John Carter Brown
Library
Brown University

ANTONIO PALAU Y DULCET

MANUAL DEL LIBRERO HISPANO-AMERICANO

TOMO SEXTO

P-S

MAGGS BROS
CONDUIT STREET 34 & 35
LONDRES

BARCELONA
LIBRERIA ANTIQUARIA
SAN PABLO, 41
1927

MAGGS BROS
BOULEVARD HAUSSMANN, 130
PARIS

MANUAL DEL LIBRERO HISPANO - AMERICANO

MANUAL DEL LIBRERO HISPANO-AMERICANO

INVENTARIO BIBLIOGRÁFICO DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y LITERARIA DE ESPAÑA Y DE LA AMÉRICA LATINA DESDE LA INVENCIÓN DE LA IMPRENTA HASTA NUESTROS DIAS, CON EL VALOR COMERCIAL DE TODOS LOS ARTÍCULOS DESCRITOS

POR

ANTONIO PALAU Y DULCET

TOMO SEXTO

BARCELONA
LIBRERIA ANTIQUARIA — S. PABLO, 41
LONDRES
MAGGS BROS, 34, 35, CONDUIT STREET
1926

ES PROPIEDAD DEL AUTOR

Imprenta Viader - San Feliu de Guixols

MANUAL DEL LIBRERO

HISPANO-AMERICANO

P

PABAÑO — PACHECO

PABAÑO (F. M.) Historia y Costumbres de los Gitanos. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1915, 4.° 191 p. Diccionario español-gitano germanesco, 135 p. (10 pts.)

PABLO (Abad Don) Véase QUEVEDO.

PABON Guerrero (Alonso) Rhetórica castellana en la qual se enseña el modo de hablar bien y formar una oración o discurso, etc. *Madrid, Ibarra*, 1764, 4.° 17 h. 366 p. 8 pts. Alloza. 10 pts. Melchor García.

PACIOS (Felix) Palestra pharmaceutica chymico-galénica. *Madrid, Herederos de Juan García Infanzon*, 1753, fól. 10 h. 708 p. 14 h. 4 láminas. 25 a 30 pts.

PACOTTET (P.) Aguardientes y vinagres. *Barcelona, Salvat*, 1922, 8.° 535 p. grabs. (10 pesetas).

PACH y Vistuer (Pedro) Reseña histórica de la antigua ciudad Ribagorzana hoy villa de Roda. *Barcelona*, 1899, 4.° 282 p. grabs. 6 pesetas.

PACHECO (Fr. Baltasar) Catorze Discursos sobre la oración sacrosanta del Pater Noster. *Salamanca, J. Fernandez*, 1594, 4.° 24 h. 1006 p. 91 h. 30 pts. Vindel.

Berenguer de Valencia ofreció por 100 pts. otro ejemplar de *Salamanca. En casa de Juan y Andrés Renaut Hermanos, MDXCIII.* (1594) 4.° 27 h. 872 p. 87 de Indice, 1 hoja blanca y 54 de Apéndice.

— Dominical en cincuenta y cuatro sermones. *Salamanca*, 1604, 4.° 12 a 15 pts.

— Espeio de Sacerdotes y de todos los ministros de la hierarchia Eclesiástica. *Madrid, Luis Sanchez*, 1611, 4.° 12 h. 206 fóls. 16 h.
Consta se tiraron 1500 elemplares. 10 a 12 pts.

— Compendio de servir el Altar el ministro en la Misa rezada. *Id. Id.* 1611, 16.° 8 a 10 pts.

PACHECO (Bernardo) Suma moral escrita en breve compendio y dispuesta por D. Manuel Rico, Comisario del Santo Oficio. *Bilbao-Madrid*, 1722-1731, 2 vols. 4.°
Hay otras ediciones de *Madrid*, 1743, 1760, 2 vols. 4.°

PACHECO (Diego) Vida de Nuestra Señora. Sermones panegíricos sobre todos sus misterios, algunas de sus virtudes y muchas de sus imágenes. *Madrid*, 1692, fól. 12 a 15 pts.

PACHECO (Duarte) Epítome de la vida apostólica, e milagros de S. Thomas de Villa Nova Arcebispo de Valença. *Em Lisboa, Por Pedro Craesbeeck*, 1629, 4.° 8 h. 186 fóls. 2 hojas.

PACHECO (Francisco) Arte de la pintvra, sv antigvedad y grandezas. Descrivense los hombres eminentes que ha auido en ella, assi antiguos como modernos; del dibujo, y colorido; del pintar al temple, al olio, de la iluminacion y estofado; del pintar al fresco; de las encarnaciones, de polimento, y de mate; del dorado, bruñido, y mate. Y enseña el modo de pintar todas las pinturas sagradas. *En Seuilla, por Simon Faxardo, impressor de libros, a la Cerrajeria*, 1649, 4.° 4 hojas. (la última blanca) 641 págs. 1 h.

Primera edición de esta obra estimada, actualmente muy rara. 9 libras Huth. 400 pts. Murillo 500 pts. Vindel. 800 pts. Molina en 1923.
La segunda edición dirigida por D. G. Cruzada Villaamil se publicó en *Madrid*, 1866, 2 vols. 4.° 432-384 p.
Para los suscriptores de *El arte en España* 25 pts. y para el público 40 pts. Pero luego se cotizaron los ejemplares a 50 y 60 pts. Actualmente 125 pts.

— Arte de la Pintura... Extractado y enriquecido con un tratado nuevo para saber limpiar y restaurar las pinturas, sobre lienzo, madera, cobre, piedra, por Mariano de la Roca y Delgado. *Madrid, J. Cruzado*,,1871, 8.° marquilla, 116 p. 6 a 8 pts.

—El libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones, escrito y dibujado por Francisco Pacheco. *Sevilla Litografía de Enrique Utrera*, 1870, fól. 10 páginas y 63 retratos en facsimile.

Esta notable reproducción del manuscrito de 1599 fué publicada por D. José María Asensio en 53 entregas a 5 pts. cada una, y casi siempre se ha sostenido su tasa original de 265 pts.

Hay que anadir: Francisco Pacheco: sus obras artísticas y literarias. Introducción e historia del libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones, que dejó inéditos, por José María Asensio. *Sevilla, Rasco*, 1886, 4.° mayor, 104-LXXIX páginas.

El hallazgo del manuscrito de Pacheco se ha contado en papeles públicos. Fué propiedad de Vicente de Avilés domiciliado en un pueblecito de la falda de Sierra Morena. Antes de morir confesó a sus herederos que habia escondido el manuscrito junto con algunas joyas. Sin embargo, el autógrafo de Pacheco no se encontró, y los herederos solo pudieron disfrutar de una copia hecha por el mismo Avilés. Don José María Asencio pensó que quizá el manuscrito original, se hallaba depositado fuera de la casa de sus propietarios, y en consecuencia, convino con un su amigo, que éste se domiciliase en la aldea hasta dar con el paradero del manuscrito. Cansado de indagar, y desesperado de sus inútiles investigaciones, los herederos de Avilés le propusieron la adquisición de la copia por 6000 reales. Nuestro hombre soltó una carcajada, y escribió a Asencio que se ponia en camino para Sevilla. Ya en la posada, y dispuesto su bagaje, el posadero le hizo algunas preguntas.—Busco un maldito libro.—¿Un manuscrito?.—Si, un manuscrito de Pacheco.—Haberlo dicho antes: lo tiene el Arcipreste, Avilés ajustó con un inglés por la cantidad de 100 libras, el manuscrito, conviniendo que éste lo recogeria mediante la suma estipulada. Pero el inglés no vino, y Avilés sintiéndose indispuesto confió el manuscrito y sus joyas a un amigo. Al dia siguiente muere Avilés, y su amigo fué liquidando las joyas lentamente. En cuanto el manuscrito, no se atrevia por temor a un escándalo. En esto muere, y su mujer depositó el manuscrito a su confesor, con encargo de restituirlo. La restitución no se verificó, y el sacerdote agobiado de escrúpulos, le venian deseos de quemar tan preciosa joya literaria. En ésto el amigo de Asensio visita al sacerdote, quién niega la existencia del manuscrito. Nuestro hombre insiste, y al dia siguiente muere el arcipreste. Conservar el manuscrito era exponerse a grandes males, pensó el sucesor del arcipreste, y acto seguido lo devolvió a sus legítimos herederos, de quienes lo adquirió el amigo de Asencio por una módica suma.

— Una sátira sevillana del licenciado Francisco Pacheco, por F. Rodriguez Marin. *Madrid, Revista de Archivos*, 1908, 4.°

PACHECO (Francisco de Asis) La Ley del Jurado comentada. *Madrid*, 1888, y 1889. 4.° (13 pesetas.)

— La misión de la mujer en la sociedad y en la familia. *Madrid*, 1881, 8.°

PACHECO (Joaquin Francisco) Historia de la regencia de la reina Cristina. *Madrid, Suarez*, 1841, 4.°

Tomo primero, único publicado. Se publicó a 26 reales. 9 fr. Morante.

— Estudios de Derecho penal. *Madrid*, 1842-43. 2 vols. 4.° Esta obra se reimprimió en *Id.* 1868, 1877, y 1887, 4.° 10 pesetas.

— Estudios de legislación y jurisprudencia. *Id.* 1843, 4.°

— Biografia de D. Juan Bernardo de O'Gavan, Presbitero, natural de Santiago de Cuba. *Madrid*, 1848, 4.° mayor, retrato. 49 p. 6 pts.

— Comentarios a las leyes de desvinculación; y al decreto de 4 Noviembre de 1838. *Id.* 1849, 4.° 180-102 p. (6 pesetas.)

— Italia. Ensayo descriptivo, artístico, y político. *Madrid*, 1857, 4.° 430 p. (7'50 pts.)

— Literatura, Historia y Política. *Id.* 1864, 2 vols. 8.° 12 pesetas.

— Comentario histórico, crítico y jurídico a las Leyes de Toro, continuado por D. José Gonzalo Serrano. *Id.* 1867-76. 2 vols. 4.° (14 pts.)

— El Código penal, concordado y comentado. 3.° edición. *Id.* 1867. 3 vols. 4.° 30 pts.
La 4.ª edición. *Id.* 1870. 3 vols. y Apéndice. 60 pts.
La 6.ª edición, *Id.* 1888, 3 vols. 4.° y Apéncice. 90 pts.
En colaboración con otros:

— Boletin de Jurisprudencia y Legislación. *Id.* 1836, 24 números, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

PACHECO (Fr. José Antonio) Descripción de las solemnes Festivas demostraciones con que... San Luis de Potosi celebró el dia trece de Diciembre de éste presente Año de mil setecientos setenta y uno, El nuevo Patronato de Maria Santissima. *Mexico, Jose de Jauregui*, 1771, 4.° 14 h. 961 p. Maria empeñada y Maria desempeñada. Sermon, que dixo Fr. Josef Antonio Pacheco, págs. 62 a 90 según Leon, y 65 a 90 segun Medina.

PACHECO (José Ramon) Descripción de la solemnidad funebre con que se honraron las cenizas del heroe de Igualada, Don Agustin de Iturbide, en Octubre de 1849 *Mexico*, 1849.4.° mayor, retrato, 66 p. y 3 láms. litografiadas. 3 dolares, América.

— Guerra de España con Mexico. *Paris*, 1856, 4.° 58 p.

PACHECO (Miguel) Vida de la serenissima infanta Doña Maria hija del rey D. Manoel, fvndadora de la insigne Capilla mayor del Cõuento de N. Señora de Luz, y de su Hospital, y otras muchas casas dedicadas al culto divino. *Lisboa, Ivan de la Costa, M. DC. LXXV.* (1675), Fól. 4 h. 204 fóls. 3 h. 8 escudos, Lisboa. 20 pts. Batlle. 25 pts. Garcia Rico.

— Epítome de la vida, acciones, y milagros de San Antonio, natural de Lisboa, que vulgarmente se llama de Padua. *Madrid*, 1647, 4.°
Se reimprimió en *Lisboa*, 1657, 8.°

PACHECO (Fr. Nicolás) Oración panegírica, que en la solemne acción de gracias a Dios N. S. y a su santisima Madre en la advocación de la Merced, por la feliz conclusion de la grada de construcción finalizada en el Astillero de la Habana, bajo la dirección de D. Tomás Lecocq. *Habana*, 1792, 4.°

El autor pertenecia a la Orden de la Merced. 40 pts. Garcia Rico. 80 pts. Vindel.
De otro autor del mismo nombre pero franciscano:

— Demostración de los males, etc. *Mexico*, 1812, 4.° 20 pts. Vindel.

PACHECO Guzman (C. Marcial) Memorandum por las glorias de la patria. *Leon*, (Guanajuato), *Manuel Doblado*, 1867, 4.° 12 p.

Uno de los primeros impresos de Leon de Mexico.

PACHECO de Leyva (Enrique) Estudio histórico. Carlos V y los turcos en 1532. La jornada de Viena. Segun un manuscrito inédito del siglo XVI existente en la Biblioteca de El Es-

corial, y otros datos y documentos. *Madrid*, 1909, 4.° 78 p. 1 h. 250 ejemplares. (3 pts.)

— Las Comunidades Religiosas ante la Historia. *Madrid*, 1912, 4.° 33 p.

— El Conclave de 1774 a 1775. Acción de las Cortes católicas en la supresión de la Compañía de Jesús, según documentos españoles. *Madrid, Junta para ampliación de estudios*, 1915, 4.° CCXXVII 575 p. (15 pts.)

— Breves noticias sobre los archivos de Italia e Institutos extranjeros establecidos en ella, etc. *Id.* 1916, 4.° 89 páginas. Tirada de 200 ejemplares. 5 pts.

— La intervención de Floridablanca en la redacción del Breve para la supresión de los Jesuítas. 1772-73. *Id. Junta para Ampliación de estudios*, 4.° 51 p.

— El peligro turco en tiempos de Carlos I. *Madrid*, 1918, 4.° 20 hojas.

— Grave error político de Carlos I, haciendo la boda de Felipe II con D.ª María Tudor. *Id.* 1921, 4.° 42 p. retrato.

— La Política española en Italia. Correspondencia de Don Fernando Marín. Abad de Nájera con Carlos I. Tomo I (1521-24) *Id. Id.* 1919, 4.° (20 pts.)

— Retratos de Carlos I de España y V de Alemania. Apuntes de Iconografía real. *Id.* 1919, 4.° mayor, grabados. Tirada de 50 ejemplares. 30 pts. García Rico.

PACHECO Martinez de Ita y Parra (Dionisio) Carlota. Triumfos y heroicidades de nuestro Católico... Carlos Tercero. Poema heróico. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1785, 8.° 24 hojas. (Medina).

PACHECO de Narvaez (Luís) Libro de las grandezas de la espada, en qve se declaran mvchos secretos del que compuso el Comendador Gerónimo Carrança. En el qual cada vno se podra licionar, y deprender a solas, sin tener necesidad de Maestro, etc. *Madrid, por los Herederos de Iuan Iñiguez de Lequerica. Año* 1600. (Al fin:) *Madrid. En la Imprenta del Licèciado Varez de Castro. Año de M. DC.* (1600) 4.° 24 h. incluso frontis y retrato, 319 fóls. 9 h. grabs. en madera.

Libro de gran prestigio y raro completo y en buen estado. 55 escudos Lisboa. Un ejemplar falto de 2 hojas 300 fr. Paris. 13 libras 10 chelines Huth. 120 a 150 pts. en los antiguos catálogos españoles, pero en 1922, 750 pesetas Vindel.

Se han observado ejemplares con variantes. D. Enrique de Leguina cita:

— Cien conclusiones o formas de saber la verdadera destreza fundada en ciencia, y diez y ocho contradicciones a las de la comun. *Madrid, Luis Sanchez*, 1608, fol.

— Compendio de la filosofia y destreza de las armas de Gerónimo de Carrança Por Don Lvis Pacheco de Narvaez. *Madrid, Luis Sanchez*, 1612, 4.° 8 h. 186 p. (mal numeradas 190) y 7 h. grabs. 75 escudos Lisboa. 100 pts. García Rico. Recientemente 600 pts. Victoria Vindel.

— Carta al Duque de Cea (Al fin:) *Madrid, a 4 de Mayo de* 1618, 8.° 50 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Modo facil y nvevo para examinarse los Maestros en la Destreza de las Armas: y Entender sus Cien conclusiones, o formas de saber. *En Madrid, por Luys Sanchez, año de* 1625, 8.° 8 h. 92 fóls. (Museo Británico, y Biblioteca Nacional de Madrid).

Leguina registra reimpresión de *Barcelona*, 1643, y en el Museo Británico existe la de *Zaragoza, Herederos de Pedro Lanaja*, 1643, 8.° 8 h. 88 fóls. En la Biblioteca de García Donnell figura *En Valencia por Claudio Macè*, 1654, 12.° 8 h. 104 fóls.

La de *Zaragoza, Herederos de Pedro Lanaja*, 1658, 8.° 8 h. 88 fóls. 71 fr. Heredia. 250 fr. Lemallier. 180 pesetas Vindel.

Aún hay dos ediciones distintas bajo el mismo pié edidorial de *Madrid, Julian de Paredes*, 1659, 12.° 7 h. 87 fólios.

— Modo facil y nvevo para examinarse los Maestros en la Destreza de las Armas. Sale de nueuo añadido en esta Impressión con diez y ocho contradicciones a la comun Destreza, y las Cien conclusiones, o formas de saber la Destreza, de las Armas, fundada en la sciencia. *En Madrid, por Juan de Paredes. Ventese en casa del dicho Impressor en la calle de la Concepción Gerónima*, 1659, 8.° 8 h. 87 fols. Adición a la Philosophia de las Armas, 8 hojas y 33 fóls. 42 fr. Heredia. 220 pts. Vindel.

Hay otra tirada de la *Adición*, sin lugar M. DC. LX. (1660) 8.° 39 págs. que puede añadirse a las ediciones anteriores del *Modo facil*. Este texto fué reproducido por L. D'Orvenipe (Pedro Vindel) en *Madrid, Gomez*, 1898, 8.° IX-415 p. 2 h.

— Engaño y desengaño de los errores q. se han querido introducir en la destreza de las Armas. *En Madrid. En la Emprenta del Reino*, 1635, 4.° frontis grabado por Francisco Navarro, 13 h.1 escudo grab. por I. de Courbes, 205 fóls. 1 h. 150 pts. Molina. 180 pts. Vindel.

En la Biblioteca García Donnell hay ejemplar en gran papel.

— Advertencias para la enseñanza de la filosofía, y destreza de las armas, assi a pié, como a cavallo. *En Pamplona, Año de* 1642, 8.° 2 h. 68 fóls. 210 pts. Vindel.

En los preliminares, después de lamentarse de su pobreza «porque el hombre que se entrega a los estudios no cura de su hacienda» declara Pacheco que escribió la parte de esgrima que el Dr. Suarez incluyó en *Plaza universal de todas ciencias*, 1615; y también el *Compendio y Nueva doctrina de la ginetá*, que salió con el nombre de D. Bernardo Vargas Machuca en 1621. A este libro puede añadirse igualmente la:

— Adición a la filosophia de las Armas, etc. Año 1659, 8.° 8 h. 33 fóls. o Año 1660, 8.° 39 págs.

— Nueva Ciencia y filosofía de la Destreza de las Armas, sv teórica y práctica. *En Madrid. Por Melchor Sanchez. A costa de Manuel de Sossa. Assentista de su Magestad. Año* 1672, 4.° 16 h. 768 p. 9 h.

Obra póstuma publicada por D. Manuel de Sossa, quién prometió una segunda edición que no tuvo efecto. Se han observado ejemplares con diferente portada y tipos. 60 fr. Heredia. 300 marcos Rosenthal 150 pts. Vindel.

— Historia exemplar de las dos constantes mvgeres españolas. *Madrid, en la Imprenta del Reyno*, 1635, 4.° 12 hojas, 115 fóls. 1 h. 80 pts. Molina. 100 pts. Vindel.

Hay segunda edición *Sevilla, Antonio Espinosa de los Monteros*, 1744, 4.° 4 h. 271 p. 30 pesetas Melchor García.

Véase TAMARIZ (Nicolás).

PACHECO Pereira (Duarte) Esmeraldo de Situ Orbis. Edição commemorativa da descoberta de America por Christovão Colombo no seu quarto centenario *Lisboa, Imp. Nacional*, 1892, fól. XXXV-125 p. facsímiles y 2 láms. 15 pesetas.

PACHECO de Toledo (Francisco) Constituciones de Burgos. *Burgos*, 1577, fól. 40 pesetas Vindel.

PACHECO Zegarra (Gavino) Ollantai. Drame en vers quechuas du temps des Incas. Texte original écrit avec les caractéres d'un alphabet phonétique special pour la langue quechua; traduit et commenté. *Paris*, 1878, gran 8.° 12 pesos, Porrua.

Véase OLLANTA.

PACHO y Zuñiga (Juan) Relación de todo lo que ha sucedido al exercito de su Magestad, desde que entró en este Principado de Cataluña, y sitio de Tarragona. *Madrid, Juan Sanchez*, 1642, fól. 4 hojas. 30 pts. Melchor García.

PADECOPEO (Gabriel) Anágrama de VEGA (Lope de).

PADIGLIONE (C.) Del Grandato di Spagna. *Napoli*, 1908, 4.°

PADILLA (A. C.) Historia de la fundación y discurso de la provincia de Santiago de Mexico. *Brusselas*, 1625, fól. 4 h. 654 p. 2 h. 200 marcos, Rosenthal.

PADILLA (Francisco de) Conciliorvm omnivm orthodoxorvm, Generalivm, Nationalivm, et Provincialum, quae ab origine nascentis Ecclesiae ad nostra haec usqu; tempora celebrata sunt. Index, Chronographia, seu Epitome. *Madritij, excudebat Franciscus Sanctius. Anno Domini*, 1587, 4.° 8 h. 36-120 fóls. 25 a 30 pts.

— Historia de la santissima casa y deuotissimo santuario de nuestra señora de Loreto. *Madrid. Por la viuda de Alōso Gomez impressor del Rey nuestro Señor.* 1588. 12.° 24 h. 203 fóls.
El autor, y el impresor prometen un segundo libro que no sabemos se haya impreso. 25 a 35 pts.
En un catálogo de la corte, se anunció un ejemplar con 44 h. 105-72 p.; y el Marqués de Jerez tuvo una reimpresion de *Malaga, J. René*, 1602. 8.°

— Oratorio Real. En que se cōtiene muchas oraciones, Cāticos. y Psalmos muy couenientes para rezarlos el Rey nuestro Señor por si y por sus vasallos.. Sacado todo de la Sagrada Escritura, y de los Oficios Eclesiásticos. (Al fin:) *En Madrid, Por P. Madrigal. Año de* 1592. 12.° 4 h. 108-60 fóls.
Este *Oratorio* y otros Devocionarios de esta época vinieron a sustituir a los antiguos libros de *Horas*, prohibidos en todos los ndices del siglo XVI. (Pere Pastor.)

— Tratado contra la Astrologia judiciaria. *Malaga, J. René*, 1603, 8.° 180 fóls. (Gallardo.)

— Historia ecclesiástica de España. *Malaga, Claudio Bolau*, 1605. 2 vols. fól. 37 h. 387 fóls. 16 h.=17 h. 332-64 fóls. 12 h.
Esta obra abarca desde los origenes y progresos del cristianismo en España, hasta el año 700 de la era cristiana, con la vida de los santos mártires, obispos, concilios, etc. 50 a 60 pts.

— Discvrso qve declara la excelencia del arte de escrivir. *Sevilla, por Simō Fajardo*, 1638, 8.° 12 h. 88fóls. 20 francos, Heredia.

PADILLA (Juan de) El laberinto del Duque de Cadiz Ponce de Leon. (Al fin:) *Aqui se acaban las ciento y cinquenta coplas por fray Juan de Padilla cartuxo profeso de las cueuas de seuilla. Impresso en seuilla en el año de mill y quatrocientos e nouenta y tres: por Meinardo Ungut y Lançalao Polono.* (1493), 4.° gót. 17 fóls. 1 h.

El único que ha visto éste raro libro es Mich. Denis, pero cómo no dice dónde, actualmente no se conoce la existencia de ningun ejemplar. El autor es conocido por *El Cartujano*, pero no hay que confundirlo con Landulfo de Sajonia, también llamado *Cartujano*.

—Retablo de la vida de Christo fecho en metro castellano de arte mayor por un fraile de la Cartuja. *Sevilla, 26 de Noviembre de* 1513, Fólio, gót. a dos columnas.

Poema en octavas. Sólo se tiene noticia de la existencia de ésta tirada por el Catálogo de Don Fernando Colon. Los traductores de Ticknor citan otra anterior, sin lugar y de 1505. Lo cierto es, que ignoramos a punto fijo cual fué la primera edición. Menendez y Pelayo creia ser la siguiente:

— Retablo d'l Cartuxo sobre la vida d'nro redēptor jesu xpo. (Al fin:) *Acabo se d'componer el retablo... jueves a xxiiij dias de dezīebre: vigilia d'la natiuidad de nro señor cōplidos los años de mill e quinientos. Año del jubileo de roma. Fué empmido en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla por Cromberger aleman a. iij dias del mes de marco. Año de nro. saluador jesusxpo de mill e quiētos e deziseys.* (1516), Fól. gót. a dos columnas, grabs. y 1 iám.
El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca de Uclés.
La de *Sevilla, Juan Varela*, 1518, fól. gót. 76 hojas, grabados en madera, 800 escudos, Lisboa en 1919.
Nuestro difunto colega el librero barcelonés D. P. Marés ofreció por 100 pts. una rarisima tirada que rezaba al fin: Fué empremido en Sevilla por Jacobo Crōberger aleman... 1528, fól. gót. 76 fóls. 84 grabados, en madera.

— Retablo d'la vida de christo. (Al fin:) *Alcalá de Henares a ocho dias d'noviēbre. Año d'mil e quiētos yXXIX.* (1529) Fól. 76 fóls. grabs.
El P. Benigno Fernandez supone salió de las prensas de Miguel de Eguía. Brunet cita otra tirada de *Sevilla, Juan Varela*, 1530, fól. Menendez y Pelayo cita *Toledo Juan de Ayala*, 1565 (Al fin:) 1559, fól. Salvá manejó una tirada de *Toledo. Por Francisco Guzman*, 1570 (Al fin:) 1567, fól. gót. 70 fóls.

— Retablo de la Vida de Christo... Con licencia impresso. Año de MDLII. (Al fin:) *Acabose la presente obra en la muy noble y muy leal ciudad de Sevilla, en casa de Fernando diaz Impressor en la calle de la sierpe. Año de mil y quinientos y ochenta y tres.* (1583) Fól. gótico, grabados. 500 pts. Berenguer.
Si el librero valenciano Berenguer no se ha equivocado en la descripción de este ejemplar, queda bien demostrado que en 1552 se hizo la tirada y que a un resto se le puso nuevo colofón,

— Retablo dela vida de Christo: hecho en metro por el devoto padre don Juan de Padilla mōje Cartuxo. *Impresso con licencia en Alcalá de Henares por Sebastian Martinez Año M. D. Lxxvij.* (1577) Fól. gót. a dos columnas, 68 fólios. 170 fr. Heredia.
La de *Sevilla*, 1580, fól. gót. 16 libras 16 chelines Quaritch.
El P. Sarmiento y otros citan *Valladolid, Diego Fernandez de Cordoua*, 1582, fól.
La de *Alcalá de Henares, Sebastian Martinez*, 1586, fólio. 90 pts. Madrid en 1880.
A un resto de esta edición se le cambió la portada bajo la fecha de 1588 conservando al fin el año de 1586 fólio, gót. 68 fóls. grabs.
Perez Pastor cita *Toledo, P. Lopez de Haro*, 1583, fólio; y Salvá manejó la de *Alcalá de Henares en casa de Sebastian Martinez que sea en gloria. Año de M. D. XCij.* (1594) Fól. gót. 68 fóls. y 31 grabados en madera.
Aún se reimprimió en *Toledo, Pedro Rodriguez*, 1593, fólio, 70 fóls. grabs. y *Alcalá, Juan Gracian*, 1605, fól. 68 fóls. grabs.
Ultimamente *Valladolid, Viuda e hijos de Santander*, y fragmentariamente en la Colección de obras poéticas publicadas por el Canónigo Riego en *Londres, Wood*, 1843, 4.° mayor.

—Los doce triūphos delos doze Apostoles: fechos por el cartuxano: pfesso en sta Maria d'las cueuas en seuilla. (Al fin:) *Aqui se acaba el triūpho de sant Mathias apostol: y postrero delos doze triūphos. Acabose la obra de cōponer domingo en. xiiij. de Febrero de mill e quinientos xviij. años dia de sant Valentino martyr. Fue empremido ena muy noble y muy leal cibdad de Seuilla: por Juan varela a. v. dias d'l mes d'Octubre: año d'nro saluador de mill y quiniētos y xxj. años.* (1521) Fól. gót. 6 h. 62 fóls. a dos columnas.
Bella y estimada edición. 110 fr. Heredia. 720 fr. Miró. 1200 marcos Rosenthal. 32 libras Huth.
La reimpresión que cita Laserna Santander de *Sevilla, Juan Varela*, 1529, fól. no existe.

— Los doce triunfos de los doce apóstoles, hechos por el Cartuxano, profesor de Santa María de las Cuevas en Sevilla. Poema heróico cristiano (Del Homero y Dante Español). Lo sacó a luz de las tinieblas del olvido, en que estuvo sepultado por mas de 300 años, fiel y cuidadosamente trasladado de un ejemplar que hoy existe en la Librería del Museo Británico, y que

antes perteneció y aun ahora debiera pertenecer, a no habérsele privado de él malamente, al editor de esta Divina y Apostólica obra, D. Miguel del Riego, canónigo de Oviedo. *Londres, Carlos Wood*, 1841, 4.° mayor, II-136-24-28 págs. 2 facsimiles. Corta tirada. 60 pesetas Vindel.

El propio Riego incluyó este texto junto con otros en la *Colección de obras poéticas españolas, Londres*, 1842 y 1843, 4.° mayor.

PADILLA (Juan de) Memorial del Perú. *Lima*, 1660, 4.° (Medina).

PADILLA (Juan José de) Noticia breve de Todas las reglas mas principales de la Arithmetica Practica. *Goathemala, Ygn. Jac. de Bateta* (1732) 4.° 3 h. 237 p. 4 h.

Ha visto este raro libro, Toribio Medina; y Beristain registra del mismo autor:

— Ortografía latina y castellana. *Guatemala*, 1733, 8.°

PADILLA (Lorenzo de) Catálogo De los santos de España colegido por dõ Lorenço de Padilla: Arcediano de Ronda en la yglesia de Málaga. (Al fin:) *Toledo por Fernãdo de sancta Catalina. Acabose a doze dias del mes de Deziembre. Año del nascimiento de nuestro redemptor de mil y quinientos y treynta y ocho.* (1538) Fól gót. 4 h. 43 fóls. 1 lámina.

Por mas que Perez Pastor dice que hay otra edición anterior de *Sevilla*, 1521, esta dato no se ha comprobado jamás con ejemplar a la vista. De suerte que la descrita es única tirada. 120 marcos L. Rosenthal. 125 pesetas Alloza.

— El libro primero de las Antiguedades de España: publícale D. J. Pellicer de Ossau y Tovar. *Valencia*, 1669 8.° 12 h. 54 fóls.

Tuvieron ejemplar el Marqués de la Romana, e Hidalgo. Otro 50 pts. Molina en 1909.

PADILLA (Luisa María de) Lágrimas de la Nobleza (Al fin:) *En Çaragoça, por Pedro Lanaja y Lamarca*, 1639, 8.° 8 h. 1 lám. grabada en cobre. 601 p. y 3 h.

Aunque dice *Tomo primero*, nos parece obra completa, puesto que las otras partes se publicaron con diferentes títulos. Hemos poseido ejemplar.

— Nobleza virtuosa, dada a la estampa por el P. Fr. Pedro Henrique Pastor—Noble perfecto y segunda parte, etc. *Zaragoza, por Juan de Lanaja y Quartanet*, 1637-39, 2 vols. 8.° 9 h. 373 p. —9 h. 431 p.

Queriendo el P. Enrique Pastor, y la autora, disimular quién había escrito estas dos partes, llenaron los preliminares de ficciones. (Serrano Sanz).

— Elogios de la verdad e invectiva contra la mentira. *Çaragoça: Por Pedro Lanaja*, 1640. 8.° frontis, 9 h. 639 p.

— Excelencias de la castidad. *Id. Pedro Lanaja y Lamarca*, 1642, 8.° 7 h. 777 p. 7 h.

La autora se inspiró en la *Primera parte de las Excelencias de la virtud de la Castidad por Fr. J. de Jesus Maria, Alcala*, 1601, fól. 902 p.

— Idea de Nobles y svs desempeños en aforismos: Parte quarta de nobleza virtuosa. *Zaragoza, Hospital de Nuestra Señora de Gracia, M. DC. XLIIII.* (1644), 8.° 12 hojas, 792 p. 4 h.

PADILLA (Pedro de) Thesoro de varias poesias. *Madrid, Francisco Sanchez*, 1580, 4.° 8 hojas, 482 fóls. (En realidad 484)

Este raro y estimado libro se clasifica entre los *Cancioneros y Romanceros*, 80 fr. Seillière. 10 libras, Quaritch. 200 pts. Vindel.

Existe segunda edición, tan rara como la descrita, *Madrid, Querino Gerardo, a costa de Blas de Robles, librero*, 1587, 8.° 8 h. 468 fóls. y 8 h. 4 libras, 1 chelin, Heber.

— Eglogas pastoriles de Pedro de Padilla y ivntamente con algunos Sonetos del mismo Auctor. *En Seuilla. En casa de Andrea Pescioni, en este año de 1582. A costa de Antonio de Viuas Mercader de Libros.* 4.° 4 hojas, 246 fóls.

Según consta en los preliminares forma la Segunda parte del *Tesoro de varias poesias*.. Adolfo de Puibusque adquirió en Londres un ejemplar con notas manuscritas de Felipe Deportes, el cual, se complació en indicar lo que el consideraba imitaciones y traducciones, y sin embargo, ese Desportes, se comprobó fué un plagiario de varios poetas italianos.

— Romancero de Pedro de Padilla. En el qval se contienen algunos successos que en la jornada de Flandres los Españoles hizieron. Con otras historias y poesias differentes. *Madrid, en casa de Francisco Sanchez, A costa de Blas de Robles mercader de libros*, 1583, 8.° 8 hojas. (La última blanca.) 347 fóls. 6 h.

Libro precioso. Contiede unos setenta romances históricos, caballerescos, moriscos, amatorios, junto con villancicos, glosas, canciones, sonetos, etc. 70 fr. Salvá. 8 libras, Quaritch.

Fué reproducido por el Marqués de la Fuensanta del Valle en el tomo XIX de los *Bibliófilos Españoles*.

— Jardin espiritval. *Madrid, en casa de Querino Gerardo Flamenco. A costa de Blas de Robles mercader de libros.* 1585, 4.° 8 h. 252 fóls. 5 h.

Perez Pastor cuenta, 259 fóls. Se clasifica este libro entre los *Cancioneros* y *Romanceros*. Junto con las composiciones de Padilla, se encuentran otras de Cervantes, Lope de Vega, Lopez Maldonado, Pedro Lainez, Campusano, y Gomez de Luque. 60 fr. Heredia. 5 libras, Quaritch. El ejemplar Salvá, 250 pts. Vindel. 7 libras, Huth.

Algunas poesias de éste volúmen figuran en *Poesias espirituales, Madrid, Andrés de Sotos*, 1779, 8.°

— Grandezas, y excelencias de la Virgen señora nuestra. Compuestas en Octaua rima. *Madrid. P. Madrigal*, 1587, 8.° 8 h. 154 fóls. 6 h. 50 pts. Sanchez en 1881. 180 pesetas, Murillo. 240 marcos, Hiersemann en 1914.

Se reimprimió en *Madrid*, 1806, 8.° 8 marcos, Hiersemann.

— Monarquia de Christo. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordova*, 1590, 4.° 6 h. 253 fóls. 22 h. 50 pesetas, Vindel.

Véase CORTE Real.

PADILLA (Salvador). Gramática histórica de la lengua castellana, 2.ª edición. *Madrid*, 1905, 4.° XVI-383 p. (6 pts.)

Hay reimpresiones de *Madrid, Sáenz de Jubera*, 1907, 1911, y 1913, 8.° XXIV-378 p. (6 pts.)

PADILLA y Aguila (José M.ª) Exposición económico-política documentada de los sucesos ocurridos en el Gobierno eclesiástico, civil y militar de las provincias de Mainas, invadidas por los disidentes del Perú. 1820-21. *Madrid*, 1823, 4.° 43 p. 25 pts. García Rico.

PADILLA Altamirano (Agustin Laurencio) Compendio del origen, antigüedad y nobleza de la familia y apellido de Marquez; con la noticia de los escudos, de sus armas y de las de algunos linajes y apellidos nobles de estos reinos de España. *Sevilla, J. Francisco Blas*, 1689, 4.° 25 h. 272 p. grabs. 175 pts. García Rico.

PADILLA y Chacon (Joseph Antonio) Seudónimo de LOSSADA (Luis de).

PADILLA Manrique, Condesa de Aranda. (Luisa Maria). Véase mas arriba PADILLA (L. M.)

PADILLA y Meneses (Antonio) In titulum de Transactionibus C. commentarius. *Salmanticae, M, Gastius, impensis J. Moreni*, 1566. 3 partes, fól. 25 pts.

— In quædam imperatorum, rescripta & nonnulla jurisconsultorum responsa commentaria. *Salmanticae, M. Gastius, impensis, J. Moreni*, 1563, fól. (Museo Británico.)
Perez Pastor describe de éste autor:
— In titvlum de Fideicommissis Commentarius. *Mantuae Carpetanorvm, A. Gomecius*, 1568, fól. 4 h. 168 fóls.

PADPYVH. Seudónimo de PILAR (M. H. del).

PADRE Cobos (El) Periódico de política, literatura, y artes. *Madrid*, 24 Septiembre 1854 a 30 Junio 1856, fól.
Colección completa. Abraza dos épocas. 180 marcos, Hiersemann. 35 a 40 pts. España.
Existe una «Nueva época». *Madrid*, 1869, 54 números, in-fól. 25 pts.

PADRE Cobos (El) Célebres indirectas satírico-dolíticas, originales de aquel famoso domine extremeño, muerto hace siglos y resucitado por obra de un diablo diplomático y gracia de la revolución del 28 de Junio. *Cáceres*, 1854-1855. 3 vols. 4.° 25 pts.

PADRES Paules (Los), y las Hijas de la Caridad en Filipinas. Breve Reseña histórica de la labor realizada en estas Islas por la doble familia de San Vicente de Paul. 1862-1912. Por un sacerdote. *Manila, Santos y Bernal*, 1912, 4.° VII-435-8 p. grabs. y 56 láminas, 15 pesetas.

PADRÓ y Serrals (Juan) La Sagrada y Prodigiosa Imagen del San Christo de la villa de Igualada. *Cervera, Ibarra*, 1736, 4.° 176 p.
Primera edición rara. A continuación de la historia de la sagrada Imagen, hay la de Igualada con textos en lengua catalana. 20 pts.
Se reprodujo con una descripción de Igualada por J. Gomis y Galtés. *Igualada*, 1852, 4.° 106 p. 1 lámina. 6 pesetas.

PADRON Festivo del Carmen empadronado en la ilustre Villa de Yria Flavia. Relación epicena en prosa y verso. *Santiago*, 1752, 4.° 8 h. 120 p. 80 pts Vindel.

PADROS y Riera (José) Justa repulsa del argumento negativo y equivocaciones en que cimentaba la defensa de su censura que dió a luz Fr. Agustin Sala, a fin de impugnar algunos hechos del glorioso martirio de Santa Eulalia Barcelonesa, sostenido en el discurso apologético del... Fr. Domingo Ignacio Boria. *Madrid, Santos*, 1787, 4 ° 243 págs.
El autor es el mismo Domingo Ignacio Boria, quién se escudó en un nombre supuesto. 15 pts.

PADUA (Antonio de) Seudónimo de ALTADILL (Ant.)

PADUA (Fr. Antonio de) Arte de vivir en paz con los hombres. Extractado de los *Ensayos* de *moral* del célebre Pedro Nicole, trad. por D. A. G. M. F. *Madrid, Villalpando*, 1800, 12.° 4 h. 254 p. 1 h.

PADUA (Macario) Seis cartas a Irénico, en que se dan raras y distintas ideas de los derechos del hombre y de la sociedad civil. *Barcelona*, 1817, 4.° 6 a 8 pts.

PADUA Melato (Macario) Anágrama de AMAT de Palou (Felix).

PAESI novamente ritrovati. Véase VESPUCIO (A.)

PAEZ (Baltasar) Sermones de la Semana Santa. Trads. por Vícente Gomez. *Valencia, Sylvestre Esparsa, en la calle de las Barcas*, 1633, 4.° 4 h. 405 p.=5 h. 416 p.
— In Epistolam B. Iacobi Apostoli commentarii. Editio quarta. *Lugduni*, 1624, 4.° 892 p. 15 pts. Gasca.
— Ad Canticum Moysis commentarii cum annotationibus moralibus. *Antuerpiae*, 1619, 4.° 602 p. 15 pts. Gasca.

PAEZ (José Antonio) Manifiesto. *Bogotá, Ancibar*, 1848, 4.° 16 p. retrato. 60 pts. Vindel.
— Autobiografía. *Nueva York*, 1870, 2 vols. 11 pesos, Suarez.
— Memorias. *Madrid, Sociedad Española*, 1916, 4.° 481 p. (7'50 pts.)

PAEZ (Fr. Lope) Corona de la Virgen, distribuida por mysterios. *Madrid, Luis Sanchez*, 1613, 16.° (Nicolás Antonio).

PAEZ (P. Pedro) Copia de una carta escrita en Etiopia a seis de Iulio de 1618 para vn Padre de la Provincia de Toledo de la misma Compañía de Jesus. *Lima, Lasso*, 1619, fól. 2 h. (Medina).

PAEZ (Ramón) Wild Scenes in South America; or, Life in the Llanos of Venezuela. *New York, Scribner*, 1862, 12.° X-502 p. grabs.
Hay segunda edición *New York, Scribner*, 1863, 12.° X-502 p.
Se volvió a publicar mucho mas aumentada bajo el siguiente título:
— Travels and Adventures in South and Central America. *New York, Scribner and Co.* 1868, 12.° XLVIII-473 páginas, 1 mapa y grabados. Se reimprimió en *Hartford*, 1873, 8.°
— Voyages et Aventures dans l'Amerique Centrale et Meridionale. Trad. de l'anglais par Emile de la Bédollière. *Paris, Dufour et Cie.* 1870, 12.° IV-362 p. 1 h. 1 mapa.
Se publicó otra edición revisada en *Limoges*, 12.° 239 páginas.

PAEZ de Castro (Juan) Memorial al rey sobre fundar una biblioteca (1749) 4.°
Reproducido por D. Toribio del Campillo en la *Revista de Archivos* 1833 y *Revista de Madrid*, 1883.
— Memorial al Rey Don Felipe II sobre las librerias. 95 páginas. Ioan Bapt. Cardonae Episc. Dertusensi. De Regia S. Laurentii Bibliotheca. Tarracone, apud Philippum Mey, MDXXCVII. (1587) págs. 97 a 192, 8.°
La reproducción de estas dos obras la hizo D. Toribio del Campillo hacia 1880, en la Imprenta de E. de la Riva, calle de las Huertas 58, Madrid. Es un lindo tomo 8.° en papel de hilo, sin portadas, sin colofón y sin cubierta. En nuestra ciudad se ha cotizado últimamente de 12 a 15 pts.

PAEZ Ferreira (Francisco) Juizio católico y pio sobre la estrella y nacimiento del Príncipe Felipe Prospero (Madrid) 1658, 4.° 4 h. 40 fólios. 25 pts. Vindel.

PAEZ de Ribera Véase AMADIS de Gaula.

PAEZ de Valenzuela (Juan) Vida del Siervo de Dios Francisco de Santa Anna, Hermano mayor de los Hermitaños del Monte del Albayda. *En Cordova. Por Salvador de Cea y Tesa*, 1621, 8.° 16 h. 280 p.
De esta obra existe segunda edición aumentada. *Cordoua, Salvador de Cea y Tesa*, 1626, 4.° 14 h. 272 p.

— Relación breve de las fiestas que en la ciudad de Cordoba se celebraron a la Beatificación de Santa Teresa de Jesús, con la justa literaria que en ellas hubo. *Cordoba, Viuda de Andres Barrera*, 1615, 4.° 81 pts. Vindel.

— Tratado de la invención y aparecimiento de la Virgen de Villa Viciosa. *Id. Id.* 1622, 8.° 24 fóls.
La segunda edición es de *Cordova, E. de Cabrera*, 1715, 8.° 3 h. 42 p.

— Relación del recivimiento... al Rey Don Philippe IIII. *Id. Salvador de Cea y Tesa*, 1624, fól. 4 h.

— Relación del avto general de la fé qve se celebró en Cordoua, a dos dias del mes de diziembre deste presente año de mil y seyscientos y veinte y cinco. (Al fin:) *En Cordoua Por Francisco Romero*, (1625), fól. 6 h.

— Nuevo estilo y formulario de escrivir cartas misivas, y responder a ellas. *En Cordova. Por Salvador de Cea Tesa*, 1630, 4.° 16 h. 212 p.
Conocemos una reimpresion de *Madrid, Imprenta Real*, 1664, 12.° prolongado, 15 a 20 pts.

PAEZ Viegas (Antonio) Principio del Reyno de Portugal con la vida y hechos de Don Alfonso Henriquez su primer Rey, y con los principios de los otros Estados Christianos de Hespaña. *Lisboa Craesbeeck*, 1641, fól. frontis. 4 h. 246 fóls. 10 escudos, Lisboa. 75 pts. Madrid.

— Manifiesto do Reyno de Portvgal, no qval se declara, o direyto, os causas, & o modo, que teve para eximirse de obediencia del Rey de Castella. *Lisboa, Paulo Craesbeeck*, 1641, 4.° 42 fóls. Existe otra edición distinta bajo el mismo pié de imprenta pero sin fecha, 4.° 34 fólios, 25 pts.

PAGAN (Blaise François, comte de) Relation historique et geographique de la grand riviè-re du Amazonas dans l'Amerique. *Paris, Besongna*, 1656, 8.° 1 mapa.
Esta obra se tradujo al inglés bajo el título:

— An Historical & Geographical Description of the Great Country and River of the Amazonas in America, etc. *London, printed for John Starkey*, 1661, 8.° 1 mapa. 18 libras, 18 chelines, Ellis.

PAGANEL (Camille) De l'Espagne et de la liberté. *Paris, Brisot-Thivars*, 1820, gran 8.° 2 hojas, 38 pags. 6 pts.

PAGANO (José Leon) Véase LEON.

PAGE (Thomás J.) Report of the Exploration and Survey of the River «La Plata» and tributaries. *Washington*, 1856, 8.° 38 p. 1 mapa. 6 chelines.

— La Plata, the Argentine Confederation, and Paraguay... Explorations in La Plata in 1859, and 60. *New York*, gran 8.° grabados y 1 mapa. 5 dolares.

PAGÉ (Victor W.) Autocamiones modernos de gasolina y eléctricos. *Barcelona, Editorial Labor*, 1924. 4.° 1000 p. 530 figs. y 6 láms. (30 pesetas.)

— El automóvil de gasolina. Trad. de la 9.ª edición norteamericana por D. German Florez Anton. *Barcelona, Editorial Labor*, 1922. 8.° XIX-1072 p. grabs. (33 pts.)

— Tratado práctico de reparación de automóviles. Trad. de la 4.ª edición norteamericana. *Id. Id.* 1923, 4.° XV-980 p. grabs. (30 pts.)

PAGENSTECHER (H. A.) La Isla de Mallorca Traducción del alemán por P. Bonwy de Schorrenberg. *Palma*, 1867, 4.° XV-191 p. 6 pesetas.

PAGES (Alphonse) Amadis de Gaule (La Bibliothèque de Don Quichotte.) *Paris, Academie des Bibliophiles*, 1868, 8.° 174 p. Solamente 400 ejemplares en papel de hilo. 10 a 15 francos.

PAGES (Amadée) Auzias March et ses prédécesseurs. Essai sur la poesie amoureuse et philosophique en Catalogne aux XVIe et XVe siècles. *Paris, Champion*, 1912, gran 8.° XIX-469 p 1 h. (10'50 fr.)

— Introducció a l'edició crítica de las obras de Auzias March. *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans*, 1912, 4.° mayor, 191 p. 1 h. 3 láms.
Tirada aparte del Estudio que precede a las Obras de Ausias March. 8 a 10 pts.

— Etude critique sur les manuscrits d'Auzias March. *Paris, Champion*, 1913, 4.° 54 p.

PAGES (Juan Antonio) Poesias y escritos literarios y filosóficos. *Barcelona, Oliveres*, 1852, 4.° retrato, 626-180 p. 8 pts. Garcia Rico.

PAGES Aguilar (Antonio) La guerra de 1914-15. *Madrid, Renacimiento*, 1915-16. 4 vols. 8.° (14 pesetas.)

PAGES y Bori (Manuel) Completo manual del Contramaestre teórico-práctico en el Arte de toda clase de tejidos en telares mecánicos. *Barcelona, Ramirez y C.ª*, 1876, 4.° mayor, 67 p. grabs. 6 pts.

PAGES Prats (Narciso) Los Pagesos de Remensa. Discurso. *Gerona, Torres*, 1882, 4.° 30 p. 3 pts.

PAGES de Puig (Aniceto) Gran Diccionario de la lengua castellana. Tomo I. *Madrid*, 1902. Tomos II y III. *Barcelona, Editorial Selección*, 1925, 3 vols. fól. Hasta la letra M. (150 pesetas.)

— Poesies. *Barcelona, Ilustració Catalana*, 1906, 8.° retrato. 216 p. 2 h. (5 pts. En papel de hilo y en tela 10 pesetas).

PAGET (Honoré) La vie de Saint Jean Facond de l'ordre de Saint Avgvstin patron de la ville de Salamanque. *A Avignon, Chez Pierre, & Franc. Sebast. Offray, Marchands Libraires. M. D. C. XCI.* (1691), 12.° 14 h. 169 p. 2 hojas.

PAGINAS de historia contemporánea. Conflicto entre el Presidente de la República y el Congreso. *Santiago de Chile*, 1890, 4.° retratos. 10 pts.

PAGINAS de Verdad. La última guerra ecuatoriana. *Quito*, 1912, 8.° 5 pts.

PAGINAS de la vida de Jesucristo sacadas de la Historia Universal de Bossuet, ilustradas con dibujos de Alberto Durero, Rafael, Holbein, Golcio y Madrazo. *Madrid*, 1850, fól. 20 dibujos. 10 pts.

PAGUERA. Véase PEGUERA.

PAIGNON (Eugenio) Elocuencia e improvisación. Arte de la oratoria, trad. de la 3.ª edición francesa. *Madrid, Marco*, 1864, 4.° 10 pesetas.

PAILLARD (Charles) L'invasion allemande en 1544, fragments d'une histoire militaire et diplomatique de l'expédition de Charles-Quint. *París, Champion*, 1884, 8.° 2 mapas. Tirada de 250 ejemplares. 15 fr.

— Le voyage de Charles-Quint en France en 1539-40, d'aprés les documents originaux. *París, Revue des Questions historiques*, 1879, gran 8.°

PAILLOT de Montabert (M.) Teoría de la bellesa, con aplicación a las Bellas Artes y principalmente a la Pintura. *Valencia*, 1855, 4.° 8 pts. F. Vindel.

PAINE (Thomas) La independencia de la Costa Firme justificada por Thomas Paine treinta años há. Extracto de sus obras, trad. del inglés por Manuel García de Sena. *Philadelphia, Palmer*, 1811, 4.° IV-7-288 p.

— Historia concisa de los Estados Unidos. *Philadelphia*, 1812, 8.°

PAIS de la Olla (El) Semanario satírico político. *Málaga*, 1881-83, 3 vols. fól. litografías en colores. 60 pts.

PAIS del oro (El) Descubrimiento y conquista del Perú. *Madrid, Urbano Manini*, 1869-70, 4 vols. 4.° 30 pts.

PAIS y Pi (Salvador) De las Artes mecánicas. *Barcelona, Verdaguer*, 1835, 4.° 25 p. 1 h.

PAISAJES y monumentos de España. (1924) 4.° apaisado, texto aleman, 16 vistas (10 pts)

Comprende Islas Baleares y Monasterio de Poblet.

— Paisajes y Monumentos de España. (Fotografías de Otto Wunderlich) Serie primera. Madrid. Toledo. Granada. Sevilla. Córdoba. Ronda. Segovia. Avila. *Madrid, Editorial Voluntad*, (1923) 6 carpetas, 4.° de 10 vistas cada una, y a 10 pts.

PAISES Baxos o Belgia, dividida en dos partes: la primera contiene las Provincias que obedecen a la M. C. de los Reyes de Hespaña. En la segunda se descriven las Regiones Confederadas. *En Amsterdam y casa de Juan Blaeu*, 1683, gran fól. 62 mapas en colores. 60 pesetas Batlle.

PAIXAO (Francisco de) Ceremonial y instrucción de Officios de los Religiosos Descalços de Nuestra Señora de la Merced. *Madrid*, 1668, 4.°

PAJARO Verde (El) Semanario. *Barcelona, Flotats*, 1860-61, 21 números, 4.° 10 pts.

PALABRA (La) Revista taquigráfica de conferencias científicas y literarias. *Madrid*, 1913, 15 números, 4.° (12 pts.)

PALACIN y Campo (Valero) La grande empresa malograda y su práctico remedio, o sea el libro para todos. *Madrid*, 1873, 4.° retrato.

— El talento y su misión. *Madrid*, 1882, 4.° retrato.

— El fondo del orador y el fondo de la elocuencia, para la época presente y la futura. *Id.* 1872, 4.°

— El arte de vencer al mundo, y el secreto de su atleta. *Huesca*, 1886, 4.°

PALACIO (Eduardo del) España desde el primer Borbón hasta la revolución de Septiembre. *Madrid*, 1868, 5 vols. 4.° láms 20 pts.

— Cuadros vivos. *Madrid*, 1891, 8.° grabs. de A. Pons. 4 pesetas.

PALACIO (Manuel del) El amor, las mujeres y el matrimonio. *Madrid*, 1864 y 1865, 8.° IV-350 páginas. 5 pts.

— Función de desagravio que hace en obsequio a las Bellas Artes. *Madrid*, 1862, 8.° 62 p.

— Doce reales de prosa y algunos cuentos gratis. *Id.* 1864, 8.° 396 p.

— De Tetuan a Valencia, haciendo noche en Miraflores. Viaje cómico al interior de la política. *Madrid*, 1865, 8.° 5 pts.

— Un liberal pasado por agua. Recuerdos de un viaje a Puerto Rico. *Id.* 1868, 8.° 5 pts.

— Cien sonetos políticos, filosóficos, biográficos, amorosos, tristes y alegres. *Id.* 1870, 8.°

— Letra menuda. Prosa y verso. *Id.* 1877, 4.°

— Fruta verde. *Sevilla*, 1881, 8.°

— Veladas de otoño. Leyendas y poemas. *Madrid*, 1884, 8.°

— Melodías íntimas. Sonetos, cantares, coplas. *Id. Rivadeneyra*, 1884, 8.° retrato al aguafuerte por E. Lemus y 268 p.

— Huelgas diplomáticas. Versos escritos en Montevideo. *Id.* 1887, 8.°

— Blanca, historia inverosimil. *Montevideo*, 1885, 4.° 6 pts.

— Chispas. Ilustraciones de Perea, Andrade, y Saint-Aubin. Fotograbados de Paez. *Madrid*, 1894, 8.° mayor, grabados.

— Hasta que punto el idioma está identificado en nuestra Patria con el idioma vulgar, y cuáles y cuantas son, por consiguiente, sus condiciones de vitalidad y de grandeza. Discurso. *Id. Academia Española*, 1894, 4.° 58 p. 4 pts.

— Poesías escogidas. *Id. Revista de Archivos*, 1916, 8.° XLIII 327 p. (3'50 pts.)

En colaboración con D. Luís Rivera:

— Cabezas y calabazas. Retratos al vuelo. *Madrid*, 1864, 8.°

— Museo cómico o tesoro de los chistes. *Id.* 1863-64. 2 volúmenes, 4.° láms. 15 a 20 pts.

PALACIO (Marqués del) Manifiesto que hace al público... de su verdadera intención en el acto del juramento que prestó en la sala de las Sesiones de las Cortes... en la Real Isla de Leon. *Valencia*, 1811, 4.° 91 p. 6 a 8 pts.

— Traslado a toda la nación española y a los... aliados portugueses e ingleses de la correspondencia del... Marqués del Palacio con D. Joaquin Blake. *Cadiz*, 1812, 4.° 46 p. 6 a 7 pts.

— Idea suscinta de las geodesias fernandinas, cuyo ensayo ha mandado el Rey, etc. *Badajoz*, 1814, 4.° 20 p.

— El Marqués del Palacio vindicado del Sueño de Filopolita. *Palma*, 1812, 4.° 2 hojas.

— Carta de un amigo de la verdad al autor de un papel titulado: «El Marques de Palacio vindicado del Sueño de Filopolita». *Id.* 1912, 4.° 6 p.

Véase Capmany y de Montpalau.

PALACIO (Miguel de) In primum librum magistri sententiarum disputationes. *Salmanticae, G. a Portonarijs*, 1574, fól. 225 fóls. 9 h.

Hay que añadir: Disputationes in secundum (tertium) librum sententiarum. *Salmanticae, I. à Neyla*, 1577, 2 vols. fól.

— Tomus primus disputationum in quartum librum sentiarum. *Salmanticae, I. à Neyla*, 1579-Tomus secundus. *Id. D. à Benavides*, 1579, 2 vols. fól.

— Michaelis de Palacio in tres libros Aristotelis de Anima commentarij. *Id. I. à Conova*, 1557, fól. 8 h. 315 fóls. (En realidad 305). 1 h.

PALACIO (Paulo de) Suma Cayetana, sacada en lenguaje castellano: con annotaciones de

muchas dubdas y casos de consciencia. *Lisboa, Joann Blavio de Colonia*, 1557, 8.° 10 h. 501 fóls. 2 h.

Esta obra fué publicada y corregida por Fr. Luis de Granada. 5 escudos, Lisboa. 50 pts. Vindel.

La segunda edición «en algunos passos acrecentada» *Lisboa, en la rua de los Escuderos en casa de Joannes Blauio de Colonia, Acabose a los xxiiii dias de Setembre de* 1560, 8.° 12 h. 460 fóls. La tercera en *Coimbra por João de Barreyra. Acabouse aos xxi dias do mes de Janeyro. Anno M. D. LXVI*, (1566), 8.° 4 h. 492 fóls.

— Pauli de Palacio Granatensis, S. Th. D. et in inclyta Lusitanorum Conimbricensi Academia, S. Scripturae professoris. Enarrationes in sacrosanctvm Iesu Christi Evangelium secundum Mattheum. *Venetiis*, (Aldus) *M. D. LXXI.* (1571), 2 partes, 8.° 383-381 p.

La primera edición es de *Conimbricae. Ex officina Joannis Barrerij, M. D. LXIIII.* (1564), Fól. 10 h. 404 p. Nosotros poseemos otra edición de *Lugduni. Apud Simphorianum Beraudum*, 1571. (Al fin:) *Excudebat Petrus Rusinus.* (1571), 8.° 20 h. 986 p. 1 h. 25 liras, Italia. 15 pts. España.

— In duodecim prophetas, quos minores vocant, commentarius pius et doctus. (Al fin:) *Apud Villam viridem Francorum, in aedibus Pauli Palacii Salazarii, hvius libi avthoris. Mense Novembri. Anno Salutis. M. D. LXXXI.* (1581). Fól. 3 h. 276 p.

— In Ecclesiasticum Commentarius pius et doctus. *Id. Id.* 1681. Fól, 3 h. 256 p. (Bib. Nac. de Lisboa.)

PALACIO (Ramon Miguel) Seudónimo de CAPMANY y Montpalau (Antonio de).

PALACIO (Santiago M.) Recuerdos de Alcarria. El castillo de Aguix. *Madrid*, 1897, 4.° fotograbados. 5 pts.

— El Batallon de Guernica. Recuerdos e intimidades de la campaña del Norte, 1873-76. *Barcelona*, 1917, 8.° retratos, planos. 6 pts.

PALACIO (Timoteo Domingo) Documentos del Archivo General de la villa de Madrid. *Madrid*, 1888-1909. 4 vols. 4.° 3 facsimiles, papel de hilo. 40 pts.

— Manual del empleado en el Archivo general de Madrid, con una reseña histórica del municipio. *Madrid*, 1875, 8.° 8 pts.

PALACIO del Congreso de los Diputados. *Madrid, Aguado*, 1856, fól. mayor, láms. 16 pts. Vindel.

PALACIO Fajardo (Manuel) Véase ESQUISSE de la revolution; OUTLINE; y REVOLUTION de l Amérique.

PALACIO de Momo. Apologia yocoseria por la historia de la Iglesia, y del Mundo, y por su autor. Defendiéndole de una carta anónyma, aunque con el nombre de maestro de niños. Escribió la apologia Encio Anastasio. *Leon de Francia*, 1714, 4.° 199 p.

PALACIO Valdés (Armando) Marta y Maria. Novela. *Barcelona, Arte y Letras*, 1883, 8.° IV-272 págs. Ilustraciones de J. Luis Pellicer. (5 pesetas)

Las producciones de éste novelista son de éxito constante, y se han traducido a varios idiomas europeos.

— Páginas escogidas. *Madrid, Calleja*, 8.° (2'50 pts.)

— El idilio de un enfermo. *Madrid, Ricardo Fé*, 1884, 8.° 4 pesetas.

— Riverita. *Id. Helénica*, 1922, 8.° 289 p. (4 pts.)

— Maximina. Segunda parte de «Riverita». *Id. Hernandez*, 1887 y 1922, 8.° 209 p. (4 pts.)

— La Espuma. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1890, 2 vols. 4.° grabados, 10 pts.

— Aguas fuertes. *Madrid, Hijos de Hernandez*, 1907, 8.° 341 p. (4 pts.)

— Los Novelistas Españoles, semblanzas literarias. *Madrid*, 1878, 8.°

— Los Oradores del Ateneo, semblanzas y perfiles críticos. *Id.* 1879, 8.°

— Los Majos de Cadiz. *Id. Suarez*, 1922, 8.° 276 p. (4 pesetas.)

— La alegria del capitan Ribot. *Id. Sociedad General de Publicaciones*, 1924, 8.° 342 p. (5 pts.)

— Tristan o el pesimismo. *Id. Id.* 1922, 8.° 301 p. (4 pts.)

— La hija de Natalia. *Id. Suarez*, 1924, 8.° 325 p. (5 pts.)

— El Maestrante. *Id. Id.* 1924, 8.° 307 p. y *Barcelona, Sopena*, 8.° (1'50 pts.)

— Santa Rogelia (De la Leyenda de Oro.) *Id. Revista de Archivos*, (Pueyo), 1916, 8.° 306 p. (5 pts.)

— La Aldea perdida. *Id. Pueyo*, 1925, 8.° (5 pts.)

— La Hermana San Sulpicio. *Id.* 1889, 8.° De esta novela existen ediciones económicas de *Madrid, Barcelona, y Paris.*

— Observaciones acerca el papel que el literato desempeña en la sociedad contemporánea. Discurso. *Id. Academia Española*, 1920, 4.° 77 p. 4 pts.

— Cuentos escogidos. *Id. Editorial Rivadeneyra*, 1923, 16.° 634 p. 1 h. retrato. (6 pts.)

PALACIO y Viana (Joseph) Descripción a la inconstancia de la fortuna. *Madrid*, 1788, 3 volúmenes, 8.° 12 pts.

PALACIOS (Enrique Juan) Puebla, su territorio y sus habitantes. *Mexico*, 1917, 2 vols. 4.° 4 pesos, Porrua.

PALACIOS (Felix) Palestra pharmacéutica, chymico-galénica, a la qual se trata de la elección de los Simples, sus Preparaciones Chymicas y Galénicas, etc. *Madrid, Por Juan Garcia Infançon*, 1706, fól. 8 h. 480 p. 12 h. retrato y 4 láminas.

A pesar de las varias reimpresiones de ésta obra, y de abundar en comercio, los buenos ejemplares se cotizan de 20 a 30 pts.

Se reimprimió en *Barcelona, Rafael Figueró*, 1716, fólio, 12-5-480 p.

— Palestra pharmaceutica. *Madrid, Juan de la Sierra*, 1725, *Id., Herederos de Juan Garcia Infanzon*, 1737, fólio. 708 p. (Equivocaciones en la foliación.)

Siguen: *Madrid*, 1737, fól. 6 h. 4 láms. 708 p. 13 h. *Id. Hdos. de la Vda. de J. García Infanzon*, 1753, fól. 6 h. 708 p. 14 h. *Id.* 1763, 1778, fól.

Las últimas que hemos visto son de *Madrid, Ibarra*, 1792 y 1797, fól. 6 h. 736 p. 4 láms. 15 a 20 pts.

— La Pharmacopea triunfante de las calumnias y imposturas que en «Hipócrates defendido» ha publicado D. Miguel Boix. *Madrid*, 1713, 2 partes, 8.° 10 pts.

PALACIOS (Francisco Andrés de) Declamación funebre en la muerte del Rey N. S. D. Felipe IV el Grande. *Madrid*, 1665, 4.° 6 h. 20 páginas.

PALACIOS (Francisco Antonio de) Respuesta satisfactoria del Colegio de Misioneros de N. P. San Francisco de la Real Villa de Zaraus, a la consulta y dictámenes impresos por la villa de Balmaseda sobre bailes. *Pamplona Longas*, 1791, 4.° XXVII-216 p. 10 pts. Murillo en 1885.

PALACIOS (José M.ª) Manual del cajista. *Madrid, Ducazcal y Cía.* 1845, 8.° 2 h. V-154 p. 1 estado. 6 a 7 pts.

PALACIOS (Juan) Museo Erudito, periódico. *Cuzco*, 1839, 2 vols. fól. 1 libra 16 chelines, Quaritch.

PALACIOS (Miguel) Véase PEREIRA (Gom.)

PALACIOS (Nicolás) La Raza Chilena. Nobleza de sus orígenes. *Valparaíso, Imprenta Alemana*, 1904, fól. 150 p.

Publicación anónima. En los preliminares se advierte que es la Primera parte de una obra que se publicará en breve. En efecto luego apareció:

— La Raza Chilena. Libro escrito por un chileno y para los chilenos. *Valparaíso, Imprenta alemana*, 1904, 4.° 743 p.

PALACIOS (Pedro) Reseña física y geológica de la parte NO. de la provincia de Guadalajara. *Madrid, Comisión del Mapa Geológico*, 1879, 4.° 32 p. 1 mapa. 4 pts.

— Descripción física, geológica, y agrológica de la provincia de Soria. *Madrid, Comisión del Mapa Geológico*, 1890, 4.° mayor, láms. y mapas. 15 pts.

— Reseña geológica de la región meridional de la provincia de Zaragoza. *Id. Comisión del Mapa Geológico*, 1893, 4.° 1 mapa y 3 láms. 12 pts.

PALACIOS (Prudencio Antonio) Respuesta fiscal dada en los autos que se formaron sobre la aprobación de la Synodo Diocesana. *Mexico*, 1751, fól. 92 p. 30 a 35 pts.

PALACIOS y Hurtado (J. M.ª de) Introducción al estudio del Derecho patrio. *Madrid*, 1803, 8.° 8 pts.

PALACIOS Rubios (Joannis Lupi) Véase LOPEZ de Palacios Rubios.

PALACIUM (Paulum) Véase PALACIO.

PALADELLA (Joaquín) Caton Cristiano para el uso de los niños. *Manresa, Abadal*, 8.° 116 páginas.

Poseemos ediciones de *Barcelona, T. Piferrer*, 1774, 8.° 2 h. 124 p. y *Mataró, Abadal*, (1792) 8.° 116 p.

PALADIO (Andrés) Libro primero de Architectura, trad. del toscano por Francisco de Praves. *Valladolid, Juan Lasso*, 1625, fól. 4 hojas, 38 fols.

Libro raro, citado por Picatoste y que jamás hemos visto en comercio.

— Los quatro libros de Arquitectura, traducidos e ilustrados con notas por Joseph Francisco Ortiz y Sanz. *Madrid, Imprenta Real*, 1797, fól. mayor, retrato, 70 p. 1 hoja y 94 láminas. 35 a 40 pts.

— Las antiguedades de Roma, añadido un discurso sobre los juegos de los antiguos. Por Hieronimo Francisco. *Roma*, 1589, 8.° 25 a 30 pts.

Hay reimpresión de *Roma*, 1647, 8.° grabs.

Véase Cosas maravillosas; y MIRABILIA Roma.

PALÆOGRAPHIE. Véase PALEOGRFIA.

PALAFOJ. Es PALAFOX.

PALAFOX (General) Manifiesto, dirigido al Reyno de Aragón. *Zaragoza*, 1808, fól. 2 hojas. 8 a 10 pts.

Hay otra edición de *Madrid, Alvarez*, 4.° 8 p.

— Proyecto de nueva organización para los cuerpos provinciales. *Madrid*, 1837, 4.° 10 pts.

— Discurso de D. José Rebolledo Palafox y Melzy, Capitan General de los Ejércitos, en la Real Audiencia de Aragón. *Zaragoza*, 1815, 4.° 10 hojas.

PALAFOX y Cardona (Jayme de) Seudónimo de GÁMIZ (P. Juan de).

PALAFOX y Croy (Antonio) Carta circular a los párrocos. *Cuenca, F. Antonio de La Madrid*, 1801, 4.° 6 hojas.

— Oratio de utilitate philosophiae. *Mantuae, Ibarra*, 1767, 4.° 15 p.

— Instrucción pastoral para el tiempo de Cuaresma. *Cuenca, F. Ant. de La Madrid*, 1802, 4.° 36 p.

— Instrucción pastoral para el alivio de los pobres. *Id.* 1802, 4.° 32 p.

PALAFOX y Mendoza (Juan de) Obras. *Madrid, Pablo de Val, M. Alegre, María de Quiñones*, y *Bernardo de Villadiego*, 1659-71, 8 volúmenes, fól.

I, No lo hemos visto.

II, Luz a los vivos y escamiento a los muertos—Direcciones pastorales—Carta pastoral de la devida paga de los diezmos y primicias.

III, Excelencias de San Pedro.

IV, Semanas espirituales - Suavidad de la virtud—Reverencia del matrimonio—Miserias de la vida—Peligros del agrado—Riesgos de Sacerdotes - Exercicios de recogimiento interior—Carta de un cavallero desta corte—Vida de la Infanta Sor Margarita de la Cruz—Vida de San Juan el limosnero, patriarca y obispo de Alejandría—Peregrinación de Philotea al Templo y Monte de la Cruz.

V, Verdades historiales de la Religión católica.—Soliloquios espirituales—Diversos Dictámenes espirituales, morales y políticos.—A los Curas Beneficiados y Vicarios del Obispado de la Puebla de los Angeles.—Cartas pastorales.—Exemplos de los Principes y Señores que favorecieron las Iglesias.

VI, Sitio y socorro de Fuente-Rabia y sucessos de 1638.—Pastor de Noche Buena.—Respuesta de un Prelado a un Devoto.—Paciencia de los trabajos.—Cartas historiales y Dictamenes de Curas.—Trompeta de Ezechiel.—Poesias religiosas.—Tratado de reglas constitucionales y meditaciones.—Virtudes del Indio.—Apuntamientos de Ortographia.—Poesias espirituales.

VII, Año Espiritual.—Manual de Estados y Profesiones.—Cartas y avisos de Santa Teresa con notas.

VIII, Gemidos del alma contrita.—Deseos del alma devota.—Suspiros del alma perfecta.—Vida de San Enrique Suson.—Memorial al Rey por los Diezmos.—La Conquista de la China por el Tártaro.—Cartas.—Aforismos espirituales.

A estos 8 vols. a veces se añade la *Vida del Venerable Palafox*, impresa en Madrid, 1666, fól. Los 9 vols. de 100 a 125 pts.

Pero es preferible por su belleza tipográfica y corrección la edición de *Madrid*, 1762, 15 vols. fól. retratos del autor, y Carlos III; cabeceras y culs de lampe muy bien grabados.

A su salida costaban los 15 vols. 175 pts. Los ejemplares en gran papel se estiman en mucho más. 250 fr. Morante. 360 marcos, Hierseman. 75 pesos, Robredo.

—Ordenanças reales. *En Çaragoça. Por Pedro Verges*, 1635, fól. 40 págs. 1 hoja. (Medina.)

— Noticia del reino de Sobrarbe y sus fueros. *Zaragoza, herederos de Pedro Lanaja*, 1675, fól.

— Discvrsos espirituales. Recogidos por Juan Antonio Velazquez. *Madrid, Francisco Martínez*, 1641, 4.° frontis, 8 h. 126 fóls. 2 h.

—Carta pastoral a la Venerable Congregación de San Pedro de la Puebla de los Angeles. *Mexico, Bernardo Calderón*, 1640, 8.° 20 h.

Todas las *Cartas* del célebre obispo de la Puebla de los Angeles, esceptuadas las que se han reimpreso, son raras.

— CARTA Pastoral a las Madres Abadesas y religiosas de los Monasterios de Santa Catalina, la Concepción,

San Gerónimo, Santa Theresa, etc. De la Ciudad de los Angeles. *Mexico*, 1641, 8.° 28 hojas.

— Carta pastoral a los diaconos, svbdiaconos, y Clérigos del Obispado de la Puebla de los Angeles; que han de recibir el Santo Sacramento de la Orden este año de 1641. *Mexico, Calderon*, 1641, 8.°

— Carta Pastoral, Con vn Abecedario a la vida interior que ofrece a los fieles deste Obispado de la Puebla de los Angeles, etc. (Mexico, Calderon, 1643), 8.°

— Carta pastoral.., previniendo los ánimos de los fieles de su obispado, a la consagración del real templo de su Cathedral. *En Mexico, por la Viuda de Bernardo Calderon, año de* 1649, 4.° 22 hojas, 120 fr. Tross.

— Carta pastoral, y dictamenes de Cvras. *Madrid, Diego Díaz de la Carrera*, 1653, 8.° 10 h. 213 p.; y *Id. Id.* 1656, 8.° 2 h. 190 fóls. 5 h.

— Carta pastoral y conocimiento de la Divina gracia, bondad y misericordia de nvestra flaqueza, y miseria, etc. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1653, 8.° 4 h. 78 fóls. (Laserna Santander.)
Se reprodujo en *Bruselas, Foppens*, 1671, 12.° 12 h. 152 pags. *Mexico, Hogal*, 1729, 8.° 5 h. 68 fóls. y *Madrid*, 1778, 12.°

— Carta pastoral del Obispo de Osma a los curas y sacerdotes de aquella diócesis. (Sin lugar). Año 1658, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

— Carta pastoral del... señor Obispo de la Pvebla de los Angeles, que oy es de Osma. A las religiosas de aquel Obispado. Imprimese por orden de su Eminencia. *En Toledo, 25 de Março de* 1659. 4.° 10 hojas, 1 guinea, Stevens.

— Carta Pastoral. Reimpresa en *Mexico*, 1729, 8.° 68 p.

— Carta que escrivió al padre Oratio Carochi de la Compañia de Jesús, sacada de su original que se halla en el convento de Carmelitas de la Puebla. *Lovaina, Egidio Denique*, 1713, 8.° 202 p.
Esta *Carta* fechada en la Puebla, 23 Mayo 1647, fué motivada por los desacuerdos de Palafox con los jesuitas, La primera edición de *Madrid*, 1646, 4.° 288 p. ofrecida por Rosenthal al precio de 60 marcos, es tan rara, que antes de publicarse la descrita, los estudiosos se servian de copias manuscritas.
Se reimprimió *En Lovaina: Por Egidio Danique*, 1723, 4.° 183 p. 90 marcos, Hiersemann. 60 pts. Vindel.
Existe una tirada contrahecha bajo el mismo pié de imprenta. 8.° 280 p.
También en *Cadiz*, sin año, 4.° 108 p.

—Carta que el Illmo señor Obispo de Puebla, y visitador de la Nueva-España D. Juan de Palafox, escribió a N. S. el señor Inocencio Decimo, vulgarmente llamada la Inocenciana, en el año de 1647. *Madrid*, 1649, fól.

Documento interesante para la historia de América en lo relativo a las diferencias entre los Jesuitas y el Obispo de la Puebla.
La edición descrita es rara, pero es muy corriente la que se intitula:

— Carta al Sumo Pontifice Inocencio X. Traducida del latin al castellano por D. Salvador Gonzalez. *Madrid*, 1766, 4.° 16 h. 171 p. 25 pts.
Hay ejemplares en gran papel, pero son raros. También *Madrid*, 1778, 4.° 16 h. 152 p.

— Carta a Inocencio X contra los Jesuitas. *Barcelona, Grau*, 1845, gran 8.° 6 a 7 pts.

— Epistola Ad Svmmvm Pontificem Innocentium X. 4.° 54 páginas.
Suscrita en la Puebla 1649, pero parece impresa en Roma durante el siglo XVIII.

— Lettre av pape Innocent X. Contenant diverses plaintes de cet Evesque contre les entreprises et les violences des Jesuites, et leur manière peu évangelique de prescher l'Evangile dans les Indes Occidentales. Du 8 janvier 1649. Traduit de l'original latin. (1649) 4.° 30 páginas.
Segun Barbier el traductor es el P. Arnauld d'Andilly. 50 fr. Chamonal.

— Carta tercera de tres que el Venerable escribio al Pontifice Inocencio X, etc. *Sevilla*, 1760, 8.°

— Epistola tertia (Puebla 18 Enero 1649) 4 h. 102 páginas. Parece impresa en *Lovaina*, hacia 1770. Existe traducida al francés, sin lugar 4.° 30 p. y otra reproducción en castellano de *Mexico*, 1841, 8.° 52 p.

— Cartas... al Reverendissimo P. Andrés de Rada, provincial de la Compañía de Jesus de Mexico, y de este a su excelencia ilustrísima. *Roma*, 1700, 12.° 117 p. 10 a 12 pesetas.
Se reimprimieron en *Madrid*, 1768 y *Id. G. Ortega e Hijos de Ibarra*, 1789, 8.° 151 p.

— Cartas y obras a todo fiel cristiano. *Madrid, Ant. Issilitago*, 1761, 4.° 4 h. 197 p.

— Nuove lettere scritte a' Superiori della Compagnia del Messico... colle due lettere... alla Santitá d'Innocenzio X. *Venezia, Batinelli*, 1760, 8.° 278 p. 28 pts. en nuestro Catálogo:
Contiene: Carta a O. Carochi, Mexico 23 Mayo 1647. Carta al P. Andrés de Rada. 7 Abril 1649. Respuesta del P. A. Rada, 14 Abril 1649. Réplica de Palafox 4 Mayo 1649.

— Le tre famose lettere scritte... in tempo della sua fierisima pesecvzione nel Messico. *Venezia*, 1771, 8.°

— Cartas del venerable siervo de Dios, con la verdad desnuda. *Madrid*, 1868, 8.° mayor.

— Carta... al inquisidor general Don Diego de Arce y Reynoso, obispo de Plascencia, en que se queja de los atentados cometidos contra su dignidad y persona por el Tribunal de Inquisición de Mexico. *Cadiz, D. García Compoy*, 1813, 4.° VI-48 p. 20 pts. Madrid.

—Al Rey Nvestro Señor. Satisfacción al Memorial de los Religiosos de la Compañía del nombre de Iesvs de la Nveva-España. Por la dignidad episcopal de la Puebla de los Angeles. Sobre la execvcion y obediencia del breue apostólico de Inocencio X. expedido en su favor a XIIII. de Mayo de M. DC. XLVIII. y passado repentinamente y mandado executar por el supremo consejo de Indias. En el qual determino su santidad veinte y seis decretos sacramentales y jurisdiccionales, importantes al bien de las Almas. *Mexico. Año de M. DC. LII.* (1652) Fól. 157 fóls.
Célebre Memorial presentado al Rey en contestación a las censuras del P. Alonso de Rojas. 80 fr. Leclerc. 140 pts. Vindel.
El mismo texto se reprodujo en *Madrid, Gregorio de Mata*, 1652, fól. 315 p. 80 fr. Leclerc. 75 pts. Berenguer.

— Señor. Razón que da a V. M. de los acaecimientos del año de 647. Fól. 6 hojas.

— Señor. A mis manos han llegado unos memoriales impressos, en que el Duque de Escalona y sus allegados hablan criminalisimamente contra mi. (Puebla hacia 1642) Fól. 12 hojas.

— Señor... ha veinte y cinco años que sirve a V. M. en sus Consejos (1650) Fól. 6 h.

— Defensa canónica... en el pleyto que movieron los Padres de la Compañía de aquellas Provincias. (Madrid, 15 Agosto 1652) 4.° 8 h. 12 fóls. 60 pts. Vindel.

— Defensa canónica dedicada al Rey nuestro Señor. *Madrid, Juan Gonzalez*, 1652, 4.° 4 h. 429 p. 200 marcos oro Hiersemann.

— Difesa Canonica *Venezia, Bassaglia, MDCCLXV* (1765) 8.° 40 liras.

— Memorial al Rei... Sobre la execución del Breve de... Inocencio X. 4.° 3 h. 127 p.

— Risposta... in favore della sua Giurisdizione Episcopale. Prima traduzione italiana. *Lugano, Agnelli*, 1763, 8.°

— Por Sv Magestad y Don Juan de Palafox. Con Don Melchor Perez de Varaez. (Siglo XVII) Fól. 4 hojas.

— Por Don Juan de Palafox con D. Gerónimo de Sandoval. *Id.* Fól. 7 hojas.

— Vltimo breve de la Santidad de Inocencio X del Año de M. DC. LIIII. Sobre algunas diferencias espirituales entre la Iurisdicción Episcopal de la Puebla de los Angeles y los Religiosos de la Compañía de Jesus. *Madrid*, 1654, fól. 2 h. 25 fóls. 40 pts. Vindel.
Existe traducción francesa 1659, 4.°

— Señor. Vna de las primeras y principales atenciones, que me han governado en el ministerio Pastoral, etc. (Osma, 14 Septiembre 1656) Fól. 65 p.

— Señor... para obedecer y no cumplir dos reales provisiones despachadas por la Real Chancilleria de Valladolid, etc. (Osma, 1656) Fól. 66 p.
Hay dos otras tiradas sin lugar ni año, fól. 33 fóls. o 65 páginas.

— Al Rey Nuestro Señor por la Provincia de la Compañía de Jesus de la Nueva España en satisfacción de un libro publicado en nombre del Dean y Cabildo de la Iglesia Catedral de la Puebla de los Angeles. (Siglo XVII) 4.° 278 p. 75 pts Vindel.

— Histoire de Dom Jean de Palafox, Evêque d'Angelopolis & depuis d'Osme. Et des differens qu'il a eus avec les PP. Jesuites. M. DC. XC. (1690) 12.° 12 h. 518 p. 1 h. y *Cologne*, 1767, y 1772, 8.°

— Vita del... Giovanni di Palafox. *In Venetia, Battinelli*, 1761, 8.° 344 p. *Id, Orchi*, 1773, 8.° XL-176 p. retrato. Tomo II. *Id.* 1772, 8.° VIII-448 p. (Numeradas 484).

—Relación y socorro de Fuenterrabía. *Madrid, Catalina del Barrio,* 1639, 4.° frontis. 30 a 40 pesetas.
Se reprodujo en el tomo VI de las obras del autor 1667, y en el X de la segunda edición 1762. Luego bajo el título:

— Sitio y socorro de Fuenterrabía y sucesos del año de 1638... Quarta impression. *Madrid, Don Gerónimo de Ortega y Herederos de Ibarra, MDCCXCIII.* (1793) 4.° XIV-400 p. 1 mapa. 15 pts.

—Alegaciones en favor del Clero, Estado Eclesiástico i Secular, Españoles e Indios del Obispado de la Puebla de los Angeles. (Puebla hacia 1644.) Fól. 274 fóls. 16 h.
Edición rara y apreciada. 90 marcos, Hiersemann. 6 libras, 10 chelines, Quaritch.

— Discursos espirituales, recogidos por el R. P. Juan Antonio Velazquez. *Madrid, Francisco Martinez*, 1641, 4.° frontis, 8 h. 128 fóls. 30 pts. en nuestro Catálogo.

— Colección de varios tratados espirituales. *Valencia*, 1775, 12.°; y *Barcelona*, 1808, 16.°

— Semana espiritual. *Valencia*, 1772, 12.°

— Exercicios espirituales y oraciones para la Santa Misa. *Barcelona*, 8.°

— Historia real y sagrada, luz de principes y svbditos. *En la Ciudad de los Angeles, Por Francisco Robledo*, 1643, Fól. 42 h. 242 fóls. 14 h.
Ticknor da la siguiente colación de éste libro. 15-8-4-6-6-242-2-12 fóls. Existe otra de *Brvsselas. En casa de Francisco Foppens*, 1655, 4.° 33 h. 435 p. 12 h. frontis grabado. Bella edición. 150 escudos, Lisboa.
Poseemos edición de *Valencia, Geronimo Vilagrasa*, 1660, 4.°
Hay otras ediciones de *Madrid, Maria de Quiñones*, 1661, *Id. Melchor Alegre*, 1668, fól. 22 h. 267 p. 4 h.

—Virtudes del indio (A pág. 1 signatura A:) Señor. Pocos Ministros han ido a la Nueva-España ni buelta della mas obligados que yo al amparo de los Indios. (Acaba:) El Obispo de la Puebla de los Angeles. 4.° 48 hojas, la última blanca.
Por éste escrito se califica a Palafox de un segundo Bartolomé de las Casas. Expone al Gobierno español el estado miserable y desesperado de los Indios, y aboga para mejorar su suerte. Se imprimió ocultamente en la Puebla hacia 1650, en mal papel. 3 libras, 3 chelines, Quaritch. 7 libras, Salvá. 15 libras, Huth.
Salvá poseia un ejemplar tirado en papel especial fino, con autografo del autor, Juan de Palafox. 455 fr. Heredia.

— Historia de las virtudes del Indio. *Zaragoza*, 1681, 12.°

— Virtudes del Indio. *Madrid, Minuesa*, 1893, 8.° CLXXIII-94 p. 5 h. 6 pts.

— L'Indien ov portrait av natvrel des Indiens, presenté av Roy d'Espagne. *Paris, Seb. Cramoisy*, 1672, fól. 50 francos.

—El Pastor de Noche Bvena. *Barcelona,* 1644, y *Madrid, Vivda de Francisco Martinez,* 1645, 8.° 32 h. 84 fóls. 4 h. 15 pts.

— El pastor de Noche Bvena. Van añadidos al fin mas consideraciones, i remedios para conservar la amistad de Dios. *Valencia, Macé*, 1646, 8.° 22 h. 95 fóls. 3 h. 12 a 15 pts.

— Idem. *Bruselas, En casa de Francisco Vivien*, 1655, 12.° 31 h. 300 p. 11 h.

— Idem. *En Leon, A costa de Bernardo Gilberto*, 1660, 12.° 37 h. 186 p. 7 h. *Madrid, Pablo de Val*, 1661, 8.° 24 hojas. 286 p. 9 h. Otra vez *Bruselas, Vivien*, 1662, 12.° 31 h. 300 p. 11 h. *Madrid, Melchor Alegre*, 1673, 8.° 24 h. 286 p. 1 h. *Zaragoza. Pascual Bueno*, 1705, *Barcelona, Pablo Campins*. 1712. 8.° 24 h. 286 p. 5 h. Esta 24 marcos, L. Rosenthal.
Se reimprimió en *Barcelona, Por Pablo Campins*, 1721, 8.° 16 h. 257 p. 3 h. *Id. Por Juan Piferrer*, 1730, 16 hojas, 266 p. 3 h. *Madrid, Viuda de Juan Muñoz*, 1761, 8.° 8 h. 224 p. 4 h.
Después, *Vique, Viuda e hijos de J. Dorca*, (1800), 8.° 16 h. 266 p. 3 h.

— Il pastore della notte buona. Tradotto dal canónico Gio. Giaccomo Fatinelli. *Venezia*, 1721, 8.° 12 h. 136 p. 4 h.; y *Id. Ant. Bortoli*, 1744 8.° 158 p.
Después, *Roma, Pagliarini, MDCCLXXII.* (1772), 8.° 30 liras, Italia.

— Il Pastore della buona notte. Trad. di Gio. Giac. Fatinelli. *Napoli*. 1786, 12.°

— Œuvres spirituelles, sçavoir le voyage du Pasteur de la nuit de Noel, etc. *Paris, Remy*, 1713, y *Avignon, Chave*, 1732, 12.° 15 fr.
Después, *Paris, Herrissant*, 1733, 1751, 12.° ambas con 7 láminas, grabadas en cobre. 2 h. 228 p. 2 h. 15 fr.

—Manual de los Santos Sacramentos. Conforme al ritual de Paulo Quinto. *Mexico, Francisco Robledo,* 1642, 4.° 8 h. 104 fóls. 400 fr. Heredia.
Este Manual se reimprimió en *Mexico*, 1671; por tercera vez corregido y enmendado por mandato de M. Fernandez de Santa Cruz, y por cuarta vez. *Mexico, Bibliotecа Mexicana*, 1758, 4.° 8 h. 206 p. 3 h. 1 libra, 10 chelines, Quaritch.

— Manual para la precisa, pronta y facil administración de los Santos Sacramentos. *Puebla*, 1789, 4.° 280 marcos, Alemania.

— Constitvciones para la Contadvria de la Yglesia Cathedral de la Pvebla de los Angeles. *Mexico, F. Robledo*, 1644, 4.° 16 h.

— Constitvciones y Ordenanças del Collegio de San Iuan Evangelista desta Civdad de los Angeles. Que fundo el Bachiller Iuan Larios. *Puebla de los Angeles*, (1644). 4.°

— Instrvccion de la forma que han de tener en la administración de las trojes, y semillas de los Nuevos Administradores que se han nombrado en las Collecturas de este Obispado. *Puebla de los Angeles. Por Manuel de los Olibos*, 1645, 4.° 9 h.

— Edictos de la división y forma de las cordilleras y prefacturas del Obispado, para embiar y recibir las Cartas. *Puebla, Alcoçer*, 1646, 4.° 19 h.

—Varon de deseos, en que se declaran las tres vías de la vida espiritual, purgativa, illuminativa y vnitiva. *Mexico, Francisco Robledo*, 1642, 4.° 39 h. 97 fóls. 9 h. 90 fóls. 9 h. 113 fólios. 25 a 30 pts.
Esta obra se reimprimió en *Madrid, Imprenta Real*, 1652 y 1653, 4.° 20 h. 422 p. 29 h. *Id.* 1663, 1762, *Id. Benito Cano*, 1786, 6 h. 408 p. siempre in-4.° 12 a 15 pts.

— Excelencias de San Pedro. *Madrid, P. de Val*, 1659, fólio, 42 h. 516 p. 20 h. 24 marcos, L. Rosenthal.

— Delle eccellenze di S. Pietro, trad. a cura del P. Antonio de' Re Carmel. *Roma*, 1693, 1738, y 1788, 3 vols. 4.° mayor. 40 liras Roma.

—Trompeta de Ezequiel a curas y sacerdotes: carta pastoral. (Madrid) *Año M. DC. LVIII.* (1658) 4.° 4 h. 207 p. 15 a 20 pts.

Se reimprimió en *Valladolid*, 1659, 4.° *Sevilla, L. Martín de Hermosilla*, 1700, 8.° 8 h. 356 p. 5 h. *Zaragoza*, 1720, 8.° *Pamplona, J. M. de Esquerro*, 1775, 8.° y *Puerto de Santa María, Imprenta y Librería de Gomez* (Siglo XVIII) 8.° 5 h. 181 p. 2 h.

— La tromba di Ezechiele, trad. del P. Fr. Francesco della Croce. *In Napoli, per G. Passaro*, 1679, 8.° 8 h. 432 páginas.
Existe otra traducida por Vincenzo Libassi. *Palermo, Coppola*, 1680, 8.°

— Idem. *Fermo*, 1742, 8.° 10 liras.

—Peregrinación de Philotea al Santo Templo y Monte de la Cruz. *Madrid, Por Mateo Fernandez*, 1659, 4.° 12 h. 182 fóls. 12 a 15 pts.

Se reimprimió en *Lisboa, Henrique Valente de Oliuera*, 1660, 1669, 8.° 3 h. 401 p. *Zaragoza, por Diego Dormer*, 1661, 4.° 20 h. 219 p. *Barcelona, en casa de Sebastian Cormellas por Juan Cays*, 1683; *Madrid, Doblado*, 1773, 18 h. 367 p. *Málaga, Por Luis Carreras*, 1792, 4.° 439 p. 12 a 15 pts.

— Pellegrinaggio di Filotea al Santo Tempio della Croce. *Venezia*, 1777, 8.° XXXVI-240 p.
La primera edicion es de *Genova*, 1698, 12.°

— La Filotea nella notte buona; poema trad. dal P. M. Lorenzo Fusconi. *Modena*, 1779, 4.° grabs. 12 liras.

— Peregrinação de Philothea, trad. por D. A. d'A. A. C. R. de D. P. *Lisboa*, 1806, 8.°
El traductor es Antonio de Anunciação Avellino.

— De harder van de goede Nacht of den Geestelijken reysiger na het Land v. Self-kennis vest. door F. L. M. *Amsterdam, Boeckholt*, 1684, in-18.° grabados.

—Vida interior, o confesiones. *Barcelona, A. Ferrer*, 1687, 4.° 15 a 20 pts.

— Su vida interior. Sácala a luz D. Miguel de Vergara. *Sevilla Lucas Martin*, 1691, 4.° retrato, 32 h. 465 p. 17 hojas. 30 pts. en nuestro Catálogo.

— Vida interior. Publicada en *Sevilla*, 1691, por D. Miguel Bergara y ahora en castellano e italiano. *Roma, Por Juan Jacobo Komarck Bohemo, al Angel Custodio*, 1693, 4.° mayor, CXIII-583 p. 1 h.
Después *Valencia, Benito Monfort*, 1771, 8.° retrato, 8 hojas, 408 p. *Madrid, Josef Doblado*, 1772 y 1782, 4.° 8 hojas, 472 p. Esta 10 pesos Porrua.
Ultimamente *Madrid*, 1893, 8.°

— Gemidos del corazón, tiernos afectos, amorosos suspiros, y vivos sentimientos de una alma contrita y arrepentida de sus pecados sacados de la vida interior del Sr. D. Juan de Palafox. *Figueras, Ignacio Porter*, 1777 16.° retrato, 135 p. También *Madrid, J. Doblado*, 1778, 8.° 4 h. 150 p. 5 h. 7 pts.

— Indice del admirable libro de la Vida interior (1694), 4.° 35 páginas.

— Vita interiore: colla sua difese sotto il titolo d'Innocenza Vendicata. *In Roma, Setiari e Comp.* 1772, 2 vols. 4.° retrato, XXVIII-308 p.=5 h. 344 p. 24 liras Bocca.

—Tratado de las reglas, constituciones y meditaciones por la Congregación de Jesus Redentor, etc *Madrid, Pablo de Val*, 1657, 12.°

— Exercicios devotos, en qve se pide a la Virgen SSma. su amparo. *Madrid, Pablo de Val*, 1659, 16.°
Reproducidos en *Sevilla, F.° de Leefdael*, 1711, in-32.° frontis. port. 15 h. 620 p. 2 h. 21 grabs. 14 láms. *Madrid*, 1756, y 1781, 12.° *Barcelona, Sierra y Marti*, 1802, 18 h. 286 p. 12.° grabs. *Valladolid, Vda. e hijo de Santander*, 1800, 12.° 281 p.

— Vida de San Juan el limosnero, patriarca y obispo de Alejandría. *Madrid, D. García Morras*, 1650, 4.° 15 h. 150 fóls. 2 h. 12 marcos, L. Rosenthal.
La 3.ª edición es de *Madrid, Imprenta Real*, 1792, 8.° XXIV-382 p.

— Puntos que dejo encargados a las almas de su cargo. *Puebla*, (1649) 4.° 16 chelines Quaritch.

— Testamento y protestación (Zaragoza) 1659, fól. 12 páginas. 18 marcos L. Rosenthal.

— Testament et protestation de foy de... Don Jean de Palafox Et Mendoze, Du Conseil de sa Maiesté catholique, Euesque d'Osmes, et auparauant d'Angelopoli en Amerique, qui mort le premier d'Octobre M. DC. LIX, Extrait d'une copie fidele et authentique imprimee a Saragosse et traduite de l'Espagnol, etc. *A Paris chez Georges Josse M. DC. LXI.* (1661) 4.° 22 págs.

—Luz a los vivos y escarmiento en los mvertos. *Madrid, María de Quiñones*, 1661, 44 h. 495 páginas, y *Id. Por Bernardo de Villadiego*, 1668, fól. 43 h. retrato, 517 p. 1 h. 15 a 20 pesetas.

— Lume a vivi dall' esempli de morti. Trad. da Fr. Francesco della Croce. *Napoli, G. Passaro*, 1673, 4.° 27 h. 519 p. 6 h. 6 grabados.

— Año espiritval. *En Zaragoza, por Iusepe Lanaja y Lamarca*, 1656, 4.° frontis. 29 h. 364 p. Tercera parte, 385 páginas.
Se cita una edición sin año pero *Madrid*, hacia 1657, 4 partes 4.° que no hemos visto. La de *Brusselas, Foppens*, 1662, 4.° 100 láminas ideadas por E. Quellinos y grabadas en cobre por J. Piton. 60 marcos, Rosenthal.

— Año espiritval. *Madrid, Pablo de Val*, 1662, 4.° 20 h. 479 p. 5 láms. 25 pts.
También *Brusselas, Foppens*, 1662, 8.° frontis, portada, 69 h. 151 p. También corre en 4 partes, 8.°

— Breve tratado de la oración con las meditaciones de San Pedro de Alcántara y Fr. Luís de Granada. *Madrid, J. Doblado*, (Siglo XVIII) 12.° port. retrato, 11 h. 464 p.

— Breve tratado de escrivir bien y de la perfecta Orthographia. *En Zaragoza. Por los herederos de Diego Dormer*, 1679, 8.° 12 h. 71 p y *Madrid, María de Quiñones*, 1662, 8.° 7 h. 66 p. Cotarelo registra 6 hojas y 96 páginas. Se reprodujo en *Granada, por Antonio Torrubia*, 1704, 4.° 10 fóls.

— Bocados espirituales, políticos, místicos y morales, catecismo y axiomas doctrinales para labradores y gente sencilla, especialmente, con otros tratados. *Madrid, María de Quiñones*, 1662, 8.° 16 h. 233-112-420 p. 20 a 25 pts.

— Historia de la conquista de China por el Tartaro. *París, A costa de Antonio Bertier*, 1670, 8.° 5 h. 388 p. 40 pesetas en nuestro Catálogo
Existe una versión francesa por el Sieur Collé. *París, Vitré*, 1670, 16.° 8 h. 479 p. 35 pts. Reproducida en *Amsterdam*, 1723, 12.° 20 a 25 fr.
Igualmente en inglés, *London*, 1671, 8.° 12 h. 588 p. 22 marcos oro Alemania.

— Animas del Pvrgatorio, Qve se aparecen en diversos estados. *Napoles, por Iacinto Passaro*, 1673, 4.° 6 h. 519 p.

— Gvia y aliento del alma viadora. *Bruselas, Juan Bapt. Verdussen* (1682) .° 8 h. 568 p. 41 avisos en verso. 15 pesetas en nuestro Catálogo.

— Alethini Philaretae Epistolarum. Angelopoli primum, tum oxomensis episcopi; orthodoxia. An. MDCCLXXII. (1772) 3 vols. 8.° retrato. 25 pts.
La segunda edición *Mantuae Carpetanorum*, 1773, 3 volúmenes, 4.° 15 a 20 pts.

— Discurso espiritual. Peligros del agrado y apacibilidad del varon espiritual entre mujeres. *Valencia, Peris*, 1776, 16.° 32 p. 5 pts. en nuestro Catálogo.

— Estatutos de la Universidad. *Mexico*, 1668, 4.° 2 libras 16 chelines Quaritch.

— Constituciones de la real y pontificia Universidad de Mexico. Segunda edición. *Mexico Zuñiga y Ontiveros*, 1775, 4.° mayor, 16 h. 288 p. 11 h. 30 a 40 pts.

— Pleito con los Religiosos de San Domingo (Mexico, 1646) Fól. 274 fols. 16 h. 280 marcos Hiersemann. 100 pesetas Vindel.

— Al Excmo. Sr. D. García de Avellaneda y Haro, el Dean y Cabildo de la Santa Iglesia de la Puebla de los Angeles. (Siglo XVII) 4.° 60 pts. Vindel.

— Don Joham von Palafox, Bischof anfänglich zu Engelstadt in Mexiko... hernach zu Osma in Spanien. 1774, 140-68 p. 600 marcos Hiersemann.

— Manual de Sacerdotes. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1664, 8.° 12 hojas.

— Directions pastorales pour les évêques. Trad de l'espagnol. (Por Claude Saumaise) *París, Cramoisy*, 1691, 12.°

— Janseniani errores calumnia a venerabili Episcopi, sublata, *Mantuae, Carpentanorum*, 1773, 4.° 307 p. 6 a 8 pesetas.

— Correspondencia de cinco cartas... sobre la acusación de Jansenismo hecha contra Juan de Palafox. *Madrid*, 1774, 4.° 528 p. 160 marcos Hiersemann.

— Carteggio di cinque lettere, sopra l'accusazione de Giansenismo, etc. (Roma hacia 1773) 4.° 60-71-32-174 p. 160 marcos Hiersemann.

—Semana Santa, Inivsticias qve intervinieron en la mverte de Christo Nvestro Redemptor. *Mexico, Francisco Robledo*, (1644) 4.°

— Modo de ofrecer y visitar con fruto de devoción la Semana Santa. *Mexico*, 1734, 16.° 15 h.
Después *Reimpreso en la Hermita, por Antonio Sanchez Cubillas*, 1775, 16.° 32 p. *Mexico*, 1778, 16.° 30 p. *Id.* 1797; y *Id.* 1807, 16.° 30 págs.

— Semanas espirituales. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1641, 8.° (Chadenat).

— Historia de príncipes y súbditos. *Puebla de los Angeles, Robledo*, 1642, 4.° (Fischer).

— Constituciones del Colegio de San Juan. *Id.* 1644, 4.°

— Estatutos y Constituciones hechas con comission particvlar de Su Magestad para ello. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1668. Fól. 20 hojas, 84 fóls. 11 h.

— Edictos. *Puebla, J. Blanco de Alcazar*, 1646, 4.°

—Reglas y ordenanzas del Coro desta Santa Iglesia Cathedral de la Puebla de los Angeles. *Puebla, J. Blanca de Alcazar*, 1649, 4.° frontis, 12 hojas.

La sagunda edición se imprimió en la misma *Puebla de los Angeles, J. Perez*, 1711, 4.° 38 p. y la tercera muy aumentada *Puebla, Francisco Xavier de Morales y Salazar*, 1736, 2 partes, 4.° frontis, 62 p.
A página 36 empiezan las Ordenanzas del Obispo Benito Crespo.

— Reglas y Constituciones que han de guardar las Religiosas de los Conventos de Nuestra Señora de la Concepción y Trinidad de la Ciudad de los Angeles. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1795, 8.° 1 lám. port. 121 p. 2 hojas.

— Regla del Glorioso... San Augustin Que han de guardar las Religiosas del Convento de Santa Catherina de Sena y Santa Ines de Monte Policiano de la orden de Santo Domingo. Reimpresa en la *Puebla, Viuda de Miguel Ortega*, 1721, 4.° 40 hojas.

—Constituciones para la Contaduria de la Iglesia Catedral de la Puebla de los Angeles. *Puebla, Joseph Perez*, 1711, 4.° 114 p

Desconocemos la segunda edición. La tercera se hizo en la Puebla en la *Imprenta de Miguel Ortega*, 1713 4.° 114 p.

— Constituciones que dió... para la fundación que hizo, de la... Congregación de San Pedro. *Puebla, Seminario Palafoxano*, 1786, 8.° 12 h.

— Papel regalado y manifiesto, De summo e infinito amor de Dios. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1664. Hoja, fólio. (Fischer).

— A la Santa Escuela de Cristo. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1655, 8.°

— Corona de las Excelencias de la Santíssima Virgen María. *Puebla, Viuda de M. Ortega*, 1745, 16.° 14 p.

— Devocionario de María Santíssima. *Madrid, Gomez Fuentenebro y Cía.* 1807, 8.° 141 p.

— Pvntos que dexo encargados y encomendados a las almas de sv cargo al tiempo de partir destas Provincias de los Reynos de España. *Puebla, por el B. J. Blanco de Alcaçar*, 1649, 4.° 1 h. 22 fóls.
La segunda edición es de *Mexico, Hogal*, 1728, 4.° 4 hojas, retrato, y 36 págs.

— Varia simul compacta scilicet, epistola gravissima Illmo. D. J. de Palafox cum prophetia quadam S. Hildegardis Virginis. *Leodi*, 1669, 8.° (Laserna Santander).

— Nos don Juan de Palafox... Forma que se debe guardar en el pararse, sentarse, hincar las rodillas... en las Misas solemnes. (Puebla, 1738), 4.° 62 p.

— Suspiros Espirituales, Descanso del alma. *Mexico*, 1725, 8.° 6 h. 19 fóls.
Véase Santa Teresa de Jesús.

PALAGGI (Abraham de Hayim) Libro de 36 discursos morales aprobado por Hayim Nissim Abulafia. *Salonica. Saadi ha-Levi Asquenasi*, 5613 (1853); y 5619 (1859), 4.° 183 fóls. 8 h.

PALAJUS Labienus (Adrianus) Seudónimo de Rajas (Albinien de).

PALANCA Gutierrez (Carlos) Reseña histórica de la Expedición de Cochinchina. *Cartagena, Imprenta y litografía de Liberato Montells*, 1869, 4.° retrato del general Prim, y 489 páginas.

Libro interesante, dedicado al General Prim, Conde de Reus. Aunque todos los pliegos están registrados. *Tomo I*, es obra completa. 25 pts.

PALANCA Gutierrez (José) Compendio histórico de la legislación romana, dividida en seis épocas, con un apéndice a la segunda, que contiene la version española de las leyes de las doce tablas. *Valencia, J. Ferrer de Orga*, 1840, 8.°

Contribuyó a los gastos de la impresión de ésta obra, D. Vicente Salvá; y por esto corren ejemplares con portada de *Paris, Salvá*,

PALANCA y Roca (F.) Lo romancer Valenciá, ressenya de totes les festes de costums populars valencianes que tenen lloch en la nostra capital. *Valencia*, 1888, gran 8.° 157 p. 5 pts.

PALANCO (F.) De providentia Dei concordata cum humana libertate et sanctitate divine: doctrina thomistica et jesuitica ad trutinam expenditur. *Salmanticae*, 1692, fól. 75 a 100 liras, Italia.

PALANQUES y Ayén (F.) Apuntes genealógicos y heráldicos de la Villa de Velez Rubio. 1910. Tirada de 250 ejemplares.

PALATIO. Véase Palacio.

PALAU (Bartolomé) Farsa Llamada Custodia del hombre. (Al fin:) *Fué impresso en... Astorga en casa de agostin de paz, y acabose a xv dias del mes de março del Año m. D. XLVII.* (1547), 4.° gót. 44 hojas.

Todas las producciones de éste autor dramático son raras. De la descrita sólo conocemos el ejemplar existente en el Museo Británico.
Se ha publicado una roproducción con prefacio y notas de Léo Rouanet. *Paris*, 1911, gran 8.° Tirada de 100 ejemplares. 15 pts. García Rico.

—Farsa llamada Salamantina nuevamente compuesta por Bartolomé Palau, estudiante de Buruaguena. Es obra que passa entre los estudiantes en Salamanca. 1552, 4.° 18 hojas.

Es en cinco jornadas y en estrofas de a diez versos.
Fué reproducida por Morel-Fatio, primero en el *Bulletin Hispanique*, y luego en tirada aparte, *Bordeaux*, 1900, 4.° 72 p. 1 facsimile. 6 a 8 pts.

—Victoria de Christo, nuevamente compuesta (Al fin:) *Fué impressa, en Zaragoza, en casa de Miguel de Guesa, Año* 1569, 4.° gót. 36 hojas.

El único ejemplar que conocemos de ésta obra,existe en la Biblioteca de nuestro amigo D Eduardo Sáinz de Zaragoza. Tal vez no sea la primera edición, pero hay que advertir, que siendo este género de impresos tan manoseados por gentes incultas, de fijo se han perdido multitud de ediciones.

Latassa vió un ejemplar de la tirada descrita pero equivoca la fecha y escribe 1589. El propio Latassa cita *Valencia, por Juan Navarro*, 1585, 8.° y *Barcelona, Pedro Gotard*, 1589, 4.° El Marqués de Jerez tuvo la de *Barcelona, Juan Amello*, 1605, 4.° y se cita *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1640, 4.° La de *Barcelona*, 1770, 4.° 8 marcos, Hiersemann; y la de *Manresa, por Domingo Coma*, 1777, 4.° 60 p. 7 pts. Alioza.

— Historia de Santa Librada y de sus ocho hermanos. *Zaragoza*, 1569, (Actualmente no se conoce ningún ejemplar.)

— Historia de la gloriosa Santa Orosia... para representarse: Agora nueuamente enmendada. *Barcelona, Sebastián de Cormellas*, 1637, 4.° 16 hojas.

Se sospecha que la primera edición es de *Zaragoza*, (Siglo XVI), 4.° gót. pero no se conoce ningún ejemplar.

PALAU (Luis) Discvrso fvndado en derecho sobre la pretension que tieden los Condados de Rossellon, y Cerdaña, de desunirse y separarse del Principado de Cathaluña, y su Diputación. *Barcelona, Gerónimo Margarit*, 1627, fól. 14 hojas.

Hemos poseido ejemplar. Otro 25 pts. Batlle.

Comet cita otra edición de *Perpinyá, Luys Roure*, 1627, fól.

PALAU (Marco Antonio) Discurso astronómico sobre el cometa, o Estrella que de nuevo ha aparecido en el Zodiaco. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1604, 4.° 6 h. 80 pts. Vindel.

Mira registra de este autor la siguisnte traducción de una obra cuyo original desconocemos:

— La nebbia sgombrata, Difesa domenicana per la limpia e Immaculata Concezione della Gran Madre di Dio Maria composta in lingua castigliana, tradotta per Cristoforo Brignone. *Palermo, D. Anselmo*, 1654, 4.°

PALAU (Melchor de) Cantares, precedidos de un prólogo por don Manuel Cañete. *Madrid, Impr. de M. Galiano*, 1866, 16.° 108 p.

Se conocen cinco reimpresiones. Ultimamente en edición completa. *Barcelona, Montaner y Simon*, 4.° (10 pesetas).

— Desde Belen al Calvario. Cantares y baladas. *Barcelona*, 1877, 16.°

— Verdades poéticas. *Barcelona, Obradors*, 1881, 8.° 48 páginas y *Id.* 1908, 8.°

— Nuevos cantares. Segunda edición. *Id. Jepus*, 1883, 16.° VI-109 p.

— Acontecimientos literarios. *Madrid*, 1888-96, 2 vols. gran 8.° 8 pts.

— La Ciencia como fuente de inspiración poética. Discurso. *Madrid, Academia Española*, 1908, 4.° 68 p. 3 pesetas.

— Poesíes catalanes. *Barcelona, L'Avenç*, 1906, 8.° 64 p. papel de hilo. 3 pts.

— Ultimos cantares. *Barcelona, Granada y Cía.* 1909, 8.° 110 p. Tirada de 100 ejemplares de los cuales 10 en papel del Japón y 90 en papel de hilo fuerte.

PALAU i Claveres (Miquel) Galería de tipus. Excursionistes. Dibuixats i comentats per Miquel Palau i Claveres. (Dimoni). *Barcelona, Nogués*, 1925, 4.° 36 hojas, 17 dibujos.

De este libro se tiraron 500 ejemplares a 1'50 pts. y 10 en papel del Japón a 15 pts.

PALAU y Dulcet (Antonio) La Arqueología en lo Teatre Catalá. *Barcelona, La Renaixensa*, 1889, 4.° 11 págs.

— Los Amichs Tintorers. Periódich literari y recreatiu. 1890 93. Anys V a VIII. *Barcelona, Estampa de Francesch Bertran*, 1893, 4.° 2 h. 216 p.

Casi todos los trabajos en prosa que figuran en éste periódico son del que esto escribe.

— El Año Artístico y Literario en Barcelona. 1895. *Barcelona*, (Impr. Bertran) 1896, 8.° 221 p. 1 h. Tirada de 500 ejemplares a 2 pts. Agotada.

— Catalech d'incunables catalans provinents de la Biblioteca de M. C. (Miquel Carbonell) *Barcelona, Altés*, 1905, 4.° 23 páginas.

Solamente 60 ejemplares en papel de hilo. Este folleto es raro, y hemos visto pagar por uno, 25 pesetas.

— Biblioteca del Marqués de Lió. Noticia. *Barcelona, Altés*, 1909, 4.° 16 págs. 60 ejemplares a 2 pts. Agotada.

— La Conca de Barberá. Monografia histórica y descriptiva. *Id. Altés*, 1912, 4.° XXIII-237 p. 1 h. Tirada de 300 ejemplares numerados a 4 pts. y 5 en tela.

Esta obra habia empezado a publicarse en Montblanch, Imprenta de *Arthur Monmany*, 1907, 8.° peró no pasó de la página 16.

— España y Portugal. Libros que se hallan en venta en la Librería Anticuaria de Antonio Palau. *Barcelona, Altés*, 1914. gran 8.° 2 h. 238 p. 1 h. (2 pts.)

— Corona de Aragó y sos antichs dominis, Catalunya, Valencia, Balears, Sardenya, Nápols y Sicilia. Catalech de llibres. *Barcelona, Jepus*, 1916, gran 8.° XII-265 p. 1 hoja.

Hay que añadir el Suplemento, *Id. Royo-Viader*, 1922 gran 8.° VII-136 p. De la primera parte se tiraron 30 ejemplares en papel de hilo.

— Bibliografía cronológica de Balmes. *Id. Jepus*, 1915, 16.° 63 p. 100 ejemplares en papel de hilo a 2 pts.

— Bibliografía de la Conca de Barbará. *Id. Id.* 1915, 16.° 55 p. 100 ejemplares en papel de hilo a 2 pts.

— Record de la Primera Comunió de Agustí Palau y Claveras. *Id. Tobella*, 1916, 12.° 19 p. Tirada de 75 ejemplares en papel de hilo.

— Lletra de convit. *Id. Altés*, 1918, 16.° 26 p. 2 h. Solamente 50 ejemplares en papel de hilo *ad amicorum*.

— Bibliografía de Cervantes. *San Feliu de Guixols, Viader*, 1924, 4.° mayor, 53 p. 1 h. Tirada de 75 ejemplares en papel de hilo a 10 pts. Agotada.

— De llibres y de llibreters. *Sant Feliu de Guixols, Octavi Viader*, 1924, 4.° menor, 13 p. 1 h. 8 láminas. Tirada de 60 ejemplares para los amigos del autor.

PALAU y Vera (Juan) Véase VIDAS.

PALAU y Verdera (Antonio) Véase LINNEO (Carlos).

PALAVICINI (Francisco Xavier) Sermón panegyrico Predicado a la solemnidad de el Patrocinio de Nuestra Señora, en la Iglesia del.. Convento de Jesus. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1691, 4.° 12 h.

— La fineza mayor. Sermón panegyrico. *Mexico, Viuda Ribera*, 1696, 4.° 16 h.

— Sermón panegyrico. En la solemnidad que el Arte mayor de la Seda consagró al Espíritu Santo, etc. *Mexico, J. J. Guillena Carrascoso*, (1694) 4.° 13 h.

PALAZUELOS (Vizconde de) Toledo. Guía artístico-práctica. *Toledo*, 1890, 8.° 1195 p. grabados. Texto castellano-francés. (15 pts.)

PALENCIA (Alfonso de) Universal vocabulario en latin y en Romance collegido por el cronista Alfonso de Palentia. (Al fin:) *impressit apud Hispalim Paulus de Colonia Alemanus cum suis socils... Anno salutis Millesimo quadringentissimo Nonagesimo Feliciter* (1490) Fól. gót. 550 hojas, foliadas por error cccccIij, a dos columnas de 53 y 55 líneas.

Hermoso libro, digno de la fama que adquirieron en sus producciones los cuatro compañeros alemanes. Existe en multitud de Bibliotecas públicas. Además, 4 libras, 1 chelin, Conde. 27 libras, Londres, y en otro catálogo 72 libras. Recientemente 250 libras. Maggs Bros.

— Lobos y perros. (Al fól. aij:) Comiença el prólogo dirigido al virtuoso varon Alfonso de herrera por alfonso de palẽcia cronista. (Acaba:) Este tratado de los lobos e perros fué compuesto en el año del Señor de mill e quatro çientos e cinquenta e siete años. Deo gracias. (Sevilla, por los cuatro compañeros alemanes, hacia 1490), 4.° gót. 26 hojas.
El único ejemplar conocido, según Menendez y Pelayo, se conserva en el Palacio Real de Madrid.

— La perfection del triunfo. (Acaba:) Este tratado dela perfección del triunfo militar fué compuesto enel anno de nuestro saluador ihesu xpo de mill e quatroçientos e çiuquenta e nueue años. Deo graçias. (Sevilla, por los cuatro compañeros alemanes, hacia 1490,) 4.° gót. 48 hojas, de 33 líneas.
Menendez y Pelayo dice que es uno de los libros mejor escrito del siglo XV. Primeramente fué escrito en latin y luego traducido por el mismo autor. 600 fr. Heredia.

— De sinonymis elegantibus. (Al fin:) *Impresssum Hispali per Meynardũ ungut Alemanum: & Ladislaum Polonum socios. Anno incarnationis dominice Millesimo quadringentesimo nonagesimoprimo. Die vero vigesima quarta mensis nouembris*, (1491), Fól. letra romana, 168 hojas, de 35 líneas.
Existe en las Bibliotecas, Nacional de Madrid, Nacional de Lisboa, y Museo Británico.

— Epistola ad Joannem episcopum Astoricencem de bello Granatensi. (Acaba:) Hispali sexto. Id. Januarii. M. cccc. xcii. E. R. D. Perpetuo obidientissimus. Alfonsus Palentinus. (Sevilla, por Menardo Ungut y Estanislao Polono, 1492). 4.° letra romana, 8 hojas, de 25 y 26 líneas. (Bibliotecas, Real de Copenhague, y Provincial de Evora.)

— Dos tratados (Perros y lobos; y Tratado de la perfección del triunfo militar). Publicados con estudio biográfico y glosario por D. Ant. M.ª Fabié. *Madrid, Libros de Antaño*, 1876, 8.° XCV-104-199 p. 15 pts.

— Crónica de Enrique IV, traduzida del latin por A. Paz y Melia. *Madrid, Escritores Castellanos*, 1904-08. 5 volúmenes, 8.° (25 pts.)

— Zur Geschichte Castiliens. Bruchstücke aus der Chrönik des Alonso de Palencia, herausgegeben von Dr. Wilhelm Ludwig Holland. *Tubingen*. 1850, gran 8.° 16 págs.
Había el propósito de publicar la Crónica íntegra, pero solo vieron la luz fragmentos de la vida de Enrique IV.

— Guerra de Granada, trad. del latin, por A. Paz y Melia. *Id. Escritores Castellanos*, 1909, 8.° (5 pts.)
Véase Enrique IV; y Paz y Melia.

PALENCIA (Fr. Juan de) Liber in quo habentur illa quae in hebdomada sancta solemniter cantanda sunt, videlicet, passiones quatuor: lamentationes novem; oratio Hieremie, secundum usum fratrum ordinis praedicatorum etc. *Salmanticae, Mathias Gastius*, 1570, 4.° gót. 2 h. 117 fóls. 1 h. 60 pts. Melchor Garcia.

PALEOGRAFIA. Palæographia Ibérica. Facsimiles de manuscrits espagnols et portugais. IV-XVe siècles. Avec notices et transcriptions par John M. Burnam. *Paris, Champion*, 1925, fól láms. Fasciculos I y II a 50 fr. Fasciculo III, 150 fr. En curso de publicación.

PALEOTI (Gabriel) Tratado del bien de la vejez, trad de latin por Salvador de Jocano. *Madrid*, 1819, 4.° (Hidalgo.)

PALESTRA sagrada y duelo cortesano en desagravio de la pureza mas noble y en castigo de lo que seria mas villana. *Salamanca*, 1665, 4.° frontis, láms. 15 a 20 pts.

PALET (Juan) Diccionario mvy copioso de la lengua española y francesa. *A Paris, Chez Matthieu Guillemot au Palais en la gallerie des prisonniers*, 1604, 8.° front. grabado por L. Gaultier, 11 h. y signs. A-X de 8 hojas.
Hay que añadir:

— Dictionnaire tres ample de la langve Françoise et Espagnole. *A Paris, Chez Mathiev Guillemot*, 1604, 8.° 2 h y signs. A-P. de 8 hojas.
Existe otra edicion de *Bruxelles, Chez Rotger Velpius Imprimeur de la Cour, a l'aigle d'Or pres du Palays. M. DC.VI.* (1606-1607). 2 partes, 8.°
Ambas tiradas se guardan en la Biblioteca Nacional de Paris. También figuran en los Catálogos de Laserna Santander, Salvá, y Foulché-Delbosc.

PALEY (William) Teologia natural o demostración de la existencia y de los atributos de la divinidad, fundada en los fenomenos de la naturaleza, trad por J. L. de Villanueva. *Londres*, 1825, 4.° 7 a 8 pts.

— Principios de Filosofia moral, modificados y adoptados al estudio de los españoles por D. Juan Diaz Baeza. *Madrid*, 1846, 8.° mayor. 6 a 7 pts.

PALINODIA gallispana obligada canta a impulsos del valor y fidelitat de la nació catalana. Romanç. *Barcelona, Joseph Llopis*, 1706, 4.° 28 págs. 20 a 25 pts.

PALMA (La) Periódico. Murcia 6 Mayo a 26 Agosto 1849. 17 números, 4.° 248 págs 15 pesetas.

PALMA inmarcesible siempre frondosa, simbolo de un heroe católico, y geroglífico del Conde de la Moncloa, Virrey etc. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1686, (Beristain.)

PALMA (Bachiller) Divina retribución sobre la caida de España en tiempo del noble Rey Don Juan el Primero. Publicada por primera vez, etc. *Madrid, Bibliófilos Españoles*, (Impr. Tello) 1879, 4.° XLIII-160 p. 1 lám. (32'50 pts.)

PALMA (José Mariano) Defensio Cleri Gallicani ab imposturis adcrisptae Bossuet defensoris. *Ferrariae, Pomatellii*, 1785, 8.° V-369 p.
El verdadero apellido de este autor es Vallarta y Palma.

PALMA (Juan de) Compendio y Sumulas de la facultad de la Oración. *Sevilla, Vda. de C. Hidalgo*, 1621, 16.° 112 fóls. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

— Vida de la Serenissima Infanta Sor Margarita de la Cruz, religiosa descalza de Santa Clara. *Madrid*, 1637, fólio, retratos y láminas.
Esta obra se reimprimio en *Sevilla, Rodriguez de Abrego*, 1653, fól. 8 h. 251 fóls. 9 h. 2 retratos. 15 a 20 pesetas.

PALMA (Luís de la) Historia de la Sagrada Pasion, sacada de los quatro Evangelios. *Madrid*, 1653, 4.°
Esta obra fué muy leída, y de consiguiente se reimprimió multitud de veces. Conocemos: *Mexico, Maria de Benavides*, 1695, 4.° 3 h. 376 p. 3 h. *Barcelona*, 1701, *Id. Juan Pablo Marti*, 1704, 4.° 2 h. 504 p. 2 h. 10 pts. Murillo, en 1880.
La de *Madrid*, 1724, 4.° 12 pts. Siguen: *Viena*, 1733, *Barcelona, Maria Angela Marti*, 1762. *Madrid*, 1762, 1786, 1849, 4.° *Palma, Villalonga*, 1835, 8.° *Mexico*,

1836, *Cadiz*, 1863, 8.° mayor; y *Madrid*, 1882, 4.° Ultimamente *Madrid, Calleja*, 8.° mayor. 3 pts.

— Istoria della Sacra Passione, tratta dai Quattro Evangeli... si aggiunge: i dolori mentali di G. C. sulla sua Passione rivelati alla B. Suor Battista Varani. *Bologna, Dalla Volpe*, 1788, 8.° grabs. 12 a 15 liras.

— Camino Espiritval de la manera que lo enseña San Ignacio en su libro de Exercicios. Primera parte. *Alcalá J. de Orduña*, 1625, 4.° 12 h. 836 p. 7 h.
Esta misma edición corre con portada de 1626, y en latín se imprimió en *Monachii*, 1643, in-32.°

— Práctica y breve declaración del Camino Espiritval como lo enseña el B. P. S Ignacio. *Madrid, Vda. de Alonso Martin*, 1629, 8.° 8 h. 168 fóls.

— Informe jurídico a favor de los religiosos doctrineros de la Nueva España. *Mexico*, 1648, fól. (Beristain).

— Vita di S. Lodovico d'Angiò, principe reale, frate minores e Vescovo di Tolosa. *Napoli, St. Reale*, 1855, 4.° grabado. 12 a 15 liras.

PALMA (Miguel Trinidad) Gramatica de la lengua azteca o mejicana. *Puebla, Corona*, 1886, 8.° 126 p. 16 fr. Leclerc.

Hay otra edición in-4.° 6 pesos Porrua.

— Constitución federal de los Estados Unidos Mexicanos, traducción de la lengua azteca. *Puebla*, 1888, gran 8.° 12 pts.

PALMA (Pedro de) Romãce... en el qual se trata de la triste nueva q. le dierõ al rey moro passeãdose por granada, con un romance de Juan del enzina. (Hacia 1530) 4.° 4 hojas. 2 libras 12 chelines, Quaritch.

PALMA (Ramón) Aves de paso. Poesías. *Habana*, 1841, 12.° 12 pts. García Rico.

— Poesías líricas. *Habana*, 1861, 4.° 12 pts. García Rico. En colaboración con José Antonio Echeverría:

— Aguinaldo Habanero. *Habana, Imprenta de José María, Pelmer*, 1837, 12.° 245 págs.
Trabajos literarios en prosa y verso por varios escritores del país. 25 pts. García Rico.

PALMA (Ricardo) Perú. Tradiciones, *Lima, Gil*, 1875-78, 4 series, 8.° mayor.

Obra estimada. Esta primera edición escasea. 35 a 40 pesetas.
Se reprodujo en *Lima*, 1883, 4 vols. 4.° retrato. A su salida 25 pts. Actualmente de 35 a 40 pts.
Después bajo el título de: Tradiciones Peruanas. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1893-96, 4 vols. 4.°
A su salida 24 pts. pero los 4 tomos estan agotados. Esta obra se ha reproducido bajo los auspicios del Gobierno del Perú en *Madrid, Jimenez y Molina*, 1923, 4 volúmenes, 4.° (56 pts.)
Hay que añadir:

— Mis últimas tradiciones peruanas. *Barcelona, Maucci*, 1906, 4.° 604 p. grabs. (8 pts.)

— Apéndice a mis últimas tradiciones peruanas. *Id. Maucci*, (1911) 4.° 8 pts.

— Las mejores tradiciones peruanas. *Barcelona*, 1918, 8.°

— El Demonio de los Andes. *Nueva York*, 1883, 8.° 81 p. 6 pesetas.

— Verbos y gerundios. *Lima*, 1877, 8.°

— Neologismos y americanismos. *Lima, Prince*, 1896, 4.° 52 p. 6 pts.

— Tradiciones y artículos históricos. *Id.* 1899, 4.°

— Tradiciones, Artículos y Cachivaches. *Id. Torres Aguirre*, 1900, 4.°

— Dos mil setecientas voces que faltan en el Diccionario. Papeletas lexicográficas. *Lima, La Industria*, 1903 y 1906, 4.° XI-319 p. 6 a 8 pts.

— Recuerdos de España. Notas de viaje, esbozos, neologismos y americanismos. *Buenos Aires*, 1897, 8.° retrato. 6 pts.

— Recuerdos de España, precedidos de La Bohemia de mi tiempo. *Lima*, 1899, 8.° mayor.

— Poesias completas. *Barcelona*, 1911, 8.°
Véase Lira americana.

PALMA Cayet (P. V.) Chronologie septenaire de l'histoire de la paix entre les roys de France et d'Espagne... Avec le succez de plusieurs navigations faictes aux Indes Orientales, Occidentales et Septentrionales. 1598-1604. *París*, 1607, 8.° mayor. 200 fr.

Véase Viana (Carlos Principe de).

PALMA Fajardo (Francisco de) Sermon del Espiritu Santo. *Lima, J. de Contreras*, 1627, 4.° 21 hojas. 90 pts. Vindel.

— Sermones sobre los Evangelios de la feria sexta de Qvaresma. *Zaragoza, por Diego de la Torre*, 1638, 4.° 4 h. 90 fóls.

— Discvrsos del Santissimo Sacramento. *Lima, J. Lopez de Herrera*, 1650, 4.° 4 h. 16 fóls.

— Christo Sacramentado, figvrado en la bendición que dió Iacob, al Patriarca Aser. *Sevilla, Francisco Ignacio*, 1654, 4.° 4 hojas, 19 fóls. (Medina).

PALMA Socerdos (Josephus Marianus) Seudónimo de Vallarta (José Mariano.)

PALMER (Frederick) Central América and its problems. *New York. Moffat. Yard & Co.* 1910, 4.° XIV-345 p. 1 mapa, 35 grabs.

PALMER. Diamante taurino. Manual indispensable para asistir a las corridas de toros, *Sevilla*, 1882, 16.° 31 págs. 5 pts.

PALMER (Juan) O creu sancta de gran valor. (Al recto de la última hoja:) Aquest es un treslat: lo qual son tramers per fra Johã Palmer dela terra sancta de Jeusalem. (Al fin:) *Emprimit a Tholosa a despesas de Johan perera librater en lany Mil sin cès e viii. a iii. de Maig.* (1508), 4.° gót. 4 hojas.

El único ejemplar conocido, procedente de la Biblioteca Colombina, 705 fr. Baron Pichon.

PALMERIN de Inglaterra Libro del muy esforçado Cauallero Palmerin de inglaterra hijo del rey dõ Duardos: y de sus grandes proezas: y de Floriano del desierto su hermano: con algunas del principe Florendos hijo de Primaleon. Impresso Año. M. D. xlvij. (Al fin:) *Fué impressa la presente hystoria... en la Imperial cibdad de Toledo: en casa de Fernando de santa catherina defũto q. dios aya. Acabose a. xxiij. dias d'l mes d'julio. Año... de. M. d. xlvij años*, (1547), Fól. gót. 2 hojas. 131 fóls. 1 hoja blanca.

Para completar ésta obra es menester añadir:

— Libro segundo del muy esforçado Cauallero Palmerin de Inglaterra: hijo del rey Duardos: enel qual se prosiguen y han fin los muy dulces amores que tuvo con la Yñfanta Polinarda dando cima a muchas auenturas y ganando inmortal fama con sus gradẽs fechos. Y de Floriando del desierto su hermano con algunos del principe Florendos hijo de Primaleon. Impresso. Año. M. D. xlviij. (Al fin:) *Fué impresso el presente libro en la Imperial Ciudad de Toledo en casa de Fernando de santa Catalina defunto que aya gloria. A costa de Diego Ferrer mercader de libros. Acabose a. xvj. del mes de julio. de M. D. y xlviij. Año.* (1548). Fól. gót. 134 fólios.
El único ejemplar conocido de ésta preciosa obra, una de las mejores en su gènero, lo anunció Salvá en su Catálogo por 14 libras. Luego en la Venta Heredia se adjudicó al Museo Británico, por 640 fr.
Desde luego se habia creido autor de éste texto caballeresco a Miguel Ferrer porqué en el prefacio habla de *este mi pequeño fruto, mi trabajo*, etc. pero luego

se supo que sólo fué editor. Uniendo las iniciales de las cuatro octavas que van al principio intituladas: *El autor al lector*, se lee. *Luis Hurtado autor, al lector da salud.* El nombre del editor Miguel Ferrer no suena en la República de las Letras, pero el de Luis Hurtado es digno de la paternidad del Palmerin. Pero como sea que los antiguos literatos, entre ellos Cervantes, habian propalado el origen portugués del libro, los estudios modernos han obtado en señalar como verdadero autor a Francisco de Moraes. Claro está que no se conoce ninguna edición portuguesa anterior a la castellana, pero se han presentado casos semejantes de imprimir una traducción antes que el original. Menendez y Pelayo piensa que el original que llegó a manos de Ferrer debia estar anónimo, y añade: «Se supone que la primera edición portuguesa ha desaparecido, pero aunque asi no fuese, no es caso único que se publique primero la traducción que el original. Se podrian citar ejemplos. De Francisco Moraes se sabe poco disputándose el lugar de su nacimiento Lisboa, y Braganza. Murió asesinado en 1572. Es el autor de Palmerin, desmintiendo el proverbio que afirma la inferioridad de las segundas partes: escribió Moraes un libro que deja a larga distincia el Palmerin de Oliva, el Primaleon, y a todos los de la misma familia: libro que por los portugueses es un texto de lengua de los mejores que tienen en prosa. En suma, yaceria confundido entre el fárrago de libros de su género, si no le salvase el estilo y no lo hubiese hecho famoso la recomendación de Cervantes. Asi y todo, cuesta verdadero esfuerzo terminar la lectura de los tres gruesos volúmenes de la edición portuguesa mas estimada, *Lisboa*, 1786.»

La edición mas antigua conocida del texto portugués, compuesto o traducido por Francisco de Moraes es de *Evora en casa de Andrés de Burgos*, 1567, 2 partes, fólio, gót.

A estas dos partes se añaden las siguientes:

— Tercera y quarta parte, por Diego Fernandez de Lisboa. *Lisboa, Borges*, 1587, fól.; y *Lisboa, Jorge Rodriguez*, 1604, 2 partes, fól. 2 h. 179 fóls.=83 fóls.

— Quinta et sexta parte de Palmerin de Inglaterra... Composto per Balthasar Gonçalvez Lobato. *Lisboa, por Jorge Rodriguez*, 1662, fól, 2 h. 142 fóls.=98 fóls.

Las dos primeras partes fueron reproducidas en *Lisboa, Antonio Alvarez. M. D. LXXXXII.* (1692), fól. 2 h. 243 fóls.

La segunda parte principia al fól. 45.

— Crónica de Palmerin de Inglaterra. Primeira, e segunda parte por Francisco de Moraes. *Lisboa, Simaõ Thaddeo Ferreira, y Antonio Gomez*, 1786, 3 vols. 4.°

La mejor edición portuguesa para los estudiosos. Al fin del tomo III, van reimpresos tres *Dialogos* de Moraes, que se publicaron por primera vez en *Evora, Manuel Carvalho*, 1624, 8.°

Véase PRIMALEON.

—Le premier (y el segundo) livre du preux, vaillant et tres victorieux chevalier Palmerin d'Angleterre, filz du roy dom Edoard auquel seront recitees ses grandes proesses: et semblablement la cheualeureuse bonté de Florian au desert, son frere, auec celle du prince Florendos, filz de Primaleon. Traduit du castillan en françois par maistre Jacques Vincent, dit Crest Arnauld en Dauphine. *A Lyon, Par Thibauld Payen. M. DLIII. Auec priuilege pour dix ans.* (1553), 2 partes, fól. 4 h. 300 p.=4 h. 254 p.

Esta primitiva edición francesa se conserva en la Biblioteca del Arsenal, y Museo Británico. 690 fr. Didot 700 fr. Heredia. 2250 fr. Lardanchet en 1925. 65 libras, Huth.

La primera parte fué impresa en 1552, y a veces se anuncia la obra completa bajo ésta fecha.

La segunda edición francesa «reueuë et corrigee mieux qu'au parauant» se publicó *A Paris, chez Iehan Ruelle, demourant en la ruë S. Iacques a lenseigne de Sainte Hierosme, M. D. LXXIIII.* (1574) 2 partes, 8.° 8 hojas, 346 fóls.=6 h. 280 fóls. 49 fr. Didot. 450 fr. Lardanchet.

De esta misma tirada corren ejemplares con portada de *Paris, par Jean d'Ongoys Imprimeur, ruë du Paon, pres la porte S. Victor, M. D. LXXIIII.* (1574) 2 partes, 8.° 8 h. 340 fóls.=6 h. 280 fól, y también *Paris, Jean d'Ongoys et Robert Magnier*, 1574, 8.° 2 libras 11 chelines Heber.

—Palmerino d'Inghilterra figliuol del re don Duardo nel quale si raccontano molte prodezze, etc. *Venezia, Michele Portonaris di Trino*, 1553, y también 1555. 3 vols. 8.°

La traducción es de Mambrino Roseo, fecundo literato italiano. El tomo II fechado en 1554 se rotula:

— Molte prodezze di Floriano del deserto, fratello del Palmerino, con alcuni gloriosi fatti del principe Florendo, figliolo di Primaleon. 8.°

El tomo III se describirá mas abajo en PRIMALEON.

Este mismo texto se reprodujo en *Venezia, Portonaris*, 1559, 1560, 1567, 8.° *Id. Giacomo Bendolo*, 1584, 8.° y *Id.* 1606, 8.°

La de *Venezia, Lucio Spineda*, 1609, 8.° 45 marcos Rosenthal.

—The First (y segunda) Part of the no lesse rare, then excellent and Stately History, of the Famous and fortunaty Prince Palmerin of England. Translated out of French, by A. M. *London*, 1602 y 1609, 2 partes, 4.°

Las iniciales del traductor corresponden a Anthony Munday. Se dice que la primera edición del texto de Munday se remonta a 1581 y 1588, pero no hemos visto ejemplares. La tercera parte que a veces se añade a las dos mencionadas, es el Palmerin de Oliva de que luego nos ocuparemos.

— The First Part... of Prince Palmerin ef England. *London, Printed by Ber: Alsop and Tho: Fawcet, dwelling in Grubstreet neere the lower Pumpe*, 1639, 2 partes 4.° signs. A-Dd. de 8 hojas=4 h. y signs. B-Ff3 de 8 hojas. 12 libras Quaritch. 20 libras Huth.

Se ha observado una segunda parte con fecha de 1616, y ambas partes se reimprimieron en *London, R. I. for S. S. to bee sold by Charles Tyus*, 1664, 2 partes, 4.° 6 libras 6 chelines Quaritch.

— Palmerin of England, translated from the portuguese of Fr. de Moraes, by Rob. Southey. *London, Longman*, 1807, 4 vols. 8.° 1 libra.

Véase PRIMALEON.

PALMERIN de Oliva. (Al fin:) *Acabose esta presenta obra en la muy noble ciudad de Salamantia a xxii dias del mes de Deciembre del año del nascimiento de nuestro señor iesu cristo de mil quinientos y onze años.* (1511) Fól. gót.

El único ejemplar conocido de esta primitiva edición existe en la Biblioteca Imperial de Viena. Es de lamentar que distinguidos literatos, confunden a veces este *Palmerin* con el de Inglaterra, y al dar cuenta de sus ediciones, algunas veces, atribuyen a uno lo que es del otro. Hay que tener presente que el *Palmerin de Inglaterra* es obra de Luis Hurtado o Francisco de Moraes, mientras que el *Palmerin de Oliva* aunque anónimo se sabe fué escrito por una mujer. Es una imitación del Amadis de Gaula, bien que no de tanto mérito literario. Véase como Don Fernando Colon describe su ejemplar desaparecido de la Biblioteca Colombina:

— La Historia de Palmerin de Oliva, traducida de Griego en español por Francisco Vazquez. *Salamanca, a xxii de Março de* 1516. Fól. gót.

— Libro del famoso cauallero Palmerin de Oliua y sus grandes hechos. *Sevilla, por Juan Varela de Salamanca; año de mil y quinientos veynte y cinco.* (1525) Fól. gótico. 1800 fr. Miró. El mismo ejemplar 40 libras Quaritch. El ejemplar Seillière 63 libras. Otro en tafilete por Chambolle y Marius Michel, 72 libras.

— Palmerin de Oliua & sus grandes fechos. Nueuamente emprimido. (Al fin:) *Empremido en Venetia por Gregorio de Gregoriis. a. xxiii. del mes de Nouiembre, M.*

D. XXVI. (1526) Fól. 127 fóls. y 1 hoja blanca. 29 libras Seillière en 1887. El mismo ejemplar 50 libras Quaritch. 38 libras Huth.

— Libro del famoso cauallero Palmerin de Oliua e de sus grãdes hechos nueuamẽte restampado y corregido: cõ su tabla de nueuo añadida. M. D. XXXIIII. (Al fin:) *Fué corregido y enmendado este libro del famoso cauallero palmerin de oliua: por Juan matheo de villa española: y estampado por Juã paduan: y Venturin de Rafinelli: en Venecia, M. D. XXXIIII. Enel mes de Agosto* (1534) 8.° gót. 10 h. 407 fóls. 1 h. 4 l fr. Nodier. 21 libras Huth. Hace poco nos ofrecieron un ejemplar de Londres por 25 libras.

Se han observado ejemplares con variantes. Uno de ellos existe en el Museo Británico.

— Libro de Palmerin de Oliua. (Al fin:) *Aqui haze fin la hystoria del muy esclarecido principe Palmerin de Oliua. emperador de Constantinopla. Enla qual se recuentã por muy apazible estilo muchas e diuersas e muy claras hazañas, que por su muy encumbrada grãdeza de animo cõ grã gloria por el fueró acabadas. Fue impressa enla muy noble ciudad de Sevilla por Juan cromberger, Año del señor, M. d. xxxvi.* (1536.) Fól. gótico, 159 fóls.

Esta edición desconocida a los bibliógrafos figuraba en la Biblioteca Huth y fué vendida junto con *Oliveros de Castilla* por 70 libras.

En el Museo Británico, existe la reimpresión de *Sevilla, Juan Cromberger*, 1540, fól. y se conoce otra de *Sevilla, Juan Cromberger, a 28 de Junio de* 1547, fól. gótico, 159 fóls.

Aún se reimprimió en *Toledo*, 1555; y *Medina del Campo*, 1562, siempre in-fól. gót.

Se citan ediciones castellanas de *Venecia*, 1576 y 1577, que a nuestro juicio no existen.

— Libro del famoso cauallero Palmerin de Oliua, que por el mundo grandes hechos en armas hizo, sin saber cuyo hijo fuesse. Agora nueuamente impresso. *En Toledo: En casa de Pedro Lopez de Haro. Año de M. D. LXXX.* (1580) Fól. gót. 184 fóls. 18 libras 18 chelines Quaritch. 125 pts. García Rico.

Para las partes que siguen a Palmerin de Oliva, véase PRIMALEON; POLINDO; PLATIR; y FLORTIR.

—Le premier livre de Palmerin d'Oliue, filz du Roy Florendos de Macedone et de la belle Griane, fille de Remicivs emperevr de Constantinople. Histoire plaisante et de singuliere recreación; traduite jadis par vn auteur incertain de Castillan en Françoys, lourd & inusité, sans art, ou disposition quelconque. Maintenant reueuë & mise en son entier selon nostre vulgaire, par Iean Maugin natif d'Angiers. *A Paris, de l'imprimerie de Ieanne de Marnef, vefue de Denis Ianot,* 1546. Fól. 8 hojas, 275 fols. 1 h.

Hay ejemplares que en la portada llevan añadido: *Pour Iean Longis libraire, tenant sa boutique au Palays en la galerie, par ou l'on va à la Chancelerie.* Existe en el Museo Británico.

— L'histoire de Palmerin d'Olive... *A Paris, Pour Vincent Sertenas, Libraire tenant sa boutique au Palays, en la galerie par ou lon va à la Chancellerie & au mont saint Hylaire a l'hotel d'Albret.* 1553, fól. 8 h. 275 fóls. grabs. 150 fr. Heredia. 330 fr. Didot. 550 fr. Yemeniz. 15 libras, Quaritch.

Hay ejemplares iguales que rezan: *Paris, pour Jean Longis.* (Al fin:) *Imprimé a Paris, par Estienne Groulleau pour luy, Jean Longis et Vincent Sertenas,* 1553, fólio, 6 h. 275 fóls. 220 fr. Heredia. 650 fr. Lardanchet. 800 fr. en 1920.

El *auteur incertain*, que se nombra en las portadas de las ediciones descritas, según La Croix du Maine, debe ser Jean de Voyer, vizconde de Paulmy.

El mismo texto se reprodujo en *Anvers, Chez Ian Waesberghe, sus le Cemitiere nostre Dame a l'Escu de Flandres. M. D. LXXII.* (1572), 4.° frontis. 8 h. 223 fólios, 1 h. 300 fr. Besombes. 8 libras, 8 chelines, Ellis.

— Histoire de Palmerin d'Olive... Discours fort plaisant & de singuliere recommendation, & continué par l'Histoire de Primaleon de Grece. *A Paris. Pour Galiot du Pré, au premier pillier de la grand'salle du Palais, et en ruë S. Iacques, a l'enseigne de la Galere d'or,* 1573, 8.° 16 h. 496 fóls. 120 marcso, L. Rosenthal. 20 libras, 10 chelines, Huth.

Luego *A Lyon, Par François Arnouliet. M.D.LXXVI.* (1576), 16.° 7 h. 1260 p. 11 h. 200 fr. Colas.

La de *Anuers, Ian Waesberghe, M. D. LXXVII.* (1577), 4.° 38 grabados en madera, 28 fr. Didot. en 1881.

— Idem. *Lyon, Par Benoist Rigaud. M. D. XCIII.* (1593). 2 partes, 16.° 8 h. 1360 p. 9 h.

— Idem. *A Lyon, Par Pierre Rigaud, en ruë Merciere, au coing de ruë Ferrandiere a l'Horloge.* 1605, 16.° 8 h. 1380 p. 10 h.

Aún se reimprimió en *Lyon, Pierre Rigaud,* 1609; y *Id. Id. en ruë Merciere, au coing de ruë Ferrandiere, a l'Enseigne de la Fortune. M. DC. XIX.* (1619). 2 partes, 12.° 8 h. 692 p.—págs. 693 a 1360, y 9 h. Estas dos las hemos visto cotizar de 200 a 450 fr.

—Historia del valerosissimo cavaliere Palmerino d'Oliva tradotta nell'idioma italiano. *Venetia, Michele Tramezino*, 1544, 8.°

La traducción se debe al fecundo Membrino Roseo, y se reimprimió en *Venetia, M. Tramezzino,* 1552, 8.° 8 h. 312 fóls.

Luego con el Segundo libro, o parte, en la misma, *Venezia, Tramezzino*, 1558, 1560, *Id. Domenico Farri*, 1573, *Id.* 1581, *Id. Marinelli*, 1585, *Id. Simone Corneti*, 1592, *Id. Marc-Ant. Bombelli*, 1597, *Id. Lucio Spineda*, 1606, 1611, y 1620, 8.°

La Segunda parte corre suelta bajo el título:

— Il secondo libro di Palmerino di Oliva imperadore di Constantinopoli, novamente ritrovato nelle historia greche. *Venezia, Tramezzino*, 1560, 8.° 12 h. 243 fóls.

—The Mirrour of Nobilitie, Mappe of Honor, Anotamie of rare fortunes, Heroycal president of Loue. Wonder for Chiualrie and most accomplished Knight in all perfections, turned into English by A. M. *London, Iohn Charlewoode for William Wright*, 1588, 4.° gótico.

Primera edición del texto inglés de Anthony Munday. Es rara y ha figurado en muy pocas almonedas de Londres.

Esta misma traducción se reimprimió en 2 partes, *London, Thomas Creede*, 1597, 4.° gót.

Después, *London. T. Creede, and B. Alsop, for Richard Higgenbotham*, 1616, 4.°

La de *London. Printed for B. Alsop and T. Fawcet, dwelling in Grub-street, neere the lower Pumbe*, 1637. 2 partes, 4.° Signs. A-Z4 de 8 hojas.=Signs. A-Bb. de 8 hojas, 6 libras, 10 chelines, Huth. 18 libras, 18 chelines, Ellis.

Brunet cita una edición en lengua flamenca del Palmerin de Oliva, *Arnhem, Jan Janszen*, 1613, 4.° grabs. en madera.

PALMERIN de Oliva. Seudónimo de RUIZ Contreras (Luis)

PALMEROLA (Fr. Thomas) La perla del Vallés, Maria Santissima, en sa miraculosa imatge de Bellvila. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1712, 8.° 8 h. 112 p. 10 pts.

Esta obrita que empieza a escasear se reprodujo bajo la siguiente portada:

— Historia de la Imatge de Nostra Senyora de Bellulla, novament compendiada y arreglada per Fr. Ramon Pujol. *Barcelona, Viuda Torres*, 1851, 8.° 31 págs.

PALMIRENO (Lorenzo) De genere, et declinatione Nominum. De præteritis, et supinis verborum, Præcentiones brevissimœ, et ad Ciceronianum loquendi genus accomodatæ. *Zaragoza*, 1557, 8.°

El sabio Palmireno dedicó este libro a su Maestro, que entonces lo era de humanidades en Fraga. El

Marqués de la Romana tuvo reimpresion de *Zaragoza*, 1560, 8.°

— Enchiridion Grecæ Linguæ Hipotiposesis, ex Tito Livio, Cornelio Tacito, et Paulo Jovio. *Lugduni*, 1558, 8.° y *Valentiae*, 1578, 8.°

— De vera et facile imitatione Ciceronis. *Caesaraugustae*, 1560, 8.° 132 hojas.

—ΩPOY ΑΤΤΟΛΛΩΝΟΣ ΝΕΛΩΝΟΥ LEPOYΛΩQLra. (Ori Apollinis Niliaci hieroglyphica.) *Excudebat Antonius Sanahuja e regione portæ Apostolarum Templi maximi*, 1556, 8.°

Todo el texto está en griego y se imprimió en Valencia. Latassa describe este raro libro en vista de un ejemplar existente en la Biblioteca del Convento de Santa Maria de Jesús del Orden de San Francisco de Zaragoza. Don Juan M. Sanchez cita de éste autor:

— Enchiridion graece linguae. *Lugduni, Guilielmu Rouille*, 1568, y *Valentiae, Joannes Mey*, 1563.

— De vere, & facili imitatione Ciceronis, cui aliquot opuscula studiosis Adolescẽtibus utilissima adjuncta sunt. (Al fin:) *Caragoça, en casa de Pedro Bernuz. Acabose a nueve dias del mes de Março del Año.* 1560, 8.° signs. A-Q. Son 132 hojas.

Obrita curiosa por contener unos doscientos refranes en castellano y catalan, con su version latina. 76 francos, Heredia. 50 pts. en 1890.

Latassa dice que se reimprimió en *Valencia*, pero su cita es vaga.

—Rhetorica Prolegomena. *Valencia por Juan Mey*, 1564 y 1567, 8.°

Hay que añadir: Pars prima. *Valencia, Juan Mey*, 1564, 1567; *Id. Pedro de Huete*, 1573 y 1578, 8.°—Secunda Pars *Id. Juan Mey*, 1565, 1567; *Id. P. de Huete*, 1573, 1576 y 1578—Tertia et ultima Pars. *Id. J. Mey*, 1566, 1567 *Id. P. de Huete*, 1573, 1577 y 1578, 8.°

Las cuatro partes por *Pedro de Huete*, se componen de 48-45-72-84 págs.

—Cathecismo o suma de la Religión Christiana traducido del que escribió en francés el P. Jesuita Edmundo Auguerre, corregido y aumentado por el P. Antonio Cordesas. *Valencia, Juan Mey*, 1565, 8.°

Este libro se reimprimió en *Caller, Vincencio Sembenino*, 1566; *Tudela*, 1573, 8.° *Madrid, Francisco Sanchez*, 1575, 4.°

Se cita una Vida de Fr. Juan Micó. *Valencia, Antonio Sanahuja*, 1556, que no hemos visto.

—El estudioso de la Aldea, cõ las quatro cosas que es obligado a aprender vn buen discipulo. *Valencia, Joan Mey*, 1568, 8.° 279 p. 1 h.

— El estudioso de la Aldea de Lorenço Palmyreno. Añadiose en esta segunda impressión el Borrador y la declaración de lo que el Christiano vee en los sagrados templos. *Valencia, Pedro de Huete, M. D. LXXI.* (1571) 8.° 274 p. grabs. en madera.

Parece que esta misma edición corre con portada de 1578, pero no hemos visto ejemplares. La segunda parte se intitula:

— El Estudioso Cortesano de Lorencio Palmireno. Agora en esta vltima impression añadido el Prouerbiador o Cartapacio. *Alcalá de Henares, Iuan Iñiguez de Lequerica*, 1587, 8.° 8 h. 151 fóls.

En esta curiosa obra además de muchos proverbios esparcidos en el texto, se encuentran 280 reunidos e intitulados: *Refranes de mesa salud y buena crianca: cogialos de muchos autores y cõuersaciones Lorenço Palmireno en Valencia, año* 1569. A pág. 55: *Doscientos cincuenta Secretos de Alonso Lopez de Corella* copiados de la edición de *Zaragoza*, 1547. 28 fr. Salvá.

Se dice que la primera edición de este libro es de *Valencia, Pedro Huete*, 1573, 8.° pero no la hemos visto.

—Vocabvlario del hvmanista... donde se trata de aues, peces, quadrupedos, con sus vocablos de caçar y pescar, yeruas, metales, monedas, piedras preciosas, gomas, drogas, olores... Hay también vn vocabulario de antiguallas, para entender a Ciceron, Cesar y Vergilio. *Valentiae, Ex typographia Petri à Huete*, 1569, 8.° Signs. A-K de 8 hojas, menos la última que tiene 2. Son 82 hojas.

Hay que añadir:

— Segvnda parte del Vocabvlario del Humanista... Declaranse muchos Passos de la Sagrada Escriptura en lo que toca a sicios y talentos y asses. *Valentiae, ex typographia Petri à Huete*, 1569, 8.° 128 p. grabs. en madera.

Primera edición. 30 a 35 pts.

— Vocabvlario del hvmanista... Añadieronse en esta segunda impression, Pons cæsaris. Selecta animalia. Stromata, etc. *Barcelona, Pedro Malo, Año de M. D. LXXV* (1575) 8.° letra cursiva. Signs. A-Y Son 332 p. 35 a 40 pts. Con las armas del Marqués de Caracena. 350 pts. Francisco Vindel.

De la *Sylva de vocablos y frases de monedas y medidas* que contiene este libro se hicieron tiradas aparte *Valencia, J. Mey*, 1563, 1566, 8.° 60 p. y *Id. P. de Huete*, 1573, 8.° 64 p.

—El Latino de repente añadido y enmendado. *Valentiae, in aedibus Petri á Huete*, 1573, 8.°

Es la edición mas antigua que conocemos. Se acabó en Abril. Algunos la tienen por príncipe. 40 liras Italia 70 pts. Vindel.

Hay otra con el mismo pié editorial acabada en Julio de 1573, y otra de *Valencia, Pedro de Huete*, 1577, 8.° No hemos visto la que se cita de *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1578, 8.°

— El Latino de repente... Discurso en romance sobre elegancias y phrases de Manucio, etc. *Valencia, Baltasar Symon*, 1578, 8.° 284 p. (Biblioteca Marreca).

Salvá cita *Valencia, por Juan Navarro*, 1578, 8.° La de *Sevilla*, 1578, 8.° 60 pts. Vindel. La de *Valencia Viuda de Huete*, 1582, 8.° 288 p. 20 pts. Madrid.

En la Biblioteca Provincial de Sevilla y en el Museo Británico se guarda la de *Sevilla, Andrea Pescioni*, 1583, 8.° 136 fóls. 19 h. Se cita *Bilbao, Matias Marés*, 1583 8.°

La de *Çaragoça, Lorẽço y Diego de Robles*, 1588, 8.° 136 fóls. 20 a 25 pts.

No hemos visto la de *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1588, 8.°

— El Latino de repente, con la traducción de las Elegancias de Paulo Manucio. *Madrid, Luis Sanchez*, 1592, 8.° 8 hojas, 172 fóls.

Tampoco hemos visto la de *Valencia*, 1599, 8.° Hidalgo tuvo la de *Perpiñan, Mas*, 1601, 8.°

— El Latino de repente... Palidonia Latina eiusdem. Discurso en Romance sobre las Elegancias. Elegancias de phrases de Manucio. Elegancias de vocablos de Nizolio. Indice nueuo y copioso. Apologia Latina. Que no se han de traer elegancias en la lición de Cesar, y a esta ocasión se declara la methodo de leer. Comentarios de Cesar a Caualleros. *Barcelona, Sebastian de Cormellas y a su costa. Año M. DC. XV.* (1615) 8.° 119 fólios. 50 pts. Vindel.

La de *Barcelona, Gabriel Graells* y *Gerardo Dotil*, 1660, 8.° 15 pts. Batlle en 1909.

A todas las ediciones mencionadas se puede juntar:

— Segunda parte del Latino de repẽte, donde estan las platicas, exercicios y comento sobre las Elegancias de Paulo Manucio. Hay también Palmyreni Index, que es breue comentario sobre las Epistolas de Ciceron ad familiares. El Dialogo de imitatione Ciceronis que se imprimió en çaragoça an 1570. Razonamiẽto que hizo Palmireno a los Regidores de su patria. *Valencia, Pedro de Huete*, 1573, 8.° 198 p.

Según Latassa el *Razonamiento a los regidores sobre el orden y metodo de enseñar*, ya se habia impreso en latín *Valentiae, Mense Augusto*, 1572, 8.°

— Las Elegancias de Paulo Manucio. Traduhidas de llengua Toscana Per Joan Llorens Palmyreno... Y ara novament traduhidas en nostra llengua catalana per lo R. P. Fr. Joan Baptista Bonet del Orde de Ntra. Sra. del Carme. *Barcelona*, 1645. (Al fin:) 1649, 8.° 60 pts.

Vindel. Después *Barcelona, Lacavalleria*, 1679, 8.° 256 páginas, 12 a 15 pts.

Siendo las licencias de 1678, muchos libreros han clasificado las ediciones sucesivas sin año bajo dicha fecha. La de *Barcelona: per Bartomeu Giralt*, 8.° 4 h. 305 páginas, 11 h. 25 pts. Berenguer de Valencia. Se reimprimió en el siglo XVIII, 8.°

—Phrases Ciceronis, Hypotyposes clariss. virorum, Oratio Palmyreni post reditvm, eiusdem fabella Aenaria. *Valentiae, Ex officina Pet. à Huete*, 1574, 8.° 64 hojas.

Obra buscada por contener una pieza dramática hispano-latina. 5: fr. Salvá.

Latassa cita una reimpresión de *Valencia*, 1578, 8.°

— Phrases Ciceronis obscuriores in hispanicam linguae conversae. *Valentiae, P. Huete*, 1572, 8.° 56 fols. (Marqués de la Romana.)

Se cita otra tirada de *Valentiae, Petri à Huete*, 1574, 8.°

— Campi eloquentiæ, in quibus Laurentij Palmyreni ratio declamandi, Orationes, Prœfationes, Epistolae, Declamationes, & Epigrammata continentur. *Valentiae, Petri Hvete. cIↃ. IↃ. Lxxiiii.* (1574), 8.° letra cursiva, 241 págs. (Mal numeradas 239), y 3 hojas.

Se cita otra edición de *Perpiñan, Simon Arbus*, 1597, 8.°

— De Arte dicendi libri quinque. *Valentiae, In aedibus Petri à Huete*, 1573, 8.°

Nos parece la *Retórica*, con otra portada, El ejemplar Morante, 50 pts. Vindel.

— Dilvcida conscribendi epistolas ratio... Adagia Hispánica in Romanorum sermonē conuersa. *Valentiae, Apud viduam Petri Huete*, 1585, 8.° 96 p. (Serrano Morales.)

— Escalera filosófica. *Valencia, Pedro de Huete*, 1575, 8.° (Latassa.)

— Camino de la Iglesia que el christiano ha de seguir cuando va a oyr los diuinos Oficios illustrado de historias de Santos como vn Flos Sãctorum. *Valencia, Pedro Huete*, 1575, 8.°

Este libro se reprodujo en *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1591, 8.° 8 h. 104 fols.; y se considera la primera producción tipográfica de la Casa Cormellas. Tuvo ejemplar Hidalgo, y nosotros hemos visto otro en la Biblioteca de un amigo.

— Prosodiae. Valentiae, J. Mey, per J. Ribas, 1568, 8.° (Museo Británico.)

— Prosodia latina. *Valencia, Pedro de Huete*, 1578, 16.°

Citada por Latassa. Serrano Morales vió una reimpresión de *Valentiae, Apud Gabrielem Ribas*, 1591, 8.° 45 págs.

— Descuidos de los latinos de nuestros tiempos, enmendados con toda modestia... interpretando los *Comentarios* de Cesar. *Valencia, P. de Huete*, 1573, 8.° y *Id. Juan Navarro*, 1578, 8.°

— Eloquencia Juvenalis, ubi Elogia, et Exempla extemporalis facundiae continentur. *Id. Id.* 1578, 8.°

— Oratorio de enfermos, con mvchos consvelos y exemplos de Santos y oraciones descritas para alivio de las enfermedades largas, pesadas y dolorosas. *Id. Huete*, 1578, y 1580, 8.° 192 p. (Hidalgo.)

— España abreviada. *Valencia. P. de Huete*, 1573, 8.°

— Vocabulario de las partes mas principales del mundo, con las de España mas entendidas, con las de otras regiones, etc. *Id.* 1578, 8.°

— Orthographia. *Id. Huete*, 1573, y 1578, 8.°

— Etymologia latina. *Id.* 1560, 1562, 1570, 1571, 1573, y 1578, 8.°

— Codice, sive Exceptoris Codice ab studiosis, rite, atque ordine, secundum Ludovici Vives praescriptam regulam conficiendo. *Alcalá*, 1588, 8.°

Otras obras dió a la estampa Palmireno, pero por no haberlas visto, o por estar mal descritas en las Bibliografías que hemos consultado, renunciamos a su enumeración. Un hijo del autor llamado Agenilao Palmireno publicó:

— Dilucide conscribendi Epistolas ratio quondam a Joanne Laurentio Palmyreno, edita nunc ab Agesilao filio suo sedulitate ingenii aucta, et emmendate. *Valentiae, ex officinae viduae Petri a Huete*, 1685, 8.°

— Prosodia, Adagia Hispanica in Romanum Sermonem converse, et brevis Epitome Rhetoricae e Joanne Laurentio Palmyreno. Séptima, editione: acuta et emmendata ab Agesilao Palmyreno filio suo. *Valentiae, Grabielis Ribas*, 1691, 8.°

PALO de Ciego (El) Periódico poco político de Costumbres, literatura, variedades y avisos. *Mexico*, 1862-63. 2 vols. fól. 92 láminas. 500 fr. Chamonal en 1914.

PALOMAR (Francisco Antonio) Seudónimo de Sancho (Pedro Manuel).

PALOMARES (Francisco Xavier de Santiago) Arte nuevo de escribir, inventada por el insigne maestro Pedro Diaz Morante, e ilustrada con muestras nuevas, y varios discursos conducentes al verdadero Magisterio de Primeras letras. *Madrid, Antonio de Sancha, M. DCC. LXXVI.* (1776), Fól. portada, XXVIII-136 p. 40 láminas.

Obra estimada pero no rara. 50 marcos, Hiersemann en 1913, 25 a 35 pts. España.

— El Maestro de leer. Conversaciones ortológicas y nuevas cartillas para la vardadera uniforme enseñanza de primeras letras. *Madrid, Ant. Sancha*, 1786. 2 volúmenes, 4.° XL-373 p.=4 h. 575 p. 25 a 30 pts.

Véase Diaz Morante (P.); y Ximenez (Esteban.)

PALOMARES (Jacinto) Destierro de pronósticos. *Tarragona, F. Roberto*, 1613, 8.° 16 páginas.

Este raro folleto fué visto por Gallardo. El Marqués de Jerez tuvo otra edición no menos escasa de *Valladolid, Francisco Abarca*, 1616, 8.°

PALOMARES (Fr. Juan de) Precisa ciencia de Sacerdotes. *Madrid*, 1718, 8.° 16 h. 272 p. 11 hojas.

— Sermones misceláneos. *Madrid*, 1727, 4.° 12 h. 374 p. 9 hojas.

— Question única regular, sobre el capítulo quarto de la Regla de... San Francisco. (Siglo XVIII), 4.° 34 p.

PALOMARES (Tomás de) Estilo nuevo de escrituras públicas. *Sevilla, J. Faxardo de Arias Montano*, 1645, fól. 14 h. 254 fóls. 2 hojas.

PALOMBA (Giov.) Attraverso la letteratura catalana. *Sassari, Ubaldo Satta*, 1909, 8.° mayor, 84 p.

Este trabajo es un compendio de la obra de Amade, publicada en *Toulouse, Privat*, gran 8.°

PALOMEQUE (Alberto) Orígenes de la diplomacia Argentina. Misión Aguirre a Norte América. *Buenos Aires*, 1906, 2 vols. 13 pesos Suarez.

— Movimientos políticos de 1893. *Montevideo*, 1914. 4 pesos.

— Asambleas legislativas del Uruguay. 1850-63. *Barcelona*, 4 pesos Suarez.

— Triunfos. Tomo I (Unico) *Montevideo*, 1900. 4 pesos.

— Guerra de la Argentina y el Brasil. El General Rivera y la campaña de Misiones. (1828) *Buenos Aires*, 1914. 2 pesos.

— La dinastia de los Santos Vidal. *Id.* 1886, 4 pesos.

— Actos gobernativos del General Oribe. *Montevideo*, 1896. 3 pesos.

— Las primeras cartas de nacionalidad argentina. *Buenos Aires*, 1918. 2 pesos Suarez.

— Gobierno escolar de la Provincia de Buenos Aires. *Id.* 1912. 2 pesos.
Publicados por la Casa Barreiro y Cía. de Montevideo: El Año fecundo 1897-98. 1'20 pesos—Mi año político 1891 a 1895. 4 vols. a 3 pesos—De la Diplomacia de la defensa de Montevideo, 1 peso—Fallos y sentencias 1 peso—Cuestiones jurídicas. 1 peso—Correspondencia de D. Manuel Herrera y Obes, 2 vols. 2'40 pesos—Asambleas legislativas. 2 pesos—El desacuerdo electoral—Mi expulsión—El Instituto de instrucción primaria; a 0'50 pesos.

PALOMEQUE (Bachiller) Seudónimo de GALLARDO (Bartolomé José).

PALOMEQUE (Licenciado) Seudónimo de GALLARDO (B. J.)

PALOMERO (Martin) Romance del moro Calaynos y de como requirió de amores a la Infanta Seuilla. . Y de como fue muerto por manos del esforçado don Roldan. *Valencia, junto al molino de Rouella* (Siglo XVI) 4.º gót. 4 hojas. (Biblioteca Huth).

PALOMINO (Jacobo) Liber de mvtatione aëris. *Matriti, Drouy*, 1599. Fól. 2 h. 24-59 fóls. grabados en madera.
Contiene dos tratados: el primero encierra algunos aforismos meteorológicos: el segundo es una miscelánea de curiosidades. 125 pts. Vindel.

PALOMINO de Castro y Velasco (Antonio) El Museo pictórico y escala óptica. Theorica de la pintvra, en qve se describe sv origen, Essencia, Especies, y Qualidades, con todos los demás Accidentes, que la enriquezen, e ilustran. *Madrid, Lucas Antonio de Bedmar*, 1715. Tomo segundo. *Madrid, Viuda de Juan Garcia Infanzon*, 1724, 3 tomos en 2 vols. fólio, 17 h. 306 p. 23 h. 4 láms.=frontis grabado, 14 h. 498 p. 13 láminas y 9 hojas.
Primera edición de esta obra estimada. El tomo tercero contiene las *Vidas de los pintores y estatuarios eminentes españoles* y se reprodujo varias veces, según luego veremos. Los buenos ejemplares se habian cotizado de 125 a 150 pts. pero actualmente es obra rara y vale tres veces mas.
La segunda edición se hizo en *Madrid, Sancha*, 1795-1797, 3 partes en 2 vols. fól. 2 frontis y 17 láminas. Valía de 150 a 200 pts. Recientemente 400 pts. Vindel.
— Las vidas de los pintores y estatuarios eminentes españoles. *Londres, Henrique Woodfall*, 1742, 8.º mayor, 2 h. 220 p. 60 pts. Melchor García. 75 pts. Berenguer de Valencia.
Hay otra edición de *Londres, Woodfall*, 1744, 8.º mayor, 2 h. 221 p 25 a 30 pts.
— Las ciudades, iglesias y conventos de España, donde hay obras de los pintores y estatuarios eminentes españoles. *Londres, Woodfall*, 1746, gran 8.º 40 pesetas Madrid.
— An Account of the lives and works of the most eminent Spanish painters, sculptors and architects. *London, Harding*, 1739, 8.º
La versión inglesa es obra de Uvedale Price y Mr. Ozell. 15 a 20 chelines.
— Histoire abrégé des plus fameux peintres, sculpteurs et architectes espagnols. Avec description exacte de leurs œuvres, et de celles des étrangers qui se voyent dans le même royaume. *París, Delaguette*, 1749, 12.º 392 p. 25 a 35 fr.
— Abrégé de la vie des plus fameux peintres. *París*, 1762 12.º
Este arreglo es obra de D'Argenville. 15 a 20 pts.
— Leben aller spanischen und fremden Mater, Bildhauer und Baumeister, welche sich in Spanien durch ihre werke berühmt gemacht haben ins Deutsche übers u. m. dem Leben des berühmten Raphael Mengs vermehrt. *Dresde*, 1781, 8.º 36 coronas Viena.
— Explicación de la idea qve he discvrrido y executado en la pintvra del presbiterio de la iglesia parroqvial de San Ivan del Mercado de Valencia. *Valencia, Francisco Mestre*, 1700, 4.º 10 h. 56 p. Raro. 100 pts. Berenguer.

PALOMINUS. Es PALOMINO.

PALOMO (Francisco de B.) Memoria histórico-crítica sobre las riadas o grandes avenidas del Guadalquivir en Sevilla, desde principios del siglo XV. *Sevilla*, 1877, 16.º 10 pts. Vindel.
— Historia crítica de las riadas o grandes avenidas del Guadalquivir en Sevilla. *Sevilla*, 1878, 4.º láminas.
Tomo I único publicado, tirado a 100 ejemplares. 20 pesetas Vindel.

PALOMO y Torre (Domingo) Avisos político-morales. De un Cura Parroco de Galicia, sobre puntos de Agricultura y otros relativos al bien comun. *Madrid, Ibarra*, 1795, 8.º 17 h. 343 p. (En nuestro poder).

PALOS y Navarro (Enrique) Disertación sobre el teatro y circo de Sagunto ahora villa de Murviedro. *Valencia, Salvador Faulí, M. DCC. XCIII.* (1793) 4.º 4 h. 52 p. 1 plano plegado. 6'50 fr. Salvá. 18 pts. Vindel.
— Carta... de todas las antiguedades de la memorable ciudad de Sagunto después villa de *Murviedro*. *En Valencia, Salvador Faulí*, 1811, 4.º 28 p. 1 gran lámina plegada.
Véase ORTIZ y SANZ (José.)

PALOU (Fr. Francisco) Relación histórica de la vida y apostólicas tareas del V. Padre fray Junipero Serra, y de las Misiones que fundó en la California Septentrional y nuevos establecimientos de Monterey. *Mexico, Imprenta de D. Felipe de Zuñiga y Ontiveros*, 1787, 4.º 14 h. retrato, 344 p. 1 mapa de California.
Obra estimada y de valor comercial. 150 fr. Maisonneuve en 1878. 10 libras, Quaritch.
Se han observado ejemplares en los que la llamada del fin del índice dice *Car-* en vez de *Pro-*.
Este texto se reprodujo en las páginas 125 a 252 de la *Historia de la antigua y baja California* por el P. Francisco Javier Clavijero, *Méjico*, 1852, 4.º mayor.
— Noticias de la Nueva California. *San Francisco de California, Editorial Bosqué y C.ª*, 1874, 4 vols. gran 8.º 18 vistas.
Esta obra fué publicada por Fr. Francisco Garcia Figueroa, con introducción por John T. Doyle, y solo se tiraron 100 ejemplares, 47 fr. Heredia. 4 libras, 4 chelines, Quaritch.

PALOU (Francisco de Asis) Historia de la ciudad de Alcalá de Henares. Primera parte, desde la antigüedad hasta la reconquista. *Madrid*, 1866, 4.º 89 p. 3 h. 4 pts.

PALOU (Ignacio Antonio) El sacerdote instruido y enseñado en la antigüedad, origen... de las Ceremonias de la Missa. *Valencia, Bordazar*, 1738. 4.º 426 p.

PALUZIE y Cantalozella (Esteban) Arte epistolar, para facilitar la lectura de los manuscritos, con mas de 160 caracteres de letras. *Barcelona, Autografia y Litografia del Autor*, 1845, 4.º 156 p.
Primera edición de éste libro de caracter pedagógico, sin disputa el mas popular de España, y del que se han hecho mas ediciones. Luego se redujo el tamaño en pequeño 8.º y bajo el título de *Guia del Artesano*. El nombre del autor fué mas conocido en España y en

América latina, que la de los escritores más célebres. Algunos de sus tratados de enseñanza existen en las lenguas indígenas de Filipinas. En Cataluña todos los que cursan la primera enseñanza conocen el *Arte epistolar* por el *Manuscrit petit*, porque el mismo autor publicó otro sobre *Escritura y lenguaje de España* en el que se reproducen los distintos caracteres de letra manuscrita de la Edad Media a nuestros días, y se le llama, *Manuscrit gros*.

— Lecciones prácticas de elocuencia castellana. *Valencia, Imprenta del mismo profesor*, 1839, 16.° 244 p. Trozos selectos de autores clásicos españoles en letra metida. (En nuestro poder.)

— Historia de España para niños. *Gracia*, 1868, 8.° 60 p. Se ha reimpreso muchas veces, y con grabados.

— Blasones españoles y apuntes históricos de las 49 capitales de provincia. *Gracia*, 1867, 8.° 150 p. 10 láms. con escudos y lapidas.

— Impresiones y lenguaje de España en prosa y verso. *Barcelona*, 1877. 1879, y 1884, 8.° VIII-268 p.
Muestras de todos los tipos de imprenta usados en España desde el siglo XV, con fragmentos de escritores clásicos.

— Paleografía española. Compendio de una sucinta historia de la escritura, adornada con los caracteres antiguos y modernos que cada nacion ha tenido. *Barcelona*, 1846, fól. 4 h. incluso retrato, 456 p. láms.
Obra estimada, y que a pesar de los años transcurridos desde su publicación y los adelantos aportados en éste género de estudios, todavia se consulta con fruto. Antes de 1918, la casa editorial. *Hijos de Peluzie*, podia servir ejemplares, a 50 pts. pero actualmente es libro agotado y tiende a elevarse de precio.

— Olot, su comarca, sus extinguidos volcanes, su historia, sus hijos mas notables. *Barcelona, Jepús*, 1860. 4.° 204-132 p. 2 h. 1 lámina. 10 pts.
Para conocer la multitud de obras de enseñanza que publicó este autor hay que consultar su *Biografía*, por D. Ramon Nonat Comas. *Barcelona*, 1916, 4.°

PALUZIE y Lucena (José) Manual del Ajedrez. *Barcelona, Hijos de Paluzie*, 1911-12. 3 tomos en 6 partes, 4.° 423-285-347 p.
Obra de gran utilidad teórica y práctica. Se han hecho reimpresiones en 1923, y las partes se venden por separado; a saber:

— Parte primera. Preliminares. (4'50 pts.)
— Id. segunda. Estrategia. (5'75 pts.)
— Id. tercera. Aperturas. (4'50 pts.)
— Id. cuarta. Finales. (3'75 pts.)
— Id. quinta. Problemas. (3'75 pts.)
— Id. sexta. Miscelanea. (5 pts.)
Esta obra va precedida de una excelente *Bibliografía española de Ajedrez*, de la cual se hizo una tirada aparte en número de 100 ejemplares, *Barcelona*, 1912, 4.° 40 p. facsimiles.
Véase Filidor (A. D.)

PALUZIE y Lucena (Julio) Cataluña juzgada por escritores españoles no catalanes. Recopilación por Julio de Gracia. *Barcelona, Puig*, 1906, gran 8.° 172 p. (2 pts.)

PALLADIO. Véase Paladio.

PALLAS (Fr. Francisco) Relación del Martirio de los VV. PP. Francisco Serrano, Fr. Juan Alcober...Missioneros del Orden de Predicadores. (Al fin:) *Impressa en Sevilla y reimpressa en Valencia, por Joseph Garcia*, (Hacia 1750), 4.° 48 p.
Según Medina, este opúsculo ya se habia publicado bajo el título:

— Apéndice a la Relación, que de la persecución de la Christiandad de Fogan... escrivió el P. Fr. Francisco Serrano. (Manila, 1748), 4.° 29 p. 1 h.

PALLAS y Villagrasa. Ramillete de flores místicas, repartidas en varias oraciones panegíricas y morales. *Barcelona*, 1743, fól.

PALLARES (Matias) La caja de Valderrobles ó la Peña de Aznar la Gaya: noticias históricas. *Alcañiz*, 1905, 4.° 159 p. 6 láms. 5 pts.

— Aragon y el Fuero de Sobrarbe. *Barcelona*, 1917, 8.° 16 págs.

PALLARES y Gayoso (Juán) Argos divina Sancta Maria de Lugo de los Ojos grandes, Fundación y Grandezas de su Iglesia, Sanctos naturales, Reliquias y Venerables Varones de su Ciudad y Obispado, etc. *Santiago, Imprenta del Doctor D. Benito Antonio Frayz: Por Iacinto del Canto*, 1700, 4.° 21 h. incluso una estampa y 2 hojas blancas, 579 p. 5 hojas.
A pesar de su pomposo título, este libro adolece de apoyar los hechos históricos en los falsos cronicones: de suerte que se ha de consultar con reservas. 25 a 30 pesetas.

PALLAVICINI (P. Sforza) Historia del Concilio de Trento, traducida por D. M. M. Vegueruda y D. A. Monescillo. *Madrid*, 1846, 2 volúmenes, 4.° mayor. 15 pts.

PALLAVICINO (Hortensio) Véase Paravicino.

PALLAVICINO (Fr. Victorino) Véase Memoria sobre la Auracania.

PALLEJÁ (Cayetano) Véase Consolat de Mar.

PALLEJÁ (León de) Diario de la campaña de las fuerzas aliadas contra el Paraguay. *Montevideo, El Pueblo*, 1865-66, 2 vols. 8.° 50 pts. Vindel. 40 pesos Suarez. 100 pesos Perrot.

— Correspondencia diplomática de Herrera y Obes. 4 volúmenes. 40 pesos Perrot.

PALLEROLA y Gabriel (Francisco) El Principado de Andorra y su constitución política. *Lérida, Sol y Benet*, 1913. 285 p. (6 pts.)

PALLÉS (José) Armonías entre gozos y pesares, o escenas tiernas de la vida de San José. *Barcelona*, 1873, 2 vols. 4.°

— La Pasión del Redentor. *Barcelona*, 1874, 2 vols 4.° 10 pesetas.

— Los Dolores de María, etc. *Id.* 1879, 3 vols. 4.° 15 pts.

— Año de María o colección de noticias históricas, leyendas, ejemplos, meditaciones para honrar a la Virgen Santísima en todos los dias del año. *Barcelona*, 1875-77, 6 vols. 4.° láminas. 30 a 40 pts.

PALLET (Juan) Véase Palet.

PALLIERE. Album. Escenas Americanas. *Buenos Aires, Fusoni* (Hacia 1850) Fól. apaisado, 51 láms. litografidas, representando costumbres de la República Argentina. 100 fr. París.

PAMPHILUS de amore. (Acaba:) Eplicit amorē pertractas phamphili codex. (Zaragoza, por el impresor anónimo del Turrecremata, hacia 1481) 4.° gót. 18 hojas de 27 líneas. (Biblioteca Universitaria de Zaragoza.)

PAMPLONA (P. Ignacio de) Historia de las Misiones de los PP. Capuchinos en Chile y Ar-

gentina. (1849-1911) *Santiago de Chile, Imprenta de Chile*, 1911, 4.° XVI-568 p. fotograbados. 16 pts. en nuestro Catálogo.

PAMPLONA y Escudero (Rafael) Libro de oro. Exposición hispano francesa de 1908 Crónica ilustrada. *Zaragoza*, 1911, fól. grabs. y láms. 20 pts.

— Juego de damas. *Madrid*, 1906, 8.°

— El camino de los ciegos. Novela. *Zaragoza*, 8.°

— El charlatan. Novela. *Madrid, Rivadeneyra*, (1925) 8.° 5 pesetas.

En colaboración con el Barón de Tourtoulon:

— Discursos en la quinta fiesta de los Juegos Florales de la ciudad de Zaragoza. *Zaragoza*, 1904, fól. 31 p.

PAN (José Felipe de) Diccionario de la administración, del comercio y de la vida práctica en Filipinas. Tomo I. *Manila*, 1879, fól. 728 p. 15 pesetas en nuestro Catálogo.

— Diez millones de pesos o el tesoro de Marianas. *Manila*, 1885, 8.° 32 p.

— El Caballo de Copas. ¡Se parecían! Irene. Novelas cortas. *Id. La Oceanía Española*, 1887, 16.° 174 p.

— Otro especie de Fausto. *Id.* 1887, 16.° 176 p. 4 pts.

— Cinco horas en el limbo. *Id.* 1883, 16.° 60 p.

PANADES y Poblet (José) La educación de la mujer segun los mas ilustres moralistas e higienistas de ambos sexos: monumento erigido a la regeneración de la mujer. *Barcelona, Seix*, 1877, 1878 y 1890, 3 vols. fól. 25 a 30 pesetas.

PANCORBO de Ayala y Guerra (Bartholomé) La flor del mundo o sea la Europa en su mayor esplendor, etc. *Madrid*, 1745, 2 vols. 8.° 12 a 15 pts.

PANCORVO (Fr. Gerónimo) Disquisición de Santa Potenciana Virgen. *Sevilla*, 1643, 4.° 22 hojas. 20 pts. Madrid.

Nicolás Antonio cita de este autor:

— Disquisición de los Santos Martyres de Arjona. *Sevilla*, 1634, 4.°

Véase CARTAGENA (Fr. Juan de).

PANCHATANTRA. Véase PANTCHATANTRA.

PANDECTAS Hispano-Mexicanas. Recopilación, conocida por de Montemayor y Beleña. *Mexico*, 1852, 3 vols. 4.° 12 a 15 pesos.

Véase BELEÑA (Eusebio Ventura); y MONTEMAYOR y Córdoba de Cuenca.

PANDIT Aragonie veterum, Véase MARINEO Siculo.

PANDO (José M.ª de) Elementos del derecho internacional. *Madrid*, 1843, 4.°

Esta obra se publicó a 14 pts. y se reimprimió en *Valparaiso, Mercurio*, 1848, 4.° XVI-474 p. 1 h. 25 pesetas Vindel.

Después *Madrid*, 1852, 4.° (11 pts.)

— Viaje a la región de la goma elástica. (N. O. de Bolivia) *La Plata*. con mapas. 3 pesos Suarez.

PANDO y Valle (Jesús) Un programa de reformas. Apuntes sobre la crisis agrícola de España y medios de combatirla. *Madrid*, 1887, 16.° 3'50 pts.

— Regeneración económica; cróquis de un libro para el pueblo. *Madrid*, 1897, 8.° 228 p. 3'50 pts.

— Misión trascendental; estudio sobre la caridad, el problema social y la Cruz Roja. *Id.* 1895, 4.° 4 pts.

— El centenario del descubrimiento de América. *Id. Rojas*, 1892, 4.° mayor, XVI-238 p. 4 pts.

— Poesias. *Oviedo*, 1874, 4.° 3 pts.

— Cuentos y leyendas. *Barcelona*, 1880, 8.°

— El impuesto de consumos y su abolición gradual. *Madrid*, 1905, 8.°

PANEGIRICAS reliquias... que no han bastado para descubrir el grande thesoro de la fé oculta... la Prov. de N. P. S. Francisco de Zacatecas, fecunda madre de recomendables hijos, etc. *Mexico*, 1762, 4.° 10 pesos, Porrua.

PANEGIRICO en acción de gracias a la Divina Magestad, por el singular favor de haver restituido la salud a Carlos II, en la fiesta que celebró Barcelona a 28 de Octubre de 1696. *Barcelona, Tomás Loriente*, (1636), 4.° 10 pts.

PANEGIRICO en alabanza de los Señores de la Casa y nombre de Moura. *Barcelona, Matevat*, 1663, 4.° 7 h. 1 escudo, 74 p. 1 hoja, 30 pesetas, Molina.

PANEGIRICO apologético, por la desagraviada Lvsitania: de la servitud inivsta, del tyranico yogo, de la insoportable tirania de Castilla. Tradvzido de latin en castellano. *Impresso en Paris, y agora en Barcelona, por Iayme Romeu*, 1641. 4.° 2 h. 16 fóls. 2 h.

La obra latina es de João Suarez de Brito y la traducción de Fr. Francisco de San Agostinho de Macedo. Se reimprimió en *Lisboa, J. Rodriguez*, 1641, 2 h. 22 fóls. y 1681, 4.° 15 a 20 pts.

PANEGIRICO del color verde. *Madrid, Francisco Martinez*, 1635, 8.° 42 fóls.

Salvá poseia ejemplar falto de preliminares, y de consiguiente ignora el autor.

PANEGIRICO por la poesia. (Al fin:) *Impresso en Montilla, Por Manuel de Payua. Año de* 1627, 8.° 59 fóls. 5 h.

Libro curioso y del que se supone hay una o varias ediciones anteriores desgraciadamente perdidas. Los traductores de Ticknor piensan que el autor es D. Juan Antonio de Vera y Zuñiga, pero Nicolás Antonio, Menendez y Pelayo, Montiano, Barrera y otros, lo atribuyen a D. Fernando de Vera, autor de otro libro impreso en *Granada*, 1631. Menendez y Pelayo considera éste opúsculo rarísimo y del autor dice: «No parece probable fuese sevillano, sino extremeño. Debió de ser precocísimo ingenio, porque a vueltas de algunas ideas absurdas. contiene noticias históricas y prueba bastante lectura». 51 fr. Heredia. 75 pts. Molina.

El Excmo Sr. D. Manuel Perez de Guzman, publicó una reproducción, *Sevilla, Rasco*, 1886, 8.° 59 fóls. 10 p. 2 làms. Solamente 200 ejemplares. 15 marcos, Hiersemann. 12 a 15 pts. España.

PANEGYRIQUE de la Bienheureuse Rose de Sainte Maria de Lima du Pérou. *Paris*, 1669, 4.° 2 h. 41 págs. 50 fr. Chamonal.

PANEL (Alexandro Xavier) De Coloniae Tarraconae Nummo Tiberium Augustum, Juliam Augustam Caesaris Augusti filiam, Tiberii uxorem, et Drusum Caesarem utriusque filium exibente. *Illiberi, Apud Franciscum Alos*, 1748.—Disertación sobre una medalla de la colonia de Tarragona que representa a Tiberio Augusto, a Julia Augusta, y a Druso Ce-

sar, su hijo. *En Colibre*, 1748. 4.° 116 p. 1 h.= 183 p. 7 láminas. Texto latín-castellano. 20 a 25 pesetas.

— Notas sobre los primeros versos de el primer libro de los Macabeos o Disertación sobre una medalla de Alexandro el Grande. Texto francés, y traducción castellana por Miguel Gomez de Marco. *Valencia, Joseph Estevan Dolz. M. DCC. LIII.* (1753), 4.° 4 h. 137 p. 8 láminas. 20 pts. Madrid.

PANES (Antonio) Escala mística y estimulo de amor divino. *Valencia, Isabel Juan Villagrasa*, 1675, 8.° 8 h. 349 p. 1 h. 15 pts.

— Chronica de la Provincia de San Juan Bautista de R. R. Menores Descalzos de San Francisco. *Valencia, Gerónimo Vilagrasa*, 1665-66. 2 vols. fól. frontis grabado. 250 pts. Victoria Vindel.

PANHORMITÆ. Véase ALFONSO V. de Aragon.

PANIGAROLA (Fr. Francisco) Discvrsos... Hechos en differentes tiempos, lugares, y ocasiones Traducidos de lengua Toscana por Gabriel Valdés y Sarasola *Salamanca. En casa de Andres Renaut, M. DCII.* (1602) 4.° 8 p. 937-6 págs.

La foliación contiene muchas erratas. 15 a 20 pts. Torres Amat cita de este autor:

— Rosario de Nuestra Señora con una parafrasis de los salmos. *Napoles*, 1611, 8.°

PANO y Ruata (Mariano de) La Condesa de Bureta Doña María Consolación de Azlor y Villavicencio y el Regente Don Pedro María Ric y Monserrat. Episodios y documentos de los sitios de Zaragoza. *Zaragoza, Escar*, 1908, 4.° 354 p. 2 retratos, y facsimiles. (8 pesetas.)

— Las coplas del peregrino del Puey Monçon. Viaje a la Meca en el siglo XVI. *Zaragoza*, 1897, 8.°

PANORAMA español. Crónica contemporánea. Obra pintoresca con 30 láminas en acero, y 75 grabados en madera en cada tomo: destinada a exponer todos los acontecimientos políticos desde Octubre de 1832 hasta nuestros dias. *Madrid*, 1842-45, 4 vols. 4.°

Obra típica por la multitud de ilustraciones que encierra. Se publicó a 60 pts. pero luego se ofrecieron los ejemplares de 20 a 25 pts. Cuando se formen coleccionistas de libros ilustrados españoles del siglo XIX, que indudablemente se formarán, esta obra recobrará su primitiva tasa.

PANORAMA Español. Periódico de moral literatura, artes, etc. *Madrid*, 1838-39, 2 vols. 4.° grabs. y láms. 15 pts.

PANORAMA (El) Gaceta literaria, bajo la dirección de D. Agustin Azcona. *Madrid*, 1838-1840, 5 vols. 4.° grabs. y láms. 25 pts.

PANORAMA matritense. Véase MESONERO Romanos.

PANORAMA Nacional. Escogidisima colección de láminas, reproducción fiel de esmeradas fotografías, que representan monumentos, templos y edificios notables, así antiguos como modernos, grandes vistas panorámicas, paisajes, tipos, escenas de costumbres, etc. *Barcelona*, 1896-98, 2 vols. 4.° apaisado, 636 fotograbados. 40 pts,

PANORAMA (El) Periódico de literatura y artes. *Madrid, Imprenta que fué de Catalina Piñuela*, 1838-41, 6 vols. 4.° 432-208-416-291-416-416 p.

Empezó a publicarse un tomo séptimo pero parece no se terminó. 40 a 50 pts.

PANORAMA Universal. *Barcelona, varias imprentas*, 1840-51, 48 tomos que suelen encuadernarse en 38 vols. gran 8.°

Esta obra, debida a varios autores extranjeros, se publicó simultáneamente en francés, italiano, y castellano. Representa para su tiempo un enorme esfuerzo editorial. La ilustran casi 2000 láminas grabadas en acero, y la mayoria de tomos se reimprimieron. Hemos visto: Afganistan – Alemania, 2 vols. – Antillas – Arabia – Armenia – Bélgica – Cartago — Cerdeña – Ciudades anseáticas – China – Chile – Confederación germanica – Dinamarca – Estados Unidos – España – Francia, 2 vols. de texto y 2 vols. de láminas. – Guatemala – Holanda – Hungría y Sajonia – India – Italia — Inglaterra, 3 vols. – Islas del Océano – Islas de Africa – Madagascar, Borbón y Mauricio – Méjico – Malta y el Gozo – Portugal – Persia – Peru — Polonia – Patagonia — Oceania, 4 vols. – Rio de la Plata – Rusia – Suecia y Noruega – Suiza y Tirol – Tartaria — Tierra Santa – Turquía.

A su salida las colecciones se vendian bien. Hidalgo anunció una por 500 pts. Luego abundaron en comercio y se cedieron a bajo precio. Aun hoy se venden los tomos sueltos a bajo precio.

PANORMITA o Panormitano (Antonio) Véase ALFONSO V de Aragón.

PANSA (G.) Un decreto di Ferdinando I d'Aragona per la tutela dei repostigli monetali. *Napoli*, 1912, 8.° Solamente 25 ejemplares.

PANTALEON de Ribera (Anastasio) Véase RIBERA.

PANTCHATANTRA. Traducido del sanscrito por D. José Alemany Bolufer. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1908, 8.° (3 pts.) y 1923, 8.° XVI-416 p. (3'50 pts.)

Véase EXEMPLARIO contra engaños.

PANTEONES y Sepulcros de los Cementerios de Madrid. *Madrid*, 1899, fól. IV-14 p. 14 fototipias. (12'50 pts.)

PANTHEON del Sol. Machina sepvlcral... a las memorias sepultadas nunca, de el... Rey Don Luís Fernando, De los Señores Reyes de Phelipe Quinto y Doña María Luisa Gabriela... de Saboya. *Toledo, P. Marquez*, (1725) 4.° 16 h. 68 fóls.

PANTHERON, o Red castalida de varias plumas congregadas En Buelos Metricos de Composiciones Latinas, y Españolas, de Epigramas, Elogios, Anagramas y otras Erudiciones. A celebrar el Dia de la posession de Don Andrés Guerrero y Torres, Del Puesto de Lugarteniente de la Cámara de la Summaria. *Nápoles. Domingo-Antonio Parrino, M. DCC. III.* (1703) 4.° marquilla, frontis, 10 h. 144 p. 2 h. 1 lámina.

Como indica la portada, contiene varias poesías latinas, castellanas e italianas, la mayoría anónimas. Tuvieron ejemplar el Marqués de Morante, y Salvá.

PANTOJA (Diego de) Relación de la entrada de algvnos padres de la Cõpañia de Iesvs en

la China y particulares sucessos que tuvieron, y de cosas muy notables que vieron en el mismo reyno. *Sevilla. Por A. Rodriguez Gamarra*, 1605, 8.° 2 h. 131 fóls. 3 libras Salvá.

De esta curiosa obrita hay otra edición de *Valencia, Juan Crisostomo Garriz*, 1606, 8.° 3 libras Quaritch.

— Advis du R. P. Jacques de Pantoia de la Compagnie de Jesus. Envoye de Paquin cité de la Chine, au R. P. Loys de Gvsman. *A Lyon, chez Pierre Rigaud*, 1607, 12.° 4 h. 145 p. 300 fr. París.

PANTOJA (Domingo de) Los Estados Unidos y la América del Sur. Los Yankees pintados por si mismos. *Buenos Aires*, 1893, 8.° 6 pts.

PANTOJA (José M.ª) Repertorio de la Jurisprudencia civil española o compilación completa, metódica y ordenada por orden alfabético de las diversas reglas de Jurisprudencia sentadas por el Tribunal supremo, etc. *Madrid*, 1867-84, 9 vols. 4.° (18'75 pts.)

La 3.ª edición, *Madrid*, 1886-87, 2 vols. 4.° mayor, y un apéndice. (50 pts.)

— Repertorio de la Jurisprudencia criminal. *Madrid*, 1883 1889, 6 vols. 4.° 30 pts.

— Repertorio de Jurisprudencia administrativa. *Id.* 1846-1868. *Id.* 1869, 4.° (17'50 pts.)

— Anales de la jurisprudencia española. *Id.* 1888-89. 4 volúmenes, 4.° mayor. 30 pts.
En colaboración con A. M. Lloret:

— Ley hipotecaria, comentada y explicada. *Id.* 1861-63. 3 volúmenes, 4.° 15 pts.

PANTOJA (Maria) Seudónimo de SALAZAR (Luis M.ª)

PANTOJA (Nicolás) Panegírico sacro del ínclico Mártir San Pedro de Verona, Protector del Tribunal de la Inquisición. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1659, 4.° (Beristain.)

PANTOJA o resolución histórica teologica. Véase LOPEZ (Simon).

PANTOJA de Ayala (Pedro) Commentaria in tit. de Aleatoribvs. *Madridii, Apud P. Tazo*, 1625, 4.° 8 h. 272 fóls. 12 h.

El frontis grabado en cobre por Schorquens. Ha figurado en las Bibliotecas de Mayans, y del Marqués de Morante.

PANTOJA de Mora y Saabedra (Antonio Raphael) Festivas demostraciones de jubilo, prevenidas para la deseada y esperada venida del Excmo. Sr. Duque de Medinacoeli a la ciudad de Lucena. *Granada, Nicolás Moreno*, 1763, 4.° 39 p. 10 pts. Melchor Garcia.

PANTOMIMAGUIA patética, o títeres fantásticos, que en un rapto mental vió D. Mazo de Ocurrencias. *Malaga*, 1790, 4.° 36 p.

PANZANO (Martin) De Hispanorum literatura. *Mantuæ Carpetanorum, Ex typ. Diarii*, 1759, 4.° XII-98 p. 30 pts. Vindel.

La primera edición es de *Augustae Taurinorum*, 1758. 4.° XII-98 p. Bella impresion en gran papel.

PANZANO, Ibañez de Aoiz (José Lupercio) Anales de Aragon desde el año mil quinientos y quarenta del Nacimiento de nuestro Redentor, hasta el año de mil quinientos y cincuenta y ocho. *Zaragoza, Pasqval Bveno*, 1705, fólio, 12 h. 568 p. 20 h.

Prosigue los Anales de Diego José Dormer, y se junta a los de Zurita. 30 a 35 pts.

PAOLINI (Fr. M.) Beatificationis seu confirmationis cultus, Agneti Parandae et Clarae a Janua seu a Porta, Sancta Clara Assisiensis consanguineis Conventus Clarisiarum Barcinonensis fundatribus. *Roma*, 1911, 4.° 30 p. 1 lámina, documentos en catalan. 6 pts.

PAPAGALL (El) Seminario bilingüe, satírico y ploros. 4.ª época. *Valencia. Leon*, 28 Abril a 30 Noviembre, 1868, 4.° (Tramoyeres).

PAPAMOSCAS (El) y su tio. Periódico de los pobres. *Madrid*, 1848, 4.° 180 marcos, Hiersemann.

PAPEBROCHIUS (Daniel) Acta vitæ S. Ferdinandi, regis Castellæ et Legionis ejus nomini tertii, cum postuma illius gloria et historia S. Crucis Caravacanæ. *Antverpiæ, Michael Knobharus, MDCLXXXIV.* (1684), 8.° mayor 14 h. 395 p. 1 h. frontis. retrato, láminas y 1 mapa. 30 pts. Vindel. Con encuadernación coetánea, 60 marcos, Hiersemann.

La obra que hemos descrito no es rara en comercio, pero la siguiente solo la hemos visto descrita por Dotti:

— Leges Palatinae ex veteri Aragoniae domus disciplinae in aureo annorum CCCLX. codice descriptas a Jacobo II, Rege Majoricarum. *Antuerpiae*, 1699, fól.

PAPEL. Véase PAPEUS.

PAPEL de Estraza (El) Periódico eclectico dedicado a la posteridad. *Valencia, Rius*, 14 Abril a 25 Mayo 1866. 7 números, 4.° mayor. Todo lo publicado. (Tramoyeres.)

PAPEL de hecho y derecho en el pleito entre las provincias de Santiago de Mexico y de San Miguel y Santos Angeles de la Puebla, en Nueva España, sobre el Colegio de San Lvis. (1713). Fól. 34 p. 15 pts. Madrid.

PAPEL, en que se manifiestan, y publican las victoriosas, y generosas Hazañas del Defensor de los Pueblos de esta Comarca: de el assombro y terror de los Enemigos: de Don Joseph Vallejo, Cavallero del Orden de Santiago, etc. (1710), 4.° 4 hojas. 18 chelines, Ellis.

PAPEL joqui-serio sabio y erudito. Pleyto entre dos casados llamados D. Prudencio y D. Teodoro. *Alcalá, Real Universidad*, 1796, 8.° 5 pesetas.

PAPEL periódico de la Ciudad de Santafé de Bogotá. *Con licencia de este Real y Superior Gobierno*, 1791-97. 265 números, 4.° 1620 p. 20 hojas.

La primera série va de 6 Enero a 5 Octubre 1792. Luego de 19 Abril 1793 hasta 20 Diciembre 1793. Números 87 a 121. 3 Enero a 26 Diciembre 1794. Numeros 123 a 137. (El n.° 87 se repitió). En 1795 se publicó hasta el n.° 176. En 30 Diciembre 1796, el n.° 264, y el 265 y último en 6 Enero 1797.

Naturalmente, la colección completa es difícil de reunir, y seria de gran valor en comercio. Basta apuntar que los números 89 a 94, fueron ofrecidos por Vindel al precio de 200 pts.

PAPEL periódico ilustrado. Director Alberto Urdaneta. *Bogotá, Silvestre y C.ª*, 1881-88. fólio.

Revista quincenal de Bellas Artes, Literatura, etc. Se compone de 116 números y 324 págs. De 1881 a 1884, en 3 vols. fól. 100 pts. García Rico.

PAPEL periódico ilustrado. *Estados Unidos de Colombia*, 1881-83. 2 vols. gran fól. 25 pts. Batlle.

PAPEL periódico de la Havana. *Con permiso del Superior Gobierno*, 1790-1810. 4.°

Se publicó en tres épocas o séries. Medina.

PAPEL sedicioso con el título de Ordenanza que el Duque de Noalles... embió a diferentes lugares abiertos del Principado de Cataluña. *Barcelona*, 1689, 4.° 14 hojas. (Biblioteca de la Academia de la Historia.)

PAPELES apologéticos contra la Francia. *Colonia*, 1696, 8.° (Marqués de la Romana.)

PAPELES históricos inéditos del Archivo de la Secretaría de la Real Academia de la Historia. Mayo 1918 a Marzo 1922. *Madrid*, 1920-1922, 2 vols. 4.° Tirada corta. 50 pts. García Rico.

PAPELES interesantes a los Regulares que en las islas Filipinas administran la cura de almas. *Madrid, Nuñez Vargas*, 1826, 4.°

De este impreso solo se tiraron 30 ejemplares. 70 pts. Vindel.
Existe otra edición *Valladolid*, 1838, 4.° 64 p. que hemos visto cotizar a 25 pts.

PAPELES poético-políticos. *Madrid, Repullés* 1813-14, 23 folletos, 16.° (Ticknor).

PAPELES del tirano del Paraguay tomados por los aliados en el asalto del 27 Diciembre 1868. *Buenos Aires*, 1869, 4.° 140 p. 20 pts. Vindel. 8 pesos Suarez.

PAPELITO (El) Periódico para reir y llorar. *Madrid*, Marzo de 1868 a Julio de 1870, 92 números, fól.

Todo lo publicado de este periódico carlista. 30 pts. García Rico.

PAPER. Véase QUERALTÓ.

PAPERS relative to the discussion with Spain. 1802-1804. *London*, 1805. 10 marcos Hiersemann.

PAPERS relative to the Rupture with Spain, in French and English. *London*, 1762, 4.° 10 pesetas García Rico.

Hay otra edición de *Dublin, Boultier Grierson*, 1762, 4.° 25 pts. F. Vindel.

PAPEUS (Petrus) Samarites Comœdia de Samaritano Euãgelico Alexii Vanegas Toletani in eũdē Euangelicũ Samariten dilucida scholia studiosissimo uiro Fernando de Lunar etc. Toleti 10 Men. Octo. 1542. (Al fin:) *Mensis Octobris, 10 die anni virginei partus. 1542. Ioannes ab Ayala typographus excudebat Toleti*, 4.° letra itálica y gótica, 44 hojas.

Esta comedia en cinco actos y en verso es rara, 4 libras 4 chelines Voynich.

PAPIERS d'Etat du Cardinal de Granvelle, d'aprés les manuscrits de la Bibliothèque de Besançon publiés sous la direction de M. Ch. Weiss. *Paris*, 1841-42, 9 vols. fól. 90 pesetas García Rico.

PAPINI (Giovanni) Historia de Cristo. Versión castellana. *Madrid, Voluntad*, (1924) 2 vols. 8.° 352-376 p. (10 pts.)

— El crepúsculo de los filósofos. Trad. y prólogo de José Sanchez Rojas. *Madrid, Editorial América*, 8.°

— Hombre acabado. Trad. por C. Rivas Cherif. *Id. Rivadeneyra*, 1923, 8.° 355 p. (4 pts.)

PAPIÓ (Bernardo) Opusculum de reformatione populi cum ornatu loquendi noviter editum per D. Bernandum Papium jurium professorem dissertissimum. *Impressum Barcinone per M. Petrum Monpezat die ii mense Januarij. Anno à natiuitate Dñi. millesimo quingentesimo trigesimo.* (1530).

Torres Amat dice que esta obra se conservaba en el Convento de Padres Dominicos de Vich. También cita del mismo libro otra edición:

— Libellus de reformatione populi: et de ornatu loquendi 1534.

PAPIÓ (Fr. Juan) El Colegio Seminario del Archangel San Miguel de Escornalbou. *Barcelona, Imp. de los Carmelitas Descalzos*, 1765, 4.° 10 h. 448 p.

Obra notable por las misiones a las Indias Occidentales. 50 pts. en nuestro Catálogo.

PAPO (Elieser de Sem Tob) Sepher Damesek Elieser, de Dinim en Ladino. *Belgrado*, 5610 (1850) 8.°

— Sepher Tiso awon... en Ladino sobre la Tephila, y algunos Thephilots. *Belgrado*, 5623 (1863) 8.°

PAPO (Jehuda) Pele Joez. Libro que contiene temor y moral dulce. *Viena*, 1870, 8.°

PAPUS. Tratado elemental de Magia practica. Trad. por Enediel Shaiad. *Madrid, La Irradiación*, (1908) 2 vols. 4.° 25 pts.

PAQUIS (M.) Histoire d'Espagne et de Portugal depuis les temps reculés jusqu'à nos jours d'aprés Aschbach, Lembki, Dunham, Bossi, Ferreras, etc. *París, Parent-Desbarres*, 1836-1838, 2 vols. gran 8.° VIII-732 p.=IV-659 p.

Después *Paris, Bethune et Plon*, 1844, 2 vols. gran 8.° 732-660 p. 20 a 25 fr.
Existe version italiana *Lugano, Storm*, 1842, 2 vols. gran 8.° 25 a 30 liras actualmente.

PAR (Alfons) Sintaxi catalana segons los escrits en prosa de Bernat Metge (1398) *Halle* (Saale), *Verlag von Max Niemeyer*, 1923, 4.° X-580 p. 25 pts.

Es el número 66 de *Beihefte zur zeitschrift für romanische philologie.*

— Notes lingüistiques y d'estil sobre les inscripcions y cartes de Catalunya anteriors al segle XIV. Discurs. *Barcelona, Academia de Buenas Letras*, 1924, 4.° 70 p.

PAR (R.) Per la resolució del dupte en favor dels officials del General de Catalunya contra las pretensions del procurador fiscal. (Barcelona, 1664) Fól. 8 pts.

¿PARA qué la Inquisición? *Valencia, Fauli*, 1811, 4.° 12 p. 6 pts.

PARA que se publique y tenga efecto en las Indias, e Islas Filipinas, la erección del Banco Nacional de San Carlos, etc. 1782, fól. 31 p. 10 pts. García Rico.

PARA saberlo todo. Para recordarlo todo. *Burgos, Hijos de Rodriguez*, 1910, 8.° mayor, 638 páginas. (8 pts.)

PARA de Fanjas (Abate) Elementos de Filosofía. Trad. del francés por D. Lucas Gomez Negro. *Valladolid*, 1796, 4 vols. gran 8.° láminas. 20 pts.

PARABIEN a... Valencia, juntamente con un discurso de la Vida del P. Mossen Francisco Jerónimo Simon. *Valencia*, y por segunda impresion en *Origuela, A. Martinez*, 1612, 4.° (Marqués de Jerez.)

PARABIEN de parabienes que envia el alcalde de Cabanillas Jorge Mocho, al rey nuestro Señor Don Phelipe V. del nacimiento del Príncipe de Asturias D. Luis Fernando Ginés. *Madrid*, 1707, 4.° 8 h. 10 pts. Melchor Garcia.

PARACUELLOS (Miguel de) Libro de Albeyteria... Y añadido en esta vltima Impresión por Pedro Garzes de Ianuas. *En Zaragoza, Por Iuan de Ybar*, 1658, 8.° 5 h. 204 p. 1 h. 70 pts. Alloza.

PARACUELLOS Cabeza de Vaca (Luis de) Elogios a Maria Satissima consagralos En suntuosas celebridades devotamente Granada ala limpieça pura de su conçepción. *Granada, Francisco Sanchez y Baltasar de Bolibar*, 1651. 4.° Portada grabada, 4 h. 444 fóls.

Contiene composiciones de 53 poetas, y además las obras dramaticas: *El valle de lágrimas convertido en risas, por la Aurora Maria*, por Fr. Antonio Amador. *Las Ventas del Puerto*. Entremés por Fr. Miguel de Molina. *La Concepción sin mancilla*, por Diego Fernandez Solana. *Las fiestas del Padul*. Entremés por Fr. Miguel de Molina.

De éste raro volumen tuvo ejemplar Salvá, y fué visto por Gallardo,

PARACHE (Agustin) Historia de Nuestra Señora de Caldes con las demás cosas pertenecientes a su Santuario. *Barbastro: En la Oficina de Isidro España*, 1819, 8.° 83 p. 10 pts. Alloza.

PARADA y Barreto (Diego Ignacio) Hombres ilustres de la ciudad de Jerez de la Frontera, precedidos de un resumen histórico de la misma población. *Jerez*, 1975, y 1878. 4.° 10 pts.

— Escritoras y eruditas españolas, o apuntes y noticias para servir a una historia del ingenio y cultura literaria de las mujeres españolas... con inclusión de diversas escritoras portuguesas e hispano-americanas. Tomo I. *Madrid, Minuesa*, 1881, 4.° VIII-285 p. 5 pts.

PARADA y Barreto (José) Diccionario técnico histórico y biográfico de la Música. *Madrid, Eslava*, 1868, 4.° mayor, VI-408 p. 18 pts. en nuestro Catálogo.

PARADA y Santin (José) Anatomia pictórica. Ensayo de Antropologia artística. *Madrid, Viuda de Hernando*, 1894, 4.° XVI-383 p. grabados, 12 pts.

— Las pintoras españolas. Boceto histórico-biográfico y artístico. *Madrid*, 1902, y 1903, 8.° 94 p. 3 pts.

PARADALTAS y Pinto (Francisco) Tratado de monedas, sistema monetario y proyectos para su reforma. *Barcelona, Gaspar*, 1847, 4.° mayor, 122 p. láms. 8 pts. Garcia Rico.

PARAFRASIS arabe de la Tabla de Cebes. Véase CEBES.

PARAGUAYO independiente. (El) Asunción, Abril 1845 a Setiembre 1852. 118 números, y Suplemento al número 21. 4.° Colección completa. 21 libras, Quaritch.

PARAISO (El) y el Infierno. Tragicomedia alegórica d'El Paraiso y d'El Infierno. Moral representación del diverso camino que hacen las animas partiendo de esta presente vida, figurada en los dos navios que aqui parescen: el uno del Cielo y el otro del Ynfierno. 1539. *Fué impresa en Burgos, en casa de Juan de Junta, a 25 dias del mes de enero, año de* 1539. 4.° gót. 12 hojas.

PARAISO (El) Periódico semanal. Director D. Jacinto de Salas y Quiroga. Editor, D. Rafael M. de Soto. *Sevilla*, 7 Octubre a 30 Diciembre 1838. 13 números, 4.°

Hay que añadir: El Nuevo Paraiso. Periódico de literatura. Editor, J. Morales. *Sevilla*, 12 numeros, 4.° retratos. 20 pts.

PARALLELE (Le) de Philippe II, et de Louis XIV. Par Mr. I. I. Q. *A Cologne; Chez Jacques le Sincere*, 1709, 12.° 244 p.

Este libro se imprimió en Holanda, y segun Barbier, las iniciales del autor corresponden a J. J. Quesnot de la Chesnée. 15 a 20 fr.

PARALLELE (Le) de France et d'Espagne, par P. D. V. G. D. R. *Paris, Muguet*, 1660, 4.°

Según Barbier, y Querard, las iniciales corresponden a Pierre du Val, géographe du roi.

PARAMELLE (Abate) Arte de descubrir los manantiales. Obra util a arquitectos, ingenieros, propietarios, etc. *Madrid*, 1863, 8.° 5 pts.

Hay otra edición, traducida por Nicolás Soldevila y Calvo. *Madrid*, 1901, 8.° 5 pts.

PARAMO (Ludovicos à) De Origine et progressv Officii Inqvisitionis, eiusque dignitate & vtilitate. *Madriti. Ex Typ. Regia CIↃ IↃ XCIIX.* (Al fin:) *Apud Ioannem Flandrum. M.D. XCVIII.* (1598), Fól. 60 h. 887 fóls.

Este libro, que luego se mandó expurgar, tiene aprecio. 180 liras, Bocca. 50 a 75 pts. España.

— Responsum, pro defensione jurisdictionis Sancti Officij. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1594, 4.° 4 h. 120 fóls. 28 hojas.

— Responsvm... adversvs obiectiones secundo loco, excitatas contra iurisdictione sancti Officij Regni Siciliae. *Madriti, P. Madrigal*, 1600, 4.° 8 h. 52 fóls. (Perez Pastor.)

PARAMO (Platon) La cerámica antigua de Talavera. *Madrid*, 1919, 4.° mayor, 47 p. 20 láminas en fototipia. 12 pts.

PARAMO y Pardo (Juan de) El cortesano del cielo. *Madrid, R. Rico de Miranda*, 1675, 4.º 9 hojas, 185 p. 2 h. 10 pts. Murillo en 1877.

PARAMOS (José G.) Estudio bibliográfico y crítico acerca de la prensa periódica tudense. *Madrid*, 1918. 4.º 304 p. (5 pts.)

PARAPHRASIS Caldayca, En los Cantares de Salomoh, con el Texto Hebraico y Latino, traducido en Lengua Española. Como también los Apophtegmas de Abooth, o Perakim.. Corregido de los errores thypographicos, por R. Ishac de Elian Acohen Belinfante. *Impreso por Gerh. Johan Janson. En casa de Israel Mondory. Año* 5526 (1766) 8.º 144 p.

PARAREDA y Robert (Felix) Monografía histórica de la vila de Palamós y sus alrededores. *Gerona, Franquet*, 1901, 8.º mayor, 80 p. 1 hoja.

— La vila de Malgrat i sos contorns. *Blanes, Roig*, 1915, 8.º 168 p.

PASASSOLS y Pi (Pablo) San Juan de las Abadesas. *Vich, Soler hermanos*, 1859, 16.º 271 páginas, 2 h. 4 pts.

Se reimprimió en *Barcelona*, 1874, 16.º 288 p. 4 pts.

— San Feliu de Torelló, la Virgen de Rocapebrera, y San Fortian. *Barcelona*, 1876, 16.º IV-143 p. 3 pts.

— Compendi de la vida de Sant Adjutori, Abat, que's venera en Sta. Maria de Olost. *Vich*, 1865, 8.º 32 p.

— Ntra. Sra. del Remey en Greixenturri. *Vich, Valls*, 1863, 12.º 52 p.

— El evangelio en práctica. *Barcelona*, 1874, 2 partes 8.º 750 p.

PARATGE (Gaspar de) Ad christianissimvm francorum Regem de Regia in rempublicam Pietate Oratio Gasparis Paratge Viceñ I. V. D. Abbatis Sancti Quirici Gerundeñ. dioce. (Al fin:) *Excvdebat Barcinone Petrus Botin.* (Siglo XVI) 4.º gót. 4 hojas.

Gaspar de Paratge fue abad de San Quirico de Colera de 1549 a 1559. Este monasterio se incorporo en 1592 al de San Pedro de Besalú. Del opúsculo descrito hemos manejado ejemplar, igualmente del siguiente:

— Ad invictissimvm ac clementissimum Romanorum Imperatorum de amplificando Christianorū. Oratio Gasparis Paratge Viceñ I. V. D. Abbatis sancti Quirici Gerundeñ. dioce. (Siglo XVI) 4.º gót.

PARAVICINI (Fr Hortensio Félix) Epitafios o Elogios fvnerales al Rey Don Felipe III. el piadoso. *En Madrid por Tomas Iunti Impressor del Rey N. S. Año* 1621, 4.º 4 h. 20 p.

Hay otra edición de *Madrid, Por D. Teresa Iunti. Impressora del Rey nuestro señor. Año M.DC. XXV.*(1625) 4.º 4 h. 20 p. 8 a 10 pts.

— Sermón de la Presentación de la Virgen. *Madrid, Imprenta Real, Año CIↃ. ICCXVI.* (1616) 4.º 6 h. 56 p.

— Oración funebre a la memoria del V. P. y R. M. Fr. Simon de Roxas, etc. *Id.* 1624, 4.º 36 fóls.

— Panegírico funeral a la memoria del rey D. Felipe III, el Piadoso. *Id.* 1625, 4.º 51 p.

— Santa Isabel, reina de Portugal, Sermón... en la solemnidad de su canonización. *Id.* 1625, 4.º 78 p. Se reimprimió en *Lisboa, Domingos Lopez Rosa, Año M.DC. XLIV.* (1644) 4.º 32 p.

— Oración evangelica al Patronato de España de la Santa Madre Teresa de Jesus. *Madrid, Juan Gonzalez*, 1628, 4.º (Cánovas del Castillo).

— Jesu Christo desagraviado. *Id.* 1633, 4.º (Ticknor).

— Oraciones evangélicas. *Id.* 1638, 1639 y 1641, 2 vols. fólio y 1 vol. 4.º Con notas de Fr. Alonso Cano. *Id.* 1695 y 1766.

— Oraciones evangélicas de adviento, qvaresma y de sanctis. *Lisboa, Ant. Aluarez*, 1647, fól.

— Oraciones evangélicas, en las festividades de Christo N. S. y su Sma. Madre. *Id. Id.* 1647, fól. 453 p. 7 h.

— Oraciones evangelicas y panegíricos funerales. *Id. Pablo Craesbeeck*, 1646, 4.º 3 h. 395 p.

Véase ARTEAGA (Felix).

PARAVYZINO o Peravicino (Ignacio) Seudónimo de TEBAR (P. Diego Jacinto de).

PARCERISA (Francisco Javier) Véase RECUERDOS y bellezas de España.

PARCIVAL. Véase PERCYVALL.

PARDINILLA (Manuel) De la literatura bíblica, o sea lecciones sobre la excelencia de las divinas letras. *Ciudad Real*, 1896, 4.º 6 pts.

PARDIÑAS (Fr. Bernabé Antonio de) Pardillo místico cuyos gorgeos se perciben en las Sagradas Escripturas, Santos Padres, Doctores místicos, etc. *Bilbao, Viuda de Ant. de Zafra*, 1744, 4.º 21 pts. Vindel.

PARDIÑAS (José) Breve compendio de los varones ilustres de Galicia... en virtudes, literatura y dignidades eclesiásticas. *La Coruña, Biblioteca Gallega*, 1887, 8.º

PARDO (Alfonso) y SUAREZ de Tangil (Fernando) Indice de pruebas de los Caballeros que han vestido el hábito de San Juan de Jerusalen (Orden de Malta) en el gran Priorato de Castilla y León desde 1514. *Madrid*, 1911, 4.º 166 p. (5 pts.)

PARDO (Arzobispo) Copia de una carta escrita al P. Fr. Alonso Sandin. *Madrid*, (Hacia 1684) Fól. 20 pts. Vindel.

PARDO (David) Compendio de Dinim que todo Ysrael debe saber y observar. *Amsterdam*, 5449 (1689) 4.º 321 p.

PARDO (Fr. Diego) Vida regulada por el Seraphin llamado N. P. San Francisco. *Mexico, Hogal*, 1729, 8.º 15 h. 168 p. 2 h. grabados en madera.

Esta obra se reimprimió en *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1764, 8.º 13 h. 191 p. 2 h. y *Id.* 1788, 8.º 150 p.

— Regla dictada a sus hijos los Terceros por... San Francisco. *Guatemala, Arevalo*, 1808, 8.º 3 h. 66 p. (Medina.)

PARDO (Fr. Felipe) Traslado de una consulta hecha a los ilustrisimos señores auxiliares. *Manila*, 1687. fól. 145 fóls 100 pts. Vindel.

Véase SAGRADA fiesta.

PARDO (Felipe) Poesías y escritos en prosa. *París*, 1869, 4.º mayor, retrato, 521 p. 24 marcos Hiersemann. 25 pts. España.

PARDO (Francisco) Vida y virtudes heroycas de la Madre Maria de Jesvs, Religiosa professa en el Convento de la limpia Concepción de la Virgen Maria Nuestra Señora de la Ciudad de los Angeles. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1676, 4.º 32 h. 281 fóls. 34 h. 35 pts. García Rico en 1916.

PARDO (Gerónimo) Tratado del vino aguado y agua envinada, sobre el Aforismo 56 de la sección 7.ª de Hipocrates. *Valladolid, Valdivielso*, 1661, 4.º 21 h. 145 p. 10 h.

Parece que se hizo otra tirada bajo el mismo pié editorial porque se han observado ejemplares con 16 h. 144 p. 11 h. 75 marcos, L. Rosenthal. 40 pts. Melchor Garcia.

— Discursos evangélicos para las solemnidades principales de los Santos. *Lisboa, Domingo Carneiro*, 1661, 4.º 10 h. 445 p. 26 h. 12 a 15 pts.

— Discvrsos evangélicos para las solemnidades de los mysterios de Christo. *En Coimbra, Manoel Dias*, 1662, 4.º 9 h. 618 fóls.

— Compendio histórico de la vida de Santiago, qve contiene svmariamente las excelencias y primacias del hijo de Zebedeo, qve divididas en qvatro libros estan para darse al molde. Avthor de los dos primeros, Antonio Calderon, de los dos segvndos Gerónimo Pardo. (Hacia 1650), 4.º 25 fóls.
Véase CALDERON (Antonio).

PARDO (Manuel) Sermon a la memoria de Francisco Ximenez de Cisneros. *Alcalá, Vazquez*, 1641, 4.º 2 h. 21 fóls. (Catalina.)

PARDO (Manuel) Materiales de construcción. *Madrid*, 1891, 4.º texto y atlas. 30 pts. Garcia Rico.

— Materiales de origen vegetal tomados de la obra *Materiales de construcción*, de Don Manuel Pardo, corregida y aumentada por D. Juan Cervantes. *Madrid*, 1905, 4.º 269 p. (16 pts.)

— Carreteras. *Id.* 1892, 4.º y Atlas. fól. 25 pts.

— Importancia de la Química en la Construcción. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1894, 4.º 66 p. 3 pts.

PARDO de Andrade (Manuel) Los guerrilleros gallegos de 1809. *La Coruña, Biblioteca Gallega*, 1892. 2 vols. 8.º 6 pts.

— Derrota de los ingleses en Buenos Aires el 5 de Julio de 1807, Silva. *La Coruña*, 1807. 12.º 46 p. 15 pts. Garcia Rico.

PARDO Bazan (Emilia) Obras completas. *Madrid, Renacimiento*, 43 vols. 8.º

I, La cuestion palpitante. (3 pts.)—II, La piedra angular. (3)—III, Los pazos de Ulloa. (4'50)—IV, La Madre Naturaleza. (3'50)—V, Cuentos de Marineda. (3'50)—VI, Polemicas y estudios literarios. (3'50)—II,V Insolación. Morriña, (3'50)—VIII, La Tribuna. (3)—IX, De mi tierra, estudios sobre la literatura regional gallega. (3)—X, Cuentos nuevos.—XI, Doña Milagros. (6)—XII, Los poetas epicos cristianos. Dante, Tasso, y Milton. (3'50) —XIII, Novelas ejemplares. (3'50)—XIV, Memorias de un solteron. (3'50)—XV, El saludo de las brujas. (4)—XVI, Cuentos de amor. (3'50)—XVII, Cuentos sacroprofanos. (4'50)—XVIII, Una cristiana. (5) XIX, Al pié de la torre Eiffel, y por Francia y por Alemania. (3)—XX, Un destripador de antaño. Historias y cuentos regionales. (3'50) —XXI, Cuarenta dias en la Exposición. (3'50)—XXII, La Prueba (5) XXIII, En tranvia. (3'50)—XXIV, D= siglo a siglo. 1896-1901. (3'50)—XXV, Cuentos de Navidad y Reyes. (5)—XXVI, Por la Europa católica. (3'50)—XXVII y XXVIII, San Francisco de Asis. (9)—XXIX, La Quimera. (5)—XXX, Un viaje de novios. (5)—XXXI, El fondo del Alma. (3'50)—XXXII, Retratos y apuntes literarios. (4)—XXXIII, La revolución y la novela en Rusia. (1'50)—XXXIV, Mi romeria. (1)—XXXV, Teatro. (4'50)—XXXVI, Sudexprés. (3'50)—XXXVII, XXXIX, y XLI, La literatura francesa moderna. (12)—XXXVIII. Dulce dueño. (3'50) XL, Belcebú. (3'50) —XLII, La sirena negra. (3'50)—XLIII, Cuentos de la tierra. (5).

— San Francisco de Asis. (Siglo XIII). *Madrid*, 2 vols. 8.º (9 pts.)
Tambien ha publicado ésta excelente obra la Casa Garnier de Paris, varias ediciones en 2 vols. 18.º (12 francos.)

— S. François d'Assise (XIII siècle). Trad. por V. Vignol. *Liége*, 1905, gran 8.º ilustraciones. 15 a 20 fr.

— Insolación. Historia amorosa. *Id. Id.* 1889, 4.º grabs. de Clichy. 5 pts.

— Morriña. Historia amorosa. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1889, 4.º grabs. 5 pts.

— La Madre Naturaleza. *Id. Cortezo*, 1887, 2 vols. 8.º 5 pesetas.

— Los Pazos de Ulloa. *Id. Cortezo*, 1886, 2 vols. 8.º

— Nuevo Teatro Critico. *Madrid*, 1891-93. 30 números. 8.º 40 pts. Garcia Rico.

— La revolución de la novela en Rusia. *Id.* 1887, 8.º

— Hernan Cortés y sus hazañas. *Id. La Lectura*, 1914, 8.º 156 p. 3 pts.

— Misterio. *Id.* 1902, 8.º

— Pascual Lopez. Autobiografia de un estudiante de medicina. *Id.* 1879, 4.º

— Los franciscanos y Colon. *Id.* 1892, 4.º 30 p.

— El lirismo en la poesia francesa. Obra postuma. *Id. Alrededor del Mundo*, (1926), 8.º XI-449 p. (8 pts.)

— Le Naturalisme. Préface par A. Savine. *Paris, Giraud*, 1886, 12.º IX-319 p. y 1897, gran 8.º

— L'Espagne politique litteraire, armée, justice, etc. par Pardo Bazan, Navaro Reverter, Canalejas, Perez Galdos, etc. *Paris, Nilson*, 1900, gran 8.º 248 p. retratos. 12 a 15 fr.

PARDO de la Casta (Joaquin) Las galas del Turia. Leyendas. *Madrid*, 1852, 4.º láms. 7 pesetas.

— Zelim-Almanzor, o los moriscos valencianos. *Madrid*, 1853, 4.º retrato, y láms. 5 pts.

PARDO de Figueroa (Benito) Tactica general de Infanteria. *Palma de Mallorca*, 1809, 4.º láminas, 15 pts. Garcia Rico.

PARDO de Figueroa (José) Breve disertación sobre la fundación nombre y antiguedad de Sevilla, o Hispalis, e Italica. 1732. 8.º 56 p. (Ticknor.)

PARDO de Figueroa (José) Tres antiguallas. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1882, 8.º 27 p. No se vende.

PARDO de Figueroa (J. E.) Véase THEBUSSEN (Doctor.)

PARDO de Figueroa (Mariano) Véase THEBUSSEN (Doctor.)

PARDO de Figueroa (Rafael) Crítica del Regimiēto de Nauegaciō del Maestro Pedro de Medina. *Cadiz, Eduardo Gautier*, 1867, 4.º mayor, 41 p. 1 mapa.

De éste interesante folleto sólo se tiraron 60 ejemplares en papel blanco y 5 en color. 15 a 20 prs.

— Extracto de la memoria... acerca de los trabajos verificados por la Comisión Hidrográfica de la Península. *Madrid*, 1888, 4.º mayor, planos y 1 lámina. 5 pts.

— Compensación de las declinaciones magnéticas de la Península Ibérica. *Madrid*, 1895, fól. 1 mapa. Tirada de 150 ejemplares. 10 pts.

PARDO y Manuel de Villena (Alfonso) Un mecenas español del siglo XVII. El Conde de Lemos; noticia de su vida y de sus relaciones con Cervantes, Lope de Vega, los Argensola y demás literatos de su época. *Madrid, Ratés* 1911, 4.º 311 p. (7 pts.)

— El Marqués de Rafal y el levantamiento de Orihuela en la guerra de Sucesión (1706) *Madrid*, 1910, 4.º retrato, 2 láms. 6 pts.

— Indice de pruebas de los Caballeros que han vestido el hábito de S. Juan de Jerusalen. *Id. F. Beltran*, 1911, 8.° 167 p. (5 pts.)

PARDO Pimentel (Nicolás) La Opera italiana o manual filarmónico. *Madrid, Aguado,* 1851, 4.° 112 p. 2 h. 6 pts.

— La Isla de Cuba, su prosperidad o su ruina. *Madrid,* 1870, 4.° 28 p.

PARDO Rivadeneyra (Pedro) Avisos y Exortaciones a los Reyes y Príncipes tocantes al pesso y conservación de su autoridad y las causas que produjeron las guerras en Europa. *En Bruselas, J. Momarte*, 1620, 8.° 61 p. (Gallardo).

PARDO de Tavera (T. H.) Contribución para el estudio de los antiguos alfabetos Filipinos. *Losana,* 1884, 8.° 88 p. 1 lám. 10 pts.

— El sanscrito en la lengua Tagalog. *París*, 1887, 4.° 55 páginas. 7 marcos Alemania.

— Consideraciones sobre el origen del nombre de los numeros en Tagalog. *Manila*, 1889, 8.° 26 p.

— Las costumbres de los tagalos en Filipinas. *Madrid*, 1892, 4.° 20 p.

— Plantas medicinales de Filipinas. *Id. Rico*, 1892, 4.° 341 páginas. (10 pts.)

— Noticias sobre la imprenta y el grabado en Filipinas. *Id. Hernandez*, 1893, 4.° 48 p. 8 pts. Vindel.

— El mapa de Filipinas del P. Murillo Velarde. *Manila,* 1894, 4.° 19 p.

— Una memoria de Anda y Salazar. *Manila*, 1899, 4.° 102 páginas. 8 pts. Vndel.

Véase Bibliography of the Philippine.

PARDO de Teran (F.) Véase Bover (J. M.ª)

PARDO y Urbina (Manuel) Ligeros estudios hechos sobre la historia, siembra y cultivo del tabaco. *Mexico*, 1890, fól. 112 p. 8 pts.

PARDO de Villarroel (Gerónimo) Véase Calderon (Antonio); y mas arriba Pardo (G.)

PARE Mulet (El) Véase Llombart (C.)

PARE Nostre explicat, o be sian conversas familiars Sobre aquesta divina oració per J. R. P. *Vich, Ignaci Valls*, 1832, 12.° 105 p. y *Id. Id.* 1843, 12.° 104 p. (En nuestro poder).

PARECER del Rdo. P. Fr. Miguel Cabrera... que demuestra, que las razones que se alegaron y las experiencias que se hicieron, para averiguar la naturalidad de la Imagen de N. P. San Francisco de Paula aparecida... en el Convento de la Victoria del Puerto de Santa Maria este año de 1747, etc. *Barcelona: en la Impr. de los Hdos. de Barth.* y *Maria Angela Giralt, a la calle de S. Cayetano*, (1747) 62 p.

PARECER sobre la obra del desagüe de las lagunas de Mexico. *Mexico*, 1607, 2.ª edición. *Mexico*, 1637, fól. (Beristain).

PARECERES de las Universidades de Salamanca y de la Sorbona, sobre el assumpto de los dos matrimonios que contraxo Fr. Sebastian de Aparicio... con propósito de guardar castidad en ellos. (Madrid 1721) Fól. 95 p. 15 pesetas.

PAREDES (Antonio de) Rimas. *Cordoua, Salvador de Cea Tesa*, 1622, y 1623, 8.° 4 h. 48 fólios (Salvá).

PAREDES (Antonio de) Carta edificante en que... da noticia de la exemplar Vida de la Hermana Salvadora de los Santos india otomi. *Mexico*, 1763, 8.° 80 p.

La segunda edición es de *Mexico, Herederos de Jauregui*, 1784, 8.° 5 h. 112 fóls. y la tercera *Id. F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1791, 8.° 4 h. 112 p.

— Sermón Panegyrico que predicó... en el Colegio del Espíritu Santo de la Puebla de los Angeles. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1761, 4.° 10 h. 15 p.

— Novena del invicto martyr de Cristo San Sebastian. *Id.* 1763, 8.° port. 1 lám. 14 p.

PAREDES (Fr. Bernardo) Campaña espiritual ordenada con plumas de Santos y de intérpretes sagrados para conquistar el alma *Madrid*, 1647, y 1648, 4.° 20 pts. García Rico.

Esta obra se reimprimió en *Barcelona, Viuda de Matevat*, 1649, 4.°; y *Coimbra, Manuel Diaz*, 1655, 4.° 4 h. 436 p. 16 a 18 pts.

— Harmonía mística y moral para divertir del vicio y aficionar a la virtud, etc. *Coimbra, Thome Carvalho*, 1654 4.° 4 h. 535 p. 26 h.

PAREDES (Gregorio) Almanaque peruano y guía de forasteros para 1810. *Lima*, 1810, 8.° 40 hojas.

Este Almanaque siguió publicandose cada año hasta 1824, 8.° Algunos de estos volúmenes los hemos visto anunciados de 20 a 30 pts.

PAREDES (Ignacio de) Promptuario manual mexicano. Que a la verdad podrá ser utilissimo a Parrochos para la enseñanza; a los necessitados Indios para su instrucción; y a los que aprenden la lengua para la expedición. Contiene quarenta y seis Pláticas con sus Exemplos... Añadese por fin un Sermón de Nuestra Santíssima Guadalupana Señora, con una breve narración de su historia, etc. *Mexico, Imprenta de la Biblioteca Mexicana*, 1759 4.° 24 h. inclusa la estampa de S. Ignacio, 380-XC páginas.

Esta obra en lengua mexicana es estimada en comercio, pero no rara como creen algunos bibliógrafos. 34 francos. Heredia. 120 fr. Leclerc. 175 marcos, L. Rosenthal. 280 marcos, Hiersemann. 2 libras, 5 chelines, Ramirez. 3 libras, 3 chelines, Quaritch. 35 pesos, Robredo. 50 pesos, Porrua.

— Carta edificante, de las sólidas virtudes, y santa muerte del P. Francisco Xavier de Solchaga. (Mexico, 1758) 4.° 55 p.

— Mysterioso Libro, antes escondido, y aora a todos manifestado, de nuestra vida, etc. *Mexico*, 1758, 8.° 3 hojas, 34 p.

— Catecismo mexicano, Que contiene toda la Doctrina Cristiana con todas sus declaraciones, en que a estas debe enseñar, etc. *Mexico, Imprenta de la Biblioteca Mexicana*, 1758, 8.° 17 h. 170 p. 125 pts. Madrid.

— Doctrina breve sacada del Catecismo Mexicano. *Id. Zuñiga y Ontiveros*, 1809. 8.° 8 h. 2 dolares, Amèrica.

— Doctrina extractada de los catecismos mexicanos de los Padres Paredes, Carochi, y Castaño, trads. por Juan Romualdo Amaro. *Mexico*, 1840, 8.° 4 h. 79 p.

— Catecismo. *Id.* 1878, 12.° 124 p.

Véase Carochi (Horacio.)

PAREDES (Juan de) Tratado escolástico, concurso de Toledo y nueva arte de estudiar la Sagrada Teologia, leyes, canones y dogmas, contra la invención de Raimundo Lulio e im-

pugnación de ella. *Madrid*, 1770, 2 vols. 4.° 20 a 25 pts.

— Carta de un profesor de Alcalá a un amigo sobre los sumarios de los quatro primeros reyes de Asturias. *Madrid, Sancha*, 1786, 8.° 37 p. (Ticknor.)

PAREDES (Juan de) Manifiesto que hace a la España el fiscal de la causa de conspiración del 7 de Julio último. *Madrid*, 1822, 4.°

Se reimprimió en la *Habana*, 1823, 4.° 84-XLIV p. 10 a 12 pesetas.

PAREDES (Fr. Manuel de) Tesoro del Carmelo, escondido en el campo de la Iglesia, y descubierto en la muerte y vida que de si dejo escrita... Isabel de Jesús. *Madrid, Julian de Paredes*, 1685, 4.° 758 p. (Serrano Sanz).

PAREDES (Pedro) Instrucciones prácticas en el arte de escribir reducidas a cinco diálogos ilustrado cada diálogo con el correspondiente número de Láminas, inventadas y grabadas por el mismo autor. *Murcia, Viuda de F. Teruel*, 1792, fól. 3 h. 3 fóls. 5 láminas, con 12 figuras.

Nosotros hemos poseido ejemplar conforme a la descripción, pero según Cotarelo, han de seguir 5 hojas y 10 láminas mas.

PAREDES Guillén (Vicente) Historia de los Framontanos celtiberos desde los mas remotos tiempos hasta nuestros dias. *Plascencia*, 1888, 4.° 6 pts.

— Los Zuñigas, señores de Plascencia. *Caceres*, 1909, 4.° 15 pts. García Rico.

— Origen del Nombre de Extremadura. *Plascencia*, 1886, 4.° 5 pts. F. Vindel.

PAREDES y Solier (Andrés) Trivnfal encomiástica aclamación, Elogio Panegyrico... qve en su primer ingresso coronó a la R. Vniversidad de San Marcos de la Ciudad de los Reyes, etc. *Lima*, 1674, 4.° 15 h. (Medina.)

PAREJA (Fr. Francisco) Cathecismo en Lengva Castellana, y Timuquana. En el qual se contiene lo que se les puede enseñar a los adultos que an de ser baptizados. *Mexico, Viuda de P. Balli*, 1612, 8.° 80 h.

Hay otra edición del mismo año e impresor «Muy vtil y necessario asi para los Españoles como para los Naturales... en modo de preguntas y respuestas» 8.° 176 págs. a dos columnas.

Beristain cita una tirada de *Mexico*, 1617, que seguramente confunde con la siguiente:

— Cathecismo, y examen para los que comulgan, en lengua castellana, y timuquana. Aora en esta II. impressión corregido, y emēdado. *En Mexico, en la imprenta de Juan Ruyz*, 1627. 8.° 392 fóls. 1 h. grabs. 2 libras, 10 chelines, Heber.

— Arte y pronunciación de la lengua Timvqvana y Castellana. *Mexico, por Ioan Ruyz*, 1614, 8.° 80 fóls.

El único ejemplar conocido, con el último fólio manuscrito, fué vendido por Leclerc al precio de 600 fr.

Fué reproducido por Lucien Adam, y J. Vinson, *París, Maissonneuve et Leclerc*, 1886, gran 8.° XXI-132 p. (15 francos.)

— Crónica de la Provincia de la Visitación de Nuestra Señora de la Merced, Redención de Cautivos de la Nueva España. Escrita en 1688. *Mexico*, 1882-83. 2 vols. 4.° 10 pesos. Porrua. 50 pts. España.

Véase Aldana (Fr. Christoval de).

PAREJA (Gabriel) Praxis edendi sive de universa instrumentorum editione tan a Praelatis quam a Judicibus Ecclesiásticis et Secularibus litigatoribus, etc. *Madriti*, 1643-49. 2 volúmenes, fól. 10 h. 676 p.=10 h. 528 p.

El fróntis grabado; sigue grande escudo, y una lámina representando al autor en actitud de ofrecer su obra a la Virgen. 20 pts.

Existe otra edición de *Lugduni*, 1726, 2 vols. fól. 15 a 20 pesetas.

PAREJO (Alonso) Véase Flores (Bartolomé).

PAREJO (Bartolomé) Theatrum Apollineum Triumphales latices Medicinae Hippocratica controversia. *Angelopoli*, (Puebla de los Angeles). 1647, 4.° 800 líras, Bocca.

PAREMIOLOGIA catalana sobre el amor, la fembra y lo matrimoni. *Barcelona*, 1915, 16.° 60 p. 6 a 8 pts.

PAREMIOLOGIA o tratado expositivo de los apotegmas proverbiales, coleccionados por D. L. B. y M. *Valladolid*, 1889, 8.° 304 p. 6 pesetas.

PARENTACION afectuosa Pompas fúnebres, y honras funerales con que la invencible ciudad de Huesca desahogó su dolor en la muerte de Nuestro amado Rey, y Señor D. Luis Primero de Borbon. *Huesca*, 1724, 4.° 15 a 20 pesetas.

PARENTACION solemne de sufragio y obsequio que a la augusta memoria del rey D. Felipe V, tributó el Real Colegio de la Compañia de Jesús de Salamanca. *Salamanca*, 1747, 8.° 6 a 8 pts.

PARENTINIS (Benedictus) Expositio missae. (Al fin:) *Finitur liber solempnis maxieqz virtutis: qui ut supra intitulatur liber de expositione uel de declaratione misse... Cesarauguste suis subordinationibus: suaqz manu porrecta adiutrice: Dei amore fecit imprimi Sub anno Millesimo quadringentesimo septuagesimo octauo die sexta decima Junii.* (Zaragoza por Enrique Botel 1478) Fol. gót. 6 hojas, 93 fóls. 1 h.

Este notable incunable uno de los primeros salidos de las prensas de Zaragoza, existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Universitaria de Barcelona, Provincial de Zaragoza, y Museo Británico.

PARER y Campá (Jaime) Triunfos y glorias de S. Cucufate martir, manifestados en la relación de sus cinco martirios y translaciones de reliquias de este Santo. *Barcelona, Texero*, 1794, 8.° 108 págs. (En nuestro poder).

PARERGON sive specimen cantabricae hoc est veteris vasconum linguae ex opera excerptum quod de literis et lingua Getarum anno 1597. Lugduni Batavorum edidit Bon. Vulcamus Brugensis. *Parisiis, Didot*, 1860, 8.° 10 p.

Es la reimpresión de la parte vascuence con el *Padre Nuestro* de la obra: *De Literis et lingua getarum sive Gothorum*, edición de *Leyde, Rhaphelengium*, 1597, 8.° De esta reproducción dirigida por Burgaud des Marets, solo se tiraron 18 ejemplares.

PARESCER o determinaciō de los señores theologos de Salamanca sobre que no deben ser baptizados los Yndios sin examinaciō estrecha de su voluntad. Año de Mdxli. *Londres, Nittingham*, 1854, 4.° gót. 6 hojas.

Reproducción de un manuscrito antiguo por el librero londinense Stevens. 20 fr. Leclerc. 22 marcos Hiersemann.

PARETS (Miguel) Cronica catalana. De los muchos sucesos dignos de memoria que han ocurrido en Barcelona y otros lugares de Cataluña. 26 Marzo 1626 a 21 Febrero 1660. *Madrid, Tello*, 1888-93. 6 vols. 4.° XXVII-440 p. =XXIX-494 p.=XXX-482 p.=XI-559 p.=VII-488 p.=VIII-829 p.

Esta interesante *Cronica*, como se ve, abraza la guerra llamada de los *Segadores*, y forma los tomos XX a XXV del *Memorial Histórico Español*. (60 pts.)

El manuscrito era conocido por *Crónica del Espadero*. Serra y Postius se procuró una copia de la parte que mas le interesaba. En nuestra Biblioteca de San Juan (hoy Universitaria) existia otra. La mas completa perteneció a D. Pascual de Gayangos. La de D. Arturo Pedrals sirvió a los Sres. Coroleu y Pella para sus *Fueros de Cataluña*. El nombre del autor no se consignaba en ninguna de las copias manuscritas, pero la diligencia de los Sres. Aguiló, Bofarull, Pujol y Camps y otros, logró averiguar que se llamaba Miguel Parets, natural de Barcelona.

PARFAICTE (La) methode povr entrendre, escrire, et parler la langue Espagnole, diuisée en deux parties. *Paris, Matthieu Guillemot*, 1596, 8.° 97 hojas.

Se cita una edición de *Paris*, 1546, 8.° que no hemos visto y se reimprimió en *Paris, Chez Lucas Brevel*, 1595, 8.° y *Id. Id.* 1597, 8.° 97 hojas.

PARFAIT ambassadeur (Le) Véase VERA Figueroa y Zuñiga (J. A. de).

PARGA (Enrique de) Apuntes sobre esgrima a la Bayoneta. *Burgos, T. Santamaria*, 1860, 8.° 16 p. 7 láminas. 60 pts. Vindel.

PARGA y Bassadre (Gregorio de) El Fenix de Bolonia en ocasion de celebrar la venida de Felipe V a Italia, el colegio mayor de españoles, de dicha ciudad, con una breve descripción de dicho colegio, etc. *Bolonia, Monti*, 1703. 4.° retrato y 1 lámina. Texto castellano-italiano. 15 marcos Hiersemann.

PARIS Alegre. Revista. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1901, 17 números, 4.° mayor, grabs. y láms. 8 pts.

PARIS y sus monumentos. Monografía escrita en vista de las obras de Dulaure, Drumont, Franklin, etc. *Barcelona*, 1886, fól. láms. grabados. 15 pts.

La primera edición se hizo en *Barcelona*, 1846, 4.° 20 láminas y se publicó a 40 reales.

PARIS (Gaston) La legende des Infants de Lara. *Paris, Journal des Savants*, 1898, 4.°

PARIS (Juan de) Egloga nueuamẽte compuesta por juã de paris en la qual se introduzẽ cinco personas, vn escudero llamado Estacio y vn Hermitaño y vna moça y vn diablo: y dos pastores: el vno llamado Uicente: y el otro Cremon. 1536, 4.° gót. 12 hojas.

El único ejemplar conocido de esta producción dramática, 1000 fr. Heredia.

En la Biblioteca pública de Munich existe otra edición con portada semejante y año de M. D. L. I. (1551) 4.° gótico, 12 hojas.

PARIS (Pierre) Essai sur l'art et l'industrie de l'Espagne primitive. *Paris, Leroux*, 1903-1904, 2 vols. gran 8.° grabs. y láms. 120 fr. Picard.

— Promenades archéologiques. En Espagne. *Paris, Ernest Leroux*, 1910, 8.° 306 p. 54 láminas. (6 fr.)

— L'Archéologie en Espagne et en Portugal. *Bordeaux*, 1913, gran 8.° grabs. 10 fr.

— La escultura antigua. Trad. del Vizconde de Palazuelos. *Madrid, La España Editorial*, 4.° grabs. 5 pts.

PARIS e Viana (Al fól. aj:) Començа la historia de los amors e vida del caualler paris: e d' viana filla del dalfi de françа. (Barcelona por Diego Gumiel, hacia 1494) 4.° gót. 30 hojas de 29 líneas.

El único ejemplar conocido, procedente de la Biblioteca Aguiló, se conserva en la Biblioteca de Cataluña. Falta el fin, y lo que es mas de lamentar, el colofón, con el cual se podria precisar la imprenta y la fecha de su publicación. Don Mariano Aguiló dió a luz una reproducción *Barcelona, Verdaguer* (Imp. La Academia) 1904-1913, 4.° 32 fóls. 2 h. 10 pts.

Esta novela es considerada de origen provenzal, y la primera edición francesa se remonta a 1487. ¿Quién sabe si el original fué en lengua catalana, y hasta puede que la primera impresión? ¡Se han perdido tantas obras de literatura popular!

La segunda edición catalana conocida reza como sigue:

— Paris e Uiana. (Al fól. aij:) Historia de las amors: e vida del caualler paris: e de viana. (Al fin:) *emprentada enla insigna ciutat de gerona a. v. de juyg any Mil. cccc. lxxxxv.* (1496), 4.° gót. 26 hojas de 30 y 31 líneas.

Se la tiene por impresion de Diego Gumiel y el único ejemplar conocido se halla en la Biblioteca Real de Copenhague. Reproducida por D. R. Miquel y Planas en «Histories d'altres temps» *Barcelona*, 1905, y 1910, 8.°; y en el «Novelari Català» *Id.* 1909, 4.°

— La ystoria d'l noble cauallero Paris e de la muy hermosa donzella Viana. (Al fin:) *Burgos, por Alonso de Melgar. Acabose a viii dias del mes de Noviembre Año de mil e quinientos e XXIIII años.* (1524), 4.° gót. 24 hojas. (Museo Británico.)

PARISANO y Haro (J. Mariano) Ligero Rasgo en que se ven copiadas las fiestas que... Murcia celebró, en el feliz nacimiento de los infantes gemelos Carlos y Felipe. *Madrid, Imprenta Real*, 1784, 4.° 10 pts.

— Descripción de las demostraciones fervorosas y plausibles con que festejo... Zaragoza a su soberana madre y protectora Maria Santissima del Pilar. *Zaragoza, Josef Fort*, 1765, 4.°

— Glorioso parabien que recibe el reino de Aragon. Demostración festiva... por el feliz arribo a su patria del Excmo. Sr. D. Pedro Pablo Abarca de Bolea. *Id. Francisco Moreno*, 1769, 4.°

PARISET (M.) Histoire médicale de la fièvre jaune qui a regné en Catalogne en 1921. *Pacis, Crochard*, 1826, 8.° mayor, XVI-428 p. 1 hoja.

PARISET (Madama) La casa por dentro, o el manual de casadas. *Valencia, Gimeno*, 1830, 12.° VII-312 p. 1 h. 5 pts.

PARISH (Sir Woodbine) Buenos Ayres and the Provinces of the Rio de la Plata, from the Discovery and Conquest by the Spaniards to the Establishment of their political independence. *London*, 1839, 4.° 1 mapa, 1 plano y láminas, 4 libras 17 chelines, Berthel.

Hay segunda edición, *London, Jhon Murray*, 1852, 4.° XLII-434 p. retrato, mapa, y grabs. 2 libras, 2 chelines, Ellis.

— Buenos Aires y las Provincias del Rio de la Plata, trad. del inglés y aumentado con notas y apuntes por Justo Maeso. *Buenos Aires, Hortelano,* 1852-53. 2 vols. 8.° XXV-168 p.=506 p. 1 h. 1 mapa y 6 retratos. 40 fr. Leclerc. 175 marcos, Hiersemann. 60 pesos, Suarez.

PARISIENSIS (Guillermus) Véase EVANGELIOS y Epistolas.

PARISIOS Penippense (Eustachio) Seudónimo de CICALA (Mario M.ª)

PARIS-MURCIE Journal publié au profit des victimes des inondations d'Espagne. Numéro unique. Décémbre 1879. Fól. 23 p. Ilustraciones de Doré, Meissonnier, y otros.

PARKER Winship (George) List of titles of documents relating to América contained in volumes I-CX of the Colección de Documentos inéditos para la Historia de España. *Reprinted from the Bulletin of the Public Library of Boston,* 1894, 4.° 14 págs.

— Cubans of To-day. (Hispanic Notes and Monographs-Hispania American Series.) *New Yorck,* 1919, 12.° ilustraciones. (5 dolares.)

— Peruvians of To-day. *Id. Id.* 1919, 12.° (5 dolares.)

— Argentines of To-day. *Buenos Aires,* 1920. 2 vols. 12.° (10 dolares.)

— Bolivian of To-day. *London,* 1922, 12.° (5 dolares.)

— Chileans of To-day. *Id.* 1922, 12.° (5 dolares.)

— Paraguayans of To-day. *Id.* 1921, 12.° 5 dolares.

— Uruguayans of To-day. *Id.* 1921, 12.° 5 dolares.

PARLA-VERDADES (Baron de) Véase MADRID al daguerreotipo.

PARLOW (Hans) Spanische nächte. Skizzen. *Wien,* 1884, 8.° 96 p.

— Von Guadalquivir. Wanderungen in Sevilla. *Wien,* 1886, 8.° 77 p.

— Bilder und träume aus Spanien. Reisearinnerungen. *Leipzig, B. Elischer Nache,* 1889, 8.° XX-370 p. 6 a 8 pesetas.

PARMELEE (Mauricio) Criminologia. Trad. por Julio Cesar Cordeiras. *Madrid, Reus,* 1925, 4.° XVI-503 p. (15 pts.)

PARNASO colombiano. *Bogotá,* 1886, 2 vols. 4.°

PARNASO Cubano. Colección de poesias selectas de autores Cubanos desde Zequeira a nuestros dias. *Habana,* (1881), 4.° LXXXI-370 págs. 18 marcos, Hiersemann.

PARNASO Cubano (El) Poesias, Canciones, Decimas, Sainetes. *Habana, Libreria de E. Pazo,* 1905, 8.° mayor, 8 pts. en nuestro Catálogo.

PARNASO Español. Colección de poesias escogídas de los más célebres poetas castellanos. *Madrid, Joachin Ibarra, y Antonio de Sancha,* 1768-1778. 9 vols. 8.° retratos y láminas.

Buena edición, llevada a cabo por Juan Joseph Lopez Sedano, y digna de las prensas que la dieron a luz. Como se echa de ver se emplearon diez años en su publicación. Menendez y Pelayo dice: «Sedano acometió ésta empresa, y si bien es cierto que no hay orden ni verdadero acierto en la elección, es notable por haber desenterrado verdaderas joyas de nuestra literatura lírica. La publicación llevada a cabo por la buena y patriótica voluntad del excelente editor Antonio de Sancha, hubiera tenido mas tomos a no atravesarse en mal hora cierta negra e insulsa polémica entre Sedano y Tomás de Iriarte, con motivo o pretexto de la traducción de la *Poetica* de Horacio hecha por Vicente Espinel, pieza que encabeza el *Parnaso.* Iriarte y Vicente de los Rios tomaron muy a pecho el desacreditar al laborioso y bien intencionado Sedano, matando en flor una empresa utilisima. El desorden absoluto es el pecado capital de esta colección... Asombra la candidez con que el bueno de Sedano, en las notas críticas que van al fin de cada volumen se cree obligado a colmar de elogios.»

Por lo demás, los nueve tomos son apreciados en comercio. En piel de la época los hemos visto cotizar de 60 a 75 pts. pero recientemente 80 pts. Melchor Garcia. Un ejemplar en rústica, intonso, 100 pts. Molina.

PARNASO español contemporaneo. Antologia completa de los mejores poetas, seleccionado por José Brissa. *Barcelona, Maucci,* 1911, y 1914. 8.° 511 p. (7 pts.)

PARNASO filipino. Antologia de poetas, por Eduardo Martin de la Cámara. *Barcelona,* (1924), 8.° 414 p. (4 pts.)

PARNASO nuevo. Véase PRIMERA parte.

PARNASO mexicano (El) Rasgos biográficos y poesias escogidas de varios autores, coleccionadas bajo la dirección del General D. Vicente Riva Palacio, por Francisco J. Arredondo. *Mexico,* 1885-86. 24 vols. 12.° retratos. 25 a 30 pts.

PARNASO Oriental (El) o Guirnalda poética de la República Uruguaya. *Montevideo,* 1835, 2 vols. gran 8.° VI-300 p.=IV-282 p.

Estos dos tomos. 200 marcos Hiersemann. 115 pesetas Vindel.

Esta publicación se hizo por entregas. Su recopilador y editor fué D. Luciano Lira, y comprende composiciones poéticas de los autores coetáneos. Se dice que en 1837 se publicó un tomo tercero pero no lo hemos visto. Nosotros hemos manejado un tomo primero impreso en *Buenos Aires, Imprenta de la libertad, calle de Gangallo n.° 58, frente al Teatro,* 1835, gran 8.° prolongado, 8 h. 290 p. 6 h.

PARNASO venezolano. Serie 1.ª *Curazao,* 1887, 3 vols. 8.°

PARNASO Venezolano. Colección de poesías de autores venezolanos desde mediados del siglo XVIII hasta nuestros dias, precedida de una introducción acerca del origen y progreso de la poesía en Venezuela, por Julio Calcagno. Tomo I. *Caracas, El Cojo,* 1892, 4.° 12 a 15 pts.

PARNELL (Arthur) The war of the succession in Spain, during the reign of queen anne 1702-1711. Based on original manuscripts and contemporary records. *London, G. Bell and Sons,* 1888, gran 8.°

Hay otra edición *London,* 1905, gran 8.° mapa, plano, y 1 lám. 12 pts.

PARNELL (Enrique) De la reforma de la hacienda pública en Inglaterra, trad. del inglés por D. Victoriano Encina y Piedra. *Paris,* 1838, gran 8.°

Hay otra edición de *Madrid,* 1848, 8.° publicada a 24 reales.

PARNY (Evaristo) La Ley de Gracia triunfante y Guerra de los Dioses. Traducción libre en

verso ibérico ortodoxo, por el Cristiano poeta Ludovico Garamante. *En la Imprenta del Misal Romano*, 1820, in-32.°

Dado el caracter libre y desenfrenado de este poema, se publicó ocultamente. El traductor disimulado en el seudónimo es el Abate Marchena, y la impresion de alguna oficina francesa. 40 pts. Vindel.

— La guerra de los dioses antiguos y modernos. Poema cómico en diez cantos. Versión española. *Leipzig, Boumbach* (Pero Madrid, hacia 1890) 4.° mayor. 5 pts.

PAROLES (Les) que lo Roy d'Espagne tint, quand... la mort du Mr. le Cardinal et Duc de Guyse *París, Michel Jouin*, 1589, 8.° (Cánovas del Castillo).

PARONA (Cesare) Feste di Milano nel felicissimo nascimiento del Sereníssimo Príncipe de Spagna Don Filippo Dominico Vittorio. *Milano, Bordone*, 1607, 4.° 40 fr. Bélgica.

PARONCE (Romualdo) Seudónimo de MONLAU (Pedro Felipe).

PARPAL y Marqués (Cosme) La conquista de Menorca en 1287 por Alfonso III de Aragón. *Barcelona*, 1901, 4.°

— Las ideas del Gobierno sustentadas por S. Tomás de Aquino apoyan el Regionalismo. *Barcelona*, 1899, 4.° 20 páginas.

— La Isla de Menorca en tiempo de Felipe II. Discurso. *Id.* 1913, 4.° 142 p. 4 pts.

— Menendez y Pelayo historiador de la literatura española. *Id. Casa de Caridad*, 1912, 8.° 119 p. (2 pts.)

— Antecedentes de la Escuela Filosofica Catalana del siglo XIX. *Barcelona*, 1914, 4.° 85 p.

— Santa Teresa de Jesus ante la psicología. *Id. Editorial Barcelonesa*, 1915, 8.° 22 p.

PARRA (Antonio) Descripción de diferentes piezas de historia natural: las mas del Ramo Marítimo. *Havana, Imprenta de la Capitanía General*, 1787, 4.° frontis, 4 h. 195 p. 3 h. y 75 láminas.

Las láminas a veces son en colores. 82 fr. Heredia. 150 fr. Leclerc. 300 pts. García Rico. 400 pts. Vindel. Con láminas en negro. 100 fr. Leclerc. 150 pts. García Rico.

PARRA (Fr. Jacinto de la) In octo libros Phisicorvm, sev de phisico avditv Aristotelis. *Complvti, Fr. Didacus García*, 1657, 4.° 8 h. 555 páginas, 2 h.

— Svper vniversam dialecticam Dispvtationvm, qvas nostri sev diarias Concertationes. *Complvti, Fr. D. García*, 1659, 4.° 6 h. 464 p.
Inspirándose en la obra de L. Hansen publicó:

— Rosa laureada entre los santos, epitalamios sacros dela Corte aclamaciones de España, aplausos de Roma... al feliz desposorio que celebró en la gloria con Christo la Beata Virgen Rosa de Santa María dela tercera orden de Predicadores, patrona del Perú. *Madrid, Domingo García Morras*, 1670, fol. 10 h. 651 p. 44 h. 180 fr. Leclerc. 100 pts. Vindel en 1922. 150 pts. García Rico.
La primera edición *Madrid, Melchor Sanchez*, 1668, 4.° 200 pts. Vindel.

PARRA (Juan Manuel de la) Exequias reales, celebradas en el Real Convento de la Encarnación de esta Corte a la memoria de D.ª María Luisa de Borbón. *Madrid, Sebastian de Armendariz*, 1689, 4.° 3 h. 13 fóls.

PARRA (Fr. Juan Sebastian de la) Del bien, excellencias y obligaciones del estado Clerical y Sacerdotal *Sevilla, M. Clavijo*, 1615-1620, 2 partes, 4.°

La 1.ª parte consta de 15 h. 817 p. 36 h.

PARRA y Cote (Fr. Alonso) Real solemnización natalicia en debida plausible celebridad a el felice cumplimiento de años de la... señora D. Mariana Victoria, reyna de Portugal. *Lisboa, M DCC. LI. Na Officina de Joseph da Costa Coimbra*. (1751) 4.° 12 h. 62 p. 12 pts.

— Bulario de la Sagrada Religión de Hospitalidad de N. P. San Juan de Dios, con utilísimas reflexiones y advertencias para perfecta inteligencia de sus tratados, oportunamente exornado. Parte primera. *Madrid, Francisco Xavier García*, 1756, fól. frontis, 31 h. 326 p.
Hay que añadir la Segunda parte, *Madrid*, 1757, fol. que no hemos visto. Valen de 35 a 40 pts.

— Desempeño el mas honroso de la obligación mas fina, y relación histórico-panegírica de las fiestas de dedicación del magnífico templo de la Purísima Concepción de Nuestra Señora del sagrado orden de hospitalidad de N. P. San Juan de Dios, de la... ciudad de Granada. *Madrid, García*, 1759, fól. 1 lám. 14 h. 568 p. 40 pts.

PARRA y Guillen (Lorenzo) Descripción de la festividad tan solemne, que los hermanos de la Purissima Concepción de Ntra. Sra. celebraron al SS. Sacramento... en esta ciudad de Ecija, desde veinte y siete de Junio deste año 1638. *En Ecija, por Juan Malpartida de las Alas*, 1638, 4.° 4 hojas.

PARRADO (Fr. Jerónimo) Aequilibrium libertates divinae Angelicae, et humanae tribus vindicibus disputationibus pensiculatae. *Lugduni*, 1658, (Medina.)

PARRAGA (Gabriel de) Seudónimo de ECHABURU (José).

PARRAGA Martel de la Fuente (Francisco) Historia de Lisseno, y Fenissa. Dividida en seis discvrsos. *Madrid, Iulian de Paredes*, 1701, 4.° 10 h. 315 p.

Novela con una *Loa para tiempo de Carnestolendas* representable. 15 fr. Salvá. 50 pts. Molina.

PARRAL (Luis) Véase FUEROS de Aragon.

PARRAL Cristobal (Luis) Véase CICERON.

PARRALES (Manuel Cayetano de) Piadosa meditación para considerar a Jesu-Christo. *Habana, E. J. Boloña*, 1800, 8.° 8 h. 60 pts. Victoria Vindel.

PARRAS (Fr. Pedro José de) Gobierno de los regulares de América, ajustado religiosamente a la voluntad del Rey. Trabajado en obsequio de la paz y tranquilidad conveniente a los regulares mismos, etc. *Madrid, J. Ibarra*, 1783, 2 vols. 4.° XLIV-217 p.=XXXVI-493 p. 50 fr. Leclerc. 16 pesos, Robredo. 25 pesos, Suarez. 60 pts. Vindel.

PARRASIO Tebana. Véase PRECIADO de la Vega.

PARREÑO (Baltasar) Dos tratados históricos tocantes al Cardenal Ximenez de Cisneros. Publicalos la Socieded de Bibliófilos Españoles. *Madrid*, 1918, 4.° 455 p. 30 pts.

PARREÑO (Florencio Luis) Jaime Alfonso el Barbudo. *Madrid*, 1873, 4.° 1883, 1889 y 1895, 2 vols. 4.° 10 pts.

— El abismo y el valle. *Madrid*. 1866, 4.° (12 pts.)

— El martirio de la virtud. Novela histórica. *Madrid*, 1883, 2 vols. 4.° láms. 8 a 10 pts.

— El crimen sacrilego. *Id.* 1884, 2 vols. 4.°

— Los invencibles, el monarca y la hoguera. *Id.* 1865, 2 volúmenes, 4.°

— La Inquisición, el Rey, y el Nuevo Mundo. *Id.* 1862, y 1867, 2 vols. 4.° láms. 12 pts.

— El heróe y el Cesar. *Id.* 1864, 1888, y sin año, 2 vols. 4.° 10 pesetas.

— Barbarroja. Historia de los dos piratas mas célebres del mundo. *Id.* 1892, 2 vols. fól. láms. en colores, 15 pesetas.

— Los héroes del siglo XVII. Novela histórica. *Id.* 1888, 2 vols. láms. en colores.

— Aurora del pueblo. *Id.* 2 vols. 4.° (15 pts.)

— Las plagas del pueblo. *Id.* 1867, 2 vols. 4.°

— El cancer de la vida. *Id.* 1864, 2 vols. 4.°

PARREÑO Navarro (A.) Compendio histórico chronológico geográfico en que se explica el número de dignidades, canonicatos... de todas las Iglesias y Cathedrales de España. *Madrid, P. de Soto*, 1756, 8.° 6 a 8 pts.

PARRILLA Villalon (Rodrigo) Examen práctico médico a una receta exagerada de Extremadura. *Cordova*, (1709), 4.° 9 h. 35 p.

PARRINO (Domenico Antonio) Teatro eroico, e político de governi de viceré del regno de Napoli, dal tempo del Re Ferdinando il Cattolico fino all'anno 1675. *In Napoli. Nella nuova Stampa Del Parrino, e del Mutti M. DC. XCII.* (1692), 3 vols. 12.° 37 retratos, y 4 láminas.

Primera edición. Se acabó de imprimir en 1694. Consta de:

I, Frontis, 66 h. 423 p. 1 lámina, 30 retratos.

II, Frontis, 10 h. 480 p. 8 h. 19 retratos.

III, Frontis, 12 h. 588 p. 20 h. 8 retratos, 8 láminas.

Los virreyes fueron españoles. 40 a 50 liras antiguamente en Italia. Hemos vendido varios ejemplares a 35 pesetas.

La segunda edición es de *Napoli*, 1730. 3 vols. 12.° retratos grabados en cobre. 35 a 40 liras.

Después, *Napoli. Gravier*, 1770. 2 vols. 4.° 30 a 35 liras.

Ultimamente *Napoli, Lombardi*, 1875, 3 vols. 16.° 35 liras.

— L'Ossequio tributario della fedelissima cittá di Napoli per la dimostranza giulive nei regi sponsali di Carlo II colla principesa Maria Anna de Neoburgo. *Napoli*, 1690, fól. 3 láms. 50 a 60 liras.

PARRO (Sixto Ramón) Toledo en la mano o descripción histórico-crítica y artística de la magnífica catedral y de los demás célebres monumentos. *Toledo, S. Lopez Fando*, 1857, 2 volúmenes, 8.° VIII-853 p.=666 p. e índices. 30 pts. Murillo.

— Compendio de Toledo en la mano. *Toledo*, 1858, 8.° 224 p. 2 h. 3 pts.

PARRONDO (Domingo) Historia de los Colegios-Seminarios de la regular observancia de San Francisco existentes en España. *Madrid, Davila*, 1818, 8.° XVI-312 p.

PARTAGE (Le) du lion de la fable, verifié par le Roy Trés chrétien dans celuy de la monarchie d'Espagne. *A Cologne* (A La Esfera en Holanda) 1700-1701, 2 partes, 12.° 112-271 p. 170 marcos oro Hiersemann.

PARTE del Atlas mayor o Geographia Blaviana, contiene las cartas y descripciones de Alemania. *Amsterdam, Juan Blaeu*, 1662, fólio, 94 mapas en colores. 75 pts. Batlle.

— La Parte que contiene las cartas de Italia. *Amsterdam, Blaeu*, 1669, fól. mapas. 30 pts. Batlle.

PARTE veynte y cinco de Comedias, o Parte treynta y dos, etc. Véase COMEDIAS nuevas; y COMEDIAS. Partes extravagantes.

PARTENOPE (La) Fiesta, que se hizo en el Real Palacio de Mexico El dia de San Phelipe por los años del Rey... Phelipe V. *Mexico, Herederos de M. de Ribera*. (Siglo XVIII) 8.° 197 p.

PARTES oficiales y documentos relativos a la Guerra de la Independencia Argentina. *Buenos Aires*, 1902, 4.° 15 pts.

PARTES y oficios referentes al combate sostenido el 10 Febrero 1828, entre buques de S. M. y el del Gobierno insurgente de Mejico etc. *Habana, Severino Boloña*, 1828. 4.° 14 páginas. 60 pts. Victoria Vindel.

PARTIDAS (Las Siete) Véase ALFONSO X el Sabio.

PARTIDOS en camisa (Los) Complemento de los políticos en idem, precedido de algunas reminiscencias y generalidades a guisa de prólogo, en que se presenta en paños menores a la filfa de septiembre... por el Jesuita de marras. *Madrid*, 1870, gran 8.° 12 pts.

Véase MARTINEZ Villergas.

PARTINOBLES, Conde de Bles. (Sevilla por los compañeros alemanes, últimos del siglo XV) 4.° gót. 56 hojas de 33 líneas.

Es la edición mas antigua conocida. Desgraciadamente al ejemplar existente en la Biblioteca de Cataluña le falta el principio y el fin, y como no sabemos de otro, es imposible por el momento determinar con exactitud el año de su impresion. Algunos atribuyen el origen literario de este libro de caballerías, en el poema francés del siglo XIII intitulado *Partenopeus de Blois*: otros lo hacen genuinamente español. No hay documentos evidentes para determinar en absoluto si la creación del primitivo texto es español o francés. Sin embargo, nos llama la atención que siendo el argumento francés y conservándose en la Biblioteca del Arsenal un manuscrito del siglo XIII, no se haya explotado el argumento del Partinobles en Francia hasta el año 1834, en que el inteligente librero Crapelet reprodujo el expresado poema, en tanto que en España desde el siglo XV se han dado a luz multitud de ediciones en las lenguas castellana y catalana.

— Libro del esforçado cauallero conde Partinuples que fue emperador de Constantinopla (Al fin:) *Fue imprimida la presente historia en la muy noble villa de Alcalá de Henares por maestre Arnao Guillen de Brocar e acabose a xvij. dias del mes de noviembre del año de mil e quinientos y treze años.* (1513) 4.° gót. signs. A-F Son 44 hojas. 145 fr. De Bure.

Moratin cita otra tirada de la misma *Alcalá*, 1515, 4.° que probablemente confunde con la descrita. También se cita otra sin lugar ni año de impresión, 4.° gót. que se considera de principios del siglo XVI.

En la Biblioteca Mazarina existe la que reza al fin: *Toledo, por Miguel d'Eguia impressor... a quinze dias*

del mes de Junio. Año d'mill e quinientos e xxvj. años. (1526) 4.° gót. signs. a-f. Son 48 hojas.

— Libro del esforçado cauallero cõde Partinuples. (Al fin:) *Burgos en casa de Juã de Iunta, acabose a xvj dias del mes d'Março Año de mil y quinientos y xlvij. años.* (1547) 4.° gót. signs. a-fij. Son 42 hojas. 180 fr. Libri. 15 libras 10 chelines en 1859.

Segun Ebert corren ejemplares con portada de *Alcalá*, 1547, 4.° Se cita otra de *Sevilla, Domenico de Robertis*, 1548, 4.° gót.

En el Museo Británico se guarda ejemplar de una tirada sin lugar ni fecha intitulada:

— La chronica del conde Partinuples (Hacia 1560) 4.° gótico.

En la Exposición histórica Europea figuró:

— La historia del buen caballero Partinuples Conde del Castillo de Bles. *Burgos, por los herederos de Juan de Junta.* (Siglo XVI) 4.° gót.

— Libro del esforçado cauallero el Conde Partinuples. *Impresso en Burgos, en casa de Felipe de Junta*, 1663, 4.° gót. signs. a-fij. Son 44 hojas. 510 fr. Miró. Actualmente en el Museo Británico.

Se cita una tirada de *Sevilla*, 1593, 4.° que no hemos visto. Luego *Valladolid*, 1623, 4.° *Sevilla* 1643, 4.° y *Id. L. Martin de Hermosilla*, 1693, 4.° 80 p.

Desde aquí entró el *Partinobles* en el dominio de la literatura de cordel, reimprimiéndose sin fecha y la mayoría de veces sin imprenta ni año. Citaremos:

— Historia del muy noble y esforzado caballero el Conde Partinuples. Compuesta por Gaspar Aldana. *Cordoba, Rafael García Rodriguez* (Hacia 1750) 4.° 80 p. 41 pts. Vindel

El mismo texto de Aldana se reprodujo en *Valencia, Agustin Laborda*. 1756. Fól. 40 p. *Madrid*, 1756, fól. *Sevilla*, 1822, 4.° 79 págs. 15 pts. Madrid.

Aún se reimprimió en *Carmona*, 1861, 4.° 32 p.

— Historia del esforçado cavallero Partinobles Conde de Bles... Ahora nuevamente traducida de la lengua catalana en la nuestra castellana y va adornada con mui gentiles estampas. *Barcelona, José Torner*, 1842, gran 8.° VIII-221 p. grabs.

¡Lástima que en vez de publicar una versión de carácter popular y llena de arcaismos, no se hubiese reproducido el texto castizo, que desde el siglo XV se leía en España! 10 a 12 pts.

—Açi Comença, la general Historia del esforçat caualler Partinobles, Compte de Bles, y apres fonch Emperador de Constantinoble. Nouament traduyda, de llengua Castellana en la nostra Catalana *Estampat en Tarragona, per Felip Robert, Estamper. Any* 1588. *A costa de Llatzer Salom, llibreter.* (Acaba:) *Tarragona: en casa de Felip Robert. Any* 1588, in-32.° signs. a-f. Total 96 hojas, la última blanca.

El único ejemplar conocido de esta primitiva edición catalana se conserva en la Biblioteca particular de D. Pablo Font de Rubinat de Reus. Nuestro amigo D. Ramón Miquel y Planas reprodujo el mismo texto incluyéndolo en el «Novelari Català». *Barcelona*, 1912, 4.° menor, 135 págs.

De fijo se habran perdido otras ediciones catalanas de principios del siglo XVII, puesto que no tenemos noticias hasta la que guarda el citado Sr. Miquel y Planas cuyo colofon reza: *Fonch estampat lo present tractat del esforçat Caualler Partinobles, en Barcelona, en casa de Francisco Cormellas Mercader, al Call, per Iacinto Andreu Estamper, any de mil sis cents setanta*, (1670), 4.° 40 fóls.

Otra laguna hasta la siguiente, que igualmente guarda el Sr. Miquel y Planas:

— Historia general del esforçat cavaller Partinobles... *Gerona: En la Estampa de Francisco Oliva Librater, a la Plaça de las Cols, Any* 1712. 4.° 40 hojas.

El mismo texto se reimprimió en *Barcelona: En casa Ioan Iolis Estamper, al carrer dels Cotoners, any* 1729, 4.° 87 págs. *Gerona: Per Iayme Bro Estamper y Llibreter en lo carrer de las Ballesterias. Se venen en la matexa Casa.* (Hacia 1750), 4.° 68 págs.

En la Biblioteca de Cataluña se guarda una tirada sin lugar ni fecha, 4.° 39 fóls. y se conoce otra de *Gerona, Jaume Bro*, sin año y distinta de la descrita. 8.° 184 págs.

— Assi comensa la general historia, etc. *Barcelona. En casa de Rafel Figueró*, 8.° 184 p.

— Idem. *Barcelona: Per Joseph Giralt Estamper y Librater*, (Siglo XVIII), 8.° 184 p.

— Idem. *Gerona: Per Anton Oliva Estamper, y Llibreter en lo carrer de las Ballesterias. Se venen en la matexa casa*, 8.° 160 p.

— Assi comença la general historia... *Gerona: Per Joseph Bró, Estamper, y Llibreter en lo carrer de las Ballesterias. Se venen en la matexa casa.* 8.° 160 p. (De la 155 salta a la 157). Décimas burlescas. A un assumpto llepol, 9 págs. Este apéndice consiste en 18 décimas del Rector de Vallfogona.

El mismo texto y el mismo apéndice, se reprodujo en *Tarragona: Per Magi Canals Estamper, y Llibreter, al carrer Major.* 8.° 176-8 págs.

— Assi comensa la general historia.. En esta última impressio se ha anyadit la obligació, que tenen los marits de proveir de lo necessari a llurs Casas; y aixis mateix la obligació de las Mullers. *Vich: Per Joan Dorca, y Morera, Estamper, y Llibreter en la Plasa del Marcadal*, 8.° 159 9 p.

— Idem. *Gerona: per Joseph Bró, als quatre Cantons*, 8.° 157-19 págs.

Las 19 págs. finales, además de las composiciones poéticas del Rector de Vallfogona, encierran otras poesias divertidas.

Estas ediciones del siglo XVIII, se cotizaban en las antiguas almonedas de Francia, Bélgica e Inglaterra, por cantidades que equivalen de 75 a 100 pts.

Aún se reimprimió en *Gerona, Anton Oliva*, 8.° 155-5 págs. *Id. Per Joseph Bró Estamper, en la Plassa del Vi*, 8.° 164-4 p. *Vich: Per Joan Dorca, y Morera Estamper*, (Hacia 1800), 8.° 164-4 p. *Barcelona: Estampa de Miguel Borrás, plassa del oli*, 1844, 16.° 218-6 p. 10 a 12 pesetas.

— Historia del esforçat caualler Partinobles... Es traduhida de la llengua Castellana a la Catalana: Y está corretjida y aumentada al estil de la Ortografia, y arreglada ab capitols, prolec y taula y es adornada ab una lámina. Per D. P. L. y G. Segona edició. *Barcelona. A la llibrera de P. Maimó, carrer dels Mercaders, Octubre*, 1844, 8.° 4 h.96 p. 8 a 10 pts.

Finalmente citaremos, *Figueras, Imprenta de F. Oliveras y Colomer Carrer de la Presó*, 1844, 8.° 217 p. 2 hojas, y *Figueras, Imp. de Juan Hereu, Rambla*, 31. 1866, 8.° 249 p. 3 h.

— Historia... ab la guia de camins per anar y venir de las parts mes principals de Espanya y Roma. *Bañolas, Jacinto Sabater, romancista* (Imprenta de J. Roger. Barcelona), 1846, 8.°

PARTITA (La) del Serenissimo Principe con l'armata di Spagna, & l'armata sua in Inghilterra. (Napoles, hacia 1554), 4.° 6 hojas, 25 a a 30 líras.

PASARON y Lastra (Ubaldo) Obras completas. *Nueva York y Habana*, 1860, 4 vols. 4.°

I, Poesias. *Nueva York.*—II, Leyendas y Dramas. *Habana.*—III, Prosa literaria. *Habana.*—IV, Compendio de la Historia de los arabes, obra del caballero Florian, corregida, notas y prólogo, etc. *Nueva York.* 25 a 30 pts.

— Milicia y organización. *Habana*, 1861, 4.° 1 mapa. 6 pesetas.

— Poesias y leyendas. *Madrid, Delgrás*, 1850, y *Barcelona*, 1874, 2 vols. gran 8.° 6 pts.

PASATIEMPO (El) Colección de cuentos, epígramas, anécdotas, buenas frases, chistes, máximas, arreglado por Bartolomé Mercadal y Pons. *Mahon, Parpal*, 1877. 4.° 345 p.

Al fin una traducción en verso y en menorquin. (En nuestro poder.)

PASATIEMPO (El) de las damas en la Isla de Cuba. O colección de emblemas de los colores, flores, frutas... enigmas, charadas, quiromancia, oraculo o libro del destino, por Relator. 12.ª edición. *Habana, Pego,* 1870, 8.° 254 p. 8 a 10 pts.

PASATIEMPO Literario de Alcalá de Henares, Papel periódico. *Alcalá, Lopez,* 1797. 13 números, 8.° 2 8 p.

PASATIEMPO Militar. *Mexico, Arizpe,* 1811, 8.° 15 pts.

PASATIEMPO (El) Semanario de intereses materiales y de literatura. *Lérida, José Sol,* 11 Mayo. a 10 Agosto, 1845, 14 números, 4.° 224 págs. Colección. 8 pts.

PASCAL (A. E.) 20 años de práctica de automovil. Versión española de A. Armada. *Madrid, Orrier,* 1921, 4.° apaisado. (23 pts.)

PASCAL (Blas) Pensamientos sobre religion, traducidos por D. Andres Bogiero. *Zaragoza, Miedes,* 1790, 8.° 6 h. 319 p. 3 hojas. 8 pesetas.

Este misma traducción se reimprimió en *Madrid,* 1805, 8.° y *Ruzafa, Piles,* 1868, 4.° 184 p. 6 pts.

— Pensamientos de Pascal, precedidos de su vida, y traducidos por Ramon Ortega y Frias. *Madrid, Anllo,* 1879, 8.° XV-303 p. 5 pts.

— Idem Trad. por D. Eugenio Ors. *Paris, Garnier,* 8.° (6 francos.)

— Pensaments, Traduits en catalá per M. Montoliu. *Barcelona, L'Avenç,* 1904, 16.° 98 p.

— Les Provinciales ou Lettres escrittes par Louis de Montalte, A un Provincial de ses amis & aux RR. PP. Jesuites, sur la Morale & la Politique de ces Peres; Traduites en Latin par Guillaume Wendrock, Theologien de Saltzbourg. En Espagnol Par le Sr. Gratien Cordero de Burgos. Et en Italien Par le Sr. Cosimo Brunetti. *A Cologne, Balthasr Winfelt. MDCLXXXIV.* (1684), 8.° 20 h 613 p.

Buena edición de este texto en cuatro lenguas, y la primera en castellano. 25 a 30 pts.

La difusión de las *Provinciales* de Pascal y la celebridad de su autor, causó un daño inmenso a la Compañía de Jesús fundada por San Ignacio.

La misma traducción de Cordero de Burgos se reimprimió *En Colonia, Balthasar Winfelt,* 1760, gran 8.° XXXVII p. 1 hoja, 447 págs. 15 a 20 pts.

— Las célebres cartas provinciales. Edición revisada y añadida por Francisco de Paula Montejo. *Madrid,* 1846, 4.° 6 pts.

— Cartas escritas a un provincial. Trads. por D. Eugenio de Ochoa. *Paris, Libreria Castellana* (Impr. Bezançon) 1849, 12.°

— Idem. Traducción y prólogo por Francisco Cañamaque. *Madrid,* 1879. 8.° XI-311 p. 5 pts.

— Introducción y trozos escogidos por Pablo Archambault. Trad. por F. Peyró. *Paris, Michaud,* (Hacia 1908) 8.°

PASCALE (Sedulio) Véase Sedulius.

PASCÓ (J.) Catalogue de la collection de tissus anciens de Francisco Miquel y Badia. *Barcelona,* 1900, 4.° mayor, 2 h. y 30 láminas heliograbadas. 24 marcos Hiersemann. 30 pesetas Molina.

PASCUAL. Véase Pasqual.

PASCUAL (Manuel) El soplon de los astros, gran Piscator de Labapiés: pronóstico de burlas, para el año 1740. (Madrid 1740) 2 vols. 8.°

PASCUAL (Miguel Angel) El oyente remediado por medio del Sacramento de la penitencia en ocho sermones. *Madrid,* 1698, 8.° 8 a 10 pesetas.

— El misionero instruido y en él los demás operarios de la Iglesia. *Madrid, J. Garcia Infanzon,* 1698, 4.° 12 pts. F. Vindel.

PASCUAL (Pedro) Véase San Pedro Pascual.

PASCUAL y Bauzá (Eusebio) La alimentación en el Ejército y la Armada. *Madrid,* 1910, 2 volúmenes, 4.° mayor, grabs. 15 a 20 pts.

— El servicio de transportes en el ramo de Guerra. *Palma de Mallorca,* 1897, 4.° 5 pts.

— Contratos administrativo-militares. *Id.* 1892, 4.° 4 pesetas.

PASCUAL y Llopart (José) Caligrafía. Colección de los alfabetos mas usuales. *Barcelona* 1851, fól. apaisado. 12 a 15 pts.

PASCUAL y Orbaneja (Gabriel) Véase Orbaneja (G. P.)

PASCHAL (G. W.) Digesto de derecho federal. Anotaciones a la Constitución de los Estados Unidos y concordancias con la Constitución Argentina. *Bnenos Aires,* 1888, 2 vols. 16 pesos Suarez.

PASCHALE (Sedulio) Véase Sedulus.

PASEO por Europa y América en 1835 y 1836, por Un Joven Habanero. *Madrid,* 1838, 12.° 92 p. 6 pts

PASEO histórico artístico por Cadiz. Por J. N. E. *Cadiz, Establecimiento Typ. a cargo de F. Argona,* 1843, 8.° 162 p. 6 pts.

PASEO por Madrid, o guía del forastero en la corte. *Madrid, Repullés,* 1815, 12.° XXIV p. 1 lámina, VI-172 p. 20 pts. Vindel.

PASEO pintoresco por la Isla de Cuba. Obra artística y literaria en que se pintan y describen los edificios, los monumentos, los campos y las costumbres de este privilegiado suelo. *Habana,* 1841, 8.° apaisado, láminas. 25 pesetas Melchor García.

PASION. Véase Passio; y Passion.

PASIONARIO. Véase Passionario.

PASO y Delgado (Nicolás) Curso elemental de disciplina eclesiástica general y particular de España. *Granada,* 1873, 4.°

— Novisimo manual de práctica forense. *Granada,* 1870, 4.°

— Derecho canónico. *Id.* 1874-75, 2 vols. 4.° (21 pts.)

— Derecho civil español de la Península, islas adyacentes, Cuba, Puerto Rico y Filipinas. *Madrid,* 1890, 4.° mayor. (12 pts.)

— Exposición histórico-exagética de la teoría de los procedimientos contencioso-administrativos de España y sus posesiones de Ultramar. *Madrid,* 1889, 4.° (7 pts.)

— Práctica contencioso-administrativa... formularios, textos de ley, notas, aclaraciones, etc. *Id.* 1891, 4.° (7 pesetas).

PASQUAL (Antonio) Tercera parte de la Philocosmia espiritval, qve trata de la via vnitiva y estatica. *Impressa en Valencia, Iuan*

Vicente Franco a la Pelleria vieja, junto a San Martin, 1611, 4.º 24 h. 224 fóls. 19 h. 20 pesetas en nuestro Catálogo.

Nicolás Antonio cita otra edición de *Valencia*, 1616, fólio y además las siguientes obras.

— De la Oración mental y via unitiva. *Valencia*, 1611, 4.º

— Pláticas y exercicios espirituales. *Valencia*, 1622, 4.º

PASQUAL (Antonio) Rituale, sive Ordinarium juxta romanum Pauli V. novissimè reformatum. *Gerundae, Hieronimus Palol*, 1688-1689 3 partes, 4.º

I, De ritibus et ceremoniis sacramentorum. -II, De sepulturis et exequiis defunctorum.—III, De variis functionibus ecclesiasticis.

Este Ritual Vicense dice el P. Villanueva que es una obra completa en su clase, y añade: «que puede servir de modelo a los que deseen hablar bien catalan, a nuestro corto entender»

— Oratio habita in Cathedralis Vicen. Eclesia ad Diocesanam Synodum 25 Maij 1700. *Barcinone, Figueró*, 1700, 4.º 40 p.

Véase ORDINARI; y ORDINARIUM.

PASQUAL (Antonio Raymundo) Examen de la crisis de... Benito Gerónimo Feyjóo sobre el Arte Luliana; en la qual se manifiesta la santidad y culto del iluminado Dr. y martir el B. Raymundo Lulio, la pureza de su doctrina y la utilidad de su arte y ciencia general. *Madrid, Lorenzo Francisco Mojados, MDCCX LIX.* (1749) 4.º 20 h. 214-XXXIX p.

Hay que añadir el tomo II, impreso en *Madrid, por Antonio Perez de Soto, M. DCCL.* (1750), 4.º 56 h. 362 págs. 25 a 35 pts.

— El milagro de la sabiduria del B. Raimundo Lulio. , en la fiesta de su conversión, etc. Sermon. *Palma, M. Cerdá y Antich*, 1743, 4.º 46 p.

— Descubrimiento de la aguja náutica, de la situación de la América, del arte de navegar, y de un nuevo método para el adelantamiento de las artes y ciencias. Disertación en que se manifiesta que el autor de todo lo espuesto es el B. Raymundo Lulio. *Madrid, Imprenta de Manuel Gonzalez, MDCCLXXXIX.* (1789), 4.º 4 h. 320 p.

Obra muy buscada, y que se anuncia de 40 a 50 pts.

— Vindicæ Lulianæ sive demostratio critica inmunitatis doctrinæ illuminati Doctoris B. Raymundi Lulli martiris, ab erroribus eidem à Nicolao Eymerico impactis, à censuris ab Albitrio Cardinali relatis: reliquisque aliorum lituris. Fundata in collectione textuum Lulli, etc. *Acentione apud J. Garrigam, typ. bibliop. MDCCLXXVIII.* (1778). 4 vols. 4.º mayor, X-439-114-6 p. e índice. =828 p. e índice=411 p.=611 p.

Obra estimada. El tomo I, contiene la vida y la bibliografia de Lulio. 50 a 60 pts.

— Ilustración al portentoso favor de su leche celestial, con que distinguió a Maria SSma. al Padre San Bernardo abad de Claraval, y refutación de algunos críticos que lo han querido dudar. *Mallorca, Ing. Serrá y Frau*, 1728, 8.º 192 p.

— Mens divi Bernardi de inmaculata Sanctae Mariae Virginis Deiparae conceptione. *Palmae Majoricarum typis D. Ign. Serrá Regii typ. anno MDCCLXXXIII.* (1783) 8.º mayor, 182 p.

— Vida del Beato Raymundo Lulio, martir y doctor iluminado. Publicada por la Sociedad Arqueológica Luliana. *Palma*. 1890. 2 vols. 8.º (12'50 pts.)

PASQUAL (Jaime) Carta del P. Pascual, canónigo premostratense de Belipuig de las Avellanas, al M. I. Sr. Marqués de Capmany, o sea Recopilación de noticias y documentos de los mas interesantes para la historia de la fundación y de los fundadores del real y antiguo monasterio de señoras religiosas de Santa Maria de Vallbona en Cataluña, sito en el arzobispado de Tarragona, territorio de Urgel. Publica las notas y observaciones D. J. R. V. *Barcelona, Imprenta de Valentin Torras*, 1837, 4.º 44 p.

El ediror de ésta *Carta*, que habia quedado inédita como tantos y tan buenos trabajos históricos del P. Pascual, es D. Juan Ripoll y Vilamajor. 15 pts. Batlle.

— El antiguo obispado de Pallás en Cataluña sacado de la oscuridad y tinieblas en que estuvo envuelto por muchos siglos. Discurso histórico en que a fuerza de documentos auténticos y de congeturas, procura averiguarse la serie continuada de sus primeros obispos, y el lugar donde estuvo la sede de Pallás. *Tremp, por Pablo Gallifa, imprenta y libreria*, 1786, fól. 124 págs.

Esta obra empieza a escasear, y si bien es cierto que la hemos visto vender de 12 a 15 pts., actualmente hay que duplicar las cifras.

PASQUAL (Joseph) Discurso sobre el saludable y seguro método de hacer levantar a los enfermos de la cama para uso de los médicos principiantes. *Barcelona, Por Eulalia Piferrer, viuda, impresora del Rey*, 1783, 4.º 5 h. 84 págs. 6 pts.

— Respuesta crítico-apologética... A la Historia Med.—Práctica del Dr. D. Gaspar Armengol, Cirujano, etc. *Vich, Impr. y libr. J. Tolosa*, (Siglo XVIII). 4.º 97 p. 5 pesetas.

PASQUAL (Miguel Juan) Praxis médica, sive methodus curandis. *Valentiae*, 1555, 8.º

Reguera cita reimpresiones de *Salmanticae*, 1563, y *Lugduni*, 1602, siempre in-8.º

— Morborum internorum ferè omnium, & quarundam externorum curatio. *Salmanticae, I. M. a Terranoma*, 1563, 8.º (Museo Británico.)

PASQUAL (Fr. Raymundi) In Epistolam B. Pavli Apostoli ad Romanos iuxta Catholicam Doctrinam Pij ac eruditi Commentarij. *Barcinone, Paulis Malus. M.D.LXXXXIIII.* (1594) Fólio. 2 h. 436 fóls. 24 h.

El autor, natural de Barcelona, murió mientras se imprimia su obra. Tuvo ejemplar el librero barcelonés D. Salvador Babra. Otro existe en el Museo Británico.

PASQUAL Llobet (Joanne) Particulares Medicamentorum descriptionus, quibus iam ab antiquo utuntur Medici Doctores, & Chirurgi Hospitalis Generalis S. Crucis Barcinonensisi in agrorum curatione. *Barcinonæ, Typ. Hyacinthi Andreu*, 1677, fól. 3 h 36 p. 1 h. grabs. en madera de la Virgen de Montserrat.

PASQUAL y Orbaneja. Véase ORBANEJA.

PASQUAL y de Regás (Carlos) Gemma mystica, christiana praxis seu locuples thesaurus meditationum, actuum, deprecationum et virtutum *Gerundae, apud Gabrielem Bro*, 1733, 12.º 26 h. 232 p. 4 h. 6 pts.

PASQUAL Roig (Fr. Nicolás) Explicación de la Teórica y Práctica del Canto-Llano y Figurado. *Madrid, MDCCLXXVIII. Por D. Joachin Ibarra*, (1778), 4.º port. 154 p. música notada. 20 pts. Berenguer.

PASQUALIGO (Alvise) Gl' Intricati Pastorale. *Venetia, Francesco Ziletti, M. D. LXXXI* (1581) 8.º 71 fóls.

Un personaje de esta comedia habla en castellano. (Salvá).

PASQUIER (Felix) Declaration de Louis XIV sur la perte de Barcelone en 1652 et autres Documents sur les evenements de Catalogne de 1651 a 1660. *París*, 1881, gran 8.° 40 p. 6 a 8 pesetas.

— Coutumes de Maranges en Catalogne. 1183 1250-1335. Texte latin publié avec avant-propos et notes. *Foix, Gedrat ainé*, 1890, 4.° 10 p.

— Lettres de Louis XI relatives a sa politique en Catalogne de 1461 a 1473. *Foix, Pomiés*, 1895, 4.° 39 p.

— Archives anciennes du Val d'Aran. *Saint-Gaudens, Abadie*, 1917, 4.° 9 p.

— Notes et reflexions d'un bourgeois de Toulouse au début de la Revolution. *Toulouse*, 1917, 4.° 64 p.

PASQUIER (Pedro) Recopilación de las leyes y ordenanças, reparos de agravios, provisiones y cedulas reales del reyno de Navarra y leyes de visita que estan hechas y proveydas hasta el año de mil y quinientos sesenta y seys. Recolegidas y puestas en orden por sus títulos, con su repertorio. *Estella, Adrian de Anvers*, 1567, fól. 6 h. 302 fóls. 75 a 100 pesetas.

Sorarrain cita de este autor: Cuaderno de Ordenanzas sobre el obrar paños, bonetes, sombreros etc. *Estella, Adrian de Anvers*, 1563.

PASSA (M. Jaubert de) Véase Jaubert.

PASSANO de Haro (Andrés) Exemplar eterno de prelados, impreso en el corazón y executado en la vida y acciones del Excmo. Sr. Baltasar de Moscoso y Sandoval. *Toledo, Francisco Calvo*, 1670, fól. 18 h. retrato, 379 p. 40 marcos Hiersemann.

PASSARGE (L.) Aus Spanien und Portugal. Reisebriefe. *Leipzig, Elischer Nachf*, 1905, 2 vols. 8.° 278-306 p. (8 marcos).

PASSAVANT (Joh. David) Die christliche Kunst in Spanien. *Leipzig*, 1853, gran 8.° VII-184 p.

De esta obra publicó una versión castellana D. Claudio Boutelou. *Sevilla*, 1877, 8.° 340 p. (3'50 pts.)

PASSERAT de la Chapelle (Claude François) Réfléxions générales sur l'isle Minorque. *Paris*, 1764, 12.°

De esta obra existe una traducción castellana por L. Pons Marqués. *Mahon, Fabregues*, 1901, 12.° XL-119 p. papel de hilo. 6 pts.

PASSERI (Bern.) Vita et miracula santissimi patris Benedicti, ad instantiam monacharum congregationis ejusdem S. Benedicti Hispaniarum, aeneis typis delineata. *Romae*, 1596, fólio, frontis y 50 láminas grabadas en cobre. 75 a 100 pts.

PASSIERGE (L.) Aus den heutiger Spanien und Portugal. *Leipzig, Schlicke*, 1884, 2 volúmenes, 8.° 286-319 p.

PASSIO. Passio demini nostri Jesus Christi. (Salamanca, Leonardo Hutz y Lope Sanz, hacia 1496) 4.° gót. 24 hojas de 34 y 35 líneas.

Al único ejemplar que se conoce de este opúsculo, conservado en la Biblioteca Nacional de Lisboa, le faltan las primeras hojas. El argumento de la Pasion de Jesucristo motivó gran número de publicaciones desde el origen de la imprenta, todas ellas de escaso cuerpo. Desgraciadamente para la bibliografía muchas se han perdido. La siguiente es del mismo asunto, pero en lengua vulgar:

— La Passion. (Al fól. 5 verso:) Comiença la passion del eterno principe christo jhesu: segun los quatro sanctos euangelistas... (Acaba:) dad entre los fijos delos hombres. (Burgos, por Fadrique de Basilea, hacia 1493) 4.° gót. 14 hojas a dos columnas de 41 lineas, numerosos grabados en madera.

El único ejemplar conocido, y aún defectuoso, existe en el Museo Británico.

— Contenta in hoc volumine. Passio dñi nri iesu xpi: sm qttuor euangelistas: quaterna cant. differētia pulchra modulatione notata, etc. (Al fin:) *Cesaraugustana ciuitate cura opaqz multū acuti viri Georgij Coci Theutonici. Anno christiane salutis.* 1529. *quarto et vicesimo Kl'as Septembris.* Fól. gót.

Tuvo ejemplar el librero barcelonés Don Salvador Babra.

— Contenta in hoc volumine. Passio domini nostri christi secundū quattuor euāgelistas:quaterna cantus differentia (Al fin:) *Cesaraugustana ciuitate cura opaqz Georgij coci Teuthonici.Anno christi,M.D.xxxvij.* (1538) Fólio, gót. 68 hojas, grabs. en madera, signos musicales. 100 pts. Madrid en 1911. Otro ejemplar se guarda en la Biblioteca de Cataluña.

— Idem. (Al fin:) *In insigni Cesaraugustana ciuitate cura operaqz Bartholomei a Nagera. Anno christi M. D. Iij.* (1552) Fól. gót. 68 hojas. (Museo Británico).

— Idem. (Al fin:) *Cesaraugustana ciuitate: cura operaqz vidue Bartholomei à Nagera. Anno Christi, M.D.Iiij.* (1563) Fól. gót. 68 hojas. (Monasterio de Cogullada en Zaragoza).

— Passio Domini incipitur absolute. *Salmanticae, Haeredes Math. Gastii.* 1582, fól. grabs. musica. Un ejemplar falto de portada, 50 pts. Madrid en 1911.

— Tratado De deuotissimas y muy lastimosas contemplaciones de la Passion del hijo de Dios, y compassion del la virgen sancta Maria su madre. Por esta razon llamado Passio duorum. *Sevilla, Cromberger*, 1551, 4.° Después *Toledo, Miguel Ferrer*, 1567, 8.° 202 fóls. 5 h. y *En Medina del Campo*, 1587, 8.° 217 fóls. 3 h.

— La Pasion de Nuestro Señor Jesucristo muy deuota. *Jaen, Pedro de la Cuesta*, 1628, 8.°

Esta obrita se reprodujo bajo los cuidados de D. Joaquin Hazañas y la Rua. *Sevilla*, 1890, 8.° VII-25 p. 100 ejemplares 6 a 8 pts.

— Passion y muerte del Salvador del Mundo Jesus, que a petición de una Señora muy deuota de estos Mysterios, escrivió en verso una Religiosa Pluma natural del Principado de Cathaluña. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1718, 8.° 90 págs. 12 a 15 pts.

— Pasion de N. S. Jesu Cristo en verso castellano. *Barcelona, Garriga y Aguasvivas*, 1825, 16.° 24 p.

— Pasion na cataoan tin Jesucristo. *Manila, Imprenta de Santo Tomas por M. Ramirez*, 1855, 4.° 212 p. viñetas. 25 pts. Retana. 40 pts. Vindel.

Véase Passionario.

—Llastimosa tragedia que representa la passió y mort de Christo Senyor Nostre dividida en los diferents actes y passos de ella composta per un devot de la Santa Casa del Hospital de Vich. *Vich, Pere Morera*, 1752, 4.° 48 páginas.

El impreso mas antiguo que se conoce del argumento de lo Passió en lengua catalana es de 1493. Véase Fenollar (Bernardo) Después, 1524. Véase Gerson.

Un manuscrito descubierto en el Archivo de la Comunidad de Sacerdotes de la iglesia de Santa Maria de Cervera reza al fin: *Fonch acabada de compondre en... 1534 per lo Venerable Pere Pons y Baltasar Sança. Fonch representada en* 1534 y 1535.

Esto texto fué reproducido por el Sr. D. Agustin Duran y Sanpere en *Estudis Universitaris Catalans*, Volúmen VII, Juliol-Decembre, 1913.

Otro texto catalán muy antiguo intitulado *La Cena* se representa desde tiempo inmemorial en la iglesia de Sant Esteve de Bas. Es anónimo y en verso. Fué

publicado por D. Celso Gomis bajo el título: *Un dijous Sant a Sant Esteve de Bas*, en el número 242 del *Butlleti del Centre Excursionista*, Mars, 1915.

El estudio literario de los diferentes textos de la representación de la *Passió* en Cataluña, con la Bibliografia de todo lo impreso, resultaria interesante. Nosotros hemos poseido manuscritos del siglo XVII, que por lo manoseados, indican su utilidad en las representaciones públicas. A veces la *Passió*, se encuadernaba junto con *Los Pastorcillos y Victoria de Cristo*, dos producciones de caracter popular; la primera en castellano con acotaciones en catalán. y la segunda de Bartolomé Palau, aragonés Véase PALAU.

De los textos anónimos del siglo XVII, el trinitario Fr. Antonio de San Gerónimo, natural de Vich, hizo un arreglo que luego fué el mas adoptado en las representaciones públicas, y que a través de ligeras variaciones ha llegado hasta nuestros dias.

Todas las ediciones que mencionamos a continuación han pasado por nuestras manos, y las primitivas las hemos vendido de 15 a 20 pts. y las otras de 5 a 10 pts.

— Representació de la Sagrada Passió, y mort de Nostre Senyor Jesu-Crist que... han representat alguns Devots en la Casa dels Comuns de la Ciutat de Vich, en lo Any 1773. *Vich: Per Joseph Tolosa Estamper. Se ven en casa de Joseph Guardia Botiguer, en la Plaça del Mercadal*, (1773), 4.° 70 p. *Desengany del pecador*, 2 págs.

Hay otras tiradas bajo la misma portada con variantes en el Prólogo, y a veces sin éste, y sin el *Desengany del pecador*.

— Tragichs y dolorosos passos divdits ab diferents actes, en que se manifesta la Santa Passió, y mort de Nostre Senyor, y Redemptor Deu Jesu-Crist, representat en Vich en 1773. *Vich: Per Joan Dorca, Estamper y Llibreter*, 4.°

Este mismo texto se reimprimió durante el siglo XVIII en *Vich, Tolosa*, 4.° 70 p. *Tarragona, Magi Canals*, 4.° 68 p. *Barcelona, Rafael Figueró*, 4.° 76 p. y durante el siglo XIX, en *Barcelona, Viuda y Fills de J. Rubió*, 4.° 76 p. *Id. J. Cerdá*, 1869. 4.° 78 p. viñetas; y *Id. Domenech*, 1869, 4.° 78 p.

— La gran tragedia de la passió y mort de Jesu-Christ, representada, a benefici del Sant Hospital de Manresa en 1774. *Manresa, Ignaci Abadal*. (1774), 4.° 88 p.

— Passió de Jesucrist. Representada en Manresa per Algunas devots en los Dijous y festes de Quaresma de 1798. *Manresa, Abadal*, (1798), 4.° 88 p.

Este texto de Manresa, es distinto del de Vich, y se ha reimpreso otras veces en *Manresa, Pau Roca*, sin feha. 84 p. *Barcelona, Matheu Barceló*, 64 p. y otra tirada de 89 pags. *Id. Viuda Rubió*, 76 p. *Id. Font*, 1841, *Gerona, Bró*, 76 p. *Manresa, Abadal*, 1845, 84 p. *Tarragona, Granell*, 54 p. *Lleyda, Garcia*, 1856, *Manresa, Pau Roca*, 1859, 76 p. *Barcelona, Ramirez*, 1865, 78 p. *Manresa*, 1870, 76. De esta hay ejemplares que llevan cubierta de *Barcelona*, 1871, *Lleyda, Francisco Armenteras y Segura*, 1873, 64 p. y *Manresa, Roca*, 1880, 72 p. todas in-4.°

— Passió, per Fr. Anton de Sant Geroni. *Gerona, En la Imprenta Real de Nicolau antes Bró, en la Corte Real.* (Hacia 1802), 4.° 2 h. 70 p. 1 h.

— Idem representada en Manresa en 1798, y en 1822. *Manresa, Trullás*, 1839, 4.° 62 p. 1 h.

— Drama sacro en sinch actes titulat La Passió y Mort de Jesus arreglat segons los... Evangelistas P. A. A. y G. *Barcelona, Font*, 1841, 8.° 1 lámina, XVI-133-XVI págs. en verso.

Otra vez el texto de Fr. Ant. de S. Gerónimo en *Barcelona, F. Valles, carrer del Pi*, 1849, 4.° 71 p., y *Lleyda. La Barcelonesa, Imprenta y Libreria de Garcia y Vilasaló*, 1856, 4.° 66 p.

— La Passió, conforme se representaba en lo Teatro del Liceo, baix la direcció de Joaquin Garcia Parreño. *Barcelona, Gorchs*, 1870, 4.° 47 p.

Este arreglo de Parreño es el adoptado en las representaciones actuales, y se reimprimió en *Barcelona, Tipografia Española*, 1887, 4.° 47 p. (2 pts.)

— La Pasion y muerte de Jesús, trad. y refundida por Ramon Mas. *Barcelona, Gorchs*, 1855, 4.° 94 p.

— La Passion de Jesus. Drama-sacro traducido libremente del catalan por P. D. V. R. *Igualada*, 1855, 8.° 110 páginas.

PASSIONARIUM (Al fin:) *Impressum fuit hoc opus in insigni Cesaraugustana ciuitate: peractū vero quinta die mēsis januarij Anno salutis millesimo quingētesimo secūdo.* (1502), 4.° gót. a dos tintas, signos musicales.

De éste libro existen dos fragmentos en la Biblioteca de la Seo de Zaragoza. El primero en papel comprende 116 fóls.; y el segundo impreso en vitela 146 fóls.

El director de la Biblioteca de Cataluña D. Jorge Rubió ha visto una reimpresion de *Zaragoza, J. Coci y L. Hutz*, 1504, 4.° 86 hojas, música, y dice que se reprodujo en la misma, *Zaragoza, Coci*, 1510, gót. 70 h., 1529, 1558, y 1552, 4.° gót.

— PASSIONARIUM Toletanum. (Al fin:) Explicit Passionariū cum Lamentationibus jeremie... vsvm eclesie Toletane... correctum: iussu illiuss. dñi. D. F. Francisci Ximenes de cisneros. *Impressum... in egregia academia Complutensi in offic. guillelmi Brocarij*, 1518, Fól. signaturas. a-m. de 6 hojas, en rojo y negro, notación musical. Hermosa impresión tirada en vitela. (Biblioteca Barbieri.)

— PASSIONARIUM cum officis maioris hebdomade, Iuxta formam missalis & Breuiarij Romani, Ex decreto Sacrosancti Concilij Tridentini restituti, Cum cantu sancte Ecclesie Toletane. Ioannis Roderici de Villamaior. industria & labore recognitum. *Toleti, Excudebat Joannes a Plaça*, 1576. Fól. 226 h. musica.

Hay ejemplares con portada en negro, y otros a dos tintas. 50 a 75 pts. Madrid.

PASSIONES, Benedictiones, Lamentationes et reliqua (Al fin:) *Impressum Palentia per Didacum de Cordova*, 1536, fól. gót. (Exposición Histórica Europea).

PASSIONES quas beatissimi Apostoli: martyres: virginesqz in agone suo passi sūt (Al fin:) *Visum e aprobatu a R. in sacra theologia mgro Roderico d'sāta ella reyna archidiacono ops. inclyta hipalēsis in ciuitate sydere felici miraqz arte impsum ē Anno xpi M. d. iij. pridie ids. martias.* (1503) 4.° gót. 208 hojas. (Escudero).

PASTELERO de Madrigal. Comedia. *Valencia, Orga*, 1765, 4.°

Véase ESPINOSA (Gabriel de).

PASTELLS (P. Pablo) Historia de la Compañía de Jesus en la provincia del Paraguay. (Argentina, Paraguay, Uruguay, Perú, Bolivia y Brasil) segun los documentos originales del Archivo general de Indias. *Madrid, Victoriano Suarez*, 1912-23, 4 vols. 4.° (95 pesetas).

Hay ejemplares en papel de hilo.

— Mision de la Compañía de Jesus de Filipinas en el siglo XIX. Relación histórica deducida de los documentos autógrafos originales e impresos. *Barcelona, Tip. Barcelonesa*, 1917, 3 vols. 4.° XXVII-528-490-504 p. (36 pesetas).

— El descubrimiento del estrecho de Magallanes en conmemoración del IV centenario; con la colaboración del Rdo. P. Constantino Bayle. *Madrid, Biblioteca Hispano-Americana* (Sucesores de Rivadeneyra) 1920, 2 volúmenes, 4.° 30 pts.

Véase COLIN (Francisco).

PASTELLS y Taberner (A.) Lo fluviolet del Ter. *Gerona*, 1868, 5 refilets o tomos, 16.°

— Máximas morales en verso. *Geroña*, 1844, 8.° 30 p.

PASTOR (Agustin) Filipinas en su jugo. (Madrid, hacia 1888) 4.° 60 p.

Publicación clandestina por un malcontento que parece se ocultó en el seudónimo. Arremete contra las autoridades y contra todo. 50 pts. Vindel.

PASTOR (Fr. Alonso) Soledades del amor divino, y dulces laberintos del encerramiento interior de las almas limpias con Dios, aplicadas y explicadas con la ilustre fundación y progresso del Santuario y Convento Real de Santa Clara de Gandía, con las vidas de muchas Religiosas. *Volencia, Nogués,* 1655, 4.° 308 p.

Esta obra fué vista por Hidalgo y figura en la Biblioteca Foulché-Delbosc. Nosotros la vendimos por 20 pesetas y por 15 pts. la siguiente:

— Las hermosuras del alma en gracia y fealdades de la culpa; los bienes del vivir bien y males del vivir mal. *Valencia, Vilagrasa,* 1672, 4.° 8 h. 410 p. 2 h. En prosa y verso.

PASTOR (Enrique) Una broma pesada de Miguel de Cervantes Saavedra. *Londres,* 1872, 8.° 24 p. (Biblioteca de Cataluña).

PASTOR (Esteban) Catecismo de Agricultura con Estampas. *Córdoba, Santaló,* 1836, 8.° 279 p. 4 h. (Valdenebro).

PASTOR (Fr. Francisco) Regla y Constituciones de los Religiosos de la Orden de nuestra Señora del Carmen de la antigua y Regular Observancia. Traducidas del latin en romance. *Valencia, Bordazar,* 1732, 8.° 3 h. 443 p.

PASTOR (Juan) Comedia llamada Clariana nuevamente compuesta, en que se refieren por heroyco estilo los amores de un cavallero moço llamado Clareo, con una dama noble de Valencia dicha Clariana. Assi mismo una Egloga pastoril entre dos pastores Julio y Leuzinio, a la muerte de una pastora llamada Julia, compuesta por un vezino de Toledo, y por el dirigida al duque de Gandía. *Valencia. por maestro Juan Jofre, al molí de la Rovella: acabose a ix de mayo del año de nuestra reparación, MDXXII.* (1522) 4.° gót. 22 hojas.

Todas las primitivas ediciones de este autor son rarísimas. Moratin cita:

— Auto nuevo del Santo Nacimiento de Christo nuestro Señor. *Sevilla,* 1528, 4.° gót.
Se conoce una reimpresión precedida por *Vn passo de dos ciegos muy gracioso para la noche de Nauidad.* escrito por el célebre Juan de Timoneda. *Impresso en Alcalá de Henares, en casa de Iuan Gracían que sea en gloria. Año* 1603, 4.° 12 hojas. 41 fr. Heredia.

— Farsa de Lucrecia. Tragedia d'la castidad de Lucrecia. Agora nueuamente cõpuesta en metro por Juan Pastor natural de la villa d'morata. (Siglo XVI) 4.° gót. 12 hojas (Salvá).
Existe una reproducción en facsímil, hecha en Madrid a últimos del siglo XIX que vale de 6 a 8 pts.

— Tragedia en la qual se trata como don Rodrigo Rey de España, forço a la Caba, hija del Conde don Iulian. *Salamanca, Antonia Ramirez,* (1608) 4.° 16 hojas. 4 libras Huth.

PASTOR (Fr. Juan) Sermón de las exeqvias del Ilmo. Sr. Ivan Baptista Espinola, Duque de San Pedro. *Alcalá, J. de Orduña,* 1626, 4 h. 22 p.

— Sermón en las honras de D. Francisco de Navares Santoyo. *Madrid, J. Gonzalez,* 1631, 4.°
El Catálogo del Marqués de la Romana registra de un tal Pastor:

— Genealogía de los Reyes de España y profecias del Abad de Poblet. *Valencia,* 1699, 4.°

PASTOR (Juan del) Suma de los fueros de las ciudades de Santa Maria de Albarracin, y de Teruel... y de la villa de Mosqueruela. (Al fin:) *Valencia: por Jorge Costilla,* 1531. Fól. gótico, frontis, 4 h. 102 fóls. 100 pts. Alloza.

PASTOR (Juan Francisco) Pablo y Virginia. Drama pastoral. *Madrid,* 1800, 8.°

PASTOR (L.) Historia de los Papas desde fines de la Edad Media. *Barcelona,* 12 vols. 4.° (100 pts.)

PASTOR (Luis M.ª) Filosofía del crédito, deducida de la historia de las naciones mas importantes de Europa. *Madrid,* 1850, 4.° XXXII-368 págs.

— La Bolsa y el crédito. *Madrid,* 1848, 4.° 68 p.

— La ciencia de la contribución, con un Discurso preliminar de D. Buenaventura Carlos Aribau. *Madrid, Bailly-Baillière,* 1856, 2 vols. 4.° XI-260-267 p. y *Id.* sin año, 4.° (9'50 pts.)

— Historia de la Deuda pública española y proyecto de su arreglo y unificación. *Id. Carranza,* 1863, 8.° 280 p. 2 estados.

— La Europa en 1860. *Id.* 1861, gran 8.° 104 p.

— Lecciones de Economía política. *Id.* 1868. 4.°

— Reflexiones sobre la importancia que va adquiriendo el estudio de la Economía política. Discurso. *Id. Academia de Ciencias,* 1863, 4.° 51 p.

— La libertad de Bancos y cola del de España. *Id.* 1865, 8.° IV-135 p.

— La política que nace y la política que expira. *Id. Escames,* 1871, 8.° mayor.

PASTOR (Fr. Pedro Henrique) Editor de los escritos de PADILLA (Luisa M.ª de).

PASTOR (V.) Disertación crítico-mística. *Valenzuela,* 1815, 4.° (En nuestro poder.)

PASTOR Abalos y Mendoza (Juan Francisco) Nuevo methodo de la construcción de los Authores Latinos de Prosa i Verso, de todas las Edades de la Lengua Latina. *Alcalá, Espartosa,* 1739. 2 vols. 8.° 416 p. 4 h. 416 p.

PASTOR y Alvira (Julio) Manual de Derecho romano, según el orden de las Instituciones de Justiniano. *Madrid,* 1888, 4.°

Esta obra se ha reimpreso en *Madrid,* 1903, y 1914, 4.° (14 pts.)

— Prolegómenos del Derecho, historia, y elementos del Derecho romano. *Madrid,* 1873-83. 3 partes en 4 vols.
Los *Prolegómenos, y la Historia,* se reimprimieron en *Madrid,* 1882-94. 2 vols. 4.° (8'50 pts.)

PASTOR Bonus. *Mexico, Lupercio,* 1670, 8.° 17 h. 75 fóls. 10 h.

PARTOR y Bustos (F.) El Codigo de Comercio interpretado por la jurisprudencia del Tribunal Supremo. *Madrid, Reus,* 1911-13. 3 volúmenes, (30 pts.)

PASTOR Diaz (Nicomedes) Obras. *Madrid,* 1866-1868. 6 vols. 8.° (30 pts.)

Comprenden: Italia y Roma.—Roma sin el Papa.—Poesías.—Album literario.—Los problemas del socialismo.—Una campaña periodística.—Controversias parlamentaria.

— De Villahermosa a la China. *Madrid*, 1858, 8.° 6 pts. Se reprodujo en *Barcelona, Folletin del Diario*, 1862, 4.° 4 pts.

— Compendio histórico-crítico de la jurisprudencia romana. *Id.* 1842, 8.° (3'50 pts.)

— Poesías. *Madrid, Aguado.* 1840, gran 8.° 271 p. Buena edición publicada a 24 reales.

— La cuestion electoral. *Caceres, Lucas de Burgos*, 1839, 4.° 70 p.

— Italia y Roma: Roma sin el Papa. *Id.* 1866, 8.°

— A la Corte y a los partidos... sobre las principales cuestiones de nuestra situación política. *Id.* 1846, 4.° 6 pesetas.

— Biografía de D. Diego de Leon, primer Conde de Belascoain. *Madrid*, 1868, 4.° retrato. 5 pts.
En colaboración con D. Francisco Cardenas:

— Galería de españoles célebres contemporáneos o biografías y retratos de todos los personajes distinguidos de nuestros dias en las ciencias, en la política, en las armas, en las letras, y en las artes. *Madrid, Sanchiz*, 1841-46. 9 vols. 8.° retratos. (68 pts.)

I, Arguelles, Arrasola, Martinez de la Rosa, Cabrera, Breton de los Herreros, Alcalá Galiano.

II, F. Javier de Burgos, Gil y Zarate, Aguado, Garelly, Bravo Murillo, Duque de Rivas.

III, Queypo de Llano, Conde de Toreno, Tacon, Clemencin, Montes de Oca, Marqués de Heredia, M. F. de Navarrete.

IV, Calomarde, Espoz y Mina, Diego de Leon, F. Ceballos, Cortina, Lopez.

V, Espartero, Carlos M. I. de Borbon, Reina Maria Cristina, Olózaga, M. de Boria, Serrano.

VI, Pacheco, Zorrilla, F. de Madrazo, F. de Cordova, Hartzembusch, Cortés.

VII, Maroto, Luna, Reinoso, Castelló, Duran, Musso y Valiente.

VIII, Latorre, Gallego, Vizcaino, Lista, Larra, Torres Amat.

IX, Villacampa, Olivan, Perez Hernandez, Zumalacarregui, Rodriguez Rubi, Godoy, Alvarez de Faria.

PASTOR Fuster (Justo) Véase FUSTER.

PASTOR Larrinaga (José) Cartas históricas a un amigo. Ó apología del pichon palomino que parió una muger, y se vió en esta Ciudad de los Reyes el dia 6 de Abril de 1804. *Lima, Huérfanos*, 1812, 4.° 13 h. 215 p. 1 h.

Medina da cuenta de ésta obra y luego describe el siguiente folleto:

— Apología de los cirujanos del Perú. *En Granada, Antonio de Zea.* (Ultimos del siglo XVIII), 4.° 7 h. 37 p.

PASTOR y Lluis (Federico) Narraciones tortosinas. Tomo I. *Tortosa, Foguet*, 1901, 4.° 330 págs. 3 h. 8 pts.

PASTOR de Pellico (Justo) Garibaldi. Historia liberal del siglo XIX. *Barcelona*, 1889, 2 volúmenes 4.° láms. 12 pts.

PASTOR del Remolar. Seudónimo de Pujadas. (Gerónimo.)

PASTOR de la Roca (José) Historia general de la ciudad y castillo de Alicante .. desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. *Alicante, Jordá* 1854, 4.° 376 p. (7'50 pts.)

Hay otra edición continuada desde el año 1854, hasta el de 1890, por D. José Mariano Milego. *Alicante*, 1892, 4.° 10 pts.

— Cronica del viaje a Alicante de SS. MM. Amadeo I, y Maria de la Victoria en Marzo de 1871, *Alicante*, 1871, 4.° mayor.

— Guia del alicantino y del forastero en Alicante. *Alicante*, 1875, 8.° 3 pts.

PASTOR Rodriguez (Julian de) Historia del Santuario de Nuestra Señora de Misericordia de Reus. *Lerida, Mariana*, 1887, 4.° 94 p.

— Historia de los impuestos mineros en España desde la ley de D. Juan I hasta los vigentes, etc. *Madrid*, 1878, 4.° mayor 10 pts.

— Estudio sobre el desestanco de la sal y el regímen legal, administrativo y económico mas conveniente para la industria salmera de España, *Id.* 1880, 4.° mayor 8 a 10 pesetas.

— Historia de la imagen y santuario de Ntra. Sra. de Aranzazu. *Id. Tello*, 1880, 8.° XXIV 310 p. 1 lám. 4 pts.

PASTORÁL del Ilmo. Sr. Obispo de Cuba para todo el estado eclesiástico, secular y regular de su Diócesis. *Habana, Imprenta del Cómputo Eclesiastico*, 1770, 4.° 550 pts. Victoria Vindel.

PASTORAL del Arzobispo de Manila a los Parrocos de su obediencia. *Manila*, 1775, fól. 25 pesetas.

PASTORAL del Comisario general de Indias a sus subditos. *Madrid*, 1816, 4.° 60 p. 6 a 8 pesetas.

PASTORAL religiosa, política geográfica del Obispo de Mainas. *Lugo, Pujol*, 1827, 4.° 260 págs. 75 pts. Molina.

PASTORCILLOS (Los), o sea el Nacimiento del Hijo de Dios. Auto sacramental. *Gerona, Grases*, 1843. 8.° 94 p.

PASTORCILLOS (Los) en Bethlem. *Mataró, Abadal*, 1860, 8.° 111 p.

PASTORELLET de la Vall d'Arles. Seudónimo de BONAFONT (J.); y también de JOFRE (Ant.)

PASTORET (Mr. de) Moyses considerado como legislador y moralista. Trad del frances por Manuel Vela y Olmo. *Madrid, Cano*, 1798, 4.° XIII-383 p.

La misma obra traducida y adicionada con varias notas por D. Arias Gonzalo de Mendoza. *Madrid*, 1798, 2 vols. 4.° 10 a 12 pts.

— Compendio histórico de la vida del famoso profeta Mahoma, trad. por J. D. T. *Id.* 1798, 8.° mayor, 8 pts.

PASTORINI. Seudónimo de WALMESLEY.

PASTORS (Pedro M.ª de) Manifiesto, sobre los acontecimientos del 4 Enero de 1836. *Valencia, Cabrerizo*, 1836, 8.° 36 p.

PASTRANA (Fr. Antonio José de) Empeños del poder y amor de Dios, en la admirable y prodigiosa vida del Patriarca San Joseph. *Madrid, Viuda de Francisco Nieto*, 1696, fól. 12 h. 647 p. 3 h. 30 pts, Vindel.

PASTRANA (Diego de) Libro del Camino de la Ciudad de Dios. *Toledo, Thomas de Guzman*, 1603, 2 vols. 4.° 4 h. 221 fols.=244 fóls. 48 h.

Corren ejemplares iguales con portada cambiada y y fecha de 1606. (Perez Pastor).

PASTRANA (Eugenio) Silva racional y espiritual de los divinos y eclesiasticos oficios de nuestra Madre la Santa Iglesia, exornada con

la exposicion de los Misterios que contienen ajustados a las quatro intellecciones y sentidos de la Sagrada Escritura. *Madrid*, 1664, fól. 25 pts. Garcia Rico.

PASTRANA (Juan de) Gramatica latina (Al fól. a:) Sancti luche exordium Incipit in nomine dūi in nomine scē trinitatis: ac indiuiduae vnitatis. Amen. Compēdius gramatice breuissimū ac utilissimū: thesaurus paupū: (Acaba:) in inferiori parte linee adiecta uirgula sic. Finis. (Salamanca, primer grupo gotico, hacia 1485) 4.° gót. 58 hojas de 33 y 35 líneas.

Esta Gramática latína, en virtud de servir de texto en los centros docentes, se reimprimió multitud de veces, casi siempre junto con la *Materies grammatice* de Ferdinandus Nepos.

— Incipit conpendium grammatice breve et vtile sive tractatvs thesavrvs pavpervm specvlvm pverorum. *Jac. Hyrdis*, 1491 4.° 54 hojas.

Anunció este ejemplar el librero de Munich Rosenthal por 6000 marcos, diciendo que a pesar de no ser conocido el tipografo Hyrdis, los caracteres empleados son los de Men. Ungut y Estanislao Polono de Sevilla.

Bover vió en poder de D. José Cerdá, vecino de Vich una edicion que rezaba al fin: *Thesaurus pauperum finit. Super arte et compendio doctissimi domini Joannis de Pastrana materies incipiunt. Ferdinandi Nepotis materies grammaticae feliciter explicitunt impressae ac editae Salmanticae Annus saluti M. CCCCXCII. quarto nonas junii.* (1492) 4.° gót. sin foliación ni signaturas.

— Gramatice. (Al fól ag:) In nonime sancte trinitatis: ac indiuidue unitatatis Amen. Compendium grammatice breuissimum ac utilissimem. (Acaba:) linnee adiecta uirgula sic. Finis. (Salamanca, segundo grupo romano, hacia 1492) 4.° Letra romana, menos signatura c que es en gótico, 78 hojas de 27 líneas. (Biblioteca Provincial de Evora).

— In noīe sancte trinitatis: ac indiuidue vnitatis Amen. Compendium grāmatice. (Acaba:) de nouo inchoari videat ponitur grosuus in inferiori parte línee adiecta virgula sic. Finis. (Tolosa de Francia por Enrique Meyer, hacia 1493) 4.° gót. 76 hojas (Biblioteca Nacional de Madrid)

Se citan ediciones de 1513 y 1522, que no hemos visto.

— Joannis Pastrana rudimenta grammatice commentariis. *Valentiae, impressus a Francisco Diaz Romano vigessima die mensis Septembris anno Dñi. MDXXXIII.* (1533), 4.° gót. sin foliación. (Bover.)

— Joannis Pastranae opus grammaticae nuper emmendadatum atque ab inumeris erroribus a doctissimo viro Andrea Riera. Ludimagistro Majoricensis vindicatum, etc. (Al fin:) *Impressum Majoricis, per Ferdinandum Cansoles, Anno sesquimillesimo quadragessimo quinto* (1545), 4.° gót. 56 hojas.

Esta edición fué vista por Gallardo, y Bover. Los mismos bibliógrafos hacen mérito de otra tirada, con dedicatoria al canónigo mallorquin Nicolás Montañans, y poesias latinas de B. Contesti, y F. Gacias «nuper impressa et recognita cum commento magistri Jacobi Arnaldi Balearici». *Majoricae, ex officina Ferdinandus Cansoles ad expensas Francisci Isern*, 1554. (Al fin:) *Majoric. impressus ab Antonio Gener Balearico. Decima qrto. Kalendas novembris anno Dñi MDLIIII.* (1554), 4.° gót. sin foliación.

— Idem. (Al fin:) *Joannis Pastrana opus grammatice nuper emendatum... a doctissimo viro Andrea Riera Ludimagistro Majoricensis... Majoricis anno salutis nostre MDLVIIII.* (1559), 4.° gót.

— Joannis Pastrana opus gramatice... Majoricis apud Antonium Perpinianum Anno 1578. Barcinone excudebat Petrus Malus. (Al fin:) *Joannis Pastrane opus Grammatice nuper emendatum... a Andrea Ribera* (por Riera) *Ludimagistro Majoricen... fuit impressum Barcinone ex tipographia Petri Mali. M. D. LXXVIII*, (1578). 4.° letra gótica y redonda, sin foliación.

PASTRANA (Luis) Principios de la gramática en romance. *Cuenca, Guillermo Reymon*, 1529, 8.°

Todas las ediciones de ésta gramática son rarisimas, y jamás las hemos visto en comercio. Se cita otra tirada de *Valladolid*, 1583, 8.°, y Perez Pastor registra:

— Gramática en romance Castellano. Madrid, en casa de J. Lopez Perete, librero. 1583. (Al fin:) *Impreso en Madrid, en casa de Guillermo Drouy.* 1583, 8.° 24 hojas.

PASTRANA Coronel (Eugenio) Silva racional y espiritual de los divinos y Eclesiásticos oficios de la Santa Iglesia. *Madrid, Julian de Paredes*, 1644, fól. 60 pts. Victoria Vindel.

PATER noster. Aqui comienza un Pater noster trobado y dirigido a las damas, y las coplas de la Chinigala y un villancico, etc. (Siglo XVI), 4.° gót. 4 hojas, (Salvá).

PATERCULO (Cayo Veleyo) Obras. Tradvcidas por Emanvel Sveyro, *Anvers, Ivan Cnobbaert*, 1630, 8.° 4 hojas, 258 págs. 9 h.

Esta obra, a pesar de no venir mencionada por la Biblioteca de traductores de Pellicer, no es rara. 20 pts. Murillo. El ejemplar Salvá, 35 pts. Vindel.

— Historia romana, escrita al consul Marco Vinicio, tracida por Manuel Sueyro. *Madrid, Antonio Espinosa*, 1787. 4.° XII-223 p. 10 pts.

PATERNINA (Esteuan de) Seudónimo de PERALTA (P. Esteban de).

PATERNO (Pedro Alejandro) La antigua civilización tagalog. *Madrid, Hernandez*, 1887, 4.° VI-415 p. 20 pts.

— Poesias líricas y dramáticas. *Madrid*, 1880, 8.° XLII-128 páginas.

— Influencia social del Cristianismo. 2.ª edición. *Madrid*, 1876, 8.° 23 p.

— Sampaguitas. *Id.* 1881, 8.° mayor, 56 p. La 5.ª edición. *Id. Fortanet*, 1885, 12.°

— Ninay. Costumbres filipinas. *Id.* 1885, 8.° 352 p. 4 pts.

— Los Itas. *Id.* 1890, 8.° VIII-439 p. 2 estados. 6 pts.

— El individuo tagalog. *Id.* 1893, 8.° 108 p. 6 pts. Vindel.

— Regimen municipal en las Islas Filipinas. *Id.* 1893, 8.° 4 h. 280 p. 6 a 8 pts.

— Los Tagalog. *Id.* 1894, 8.° 37-152-112 p.

Obra curiosa, basada en hipótesis extravagantes. 40 pesetas, Vindel.

— El Barangay, con la relación de Fr. Juan de Plasencia, escrita en 1589, etc. *Id. Suc. de Cuesta*, 1892, 8.° 128 p. 5 pts.

— La familia tagálog en la Historia universal. *Id.* 1892, 8.° 4 h. 152 p.

— El Cristianismo en la antigua civilización tagálog. *Id.* 1892, 8.° 88 p.

PATERNO Castillo (Jacinto Maria) Modelo de un seglar, de un monge, y de un obispo perfecto demostrado en la oración... a D. Raymundo de Rubi, monge cartuxo, obispo de Catanea en Sicilia. Trad. por un monge cartuxo. *En Segovia, Antonio Espinosa*, 1788, 4.° 8 h. 134 p 7 pts. en nuestro Catálogo.

— Oración fúnebre en las exequias de Fr. Raymundo de Rubi. Trad. del italiano. *Barcelona*, 1739, 4.° 4 h. 38 p. 4 pesetas.

PATERO (Santiago) Cultivo del cacao y café. *Manila. Ramirez y Giraudier*, 1872, 4.° 32 páginas. Texto castellano, y traducción al tagalog por D. Vicente Changco, 10 pts. Vindel.

PATERSON (Arturo) Cronwell, su vida y su caracter. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1901 4.° (10 pts.)

PATISSIER (Le) de Madrigal en Espagne, estime estre dom Carlos fils du roy Philippe. *Poitiers, par Jean Blanchet*, 1596, 8.° 8 hojas.

En la Biblioteca Rothschild, existe otra edición de *Paris, Jean Le Blanc, Rue Saint Victor, au Soleil d'or*, 1596, 8.° 15 págs.

— Histoire du patissier, etc. *Lyon, Thibaud Ancelin*, 1596, 8.° 15 p.

Este texto fué reproducido por M. Ed. Fournier en sus *Varietés*. Véase ESPINOSA (Gabriel de.)

PATIN (Carlos) Historia de las medallas, trad. del francés por Francisco Perez Pastor. *Madrid*, 1771, 8.° 4 h. 278 p. 1 lám. 6 a 8 pts.

PATINO (Baltasar) Ramillete de varias flores y compendio de los sucesos mas memorables que han acaecido en Europa, desde el año 1700 hasta el de 1722. *Madrid, Ariztia,* 1722, 8.° 8 hojas, 175 p. 10 pts.

PATIÑO (Pedro Pablo) Quaresma devota o Ejercicios espirituales. *Mexico*, 1793, 16.° 296 páginas.

Medina cita una reimpresión de *Mexico*, 1804, 12.° 334 páginas.

— ORDO Divini persolvendi Officii Missaque vite celebrandae juxta Breviarii Romano-Seraphici. *Mexico*, 1793, 8.° 149 p.

También *Mexici*, (1801), 8.° 64 p.

— Semana devota y dia quatro. *Id.* 1801, 16.° 46 p.

Hay otra edición sin fecha pero *Mexico*, 16.° 24 hojas.

— Dia catorze de cada mes. *Id.* 16.° 2 h. 20 p.

— Dia de retiro para encomendarse a Dios. *Id.* 12.° 81 p.

— Disertación Crítico-Theo-Filosófica sobre la conservación de la Santa Imagen de Nuestra Señora de los Angeles, que se venera extramuros de esta ciudad de Mexico, y con motivo de una Novena, etc. *Mexico, Mariano Joseph de Zuñiga y Ontiveros*, 1801, 8.° mayor, 9 h. 138 p. 5 pesos, Porrua. 30 pts. España.

PATIÑO Mayer (Dr. C.) Sífilis pulmonar. *Buenos Aires*. 1916, 4.° láms. en negro y colores. 15 pesetas.

PATON. Véase XIMENEZ.

PATON de Ayala (Frutos) Apologia Sacra de la Comunión frecuente. *Madrid, Real*, 1640, 4.° (Biblioteca Provincial de Leon.)

PATONE. Elocuencia sacra española romana. *Madrid*, 1621. 4.°

Nota vaga que desearíamos completar.

PATRIA Catalana (La) Revista de literatura, ciencias, arts, e interesos locals. *Valls*, 21 Octubre 1880 a 7 Agost 1881, 27 números, 4.° mayor, 216 p. Colección.

PATRIA de Cervantes (La) Revista mensual ilustrada. *Madrid, Bailly*, 1901-1902. 4 vols. 4.°

PATRIA Chilena (La) *Valparaiso*, 1875, 4.° 666 páginas.

Tomo I, único de que tenemos noticia. 20 a 25 pts.

PATRIA Española (La) El pais y los habitantes pintados por escritores españoles modernos. *Paris, A. Colin*, 1913, 336 p. (2'75 fr.)

PATRICIO (Alejandro) Marte francés o de la justicia de las armas, y confederación del Rey de Francia .. traduzido del latin y francés por el Dr. Sancho de Moncada. *Madrid, Imprenta Real*, 1637, 4.° XVI-417 p. 4 h.

De esta curiosa obra, que se habia cotizado de 12 a 15 pesetas, existe ejemplar en nuestra Biblioteca de Cataluña, como asimismo de la siguiente version francesa:

— Le Marc François ou la guerre de France, par Alexandre Patricius Armacanas, Theologien, et traduit de la troisième Edition, par C. H. D. P. E. T. B. L'An 1637, 8.° XVI-454 p.

PATRICIO (Francisco) Francisco Patricio de reyno, y de la institvcion del qve Ha de Reynar, y de como deue auerse con los subditos, y ellos con él, Donde se traen notables exemplos, e historias, y dichos agudos, y peregrinos. Materia gustosissima para todo género de gentes. Tradvzido por Henrique Garces de Latin en Castellano. *Madrid, Luis Sanchez. M. D. XCI.* (1591), 4.° 8 h. 412 fóls.

La primera edición de la obra original latina es de *Paris*, 1519, 30 pts. Batlle, Recientemente 40 pts.

PATRICIO de España (Justo) Seudónimo de FERNANDEZ de Navarrete (Martin).

PATRICIO Fernandez (Juan) Véase FERNANDEZ (J. P.)

PATRICIO Romano. Véase VARTEMA.

PATRICIUS Armacano o Armacanas. Véase mas arriba. PATRICIO (Alejandro).

PATRIOTA Americano (El) Obra patriótica. *Habana, Arazosa y Soler*, 1816, 8.°

Tres números del Tomo II, todos de 16 págs. 120 pts. Victoria Vindel.

PATRIOTICA del Caballero Báther alicantino con notas de Valentino Publicola. *Valencia, Estevan*, 1811, 8.° IV-22 p.

PATRIOTISMO (El) castigado en el año de 1820, o sea causa formada al ciudadano D. Francisco de Paula Ferrer. *Madrid*, 1821, 8.° 6 a 8 pts.

PATROCINIO en la corte de la luna. Novela que muy bien pudiera llamarse histórica, escrita por Claridades y su compadre Mateo. *Barcelona*, 1865, 4.° mayor, láms. 8 pts.

PATRON (Juan Baulista) Novedades y sucesos de Europa de los años de 1658, 1659, y 1660. (Sin lugar, hacia 1661.) Fól. 22 hojas. 20 a 25 pesetas.)

PATRONATO de San Luís Gonzaga de la Compañía de Jesus en la Universidad de Baeza. Religiosos cultos y solemníssima fiesta .. Panegyrico sagrado, por el P. Francisco de Baena, *Córdoba, por F. de Ros.* (1741) 4.° 17 hojas, 28 p.

La relación es anónima, pero en el ejemplar visto por Valdenebro, una nota manuscrita declaraba que el autor es el P. Raphael de Cordoba.

PATRONAZGO de María Santíssima con el título de la Inmaculada Concepsión, procurado

de la Santa Sede por el Sr. D. Carlos III. *Valencia*, 1763, fól. 5 hojas.

PATUFET (En) *Barcelona*, 3 Janer de 1904 a 1926, 4.°

Periódico semanal para niños en curso de publicación.

PATXOT (Fernando) Historia contemporánea. Las ruinas de mi Convento. Obra adornada con primorosas láminas abiertas en acero. *Barcelona, Imprenta de Luis Tasso*, 1851, 4.° 2 h. 313 p. frontis y 10 láminas.

Primera edición de esta célebre obra del género de las de Goethe y Chateaubriand, y que en nada cede a las mejores de su tiempo. Su éxito se esparció pronto por Europa y América, traduciéndose a los idiomas mas corrientes. Naturalmente, la fama de la obra despertó el afán en todos los paises por descubrir el nombre del autor, quien en todos sus escritos se escudaba bajo el seudónimo de *Ortiz de la Vega*. Los alemanes, creyéndose mas enterados, declararon que el autor se llamaba Fr. Manuel de Clausans. Igualmente entre nosotros no falta quien asegura que *Las Ruinas de mi Convento* fueron escritas por el Padre Bóldú, monje de Escornalbou en la Provincia de Tarragona, y añaden que Patxot solo corrigió el texto convirtiéndose luego en su editor.

A la primera edición hay que añadir:

— Mi claustro por Sor Adela. *Barcelona, Imprenta Cervantes*, 1856, 4.° 204 p. láminas.

Nosotros hemos poseido ejemplar con 25 láminas y junto con *Las Ruinas* lo vendimos por 25 pts.

También tiene aprecio para los bibliófilos la segunda edición. *Barcelona, Impr. Cervantes*, 1856, 4.° y la tercera *Id. Id.* 1858, 4.° 387 p. 8 láms.

Desde este momento se añadió a todas las ediciones otra parte intitulada:

— Las delicias del claustro y mis últimos momentos en su seno: tercera y última parte de Las ruinas de mi convento y de Mi claustro. *Barcelona, Imprenta de Cervantes*, 1858, 4.° 270 p. 10 láminas.

Las tres partes de esta tirada con 25 láminas, valen de 20 a 25 pts.

Conocemos una reimpresión de *Mexico*, 1861, 8.° 290 páginas, y otra de *Id.* sin fecha 8.° mayor, 195 p.

La 7.ª edición es de *Barcelona, Tasso*, 1876, 4.° retrato, 477 p.

Es muy corriente la de *Barcelona, Jepús*, 1871, 4.° retrato, 477 p.

A estas dos se añade: Las delicias del Claustro. *Id. Tasso*, 1875, 4.° 336 págs. Articulos del inolvidable Ortiz de la Vega, 112 págs.

La 8.ª edición *Barcelona, Tasso*, 1899, 4.° 8 pts.

— Die Ruinen meines Klosters Eine historische Novelle der Neuzeit. Aus dem Spanischen. *Munster, Druck und Verlag der Theissing'schen Buchhandlung*, 1852, 2 vols. 8.° 256-224 p.

— Las ruines de mon couvent. Nouvelle tirée de l'histoire contemporaine. Traduit de l'espagnol sur la seule édition reconnue par l'auteur, par M. Leon Bessy, C. D. *Paris, Ch. Douniol, libraire-editeur* (Impr. de Beau, a Saint-Germain-en-Laye) 1857, 2 vols. 8.° 288-309 p. 15 a 20 fr.

Esta versión francesa se publicó primeramente en la revista *Le Correspondant* en 1855.

— La Rovine del mio convento. Storia contemporanea. Prima versione italiana dall' originale spagnuolo per Antofilo Filalete. *Milano, Tip. di Zaccaria Branca*, 1857, 8.° mayor, 296 p. 15 a 20 liras.

— Manual del viajero en Barcelona, adicionado con un plano de la Casa Lonja. *Barcelona, Oliva*, 1840, 12.° 234 p. 1 plano, 1 lám. 6 pts.

— El bandido o la religión sobre las pasiones. Imitación de Arlincourt, puesta en castellano por D. F. P. *Barcelona, Texero*, 1835, 8.° 176 p.

En esta obra se relatan, la guerra de succesion, la lucha de Cataluña, y el sitio de Barcelona en 1711.

— El Tejedor. Pieza dramática en un acto. *Barcelona*, (Hacia 1838) 8.°

— Buen corazón quebranta mala fortuna. Comedia en 3 actos. *Id. Tasso*, 1851, 8.°

Patxot publicó otras obras bajo el seudónimo y también hizo muchas traducciones que se mencionan bajo la rúbrica de sus respectivos autores.

Véase ORTIZ de la Vega.

PATXOT y Jubert (Rafael) Meteorología catalana. Observacions de Sant Feliu de Guixols 1.ª part. Resum de 1897-1905. 2.ª part. Destriament dels resultats. Apendix. Pluviometria catalana. 1896-1905. *Barcelona, L'Avenç*, 1908, fól. 308 p. figs. (20 pts.)

PAU (Carlos) Notas botánicas a la flora española. *Madrid*, 1887-91, 5 fascículos 4.°

En colaboración con D. Carlos Vicioso:

— Plantas de Persia y Mesopotamia. *Madrid, Junta para la ampliación de estudios*, 1918, 4.° 48 p. y 5 láms. 5 pesetas.

PAU (Geroni) Véase PAULUS.

PAU y Rocaberti (Francisco) Ecos festivos al nacimiento del Príncipe de España. *En Roma por Francisco Moneda*, 1658, 4.° 12 hojas.

Este raro opúsculo formó parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez, y lo describe Gallardo.

PAUKE (Florian) Pater Florian Pauker's reise in die Missionen nach Paraguay, and Geschicte der Missionen St. Xaver and St. Peter Ein Bertrag zur Geschichte der Jesuiten in Paraguay. Aus der Handschrift Paukes's herausgegeben von P. Johann Frast. *Wien, by Anton Edlem von Schmid*, 1829, 8.° VIII-164 páginas.

— Pater Florian Pauke cin Jesuit in Paraguay (1748-1766). Nach deissen eigenen Aufzeichnungen von A. Kobler, etc. *Regensburg, New York & Cincinati, Papier, Druck und Verlag von Friedr. Puftet*, 1870, 8.° III-XI p. 712 p. 6 láminas.

— Memorias. (Misiones del Paraguay 1748-1767). Publicadas por A. V. *Buenos Aires, Mitrau*, 1900, 8.° 3 h. 164 p. 6 pesetas.

PAUL y Angulo Los asesinos del general Prim y la polftica española. *Paris*, 1886, 8.°

— Verdades revolucionarias. *Madrid, Suarez*, 1872, 4.°

— Memorias íntimas de un pronunciamiento. *Id. Escamez*, 4.° 84 p. 4 pts.

PAUL de San Juan Bautista (Agustin) Artificiosae orationis, sive retoricarum Institionum Epítome. *Zaragoza, Montañés*, 1730, 8.°

— Prosodia de la lengua latina explicada e ilustrada con los mejores autores. *Zaragoza, F.° Moreno*, 1744, y *Valencia, A. Laborda y Campo*, 1751, 8.°

— Etimologia de los géneros pretéritos. *Valencia, A. Laborda y Campo*, 1784, 8.°

— Etimologia y ortografia de la lengua latina. *Id. Pascual García*, 1745, y *Id. Laborda*, 1753, 8.°

— Crisis sintactica hispano-latina. *Id. J. Tomas Lucas*, 1753, 8.°

— Parenesis oratoria. *Id.* 8.°; y *Zaragoza, F.° Moreno*, 1770, 8.°

PAULA (Fr. Isidoro de) Prodigiosa vida y admirable muerte de San Francisco de Paula, único fundador y patriarca del esclarecido Orden de los Mínimos. *Málaga, M. Lopez Hidalgo*, 1669, fól. 12 a 15 pts.

PAULO Succo (Fr. Laurentio ad) Portentvm pœnitentiæ sive Vita Sancti Petri de Alcantara. *Romae*, 1669, 4.° 1 lámina. 15 a 20 pts.

PAULO, Veneciano (Marco) Véase MARCO Polo.

PAULOWSKY (Isaac) Memorias d'un nihilista. Traducció catalana per Narcis Oller. *Barcelona, Ilustració Catalana*, 1886, 8.° 86 p. 1 h. (1'50 pts.)

PAULUS (Hieronimus) Hieronymi Pavli Barcinonensis ad R. D. Rodericum Epm Portuen. Cardinalem Valentinu. De Fluminibus et Mõtibus Hispaniarum libellus. Accedunt: I. De priscisHispaniæ episcopatibus et eorum terminis: II. Excerpta ex Itinerario Antonini Pii et Theodosii Hispaniis: III. Excerpta a Provinciali antiquo Eccl. Rom. de episcopatibus Hispaniæ. (Roma, por Eucharius Silber, hacia 1480), 4.° letra romana, 20 hojas, de 27 líneas.

Este opúsculo es raro. Figuró en la Biblioteca del Marqués de Morante. 50 marcos, Rosenthal. Otro ejemplar 140 fr. Heredia.

— Hieronimi Pauli libellus in scriptus Barcinona ad Paulum Pompilium. (Al fin:) *Impressum Barcinoni ad preces Joannis peyro regii locũ tenentis protonotarii per petrum Michaelem Anno salutis M. c. c. c. c.lxxxxi. xxii. die mensi augusti Regnante serenissõ Ferdinando. ii. Castelle e aragonũ Rege inuictissõ.* (1491), 4.° gótico, 8 hojas, de 36 y 37 líneas. 1 libra 16 chelines, Heber.

El unico ejemplar conocido procedente de la Biblioteca Salvá, fué adquirido en la Venta Heredia por la Biblioteca Nacional de Madrid. El texto se reprodujo en el tomo II de la obra de Schott: *Hispaniae illustrata.*

El librero de Munich Ludwig Rosenthal, tuvo de éste autor la siguiente obra falta de portada:

— Práctica Cancellariae apostolicae: provinciale... excerpta ex memorialibus ejus. *Romae*, 1543, 4.° 78 hojas.

En el Museo Británico existe otra edición de *Lugduni, G. Rouillius, P. Rolletius, & B. Frœnus*, 1549, 16.°

Véase DE REBVS hispanicis; GOES (Damiano); y VITA.

PAUTHIER (M. G.) China, o descripción histórica, geográfica y literaria de este vasto imperio, según documentos chinos, traducida por una Sociedad literaria. *Barcelona, El Imparcial*, 1845, y 1850, ambas in-8.° mayor, 460 págs. 1 mapa, 72 láminas, 10 a 12 pts.

PAVIA (Francisco de Paula) Galeria biográfica de los generales de marina, jefes y personajes notables que figuraron en la misma corporación desde 1700 a 1868. *Madrid*, 1873-74. 4 volúmenes, 4.° (18 pts.)

Muchas de éstas biografias corren en tirada aparte, folletos in-4.° que se ceden de 1 a 2 pts.

PAVIA (Lázaro) Ligeros apuntes biográficos de los gefes políticos de los partidos en los estados de la República Mejicana. *Méjico*, 1891-1892. 2 vols. 4.° 20 pts.

— Los Estados y sus Gobernantes, ligeros apuntes históricos biográficos. *Mexico*, 1890, 4.° 6 h. 432 p. 12 a 15 pesetas.

— Apuntes biográficos de los miembros mas distinguidos del Poder Judicial de la República Mexicana. *Mexico*, 1893, 8.° 510 p. retratos. 12 a 15 pts.

— Breves apuntes biográficos de los miembros mas notables del ramo de hacienda de la República Mexicana. *Id.* 1895, 8.° 640 p.

— Estudios generales de educación e instrucción. *Id.* 1903, 4.°

— Nueva guia del profesor, o nuevo manual del maestro. *Id.* 1904, 4.°

PAVIA (Luigi) Gramática de la lengua inglesa. 3.ª edición. *Heidelberg, Julio Groos*, 1912, 8.° XIV-411 p (4 marcos.)

La *Gramatica sucinta* (2 marcos) y la *Clave* (1'50 marcos).

— Gramatica sucinta de la lengua italiana. 4.ª edición 8.° (2 marcos).

— Elementory Spanish grammar. 2.ª ed. *Heidelberg, Gross*, 1907, 8.° VIII-212 p. (2 marcos).

— Grammatica della lingua spagnuola. 3.ª ed. *Id. Id.* 1907, 8.° VIII-428 p (4'60 marcos).

La 4.ª edición *Id. Id.* 1913, 8.° VIII-414 p. (4'60 marcos).

PAVIA (Manuel) Memorias sobre la guerra de Cataluña, desde Marzo de 1847, hasta Septiembre del mismo año y desde Noviembre de 1847 a Septiembre de 1848. *Madrid, Gonzalez*, 1851, 4.° mayor, 284 p. 12 pts Vindel.

— Pacificación de Andalucia y expediente de la cruz de quinta clase de San Fernando. *Madrid*, 1878, 4.° 6 pts.

— Ejército del centro desde su creación en 25 de Julio de 1874, hasta 1.° de Octubre del mismo año. *Madrid*, 1878, 4.° 252 p. 1 mapa. 6 pts.

PAVON (José) Láminas de la monografía del Género Laurus. 28 láminas, fól. apaisado grabadas en cobre.

Segun Medina, el texto no llegó a publicarse.

PAWINSKIEGO (Adolfa) Hiazpania. Listy podrozy. *Warszawa*, 1881, 2 vols. gran 8.°

PAWLOWSKI (Daniel) Locución de Dios al corazón de el Religioso en el retiro sagrado de los Exercicios Espirituales. Traducido del latin por un Jesuita. *Lisboa Occidental, Pedrozo*, 1736, 8.° 4 h. 192 p.

Se dice que la primera edición es de *Puebla de los Angeles*, 1697, 8.° Se reprodujo en *Coimbra, Colegio de la Compañía de Jesus*, 1739, 8.° 2 h. 288 p. y *Manila*, 1892, 8.° 6 pts.

PAX. Doctrina moral del mallorquí en Pax, autor del sigle XV. Edició popular completa, publicada per Gabriel Llabrés y Quintana. *Palma de Mallorca, Guasp*, 1889, 8.° 154 p. 2 h. 6 pesetas.

PAX (Nicolás de) Oratio Nicolai de pax Patricij Maioricensis Compluti habita. *Impressum Compluti, per Arnaldi Guillelmi Brocarii*, 1521, 4.° 6 hojas.

Este raro opúsculo existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla. Otro ejemplar fué ofrecido por L. Rosenthal al precio de 18 marcos.

— Aetatum mundi septem supputatio. Ejusd. Responsiones ad novem quasita Nic. Paxii Majoricensis seu Balearici in arte Lullistarum peritissimi. *Parisiis, J. Badius Ascensius*, 1520-21, 4.° 48 fóls. 2 h. 24 marcos L. Rosenthal.

Este autor mallorquin tradujo el poema de Lull *Desconhort* en lengua castellana, y publicó la vida del mismo Lull en latin.

Véase LULL; y SOLERIO (Juan).

PAX o Paz (Yshac de Moseh de) Medicina de Lengua. Arbol de Vidas. Breve compendio cuyo fin es defender la lengua santa. *Amsterdam, Yshac Jeuda Leon Templo*, 5494. (1734) 8.°

PAXSON (Frederic L.) The independence of the South-America republics. *Philadelphia, Ferris & Leach*, 1903, 8.° 264 p. Tirada de 500 ejempiares.

PAYÁ y Rico (Dr. Miguel) Carta pastoral. *Cuenca, Francisco Torres*, 1858, 4.° 24 p.

PAYNO (Antonio) Sermón. *Cuenca, Salvador Viader*, 1627, 4.°

PAYNO (Manuel) Mexico y sus cuestiones financieras con la Inglaterra, la España y la Francia. *Mexico*, 1864, 4.° mayor, VI-346-151 páginas. 36 marcos Hiersemann.

Esta obra también se publicó en inglés *Mexico*, 1862, 4.° mayor, 324-148 p. 36 marcos Hiersemann.

— Mexico y el Sr. Embajador D. Joaquin Francisco Pacheco. *Mexico*, 1862, 8.° 98 p.
Hay otra edición bajo la misma fecha 8.° 154 p. 8 a 10 pesetas.

— Memoria sobre la Revolución de Diciembre de 1857. *Id.* 1860, 8.° 137 p.

— Cuentas, gastos, acreedores y otros asuntos del tiempo de la intervención francesa y del Imperio. *Id.* 1868, 4.° 934 p. 3 h. 4 pesos Porrua.

— El Fistol del Diablo. Novela. *Barcelona-Mexico*, 2 volúmenes.

— Barcelona y Mexico. 1888-1889. *Barcelona, Espasa*, 1889, 4.° 464 p. 6 pts.

— Compendio de la historia de Mexico. *Id.* 1891.

— Los Bandidos del Rio Frio. Novela. *Id.* 1891, 2 vols. 8.°

— Obras. Tomo I. *Mexico, Agueros*, 1901, 8.°

PAYO (Fr. Pedro) Diccionario Español-Ibanag. *Manila*, 1857, 4.° 40 pts. Vindel.

PAYO de Ribera (Fr.) Véase RIBERA.

PAYOT (Julio) La conquista de la felicidad. Trad. por Domingo Vaca. *Madrid, Jorro*, 1924 4.° 310 p. (7 pts.)

— La educación de la voluntad. Trad. por Manuel Anton y Ferrandiz. *Madrid, Jorro*, 1896 y 1907, 4.° (4 pts.)
La 5.ª edición es de *Id. Jorro*, 1922, 4.° 327 p. (7 pts.)

— La creencia. *Id.* 1905, 4.° (2'50 pts.)

PAYRÓ (Roberto J.) Antigona. *Buenos Aires, Imprenta de Sud-America*, 1885, 8.° 299 p.

— La Australia Arjentina. *Buenos Aires, La Nación*, 1895 4.° 448 p.

— El Paso de Uspallata. Notas de viaje. *Id.* 1896. 4 pesos Perrot.

— Sobre las ruinas. Drama en cuatro actos. *Buenos Aires, Ideas*, 1904, 8.° marquilla, 106 p.
Nosotros reproducimos esta obra *Barcelona, Badia*, 1906, 8.° 96 p. (1 pta.)

PAYS Basque. Véase PERRET (P.)

PAYVA de Andrade (Diego) Sermones de Adviento y Qvaresma. Trads. de lengva Portvguesa y de nuevo añadidos por Fr. Benito de Alarcon. *Madrid, Luis Sanchez*, 1617, 4.° 6 hojas, 388 fóls. 14 hojas.

El traductor promete un segundo tomo, que probablemente no se publicaría.

PAZ (Abdon de) La Biblia de las mujeres. *Madrid*, 1867 y 1879, 4.° láms. 6 pts.

— Poesías. *Madrid, Alvarez*, 1863, 4.° 80 p. 3 pts.

— El arbol de la vida. Estudios fundamentales sobre el cristianismo. *Madrid*, 1877, 4.° (5 pts.)

— La España de la Edad Media. *Id.* 1898, 8.°

— Luz en la tierra, demostración de que entre la religión católica y la ciencia no pueden existir conflictos. *Id.* 1892 y 1895, 4.° (5 pts.)

— Sueños y nubes. *Id.* 1884. 8.° mayor, (3 pts.)

— El rayo de luna. Galeria. *Id.* 1894, gran 8.°

— Mar de Batalla. Prosa y verso. *Id.* 1896, 8.° retrato.

PAZ (Angel de) Primera parte de los discvrsos spiritvales, sobre la inscripción, prólogo, y qvatro primeros capitulos de la regla de los terceros, que el Padre nuestro San Francisco dió el mundo. *Barcelona, En casa de Pedro Malo... acabose el postrero de Iulio del año M. D. LXXIX*, (1579), 8.° 12 h. 248 fóls. 21 h. (Biblioteca Universitaria de Barcelona.)

PAZ (La) y el Ayuntamiento de Manila. Relación de los festejos realizados con motivo de la terminación de la guerra en Filipinas. *Manila, Chofré y C.ª*, 1898, 4.° láminas. 8 a 10 pesetas.

PAZ (D. Christophorus de) Scholia ad Leges Regias Styli. *Madriti, A. Martinum*, 1608, fólio. 12 h. 675 p. 42 h. 12 a 15 pts.

— De Tenuta, seu interdicto, et remedio possessorio summarissimo super huius regni primogeniis. *Pinciae*, 1615, fól.

— De Maioratibus, et eorum tenuta, seu interdicto, et remedio possessorio summarissimo. *Pinciae*, 1621, fól.

PAZ (La) entre la Eloquencia, y poesia. Certamen oratorio poético, que ofrecen los discipulos del Rev. Manuel Postins, los 16 a 19 Sept. 1784, *Barcelona*, (1784). 4.° 71 p.

PAZ (Fr. Francisco Javier de) El Rey de las Flores o la Flor de los Reyes, la Rosa de Castilla desojada en la Primavera de sus años Fúnebre pompa, etc. *Goatemala, Antonio Velasco*, 1726, 4.° 4 h. 16 fóls. Oración fvnebre. 18 h. (Medina.)

PAZ (Ireneo) Leyendas históricas de la Independencia. *Mexico*. 1886-1902. 2 series, en 10 volúmenes, gran 8.° 50 pts.

Estas *Leyendas* se venden sueltas en Méjico de 2 a 3 pesos, y algunas se han reimpreso. Citaremos:
1.ª El Licenciado Verdad, 1886. 3.ª Hidalgo, 1887. 4.ª Morelos, 1889. 6.ª Mina, 1890, Guerrero, 1894.
Segunda serie: 1.ª Antonio Rojas, 1895. 2.ª La Corregidora, 1887, Manuel Lozada 1895. 3.ª Su Alteza Serenisima, 1896. 10.ª Maximiliano, 1899. 11.ª Juarez. 1902.

— Primer Almanaque del Padre Cobos. *Mexico*, 1875-96. 5 vols. 4.° 15 pesos, Porrua.

— Algunas campañas. Memorias. 2.ª edición. *Mexico*, 1884-86. 3 vols. 4.°

— Album de Hidalgo. Obra monumental. 2.ª edición. *Id.* 1883, 4.° retratos.

— Amor y suplicio. Novela. *Id.* 1881, gran 8.°

— Amor de viejo. Novela. 1882, 8.° 91 p.

— Doña Marina. Novela histórica. *Id.* 1883, 2 vols. gran 8.°

— Guadalupe. Novela. *Id.* 1882, 8.°

— La piedra del sacrificio. *Id.* 1882, 8.°

— Los Hombres prominentes de Mexico. *Id.* 1888, fól. 500 págs. Texto español-francés.
En colaboración con Manuel Tornell:

— Guia de Mexico, en inglés, francés y castellano. *Mexico*, 1882, 8.° 912 p.

PAZ (José M.ª) Memorias postumas del Brigadier, etc. *Buenos, Aires*, 1855. 4 vols. gran 8.° 45 fr. Chadenat en 1896.

Hay otra edición de *La Plata*, 1892, 3 vols. 25 pesos Suarez.
Después, *Buenos Aires*, 1917, 3 vols. 4.° 35 a 40 pts. España.

— Ideas. Madrid, sin año. 2'50 pesos, Suarez. También, *Madrid, Pueyo*, (1917), 4.° 491 p. 8 pts.

PAZ (Joaquin de) Seudónimo de Benegasi y Luxan (J. de).

PAZ (Fr. Ioannem) Opvscvlvm, in qvo dvcenta, et septvaginta qvatvor, quaesita, a RR. PP. Missionarijs, Regni Tunkin proposita,totidemque Responsiones adipsa continentur. (Al fin:) *Impressvm Manilae, Per Gasparem de los Reyes*, 1680. 4.° frontis, 14 h. 218 fóls. 25 h.

Esta obra se imprimió en papel de China. 10 dólares, América.

Se reprodujo en *Hispali, Tomas Lopez de Haro*, (Hacia 1690), 4.° 239 p. 8 dolares

— Consultas y resoluciones varias, theologicas, jurídicas, regulares, y morales. *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1687, fól. 18 h. 736 p. 23 h. 300 pts. Vindel en 1903.

— Idem. Nueva edición emendada, en la qual se han añadido quince Pareceres y Consultas. *En Amberes, Hermanos De Tournes*, 1745, fól. 14 h. 623 p. 200 pesetas Vindel.

PAZ (Juan de) El estudiante instruido. Diálogo entre padre e hijo. Segunda edición. *Madrid, Barco Lopez*, 1794, 4.° 326 p. (Blanco).

PAZ (Ioannes Andreas) Es Poza (Juan Bautista).

PAZ (Julian) Archivo general de Simancas. *Madrid, Revista de Archivos* (Junta para la ampliación de estudios) 1904-1914, 5 vols. 4.°

I, Diversos de Castilla (Cámara de Castilla) 1904, 327 páginas.

II, Secretaria de Estado. Capitulaciones con la Casa de Austria y papeles de las negociaciones de Alemania, Sajonia, Polonia, Prusia y Hamburgo. 1912.

III, No lo hemos visto.

IV, Secretaria de Estado. Capitulaciones con Francia y negociaciones diplomáticas de los embajadores de España en aquella Corte. 1265-1714, 1914, 902 p. (16 pesetas).

V, Patronato Real. 834-1851, 1912, 423 p.

PAZ (Luis) Biografía de Don Mariano Baptista. *Buenos Aires*, 1908. 15 pesos Perrot.

— La Universidad Mayor, real y pontificia de San Francisco Xavier de la capital de los Charcas. *Sucre*, 1914. 25 pesos Perrot.

PAZ Octaviana (La) que prometen las victorias de Carlos III, y sus altos aliados con la verdadera humillación de la mentida omnipotencia de la Francia. Su Autor un fiel Vasallo de su Magestad. *Barcelona, Francisco Guasch, Impressor en la calle de la Paja*, 1708, 4.° 40 páginas. 10 pts. Batlle.

PAZ (Pedro) Arte para aprender el menor del Arithmetica, sin Maestro, etc. *Mexico, Joan Ruyz*, 1623, 8.° 8 h. 181 fóls. 5 h.

Libro raro. Un ejemplar falto de preliminares. 2 libras Ramirez.

PAZ (Príncipe de la) Instrucción para el restablecimiento del Cordón de Castilla la Nueva. *Madrid*. 1804, 4.° 20 p.

— La Paz. Canto heroico al Excmo. Sr. Príncipe de la Paz, D. Juan Pablo Forner. *Madrid*, 1796, 4.°

Véase Godoy (Manuel).

PAZ (Tomás Manuel de) Retrato del incendio que sucedió en la plaça de la villa de Madrid en 20 de Agosto de 1672. Fól. 2 h. en verso.

Existe otra edición sin fecha, fól. 2 hojas; y la *Segunda relación* (Madrid, hacia 1672) Fól. 2 hojas, verso. Las tres 115 pts. Murilio.

PAZ Gomez (Mariano de la) Estudio histórico sobre la religión de los Incas. *Madrid*, 1907, 4.° mayor. 7 pts.

PAZ Graells (Mariano de la) Memorias de la Comisión del Mapa Geológico de España. Año de 1855. Parte zoológica. *Madrid*, 1858, 4.° mayor, 112 p. láms. 10 pts.

— Aqüicultura. Memoria. *Madrid*, 1867, 4.° mayor, láminas. 7 pts.

— Manual práctico de piscicultura,o prontuario para servir de guía al piscicultor de España, etc. *Id.* 1864, 4.° grabados y láms. 12 pts.

— Exploración científica de las costas del departamento marítimo del Ferrol. *Id.* 1870, 4.° 6 pts.

— La phylloxera vastratix. Memoria. *Id.* 1881, 4.° mayor, 942 p. y Atlas de 6 mapas. 12 a 15 pts.

En colaboración con C. Fernandez:

— Exposiciones internacionales de pesca y aqüicultura de Arcachon y Boulogne-sur-mer. *Id.* 1867, 4.° láms. 10 pesetas.

PAZ i Margalló (Enric) Ensaigs. Aplec de treballs en prosa. *Barcelona, Tobella i Costa*, 1903, 8.° 64 p. 175 ejemplares (2 pts.)

PAZ y Melia (Antonio) Catálogo de las piezas de teatro que se conservan en el departamento de manuscritos de la Biblioteca Nacional. *Madrid*, 1899, 4.° 724 p. 20 pts. Melchor García.

— Taschenwörterbuch der spanischen und deutschen Sprache. *Berlin*, (1903) 2 vols. 8.° 12 a 15 pts.

— El cronista Alonso de Palencia, su vida y sus obras, sus décadas y las crónicas contemporáneas. Ilustraciones de las Decadas y notas varias. Publicación de la The Hispanic Society of America. *Madrid, Revista de Archivos*, 1914. 4.° LXXXVII-475 p. láms. (12 pts.)

— La cuestion de las Bibliotecas Nacionales y la difusión de la cultura. *Madrid, Revista de Archivos*, 1911, 4.° 159 páginas. (4 pts.)

— Archivo y Biblioteca de la Casa de Medinaceli. Series de sus principales documentos. Primera serie. Histórica. *Madrid*, 1915, 4.° mayor, facsimiles. 50 pts.

— Idem. Segunda serie. Bibliográfica. *Madrid, Blass*, 1922, 4.° mayor, 563 p. 86 láminas en negro y en colores. (30 pts.)

— Catálogo abreviado de papeles de Inquisición. *Id.* 1914 4.°

PAZ y Monroy (Joachin de) El no se opone de muchos y residencia de ingenios. (Madrid, 1739) 8.° 18 h. 60 p. 10 pts.

PAZ Salas(Pedro de) La felicissima armada que el rey don Felipe mando juntar en Lisboa. Relación sumaria de los nauios. *Lisboa, A. Aluarez*, 1588 fól. (Museo Británico)

PAZ Salgado (Antonio de) Las luces del cielo de la Iglesia Difundidas en el Emispherio de Guathemala, en la Erección de su Iglesia en Metropolitana, e Institución de su primer Arzobispo. *Mexico, María de Ribera*, 1747, 4.° 9 h. 88 p. Oracion gratulatoria, por Fr. Nicolás de Paniagua, 18-56 p. Maternidad fecunda por J. Joseph de Salazar, 58-70 p. Sermon, por Josep Umpierrez, 72-81 p. Sermon por Joseph Cordero, 82-96 p. La madre muy fecunda por J. Miguel de Cartagena, 97-110 p.

— Verdades de grande importancia para todo género de personas. *Guatemala*, 1741, 4.°

— El Por Qve de el recvrso qve ha hecho el Ayuntamiento de... Guatemala, que trata sobre qve se traslade a el Convento Grande de San Francisco de ésta Ciudad el Colegio de San Buenaventura. *Guatemala, Arebalo*, 1841, fól. 42 p.

— Instrvcción de litigantes, o guia para seguir pleitos con mayor vtilidad de los interesados en ellos. *Guathemala, Seb. Arevalo*, 1742, 4.° 8-30-24 h.

Medina ha examinado este libro y dice que está lleno de originalidad, salpicado de chistes y anécdotas graciosas.

— El Misqueador o Abanico con visos de espejo, para ahuyentar y representar todo género de tontos, moledores, y majaderos. *Guatemala*, 1742, 8.°

— Idem. Ahora en esta segunda impresión illustrado y enriquecido nuevamente por su Author. (Siglo XVIII), 8.° 12 h. 50 fólios.
Se conoce otra reimpresión de *Guatemala*, 1786, 8.°

PAZ Soldan (José G.) Anales Universitarios del Perú, *Lima*, «La Epoca» *por Campo*, 1862, 2 vols. 8.° XVI-392 p.=348 p. retrato. 40 pts. en nuestro Catálogo.

PAZ Soldan (Mariano Felipe) Historia del Perú independiente. *Lima, Imprenta del Autor*; y *Havre, Lemale aîné*, 1868-74. 3 vols. gran 8.°
Obra rara y buscada. 100 pesos, Perrot.
Se suele añadir: Historia del Perú independiente. Segundo periodo 1822-1827. *Lima*, 1870, gran 8.°
De la primera obra existe reimpresión con biografia del autor por S. B. Camacho. *Buenos Aires, Correo de la Plata*, 1888, 8.° mayor, 6 pesos, Suarez.

— Historia del Perú independiente (1822-1827), *Madrid, Pueyo*, (Editorial América). 1919. 2 vols. 4.° 354-334 p. (17 pesetas.)

— Examen de las penitenciarias de los Estados Unidos. *Nueva York, Benedit*, 1853, 4.° 180 p, planos. 12 pts. Vindel.

— Narración histórica de la guerra de Chile, contra el Perú y Bolivia. *Buenos Aires*, 1884, 4.° mayor, X-917 págs. 25 pts. Batlle. 10 pesos, Suarez.

— Diccionario geográfico-estadistico nacional Argentino. *Buenos Aires, Imprenta Enropea*, 1885. 4.° X 485 p. 6 mapas.

— Geografia de la República Argentina. *Id.* 1886, 8.° 1 mapa. 8 pts.

— Atlas geográfico de la República Argentina, que contiene los mapas de cada provincia y los del Uruguay y Paraguay. *Id.* 1888, gran fól. 29 mapas. 30 a 40 pts.

— Atlas geográfico del Perú. *Paris*, 1865, fól. 68 mapas en colores. 100 pesos, Suarez.

— Idem. Nueva edición. *Id.* 1869, fól.
Al mismo tiempo se publicó en francés a expensas del Gobierno Peruano en *Paris*, 1865, fól.

— Diccionario geográfico estadístico del Perú. Contiene además la etimologia Aymará y Quechua de las principales poblaciones. *Lima*, 1877, 4.° 27 pesos, Suarez.

— El Perú y Chile. *Lima*, 1900. 2'50 pesos, Suarez.

PAZ Soldan (Mateo) Geografia del Perú, obra póstuma, corregida y aumentada por Mariano Felipe Paz Soldan. *Paris*, 1862, 4.° retrato. 25 pesetas.
Se añade: Compendio de geografia matemática, física y política. *Paris*, 1863, 4.°

— Géographie du Pérou, œuvre posthume corrigée et augmentée par D. M. F. Paz Soldan. Traduite en français par A. Monqueron. *Paris, Durand*, 1863, gran 8.° 538 p. (15 fr.)

PAZ Soldan (Pedro) Ruinas. Colección de ensayos poeticos. *Paris*, 1863, 4.° 386 p.

— Poesias peruanas. *Lima*, 1867, 4.° retrato, 362 p.

— Cuadros y episodios Peruanos, y otras poesias. *Lima*, 1867, gran 8.° XLVII-361 p. retrato, y grabados.

— Poesia latina: traducciones en verso castellano de Lucrecio, Virgilio, Plauto, Ovidio, Fedro, etc. *Lima*, 1868, 4.° retrato, XV-106 p.

— Diccionario de Peruanismos. *Buenos Aires*, 1884, LXV-529 p. 32 marcos, Hiersemann.

— Páginas Diplomática del Perú. *Lima*, 1891, 4.° 40 pts. Vindel.

PAZOS Garcia (Diego) Sobre el Registro de la Propiedad en la teoria y en la aplicación, particularmente en España. *Madrid*, 1891, 4.°

— Ensayo sobre la estadística de los Registros de la Propiedad en España y en el extranjero. *Madrid*, 1889, 4.° 7 pts.

— Disposiciones que podrian impedir en España la división de las fincas rústicas cuando esta disposición perjudica al cultivo. *Madrid*, 1900, 4.° 6 pts.

— Reformas que convendria introducir en la formación de los presupuestos del Estado y en su discusión y aprobación por las Cortes. *Id.* 1905, 4.° 7 pts.

— La cuestion agraria de Irlanda y referencias a la de España. *Id.* 1908, 4.° 286 p. 6 pts.

PAZOS y Vela Hidalgo (Pio A.) Joló; relato histórico-militar, desde su descubrimiento por los españoles hasta nuestros dias. *Burgos*, 1879, 4.° 8 pts.

— Héroes de Filipinas. *Santander*, 1888, 16.° 6 pts.

PAZUENGOS (Bernardo) David retratado por sus victorias y virtudes en el Católico Rey de las Españas Don Felipe Quinto. *Manila*, 1745, 4.° (Medina.)

— Carta edificante sobre la vida, virtudes, y muerte del P. Pedro Murillo Velarde, Religioso de la Compañia de Jesbs. *Murcia. Nicolás Joseph Villagordo y Alcaraz*, (1756), 4.° 122 p. 80 pts. Vindel.

PEARSON (H. Clemens) What Isaw in the tropics. A record of visits in Ceylon, the federal Malay states, Mexico, Nicaragua, Costa Rica, etc. *New Yorck, Indie Rubber Publish, Co.* 1906. 8.° IV-288 p. grabs. y mapas. (3 dolares.)

— Rubler country of the Amazone... the Montaña of Perú and Bolivia. and Venezuela. *London, Wheeler*, 1911, 8.° X-288 p. grabs. (12 chelines, 6 peniques.)

PEARSON (Isaac R) El triunfo del siglo. Novela argentina. *Buenos, Aires*, 1899, 8.° 7 pts.

PEARSON (Karl) La gramática de la ciencia. *Madrid, Carrion*, 1909, 4.° XX-579 p. (8 pts.)

PEBRER (Pablo) Historia administrativa y estadística general de las colonias inglesas en todas las partes del mundo, traducida por Venancio de Abella. *Manila, Colegio de Santo Tomas*, 1852, 4.° 239 p. 3 h. 24 estados. 20 pesetas, Madrid.
El original inglés se publicó en *London*, 1833, gran 8.° XIX-547 p.

— Histoire financière et statistique générale de l'Empire Britanique avec un exposé du système actuel de l'impôt. *Paris*, 1839. 2 vols. gran 8.° 25 fr.

— Mémoire sur la situation financière de l'Espagne traduit de l'espagnol par le Marquis de Sainte Croix. *Paris*, 1834, 4.° 74 p.

— Cinco proposiciones sobre los grandes males que causa la ley de Aranceles a la nación en general, a la Cataluña en particular y a las mismas fábricas catalanas, o sea octava exposición económica presentada a las Cortes. *Madrid*. 1837. 8.° 77 p. 6 pts.
Nosotros poseemos otra edición de *Londres*, 1837, 8.° 88 págs.

PECADOS Capitales (Los). Colección de textos escogidos por L. Viada Lluch. *Barcelona*,

Montaner y Simón, 1915, 4.° 350 p. 26 ilustraciones. (10 pts.)

PECK (Annie S.) The South American Tour. *London, Hodder & S.* 1914, 8.° 416 p. (12 chelines).

— Search for the apex of América... in Perú and Bolivia. *New York, Dodd*, 1911, 8.° XVIII-370 p. 1 mapa (3'50 dolares.)

PECLOZANA Decal. Anágrama de LOPEZ Cancelada.

PECOUL (Augusto) La reseña del movimiento historial de España, de M. Alfred Morel-Fatio. *Madrid*, 1877, 4.° 20 págs. 5 pts.

PECQUET (Mr.) Arte de negociar con los Soberanos. Trad. del francés por Joseph Antonio de Abreu y Bertodano. *Madrid*, 1741, 12.°

PECHA (Hernando) Véase NUÑEZ de Castro (A.)

PECCHIO (Giuseppe) Six mois en Espagne. Lettres a Lady J. O. precédées de l'aperçu des Revolution survenues dans le Gouvernement d'Espagne de 1808 a 1814. Trad. de l'italien per L. Gallois. *París, Corréard*, 1822, 8.° 2 h. 190 p. 10 fr.

PEDAÇOS de historia. Véase PEREZ (Ant.)

PEDEMONTE y Talavera (Carlos) Panegírico sobre el misterio de la preservación de Ntra. Sra. *Lima, Real*, 1810, 4.° 13 h. 36 p. 12 pesetas.

PEDRALS y Arques (Juan Bta.) Memoria histórica sobre los relojes antiguos y en particular de la Catedral de Tarragona. *Tarragona, Cugat y Sugrañes*, 1882, 4.° 28 p.

PEDRAZA (Francisco Bermudez o Vermudez de) Véase BERMUDEZ.

PEDRAZA (Juan de) Svmma De casos de Conciencia. *Medina del Campo, Francisco del Canto*, 1568, 8.° 155 fóls. (El último numerado 153).

Según Nicolás Antonio la primera edición se hizo en *Toledo*, 1567. En la Biblioteca Provincial de Toledo existe la de *Toledo, Miguel Ferrer*, 1568, 8.° 168 fóls. Se cita otra de *Salamanca, Juan de Terranova*, 1567, que no hemos visto. En la Biblioteca Nacional de Lisboa se guarda la que reza al fin: *Impresso en Coimbra por Juan Alvarez. Acabose a x dias de Iunio, M. D. LXVII.* (1567) 8.° 246 fóls.

— Svmma de casos de conciencia... muy necessaria a Ecclesiasticos, y seglares, a confessores y penitentes. *Impresso en caragoça en casa de Miguel de Guessa Impressor de libros. Año* 1568, 8.° 150 fóls.
Se citan reimpresiones de *Alcalá*, 1568; *Valencia*, 1568; *Madrid, Alonso Gomez*, 1569 y *Salamanca, J. de Terranova*, 1570, 8.°
La de *Barcelona*, 1571, 8.° 20 pts. Madrid.

— Svmma de casos de conscientia. *En Çaragoça, Impresso con licencia, en casa de Iuan Soler enfrente de S. Francisco. Año* 1578, 8.° 116 fóls. de 26 líneas. (Biblioteca del Convento de Padres Escolapios de Alcañiz).
Se tradujo al italiano *Venetia, Giorgio Anelitieri*, 1584, 8.°

— Confessionario muy provechoso assi para sacerdotes como para penitentes. *Lisboa, German Gallarde, 4 de Marzo de* 1546, 8.° gót. 48 fóls.
Se reimprimió en *Evora, André de Burgos*, 1559, 8.° gótico, 60 fóls.

PEDRAZA (Julian de) Seudónimo de OJEDA (Simón de).

PEDRAZA (Julian de) Memorial presenté au Roy d'Espagne, pour la deffense de la reputation, de la dignité et de la personne de... Bernardino de Cardenas, Evesque de Paraguay dans les Indes. (Amsterdam, La Esfera por los Elzevirios) 1662, 12.° 322 p. 40 marcos L. Rosenthal. 25 florines Holanda. 100 pts. Molina.

— De inobservantia Brevis Pontificii SS. Papae Innocentii X. *Mexici*, 1654, 4.° (Beristain).

PEDRAZA (P. A.) República de Colombia. Excursiones presidenciales. Apuntes de un diario de viaje. *Norwood, Mass, E. U. A.* 1909. Fólio, grabs. 20 pts. García Rico.

PEDRAZA y Cabrera (P.) Lecciones de Geometria descriptiva. Superficies en general. *Madrid*, 1909, 4.° y Atlas fól. 25 pts.

La 4.ª edición es de *Madrid*, 1903, 4.° VIII-292 p. y Atlas, fól. de 48 láminas (21 pts.)
En colaboración con D. Manuel Ortega y Sala, y D. Carlos Banús y Comas:

— Lecciones de Geometria descriptiva. Rectas y planos. *Toledo*, 1897, 4.° y Atlas fól. 12 pts.

— El terreno y la guerra. *Barcelona*, 1881, 4.° grabs. y mapas. 8 a 10 pts.

PEDRAZA y Castilla (Juan de) La verdad sobre el agua. Dissertación histórico-crítico-médico-práctica, etc. *Puerto de Santa Maria*, 1761, 4.° 16 h. 116 p. 7 pts.

PEDREGAL y Prida (Francisco) Gimnasia civil y militar. *Madrid*, 1884, 4.° 185 grabados. (6 pesetas).

— La educación gimnástica. *Madrid*, 1895, 4.° grabs.
La 3.ª edición es de *Id. Hijos de Hernandez*, 1903, 4.° 258 figuras.

PEDRELL (Felipe) Gramática o Manual expositivo de la teoría del solfeo. *Barcelona, Andrés Vidal y Roger*, 1872, 4.° 44 p. texto y música.

De esta obra se hizo 2.ª edición *Barcelona*, 1876, 4.° y la que viene a ser 3.ª en colaboración con D. Tomás Campano se rotula:

— Gramatica musical. *Barcelona*, 1883, 4.° 103 p.

— Los poemas del pianista. Pequeña enciclopedia critica, analítica, anecdótica y biográfica de las obras de Piano de los grandes maestros acompañada del Catálogo cronológico de sus obras. Tomo primero. (Unico) Beethoven. Sonatas de piano. *Id. Ramirez*, 1873, 4.°

— Bibliografia musical española metódica y cronológica. *Barcelona*, 1888, 4.° mayor, XX-104 p. grabados. Todo lo publicado.

— Por nuestra música. *Id. Henrich y Cia.* 1891, 8.° 134 p.

— Diccionario biográfico y bibliográfico de Músicos y Escritores de Música, españoles, portugueses e hispano-americanos antiguos y modernos. *Barcelona, V. Berdós y Feliu*, 1897, 4.° mayor, XIX-715 p.
Tomo I, único publicado, comprendiendo las letras A-F. Vendimos un buen ejemplar encuadernado por 60 pesetas.
Del tomo II hemos visto G-Gaz, 88 págs.

— Hispaniae schola musica sacra. Opera varia. (Sæcul. XV, XVI, XVII et XVIII) *Barcelona, Pujol y Cía.* 1894-1897, 8 vols. 4.° mayor (68 pts.) Los tomos se vendian sueltos a 12 pts.
I, Christophorus Morales, XXXI-55 p.—II, Francisco Guerrero, XLVI-53 p. -III, Antonius à Cabezon, LXVII-

67 p.—IV y V, Antonius à Cabezon.—VI, Psalmodia modulata, actoribus, T. A. Sancta Maria, F. Guerrero, T. Ludovici. XIX-62 p.—VII, Antonius A. Cabezon, VIII-75 p.—VIII, Joannes Ginesius Perez. XX-59 p.

— Diccionario técnico de la Música. *Barcelona, Torres Oriol* (Impr. V. Berdós) 1894, 4.° XIX-529 p.
Esta obra se publicó a 15 pts. pero luego se elevó a 30 pts y actualmente vale 40 pts.

— Mariano Vázquez y Antonio Cabezon. Discurso. *Id.* 1895, 4.° 59 p. 3 pts.

— Musicos contemporáneos y de otros tiempos. *Paris, Ollendorff*, 8.° 384 p. 5 pts.

— Jornadas de Arte. (1841-1891). *Id.* 8.° 5 pts.

— Orientaciones. (1892-1902). Paris, sin año, 8.°

— Musicalerias. *Valencia, Sempere*, 8.° (1'50 pts.)

— Emporio científico e histórico de Organografia musical antigua española. *Barcelona, J. Gili*, 1901, 8.° 148 páginas.

— Prácticas preparatorias de instrumentación. *Id. Gili*, 1902, 8.° 213 p. (3'50 pts.)

— Los Pirineos. Trilogia en 3 actos. Obra completa para canto y piano. *Id. Pujol y C.ª*, fól.

— Teatro lírico-español anterior al siglo XIX. Documentos para la historia de la música española. *La Coruña*, 1897-98. 5 vols. 4.° (20 pts.)

— La Celestina. Tragicomedia lírica. *Barcelona*, 1903, 8.°

— Las corrientes del gusto musical moderno en las principales naciones de Europa. 4.°

— La cançó popular catalana. *Barcelona*, 1906, 4.° 60 p. 3 pesetas.

— La festa d'Elche, ou le drame liturgique espagnol. *Paris*, 1906, 8.° 51 p. (1'50 fr.)

— Catalech de la Biblioteca Musical de la Diputació de Barcelona, ab notes históriques, biográfiques y críticques, transcripcions, etc. *Barcelona, Palau de la Diputació* (Imprenta Oliva), 1908, 2 vols. 4.° mayor, 330 p. 1 hoja.=382 p. 1 h. facsimiles y láminas, papel de hilo. (65 pesetas.)

— Cancionero popular español. *Eduardo Castells. Impresor-Editor, Valls; Cataluña.* (Al fin:) *Terminose la impresion de este tomo IV y ultimo, en los talleres del editor Eduardo Castells, el dia 1 de Septiembre del año MCMXXII.* (1922), 4 vols. 4.° (50 pts.)
I, 114 p. 151 p. de musica, VII p. 1 h.=II, 94 p. 178 p. de musica, y XV p.=III, VIII-47 p. 233 p. de musica=IV, VIII-22 págs. 149 p. de musica, y 3 h.
La impresión de esta obra empezó en 1918 y cada tomo se vende a 12'50 pts.

— Jornadas postreras (1903-1912) *Valls, Castells*, 1922, 8.° IX-233 p. (5 pts.)

PEDRIQUE del Monte (Fernando) La Montaña de los Angeles; contiene sv descripción, y la de sv Convento de Santa Maria. *Cordoba, Andrés Carrillo*, 1674, 4.° 12 h. 28 fóls. 26 h. 25 pts. Molina.

Esta obra se reprodujo en *Cordoba, Juan Garcia Rodriguez de la Torre*, (Siglo XVIII), 4.° 91 p.

PEDRIQUE Montero (Juan) Condiciones y remates en favor de las Alcabalas. *Mexico, Calderon*, 1652, (Beristain.)

PEDRILLE del Campo. Véase PERICO del Campo.

PEDRO, nouvelle espagnole, recueillie et publiée par C. F. *Paris, Farçy*, 1828, 12.°

Las iniciales, segun Barbier, corresponden a François-Charles Farcy.

PEDRO (Francisco) Seudónimo de MAURIS (Francisco).

PEDRO (Gerlaco) Otro Thomas de Kempis. Encendido soliloquio con Dios. *En Barcelona: en la Imprenta de Ioseph Moyá lib.* 1685, 12.° 12 h. 168 p.
Traducida del italiano por un anónimo, quién la dedica al arzobispo de Tarragona Joseph Sanchis. Grabados figurando las armas arzobispales, el Calvario, y el Ecce-Homo. (En nuestro poder.)

PEDRO (Miguel) Lunario y pronóstico natural del año de 1606. *Zaragoza, A. Tauanno*, 1605, 8.° (Picatoste.)

PEDRO IV. Véase PERE el Ceremoniós.

PEDRO de Alcalá. Véase ALCALA.

PEDRO de Cordoba (Hieronymo). Véase CORDOBA.

PEDRO de Portugal. Coplas, en castellano. (Al fólio 1, verso:) Prólogo dirigido al muy illustre: e reuerendissimo señor en jhesu christo padre: e señor dō Alfōso de aragon... fecho por Anthon durrea que dirige a su alteza el presente libro (Al fól. a 1:) Coplas fechas por el muy illustre Señor infante dō Pedro de portugal: en las quales ay Mil versos con sus glosas contenientes del menospresio: e contempto delas cosas fermosas del mundo. (Acaba:) Acabāse las coplas fechas por el muy illustre señor infante don Pedro de portugal. Deo gracias. (Zaragoza, Pablo Hurus, hacia 1490), Fól. gót. 35 hojas.

Como sea que los ejemplares estudiados hasta hace poco eran incompletos de preliminares, se tenia esta obra por impresa en Lisboa a últimos del siglo XV. Pero con los ejemplares existentes en las Bibliotecas Nacional de Lisboa, Nacional de Madrid, Museo Británico, y El Escorial, se ha comprobado ser producción Zaragozana y de los famosos Hurus. El ejemplar Salvá, 1700 fr. Heredia.
Es de suponer que el origen literario de esta obra, hay que buscarlo en Portugal, y hasta se han citado ediciones en portugués incunables, pero nosotros ignoramos la existencia de ninguna de ellas. El libro de *Don Pedro de Portugal*, fué muy popular durante los siglos XVI, XVII, y XVIII, figurando mas o menos adulterado en la literatura de cordel.

— Libro del Infante Don Pedro de Portugal. *Burgos, Felipe de Junta*, 1563. 4.° gót. (Exposición Histórica Europea.)

— Idem. *Çaragoça, Juan Millan*, 1570, 4.°
Se cita otra edición de *Barcelona*, 1595, 4.° que no hemos visto,
La de *Sevilla, H. de Lara*, 1604, 4.° 16 págs. 200 pts. Vindel.
En la Biblioteca Huth, figuró la de *Alcalá de Henares*, 1606, 4.° 16 hojas.
En la Biblioteca particular del librero barcelonés Sr. Fontdevila hemos visto la de *Barcelona, Francisco Cormellas, por Iaime Andreu*, 1669, 4.° 14 hojas.

— Libro del infante Don Pedro de Portvgal, el qval andvvo todas las partidas del mundo. Aora nuevamente corregido y historiado con mucha curiosidad. Van añadidas las siete Maravillas del Mundo. Compuesto por Iuan Gomez de Sanestevan. *Valencia, Francisco Mestre*, 1696, 4.° 32 págs. grabs. en madera. 270 pts. Vindel en 1913.
Este mismo texto ya se habia impreso en *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1685, 4.° 32 p. 20 pts. en nuestra ciudad.
Existe otra edición muy parecida sin lugar ni año pero siglo XVII, 4.° 32 págs. 20 a 25 pts.
Conocemos otras tiradas de *Barcelona*, 1700, 12.° y *Valladolid*, 1700, 4.° 17 hojas, que hemos visto cotizar de 25 a 30 pts.
El mismo texto de Gomez de Santistevan se reimprimió en *Córdoba, Juan Rodriguez de la Torre* (Hacia 1700) 4.° 20 h. 1 libra Huth.
Nosotros hemos poseido *Barcelona, Piferrer*, 1717, 4.° Después *Madrid*, 1737, *Id. Isidro Lopez*, (1780) 4.° 16 hojas. 15 chelines Huth.

Sin lugar ni fecha, pero últimos del siglo XVIII, 4.° 32 páginas.
La de *Madrid, Isidro Ocaña*, (1800) 4.° 16 hojas. 1 libra 1 chelin Huth.
La de *Sevilla*, 1815, 4.° 40 págs. 15 pts. Vindel.

PEDRO de Ventria (Pedro de) Véase PEDRO (Gerlaco).

PEDROCHE (Fr. Cristobal de) Breve y compendiosa relación de la prisión y destierro del señor Arçobispo Don Fray Felipe Pardo *Manila*, 1683, fól. 12 hojas. 60 pts. Vindel en 1903. Luego 200 pts. en 1912.

Hay otra edición sin lugar ni fecha pero Madrid de 1684 a 1691, fól. 12 hojas. 40 a 50 pts.

PEDROLO (M.) Descubrimiento de los thesoros y riquezas que Dios tiene escondidas en las Indias de su divino cuerpo y puríssima sangre. *Barcelona, Honofre Anglada*, 1608, 4.° 291 fóls. 99 hojas. 12 a 15 pts.

PEDROS y Riera (José) Seudónimo de BORIA (Domingo Ignacio)

PEDROSA (F.) Véase SOLER (G.)

PEDROSA (Francisco de) Arte y Suplimento de Remilitar. (Al fin:) *Aqui fenecen los libros de larte y suplimento Remilitar empremidos en .. Napoles por Maestro Juan Sultzbach Aleman*, 1541. Fól. letra de Tortis, 6 h. 239 fólios, grabados. (Hidalgo).

PEGERA (Diego) Romance del Conde Dirlos. Y una canción de Nuestra Señora. Año 1538, 4.° gót. 12 hojas. (Gallardo).

PEGNA Véase PEÑA.

PEGOT Ogier (E.) The Fortunate Isles, or the archipielago of the Canaries. Translated by Frances Locock. *London, Bentley*, 1871, 2 vols. gran 8.°

PEGUERA (Luis de) Avrea et elegans repetitio in cap. III. incipien. Item ne superlandemio, etc. Domino Regis Petri iii, in curia Ceruaria. In qva multa de feudis, Laudemijs, de Iure praelationis seu faticae in allenatione rerum feudalium, & emphyteuticarium, etc. *Barcinonae Apud Petrum Mali*, 1577, fól. 6 h. 129 fólios, 13 hojas.

Las obras de Jurisprudencia se cotizaban antiguamente en nuestra ciudad a bajo precio. Sin embargo, las impresas en los siglos XVI y XVII, empiezan a escasear y a ser estimadas. Un buen ejemplar de la descrita vale de 35 a 40 pts.

— Liber Quaestiones Criminalium in actu practico, frequentium et maxime conducibilium. *Barcinonae, apud Hubertum Gotard*, 1585, fól. 8 h. 98 fóls. 14 h.
Buena impresión, digna de las prensas de Gotard. Un magnífico ejemplar encuadernado con las armas de un Príncipe inglés, 10 libras 10 chelines Ellis.

— Practica criminalis et ordinis judiciarii. *Barcinone, Ex Thipographia Jacobi a Cendrat*, 1603, fól. retrato, 1 lámina. 30 pts.

— Praxis criminalis haec additionato... per nobilem D. Accacium Ripoll. *Barcinone, Ant. Lacavalleria*, 1649, fólio, 7 h. 646 p. 25 pts. García Rico.

— Deciciones aureae in actu practico frecuentes ex variis sacri regii conciili Cathalonia conclusionibus collectae. Tomus primus. *Barcinone, ex Typ. Jacobi Cendrat*, 1605, fól.
Hay que añadir el Tomus secundus. *Barcinone, Seb. Mathevat*, 1611, fól. 35 a 40 pts.

— Praxis civilis. Additionata ivribvs decicionibvsqve diversorvm senatvm per nobilem Accacivm de Ripoll... Denvo adavcta, et illvstrata recentionibvs exemplaribvs, formvlis et observantiis per nobilem Don Petrvm de Amigant, etc. *Barcinone, Typis & sumptibus Raphaelis Figvero in vico Gossipinorum. Venduntur in œdibus eiusdem Rap. Figuero.* (1674) Fól. 10 h. 586 p. 22 h. 20 a 25 pts.

— Questions Civils... extractades per Francisco Maspons i Anglasell. *Barcelona*, 1913, 8.° 287 p. 5 pts.

— Practica, forma y stil de celebrar corts generals en Catalunya y materies incidents en aquelles. Diuidida en tres parts. *Barcelona, Gerony Margarit*, 1632, 4.° 14 h. 234 p. 1 h. blanca.
Obra póstuma publicada por el hijo del autor Juan Peguera. 25 a 30 pts.
Se reprodujo en *Barcelona, Rafael Figueró*, 1701, 4.° 104 p. 24 hojas, y tiene el mismo aprecio de 25 a 30 pts.

PEGUERA (Ramón) Seudónimo de GRACIAN, Serrano y Manero (Josef).

PEGUES (T.) La Suma Theologica de Santo Tomas en forma de catecismo Trad. por R. Suarez. *Friburgo, Herder*, 8.° 280 p. (7 pts.)

PEINADO (Ignacio Francisco) Disputationes in Universam Aristotelis Logicam. *Sumptibus Collegij Complutensis Societatis Jesu. Apud Iosephum Espartosa*, 1679, 4.° 8 h. 506 páginas, 2 h.

Corren ejemplares iguales con el mismo pié editorial y año de 1721, 4.° 8 h. 506 p. 3 h.

— Disputationes in octo libros Physicorum Aristotelis. *Compluti, Franciscus García Fernandez*, 1680, 4.° 6 h. 594 p. 3 h.
La primera edición segun Catalina es de *Id. Typ. Universitatis*, 1674, 4.° 4 h. 580 p. 3 h.

— Disputationes In duos Aristotelis Libros De Generatione & Corruptione. Opvs posthvmvm. *Id. F. García Fernandez*, 1698, 4.° 4 h. 354 fóls. 2 h. *Id. Mariae García Briones*, 1765, 4.° 4 h. 352 fóls.

— Dispvtationes in tres libros Aristotelis De Anima. Opvs posthvmvm. *Id. Id.* 1698, 4.° 4 h. 470 p. *Id. Mariae García Briones*, 1762, 4.° 4 h. 424 p.

PEINADO (José M.ª) Instrucciones para la Constitución fundamental de la Monarquía española. *Cadiz, Imprenta de la Junta Superior*, 1811, fól. 65 p. 20 fr. Heredia.

PEINTURES et Antiquités mexicaines. *Paris y Berlin*. Fól. 12 hojas, grabados en negro y en colores. 45 fr. Leclerc.

PEIROLON y Lassala (Francisco) Véase LASSALA y San German.

PEIRON y Queralt (Martin) Torneos de a pié y de a caballo, celebrados en las Carnestolendas de este presente año en la imperial ciudad de Zaragoza. *Zaragoza, Juan de Larumbe*, 1631, 4.° (Latassa.)

PEL y Ploma. Barcelona, L'Avenç, 3 Juny 1899 a Desembre 1903. 77 números, fól. y 79 a 100 in-4.° mayor. Colección. 75 a 100 pts.

PEIRY y Pastor (Licenciado Joseph) Seudónimo de MARTINEZ Riera (Nic.)

PEIXOTTO (E.) Our Hispanic Southwest (Arizona, Nuevo Mexico, Texas). *New York, Scribner's sons*, 1916, (2'50 dolares.)

PELAEZ de Alarcon (Antonio) Clave alfabética. Procedimiento para toda clase de documentos. *Madrid*, 1911, gran 8.° 10 pts.

PELAEZ de Meres (Melchior) Tractatus Maioratorvm et Meliorationvm Hispaniae in dvos tomos divisus. *Madriti. Lud. Santius*, 1620. 2 volúmenes, fólio. 6 h. 533 fóls.=2 h. 313 fóls. 79 h. 60 pts. Madrid.

Existe otra edición de *Lugduni*, 1678, 2 vols. fól. 25 pesetas, Garcia Rico.

PELAGIUS (Alvarus) Alvari Pelagii de planctu ecclesiæ libri duo. *Per honorabilē virum Joānez Zainer de Rutlinger pereatum vrbe Ulm... anno Dñi millesimo qdringētesimo septuagesimo quarto*, (1474). 2 partes, fól. 118-271 hojas.

Magnifica edición. En las antiguas almonedas alcanzaba precios elevados. Actualmente es rarisima. Se reprodujo en *Lugduni*, 1517, y *Venetiis*, 1560, siempre in-fól. Estas se cotizan en Italia de 180 a 200 liras.

PELAGGI (Joseph) Libro de moral con una apologia de Joseph en judeo español. *Esmirna, Hayim Abraham*, 1881, 4.° 43-106 fóls. (Kayserling.)

PELAJUM. Véase PRAT de Saba.

PELAY Briz. Véase BRIZ.

PELECHÁ (Onofre) Discurso de la naturaleza, causas y efectos de los cometas. *Valencia, P. P. Mey*, 1613, 8.° (Picatoste.)

PELEGRI. Véase ROMIATGE; y PEREGRINACIO.

PELEGRIN Catalan (Blasco) Tropheo del Oro, donde el Oro mvestra sv poder, mayor que el del Sol, y la Tierra. (Al fin:) *En Çaragoça, En la Officina de Domingo de Portonarijs, y Vrsino*, 1579, 4.° 2 h. 138 p. 1 h.

Poema en octavas, dividido en tres cantos. 300 fr. Bachelin. 120 marcos, J. Rosenthal. 150 pts. Molina; y también Sanchez,

PELEGRONIO (Simon) Synonimorvm sylva. *Burgis, Joannes à Junta*, 1555, 8.° 60 pts. Vindel.

PÉLERINAGE d'un paysan picard a St. Jacques de Compostelle, au comencement du XVIIIe siècle, publié et annoté par le baron de Bonnault d'Houët. *Montdidier*, 1890, gran 8.° 45 fr. Paris.

PELEGUER (Vicente) Colección de muestras para la Escritura Litográfica. *Madrid*, 1827, fólio. mayor, 6 hojas. (Cotarelo.)

PELERIN (Le) chrestien ov advis salutaires aux Pélerins, pour faire chrestiennement, et saintement les pélérinages de N. Dame de Montserrat, de S. Jacques, etc. *A Béziers, J. Barbut*, 1672, 12.°

PELET (Jean-Jacques-Germain) Véase MEMOIRES militaires.

PELIGER (Juan Vicente) Formvlario y estilo cvrioso de escrivir cartas missivas, según la ordē que al presente se guarda. Hecho y recopilado de conceptos de célebres Escritores, por Iuan Vicente natural de la ciudad de Valencia. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1599, 8.° 114 fóls. 6 h.

Primera edición de éste popular formulario de cartas. 40 fr. Salvá.

— Estilo y método de escrivir cartas missivas, y responder como conviene. *En Madrid, por Iuan de la Cuesta*, 1608. (Al fin de la Primera parte:) 1607, 16.° 8 h. 231-188 págs. 1 h. (En nuestro poder).
Nicolás Antonio cita otra de *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1609, y Perez Pastor la siguiente:

— Primera y segvnda parte del estilo y metodo de escriuir, etc. *Madrid, Serrano de Vargas*, 1611, 8.° 8 h. 416 páginas.
La de *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1615, 8.° 80 pts. Vindel.

— Estilo y methodo de escrivir cartas missivas. *Milan*, 1616, 12.° 25 a 30 liras.

— Primera y segvnda parte del Estilo y Metodo de escrivir cartas missivas. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1619 8.° 8 h. 441 fóls. 1 h. 18 fr. Heredia.
Aún se reimprimió bajo el mismo pié editorial, 1624, 8.° 8 h. 414 p. 1 h.; y luego en *Sevilla, Simon Faxardo*, 1627, 8.° 8 h. 99 fóls.=5 h. 85 fóls. 1 h.; *Brusselas, Viuda de Huberto Antonio*, 1631, 2 partes, 8.° 5 h. 192 p.= 3 h. 160 p. 2 h.
Nosotros poseemos ejemplar de la siguiente:

— Estilo y methodo de escrivir cartas missivas, y responder como conuiene a ellas en qualquier genero de conceptos, negocios, coyunturas, conforme a la nueua Pragmatica de España. En Brvsselas. En casa de Huberto Antonio, en el Aguila de oro, cerca de Palacio, año de 1645, 12.° 7 h. 248 p. Segvnda parte. 3 h. 107 p. 2 hojas.

PELOTARI (El) Revista semanal ilustrada. Madrid, 5 Octubre 1893 a 26 Diciembre 1895. 116 números, fól. retratos, grabados.

PELLA y Forgas (José) Historia del Ampurdan. *Barcelona*, 1883, 4.° 788 p. grabados y láminas.

Esta acreditada obra se publicó en 8 fascículos a 3 pesetas cada uno. Actualmente está agotada y tiende a elevarse de precio.

— Periodisme. Estudis históricbs del de Catalunya. *Barcelona, La Renaixensa*, 1879, 4.°

— La Crisis del Catalanismo. *Barcelona*, 1906, 8.° 104 p.

— Llibertats y antich govern de Catalunya. *Id.* 1905, 4.° 328 p. 6 pts.

— El ejercicio de la jurisprudencia especialmente en Cataluña. *Id.* 1906 4.° 26 p.

— Las patentes de invención y los derechos del inventor. *Id.* 1892, 8.°

— Nuevo tratado de patentes de invención. *Id.* 1904, 4.° (5 pts.)

— Tratado de las relaciones y servidumbres entre las fincas. *Id.* 4.°

— Código civil de Cataluña. *Barcelona, Bosch*, 1916-20, 4 vols. 4.° (45 pts.)
Véase CONSUETUTS; COROLEU (J.); y RAHOLA (F.)

PELLAZ y Espinosa (Manuel) Espejo verdadero de consultas, que con luz participada de los Principes de la Medicina, etc. *Madrid*, 1708, 4.° 2 libras 2 chelines Maggs Bros.

PALLÉ (C.) La China pintoresca. Historia. Descripción. Costumbres. *Barcelona, Verdaguer*, 1845, 4.° mayor, 2 h. 64 p. 2 h. 92 p. 35 láminas. 35 pts. en nuestro Catálogo.

PELLEGRINI (Carlos Enrique) Memoria elevada al Excmo. Gobierno de la República Oriental del Uruguay sobre el establecimiento de un nuevo muelle... en la bahia de Montevideo. *Montevideo, Impr. de la Independencia*, 1833, 4.° 25 p. 20 pts. en nuestro Catálogo.

— Revista del Plata. Periódico. *Buenos Aires*, 1853-54, fólio. 35 pesos Suarez.

PELLEGRINI (Matteo) Seudónimo de GRACIAN (Baltasar).

PELLEPORT JAUNAC (J. P. A.) Histoire ancienne et moderne de l'Empire du Mexique. *Nantes*, 1845, 2 vols. 8.° 30 a 40 fr.

PELLEPRAT (Pierre) Relation des Missions des PP. de la Compagnie de Jesus dans les Isles & dans la terre ferme de l'Amérique Meridionale. *París, Cramoisy*, 1655, 3 partes 8.° 88 marcos Hiersemann. 8 libras 8 chelines, Quaritch.

PELLESCHI (J.) Los Indios Matacos y su lengua. *Buenos Aires*, 1896.

PELLETAN (Eugenio) Profesión de fé del siglo XIX. Trad. por Agustin Bonnat. *Madrid*, 1854 4.°

Se reprodujo en *Madrid*, 1870, 4 vols. 12.° *Id. Aribau y Cía.* 1875, 4.° 410 p. y traducida por Diodoro Tejada, *Id.* 1867, 8.°

— Derechos del hombre. Trad. por Juan Landa. *Barcelona, Pons*, 1870, 4.° y 1876, 8.° 5 pts.

— La madre. Trad. por Mariano Blanch. *Barcelona*, 1875, gran 8.°

— El nacimiento de un pueblo. Trad. por Esteban Hernandez y Fernandez. *Madrid*, 1877, 8.°

— El mundo marcha. Cartas a Mr. Lamartine, trad. por el Vizconde de San Javier. *Id.* 1875, 8.°

PELLETIER (M.) Véase RELACION.

PELLICER (Casiano) Tratado histórico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España... con la noticia de algunos célebres Comediantes y Comediantas, asi antiguos como modernos. *Madrid, Imprenta de la Administración del Real Arbitrio de Beneficencia*, 1804, 2 vols. 8.° 3 retratos, 5 h. 282 p.=4 h. 230 p.

Obra buscada por la multitud de noticias de primera mano acerca del teatro español. 35 a 40 pts.

En la Biblioteca Ticknor figuraba del mismo autor el siguiente opúsculo:

— El templo del buen gusto, o breve descripción de la Biblioteca del... Príncipe de la Paz. Poema. *Madrid*, 1803, 4.° 16 págs.

PELLICER (Gabriel) Véase GAZULL (Jaime).

PELLICER (J.) Latinitatus rudimentorum declaratio. Et nunc versa in vulgari nostra Gotholaunica Lingua à me Fr. J. Micola. *Barcelona, Pla*, (Siglo XVIII) 8.° 38 p. 5 pts.

PELLICER (Fr. Mariano) Arte de la lengua pangasimana o caboloan. *Manila, Colegio de Santo Tomás, por Lopez*, 1862, 4.° 176 p. 2 hojas. 30 pts. Vindel.

PELLICER y Pagés (José M.ª) Santa Maria de Ripoll. Reseña histórica. *Gerona, Dorca*, 1878, fól. 1 lámina, 230 p.

Monografía excelente. 7 pts. Se reimprimió en *Mataró*, 1888, 8.° 414 p. 6 pts.

— Influjo civilizador de los Cenobios mediovales en el Noreste de España. *Gerona, Torres*, 1894, 4.° 39 p. 1 hoja.

— Estudios histórico-arqueológicos sobre Iluro. *Mataró, Horta*, 1887, 4.° 508 p. grabados, láminas. 20 pts.

PELLICER y Saforcada (Juan Antonio) Ensayo de una biblioteca de traductores españoles donde se da noticia de las traducciones que hay en castellano de la Sagrada Escritura, Santos Padres, filósofos, historiadorés, médicos, oradores, poetas, asi griegos como latinos; y de otros autores que han florecido antes de la invención de la imprenta *Madrid, D. Antonio de Sancha, M. DCC. LXXVIII.* (1778) 4.° 8 h. 200 p. 1 h. y 175 p. 25 pts.

De ésta obra se tiraron ejemplares en gran papel que resultan in-4.° marquilla. 30 a 40 pts.

— Discurso sobre varias antiguedades de Madrid, y origen de sus parroquias, especialmente de la de S. Miguel. *Madrid, Sancha*, 1791, gran 8.° 2 h. 136 p. 8 a 10 pesetas.

Hay ejemplares en gran papel, 4.° 12 a 15 pts.

— Disertación histórico geográfica sobre el origen, nombre y población de Madrid, asi en tiempo de moros como de cristianos. *Id.* 1803, 4.° 3 h. 108 p. 12 a 15 pts.

— Vida de Miguel de Cervantes Saavedra. *En Madrid, por D. Gabriel Sancha. Año de MDCCC.* (1800), 12.° 1 h. retrato de Cervantes grabado por J. Moreno Texada, y 264 págs. 15 a 20 pts.

— Carta en castellano con postdata políglota: en la qual Don Juan Antonio Pellicer y Don Josef Antonio Conde... responden a la carta crítica que un Anónimo dirigió al Autor de las Notas del Don Quixote, etc. *En Madrid, en la Imprenta de Sancha. Año de MDCCC.* (1800), 4.° 27 p.

— Carta histórico-apologética que en defensa del Marqués de Mondexar examina de nuevo la aparición de San Isidro en la batalla de las Navas de Tolosa. *Id. Sancha*, 1793, 4.° XIV-239 p. 10 a 12 pts.

— Examen crítico del tomo primero de el Anti-Quixote publicado por Nicolás Perez. *Id. Sancha*, 8.° 78 p.

PELLICER de Osau (Hipólito) Genetliaco del serenissimo Príncipe Don Fernando Wenceslao, Rey de Vngria, y de Bohemia, Archiduque de Avstria. *Madrid, M. DC. LXVII.* (1667) 4.° 4 h. 15 p. (Salvá).

PELLICER de Salas y Tobar (José) El Fenix y sv historia natural escrita En veinte y dos Exercitaciones, Diatribas, o Capitulos. *Madrid, Imprenta del Reyno, CIↃ IↃↃ XXX.* (1630), 20 h. El Fenix, poema, 20 h. Diatribas, 260 h. y 16 h.

El poema consta de 1130 versos. Además hay composiciones poéticas del mismo asunto por Gabriel de Corral, A. Pantaleon de Ribera, F. de Quevedo, y el Conde de Villamediana. 15 fr. Salvá. 30 a 35 pts. España.

— Defensa de la venida a España del apostol Santiago. *Madrid*, 1628, y 1630, 4.°

— Anfiteatro de Felipe el Grande. *Madrid, Juan Gonzalez*, 1631, 4.°

Esta obra se reprodujo a expensas del Marqués de Xerez de los Caballeros. *Sevilla, Rasco*, 1890, 8.° XL-170 p. 1 h. Solamente 100 ejemplares en papel de hilo a 25 pts.

— Lecciones solemnes a las obras de Don Luis de Gongora y Argote, Pindaro Andaluz. *Madrid, Imprenta del Reino*, 1630, 4.° 18 h. incluso dos retratos, grabados por J. de Courbes, y 418 p. 80 marcos, Hiersemann. 35 a 40 pts. España.

— La Astrea safica. Panegírico Al Grã Monarca de las Españas, i Nuevo mundo. En que Recopila los Mayores Sucessos de su Felicissimo Reinado, hasta el Año M. DC. XXXV. Don Ioseph Pellicer de Tobar y Abarca. *Çaragoça, Pedro Verges. M. DC. XLI.* (1641), 8.° 2 hojas. 94 p. 2 h.

Al fin consta M. DC. XL$_1$ (1640). Según Nicolás Antonio la primera edición fué bajo ésta fecha. Seguramente no hubo otra cosa que un cambio de portada. 15 fr. Salvá.

— Pirámide baptismal... de la Infanta Maria Teresa Bibibiana de Austria. *Madrid*, 1638, fól. 10 h. 50 pts.

— Comercio impedido: con dos proposiciones. *Madrid*, 1639, 4.°
Se reprodujo en *Sevilla*, (Siglo XVII), 4.°

— El Verdadero Catolico de Estado y lágrimas de Europa... se responde el heroico libro que escribió en Francia Jeremias Ferrer. *Barcelona, Seb. y J. Matevat*, 1639, 4.° Raro.

— El Seyano Germanico, Alberto Wenceslao Eusebio de Wolstein... Traiciones que dispuso, rebelión qne formó. *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1639, 8.° 28 h. 74 fólios, 1 h. 22 fr. Heredia. 2 libras, 2 chelines. Quaritch.
Se reimprimió en *Madrid*, 1806, 8.° 8 a 10 pts.

— El embajador chimerico o examinador de los Artifices Politicos del Cardenal Dvque de Richelieu. *Valencia, J. Esparça*, 1639, 4.° 28 h.

— La Fama Austriaca, o Historia panegírica de la vida y hechos del emperador Fernando II. *Barcelona, Sebastian y Jayme Matevad*, 1641, 8.° 12 h. 158 p.
Se cita una edición anterior de *Zaragoza, Dormer*, 1640, 8.°

— Sucessión de los reynos de Portugal y el Algarve, feudos antigvos de la Corona de Castilla, y ultimamente sublevados por los complices en el levantamiento de Don Juan de Bragança. *Logroño, Pedro de Mon Gaston, Fox*, 1640, 4.° 32 p. 50 pts. Melchor Garcia.

— Idea del principado de Cataluña, recopilación de sus movimientos antiguos i madernos y examen de sus privilegios. *Amberes, Gerónimo Verdussen*, 1642, 8.° frontis. 10 h. 578 p. 1 h. 40 a 50 pts.
Primera parte única publicada. Se hizo reimpresión *En Amberes, por Gerónimo Berdussen*, 1653, 8.° 12 h. 578 p. 1 h. 40 pts. Garcia Rico.

— Informe y deposición... sobre el título de Conde de Gijon. *Madrid*, 1645, fól. 8 h.

— Memorial de la Casa y servicios de Don Joseph de Saavedra Marqués de Rivas. *Madrid*, 1647, fól. 124 fóls. 4 hojas. 2 escúdos. 70 pts. Melchor Garcia.

— Memorial de la Calidad, y servicios de los señores de la Isla de Fuerteventura en las Canarias del apellido de Saavedra. *Madrid*, 1647, fól. 16 fóls. 80 pts. Melchor Garcia.

— Memorial de D. Fernando Arias de Saavedra, señor de las Islas de Fuerteventura Alegraça i la de Lobos. *Id.* 1647, fól. 16 fóls, 50 pts. Garcia Rico.

— Motivos en que las civdades obedientes del Principado de Cataluña fundan la pretension de la plaza de Capa y Espada que ocvpe svgeto de la provincia. *Id.* 1648, fól. 12. h.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Alfonso Martel y Vargas, señor de Almonaster. *Madrid*, 1649, fólio. 52 h. 100 pts. Vindel.

— Memorial de la casa y servicios de D. Andrés Velázquez de Velasco. *Id.* 1649, fól. 26 fóls. 50 pts. Garcia Rico.

— Missión evangélica al reyno de Congo Por la Seráfica Religion de los Capuchinos. *Madrid, Domingo García i Morrás*, 1649, 4.° 8 h. 74 fóls.
Una de las obras mas raras y más estimadas de éste fecundísimo autor. Del fól. 47 al fin se halla una minuciosa descripción del *reyno de Congo*. 25 fr. Heredia. 2 libras, 16 chelines, Quaritch. 200 pts. Vindel.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Andrés Felix de Fonseca Velez de Medrano. (Madrid, 1649). Fól. 8 h. 60 pts. Vindel.

— Memorial de la calidad y servicios de Garcia Lopez de Chaves, señor de la villa de Chaves, y de las villas de Villavieja y Pedraza. *Id.* 1650, fól. 16 h. 40 pts. Garcia Rico.

— Alma de la gloria de España: eternidad, magestad, felicidad y esperanza suya, en las Reales bodas, Epitalamio. *Madrid, Gregorio Rodriguez*, 1650, 4.° 6 h. 52 fólios. 50 pts. Melchor García.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Juan de Saavedra Alvarado Ramirez de Arellano. *Madrid*, 1651, fólio, 8 h. 100 pts. Vindel.

— Genealogía de la noble y antigua casa de Cabeza de Vaca. *Id. D. García i Morras*, 1652, fól. 6 h. 110 fóls. 144 fr. Leclerc. 75 pts. Melchor Garcia.

— Memorial de la calidad y servicios de Don Facundo Andrés Cabeza de Vaca. *Madrid*, 1654, fól. frontis, 14 hojas. 100 pts. Vindel.

— Fama, exclamación, túmulo y epitafio de Fr. Hortensio Felix Paravicino y Arteaga. *Id. Vda. Martín*, 1654, 8.°

— Memorial de la calidad y servicios de D. Francisco Manuel de Villena Portocarrero octavo Señor de la villa de Cheles. *Id.* 1660, fól. 8 hojas. 80 pts. Vindel.

— Informe del origen, antiguedad, calidad, i svcession de la excelentissima Casa de Sarmiento de Villamayor y las vnidas a ella por casamiento. *En Madrid, Año de M. DC. LXIII.* (1663) 4.° 120 fóls, 125 pts. Vindel.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Fernando Joseph de los Rios y Argote, señor de la villa de Miranda. *Madrid*, 1665, fól. 140 pts. Vindel.

— Genealogía de la casa de Avellaneda, precedida de los Señores de Vizcaya. *Madrid, M. DC. LXVII.* (1667) 4.° 17 fóls. 350 pts. Vindel.

— Memorial de la casa y servicios de Don Joseph de Saavedra, Marqués de Ribas. *Madrid*, 1667, fól. 124 fólios, 4 h. 2 escudos. 100 pts. Melchor García.

— Iustificación de la grandeça y cobertura de primera clase en la casa y persona de D. Fernando de Zuñiga; noveno Conde de Miranda. *Id. D. Diaz de la Carrera*, 1668, fól. 2 h. 144 fóls. 250 pesetas Vindel.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Fernando Guillamas, por la casa y mayorazgo de Guillamas de quien desciende de varon en varon, la ciudad de Avila, etc. *Madrid, J. Fernandez de Buendia*, 1670, fólio, 28 hojas. 125 pts. Vindel.

— Memorial de la calidad i servicios de don Cristoval Alonso de Solis i Enriquez, séptimo adelantado de Yucatan. *Id.* 1670, fól. 114 fóls. 120 fr. Leclerc.

— Bibliotheca formada de sus libros i obras públicas. Contiene el informe de su calidad i servicios. La cronología de todas sus obras publicadas, con observaciones y escolios. *En Valencia, por Gerónimo Vilagrasa*, 1671, 4.° 4 h. 193 fóls. 25 marcos Baer. 150 pts. Molina. Un ejemplar con Suplemento, *Valencia*, 1674, 4.° 210 pts. Vindel.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Pedro Francisco de Ovando Castrejón. *Madrid*, 1671, fól. 12 h. 100 pesetas Vindel.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Francisco de Medina de Toledo y Guzman, caballero del orden de Alcántara Conde de Rivera, etc. *Madrid*, 1671, fól. 31 hojas. 40 pts. García Rico.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Alonso Verdugo de Albornoz y Sotomayor. *Id.* 1671, fól. 30 h. 100 pesetas.

— Maximo, obispo de la Santa Iglesia de Zaragoza. *Valencia, Benito Macé*; y *Barcelona*, 1671-73, 3 partes, 4.° 50 pts. Vindel.

— Memorial de la calidad y servicios de las casas que posee Don Fernando de Tovar Enriquez de Castilla, onceno señor del Estado de Tierra de la Reyna, etc. *Madrid*, 1672, fól. 30 fóls. 50 pts. Garcia Rico.

— Población y lengva primitiva de España, recopilada del aparato a su monarchia antigva en los tres tiempos, el Adelon, el Mithion, y el Histórico. *Valencia, Benito Macé, M. DC. LXXII.* (1672) 4.° 4 h. 53 fóls. 100 pts. Vindel.

— Aparato a la Monarchia antigva de las Españas en los tres tiempos del mundo. *Valencia, B. Macé*, 1673, 4.° 12 h. VIII-340 p. Parte primera, 30 pts. Madrid. Se añade el Apendice. *Valencia*, 1674, 4.°.

— Beroso de Babilonia en Chaldea, distinguido del Veroso de Viterbo en Italia, con la chronologia de los reyes antiquissimos de Asiria y Babilonia. *Valencia, G. Vilagrasa*, 1673, 4.° 16 h. 124 p. 40 pts. Batlle.

— Memorial de la calidad y servicios de la Casa de Sancho Abarca de Herrera Nuñez de Guzman y Luna. *Madrid*, 1674, fól. 38 hojas. 100 pts. Vindel.

— El Syncello de la iglesia patriarcal de Constantinopla desagraviado: el sacro texto del Genesis en el capitvlo nono defendido, etc. *Valencia, Benito Macé*, 1675, 4.° 36 h. 284 p. (Mal numeradas 184) 16 marcos Hiersemann. 30 pts. Vindel.

— Tropheo de la verdad en la Historia. Formado del Avberto sin máscara del Lvpián Zapata sin embozo y del

ostracismo de varias fabvlas, etc. *Valencia*, 1676, 4.° 75 pesetas Garcia Rico.

— Declamación a la Antiguedad historial verdadera. *Barcelona, Figueró*, 1678, 4.°

— El lirio, hymen nupcial-genealógico, en las Reales bodas de los Reyes... Carlos Segundo, con doña Maria Luisa de Borbon. *Madrid, Francisco Sanz*, 1680, fól. 3 hojas, 18 fóls. 50 pts. Vindel.

— Annales de la monarqvia de España despves de sv pérdida. *Madrid, Francisco Sanz*, 1681, fól. 9 h. 432 páginas.
El autor murió antes de terminarse la impresión de su obra, de suerte que su hijo D. Miguel cuidó de dar la última mano. 80 pts. Vindel.

— Vida inédita de Góngora. Manuscrito original del cronista de los reinos de Castilla, existente en la Biblioteca Nacional de Madrid, transcrito por Aurelio Baig Baños. *Madrid*, 1918, 4.° 18 p.
Para comprender la fecundidad de este autor consignaremos que Latassa describe 276 obras.
Véase Barclai; y Gongora.

PELLICER y Tovar (Diego) Carta a D. Manuel Pellicer y Velasco, su Hermano. *Barcelona, Figueró*, 1704, 4.° 32 p.
Relata el famoso sitio y bombardeo de Barcelona de 1697. 12 pts. Alloza.

PELLICO (Silvio) Mis prisiones, traducidas por A. Rotondo *Madrid, Denné y Cía.* (Imprenta Aguado) 1837, 8.° 340 p. 6 a 8 pts.
Corren ejemplares con portada de *Madrid*, 1838, 8.°

— Obra en prosa. Mis prisiones, memorias del autor, trads por J. Llausas. Deberes del hombre trads. por M. Milá y Fontanals. *Barcelona, Juan Oliveres*, 1843, 8.° retrato, 306 p. 4 pts.
Se reimprimió en *Id. Id.* 1853, y 1864, 8.° Los *Deberes del hombre*, corren en tirada aparte, 72 p.

— Mis prisiones, contiene además los capítulos inéditos, *Madrid, Mellado*, 1843, 4.° XXVIII-320 p. grabados y 20 láminas. (7'50 pts.)

— Idem. *Barcelona, Rovira*, 1891, 8.° XVI-318 p. (2'50 pts.)

— Mis prisiones, trad. por la Vizcondesa Bestard de la Torre. *Barcelona, Antonio Virgili*, (Hacia 1900), 4.° 215 págs. grabs.
También, *Paris, Garnier*, 8.° (6 fr.)

— De los deberes del hombre. Trad. por J. Rodrigo *Madrid, Yenes* 1838, 8.°

— Tratado de los deberes del hombre, traducido al castellano por D. N. Navarro Landete. *Puerto Rico*, 1840, 8.° 25 pts. Garcia Rico. Trad. por Pedro Reines. *Barcelona Oliva*, 1840, 8.°

— Idem. Trad. por José Zorrilla y F. Pareja de Alarcon *Id.* 1841, y 1864, 8.°

— Deberes del hombre, trad. por M. Milá y Fontanals. *Barcelona*, 1853, 1854. 8.° 72 p. y «Nueva edición corregida» *Id. Fidel Giró, MCMXII*, (1912), 8.° XII-164 p. (2'50 pesetas.)

— Els deures dels homens. Trad. catalana de J. Cases-Carbo. *Barcelona, L'Avenç*, 16.°

— Francesca de Rimini. Trad. catalana, per Alfons Maseras. *Barcelona, L'Avenç*, 16.°

PELLIGER. Véase Peliger.

PELLIZA (Mariano A.) Alberdi. Su vida y sus escritos. *Buenos, Aires*, 1874, 4.° 6 pesos, Suarez.

— Críticas y bocetos históricos. *Barcelona*, 1879, 4.°

— Dorrego en la historia de los partidos Unitario y Federal. *Id.* 1878, 4.° 15 pesos, Suarez. 15 pts. Batlle.

— Monteagudo, su vida y sus escritos. *Buenos Aires*, 1880. 2 volúmenes, 4.° 25 pesos, Suarez.

— Le pays des Pampes. *Paris*, 1888, 8.° 5 pts. Suarez.

— El pais de las Pampas. Descubrimiento, población y costumbres. 1516-1780: *Barcelona*, 1887, 4.°

— Dorrego. Lingotes de bronce para su estatua. *Buenos Aires*, 1886, 5 pesos, Suarez.

— La cuestion del Estrecho de Magallanes. *Id.* 1881, 4.° 385 páginas. 10 pesos, Suarez.

— Historia Argentina. *Buenos Aires*, 1888-89. 3 vols. 4.° 20 pesetas.

— Historia Argentina, al alcance de los niños. *Buenos Aires*, 1892, 8.°

— La dictadura de Rosas. *Id.* 1894, 15 pesos, Suarez.

— Historia de la organización Nacional. Urquiza. Alsina. Mitre. 1852-62, *Buenos Aires*, 1897, 7 pesos, Suarez.

— El sol del escudo nacional y la restauración de los Incas. *Id.* 1900, 3 pesos.

PELLOS (Frances) Sensegue de la art de arithmeticha et semblantment de ieumetria dich ho nominat Compendion de lo abaco. (Al fin:) *Impresso in Thaurino, per meistro Nicolo benediti he maestro Jacobino suigo de sancto germano*, 1492, 4.° got. 80 fóls. (Biblioteca Colombina.

PENA. Véase Peña.

PENAFIEL. Véase Peñafiel.

PENAFORT (Raimundus de) Véase San Ramon de Peñafort.

PENFIELD (Edward) Spanish sketches. *London, Bickers*, 1911, 4.° 146 p. grabs. (7 chelines, 6 peniques a 2'50 dolares.)

PENIA. Véase Peña.

PENICHE (Manuel) Historia de las relaciones de España y Mexico en Inglaterra sobre el establecimiento de Belice. *Mexico, Imprenta del Gobierno, a cargo de J. M.ª Sandoval*, 1869, 4.° 67 p. 1 mapa.

PENINSULA (La) Revista semanal de Literatura, Ciencias y Artes. *Barcelona, Oliveres*, 1867, 12 números, fól. 6 pts.

PENNA (José) Lecciones clínicas acerca la peste bubónica. *Buenos Aires*, 1914, 8.° láms. 10 pesetas.

PENNA (Nicolás) Compendio util y methodo facil para cuidar y conservar bien los relojes. *Madrid, Perez Soto*, 1760, 12.° 5 h. 82 p. 7 h. 15 pts. F.° Vindel.

PENNAFORTE (Raym.) Véase San Ramon.

PENSADOR (El) *Madrid, Ibarra*, 1762-67. 6 volúmenes, 8.°
Son 86 Discursos por J. Alvarez Valladares, seudónimo de D. Joseph Clavijo y Fajardo (Hartzembusch).

PENSADOR (El) *Mexico*, 1813-14. 3 vols. 4.°

PENSADOR Cantabro (El) o Yrurac bat: Ynsurgentes. Lunes 1.° de Octubre de 1810. (Al fin:) *En la Ymprenta de los Cantabros*, 8.° 16 págs. 80 pts. Vindel.

PENSADOR Matritense (El). Véase Tarazona (Pedro Angel).

PENSADOR megicano (El) Véase Fernandez de Lizardi.

PENSADOR del Perú (El) *Lima, Ruiz*, 1815, 4.° 196 p. 1 h. 50 fr. Leclerc. 50 pesos, Suarez.

PENSAMENT Catalá (El) davant del Conflicte Europeu. Conferencies dels Parlamentaris Regionalistes. *Barcelona, Giró*, 1915, 4.° mayor, XIX-352 p. 2 h. (3'50 pts.)

PENSAMENT Catalá (Lo) Setmanari dirigit per Mossen Jacinto Verdaguer. *Barcelona*, 1900-1902. 2 vols. fól. 25 pts.

PENSAMIENTO (El) Periódico de literatura y artes. *Madrid*, 1841, 4 ° mayor, 288 p.

Colección interesante por contener escritos de Espronceda, Ros de Olano, Fernandez de Navarrete, Miguel de los Santos Alvarez, Duque de Rivas, Gil, etc. 20 a 25 pts.

PENSAMIENTO Español (El) Edición semanal. *Madrid*, 1867, 51 números, fól. 15 pts.

PENSAMIENTO de Galicia (El) Revista de ciencias, literatura, marina, etc. Ferrol. 1.° Septiembre, 1865 a 15 Marzo, 1866. 14 números, fól. 12 pts.

PENSAMIENTO de la Nación (El) Véase BALMES (Jaime).

PENSAMIENTO de Valencia (El) Revista semanal, política, religiosa, científica y literaria. *Valencia, Mateu Garin*, 7 Junio 1857 a 31 Mayo 1858, 2 vols. 4.° 747-600 p. (20 pts.)

PENSAMIENTOS de Coralia, dedicados a las damas. *Habana*, 1896, 4.° 110 p.

PENSAMIENTOS económicos sobre el impuesto decimal. *Madrid*, 1839, 4.° 56 p.

PENSIL ameno de entremeses, escritos por los ingenios mas clásicos de España. *Pamplona, J. Micon*, 1691, 8.° 176 p. (Marqués de Jerez; y Gallardo).

PENSIL del bello sexo (El) Periódico semanal de literatura, ciencias, etc. Madrid 23 Noviembre 1845 a 25 Enero 1846, 10 números, 4.° mayor, grabados. 12 pts.

PENSO de la Vega (Joseph) Triumphos del Aguila y Eclipses de la Luna. Panegyrico al Rey de Polonia. *Amsterdam, Jahacob de Cordova*, 1683, 4.° 226 p.

— Oración fúnebre a Ester Penso. *Amsterdam, Yahacob de Cordova*, 1683, 4.° 36 p.

— Oración funebre a Yshac Penso Felix. *Id. Id.* 1683, 4.° 39-79 p.

— Discursos Académicos. *Id. Id.* 1683, 4.° 44 p.

— La Rosa. Panegyrico Sacro en encomio a la divina Ley de Mosseh. *Id. Id.* 1683, 4.° 38 p.

— Rumbos peligrosos por donde navega con título de Novelas la cosobrante nave de la temeridad. *Amberes*, 1684, 4.° 295 p.
Contiene poesias de varios literatos judíos.

— Discursos Académicos, morales, retóricos y sagrados. *En Amberes, MDCLXXXV.* (1685) 8.° 308 p.

— Confusión de Confusiones. Diálogos curiosos descriviendo el negocio de las acciones; su origen, su etimologia... y su enredo. *Amsterdam*, 1688, 8.° 392 p.

— Retrato de la Prudencia... a Guillermo Tercero Rey de la Gran Bretaña. *Id. Juan Bus*, 1690, 4.° 116 p.

— Ideas pasibles de que se compone un curioso ramillete de fragantes flores. *Amberes*, 1692, 8.° 372 p.

PENTARCO (Pedro) Jhesus. Pentarci Grämatica .. *Anno Milleno. Quingẽteno, ac Duodeno. Complutī impressum suspice lector opus.* (Alcalá, Arnaldo Guillermo de Brocar, 1512) 4.° gót. 18 hojas.

El único ejemplar conocido perteneció a la Biblioteca del Duque de Osuna. Perez Pastor describe la siguiente edición:

— Petri Pẽtarci Syderaty cõstructionis Ars noviter aedita: per Ferdinandũ de Santãder. *Toleti, M. D. XII. die vero xxij. mẽssis d'cebris* (1512) 4.° gót. 8 h.

PENTATEUCO en hebraico, con la versión de Onkelos, y el comentario de Raschi. *Hijar, Elieser Alantansi por Salomon ben Maimon Zalmati, en el mes de Ab*, año (5)250. (Julio-Agosto de 1490) Fól. 265 hojas.

Hay ejemplares de este curioso libro en la Biblioteca Nacional de París, y Museo Británico. También guardan la siguiente tirada:

— PENTATEUCO en hebraico, con los cinco Meghilloth y las Haphtaroth. *Hijar por Elieser Alantansi*, hacia 1490, fól. 190 hojas.

PENZOLDT (F.) Manual de Farmacoterapia clínica. *Barcelona, Salvat*, 1903, 4.° 446 p. (15 pesetas y en tela 21).

PEÑA (Fr. Antonio de la) Imprbatio Alcorani. (Sevilla, Estanislao Polono) 1500, 4.°

Hemos visto citada otra edición «Approbante Bulla Alexandro Sixto». 1503, 4.°
Véase SANTA CATARINA.

PEÑA (Emilio de la) Recopilación por orden de materias de los Fueros y observancias vigentes en el antiguo reino de Aragón, etc. *Zaragoza*, 1880, 4.° 10 pts.

PEÑA (Enrique) El escudo de armas de la ciudad de Buenos Aires. Disquisición histórica. *Buenos Aires*, 1910, 4.° 47 p. escudos y medallas. 3'50 pesos Suarez.

— Don Jacinto de Lariz; turbulencias de su gobierno en el Rio de la Plata. 1646-1653. *Madrid, Perez de Velazco* 1911, 4.° 171 p.
Edición no puesta a la venta. 12 pts. Madrid.

— Primera casa de moneda en Buenos Aires. Acuñación de 1827 a 1861. *La Plata*, 1894. 2 pesos.

PEÑA (Francisco) De San Diego de San Nicolás del Pverto, o de Alcalá de Henares... Canonización hecha por Sixto V. (Al fin:) *In Roma, Per Francesco Zannetti*, 1588, 8.° 40-30 páginas.

De este rarísimo libro tuvo ejemplar Hidalgo. En el Museo Británico guardan:

— Coram R. P. D. Penia. (Decreto a favor de la Universidad de Salamanca) Salmantina sub die v junii 1591. Fólio.

— In Ambrosii de Virginitatis Tractatum de Haeresi Commentaria. *Roma, Greg. Ferrari*, 1581.

— In Pauli Grillandi de Haereticis et eorum pœnis Notae. *Roma, Greg. Ferrari*, 1581, 4.°

— In Bernardi Comensis Dominicani Lucernam Inquisitorum et ejusdem Tractatus de Strigibus Annotationes. *Id. Id.* 1584, 4.°

— Idem. Additi duo Tractatus Joannis Gersonnii. Unus de proestatione circa materiam Fidei: alter de signis Pertinatiæ hereticæ pravitatis. *Id. Bartolomaei Gressi*, 1584, 4.°

— De vitae, miraculis, et actis canonizationis Sancti Didaci, dicti ab Alcala. Libri III. *Roma*, 1589, 4.° De ésta obra nosotros poseemos la siguienta traducción:

— Tratado de la maravillosa vida, muerte, y milagros del gloriosa San Diego de Alcalá. Trad. del latin por el V.

P. Fr. Christoval Moreno. *Madrid, Cano*, 1794, 8.° VIII-224 p.

— Responsio canonica ad Scriptum nuper editum in causa Henrici Borbonii, quo illius Fautores persuadere, etc. *Roma, Nic. Mutti*, 1595, 4.°

— Censura in Arrestum Parlamenti curiae criminalis Parisiensis, ubi pronuntiatum 29 Decembris anni 1594, contra Joannem Castellum et RR. PP. Societatis Jesu. *Id. Nic. Mutti*, 1595, 8.°

— Vita Sancti Raymundi de Peñafort à vetusto Scriptore primum breviter collecta. Nunc vero a Francisco Peña, Rotae Auditore Notationibus illustrata, et una cum miraculis, et Historiae canonizationis ejusdem in lucem edita. *Romae, ex typ. Nicolai Mutti. MDXCIX.* (1599), 4.°

De esta interesante Vida y canonización de San Ramon, nosotros vendimos por 40 pts. la edición de *Romae, Apud Hæredes Nicolai Mutij, MDCI.* (1601), 4.° 4 hojas. 381 p. 5 h.

Según Latassa la primera version castellana se publicó en *Cordoba*, 8.° Nosotros hemos manejado un libro falto de principios y fin, al parecer impreso en *Madrid*, 1674, en el que se observan la Vida de San Ramon de Peñafort, por Fr. Antonio de Lorea, la de Francisco Peña que abraza las páginas 20 a 67, y otra vida al parecer formada en Roma. 4.° hasta la página 194.

— Relacione sumaria della vita, santitá, miraccoli, atti, et canonizatione di Santa Francesca Romana. *Roma, Bart, Gianetti*, 1608, 8.°

— La Relación de la vida, milagros, y canonización de San Carlos Borromeo. *Sevilla*, 1609, o 1619, 8.°

Esta obra fué escrita en lengua latina y publicada en Roma, pero desconocemos la edición original. La descrita está vertida al castellano por D. Fernando Arias de Saavedra.

— De temporalis Regno Christi. *Roma, Estevan Palini*, 1611, 4.°

— Decisiones Sacrae Rotae Romanae ab eo formata. *Lugduni, P. Prost y F. Borde*, 1648-50. 2 vols. fól.

— Instructio, seu praxis Inquisitorum. *Cremona*, 1655, fól.

Este autor aragonés publicó varios folletos en Roma, puso notas a unas Decretales, y a otras obras, y dejó además manuscritos inéditos.

Véase Aymerich (Fr. Nicolás de).

PEÑA (Ignacio de la) Trono Mexicano en el Convento de Religiosas Pobres Capuchinas, su construcción, y adorno en la insigne Ciudad de Mexico. *En Madrid, por Francisco del Hierro*, 1728, 4.° 12 h. 333 p. 3 h. 70 marcos, Hiersemann. 1 libra, 1 chelin, Ramirez. 260 fr. Chamonal.

PEÑA (Juan de la) Sintaxis del Arte de Ant. Nebrissense. *Sevilla, J. Francisco de Blas*, 1673, 8.° 52 fóls.

Nicolás Antonio cita:

— Panegyricum centonem ex diversis poetarum versibus in D. Ysidori Hispalensis archiepiscopi laudem. *Hispali*, 1643, 4.°

Véase Inocentius III.

PEÑA (Juan Antonio de la) Derrotero de la Expedición en la Provincia de los Texas. *Mexico*, 1722, fól. 3 planos. 29 fóls. 1 libra 5 chelines, Quaritch.

PEÑA (Juan Antonio de la) Relación de las Fiestas Reales y Ivego de cañas, qve la Magestad Católica del Rey nuestro señor hizo a los veinte y uno de Agosto deste presente año para honrar y festejar los tratados desposorios del serenissimo Principe de Gales, con la señora Infanta doña Maria de Austria. (Al fin.) *Madrid, Por Iuan Gonçalez. Año* 1623. Fól. 4 hojas.

De éste raro opúsculo existe una version inglesa, *London, for Henry Seile*, 1623, 4.°

— Discvrso sobre el nacimiento y baptismo de la Serenissima Princesa Doña Margarita de Austria. Y relación de las fiestas que huuo, etc. (Al fin:) *Madrid, Por la viuda de Cosme Delgado, Año M. DC. XXIII.* (1623). Fólio, 4 hojas.

— Elogio del S. P. Francisco de Borja, Duque de Gandia, Marqués de Lombay, Virrey y Capitan general de Cataluña. *En Madrid, por Iuan Delgado. Año* 1625, 4.° retrato. y 8 fóls. (Biblioteca de la Academia de la Historia).

— Discurso de la jornada que hizo a los reynos de España... el señor Don Francisco Barberino, Cardenal... entrada que hizo en esta Corte, Bautismo de la señora Infanta; y fiestas del Corpus. *Madrid, Luys Sanchez*, 1626, 4.° 4 h. 22 fóls. 25 pts. Melchor Garcia.

— Exaltación de los improperios de la sagrada imagen de Christo. *Madrid, Francisco Martinez*, 1632, 4.°

— Egloga elegiaca a la fama inmortal del Fenix de Europa, fray Lope Felix de Vega. Carpio. *Id.* 1635, 8.° 16 p.

— Fama postuma portuguesa, tragicomedia del illustre varon Martin Vas Villesboa. 1636. (C. de la Barrera.)

— Loa (Al fin:) *En cassa de Antonio Duplastre*, 1638, 4.° 2 hojas. (Gallardo.)

PEÑA (Manuel) El Censor económico. *Lima*, 1820, 8.°

Medina ha visto hasta el número 14. Véase Censor (El).

PEÑA (Pedro de A.) Guia manual de las Islas Baleares. *Palma, Tous*, 1891, 8.° 480 p. láminas, 4 pts.

PEÑA (Rafael Angel de la) Obras. *Mexico, Agueros*, 1900, 8.° XVIII-478 p. retrato. 10 pesetas.

PEÑA y Aguayo (José de la) Defensa legal de D. Manuel Godoy, primer Ministro del Rey Carlos IV. *Madrid*, 1839, 4.° 33 p. 7 pts.

— Tratado de la Hacienda de España. *Madrid*, 1838 4.° 10 pesetas.

— Doña Mariana Pineda; narración de su vida, de la causa criminal en la que fue condenada, etc. *Id.* 8.° retrato. 6 a 7 pts.

PEÑA y Alfeyran (Joseph de la) Noticias puntuales, arregladas a autos y otros documentos. *Santiago de Galicia*, 1764, fól. 10 pts.

PEÑA Calderón (Juan de la) Fábula burlesca de Bulcano y Venus. *Madrid*, 1767, 4.° 8 hojas. 6 pesetas.

— El poder de un amor sencillo; égloga amorosa. *Madrid* 1767, 4.° 8 hojas.

PEÑA Fernandez (Manuel de la) Manual de Arqueología prehistórica, precedida de nociones preliminares de arqueología general, geología y paleontologia, etc *Sevilla*, 1890, 4.° mayor, XIX-963 p. (13 pts.)

PEÑA y Goñi (Antonio) La ópera española y la música dramática en España en el siglo XIX. *Madrid*, 1885, 4.° retrato, 680 p. (15 pts)

— Arte y patriotismo. Gayarre y Masini. *Madrid*, 1882 4.° 40 p. 2 pts.

La 2.ª edición es de *Id.* 1883, 4.° 4 pts.

— Impresiones musicales. Colección de artículos de crítica y literatura musical. *Id*, 1878, 8.° 8 pts.

— Carlos Gounod. *Id. Zozaya*, 1879, 8.° 78 p.

— Impresiones y recuerdos. Carlos Gounod. *Id.* 1879, 8.° retrato, 59 p. 4 pts.

— ¡Cuernos! Revista de toros. *Id. Ducazcal*, 1883, 4.° 12 a 15 pesetas.
— Contra la ópera española. *Id.* 1885, gran 8.° 43 p.
— Lagartijo y Frascuelo, y su tiempo. *Id.* 1887, 4.° 15 pts. García Rico.
— El Doctor Thebussem; ensayo de crítica literaria. *Id.* 1887, 4.° 32 p.
— De buen humor. *Id. Zozaya*, 8.° XV-308 p. (3'50 pts.)
— La pelota y los pelotaris. *Id.* 1892, 2 vols. 8.°
— Estudio crítico de *Los Amantes de Teruel*, drama lírico por T. Breton. 1889, 8.° 47 p.
— Discurso en la Academia de Bellas Artes de San Fernando. *Id.* 1892, 4.° 63 p.
— Luís Mancinelli y la Sociedad de Conciertos de Madrid. *Madrid*, 1891, 4.° 47 p.
— Los Gnomos de la Alhambra. Leyenda musical de R. Chapí. *Id.* 1891, 4.° 79 p.
— G. Meyerbeer. Los despojos de La Africana. *Id. Medina*, 8.° 61 p.
— Los maestros cantores de Nuremberg de Ricardo Wagner. *Id.* 1893, 8.°
— Cajon de Sastre. *Id.* 1894, 8.°
— Guerrita. *Id.* 1894, 8.° (4 pts.)
— Iparraguirre y el Arbol de Guernica. *Bilbao, Biblioteca Vascongada*, 1896, 8.° mayor.
— Santiago Estrada. Estudio bibliográfico. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1899, 4.° 39 p. (2 pts.)

PEÑA y Lezcano (Pablo de la) Información histórica y eclesiástica, En que se prueba, que... San Ildefonso., afirmó en diferentes lugares de sus escritos, que la Purísima Virgen María N. S. fue concebida sin mancha de pecado original. *Toledo, Francisco Calvo*, 1661, 4.° 14 h. 68 fóls. 40 pts. García Rico.

PEÑA y Montenegro (Alonso de la) Itinerario para Párrocos de Indios. *Madrid, Fernandez de Buendía*, 1668, 4.° 29 h. 563 p. 42 h. 80 marcos Hiersemann.

— Itinerario para parochos de Indios... Nueva edición purgada de muchos yerros. *León de Francia, J. Ant. Huguetan*, 1678, 4.° 32 h. 848 p. 56 h.
Esta obra se reimprimió en *Amberes, por Henrico y Cornelio Verdussen*, 1698, 4.° 28 h. 697 p. 43 h. 26 chelines Stevens. 200 pts. Molina. Después *Amberes, Verdussen*, 1726, 4.° 28 h. 697 p. 43 h. *Amberes*, 1737; *Id. hermanos de Tournes*, 1754, 4.° 28 h. 701 p. 43 h. 60 marcos Hiersemann. 1 libra 16 chelines Quaritch. 50 pts. Vindel.
La de *Madrid, Marin*, 1771, fól. 16 h. 612 p. 30 fr. Leclerc. 6 dolares America. 40 a 50 pts. España.

PEÑA San Miquel (Mariano) Estudio militar de Menorca *Madrid, Cuerpo de Artilleria*, 1902 4.° 359 p. 1 lámina. 10 pts.

PEÑAFIEL (Antonio) Nombres geográficos de México. Catálogo alfabético de los nombres de lugar pertenecientes al idioma *Nathualt*. Estudio geroglífico de la matrícula de los Tributos del Codice Mendocino. *Mexico*, 1885, fólio, 264 p. 700 grabados y 39 láminas con 462 figuras en colores. 1 libra 16 chelines Quaritch. 6 a 8 pesos América. 40 pts. García Rico. 50 pts. Molina.

— Memoria sobre las aguas potables de la Capital, etc. *Mexico*, 1884, 4.° 3 pesos.
— Explicación del edificio Mexicano en la Exposición de París. *Barcelona*, 1889, 4.° texto francés-inglés-castellano.
— Monumentos del arte mexicano antiguo; ornamentación, mitología, tributos y monumentos. *Berlin*, 1890, 3 volúmenes, fól. mayor, 358 p. texto español, francés e inglés con 317 láminas.
Magnifica publicación. Contiene el Códice geográfico de tributos, el Códice mixteco Backer Gotter, y multitud de reproducciones de monumentos, sepulcros, urnas, estatuas, representaciones mitológicas, instrumentos, armas, vasos, etc. Su precio de salida 900 marcos, y 45 libras en Inglaterra. De ocasión, 400 marcos, Hiersemann. 18 libras Londres. 150 pesos Mexico. 500 pesetas García Rico.
— Nomenclatura geográfica y etimológica de Mexico. *Mexico*, 1897, fól. 2 partes fól. 224-336 p. 109 láminas 1 libra 10 chelines Quaritch. 16 pesos Mexico. 60 pesetas Garcia Rico.
— Alfabetos decorados. Segunda edición aumentada. *Id.* 1898, fól. 10 pesos Porrua.
— Alfabetos adornados. Alfabetos aztecas. (Mexico) 1900, fól. 12 láminas. 25 pts.
— Teotihuacán. Estudio arqueológico de las ruinas. *Id.* 1901, 80 láminas en colores.
— Indumentaria antigua. Armas, vestidos guerreros y civiles de los antiguos mexicanos. *Id.* 1903, fól. texto y láminas en negro y en colores. Tirada de 150 ejemplares numerados. 30 pesos, Porrua.
— Cantares en idioma mexicano. Reproducción facsimilaria del manuscrito original existente en la Biblioteca Nacional. *Mexico*, 1904, fól. 6 pesos, Robredo.
— Ciudades coloniales y capitales de la República Mexicana. Estado de Guerrero. *Mexico*, 1908, fól. 8 pesos, Porrua.
— Ciudades coloniales. Estado de Morelos. *Id.* 1909, fól. 8 pesos, Porrua.
— Ciudades coloniales. Estado de Tlaxlaca. *Id.* 1909, fól. 8 pesos, Porrua.
— Principios de la época colonial. Destrucción del templo mayor de Mexico antiguo y los monumentos encontrados en la ciudad, en las excavaciones de 1897 y 1902. *Mexico*, 1910, fól. 118 láminas, papel de hilo 200 ejemplares. 40 a 50 pts.
— Historia colonial de Querétaro. *Id.* 1911, fól. 10 pesos
Véase Coleccion de documentos; Codice Fernandez Leal; y Gilberti.

PEÑAFIEL y Araujo (Alonso de) Obligaciones y excelencias de las tres Ordenes Militares, Santiago, Calatrava, y Alcántara, sacadas a luz por D. Pedro Pineda. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1643, 4.° 16 h. 158 fols. 18 h. 90 pts. Vindel.

PEÑAFORT (Raymundo de) Véase San Ramon de Peñafort.

PEÑAFUERTE (Alonso de) Véase Reformistas españoles.

PEÑAHERRERA (Modesto A.) Informes que presenta a la Nación en 1914. *Quito-Ecuador*, 1914, 4.° 10 pts. Garcia Rico.

PEÑALOSA (Ambrosio de) Opus Catholicon. De Christo et Spiritvs Sancti Divinitate. *Viennae Austriae, Apud Matthaeum Formicam*, 1635, 4.° 669 p.

— Vindiciae Dciparae Virginis de peccato originali. *Antuerpiae, Verdussium*, 1650. (Catalina.)

PEÑALOSA y Mondragon (Benito de) Libro de las cinco excelencias del español qve despveblan a España para sv mayor potencia y dilatación. *Pamplona, Carlos Labayen*, 1629, 4.° 8 h. 178 fóls. 6 h.
Libro estimado, por tratar de América y en especial del Perú. 100 fr. Leclerc. 4 libras, 6 chelines, Ramirez. 50 pts. Batlle. 7 libras, 10 chelines, Maggs Bros.
En la Biblioteca del Marqués de Morante figuraba otra edición sin fecha, 4.°

PEÑALOSA y Zuñiga (Clemente) El honor militar; causas de su origen, progresos y decadencia *Madrid, Cano*, 1795 96. 2 vols. 8.° 7 hojas 207 p.=12 h. 216 p. 8 a 10 pts.

— La Monarquia. *Madrid, Ibarra*, 1793, 8.° frontis grabado, XII-460 p. 3 cabeceras dibujadas por Ximeno y grabadas por Asencio. 10 pts.
Hay ejemplares en gran papel, 8.° mayor; y se tradujo al portugués por Antonio Caetaneo de Amaral. *Lisboa*, 1798, 4.°

— Elogio del Excmo. Sr. D. Joachino Manrique de Zuñiga, Ossorio, *Madrid, Ibarra*, 1784, 4.° mayor, 41 pags. gran papel.

— Memoria sobre la Artillería Volante o de a caballo. *En la Imprenta de Segovia*, 1796, 8.° 2 h. 67 p. 1 estado.

PEÑALVER (Fr. Juan) Historia cronológica del pueblo de Dios desde Adan hasta Jesucristo. *Alcalá*, 1793, 4.° 48-480 p. 1 mapa. 8 a 10 pesetas.

PEÑALVER (Juan) anléxico. Diccionario universal de la lengua castellana. *Madrid*, 1842, y 1845, fól. 6 a 8 pts.

— Diccionario de la lengua castellana, con el «Diccionario de la Rima» y «Sinónimo». *Paris, Garnier*, 1878, y 1883. 4.° mayor.
El *Diccionario de la Rima*, corre suelto, y hay otra edición de *Paris*, 1852, 8.° 6 pts.; y *Paris, Garnier*, 1895, fólio. 2 h. 171 p.

PEÑALVER y Peñalver (Narciso José de) Suma filosofica del siglo XIX, o sea defensa del catolicismo contra sus modernos adversarios: colección de documentos demostrativos de la doctrina de la Iglesia, etc. *Barcelona*, 1869-1880, 2 tomos, en 6 vols. 4.° 25 pts. Garcia Rico.

PEÑARANDA (Carlos) Cervantes y sus obras. Discurso. *Puerto Rico*, 1880, 8.° 36 p. 6 pts.

— Cantos del pueblo. *Madrid*, 1875, 8.° 196 p.

— Cartas puerto-riqueñas dirigidas al célebre poeta D. Ventura. *Madrid*, 1885, 8.° mayor, retrato. 6 pts.

— Artículos varios. *Id.* 1885, 8.° 10 pts. Vindel.

— Indecisiones; poesias y cantares. *Sevilla*, 1873, 8.° retrato. 5 pts.

— Odas. Poesias varias. *Madrid*, 1877, 8.°

— Nuevas poesias. *Id.* 1885, 8.° mayor, retrato.

— Poesias selectas. *Manila*, 1893, y *Madrid*, 1894, 8.°

— Prosa. *Manila*, 1893, 4.° 246 p. 10 pts.

— Por la patria. Colección de articulos. *Madrid*, 1896, y 1898, 8.° 8 pts.

— Mas prosa. Artículos literarios, críticos y biográficos. *Manila*, 1898, 8.° 10 pts.

— Sonetos. *Madrid*, 1908, 8.°

PEÑARANDA y Castañeda (Francisco Javier) Resolución nniversal sobre el sistema económico y politico mas conveniente a España... Reglas e instrucciones oportunas para su establecimiento y perfección. *Madrid, Cano*, 1789, 4.° XXVIII-356 p. 2 estados. 12 a 15 pts.

— Manifiesto político, histórico, jurídico civil sobre la importante creación de vales reales en España. *Isla de Leon*, 1799, 4.° 51 p. 6 pts.

PEÑARRUBIA (Esteban) Memoria descriptiva del valle del Sabani. *Manila*, 1866, fól. 8 hojas. 30 pts. Vindel.

PEÑASCO de la Puente (Hilario) Páginas de la historia de Madrid. *Madrid, F. Fé*, 1891, 8.° XIV-199 p. 4 pts.
En colaboración con Carlos Cambronero:

— Las calles de Madrid. Noticias, tradiciones, curiosidades. *Madrid*, 1889, 4.° dibujos y 1 plano. 10 pts.

— La fuente de Santa Polonia y el Duende Crítico. *Madrid*, 1889, 16.°

PEÑUELAS (Pablo Ant.) Breve noticia de la prodigiosa imagen de Nuestra Señora de los Angeles que por espacio de dos siglos se ha conservado pintada a una pared de adove y se venera en su Santuario extramuros de Mexico. *Mexico*, 1781, 8.° 11 ám. 103 p. 1 h. 6 pesos.
La 2.ª edición es de *Mexico*, 1784, 8.° 7 h. 1 lám. 103 p. 1 h. Después *Id.* 1805, 8.° 7 h. 1 lám. 103 p. 1 h.

PEÑUELAS y Fornesa (Lino) El aire y el agua; apuntes sobre la historia de estos cuerpos y sus funciones en la vida vegetal. *Madrid*, 1870. 4.° 155 p.
La 2.ª edición es de *Madrid*, 1871, y la 3.ª de *Id.* 1877, 4.° 5 a 6 pts.

— Tratado elemental de Química analítica, precedida de algunas ideas sobre Filosofía química. *Id.* 1867, gran 8.° 10 pts.

PEON (José Julian) Crónica sucinta de Yucatan. *Mérida de Yucatan, Imprenta de Gerónimo Castillo*, 1831, 8.° 86 p. 10 pesos.
La segunda edición es de *Mérida de Yucatan, Imprenta Nueva de Cecilio Leal*, 1901, 8.° 3 pesos.

PEON y Contreras (José) Obras. *Mexico, Biblioteca de Autores Mexicanos*, 1896-97, 2 volúmenes, 8.° 10 pts.

— Poesías. *Mexico*, 1871, 4.° 3 pesos Suarez.

— Romances históricos mexicanos. *Id.* 1873 y 1883, 4.° 4 pesos Suarez.

— Obras dramáticas en prosa y verso. *Id.* 1879, 8.° 6 a 8 pesetas.

PEPA, procureuse espagnole. Journal authentique d'un celibataire. *Paris, Juven*, 8.° ilustraciones en negro y en colores por Juan Cardona. 15 a 20 fr.

PEPE (Francisco) Novena de Sabados en honor de la Concepción Inmaculada. Impressa la primera vez en Nápoles por J. Riccio, 1744. Tradúcela a nuestro castellano D. Thomas Antonio Perez. *Madrid, Viuda Ibarra*, 1796, 8.° 3 hojas, 367 p. (En nuestro poder).

PEPRATX (Justin) Ramellets de proverbis, máximes, refrans y adagis catalans. *Perpinyá*, 1880, 8.° Texto catalan y traducción francesa. 8 a 10 pts.

PEQUEÑA Colección del Bibliófilo, dirigida por R. Miquel y Planas. *Madrid, Librería de los Bibliófilos Españoles* (Imprenta de Miquel-Rius) 1921-26, 6 vols. 16.°
Lindos tomitos tirados en papel de hilo y con ilustraciones. En curso de publicacion. Cada uno 15 pts.
I. La Libreria. Drama en un acto de D. Tomás de Iriarte. Ilustrado con el retrato del autor y tres composiciones de Juan d'Ivori. 1921, LII-78 p. 1 h. 250 ejemplares.
II. La novela de un bibliófilo por R. Miquel y Planas. Trad. por Alfredo Opisso. Con siete ilustraciones de José Pey. 1922, 2 h. 178 p. 3 h. 300 ejemplares.
III. Franciscus Columna, Novela bibliográfica de Carlos Nodier, precedida de El Bibliómano del mismo autor. Trad. por Rafael V. Silvari. Retrato del autor y cinco composiciones de F. Labarta. 1924, CLXXXIV-101 p. 2 h. 500 ejemplares.
IV. Fábulas literarias por D. Tomas de Iriarte. Retrato grab. en cobre por Josè Torné y veinticuatro composiciones de José Longoria. 1925, XX-188 p. 2 h. 500 ejemplares.

V, La Comedia nueva por D. Leandro F. de Moratin con las notas póstumas del autor. Seis composiciones de José Longoria. 1926, XXIV-248 p. 2 h. 500 ejemplares.

VI. Espejo de Bibliófilos. Novela satírica de Alfredo Bonnardot. Trad. de Rafael V. Silvari. Con 92 ilustraciones de José Longoria. 1926, LII-167 p. 4 h. 500 ejemplares.

PEQUEÑO Alberto. Véase ALBERTO el Grande; y SECRETOS maravillosos.

PEQUEÑO método teórico práctico de solfeo y colección de cánticos sencillos para los niños de las escuelas elementales de Filipinas, por un Padre de la Compañía de Jesus. *Manila, Litografía de Oppel y Cía.* (Hacia 1867) Fól. 2 hojas, 47 p. 400 pts. Vindel.

PEQUEÑOS misterios de París, complemento a la obra de Eugenio Sué. *Barcelona, Sauri, Berdeguer y Gaspar*, 1847, 8.° 4 h. 374 p. 1 hoja, 8 láminas. 5 pts.

PER lo Capítol de la Santa Iglesia de Urgell ab la ciutat de Urgell. Barcelona, 16 Octubre y 26 Setembre 1695, fól. 8-24 págs.

PER la Ciutat de Gerona, contra lo Capítol. *Barcelona, L. Deu*, 1624, fól. 3 págs.

PERLA preciosísima que asegura y repara la vida christiana (Al fin:) *Toledo: por Ramon de petras* 1525, 8.° gót. 8 h. (Biblioteca Colombina).

PERA representar, en la Cort que lo Rey... celebrara lo present any... lo poch valor que tenen los..... ardits de Catalunya. *Barcelona, Seb. y Jaume Mathevat*, 1626, fólio. 10 pts. Batlle.

PERAÇA (Martin) Véase PERAZA.

PERAGALLO (Prospero) Cristóforo Colombo in Portogallo; studi critici. *Genova*, 1882, 8.° mayor. 5 pts.

— L'autenticitá delle historie di Fernando Colombo e le critiche del Signor Enrico Harrisse, con ampli frammenti del testo spagnuolo. *Genova*, 1884, 8.° mayor, 306 páginas.

— Disquisizioni Colombine. I, La nuova scuola spagnuola anticolombina. Studio. *Lisbona*, 1893, 4.° 71 p. 6 pesetas.

PERAKYM Los quales se dizen los seis Sebatoth que ay entre Pesah y Sebuoth. *Venecia*, 5411 (1651) 8.° 34 p.

Existen otras ediciones aumentadas de *Amsterdam*, 1684, 1701, y 1712, 8.°

— Paraquim que tradujo el Docto Moseh Belmonte con asistencia del Dr. José Franco Serrano. *Amsterdam*, 1724, 1764, 1766, 8.°

— Los seis Perakim. Nuevamente estampado y corregido. *Londres*, 5491 (1731,) *Venecia*, 1739; *Pisa*, 1822, *Belgrado*, 1868, *Salónica*, 1887, 8.°

PERAL (Matias de) El Apostol de las Indias, San Francisco Xavier. *Mexico*, 1661, 4.° 10 pesos Porrua.

PERAL Navarro de Veretterra (Frey Diego del) Poema heroyco a las ostentosas fiestas, y alegres demostraciones que la... Ciudad de Murcia hizo desde 15 de Enero de 1680 en adelante, al real casamiento que... Carlos II ha celebrado con... Maria Luisa de Borbón. (Murcia 1680) 4.° 4 h. 43 p. 25 pesetas Melchor Garcia.

PERALDO (Alfonso de) Mémoires d'un Espagnol ou histoire de don Alphonso de Péraldo, ecrite par lui-mème et publié par*** *Paris*, 1818. 2 vols. 12.°

Según Barbier, esta obra fué publicada por el Baron R. E. G. D. Tneis.

PERALDUS (Guillelmus) Doctrina de los religiosos en romançe. (Al fin:) *E fué imprimido por maestro Arnauld guillien demorãt en Pamplona: e acabado a xiiij dias del mes dotobre. Ano de nro señor de mill quatrocientos nouẽta e nueve.* (1499), Fól. 116 fólios, 2 h. a dos columnas de 50 líneas.

La traducción se debe a un fraile de la Orden de San Gerónimo. Es incunable raro. 175 libras, Maggs Bros. 2000 pts. Sanchez.

PERALES (Juan B.) Francia y Prusia. Crónica de la guerra de 1780. *Madrid*, 1870-71. 3 volúmenes, 4.° láminas. 40 pts.

PERALES (Vicente) Escuela de Rigodones y Nuevo Gavotin. *Valencia, Cabrerizo*, 1837, 12.° 72 p. 10 láminas en colores. 75 pts. Berenguer de Valencia.

PERALES y Gutierrez (A.) El supernaturalismo de Santa Teresa y la filosofia médica. *Madrid*, 1894, 4.° 6 pts.

PERALES y Torres (Isidro) Seudónimo de NASARRE (Blas Antonio).

PERALTA (Antonio de) Exposición de los Siete Psalmos penitenciales. *Madrid*, 1662, 4.° 12 pesetas.

— Sermon de la Purisima. *Puebla, Borja*, 1654, 4.°

— Panegyrico de San Felipe Neri. *Id. Id.* 1654, 4.°

— Disertationes Scholasticae de Sacratíssima Virgine Maria... *Mexici, Heredes M. de Ribera Calderon*, 1721, 8.° 16 h. 447 p. 4 h.

— Dissertationes scholasticae de Sacratísima matre, ac domine... *Antuerpiae, J. B. Verdussen*, 1734, 8.° 2 portadas 12 h. 439 p. 4 h.

— Dissertationes scholasticae de S. Joseph Unigeniti Filii Dei putativo Patri... *Id.* 1734, 8.° 12 h. 218 p. 2 h.

— *Id.* de Divina Scientia Media... 8 h. 422 p. 1 h.

— *Id*, de Divini Decretis... 8 h, 397 p. 3 h.

— Disertationes Scholasticae de S. Joseph. *Mexici, Hogal*, 1729, 12.° 14 h. 219 p. 2 h. 2 libras, 6 chelines, Ramirez. Véase PERALTA Castañeda.

PERALTA (Benito) Détails sur les faits plus mémorables de la dernière guerre civile d'Espagne, dépuis 1833 jusqu'en 1840. *Arbois, Auguste Javee*, 1842, 8.° 121 p. 7 pts.

PERALTA (Esteban de) Véase BERETARIO (Sebastián).

PERALTA (Francisco de) Carta al P. Rodrigo de Cabredo Prouincial de la Nueva España. En que se da quenta De la dichosa muerte que tuvo en Londres la sancta señora doña Luysa de Carvajal. *Sevilla, En el Colegio Ynglés*, 1614, 4.° 2 h. 12 fóls. 56 fóls. 2 h.

Al fól. 14: Sermon fúnebre de Juan de Pineda. Tam-

bièn figuran poesias latinas y castellanas de varios autores. (Salvá.)

Nicolás Antonio registra: Relacion, en que se da quenta del estado que se tienen las cosas de la Religion Católica en Ynglaterra. *Sevilla*, 1616.

— Oracion eclesiástica funeral en las exequias del Príncipe de la poesia española Fray Lope de Vega Carpio. *Madrid*, 1635. 4.° 18 p. retrato. 12 pts. Madrid.

— Origen y progreso de la religión del Padre San Francisco. *Pamplona*, 1665, 4.° 16 p. 10 pts.

— Sermon... en la publicación del Indice Expurgatorio de los libros. (Madrid), 15 Julio, 1640, 4.° 12 pts. Batlle.

PERALTA (Francisco) Breve análisis química prácticado sobre las arenas volcánicas que eruptó el de Albay. *Sampaloc*, 1814, 12.° 22 págs. 40 pts. Vindel.

PERALTA (P. Gonzalo de) Seudónimo de Fonseca (P. Pedro de)

PERALTA (Gregorio de) Aqui se contiene vna obra muy deuota de la santa Conuerción de la gloriosa Magdalena. *Cuenca, en casa de Cornelio Bodan*. 16002 (Por 1602), 4.° 4 hojas, en verso. (Salvá).

PERALTA (Guillermo) Véase Enseñamiento del coraçon; y Peraldus.

PERALTA (Juan de) Véase Missale Vicense.

PERALTA (Juan de) Las tres jornadas del Cielo Via Purgativa, Iluminativa i Unitiva. Significadas en Gemidos, Deseos i Suspiros. Ordenadas en metrica consonancia, etc. *Lima, Imprenta de la Plazuela de San Christoval*, 1749, 8.° 16 h. XXX-171 p.

Poema escrito en liras, y dividido en *quince gemidos, quince deseos, y quince suspiros*, 10 pts. Molina.

El Marqués de Morante tuvo otra edición de *Cadiz, Impr. Real de Marina por Espinosa de los Monteros*, 1752. 8.° 16 h 146 p. y Medina describe las de *Lima*, 1749, 1764, y *Id. Imprenta Real*, (1794), 8.° 156 p. 10 h.

— El suceso, o nouela de D. Juan de Peralta, caballero indiano, contado por él mismo. La publica Marcos Jimenez de la Espada. *Madrid, Hernandez*, 1888. 4.° 2 h. 67 p. 7 pts.

PERALTA (J. M.) Historia de la civilización en la Edad Media. *Rosario de Santa Fé, Alvarez*, 1919, 8.° 366 p.

— Historia de las civilizaciones antiguas. *Rosario de Santa Fé, Alvarez*, 1919, 8.° 512 p.

PERALTA (Luis de) Glosa nuevamente trobada por Luis de Peralta: sobre el Romance de Fajardo. (Hacia 1525). 4.° gót. 4 hojas. 235 fr. Heredia.

PERALTA (M.) Ensayo de un Diccionario aragonés-castellano. *Zaragoza*, 1836, 16.° XIX-47 págs.

Se reimprimió en Palma de Mallorca, 1853. 16.° 34 p. 5 pesetas.

PERALTA (Manuel M. de) Costa Rica, Nicaragua y Panamá en el Siglo XVI; su historia y sus límites, según los documentos del Archivo de Indias de Sevilla, del de Simancas, etc. *Madrid, Ginés Hernandez*, 1883, 4.° XXIII-832 p. 2 h. 1 mapa, (50 pts.)

Se tiraron 50 ejemplares en papel de hilo. a 60 pts.

— El rio de San Juan de Nicaragua; derechos de sus ribereños, las repúblicas de Costa Rica, Nicaragua, según los documentos históricos. *Madrid*, 1882, 4.° 28 p. 5 pesetas.

— Costa Rica y Colombia de 1573 a 1881; su jurisdicción y sus límites territoriales, según los documentos inéditos del Archivo de Indias de Sevilla y otras autoridades. *Madrid, Hernandez*, 1886, 4.° XV-393 p. 2 planos. (30 pts. y en papel de hilo 40).

— El canal interoceánico de Nicaragua y Costa Rica en 1620 y en 1887; relaciones de Diego de Mercado y Thos. C. Reynolds. *Bruselas*, 1887, 4.° 86 p. 7 pts.

— Limites de Costa Rica y Colombia. Nuevos documentos para la historia de su jurisdicción territorial, etc. *Madrid*, 1890, 4.° 778 p. 2 h. 15 pts.

— Historia de la jurisdicción territorial de la República de Costa Rica. 1502-1880. *Madrid*, 1891, 4.° 20 pts.

— Etnología centro-americana. Apuntes para un libro sobre los Aborígenes de Costa Rica. *Madrid*, 1893, 4.° 29 páginas, 1 lám. papel de hilo. 8 pts.

— Etnología centro-americana. Catálogo razonado de los objetos arqueológicos de la República de Costa Rica en la Exposición histórico-americana de Madrid 1892. *Id.* 1893, 4.° 6 pts.

Hay ejemplares en papel de hilo. 8 a 10 pts.

— Costa Rica y Costa de Mosquitos. Documentos para la historia de la jurisdicción territorial de Costa Rica y Colombia. *Paris*, 1898, 4.° III-566 p. 20 pts.

— Exposé des droits territoriaux de la République de Costa Rica soumis a S. E. M. le Président de la République françoise, arbitre de question des limites entre Costa Rica et Colombia. *Paris*, 1898, 4.° 2 mapas. 15 a 20 pts.

— Jurisdicción territorial de la República de Costa Rica. Réplica al alegato de la República de Colombia, presentado a S. E. el Presidente de la República francesa, árbitro en la cuestión de límites entre Costa Rica y Colombia. *Id.* 1899, 4.° 69 p. 8 pts.

— Jurisdiction territoriale de la République de Costa Rica. Replique a l'exposé de la Republique de Colombie, etc. *Paris*, 1899, 4.° 516 p. 15 a 20 pts.

— La Géographie historique et les droits territoriaux de la Republique de Costa Rica. *Paris*, 1900, 4.° mapas. 20 a 25 pts.

— Histoire généalogique de l'ancienne et illustre maison de Peralta, d'après les documents des archives de la Couronne d'Aragon. Deuxiéme edition. *Bruxelles, Mortens*, 1880, 4.° 2 h. II-104 p. 7 láminas. Solamente 50 ejemplares. 50 pts. Vindel.

PERALTA (Narcís) Memorial en favor de la ordinación hecha por la ciudad de Barcelona, y sabio Consejo de Ciento. *Barcelona, Gerónimo Margarit*, 1620, 4.° 8 h. 164 p.

Se refiere a los forasteros que habitan Barcelona y existe en la Biblioteca de Cataluña. Otro ejemplar 3 libras 3 chelines Maggs Bros.

— De la Potestat secvlar en los eclesiastichs. Per la Oeconomica y Polytica. *Barcelona, Viuda de Pere Lacaualleria*, 1646, 4.° 9 h. 115 fóls. y 1 hoja blanca. (Salvá).

PERALTA (Pedro) Commentaria in titul. ff. de haered inst. et ff. de legatis. *Salmanticae, Excudebat Joannes Maria a Terranoua Anno M. D. LXIII.* (1563) fól. 8 h. 622 p. 17 h. 40 pesetas en nuestro Catálogo.

PERALTA (Sebastian) Ivyzio del incendio que apareció en el cielo a 17 de Nouiembre del año M. DC. V. *Valencia, junto al Molino de Rouella*, 1606, 8.° 4 hojas. (Salvá).

PERALTA (Tomás de) Fvndación, antigvedad y progressos del imperial Monasterio de Nvestra Señora de Ossera, de la Orden del Cister. *Madrid, Melchor Alvarez*, 1677, 4.° 12 hojas, 364 p. 7 h. 35 a 40 pts.

PERALTA Barnuevo (Pedro) El conocimiento

de los tiempos. *Lima, Francisco Sobrino*, 1721, 1722, 8.° 24 hojas.

Esta especie de Almanaque se continuó publicando en *Lima*, 1723, 8.° 20 hojas, 1724, 18 h. 1727, 28 h. 1729, 20 h. 1732, 24 h. 1733, 18 h. y de 1734 a 1742, siempre in-8.° 30 hojas.

— Lima Trivmphante, glorias de la America, jvegos pythios, y jvbilos de la Minerua peruana en la entrada qve hizo S. Exc. en esta mvy Noble y Leal Ciudad, Emporio, y Cabeza del Perv, y en el recibimiento con qve fve celebrado por la Real Vniversidad de S. Marcos. *Lima, Joseph de Contreras y Alvarado, MDCCV III.* (1708) 4.° 5 h. incluso un escudo grabado, signs. A-Z, Aa-Tt, de 4 hojas menos Bb, Cc, Dd, y Ee, que tienen 2 y Tt que es de 5. Son 164 hojas.
El *Certamen poético*, contiene composiciones de varios autores. Del ejemplar Salvá solo se dieron 11 fr. pero actualmente se estimaría en mas de 100 pts. por lo bajo.

— Imagen politica del govierno del Excmo. Sr. Diego Ladrón de Guevara, Obispo de Quito. *Lima, Gerónimo de Contreras*, 1714, 4.° portada, 1 escudo, 2 h. 96 fóls. 40 fr. Leclerc.

— Oración en acción de gracias al clavstro de esta Real Vniversidad. *Id.* 1715, 4.° 14 h.

— Oración... En razón al cargo de Rector que habia exercido. (Lima 1716) 4.° frontis, 16 fóls. 1 lámina.

— Observationes astonomicae, habitae Limae. *Limae, Franciscus Sobrinum*, 1717, 4.° 17 hojas.

— La Galería de la Omnipotencia. Cartel del Certamen poético con que celebra la Iglesia Metropolitana de Lima... la Divina Canonización del glorioso Santo Thoribio Mogrovejo. *Lima, Diego de Lyra*, 1720, 4.° 62 hojas.

— El Templo de la fama vindicado. Discurso en honor de D. Fr. Diego Morcillo de Rubio de Aunon, Arçobispo de la Plata. *Id. F.° Sobrino*, 1720, 4.° 6 h. 55 fóls. 60 fr. Maisonneuve.

— Cartel del Certamen. El theatro heroico. Certamen poético que ofrece... la Universidad de Lima a D. D. Morcillo Rvbio de Avnon Virrey. *Id. Diego de Lyra*, 1720, 4.° 2 h. 124 p.

— Stanze panegyriche che consacra all'Eminent.Signor.. Cardinale Alberoni Arcivescovo di Siviglia. *Lima*, 1720, 4.° 4 h. 9 fóls.

— Jubilos de Lima y fiestas reales, en celebración de los Augustos Casamientos del Sr. D. Luis Fernando príncipe de las Asturias, con la señora princesa de Orleans y del Sr. Rey Luis XV, con la señora D.ª Maria Anna Victoria, infanta de España. *En Lima, por Ignacio de Lima y Bohorques*, 1723, 4.° 85 fóls. 90 pts. Vindel.

— Fvnebre pompa que en las altas exequias... en la iglesia metropolitana de la ciudad de Lima, capital del Perú, al Ser. Francisco Farnese, duque de Parma, etc. *En Lima, en la emprenta de la calle de Palacio*, 1728, 4.° 152 fóls. 1 gran lám. Oración funebre por F.° de Rotalde, 27 hojas.
Contiene poesias en latin, italiano, y castellano de multitud de autores americenos, pero anónimos.

— Historia de España vindicada, En que se haze sv mas exacta descripción, la de sus excelencias, y antiguas Riquezas. Se prueba su Población, Lengua y Reyes verdaderos primitivos... Se describe la verdadera Cantabria.. Se defiende irrefragable la Venida del Apostol Santiago, etc. *Lima, Francisco Sobrino, MDCXXX.* (1630) Fól. 26 retratos, frontis, 35 h. 1646 columnas.
Esta historia sólo alcanza hasta la era cristiana. El autor prometió una Segunda parte que jamás vió la luz pública. 1 libra Conde. 60 fr. Salvá. 150 fr. Paris en 1893. 300 fr. Maisonneuve. 180 marcos. Hiersemann. 110 pts. Madrid. 200 pts. Francisco Vindel.

— Lima fundada. O Conquista del Perú. Poema heroico en que se decanta toda história del Descubrimiento y sugeción de sus Provincias Por Don Francisco Pizarro. *Lima, Francisco Sobrino y Bados*, 1732, 2 vols. 4.° 82 h. 213-413 p. mal foliadas.
Poema en octavas dividido en diez cantos. Abunda en notas históricas. 130 fr. Leclerc. 300 marcos Hiersemann. 70 pts. Batlle. 150 pts. Madrid en 1917. 200 pts. Vindel en 1921.

— Relación del Avto de Fé celebrado por el Santo Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición de estos Reynos. *Lima, Francisco Sobrino*, 1733, 4.° 132 hojas. (Medina).

— Canto panegyrico. Y poesias compvestas en celebracion del maravilloso Tiro en q'el Principe... mató vn feroz Toro. (Lima, hacía 1734) 4.° 11 hojas.
El librero Murillo ofreció en 1895, este raro y curioso opúsculo por la mísera cantidad de 12'50 pts.

— El cielo en el Parnasso, cartel del certamen poetico. Que ofrece, dedica, y consagra afectuosa, la Real Vniversidad de San Marcos de Lima. *Lima, Imprenta Real*, 1736, 4.° frontis, portada, y 156 p.
Suele juntarse a continuación: Oracion panegyrica, por Alonso Eduardo de Salazar y Cevallos, 37 hojas. Oracion poetica, 68 hojas.

— Passion y trivmpho de Christo: dividida'en diez oraciones. *Id. Imprenta extra muros de Santa Cathalina*, 1738, 4.° 54 h. 326 p. 30 fr. Leclerc. 60 pts. Vindel.

— Relación de la sacra festiva pompa... De la Exaltación a la Cardinalicia dignidad del... Fr. Gaspar de Molina y Oviedo, Obispo de Malaga. *Lima*, 1739, 4.° 7 h. 55 h. Sermon, por Egidio Diaz Gonsalez, 16 h. 48 p. 13 h.

PERALTA Calderon (Matias de) El Apostol de las Indias y Nuevas Gentes San Francisco Xavier de la Compañia de Jesús. Epítome de sus Apostólicos hechos, virtudes, enseñanza, etc. *Mexico, Agustin de Santistevan, y Francisco Lupercio*, 1661, 4.° 10 h. 101 fóls. Otros milagros de San Francisco Javier, 112 fóls. Notas sobre algunos puntos de la bula de la Canonización, 100 fóls. Instrucciones y epistolas. 96 p. y 8 h.

Se dice que el autor se escudó en el seudonimo, y que en realidad se llama, Diego Luis de Sanvitores. 60 fr. Heredia. 100 marcos L. Rosenthal. 2800 marcos Hiersemann.
Hay otra edición tan rara como la descrita *En Pamplona, por Gaspar Martinez, Impressor del Reyno de Nauarra. Año* 1665, 4.° 12 h. 456 p. 12 h. 200 pts. Garcia Rico.

PERALTA Castañeda (Antonio) Sermón del glorioso Patriarcha San Ioseph. *Mexico, Calderon*, 1640, 4.° 22 hojas

— Sermon del glorioso San Phelipe Neri, Fundador de la Congregación del Oratorio. En la fiesta que en el Convento de Carmelitas celebró a su Patrono, etc. *Mexico, Herederos de Ribera*, 1652, 4.° 20 h.

PERALTA Croi Velazco Hurtado de Mendoza (Antonio) Exposición de los Siete Psalmos Penitenciales. *Madrid, por Pablo de Val. Ano de M. DC. LXII.* (1662), 4.° 8 h. 199 p. 15 a 20 pesetas.

PERALTA Montañes (Fr. Hernando de) Libro de Cristo y Maria. *Sanlucar de Barrameda, Fernando Rey*, 1626, 4.° 8 h. 479 p. 28 h. (Gallardo.)

— Liber Concionum de Adventu et Festis usque ad Epiphaniam inclusive. *Murtiae, In Conventu S. G. Augustini, Per Augustinum Martinez Typographum*, 1607, 4.° VIII-364 p.

— Consideraciones sobre los Evangelios de los Domingos *Malaga, Convento de S. Augustin por Juan Rene*, 1612. —Segunda parte. *Madrid, Luis Sanchez*, 1616. 2 vols. 4.°
Los Sermones en latín de este autor se imprimieron en *Venetiis, fratres Dei*, 1613, 4.° 8 h. 423 p. 10 h. y *Parisiis, L. Somnium*, 1618, 8.°

PERALTO (Fr. Guillermo) La cvra y la enfermedad, contra los siete vicios capitales. *Madrid, Julian de Paredes*, 1699, 4.° 8 h. 422 p.

Es traducción del francés con notas por Francisco de Arroyo. Vendimos un ejemplar por 12 pts.

PERALVEZ de Ayllon; y HURTADO de Toledo. Comedia Tibalda: ahora por primera vez publicada segun la forma por Adolfo Bonilla y San Martin, *Barcelona, Biblioteca Hispanica* (Impr. L'Avenç) 1903, 8.° XI-77 p. (4 pts.)

PERAMAS (Jose Manuel) Josephi Emmanuelis Peramasii: Sacerdotis Hispani De Invento Novo Orbe inductoque illuc Christi Sacrificio Libri tres. *FarentiæMDCCLXXVII. Ex Chalcographia Josephi Antonii Archii Superioribus Annuentibus*, (1777) 8.° 96 pags.

Todas las obras de este autor natural de Mataró en Cataluña, son raras. La descrita existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. Caballero, y Torres Amat citan:

— Adveniente Faventiam... Episcopo DD. Dominico e Marchionibus Manciforte ud urbis praesides SS. Sabinum, et Petrum Damiani Antistites vota, et gratulatio. Carmen epicum. *Faventiae, typys Ludovici Genestri*, 1787, fól.

— Orationes quinque in laudem Domini Ignatii Duarte et Quirós Seminarii Monserratensis Fundatoris Cordubæ Tucumanorum. *Cordubae Tucumanae Typis Seminarii Monserratensis*. (Siglo XVIII) 4.°

— Josephi Emmanuelis Peramas de vita et moribus sex sacerdotum paraguaycorum. *Faventiae MDCCXCI. Ex Typographia Archii. Superiorum permissu* (1791) 4.° XXXIX-299 págs. 110 pts. Vindel.

— Josephi Emmanuelis Peramas de vita et moribus tredecim virorum paraguaycorum. *Faventiae, MDCCXCIII. Ex Typographia Archii Superiorum permissu* (1793,) 4.° XXVIII p. 1 plano de Candelaria, 462 p. 1 h. 1 estado. 60 fr. Leclerc. 45 marcos L. Rosenthal. 115 pesetas Vindel.

— Annus Patiens sive Ephemerides quibus continentur iter annum Jesuitarum, qui Corduba Tucumaniae egressi sunt jussi a Rege Catholico Carolo III anno MDLXXII. *Rochampton, Ex Typographia Sancti Josephi*, 1876-77, 3 vols. IV-366 p.=IV-408 p.=IV-392 p.

PERAMAS y Matas (Esteban) Novum Deo cœlum est immaculatae Virginis Conceptio. *Barcin. Mariae Marti*, (1732) 4.° 8 págs.

PERAMATUS (Petrus) Opera Medicinalia. *Sanlucar de Barrameda, Ferdinandus Diaz*, 1576, fól. (Museo Británico).

PERANDREU (Francisco) Lágrimas, gemidos y suspiros a la pasión muerte y sepultura de Cristo crucificado. *Valencia*, 1668, 4.° 12 a 15 pesetas.

PERARNAU (Miguel) Meditaciones sobre la excelencia y virtudes del glorioso doctor de las gentes San Pablo. *Madrid, Impr. Real*, 1790, 2 vols. 8.° 2 láms. 8 pts.

PERATONER (Amancio) Historia del libertinaje desde la antigüedad mas remota hasta nuestros días. *Barcelona*, 1875, 2 vols. gran 8.° 8 pts.

— Museo epigramático. *Barcelona-Madrid*, 1865, 4.° grabados. Y sin fecha, 4.° 10 pts.

— El culto al falo. *Id.* 1875, gran 8.° 4 pts.

— Los peligros del amor, de la lujuria, del libertinaje. *Id.* 1874, gran 8.° 4 pts.

— Onanismo conyugal. *Id.* 1876, gran 8.° 4 pts.

— Filosofía del matrimonio. *Id.* 1877, 4.° 4 pts.

— Extravios secretos u onanismo solitario. *Id.* 4.°

— Higiene y fisiologia del amor en los dos sexos. *Id.* 1880 4.°

— El sexto no fornicar. *Id.* 1880, 4.°

— El mal de Venus. *Id.* 1881, gran 8.°

— Flores varias del Parnaso. *Id.* 1876, 8.°

— Miscelánea erótica-sentimental. *Id.* 1876, 4.°

— Historia de la generación en el hombre y en la mujer. *Id.* 1876, 8.°

— Historia del amor. *Id. Pons*, 2 vols. (36 pts.)

— Venus retozona. 5.ª edición. *Id.* 1874, 8.°

PERAY (José de) Bibliografía Jurídica-Hispánica. *Barcelona, Modolell*, 1911-12, 3 cuadernos, 4.° mayor.

Nos parece que la publicación de esta obra se interrumpió. Hemos visto hasta página 56.

— Monografía historich-descriptiva de San Cugat del Vallés. *Barcelona, Casa de Caritat*, 1908, 4.° 100 p. láms. 4 pts.

— La mort del Abat Biure. *Id. Id.* 1908, 4.° 32 p.

PERAZA (Fr. Martin) De los Sermones del Adviento con sus festividades en dos partes. *En Çaragoça por Angelo Tauano, Año M. DC.* (1600) 4.° 8 h. 618 p. 22 hojas. 15 a 20 pts.

— Primer tomo de Sermones Qvadragesimales, y de la Resvrrección. *Barcelona, A costa de Rafael Vives Librero*, 1605, 4.° 10 h. 788 (por 798) págs. y 20 hojas. 15 pesetas en nuestro Catálogo.

PERCIA (Juan de) Véase PERSIA.

PERCOPO (Erasmo) Giovanni Boscan e Luigi Tansilio. *Arpino*, 1913, 8.° 22 págs.

Véase CHARITEO.

PERCY (F. Martin) Mexico of the Twentieth Century. *London*, 1907, 2 vols. 4.° 7 pesos.

— Mexico Treasure-House (Guanajauto) *New York*, 1906, 4.° 3 pesos.

PERCYVALL (Richard) Bibliotheca Hispanica, Containing a Grammar, with a Dictionarie in Spanish, English and Latine, gathered out of diuers Authours: very profitable for the studious of the Spanish toong. *London, Iohn Iackson*, 1591, 4.° signs. A-Fz de 4 hojas. A Dictionarie, portada, 2 hojas, signs. A-Z de 4 hojas.

Para comprender la rareza de este libro y la estima en que se le tiene, basta consignar que en la Venta Huth se pagaron 21 libras. Existe ejemplar en el Museo Británico.

— A dictionarie in Spanish and English (and English-Spanish) Now enlarged and amplified by Iohn Minsheu. *London, E. Bollifant*, 1599, fól. 4 h. 391 p. (Museo Británico, y Biblioteca Ticknor).

— A most copiovs Spanish dictionarie (London 1617) Fól. 187 p.

— Pleasant and delightfvll dialogves in Spanish and English. *Imprinted at London by Edm. Bollifant*, 1599, fólio, 2 h. 68 p.

Estos diálogos fueron imitados por Juan Luna. Felix Antonio de Alvarado, Franciosini, Antonio Oudin, Cesar Oudin, y Francisco Sobrino.

— A Spanish grammar. Now augmented and increased by John Minsheu. *London, Bollifant*, 1599, fól. 4 h. 84 páginas (Museo Británico).

— The guide into tongues. *London, J. Browne*, 1617, fól. 7 hojas, 543 p. (Ticknor).

PERDON publicado por mandamiento del Rey. *Zaragoza, Robles*, 1592, fól. 8 págs. 100 pts. Vindel.

PERE (Mossen Johan) Taules astronomiques. *Barcelona?* 1489, 4.°

Torres Amat dice que vió este incunable en lengua catalana en la Biblioteca Episcopal de Barcelona, letra M. n. XVI.

PERE IV el Ceremoniós. Crónica del rey de Aragón Don Pedro IV el Ceremonioso o del Punyalet, traducida y anotada por Antonio de Bofarull. *Barcelona, Frexas*, 1850, 4.° retrato, XVI-432 p.

Buena edición a dos columnas con el texto catalan-castellano. 15 a 20 pts.

El texto catalán fué reproducido con un prólogo por José Coroleu, *Barcelona, La Renaixensa*, 1885, 4.° menor, XI-335 p. 10 pesetas.

Segun documentos publicados por D. E. Gonzalez Hurtebise en la *Revista de Bibliografía Catalana*, n.° 7, el rey D. Pedro escribió su biografía, o mejor dicho sus memorias, antes del año 1349. Veinte años después corrigió el real manuscrito Bernardo Dezcoll. Ya en 1366 el rey habia enviado copia de su manuscrito al Monasterio de Ripoll, espresando su voluntad de que fuese continuado. El texto de Pedro IV o buena parte de él, fué publicado por primera vez en las *Chroniques d'Espanya*, por Pedro Miguel Carbonell, *Barcelona*, 1547-48, fól. gót. 257 fóls. *La chronica de Pere IV* abraza del fól. 101 al 202.

— Ordinaciones de la Casa Real de Aragon, compiladas en lemosin por su Rey Don Pedro IV, y traducidas al castellano de orden del Principe Don Carlos primogénito de D. Felipe segundo de Castilla por el protonotario de aquel reino D. Miguel Clemente. *Zaragoza, Imprenta y Litografía de M. Peiró. Julio de* 1853, 8.° mayor, 333 p. 3 h.

El editor D. Manuel Lasala declara en su prefacio que estas Ordinaciones se hicieron publicas en Barcelona 1344, y que la traducción castellana se llevó a cabo en 1562. Asi que, al darlas a las cajas las acomoda a la ortografía moderna. 8 pts. en nuestro Catálogo.

PERE Hispano, Véase PETRUS.

PEREA (Daniel) A los Toros. Album compuesto de 28 acuarelas originales. Conteniendo además la Marcha de la Manoleria *Barcelona*, Miralles (Hacia 1894), 4.° apaisado, texto español, francés, ingles, y aleman, 1 libra 4 chelines, Quaritch 20 a 25 fr. Francia.

El mismo editor Miralles puso en circulación otro Album de 16 litografias, 4.° apaisado.

— Una corrida de toros. *Madrid*, (Hacia 1865) 4.° apaisado, 28 láms. Hay otra tirada. *Madrid*, hacia. 1880, 4.° apaisado. 25 pts.

PEREA (Fr. Estevan) Historia de la conversion de los indios jumanes del Nuevo-Mexico. *Mexico*, 1630 4.° (Beristan.)

PEREA (Dr. Francisco de) Seudónimo de SÁRTOLO (P. Bernardo).

PEREA (Gerónimo de) Christo Señor nuestro padeciendo como refieren los quatro Evangelistas, en versos de romances castellanos. *Madrid, Francisco Nieto y Salcedo*, 1660, 8.° 28 págs. 22 fr. Heredia 75 pts. Sanchez.

Nicolás Antonio cita de este autor:

— Vida de Doña Catalina Mendoza, fundadora del Colegio de la Compañía de Jesús de Alcalá, *Madrid*, 1653.

— El Santo temor de Dios. *Madrid*, 1654, 4.°

PEREA (Obdulio) Poesias postumas, precedidas de la biografia del autor. *Vitoria*, 1872 4.° retrato, 7 a 8 pts.

PEREA (Fr. Pedro) Copia de la carta qve el Obispo de Areqvipa... escribió al Rey Felipe IV, prouando la certeza pue tiene, el auer sido la Virgen concebida sin pecado Original. *Impreso en la ciudad de los Reyes, por Jerónimo de Contreras*, 1629, 4.° 24 h. 219 p. (259 segun algunos), y 17 h. 250 fr. Leclerc. 100 pts. Vindel.

PEREA y Orive (Antonio) Guia practica del oficial de marina. *Cadiz*, 1888, 8.° láminas y grabados. 10 pts.

— Código de señales para uso de la marina de guerra. *Madrid*, 1894, 4.° láms 8 pts.

PERECAULA (Antonio) Diccionario de Derecho mercantil Español. *Barcelona*, 1871, 4.° 10 pts. Garcia Rico.

PEREDA (Fr. Francisco de) Libro intitulado La Patrona de Madrid. Historia de la Imagen de Ntra. Sra. de Atocha. *Valladolid, Sebastian de Cañas*, 1604, 8.° 12 h. 279 fóls. 2 h. 20 pts. Molina.

D. J. T. Medina posee una rarísima impresión «Aora nuevamente añadida por el P. F. Juan de Escajedo» (Mexico, 1608), 4.° 8 h. 288 fóls. 4 h.

Véase MARIETA (Fr. Juan de)

PEREDA (José M.ª de) Obras completas. *Madrid*, 1888—1900. 17 vols. 8.° Cada uno 5 pts.

I, Los hombres de pró, retrato.—II, El buey suelto.—III, Don Gonzalo Gonzalez de la Gonzalera.—IV, De tal palo tal astilla.—V, Escenas montañesas.—VI, Tipos y paisajes.—VII, Esbozos y rasguños.—VIII, Bocetos al temple. Tipos trashumantes.—IX, Sotileza.—X, El sabor de la tierruca.—XI, La Puchera.—XII, La Montalvez.—XIII, Pedro Sanchez.—XIV, Nubes de estio.—XV, Peñas Arriba.—XVI, Al primer vuelo.—XVII, Pachin Gonzalez.

Todas estas preciosas novelas se han reimpreso varias veces. La primera edición de *Tipos trashumantes*, es de *Santander*, 1877, 8.° La de *El Sabor de la tierruca*, se hizo en *Barcelona, Arte y Letras*, 1882 8.° *Al primer vuelo*, con ilustraciones de Apeles Mestres *Id. Henrich y C.ª*, 1891, 2 vols. 4.° De *La Puchera*, hay edición de lujo. *Madrid, Tello*. 1889, 4.° 2 retratos, 524 p. (10 pts.)

— La novela en el teatro. *Madrid, Perez*, 1903, 8.° (2 pts.); y *Barcelona, Granada*, 1910, 8.° 165 p. (2 pts.)

PEREDA (Pedro Pablo) Petri Pavli Peredae setabensis, doctoris medici, et apvd Valentinos pvblici medicinae professoris, in Michaelis Ioannis Paschali methodum curandi Scholia, exercentibus-medicinam maximè vtilia. *Barcinone. Ex Typ. Petri Mali, M. D. LXXIX. Expensis Francisci Michaelis, bibliopolae Valentini, in cuius domo venandantur.* (1579) 4.° 8 h. 296 fóls. 10 h. 35 a 40 pesetas.

La reimpresion de *Venetiis apud societatum Venetam*, 1602, 8.° 16 h. 213 p. 20 marcos oro Alemania.

PEREDA Merino (Rufino) Los Monteros de Espinosa. *Burgos, Impr. de El Monte Carmelo*, 1917, fól. 643 p. 9 láminas (25 pts).

PEREGRINA. Seudonimo de GOMEZ Avellaneda (Gertrudis).

PEREGRINACIÓ del Venturos Pelegri. *Barcelona, Pau Campins*, 1723, 8.°

No hemos estudiado el origen literario de esta obrita que se clasifica entre las de caracter popular, y cuyas primitivas ediciones se remontan al siglo XVI. Antiguamente se rotulaba. *Libre del Romiatge del Venturós Peregri, ab las Cobles de la Mort.*

— Peregrinació del venturós pelegrí y de lo que li segui

en la sua jornada. *Mallorca*, 1666, 8.° y *Id. Melchor Guasp*, 1697, 8.° 16 h.

— Idem. *Mallorca, Pere Antoni Capo*, 1754, 8.° 20 p.
Nosotros hemos poseido ediciones de *Cervera, Ibarra*, 1745, 1755, 1797, siempre in-16.° 48 pags. También *Cervera* sin fecha, *Vich, Tolosa*, sin fecha pero siglo XVIII, 16.° 48 p. Se cotizan de 4 a 6 pts.

— Peregrinació del Venturós Pelegrí. *Vich: Per Ignaci Valls, Plassa major any* 1824, 8.° 48 p. *Id.* 1830, 8.° 48 p. 8 grabados; *Manresa*, 1851.

— Romiatge del Venturós Pelegrí, *Barcelona*, 1903, 8.°
Véase COLLELL (Jaime).; y ROMIATGE.

PEREGRINO (Angel) La mejor guirnalda de Apolo y corona del monte Parnaso, que de varias flores poéticas, Sagradas y Profanas, Serias y Jocosas, etc. Tomo primero. *Madrid*, 1742, 8.° 16 h. 406 p. 2 h.

Este Tomo primero, único publicado, contiene además de varios romances y relaciones, un Paso cómico, una Zarzuela con su Loa, un Sainete y un Entremés. 12 a 15 pts.
Nosotros poseemos otra edición *En Madrid, en la Imprenta de Gabriel Ramirez*, 1747, 8.° 12 h. 346 p. pero no termina y parece debe llegar hasta la página 352.
En la Bibiioteca Ticknor figuraba un ejemplar de *Madrid, G. Ramirez*, 1749, 8.° 4 h. 346 p. (En realidad 348) y 2 hojas.
Algunos aseguran que existe un Tomo segundo *Madrid*, 1746, 8.°

PEREGRINO (Lelio) Es FERNANDEZ, de Navarrete (Pedro).

PEREGRINO (Rafael) Seudónimo de PEREZ (Antonio).

PEREGRINO y Ginebra. Véase DIAZ (Hernando o Fernando).

PEREGRINOS (Los) Véase PEREZ (Antonio).

PEREGRINUS (Desiderius) Es SERVET (Miguel).

PEREGRINUS (A. S.) Véase SCHOTTUS (A.)

PEREIRA (Abraham) Véase PEREYRA.

PEREIRA (Antonio N.) Ensayo sobre la historia del Río de la Plata. *Montevideo*, 1877, 4.° 40 pts. Vindel.

— La invasión inglesa en el Río de la Plata. *Montevideo, Reynaud*, 1877, 8.° 214 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

PEREIRA (Aureliano J.) Romancero de la ciudad de Lugo. *Lugo*, 1892, 4.° XX-226 p. dibujos. (5 pts.)

— Shakespeare, Calderon: notas e indicaciones para un paralelo entre ambos autores. *Lugo*, 1881, 4.°

— Cousas d'a aldea. Versos gallegos. *La Coruña, Biblioteca Gallega*, 1891, 8.°

PEREIRA (Benedicto) Véase PEREYRA.

PEREIRA (Gomez) Antoniana Margarita, opvs nempe Physicis, Medicis, ac Theologis non minvs vtile, qvam necessarium. *Methymnæ-Campi in officina Guill. de Millis*, 1554, fól. 16 h. 208 h con 832 columnas.

Se suelen juntar a esta obra las dos siguientes:

— Objectiones Mich. a Palacios adversus nonnulla et multiplicibus paradoxis Antonianae Margaritae, et apologia eorundem. *Methymnæ-Campi*, 1555, fól. 18 hojas.

— Nova veraque medicina, experimentis et evidentibus rationibus comprobata. *Methymnae-Duelli, Franciscus a Canto*, 1558, fól. 4 h. 228 h. con 916 columnas.

Estas tres obras habian adquirido precios que fluctuaban entre 300 a 400 fr. en las antiguas almonedas. Sueltas también adquieren aprecio. La última 300 pesetas Vindel en 1901.
Véase SOSA (Francisco de).

PEREIRA (Joannis) Ad regulae catonianæ. *Salmanticae*, 1591, fól. 25 a 30 pts.

PEREIRA (Juan Manuel) Los paises del extremo Oriente *Madrid, Gaspar y Roig*, 1883, fólio, 235 p. 10 pts.

PEREIRA (Ricardo S.) Documentos sobre límites de los Estados Unidos de Colombia, copiados de los originales que se encuentran en el Archivo de Indias de Sevilla. *Bogotá*, 1883 4.° 1 mapa. 8 pts.

— Etats-Unis de Colombie. Précis historique de géographie physique, politique et commerciale. *Paris*, 1883, gran 8.° 310 p.

PEREIRA Bayam (Joseph) Véase CID.

PEREIRA Bracamonte (Domingo) Banqvete qve Apolo hizo a los Embaxadores del rey de Portugal Don Ivan Quarto. En cvyos platos hallaran los señores combidados, mesclada con lo dulce de alguna poezía, y política, la conservación de la salud humana. Dedicado solamente al que le costare su dinero. *Lisboa, Lourenço de Amberes*, 1642, 4.° 2 h. 164 p. 30 francos Morante. 100 pts. Melchor García.

PEREIRA-CALDAS. Ilhas Carolinas. Conflicto Hispano-Allemão. *Porto*, 1886, fól. 40 pts. Vindel.

PEREIRA de Lima (Antonio) Acciones de la vida de su alteza sereníssima F. Luís Mendez de Vasconcellos. *Lisboa, Ant. Rodriguez d'Abreu*, 1672, 16.° 6 h. 163 p. 10 pts.

PEREIRA de Macedo (José) Vida del grande D. Lvis de Attayde, Tercer Conde de Attogvia y Virrey de la India dos veces. Repartida en dos libros. *Madrid, Imprenta del Reino M. DC. XXXIII* (1633) 4.° 6 h. 168 p. 8 chelines Conde. 25 pts. España.

Este autor es el mismo que firma *Francisco de Macedo*.

PEREIRA de Sa (Simón) Historia topographica e bellica da Nove Colonia do Sacramento do Rio de Prata. *Rio de Janeiro*, 1900, 4.° XLVI-221 p 2 mapas, retratos. Tirada de 200 ejemplares.

PEREIRA Sampayo (Christ.) Vida y hechos de D. Juan II de Portugal. *Madrid*, 1626, 4.° 15 chelines Conde.

PERELLOS (Ramon de) LLegendes de l'altra vida. Viatges del Cavaller Owein y de Ramón Perellos al Purgatori de Sant Patrici. Textes antichs publicats per R. Miquel y Planas. *Barcelona*, 1914, 4.° XII-334 p. (16 pts.)

El texto catalan de Perellos se publicó por primera vez en un incunable catalán desconocido de los bibliógrafos y que nosotros hemos descrito bajo la rúbrica de EXIMENES (Francisco), y en cuyo fin se lee: *Los presents libres ab gran diligẽcia corregits pon frare d' sant franses. Lan mil. cccc. vuytanta he sis* (1486) 4.° gótico, 54 hojas.

Posteriormente hemos sabido que el único ejemplar conocido existe en la Biblioteca particular del Sr. Font de Rubinat de Reus.

PEREÑA (Ignacio de) Nuevas alabanças de la pura y limpia Concepción, etc. *Sevilla, A. Rodriguez Gamarra*, 1615, 4.° 4 hojas en verso.

PERERA (Benito) Véase PERERII.

PERERA (Ignacio) Compendium artis notariae. *Barcinona, Franciscus Surià*, 1795, 4.°

PERERA y Blasco (J.) Compendium theoricae seu rudimenta Artis Notariae. *Figueras, Porter*, 1772, 4.° 378 p.

PERERII (Benedicti) Benedicti Pererii Valentini e Societate Iesv. Aduersus fallaces & superstiosas Artes. Id est, De Magia, De obseruatione Somniorum, & de DiuinationeAstrologica. Libri tres. *Lvgdvni, Ex Officina Ivntarvm, M. D. XCII.* (1592) 8.° 258 p. 4 h.

De esta curiosa obra existen otras ediciones. Segun Picatoste la 1.ª es de *Ingolstad*, 1591, 8.° 256 p. Siguen: *Venetiis*, 1592; *Coloniae Agripinae*, 1598, 8.° 238 p. *Lugduni, Horatio Cardon*, 1602, 1603, 253 p. 4 h. *Coloniae*, 1612, y *Parisiis*, 1616, 8.° 217 p. 20 a 30 pts.

Se cita una versión inglesa por Percy Enderlie. *London*, 1674, 8.° que no hemos visto.

— De communibus omnium rerum naturalium principiis et affectionibus libri XV... ad VIII libros Arist. de physico auditu. *Parisiis, M. Sonnium*, 1570, 4.° 10 h, 839 p. (Mal numeradas 849) y 21 h.

Hay otras ediciones de *Roma, V. Tramezzini y F. Zanetti*, 1571, fól. 511 p. *Roma*, 1585; *Lugduni*, 1585; *Parisiis*, 1585; *Venetiis*, 1586, 1588, 1591 y 1609, 4.°

— Commentariorum in Danielem prophetam. *Lugduni*, 1591, 8.°

— Commentariorvm in librvm Genesis. *Id. H. Cardon*, 1600, 4 vols. 4.°

— CLXXXIII disputationes selectissimae super libro Apocalypsis B. Joannis Ap. *Id.* 1617, 4.°

PERERIO o Peresio. Véase PEREZ.

PERES (Ramón D.) A dos vientos. Críticas y semblanzas. Literatura castellana. Literatura catalana. *Barcelona*, 1892, 8.° 317 p. 4 pts.

— Adolescencia. Poema lírico. *Barcelona*, 1882, 8.° 164 p.

— Cantos modernos. *Madrid-Barcelona, Jepus*, 1888, 8.° 216 p. 50 ilustraciones de Apeles Mestres. 4 pts.

— Norte y Sur. Poema cíclico. *Barcelona, L'Avenç*, 1893, 8.° 152 p. 24 ilustraciones de Apeles Mestres. 5 pts.

— Bocetos ingleses. *Id.* 1895, 8.° Segunda edición. *Id.* (1913) 8.°

— Musgo. *Barcelona*, 1903, 8.°

— Verdaguer y la evolución poética catalana. Discurso. *Id. Academia de Buenas Letras*, 1913, 4.° 29 p. 3 pts.

— La madre tierra. *Id.* (1917) 8.°

PERESIUS Sacerdos Toletanus (Michael) Seudónimo de PEREZ y Campos (P. Michel).

PERETTI (Abbé) Cristophe Colomb. Etude sur la patrie du grand amiral de l'Océan. *Paris, Chantrel*, 1888, gran 8.° XXI-505 p. 40 francos París.

PEREYRA (Abraham) La Certeza del Camino. *Amsterdam, David de Castro Tartas*, 5426 (1666) 4.° 316 p.

El verdadero nombre de este autor judío es Abraham Israel Pereyra, alias Tomas Rodriguez Pereyra. Este libro, fruto de doce años de trabajo, trata de la providencia divina, vanidad del mundo, miseria humana, amor y temor de Dios, etc. 20 marcos Baer.

— Espejo de la vanidad del mundo. *Amsterdam, Alex. Janson*, 5431 (1671) 4.° 13 h. 568 p. 36 marcos Baer.

PEREYRA (Carlos) Historia de la América española. *Madrid, Editorial Calleja*, 1924, 8 volúmenes, 4.° grabs. mapas y láms. (60 pts. En tela 80, y en medio chagrin 150 pts.)

La misma casa Calleja ha publicado a 7'50 pts. cada tomo: Colombia, Venezuela y Ecuador—Chile—Descubrimiento y exploración del Nuevo Mundo—El imperio español—Mexico—Los paises Antillanos y la América central—Perú y Bolivia—Las Repúblicas del Plata; todos in 4.° mayor.

— Juárez discutido como dictador estadista. *Mexico*, 1904 4.° 1 peso Porrua.

— Hernan Cortés y la epopeya de Anahuac. *Madrid, Velasco*, 1916, 8.° 328 p. (3'50 pts.)

— Tejas. La primera desmembración de Méjico. *Madrid, Pueyo*, (1917) 8.° 252 p. (3'50 pts.)

— Francisco Pizarro y el tesoro de Atahulpa. *Id. Id.* 8.° 222 p. (3 pts.)

— Bolivar y Washington. Un paralelo imposible. *Id. Id.* (1917) 8.° 444 p. (4'50 pts.)

— El general Sucre. *Id. Id.* 303 p. (3'50 pts.)

— El pensamiento político de Alberdi. *Id. Id.* (1918) 8.° 301 páginas. 4 pts.

— Rosas y Thiers. La diplomacia europea en el Rio de la Plata. 1838-50. *Id. Id.* 1919, 8.° 251 p. (3'50 pts.)

— La Constitución de los Estados Unidos como instrumento de dominación plutocrática. *Id. Id.* 8.° 338 p. (5 pesetas).

— Francisco Solano Lopez y la guerra del Paraguay. *Madrid, Editorial América*, 1919, 8.° 271 p. (3'50 pts.)

— Humboldt en América. *Id. Id.* 8.°

— El mito de Monroe. *Id. Id.* 8.°

— La Tercera Internacional. *Id. Suc. de Rivadeneyra*, (1920) 8.° 262 p. (4 pts.)

— La obra de España en América. *Id. Artes Gráficas*, (1920) 8.° 292 p. (4 pts.)

— L'œuvre de l'Espagne en Amérique. *París* «Les Belles Lettres» 1925, 8.° (10 fr.)

— La conquista de las Rutas Oceánicas. 2.ª edición. *Buenos Aires, Virtus*, (1925) 8.° 2'50 pesos.

— La conquête des routes océaniques. Trad. par Robert Ricard. *Paris, Société d'Editions* «Les Belles Lettres» 1925, 8.° 212 p. 10 fr.

PEREYRA (Fausto José) Reflexiones políticas y morales sobre la vida de Numa Pompilio II rey de los romanos, escrita por Plutarco, y ponderada en discursos por el caballero catalán Antonio Costa. *Barcelona*, 1719; y *Madrid* 1728, 8.° 6 a 7 pts.

— Formulario de cartas y billetes con sus respuestas. *Madrid*. 1728, 4.°

— Espiritual relox de repetición con campanilla, breve discurso para reglar espiritualmente la vida todas las personas que no habiten en comunidades eclesiásticas: ajustándose los ejercicios en que debe ocuparse el alma, etc. *Madrid, Gabriel del Barrio*, (1728).

PEREYRA (Luís José) Tratado completo de calenturas, fundado sobre las leyes de la inflamación y putrefacción, etc. *Madrid, Antonio Marin*, 1768, 4.° 8 h. 272 p. 25 pts. Berenguer.

— Theodicea o la religión natural defendida contra sus enemigos los antiguos y nuevos filósofos. *Madrid, Aznar*, (Siglo XVIII) 8.° LXXX-320 p.

PEREYRA (Manuel) Vida de San Juan Bautista. Poema épico sacro: que en 1120 octavas

rithmas, etc. *Cadiz*, 1755, 8.° 18 h. 380 p. 3 dolares América.

PEREYRA y Corte Real (Juan) Discvrso sobre la navegación de las naos de la India de Portugal (Madrid, Enero 1622) 4.° 16 fóls. 30 escudos Lisboa.

PEREYRA de S. Ana (Fr. José) Noticia Mystica Representación Métrica y verdadera de los Abuelos de María, Y Bisabuelos de Christo *Lisboa Occidental*, *En la Imprenta de la Música*, 1730, 4.° 110 p. (Medina).

PEREZ (Alonso) Svmma totivs meteorologiae facvltatis et rervm copia vberrima, & tractationis. *Salmanticae, haeredes de J. á Canova*, 1576, 4.° 8 h. 135 fóls.

— Epitome in libros Metheorologicos Aristotelis. *Salmanticae, J. á Canova*, 1576, 4.° 120 fóls. 12 h.

— Glosses de diferentes autores a la Inmaculada Concepción. *Málaga, Juan René*, 1615, 4.° 4 hojas.
Véase Montemayor (Jorge de).

PEREZ (Andrés) Historia de la vida y milagros del glorioso San Raymundo de Peñafort. (Salamanca) *En casa de Pedro Lasso Escueto*, 1601, 8.° 4 h. 575 p. 2 h. 15 pesetas Murillo en 1890.
Véase Lopez de Ubeda.

PEREZ (Andrés) Mosaico escolar o diccionario de frases, axiomas, biografías y obras literarias y artísticas. *Valladolid*, 1894, 2 vols. 8.° 12 pesetas.

PEREZ (Fr. Angel) Igorrotes. Estudio geográfico y etnográfico sobre algunos distritos del Norte de Luzón. *Manila* «El Mercantil» 1902, 4.° XXI-419 p. 2 h. 7 fotograbados
Tomo primero. El segundo lleva por título:

— Relaciones Agustinianas de las razas del Norte de Luzón. *Manila, Public printing*, 1904, 4.° 411 p. 3 mapas 3 vistas y 1 facsimil. 25 pts.
En colaboración con Fr. Cecilio Güemes.

— Adiciones y continuación de «La Imprenta en Manila» de D. J. T. Medina o rarezas y curiosidades bibliográficas filipinas de las Bibliotecas de esta capital. *Manila, Imprenta de Santos y Bernal Echagüe*, 1904, 4.° 3 h. LXVIII-620 p. 30 a 40 pts.

PEREZ (Antolín) Asuntos predicables en las festividades de Nuestra Señora. *Madrid*, 1646, 4.° frontis grabado. 12 pts.

PEREZ (Antonio) Relaciones de Antonio Perez. *Impresso en Paris M. D. XCVIII.* (1598), 4.° mayor, 316 p. 25 hojas, de las cuales 2 blancas.
Primera edición. El ejemplar Ticknor se componía de 3-8-24-316-18 págs. y 14 hojas. 35 a 40 pts.

— Pedaços de historia, o Relaciones, assy llamadas por sus Autores de Peregrinos. Retrato al vivo del natural de la fortvna. La primera Relaçion contiene el discurso de las Prisiones y auenturas de Antonio Perez, desde su primera prision, hasta su salida de los Reynos de España. Otra relacion de lo Succedido en Çaragoça de Aragón a 24, de Septiembre del año 1591. por la libertad de Antonio Perez. y de sus Fueros y Iustiçia. Contienen demas estas Relaciones, la Razón, y verdad del Hecho, y del Derecho del Rey, y Reyno de Aragón, etc. *Impresso en León* (Hacia 1600) 4.° 4 h. 389 páginas, 9 h.

Brunet, Ticknor, Quaritch y otros distinguidos bibliógrafos han presentado ésta edición como príncipe. Mal puede ser la primera cuando el impresor anónimo advierte que esta es la segunda tirada que lanza en circulación de las *Relaciones*. El autor disimula su nombre bajo el seudónimo de Raphael Peregrino y en carta dirigida al impresor o editor, dice que le ayudó en la tarea su hermano Azarias. 60 marcos Rosenthal. 2 libras Davis. 3 libras 18 chelines Huth.
Esta obra, por ser su autor un personaje de gran importancia histórica, gozó de popularidad. Aún hoy presenta interés, y su valor comercial va en aumento. Bajo la misma fecha primitiva de 1598, se imprimieron otras ediciones in-8.° formadas de las obras y relaciones de Antonio Perez.
El ejemplar Ticknor *Paris*, 1598, 8.° se componía de 18 h. 218 fóls. 219-222 p. 16-2-19-30 fóls.

— Relaciones. *Paris*, 1598, 8.° XVIII-223 fóls. (Pero 220) 19 hojas (Son 18) Aphorismos del libro de Relaciones, *Paris*, 1616, 30 hojas.

— Relaciones, *Paris*, 1598, 8.° El Memorial—La Pluma—Aphorismos, *Paris, Robinot*, 1616.—Cartas - Gil de Mesa a todos - Cartas—Doña Joanna Coello su muger—Antonii Perezii ad Comitem Essexium—Aphorismos de las cartas Españolas y Latinas—El Curioso a la Piedad. 8.° 50 fr. Morante.

— Relaciones. *Paris*, 1624, 4.° 12 h. 163 p. Aphorismos, 36 págs. Cartas 154 p. Cartas a Doña Joanna Coello, 45 p. Aphorismos de las cartas, 32 p. Segundas cartas, 187 p. 2 h. Aphorismos de segundas cartas, 46 p. Antonio Perez ad Comitem Essexium, 65 p. 30 a 35 pts.

— Las obras y relaciones de Ant. Perez secretario de Estado, que fué del Rey de España Don Phelippe II. deste nombre. *Genova*. (Ginebra). *Iuan de la Planche M. DC. XXXI* (1631) 8.° 16 h. 1126 p. 1 h. blanca. Edición completa. Hay ejemplares en gran papel.

— Las obras y relaciones (Ginebra) *Iuan di Tornes M. DC. XLIV* (1644) 8.° 16 h. 1126 p. 1 libra 10 chelines Londres, 2 libras Berthel.
Esta edición es igual que la anterior y aun se repitió en *Ginevra, Pietro Chouet, M. DC. LIV.* (1654), 8.° 16 h. 1126 p. y finalmente *Colonia*, 1676, y *En Geneva. Por Samuel de Tournes*, 1676, 8.° 19 h. 1126 p. Valen de 25 a 30 pesetas.

— Las relaciones. *Madrid*, 1849, 2 vols. 8.° 180-182 p. 6 pesetas. Se tradujeron en parte al holandés:

— Wthet Spaensch door Joost Byl. La Haya, Heyndrickszoon, 1596, 4.° 5 florines Holanda.

— Les œuvres morales, Politiques & Amoureuses, D'Antoine Perez, Autrefois Secretaire d'Estat du Roy Catholique Philippe II. *A Paris, Chez Toussainct Quinet, au Palais, sous la montée de la Cour des Aydes. M. DC. XLII.* (1642), 8.° 17 h. 554 p. (Biblioteca Nacional de Paris.)

—Cartas de Antoio Perez, para diversas personas después de su salida de España. *Impresso en Paris*, (Hacia 1598) 8.° prolongado 146 fols. A Doña Clara Coello, 19 fols. 1 hoja blanca. Al Conde de Essex 66 fols. Aphorismos, 40 fóls. El curioso a la piedad. 7 fóls. Gil de Mesa a todos, 12 fóls.
Hay ejemplares compuestos de 146-19-12-40-66 fóls. 20 a 25 pts.

— Lettres écrites a diverses personnes depuis sa sortie d'Espagne. Partie I. *Paris*, 1638, 12.°
La traducción se debe a Mr. Dalibray. 6 marcos, Baer.

— Segvndas cartas, Mas los Aphorismos dellas sacados por el Cvrioso que sacó los de las Primeras. *Paris, por Francisco Hoby*, 1603. 8.° prolongado, 263 fóls. 7 hojas. 48 fóls.
Bella edición en nuestro poder. El ejemplar Ticknor, se componia de 263-5 64-48 fóls. 1 libra, 10 chelines, Quaritch.

— Ad Comitem Essexium, singularem Angliæ Magnatem, et ad Alios Epistolarum Centurie Una. *Parisiis*, (1600), 8.° 2 libras, 15 chelines, Ellis.

—Aphorismos de las cartas Españolas, y Lati-

nas. *Impresso en Paris*, (Hacia 1598), 8.° 40 fólios. El cvrioso a la piedad, 7 fóls.

Al fól. 34: *El cvrioso a todos.* Buena edición. 45 marcos, Hiersemann.

— Aphorismos del libro de Relaciones de Antonio Perez. Monstrvm Fortunae. *Impresso en Paris, por Huby*, 1603, 8.° 20 pts. Batlle.

— Aphorismos de las relaciones y cartas primeras, y segvndas de Ant. Perez y allende de esto algunas cartas a sus amigos y hija. Les aphorismes des relations, et premieres et secondes lettres, etc. *A Paris, Chez Iean le Bone, au mont S. Hilaire, a la Diligence. M. DC. V.* (1605), 12.° 1 h. 352 fóls. Texto español-francés. 20 a 25 pts.

— Aforismos a las cartas españolas y latinas. *Madrid, Hernandez Pacheco*, 1787, 8.° mayor, 94-88-107 p.

— Aphorismes ov Sentences dorees... Faictes Françoises per Iacqves Gavltier. *A Paris, Chez Pierre Chevallier, au mont S. Hilaire, a la Cour d'Albret, M. DCII.* (1602), 8.° 2 h. 23 fóls. (Biblioteca Mazarina.)

— Antonio Perez Neapolitano. Manuale politicum per aphorismos dispositum. *Neapoli, typis Felicis Mosca*, 1708, 4.° 4 h. 56 p.

Ticknor que manejó este libro afirma que el calificativo de Napolitano que se da al autor, y la fecha, son supuestos.

La dedicatoria a Carlos III que ostenta el principio hace creer que se imprimió hacia 1759.

—Traicté parœnetiqve. C'est a dire exhortatoire. Auquel se montre par bonnes & viues raisons, argumens infallibles, histoires tres-certaines, & remarquables exemples, le droit chemin et vrais moyens de resister a l'effort du Castillan, rompre la trace de ses desseins, abbaisser son orgueil, & ruiner sa puissance. Dedié aux Rois, Princes, Potentats et Republiques de l'Europe, particulierement au Roy Trés chrétien Par vn Pelerin Espagnol, battu du temps, & persecuté de la fortune. Traduict de langue Castillane en langue Françoise. Par I. D. Dralymont Seigneur de Yarleme. *Imprimé a Aux. M. D. XCVII.* (1597), 12.° 12 h. 120 fóls.

Prosper Marchant atribuyó este escrito al P. Joseph de Texeira, pero se sabe positivamente que el *Pélerin Espagnol* es Antonio Perez. Dralymont es el anágrama de Jean de Montiyard. 200 fr. Heredia. Hay ejemplar en la Biblioteca Nacional de Paris.

— Traicté parœnetiqve... Seconde Edition augmentée de plusieurs discours concernans & necessaires a ce suject, comme en fera foy le second Indice. *Imprimé a Agen, M. D. XCVIII.* (1598), 12.° 12 h. 180 fóls.

Existe en la Biblioteca Nacional de Paris. Igualmente otra edición, *Imprime Nouuellement, M. D. XCVIII*, (1598), 8.° 5 h. 71 fóls. 3 h.

Querard menciona otra tirada de *Paris*, 1611, 8.°; y se dice que corre un texto inglés de *London*, 1598, 8.° que no hemos visto.

— Alcune considerationi sopra una lettera d'Anton Perez scritta al Duca di Lerma circa al modo di conservarsi in gratia dal suo signore. Raccolte de gli privati ragionamenti di Cam. Baldi. *Carpi, Girol. Vaschieri*, 1622, 4.° 26 p. 75 liras, Rappaport.

— Retrato al vivo del natvral de la Fortvna. *Rhodanusia*, 1625, 8.° 1 libra, Quaritch.

— Norte de príncipes, virreyes, presidentes, consejeros y gobernadores... Para el uso del Duque de Lerma. *Madrid, Pedro Marin*, 1788, 8.° 280 p. 10 pts.

— L'Art de gouverner. Discours adressé au Roi Philippe III. (1598). Publié par la prémière fois en espagnol et en français, suivi d'una étude sur la consultation de Melchior Cane à Philippe II. (1555), par J. M. Guardia. *Paris, H. Plon*, 1867, gran 8.° LXXXVIII-398 p. 2 facsimiles.

El manuscrito de esta obra existente en la Biblioteca Nacional de Paris, aunque anónimo, se considera obra del secretario de Felipe II. Sin embargo, su editor, D. J. M. Guardia duda de su autenticidad y presenta como verdadero autor a Baltasar Alamos de Barrientos. 25 a 30 fr.

PEREZ (Antonio) Svmma y Examen de Chirvrgia y de lo mas necessario que en ella se contiene, con breues expusiciones de algunas sentencias de Hipócrates y Galeno. *Madrid, Pierres Cosin*, 1568, 8.° 8 h. 83 fóls. Aforismos de Hipócrates, 8 hojas.

En el Museo Británico guardan otra edición de *Alcalá de Henares, Seb. Martinez*, 1575, 8.°

— Breve Tratado de Peste, con sus causas, señales y curación. *Madrid, Luis Sanchez*, 1598, 8.° 4 h. 32 fóls. 200 pesetas Vindel.

PEREZ (Antonio) Apuntamientos de todos los sermones Dominicales y Santorales desde primero de Diciembre y de Adviento hasta principio de Quaresma. *Medina del Campo, Christoval Lasso Vaca*, y *Francisco Garcia*, 1603 4.° 8 h. 355 fóls. 32 h. 12 pts.

Este tomo se tradujo al latin y al italiano por Serafino Croce, *Venecia, Sessa*, 1621, 4.°

La segunda y tercera parte se rotulan:

— Apuntamientos Quadragesimales desde el Miércoles de Ceniza. *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1603, 4.° 5 hojas, 520 p.

— Apuntamientos Quadragesimales desde el Domingo tercero de Quaresma, etc. *Valladolid, C. Lasso*, 1610, 4.° frontis grab. en cobre, 14 h. 1214 p.

— Lavrea Salmantinam: sive certamina scholastica & expositiva pro acquirenda laurea Salmantinae Academiae. sive Magisterii gradu, & pileo ejus insigni. *Salmanticae, apud Taberniel*, 1604, 2 vols. fól.

— Commentariorum in Regulam Sanctissimi Patris Benedicti Monachorum omnium. *Lugduni Sumpt. Ludovicum Prost, Haeredes Roville*, 1624 y 1625, 4.°

Hemos visto la reimpresión de *Barcelona, P. Lacavalleria*, 1632, fól. 15 a 20 pts.

— Pentatevchvm Fidei: sive volumina qvinqve De Ecclesia: De Conciliis: De Scriptvra Sacra: De Traditionibvs sacris: De Romano Pontifice. *Matriti, Apud viduam Ild. Martin*, 1620, 5 vols. fól. 5 h. 74 fóls.=12 h. 52 fóls. =7 h. 102 fóls.=10 h. 36 fóls.=5 h. 66 fóls. 8 h. 3 libras 3 chelines Quaritch. 5 libras Huth. 7 libras 10 chelines Londres en 1620.

— Authentica SS. quator Evangelistarum fides, adversus omnes repugnantes haereticos, ethnicosque philosophos, etc. *Lugduni, Sumpt. L. Prost. Haeredis Rouille*, 1626, 4.° frontis grab. en cobre, 1 escudo, 360 p. 10 h.

— Authentica actum Apostolorvm et epistolae ad Romanos. *Id. Id.* 1626, 4.° 7 h. 302 p. 6 h.

— Authentica fidei Matthaei controversiis agitatam, & discussam. *Barcinone, ex praelo Petri La Cavalleria*, 1632, fól. frontis grab. 4 h. 1006-184 p.

— Authentica fidem Pauli super primam & secundam Corinthiorum, controversis, etc. *Barcinone Petri Lacavalleria*, 1634 fól. frontis, 4 h. 572 p. 36 h.

— Avthentica Fides Ioannis, controversiis Catholicis agitata. *Tarracone, Gabr. Robertus*, 1636, 4.° 6 h. 702 p. 108 hojas.

— Avthentica fides Lucae. *Tarracone, Robertus*, 1637, 4.° 4 h. 680 p. 9 h.

— Catena selecta vetervm ecclesiae patrvm in loca delibata ex S. Mathaeo. *Matriti, Ex Offic. Typ. Francisci Maroto. Anno M. DC. XLIII. A costa de Gabriel de León, mercader de libros.* (1643) Fol. 5 h. 217 fóls.

Todas estas obras se ceden a bajo precio en las librerías de viejo de nuestro país.

Véase Constituciones Synodales.

PEREZ (Antonio) Praelectiones in duodecim libros Codicis Justiniani Imp. *Amstelodami, L. Elzevirium*, 1653, fól. 50 fr. Lefrançois.

Hay otra edición de la misma oficina de los Elzevirios, sin fecha, 2 vols. 4.°

— Institutiones Imperiales erotematibus distinctae. *Amsterdam, Elzevirios*, 1652 y 1657, 12.° 16 liras Bocca.
Se reimprimieron en *Nimegue*, 1662, 16.° *Matriti, Escribano*, 1765, 8.° 618 p. *Amsterdam, Elzevirium*, 1669 y 1675, 12.° *Parisiis, De Luyne*, 1682, 12.° 5 a 6 pts.

— Ad instituta. *Amstelodami, Elzevir*, 1657, 12.°

— Praelectiones in duodecim libros Codicis Justiniani. *Id. Id.* 1661 y 1671, 4.° 20 fr. París.

— Commentarius in Quinque et viginti Digestorum libros. *Id. Dan. Elzevirium*, 1669, 4.° 16 liras Bocca.

PEREZ (Antonio Juan) Catecismo fundamental universal. *Madrid*, 1797, 2 vols. 4.° 12 pts.

PEREZ (Antonio Xavier) Véase Perez y Lopez.

PEREZ (Fr. Baltasar) Sermones de la Semana Santa. Traducidos de lengua portuguesa en castellana, por Fr. Vicente Gomez de la Orden de Predicadores. *Valencia*, 1633, 4.° 15 pesetas Garcia Rico.

PEREZ (Benito) Véase Pereri (B.)

PEREZ (Cecilio) La inoculación del entendimiento. *Madrid*, 1782, 12.° 55 p.

PEREZ (Fr. Ciriaco) Compendio de breves exercicios espirituales. *Barcelona*, 1614, 8.°
El autor era ermitaño en la ermita de San Dimas de Montserrat. No podemos dar una descripción detallada de este curioso libro porque al ejemplar que hemos manejado le faltaba la portada y el fin. Constaba de 8 hojas y hasta el fólio 160.

PEREZ (Dámaso) Antiphonarium ad usum ecclesiarum parochialum. *Huesca*, 1886, fólio. 15 pts. García Rico.

PEREZ (Didacus) Véase Perez de Salamanca.

PEREZ (Diego) Aviso de gente recogida, y en especial de la dedicada al servicio de Dios. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1578, 4.° 14 h. 448 p. 18 h.
Nosotros vendimos por 30 pts. la siguiente edición:

— Aviso de gente recogida y especialmente dedicada al servicio de Dios. En el qual se dan consejos, y remedios contra los peligros y tentaciones que en el camino del cielo se suelen offrescer *Barcelona. En casa de Hieronymo Genoues*, 1585. (Al fin:) *Impresso en casa de Iayme Cendrat*, 1585, 8.° 16 h. 361 fóls. 23 h.
La de *Baeza, Juan Bautista Montoya*, 1596, 8.° 60 pts. Victoria Vindel.
Existe otra reimpresión de *Lérida, Luis Manescal*, 1613, 8.° 16 h. 361 fóls. 23 h. 25 pts. Murillo.

— Avvertimenti spirituali per tutti quelli que specialmente si sono dedicati al servitio di Dio. Tradotto di lingua spagnuola nella Toscana. *Fiorenza*, 1590, y 1592, 8.° 15 a 20 liras.

—Libro de la breve relación de la vida y mverte exemplarissima de la princesa de Parma de felice memoria. Con las annotationes del padre doctor Diego Perez. *Barcelona, Hieronymo Genoves*, 1587. (Al fin:) *Impresso en Barcelona en casa de Iayme Cendrat*, 1587, 8.° 8 h. 162 fóls. 6 h.
La segunda edición, *Valencia: Por Miguel Sorolla, junto a la Vniversidad*, 1618, 8.° 8 h. 462 p. 9 h. 100 pts. Berenguer de Valencia.
Salvá dice que éste libro se escribió originariamente en italiano por Francisco de Alvarado, y que la primera edición se hizo en *Roma*, 1580. A nuestro humilde entender el P. Alvarado sólo es traductor. Véase la siguiente versión italiana que está en nuestro poder:

— Annotationi intorno alla vita, e morte della Serenissima D.ª Maria Principessa di Parma. Tradotte di lingua Spagnuola dal Caualieri Fra Giulio Zanchini da Castiglionchio. *In Firenze, Per Filippo Giunti. MD XCIII.* (1593), 8.° 4 h. 307 p. 5 h. 1 h. blanca. 30 pts.

— Tratado de la frequente Cõmunion. *Barcelona, en casa de Hieronymo Genoues*, 1587, 8.° 8 h. 96 fóls. 4 h. 20 pesetas.

— Tratado en alabança de la Castidad. *Barcelona, Iayme Cendrat*, 1587, 8.° 25 pts. Batlle.
Se reimprimió en *Barcelona, Gabriel Graells y Giraldo Dotil*, 1608, 8.° 8 h. 124 fóls. 4 h. 12 a 15 pts.

— Camino y puerta para la oración. En el qual se declara y facilita la oración mental con fruto espiritual, etc. *Id.* 1588, 12.° 471 p. 12 a 15 pts.

— Documentos salvdables para las almas piadosas qve con espiritv, y sentimiento quieren exercitar las obras, y exercicios que Iesu Christo, y la Iglesia Cathólica Romana enseña. *Barcelona, Pedro Malo*, 1588, 8.° 12 h. 348 fóls. 5 h.
Hay que añadir una especie de segunda parte intitulada:

— Docvmentos particvlares, par la vida heremitica: entre los quales ay muchas doctrinas que para todo estado de hombres Christianos son vtiles. *Barcelona, en casa de Pedro Malo*, 1588, 8.° 9 h. 51 fóls. 2 h.
De ambas partes vió ejemplar Hidalgo, y existen en la Biblioteca Universitaria de Barcelona.

PEREZ (Diego) Comienzan seys Romances de Don Aluaro de Luna Condestable de Castilla... Curiosamente recopilados por el Bachiller Diego Perez, natural de Alcalá. *Impreso con licencia ano*, 1606, 4.° 4 hojas.
Aunque este folleto, no indica lugar de impresión es de Alcalá. 61 fr. Heredia.
Se reimprimió en *Valladolid, Alonso del Riego*, sin año, 4.° 4 h. y *Alcalá*, sin año pero 1608, 4.° 4 h. 3 libras, Huth.

PEREZ (Dionisio) Carta del P. Ignacio Coromina en que se da noticia, de la temprana muerte del P. Pedro Borrote. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1763, 8.° 22 h.

PEREZ (Dionisio) Las Cortes de Cadiz. Ensayo de una bibliografia y tipografia gaditanas. *Madrid*, 1903, 4.° 265 p. (15 pts.)

PEREZ (Domingo) Tractatus de ineffabili incarnationis mysterio juxta D. Thomae mentem. *Madriti*, 1732, fól.

— Tractatus de Fide juxta D. Thomae mentem. *Madriti*, 1734, fól. 10 pts.

— Tractatus de Scientia Dei, etc. *Id.* 1747, fól.

PEREZ (Fr. Elviro J.) Catálogo bio-bibliográfico de los Religiosos agustinos de la Provincia del Santisimo Nombre de Jesús, de las islas Filipinas, desde su fundacion hasta nuestros dias. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1901, 4.° mayor, XVIII-873 p. 1 h. 25 a 30 pts.

PEREZ (Eutimio) Recuerdos históricos del Episcopado oaxaqueño. *Oaxaca*, 1888, 4.° VI-154 p. 2 h. 30 retratos. 20 pts. Murillo en 1889.

PEREZ (Felipe) Jeografia física i política de los Estados Unidos de Colombia. *Bogotá, Imprenta Nacional* 1862 63. 2 vols. gran 8.° XIII-494 p.=IV-650 págs.
D. Tomás C. de Mosquera en el prefacio de su Geografia, *Londres*, 1868, dice que el trabajo de Felipe Perez es malo y plagado de inexactitudes, y que él como presidente de la República ordenó su destrucción. 60 fr. Leclerc.

— Jeografía física y política del estado del Cauca. *Bogotá*, 1862, 4.° (Dufossé).

— Anales de la Revolución. 1.° Abril 1837, al 18 Julio 1861. *Id.* 1862, 4.° 30 fr. Dufossé.

PEREZ (Fernan) Véase PEREZ de Guzman.

PEREZ (Fernando) Carta de Paracuellos. Publícala con notas un Bachiller en artes. *Madrid*, 1789, 8.° VIII-129 p.

El verdadero autor es Tomas Sanchez, Bibliotecario de la Real Biblioteca. En el ejemplar Ticknor se encuadernaron a continuación:

— Carta de Bartolo al sobrino de Don Fernando Perez. Publícala el licenciado Paulo Ipnocausto. (J. P. Forner). *Madrid*, 1790, 8.° 110 p.

— Defensa de Don Fernando Perez, por un amigo. *Id.* 1790, 8.° 153 p.

PEREZ (Francisco) Relación verdadera de la presa que han hecho las Galeras del Gran Duque de la Toscana y Florencia en la Galera Capitana de Viserta. *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1620, 4.° 2 hojas. (Gallardo.)

PEREZ (Francisco) Divertimento letterario formato su i due istrumenti di Fisica esperimentale, Barometro e Termometro di Alcandro Sangomischi. *In Bologna. MDCCLXXXX. Nella Stamperia del Longhi.* (1790) 2 vols. gran 8.° 321 p. 3 láms. 2 estados=400 p. 4 láminas y 2 estados. 25 pts.

— Tiri-Lichanon Goni-Arithmetron; id est Tripl-Index angulo-numerans, et mensurans instrumenti geometrici mostrantis gradus minuta et secunda omnia nova inventio. *Florentiae, MDCCLXXXI. Typis Ant. Benacci et Soc.* (1781) 4.° 28 p. 1 h. 2 láms.

— Lettera ai Sigg. Matematici dell' Italia, nella quale si fa palese il plagiato del suo instrumento goniometrico triplindice, etc. *Bologna, nella stamperia di S. Tommaso d'Aquino*, 1785, 4.°

Publicó otro folleto en defensa de la invención de su instrumento goniometrico, *Bologna*, 1786, 4.° 12 p.

PEREZ (Francisco) Catecismo de la Doctrina Cristiana en lengua Otomi, traducida literalmente al castellano. *Mexico, Imprenta de la Testamentaria de Valdés, a cargo de José María Gallegos*, 1834, 4.° 4 h. 17 p. Manuelito otomítico para los principiantes 43 p. 1 h. 30 marcos Hiersemann. 40 fr. Leclerc. 12 pesos Porrua.

PEREZ (Licenciado Francisco) Seudónimo de RUBI (P. Juan).

PEREZ (Francisco Antonio) Elogios históricos de los Santos, con los misterios de N. S. Jesucristo. *Valencia*, 1780, 4 vols. 8.°

PEREZ (Gerónimo) Misterios de nvestra Fe santa. *Madrid, Imprenta Real*, 1617, 8.° 12 h. 288-36 p.

La 8.ª edición se rotula: MISTERIOS de Nvestra Santa Fe Catolica. *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez*, (1687) 8.° 6 h. 160 p. 6 a 8 pts.

— Relación de lo que hasta ahora se ha sabido de la vida y martirio del V. P. Marcelo Francisco Mastrillo. *Manila, Tomas Pimpin*, 1639, 4.° 2 h. 76 p. Rara.

PEREZ (Gonzalo) Véase RELATION.

PEREZ (Hernan) Recopilación de los milagros y marauillas de san Ysidro de Madrid, sacados de su libro. *Madrid, Miguel Serrano de Vargas*, 1606, 4.° 4 h. (Salvá).

PEREZ (Ignacio) Arte de escrevir con cierta indvstria e invención para hazer buena forma de letra y aprenderlo con facilidad. *Madrid, Imprenta Real*, 1599, 4.° apaisado, 4 h. 1 hoja plegada y 76 fóls.

Las muestras empiezan en el fól. 17 hasta el fin. La hoja plegada va entre los fóls. 12 y 13. Hay ejemplares que llevan al fin 5 hojas con prácticas de Aritmética. 100 fr. Heredia. 120 marcos Hiersemann. 3 libras 10 chelines Londres. 310 pts. Vindel en 1913 y 450 pts. en 1915.

— El nvevo Arte de contar y de escrevir con cierta indvstria e invención. *Madrid, Imprenta Real*, 1599; 4.° apaisado, 81 hojas.

Segunda edición corregida y tan rara como la primera. La foliación va de 5 a 15 y las láminas de 17 a 76.

PEREZ (Ben R. Izchag Hacohen) Mehaveceth Elhauth (Ordenamiento de la Divinidad) *Ferrara, Abraham Usque*, 1550, 4.°

El autor era judío, natural de Gerona, y su obra un comentario al Talmud. Se reimprimió con notas de R. Jehuda Chajat en *Ferrara, Usque*, 1558, 4.° 285 p. y *Mantuae*, 1691, 4.°

PEREZ (Jacobi) De sacra ratione concionandi. *Barcinone*, 1588, 4.° 380 p. 30 pts. en nuestro Catálogo.

PEREZ (Jeuda León de Joseph) Véase LEON de Josseph.

PEREZ (Fr. José) Diatriba chronologica y eclesiástica, sobre el verdadero año del tránsito de San Benito el Grande. *Salamanca*, 1677, 8.° (Marqués de Morante).

— Dissertationes ecclesiasticae in quibus pleraque ad historiam Ecclesiasticam, & Politicam Hispaniae. *Salmanticae, apud Lucam Perez*, 1688, 4.° 12 h. 383 p. 8 h. 15 pts. Murillo en 1886.

PEREZ (Fr. Joseph) Véase ESCALONA (Fr. Romualdo).

PEREZ (José) Discurso acerca de la autoridad de los instrumentos que hay en los archivos de las Iglesias, Catedrales, Monasterios, etc. *Madrid*, 1816, 12.° XII-114 p. 6 pts.

PEREZ (Juan) Véase PEREZ de Pineda.

PEREZ (Juan) Progymnasmata artis rhetoricae, Ioannis Petrei Toletani vna cum Annotationibus in Senecæ declamationes controuersias, & deliberatiuas. (Al fin:) *In Complutensi Academia Ioannes Brocarius, M.D.XXXIX.* (1539) 4.° 20 h. 143 fóls.

— Ioannis Petrei toletani Oratoris eloquentia, necnõ & poëtæ ingeniosis, libri quattuor in laudem diuæ Mariæ Magdalenæ, vna cum aliis ejusdem opusculis in fine adiectis. *Toleti. Apud fratres Ferrarienses.* (Al fin:) *Excusum praesens opus apud Fratres Ferrarienses, Toleti. Anno Domini, M. D. LII.* (1552) 8.° 93 fóls. 2 h.

A los cuatro libros del poema de Santa Maria Magdalena siguen: Genethliacum sereniss. Principis Philippi. —Epithalamium ejusdem et sereniss. Principis Mariae. —Enterpe seu de musica. Carmen in laudem D. Christophori. —Epigrammaton liber unus.

Este raro libro fué malvendido en la almoneda Heredia por 8 fr. Gallardo cita:

— Libri quatuor in laudem Divae Mariae Magdalenae. (Al fin:) *Cordubae, Apud Joanem Baptistam*, 1588, 8.° 87 hojas.

PEREZ (J. B.) Episcopologium segobricense. *Segobricae*, 1883, 4.°

PEREZ (J. Ginesius) Véase PEDRELL.

PEREZ (Juan Pío) Diccionario de la lengua Maya. *Mérida de Yucatán, Moliné Solís*, 1866-77. 4.° X-XX-437 p. 75 fr. Leclerc. 70 marcos, Hiersemann. 3 libras 3 chelines Quaritch.

PEREZ (Licenciado) Relación sumaria de las Fiestas y Procession que se ha hecho en la Corte de la Canonización del Obispo S. Andrés Corsino. *Barcelona, Seb. Matevad*, 1629, 4.° 2 hojas. (Gallardo.)

PEREZ (Lorenzo) Libro de theriaca, limpio de los errores hasta nuestros tiempos en ella cometidos, y vtilissimo para preparar y consegir muchos Simples y Compuestos cada dia recibidos en el vso de Medicina. *Toledo, en casa de Iuan de Ayala*, 1575, 8.° 8 h. 399 págs. 15 h. y 1 h. blanca.

Libro de estima en comercio. 38 fr. Salvá. 60 pts. Vindel.

— De medicamentorum simplicivm et compositorum hodierno aeuo apud Pharmacopolas extantium Delectu, Repositione, & aetate per genera, Sectionis duae. *Toleti, J. Rodericij. M. CIↃ. ŁXC.* (1590). 4.° 8 h. 103 p. 14 hojas. 40 a 50 pts.

PEREZ (Lorenzo) Origen de las Misiones Franciscanas en el Extremo Oriente. *Madrid, Archivo Ibero Americano*, 1916, 4.° 290 p. (15 pesetas)

— Cartas y Relaciones del Japon. I, Cartas de San Pedro Bautista. *Madrid, Archivo Ibero Americano*, 1916, 4.° 154 p. (6 pts.)

— Relaciones de Fr. Diego de San Francisco sobre las persecuciones del Cristianismo en el Japon. (1625-32.) *Id. Id.* 4.° (6 pts.)

— Relación de la persecución en China, por Fr. Antonio de Santa Maria. (1664-1666). *Id. Id.* (6 pts.)

— Origen de las Misiones Franciscanas en la Provincia Kwang-tung (China). *Id. Id.* 4.° (10 pts.)

— Historia de las Misiones de los Franciscanos en las Islas Molucas y Célebes. *Florencia*, 1914, 4.° 122 p. 6 pts. Garcia Rico.

PEREZ (Luis) Del Can, y del Cavallo, y de sus calidades: dos animales de gran instincto y sentido, fidelissimos amigos de los hombres. *Valladolid, Adrian Ghemart*, 1568, 8.° 8 h. 172 fóls. 4 h.

Se trata de la cria del perro y del caballo, de curar sus enfermedades, y de las ventajas y provechos que puede sacar el labrador de esos dos animales. 105 fr. Heredia.

— Del can y del caballo. 2.ª edición, con un prológo del Excmo. é Ilmo. Sr. D. José Gutierrez de la Vega; publicala el Excmo. Sr. D. José M. de Hoyos y Hurtado. *Sevilla, El Orden*, 1888, 4.° XXXV-274 p. retrato. Tirada de 50 ejemplares en papel de hilo a 250 pts.

Véase MANRIQUE (Jorge.)

PEREZ (Luis M.) Apuntes de libros y folletos impresos en España y el extranjero, que tratan expresamente de Cuba, desde principios del siglo XVII hasta 1812, etc. *Habana. C. Martinez*, 1907, 4.° XV-62-16-VII p. Tirada de 250 ejemplares. 15 a 20 pts.

— Bibliografia de la Revolución de Yara. 1868-1908. Parte I. *Habana*, «Avisador Comercial»: *New York, Stechert*, 1908, 8.° X-73 p. (1'25 dolares.)

— Estudio sobre las ideas políticas de José Antonio Saco. *Id. Id.* 1908, 8.° retrato, 71 págs.

PEREZ (Manuel) Arte del Idioma Mexicano. *Mexico, Francisco Ribera Calderon*, 1713, 4.° 8 h. 80 p. 2 h. 2 libras, 2 chelines, Quaritch. 3 libras, 3 chelines, Fischer. 210 marcos, Hiersemann. 50 pesos, Porrua. 60 a 75 pts. España.

— Farol Indiano, y Guia de Curas de Indios. *Mexico, Francisco de Ribera Calderón*, 1713, 4.° 24 h. 192 p. 2 hojas. 250 fr. Leclerc, 70 pesos, Porrua en 1913. 210 marcos, Hiersemann.

A veces esta obra se presenta encuadernada con el *Arte de el Idioma Mexicano*, y entonces vale más.

— Cathecismo Romano, traducido en Castellano y Mexicano. *Mexico, Francisco Ribera Calderon*, 1724, 4.° 14 hojas, 248 p. 175 fr. Leclerc. 4 libras, Quaritch. 15 libras, 10 chelines, Fischer. 16 libras, Ramirez. 680 marcos, Hiersemann.

— Sermon en la festividad de Santa Rita, y Santa Quiteria el 22 Mayo de este año de 17:0, en la Iglesia de S. Agustin de Mexico. *Id. Diego Fernandez de Leon*, 1710, 9 h. 7 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Cartilla mayor en Lengua Castellana, Latina y Mexicana. *Id. F.° de Ribera Calderon*, 1714, 4.° 8 hojas.

PEREZ (Marco) Romance del Marqués de Mantua. *Valencia, Cosme Granja*, (Hacia 1790). 4.° 24 hojas. 6 pts.

Véase SIETE sabios de Roma.

PEREZ (Mariano) Historia de Pastrana y sucinta noticia de los pueblos de su partido. *Madrid*, 1858, 8.°

La segunda edición es de *Madrid*, 1871, 8.° mayor. 5 pesetas.

PEREZ (Martin) Relación verdadera que trata de todos los sucessos y tratos de la Carcel Real de la Ciudad de Sevilla. Con vn romance nuevo, donde vn galan satiriza a las damas. *Impresas con licencia, año mil y seyscientos y siete.* (1607), 4.° 4 hojas 65 fr. Heredia.

Hay otras ediciones de *Madrid, Diego Flamenco*, 1627, 4.° 4 h. *Sevilla, por Juan Cabeças*, (1680), 4.°

PEREZ (Miguel) Vida de la verge Maria. (Al fól. a6:) Comença la uida de la sacratissima uerge maria ordenada per en Miguel pereç. (Al fin:) *Acabada la presẽt obra d'empremptar en la insigne ciutat de Valencia per Nicolau spindeler Alemany a xxv. del mes d'iuliol any M.cccc. Ixxxviij.* (1494), 4.° menor, gót. 128 hojas, de 28 líneas.

El único ejemplar conocido se conserva en la Biblioteca Universitaria de Valencia. Los antiguos bibliografos, seguidos por algunos modernos, han citado: *Verger de la Verge Maria; Barcelona, ó Valencia*, 1495, creyendo ser una nueva obra de Miguel Perez, cuando en realidad es la *Vida* descrita.

La segunda edición, segun Fuster, es de *Barcelona*, 1531. fól. gót. La tercera corregida por el Reverendo Maestro Ferrer, *Barcelona: en casa la viuda de Carlos Amorós en lany M. D. LI. a IX del mes de Novembre* (1551) 4.° gót. La cuarta es la siguiente:

— Verger de la sacratissima Verge Maria, en las heroyques virtuts, glorioses obres y miraculosos actes de la sua portentosa Vida. Escrita y recopilada per lo honorable Miquel Perez. Quarta impressió augmentada ab les Notes tocants a la Historia per un R. Prebere de la Esglesia de S. Maria la Major. *Barcelona, Pau Campins*, 1732, 8.°

Tradujo esta obra en lengua castellana el Bachiller Juan de Molina. *Toledo, Miguel de Eguia* 1525, fól. gót. Con fecha de 1526, fól. gót. 116 h. 17 grabs. en madera. 375 marcos J. Rosenthal.

Después *Sevilla, Juan Cromberger*, 1531; y *Toledo*, 1536, fól. gót.

— Vergel de nuestra Señora (Al fin:) *Sevilla, Domenico de Robertis*, 1542, 4.° gót. 50 pts. Vindel. Existe en el Museo Británico.

Aún se reimprimió en *Toledo, por Iuan de Ayala*,1549, fólio, gót. y *Sevilla, por Domenico de Robertis a XXII dias del mes de Abril de M e DLXII.* (1562) 4.° gót.

—À lahor y gloria de nostre senyor deu Jesu christ y dela gloriosa verge Maria mare sua y senyora nostra feneix la vida del glorios cõfessor lo benauenturat sent Vicent ferrer. *Stampada en la noble ciutat de Ualencia per Joan Jofre de brianso lany de nostre redemptor M. D. y deu A xxiij. de març.* (1510) 4.° gót. signs. a-d. Son 26 hojas.

Tuvo ejemplar Don Fernando Colón, y el único actualmente conocido existe en la Biblioteca Universitaria de Valencia. Nuestro amigo, el librero de Valencia D. Manuel Berenguer y Molera publicó una reproducción en *Valencia, Imprenta de Manuel Pau*, 1911, 8.° 72 páginas. Solamente 100 ejemplares. 10 pts.

En nuestra Biblioteca de Cataluña se guarda una versión castellana hecha por un anónimo *Valencia, herederos de Juan Navarro*, 1589, 8.° gót. 24 hojas.

Véase KEMPIS.

PEREZ (Fr. Miguel) La Virgen de la Oliva que con este título se venera en Almonacid de Toledo. *Salamanca, Francisco Garcia Onorato*, 1717, 4.° 16 h. 105 p. 11 h. 30 pts. Vindel.

PEREZ (Nicolás) El Anti-Quixote. Por Don Nicolás Perez, El Setabiense, socio de varias academias. Tomo primero. *Madrid, En la Imprenta de Justo Sanchez, Calle de las Veneras*, 1805, 8.° VIII-272 p. 1 h.

Al fin anuncia el autor que esta obra constará de 6 volúmenes, pero solo se publicó el presente. 15 pts. García Rico.

— El censor en la Historia de España. Tomo I (Unico publicado) *Madrid*, 1802, 4.° 8 a 10 pts.

— La soberanía real del señor don Fernando VII, vindicada contra los jacobinos revolucionarios de las últimas cortes de España. *Madrid*, 1825, 5 cuadernos, 4.° 10 pts.

PEREZ (Miguel A.) Seudónimo de ESTEBANEZ y MURPHY (Nicolás)

PEREZ (Fr. Pedro N.) San Pedro Nolasco, fundador de la Orden de la Merced. *Barcelona, Subirana*, 1915, 8.° 253 p. 8 láminas.

Este libro fué refutado por Fr. Faustino D. Gazulla. *Barcelona, Galve*, 1920, 8.° 248 p.

— Religiosos de la Merced que pasaron a la America española. Primera parte: Siglo XVI. Segunda parte: Siglos XVII y XVIII. Con documentos del Archivo general de Indias. *Sevilla, Tip. Zarzuela*, 1923, 2 vols. 4.° (10 pesetas).

— Religiosos de la Merced que pasaron a la América española (1514-1777) *Id. Id.* 1924, 4.° 492 p. 1 h. (10 pts.)

PEREZ (Rafael) La Compañía de Jesus en Colombia y Centro América. *Valladolid*, 1896-1897 2 partes, 4.° retrato, 453 p. 3 láms.=439 pags. láminas. (16 pts.)

— La Santa Casa de Loyola; estudio histórico ilustrado. *Bilbao, Imp. del Corazón de Jesus*, 1891, 4.° retrato, XIV-183 p. grabs. 1 facsimil. 6 pts.

— La Compañía de Jesus restaurada en la República Argentina, Chile, el Uruguay, y el Brasil. *Barcelona*, 1901, 15 pesos Suarez.

PEREZ (Santiago) Ensayos líricos i dramáticos, escogidos i publicados por su maestro i amigo L. M. Ll. *Bogotá*, 1851, 8.° mayor.

PEREZ (Sebastian) Statuta almae ecclesiae Oxomensis. *Matriti*, 1681, fól. 15 a 20 pts.

— Aristotelem de Anima. Latina interpretatione, commentariis & disputationibus illustratum. *Salmanticae, apud Joannem Maria de Terranova*, 1564, 4.°

— De Sacramentis in genere, de Baptismo, Confirmatione, Eucharistiae Sacramento & Sacrificio Missae explicatione, etc. *Burgis*, 1588, fól.

— Doctrina Christiana y su declaración. *Burgo de Osma, Diego Fernandez*, 1586, 12.°

Se cita: De sensibus Sacrae Scripturae, *Burgis*, 1587; y Vida de Santa Teresa, *Salamanca*, 1609, pero no hemos visto ejemplares.

Véase CONSTITUCIONES synodales de Osma.

PEREZ (Sebastian Pedro) Hospital general de el Tiempo, donde el desengaño cura las interiores dolencias de los Hombres. Primera parte. *Calatayud, Joaquin Estevan*, 1761, 8.° 83 páginas en prosa y verso. 7 fr. Salvá.

PEREZ (Serapio) Compendiosa historia y Novena del Christo del Tesoro venerado en la Real Casa de Misericordia de Manila. *Manila, Miguel Sanchez*, 1841, 16.° 1 lámina y 56 páginas. 10 pts. en nuestro Catálogo.

PEREZ (Fr. Thomas) Vida de la venerable madre Sor Beatriz Ana Ruiz, de la Orden de San Agustin. *Valencia, Pascual Garcia*, 1744, fólio, retrato, 17 h. 686 p. 20 a 25 pts. en los antiguos catálogos. Recientemente 50 pts. Berenguer.

PEREZ (Vicente) El Promotor de la salud de los hombres sin dispendio el menor de sus caudales: admirable methodo de curar todo mal. . en que se establece el agua por remedio universal de las dolencias. *Toledo*, 1752, 4.° 8 hojas. 70 p.

Se reimprimió en la misma, *Toledo*, 1753, 4.° 68 p. *Madrid, Herederos de Francisco del Hierro*, 1752, 1754, 4.° *Zaragoza*, 1753, y *Madrid, Martinez*, 1769, 4.° 6 a 8 pesetas.

— El secreto a voces. Arcanidades de los polvos de Aix, en la Provenza, descubiertos a los embates de agua. *Madrid*, 1765, 4.° 6 a 8 pts.

PEREZ Aguayo (Manuel) Manifiesto a la América española. *Madrid*, 1820, 4.° 26 p. 6 a 8 pesetas.

PEREZ de Albeniz (Mateo Antonio) Instrucción metodica, expeculativa, y práctica para enseñar a cantar, y tañer la musica moderna y antigua. *San Sebastian, Antonio Undiano*, 1802, gran 8.° apaisado, 3 h. 133 págs. música grabada. 60 pts. en nuestro Catálogo.

PEREZ de Anaya (Francisco) Lecciones y modelos de elocuencia forense. *Madrid*, 1948, 4 volúmenes, 4.° 30 a 40 pts.

PEREZ Andreu (J.) Templemos las almas igual que los sables. *Madrid, F. Beltran*, 1920, 4.° 302 p. (10 pts.)

PEREZ Araciel (Alonso) Exposición a S. M. sabre los montes Alduides considerados como frontera de España y Francia. 1686, fól. 20 p. 12 a 15 pts.

PEREZ de Arana (Juan) Flores de Gvido nvevamente corregidas de mvchos errores que auia. Por Antonio Iuan de Villafranca médico Valenciano. *Alcalá, Sebastián Martinez*, 1574, 12.° gót. 106 fóls.

Juan Perez de Arana declara en el prólogo, que habiendo llegado a sus manos un librillo manuscrito compuesto por Juan Raol, cirujano de Leon, determinó *sacarlo a lumbre*, corrigiendólo, aumentandolo; y procurando demostrar de donde tomó sus *Flores* Guido de Cauliaco. (Catalina.)

Hay otra edición de *Valencia. Francisco Ciprés*, 1665, 12.° signs. A-H, todas de 12 h. Son 96 hojas. 20 a 25 pesetas.

PEREZ Arias (Pedro) Véase ARIAS Perez.

PEREZ Arroyo (Felix) Tratado de las operaciones que deben practisarse en la dentadura, y metodo para conservarla en buen estado. *Madrid, Franganillo*, 1799. 8.° XVI-237 p. retrato y 4 láminas. 80 pts. Vindel.

PEREZ de Ayala (Martin) De Divinis, Apostolicis atque Ecclesiasticis traditionibus, dequè authoritate ac vi earum sacrosancta assertiones, etc. *Coloniae, apud Gasparem Gennepeum*, 1549, fól.

Habia ejemplar en la Biblioteca de Antonio Agustin, y al mismo tiempo se hizo otra edición en *Parisiis*. 1549, 8.° 10 a 12 pts.

Es mas estimada la edición de *Valencia, Monfort*, 1776, 2 vols. 4.° marquilla. 20 a 25 pts.

— Commentaria in Universalia Porphyrii. *Granatae*, 1537, fólio.

— Compendio y declaración de lo que son obligados a guardar los Cavalleros de la Orden de Sant Iago, asi por los votos, fin de su orden y disposición de su Regla, como por los estatutos y loables usos y costumbres della. (A continuación:) Breve tratado para bien confesar. *Milan*, 1552, 8.°

— Compendio para examinar la conciencia. *Valencia*, 1582. Luego bajo el titulo de Confessionario. *Amberes, Plantin*, 16.° *Pamplona*, 1613, 16.° *Valladolid*, 1604, 16.°

Nicolás Antonio registra las siguientes obras:

— El Catecismo o Cristiano instruido. *Milan*, 1552, 8.°

— Avisos de bien morir. *Milan*, 1552, 8.°

— Doctrina Cristiana para los que entienden ya algo mas de lo que a los niños se les suele enseñar comunmente, por modo de Diálogo. *Milan*, 1554. 8.°

— Catecismo en diálogos. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1599, 4.°

— Doctrina Cristiana en lengua Arabiga y Castellana para instrucción de los nuevamente convertidos del reyno de Valencia. *Id. Id.* 1566, 8.°

PEREZ de Ayala (Ramon) Las máscaras. *Madrid, Clásica Española*, 1919. 2 vols. 8.°

I, Galdos, Benavente, Linares Rivas, Villaespesa. Morano. 271 p. (4'50 pts.)

II, Lope de Vega, Shakespeare, Ibsen, Wilde, Don Juan. 355 p. (5 pts.)

— Política y toros. Ensayos. *Id. Fortanet*, 1918, 8.° 291 p. (4'50 pts.)

— El sendero andante. Momentos. Modos. Ditirambos. Doctrinat de vida y naturaleza. Poemas. *Id. Calleja*, 1921, 8.° 204 p. (6 pts.)

— Luna de miel y luna de hiel. Novela. *Id. Editorial Mundo Latino*, 1923, 8.° (5 pts.) Hay que añadir la continuación:

— Los trabajos de Urbano y Simona. *Id. Id.* 8.° (5 pts.)

— Belarmino y Apolonio. *Id.* 8.° (5 pts.)

Esta novela fué traducida al francés por J. y R. Carayon, *Paris, Plon*, 8.° (7 fr.)

PEREZ Ballesteros (José) Cancionero popular gallego y en particular de la Coruña. Prólogo de D. Theophilo Braga y concordancias de D. Antonio Machado y Alvarez. *Madrid, Fé*, 1886, 3 vols. 8.° (9 pts.)

— Apuntes Cervantinos. *La Coruña*, 1905, 4.° 24 p.

— Versos en dialecto gallego, y correspondencia castellana de sus principales voces. *Madrid*, 1878, 4.° 76 p. 10 pts. F. Vindel.

PEREZ Barreiro (Rafael) Gramática castellana razonada según los actuales conocimientos linguisticos. *La Coruña*, 1897, 4.° 391 p. (8 pesetas.)

PEREZ del Barrio Angulo (Gabriel) Dirección de Secretarios de Señores, y las materias, cuydados, y obligaciones qve les tocan... formularios de cartas, provisiones de oficios, etc. *Madrid, A. Martin de Balboa*, 1613, 4.° 16 h. 246 fóls.

Primera edición. 1 libra 16 chelines Quaritch. 80 pts. Vindel.

— Secretario de Señores, y las materias, cuydados, y obligaciones que le tocan, estilo y exercicio del. Con seyscientas y sesenta cartas curiosas para todos estados. *Madrid, Viuda de Fernando Correa*, 1622, 4.° 8 h. 212 fólios.

Hay ejemplares que solo tienen 6 hojas preliminares. En las aprobaciones hay versos de Cervantes y Lope de Vega. El ejemplar Salvá, 75 pts. García Rico.

La reimpresión de *Madrid, Por Maria de Quiñones*, 1635, 4.° 8 h. 212 fóls. 6 escudos Lisboa. 25 a 30 pts. España.

— Secretario y consejero de señores, príncipes y ministros, cargos, materias, cuidados, etc. ilustrados con sentencias, conceptos y curiosidades, etc. *Madrid, García Arroyo*, 1639, 4.° 6 h. 338 p.

Hay ejemplares con 12 hojas preliminares. 32 marcos Hiersemann.

Aún se reimprimió en *Madrid, F.° García de Arroyo*, 1645, 1657; y *Id. Mateo de Espinosa*, 1667, 4.° 15 a 20 pesetas.

PEREZ Bayer (Francisco) Reges Tharsis, et insulae, etc. *Barcinone, Nadal*, 1753, 4.° 19 páginas. (Ticknor).

— Damasvs et Lavrentivs hispanis asserti et vindicati. Dissertatio historica. *Romae, ex typographia Iosephi et Philippi de Rvbeis, M. DCC. LVI.* (1756) 4.° mayor, 10 hojas, 176 p. 2 láminas. 10 a 12 pts.

— Del alfabeto y lengua de los fenicios. *Madrid, Ibarra*, 1772, fól.

Tirada aparte en corto número de ejemplares de este notable trabajo que figura en el célebre *Salustio*, obra maestra de la tipografía española Se ha vendido por 15 pesetas.

— Legitimidad de las monedas hebreo-samaritanas, confutación de la diatriba *De numis hebraicis* de D. Olao Gerardo Tychsen, etc. *Valencia, Monfort*, 1793, 8.° 8 a 10 pesetas.

— Franc. Perezii Bayerii De Nvmis Hebreo-Samaritanis. *Valentiae edetanorvm ex officina Benedicti Monfort, M. DCC. LXXXI.* (1781), fól. 8 h. 248-XXII-12 p.

Hay que añadir: Nvmmorvm Hebraeo-Samaritanorvm vindiciae. *Valentiae edetanorvm ex officina Monfortiana, MDCCXC.* (1790) fól.

Bella edición, una de las mas nítidas de la oficina de los Monfort, tirada en buen papel de hilo, e ilustrada con retratos, viñetas, medallas y láminas abiertas en cobre. A pesar de la suntuosidad y belleza de estos dos tomos, jamás han alcanzado en comercio un aprecio digno de ellos. Se cotizan a lo sumo de 50 a 60 pesetas

— Extracto de la obra De Numis Hebraeo-Samaritanis en castellano. *Valencia, Benito Monfort*, 1781, 4.° 32 p. 20 pesetas Berenguer.

— De Conflctus Granatensibus Monumentis Anno MDCC LV... *Madriti, Apud Viduam et Heredes D. Joachimi Ibarra, MDCCLXXXIX.* (1789) 8.° 38 p. 20 pts. Berenguer.

PEREZ de Benitia (Fr. Joseph Antonio) Verdad vindicada... contra las falsedades, ficciones y calumnias que contiene la Apología crí-

tica del Dr. Agustin Sales. *Murcia, Diaz Cayuelos*, 1737, 4.º 23 p.

PEREZ Bocanegra (Juan) Ritval Formvlario, e Institvcion de Cvras, para Administrar a los Natvrales de este Reyno, los Santos Sacramentos del Baptismo, Confirmación, etc. *Lima: por Gerónimo Contreras*, 1631, 4.º 16 h. 720 p. (Medina).

PEREZ Bonalde (J. A.) Ritmos. *Nueva York*, 1880, 16.º retrato.

Buen poeta, y uno de los mejores traductores de Heine. 6 a 8 pts.

PEREZ de Bordalba (Juan) Actos de Cortes del Reyno de Aragón. *Caragoça. En casa de Domingo Portonarijs y Vrsino, M D. LXX XIII.* (1584) Fól. 8 h. 91 fóls. 6 h. 20 a 25 pesetas.

PEREZ Bravo (Diego) Disertación botánico-pharmaceutica sobre la Calagula, su analysis chymico, etc. *Sevilla* (1755) 4.º 8 h. 39 p.

PEREZ Bueno (Mariano) Música eucarística del Divino amor de Jesu-Cristo sacramentado en la augusta mesa del altar. Pensamiento con que se adornó la plaza de Vivarrambla en e día del Corpus Christi en este presente año de 1804, etc. *Imprenta de la Santísima Trinidad* (1804) 4.º 20 pts. Madrid.

PEREZ-CABRERO (A.) Ibiza arqueológica. *Barcelona*, 1911, 4.º 56 p. grabs.

De esta obra se tiraron 500 ejemplares numerados.

— Historia del Museo Arqueológico de Ibiza. *Barcelona*, 1911, 4.º 56 p.

PEREZ Cagigas (Juan Francisco) Respuesta a la Carta en castellano de Juan Antonio Pellicer. *Madrid, Marin*, 1800, 8.º 60 p. (Ticknor).

PEREZ Calama (José) Política christiana para toda clase de personas, exctractado de los Documentos y avisos de San Gregorio el Magno, en la tercera parte de su Pastoral. *Nueva Ciudad de la Asunción* (Guatemala) 1782, 4.º 21 h. 283 p. 2 h. 20 pts. en nuestro Catálogo.

Nosotros poseemos la edición de *Sevilla, S. Cubillas*, 1782, 4.º 286 p.

— Edicto pastoral del... Obispo de Quito, sobre el importante proyecto de la abertura del Camino de Malbucho. *Quito, Raymundo de Salazar*, 1791, 4.º frontis y 9 hojas.

— Edicto para la Santa visita. *Id.* 1791, 4.º 12 h. (Otra portada:) Breve arenga a la Real Audiencia Gobernadora en el dia de besamanos del Príncipe. 2 págs.

— Edicto sobre... Que los Casados divorciados sin la legitima Autoridad de la Iglesia, estan en pecado mortal. *Id.* frontis, 27 p. 1 h.

— Plan de estudios de la Real Universidad de Santo Tomás de Quito, 52 p. Bosquejo del modo que conviene establecer las Sabatinas, 35 p.

Desde la pág. 19: *Indice y minuta de los Libros que Yo J. Perez Calama, endono a la Real Universidad*, etc.

— Metodo sólido, facil, y agradable para aprender y estudiar la gramática latina y castellana. *Id.* 1791, 4.º 41 páginas.

— Oración gratulatoria, con motivo de su primera entrada. *Id.* 4.º frontis, 5 h.

— Edicto pastoral... Sobre que continuen en las Cabeceras de Provincia, las Mesas Synodales. *Quito, Raymundo de Salazar*, 1791, 4.º 39 p.

PEREZ Calamarte (Antonio) Seudónimo de BONILLA San Martin (Adolfo).

PEREZ Calderon (Fr. Manuel) Explicación de solo el canto-llano, que para instrucción de los novicios de la provincia de Castilla del Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced, etc. *Madrid, Ibarra*, 1779, 4.º 4 h. 189 págs. 1 lámina, 30 marcos, Rosenthal. 12 a 15 pesetas, España.

PEREZ Calvillo (Joaquin) Memorial de totes les robes, y mercaderies que dehuen dret de general en la present Ciutat, y Regne de Valencia, aixi de entrada, com de eixida, etc. *Valencia, Antoni Bordazar*, 4.º 20 p. 15 pts. Melchor Garcia.

PEREZ del Camino (M. N.) Poética y Satiras de Don Manuel Norverto Perez del Camino: *Burdeos, en casa de Carlos Lawalle, sobrino*, 1829, 8.º 228 p.

Menendez y Pelayo dice que esta *Poetica* es comparable a la de Martinez de le Rosa, y a la de Boileau *por el vigor dogmático de la sentencia.* Corren ejemplares con portada de *Madrid*, y fué reimpresa al fin de su traducción de los Georgicas de Virgilio, *Santander, Martinez*, 1876.

PEREZ Camoto ó Comoto (Florencio) Representación que a favor del libre comercio, dirigieron al Capitan General de Nueva España, doscientos veinte y nueve vecinos de la ciudad de Veracruz. *Habana*, 1818, 4.º 82 p. gran papel. 25 pts. Garcia Rico.

PEREZ Carrasco (Julian) Episodios de la guerra Europea *Barcelona, Alberto Martin*, 6 volúmenes, 4.º mayor, planos, láminas, 40 pts.

PEREZ Carrillo (Francisco) Via sacra y exercicios espirituales, arte de bien morir. *Çaragoça, Cabarte*, 1619, 8.º 8 a 10 pts.

PEREZ Cascales de Guadalajara (Franciscus) Liber de affectionibus pverorvm, vna cvm tractatv de morbo illo vvlgariter Garrotillo apellato. *Madrid, Sanchez*, 1611, 4.º 8 h. 129 fólios. (En realidad 131).

PEREZ Castiel (Juan) Política Cristiana y Aforismos de Prudencia. *Valencia, Ant. Balle*, 1723, 8.º 28 h. 150 p. 15 pts. Berenguer.

PEREZ del Castillo (Baltasar) Discurso de la excelencia y dignidad del hombre. *Alcalá*, 1566, 8.º

Se reimprimió en *Alcalá*, 1574, 8.º y *Valladolid*, 1585, 8.º

— El Estado en qve Dios llama a cada vno. *Salamanca, herederos de Matias Gast*, 1578, 8.º 8 h. 94 fóls. 3 h.

Este autor además de ser un buen filósofo, tradujo a BOVISTAU; y a CHOUL.

PEREZ de Castro (Jerónimo) El Nigromantico de Suplicio Severo. *Granada, en la calle de Ben Amar*, 1670, 12.º (Marqués de Jerez.)

PEREZ de Castro (Mariano) Atlas de las batallas, combates, y sitios mas celebres de la antigüedad, Edad Media, y tiempos moder-

nos, acompañado de texto explicativo en español y en francés, etc. *Madrid*, 1857-60. 3 volúmenes. fól. láminas en colores. 100 pts.

— Estudios militares. Origen y progresos del arte de la guerra en España desde su época celtibérica hasta la terminación de la Edad Media. *Madrid*, 1872, 4.° láms. plegadas. 10 pts.

PEREZ de Castro (Pedro) Información jurídica por el Señor D. Mariano Colon de Toledo. (Madrid, hacia 1789), Fól. 63 fóls. 50 pts. Vindel.

— Información jurídica, en grado de segunda suplicación por el Sr. Mariano Colon de Toledo. (Madrid, 1792). Fólio. 121 fóls. 51 pts. Vindel.

— Segunda Información, etc. *Madrid, Cano*, 1792, fól. 31 pesetas, Vindel.

PEREZ de Castro (Pedro Antonio) Véase DAVID.

PEREZ de Célis (Isidoro) Filosofia de las costumbres. *Madrid, Benito Cano, MDCCXCIII*, (1793). 2 partes, 8.° marquilla, 10 h. 354 p.

Poema dividido en once silvas, y tirado en buen papel de hilo. 10 pts.

PEREZ de Culla (Martin) Seudónimo de LOPEZ de Echaburu (José).

PEREZ de Culla (P. Martin) Seudónimo de BERLANGA (P. Cristobal.)

PEREZ de Culla (Vicente) Expvlsion de los moriscos rebeldes de la Sierra, y Mvela de Cortes, Por Simeon Zapata Valenciano. Compvesta por Vicente Perez de Culla *En Valencia, Por Iuan Bautista Marçal, junto a S. Martin. M. DC. XXXV.* (1635), 4.° 10 h. 72 fólios.

Poema en octavas y dividido en cinco cantos. 200 pts. Vindel; y también Molina.

PEREZ y Curis (M.) El Marqués de Santillana Iñigo Lopez de Mendoza. *Montevideo R. Flores Chans*, 1916, 431 p. (3 dolares).

PEREZ de Chinchon (Bernardo) Libro llamado Anti alcorano: q qere d'zir cõtra el alcorã d' mahoma: repartido ẽ XXVI smões: cõpuestos por el R. maestro Bernardo perez d' chichõ canõigo d' gãdia. (Al fin:) *Valencia*, 1532, 4.° 8 h. 170 fóls.

Libro raro impreso por *J. Jofre*. 180 fr. Baron Seilliè-re. Actualmente existe en el Museo Británico, donde igualmente guardan la reimpresión de *Salamanca, I. y A. Renaut, por C. Curlet*, 1595, 4.°

— Diálogos Cristianos cõtra la secta mahometana y cõtra la pertinecia de los judíos. (Al fin:) *por Francisco Diaz Romano en... Valencia. a seis dias del mes de Mayo. Año de M. D. XXXV.* (1535) 8.° gót. Raro.

— Espejo de la vida humana, repartido en siete jornadas, aplicadas a los siete dias de la semana. Con un devoto memorial de la Pasión de Jesucristo. *Impreso en la villa de Martin Muñoz, por Lorenzo de Soto*, 1570, 8.° 100 pesetas Victoria Vindel.

Catalina describe otra edición de *Alcalá, Sebastian Martinez*, 1590, 8.° gót. 61 h. 96 fóls.

PEREZ de el Christo (Cristobal) Excelencias y antigvedades de las siete Islas de Canaria. Primera parte. *En Xerez de la Frontera por Iuan Antonio Tarazona*, 1679, 4.° 9 h. 130 p.

Se dice que este interesante libro fue escrito por el P. Luis Anchieta, quien se ocultó bajo un nombre supuesto. 100 fr. Leclerc. 10 libras 10 chelines Huth. 200 pts. Vindel. 200 pts. Sanchez.

PEREZ Diaz (Manuel) El español en América. Poema social. *Mexico*, 1875, 4.° 10 pts.

— La casa solariega (Recuerdos de mi país) *Puebla*, 1891, 4.° 5 pts.

PEREZ de Escobar (Antonio) Avisos médicos populares y domésticos. Historia de todos los contagios, etc. *Madrid, Ibarra*, 1776, 4.° VI-287 p. 8 a 10 pts.

— Médicina Patria o Elementos de la Medicina práctica de Madrid. *Madrid, Muñoz*, 1788, 4.° 4 h. 42 364 p. 10 a 12 pts.

PEREZ Escrich (Enrique) El Martir del Gólgota (Tradiciones de Oriente) *Madrid*, 1871 y 1881, 2 vols. 4.° Por suscripción 54 cuadernos. 21'60 pts.

Esta obra es de éxito constante, habiéndose reimpreso multitud de veces. Existe una traducción francesa por el Abate H. Rivalland. *Paris, Mellado*, 1868, 4.° 12 láminas en acero. 12 a 15 fr. También en italiano por Michele Barsotti, *Modena*, 1921, 8.° 10 liras. Y en portugués por Antonio Moreira Bello, *Porto*, 1872, 2 vols. 8.°

— La mujer adúltera. Novela de costumbres. *Madrid*, 1864 2 vols. 4.° 53 cuadernos. 23'20 pts.

— La esposa mártir. 67 cuadernos 26'80 pts. En portugués *Lisboa*, 1873, 4 vols. 8.°

— La calumnia (Páginas de la desgracia) *Id.* 1864, 2 vols. 4.° 54 cuadernos. 21'60 pts.
Existe traducción portuguesa *Porto*, 1874, 5 vols. 8.°

— La caridad cristiana. *Id.* 1879, 2 vols. 4.° 49 cuadernos. 19'60 pts. En portugués *Porto*, 1875, 5 vols 8.°

— El frac azul. *Id.* 1864, 4.° láms. Amena autobiografía, digna de ser mas leida. 6 a 7 pts. Existe traducida al portugués por L. M. Prado d'Azevedo. *Porto*, 1877, 2 volúmenes, 8.°

— El corazón en la mano. *Id.* 1863, 2 vols. 4.°

— Los desgraciados. Cuadros sociales. *Id.* 1872, 2 vols. 4.° 2 pts.

— Escenas de la vida. *Id.* 1869, 3 vols. 4.°

— La hermosura del alma. *Id.* 1882, 2 vols. 4.°
Hay que añadir la Segunda parte intitulada: El hermano Obregón. *Barcelona*, 2 vols. 4.° láms. en colores. 12 pts.

— Los hijos de la fé. *Madrid*, 1866, 2 vols. 4.° láms.

— El infierno de los celos. *Id.* 1871, 2 vols. 4.°

— Los matrimonios del diablo. *Id.* 1867, 2 vols. 4.°

— Las obras de misericordia. *Id.* 1864, 3 vols. 4.° 15 pts.
Existe versión portuguesa, *Lisboa*, sin año, 4 vols. gran 8.°

— El pan de los pobres. *Id.* 2 vols. 4.°

— La perdición de la mujer. *Id.* 1866 y 1886, 2 vols. 4.°

— El camino del bien. *Id.* 1882, 2 vols. 4.°

— El violin del diablo. *Id.* 1889, 8.°

— Los elegidos. *Id.* 1884, 2 vols. 4.°

— El amor de los amores. *Id.* 2 vols. 4.° láms. en colores; y *Paris, Garnier*, 1873, 4 vols. 8.°

— La buenaventura. *Madrid*, 1885, 2 vols. 4.°

— Los que rien y los que lloran. *Id.* 1873, 2 vols. 4.° láms. 12 pesetas.

— El cura de aldea. *Id.* 1864 y 1874, 2 vols. 4.° (18 pts.) También *Paris, Garnier*, 3 vols. 8.° (15 fr.) y en portugués, *Porto*, 1874, 3 vols. 8.°

— El pan de los pobres. *Id.* 1876, 2 vols. 4.°

— El camino del bien. *Id.* 1882, 2 vols. 4.°

— La Madre de los Desamparados. *Id.* 4.°

— El manuscrito de una madre. *Barcelona*, 1886, 4 vols. 4.° 21'50 pts.

— Las redes del amor. 65 cuadernos. 26 pts.

— Los Angeles de la Tierra. *Madrid*, 1867, 2 vols. 4.°

— Los cazadores. Episodios alegres, escritos al aire libre. *Madrid*, 1876, 8.° y *Id. Ant. Marzo*, 1907, 8.°

— La Mancha. Narraciones venatorias. Segunda parte de «Los Cazadores» *Id.* 1881, 8.°

— Narraciones literarias. *Id.* 1894, 8.°
La mayoría de estas novelas han sido publicadas por la casa Garnier de París, in-8.° español a 5 fr. cada tomo. Perez Escrich ha publicado multitud de obras teatrales. Muchas de ellas aún estan en venta a 1 y 2 pts.

PEREZ Fadrique (Juan Eulogio) Defensa de la verdad, sobre la enfermedad y cvración de Doña Victoria Lopez, natural de la Villa de Tresierra. *Cordoba, Salvador de Cea*, 1663, 4.° 28 hojas, 12 a 15 pts.

— Modo practico de embalsamar cuerpos defunctos para preservarlos incorruptos et eternizarlos en lo posible. *Sevilla, Miranda*, 1666, 8.° 8 h. 148 p. e índice. 21 fr. Morante.

PEREZ del Frago (Pedro) La Segunda Synodo Diocesana Alguerense. *Caller, Sembenino*, 1573, 8.° 88 p. (Toda).

PEREZ Galdos (Benito) Episodios Nacionales. *Madrid*, 1882, y 1884, 1.ª y 2.ª serie en 10 volúmenes, 4.° grabados.

Buena edición ilustrada por D. Enrique y D. Arturo Mélida. Se cotiza de 50 a 60 pts.
Esta obra, que consta de cinco Séries, no continuó publicándose ilustrada e in-4.° Al autor y editor le salia mas a cuenta la edición económica, que desde 1884, se vendió extraordinariamente a 2 pts. cada tomo. Actualmente a 3 pts. He aquí el detalle:

PRIMERA SERIE. Trafalgar—La corte de Carlos IV—El 19 de Marzo y el 2 de Mayo—Bailén Napoleón en Chamartin—Zaragoza.—Gerona—Cadiz—Juan Martin el Empecinado—La batalla de Arapiles.

SEGUNDA SERIE. El equipaje del rey José—Memorias de un cortesano de 1815.—La segunda casaca—El Grande Oriente.—7 de Julio Los cien mil hijos de San Luis El terror de 1824—Un voluntario realista—Los Apostólicos—Un faccioso mas y algunos frailes menos.

TERCERA SERIE. Zumalacárregui—Mendizabal—De Oñate a La Granja—Luchana—La campaña del Maestrazgo—La estafeta romántica—Vergara—Montes de Oca—Los Ayacuchos—Bodas reales.

CUARTA SERIE. Las tormentas del 48—Narváez—Los duendes de la camarilla—La revolución de Julio—O'Donnell—Aita Tettauen—Carlos VI en la Rapita—La vuelta al mundo en la «Numancia»—Prim—La de los tristes destinos.

SERIE FINAL. España sin rey—España trágica—Amadeo I—La primera República—De Cartago a Sagunto—Canovas.
Novelas de la primera época actualmente a 3 pts.: Doña Perfecta—Gloria. 2 partes—Marianela—La familia de Leon Roch. 2 partes—La Fontana de oro—El Audaz—La sombra.
Novelas a 4 pts.: La Desheredada. 2 partes—El Amigo Manso—El doctor Centeno. 2 partes—Tormento—La de Bringas—Lo prohibido. 2 partes—Fortunata y Jacinta. 4 partes—Miau—La Incógnita—Realidad—Angel Guerra. 3 partes—La loca de la casa—Torquemada en la hoguera Torquemada en la cruz—Torquemada en el purgatorio—Torquemada y San Pedro—Nazarin—Halma—Misericordia—El abuelo—Casandra—El caballero encantado—La razon de la sin razon.

— Cronicon. 1883-1886. *Madrid, Renacimiento*, 1924, 8.° 322 p. (4 pts.)

— Toledo. *Id. Imprenta Latina*, (1925), 8.° 201 p. 4 pts.

— Obras inéditas prologadas y ordenadas por A. Ghiraldo. *Id.* 1923-24. 9 vols. 8.° 4 pts. cada uno.
Galdós, uno de los mas geniales y mas leidos novelistas castellanos, fué traducido a varias lenguas.
En francés:

— Doña Perfecta. Trad. par L. Lugol. *Paris, Girard*, 1885, y *Paris, Hachette*. in-18.°

— Marianela, par Julien Lugol. *Id. Librairie des publications a 50 centimes*, y trad. por A. Germond de Lavigne, *Id. Hachette*, 1884, in-18.°

— El amigo Manso, por Julien Lugol. *Id. Hachette*, 1888, in-18.°

— Misericorde, trad. par Maurice Bexio, prèface de Morel Fatio. *Paris, Hachette*, 1900, 12.° 15 fr. recientemente.

— Le roman de sœur Marcela. (La campaña del Maestrazgo) trad. par L. de L***. *Id. Lévy*, 12.°
En alemán:

— Doña Perfecta, trad. por J. Reichell. *Dresde-Leipzig, Pierson's*, 1886, 2 vols. 8.°

— Electra, trad. Rudolf Beer. *Wiener Verlag*, 1901. Después arreglada para la escena alemana por Richard Fellner. *Berlin*, 1901.

— Gloria, trad. por el Dr. August Hartmann. *Berlin, Schleiermacher*, 1880.

— Freund Manso (El amigo Manso) por E. von Buddenbrock. *Berlin, Siegermond*, 1894.

— Trafalgar, trad. por Hans Parlow. *Dresde-Leipzig, Reitzner*. 1896.

— Marianela. E. Plücher. *Breslau, Auferhaltungsblatt*, 1888.
En inglés se citan:

— Doña Perfecta, trad. por D. P. N. *London, Tinsley*, 1888. Trad. por Clara Bell, *New York*, 1883, y 1884. Trad. por D. P. W. *New York, Munro*, 1883.

— Gloria, trad. por Clara Bell. *New York, Gottsberg*, 1882. Trad. por Natham Wetherell. *London, Remington and Co.* 1879.

— Leon Roch. Trad. Clara Bell. *New York, Gottsberger*, 1888.

— Marianela. Trad. Clara Bell. *Id. Id.* 1883. Trad. por Helen W. Lester. *Chicago, MacClurg and Co.* 1892.

— Trafalgar. Trad. Clara Bell. *New York, Gottsberger*, 1884.

— Zaragoza. Trad. Minna Carolina Smith. *Boston*, 1899.

— Batalla de los Arapiles. Trad. Rollo Ogden. *Filadelfia, Lippincott, Co.* 1895.
En italiano:

— Sicut-Christus (Nazarin) Trad. por Guido Rubbetti y José Leon Pagano. *Firenze, Nerbini.*

— Italo Argenti (Gloria). *Firenze, Bemporad*, 1901.

— Marianela, trad. G. D. Michelis. *Bologna, Mareguiani*, 1880.

— La Fontana de oro. Trad. por *Id. Milano, Treves*, 1897.
En sueco: Doña Perfecta por K. A. Hagberg. *Stokolmo, Skoglunudo Förlag:* y Leon Roch, por A. P. de la Cruz Frölick, *Kjöpenhaun, Schous*, 1881. Finalmente: Torquemada en la hoguera, por Johanne Allen. *Cristiania-Copenhague*, 1898.
En holandés: Doña Perfecta, por M. A. de Geeje. *Leiden, Brill*, 1883. Electra, *Leiden Adriani*, 1901.
En portugués: Electra por Ramalho Ortigno. *Oporto, Chardron*, 1901.
En danés: Fru Perfecta, trad. por Gigas. *Copenhague, Priors*, 1895.

PEREZ Gallego (Diego) Recverdo para escriuanos de algvnas cosas qve saben, o deven saber en las escritvras y contratos. *Lima, J. Lopez de Herrera*, 1649, 4.° 8 h. 110 fóls. 2 hojas. (Medina.)

PEREZ Garcia (José) Historia natural, militar, civil y sagrada del Reino de Chile, en su descubrimiento, conquista, gobierno, etc. *Santiago de Chile*, 1900, 2 vols. 4.° 30 a 40 pesetas.

PEREZ García (Victoriano) Pensamientos y máximas filosófico-católicas de J. Balmes, P. Raulica, P. Felix, etc. *Madrid, Conesa*, 1863, 2 vols. 4.° 3 h. 448 p. 1 h.=3 h. 547 p. 3 h. 12 pesetas.

PEREZ y Gascon (Pascual) Método de Armo-

nia. *Valencia, Marti,* 1866, 4.° mayor, 92 p. 8 pesetas.

PEREZ Gimenez (Nicolás) Historia general de la comarca de La Serna y particular de la villa de Cabeza de Buey. *Badajoz,* 1882, 4.° 4 pesetas.

— Bosquejo climatológico e hidrológico de la estación termal de San Hilario Sacalm (Gerona). *Barcelona,* 1883, 4.° 47 p.

— Perfiles biográficos de Quintana, Ayala, Moreno Nieto Balmaseda y Jimenez. *Badajoz,* 1889, 8.° mayor, 240 p. 1 hoja.

PEREZ Gomez (Dr. Gaspar) Reflexiones sobre la letrilla que llevaba la Santa Madre Teresa de Jesus. *En Valencia, M. Estevan y Cervera,* 1798, 8.° 32 p.

PEREZ Gomez (José) Véase Perez Garcia.

PEREZ y Gonzalez (Felipe) El Diablo Cojuelo: notas y comentarios. Nuevos datos para la biografía de Luis Velez y Guevara. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra,* 1903, 8.° 218 p. 1 hoja. 250 ejemplares a 10 pts.

— Fuegos artificiales. Versos y artículos. *Madrid,* 1898, 8.°

— Filibusterias y yankees. *Id.* 1898, 8.° grabs.

— ¿Quieres que te cuente un cuento?, pues allá va un ciento. *Id.* 1897, 8.°

— Salud y pesetas. Versos, artículos. *Id.* 8.°

— Teatralerías, Casos y cosas teatrales de antaño y de ogaño. *Id.* 1904, 8.°

— El libro malo. 4.ª edición. *Sevilla,* 8.°

PEREZ de Guevara (Fr. Martin) Seudónimo de Alba y Astorga (Fr. Pedro de).

PEREZ de Guzman (Alonso) Véase Orders.

PEREZ de Guzman (Fernan o Hernan) Comienzan las coplas del dicho Fernand Perez de Guzman (Al fin:) *Fueron impressas estas coplas en la muy noble e muy leal çibdad de Sevilla por maestro Menardo vngut aleman & Lançalao polono cõpañeros A viij. dias del mes de Junio. Año del señor de mill e quatro çientos e nouenta e dos años.* (1492) 4.° gót. 96 hojas de 30 líneas.

Libro rarísimo. Uno de los primeros en describirlo fué Laserna Santander. El único ejemplar conocido actualmente, y aún falto de principios se conserva en la Biblioteca Imperial de Viena.

Las poesías de este autor andan dispersas en manuscritos y en casi todos los Cancioneros de los siglos XV y XVI. Son un remedo de las 300 de Juan de Mena, y se reimprimieron con distintos títulos. A saber:

— Las sieteciẽtas d'l docto e noble cauall'o fernã perez de guzmã: las qles son biẽ sciẽtificas e de grãdes e diuersas materias e muy prouechosas: por las quales qlqer hõbre puede tomar regla e doctrina y exẽplo de bien biuir (Al fól. noveno, verso:) *Fuerõ impressas las dcc. d'l noble cauallero fernan perez de guzman en... seuilla por Jacobo crõberger Alemã. E acabarõ se Año de mill e quinientos e seys años. a. xxij. dias del mes de desiembre. A dios gras.* (1506) 4.° gót. signs. a-f. de 8 hojas, menos la f. que tiene 10. Son 50 hojas, la última blanca.

De esta rara tirada tuvo ejemplar Don Fernando Colon. Otro fué visto por Salvá.

Medina registra otra edición de *Sevilla, Cromberger, 25 Octubre,* 1509, 4.° gót. Brunet cita, *Sevilla, Jacobo Cromberger,* 1516, 4.° gót. 4 libras 4 chelines Heber.

— Las sieteciẽtas del docto e noble cauallero Fernan perez de guzmã: las quales son bien scientificas y de grãdes e diuersas materias e muy prouechosas: por los quales qualquier hõbre puede tomar regla e doctrina y exẽplo del bien biuir. (Al fin:) *Fueron impressas las sẽtecientas... enla muy noble e muy leal ciudad d'Lisboa por Luys Rodriguez librero del Rey nuestro señor: Acabaróse eñl año... de M. D. xlj.* (1541) 4.° gót. signs. a-f. de 8 h. Son 40 hojas 105 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

— Exemplo para bien biuir. (Al fin:) *Fueron impresas las sietecientas del noble cauallero Fernan Perez de Guzman, en la noble y muy leal ciudad de Lixboa, en casa dela viuda que fue muger de German Gallard. Y acabaronse enel año de M. D. Lxiij. Aos vinte y vno de Março.* (1564) 4.° gót. 74 hojas.

Medina cuenta 76 hojas. 600 pts. Sanchez en 1920. Nicolás Antonio cita otra tirada de *Lisboa,* 1612, 4.° que no hemos visto.

— Some unpublished poems. With an introduction by Dr. Hugo A. Rennert. *Baltimore,* 1897, gran 8.°

—Oracional (Al fól. a ij:) Tractado que se llama el Oronal de Fernãd Peres porque contiene respuesta a algunas questiones q. fizo el noble cauallero Fernan pes de Guzmã al Reuerendo Padre virtuoso Perlado don Alfonso de Cartajena de buena memoria obispo de Burgos tocantes a la fiel e devota ōron. (Al fól. 16 verso:) *A gloria e alabança de nro saluador y redemptor ihu xpo. fue este libro destos tres tractados acabado enla muy noble e leal cibdad de murcia por manos d'los honrados Gabriel boys arinyo notario e maestre Lope de la roca Impressores d'libros lunes a xxvj. dias de março año de mil e cccc. lxxx vij.* (1487) Fól. gót. 86 hojas de 31 y 32 líneas.

Obra rarísima. El único ejemplar conocido actualmente, se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid.

—Mar de istorias. (Al fól. I:) Este libro se intitula Mar de ystorias el qual copilo el noble cauallero Hernan perez de guzman. (Al fin:) *Emprimiose en la noble villa de Valladolid por Diego de gumiel. Acabose a treynta dias del mes de Agosto. Año del nacimiẽto de nro saluador jesu christo de M. D. xij. años.* (1512) Fól. gót. 66 fóls. a 2 columnas.

Al fól.49 verso empiezan: *Las generaciones, semblanzas y obras de los ecelentes reyes de españa don enrique el tercero y juã el segundo y delos venerables perlados y nobles caualleros que en los tiempos destos reyes fueron.* Gran parte de éste libro está inspirado en la obra *La Mer des histoires,* que por aquel tiempo era ya muy popular en Europa, y cuya primera edición en latin, se incluyo en *Rudimentvm noviciorum,* impresa *in urbe Lubicana,* (Lubeck), 1475. El ejemplar Salvá, mediocre y con 1 hoja en facsimile, 5 libras, Quaritch. Otro 25 libras. El ejemplar Miró, 28 libras en 1897. Otro falto de la última hoja 300 pts. Alloza. Un buen ejemplar 600 pts. Vindel.

Brunet cita otra edición de *Valencia,* 1531, fól. que no hemos visto.

Véase Cronica del serenisimo rey don Juan el segundo; Lopez de Mendoza; Llavia; y Rodriguez de Almella.

PEREZ de Guzman y Boza (Juan) Historia e historiadores del antiguo reinõ de Sevilla. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia,* 1909, 4.° 100 págs.

El autor es el Duque de T'Serclaes, poseedor de una magnifica Biblioteca de antiguos folletos populares y hermano del siguiente autor.

— Siete cartas inéditas del Rey D. Felipe II. *Madrid, Fortanet,* 1912, 4.° 29 p. en papel de hilo, 7 pts.

PEREZ de Guzman y Boza (Manuel) Discursos leidos ante la Real Academia Sevillana de

Buenas Letras, etc. *Sevilla*, 1897, 4.° 64 p. papel de hilo.

El autor es el Marqués de Jerez de los Caballeros, editor de multitud de obras raras que se consignan en éste MANUAL bajo las respectivas rúbricas.

PEREZ de Guzman el Bueno (M. Alonso) Relación de la caceria dada en el bosque de Doña Ana a Felipe IV. *Sevilla, Rasco*, 1887, 4.° 32 p. Tirada de 50 ejemplares. 30 pts. Vindel.

PEREZ de Guzman y Gallo (Juan) El Principado de Asturias. Bosquejo histórico-monumental *Madrid*, 1880, 4.° 446 p. (5 pts.)

— Las hadas. Leyenda. *Madrid*, 1864, 4.° retrato. 6 pts.

— Un matrimonio de estado; estudio histórico-político. *Madrid*, 1877, gran 8.°

— La Jarretera. Solemne investidura de S. M. D. Alfonso XII de Borbon, verificada en el Real Palacio de Madrid el 11 de Octubre de 1881. *Id. Hernandez*, 1881, 8.° mayor, 300 ejemplares.

— La discusión parlamentaria del tratado de comercio con Francia, etc. *Id.* 1882, 4.° 8 pts.

— El amor a los interlocutores de los diálogos de la montería. *Id. Fé*, 1890, 4.° 105 p. 3 h. Tirada de 100 ejemplares. 10 pts.

— La Rosa. Manojo de la poesia castellana, formado con las mejores producciones líricas, consagradas a la reina de las flores durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX, por los poetas de los dos mundos. *Madrid, Escritores Castellanos*, 1891, 2 volúmenes, 8.° 10 pts.

— Cancionero de Príncipes y Señores, recogido de poetas, en su mayor parte inéditos, desde el siglo XVI al XIX. *Madrid, Ginés Hernandez*, 1892, 4.° 500 p. Tirada de 30 ejemplares que se estimaron para la venta a 300 pesetas, cada uno, pero de ocasión los hemos visto de 60 a 100 pts.

— Catálogo alfabético-biográfico de los muertos y heridos el Dos de Mayo de 1808 en Madrid. *Id.* 1893, 4.° 82 p 4 pesetas.

— Descubrimiento y empresas de los españoles en Patagonia. *Id.* 1892, 4.° mayor, 44 p. 6 pts.

— Grafología real de España; la firma de los reyes Alfonsos. *Id*, 1902, fól. 50 ejemplares en papel de hilo, facsimiles. a 10 pts.

— Bosquejo histórico documental de la «Gaceta de Madrid». *Id.* 1902, gran 8.° 7 pts.

— El primer certamen poético que se celebró en España en honor de la Purisima Concepción: publicado a expensas del Marqués de Jerez. *Madrid*, 1904, 4.° mayor. 100 ejemplares en papel de hilo. 15 a 20 pts.

— Versos de varia edad. *Id. Fortanet*, 1906, 8.° 470 p. grabados. 250 ejemplares. 10 pts.

— Dogmas de la politica de Fernando V el Católico. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, 1906 4.° 74 p. 3 pesetas.

— Embajada del Conde de Fernan-Núñez en Paris, durante el primer periodo de la revolución francesa. *Id.* 1907, 4.° facsimiles. 6 pts.

— Los artilleros de Monteleón. *Id.* 1908, 4.° 4 pts.

— El Dos de Mayo de 1808 en Madrid. Relación histórica documentada. *Id. Sucesores de Rivadenyra*, 1908, fól. 867 p. 56 fotograbados. (15 pts.)

— Estudios de la vida, reinado, proscripción y muerte de Carlos IV, y Maria Luisa de Borbon, reyes de España. *Id. Rates*, 1908, 8.° 348 p. 6 a 7 pts.

— Informe a S. M. el rey D. Alfonso XIII, acerca del capitan español D. Antonio Costa, de la Expedición auxiliar del Marqués de la Romana al Norte, etc. *Id.*1909. 4.° 69 p. 4 pts.
Se reprodujo en *Madrid, Memorial de Artilleria*, 1909, 4.° 76 p. 4 pts.

— La casa del Rey Moro en Ronda. *Id.* 1910, 4.° 63 p. láminas. 4 pts.

— Memorial de la vida de Sor Teresa Viver y Candell, superiora de las hijas de la Caridad del hospital de dementos de Leganés. *Id.* 1911. 8.° grabs. 4 pts.

— Memoria histórica de la Real Academia de la Historia. 1913-14. *Id* 1914, 4.° 114 p. 3 pts.
Hay publicadas hasta el año 1921. En todo 8 vols. a 3 pesetas cada uno.

PEREZ Heredia (Fr. Miguel) Libro de varias consideraciones sobre los Evangelios. *Salamanca, A. Renault*, 1603, 4.° 959 p. 10 pts. Vindel.
Se reimprimió en *Salamanca, Vda. de Cosio*, 1631, 4.° Nicolás Antonio cita de este autor:

— Destierro de la Virgen... a Egypto. *Madrid*, 1613, 4.° Pero segun Latassa ya se habia impreso en *Zaragoza, A. Tauanno*, 1607 y después *Id.* 1615, 8.°

— Libro de los Sermones de los Santos. *Salamanca, Antonio Ramirez* y *Pedro Cossio*, 1605 y 1609, 4.° 420 p.

— Historia de la valerosa y discreta Judit. *Id. Id.* 1605 y 1609, 4.°

PEREZ Hernandez (José Maria) Estadística de la República Mexicana. *Guadalajara, Tip. del Gobierno a cargo de Antonio de Paula Gonzalez*, 1862, 4.° 356 p. 4 pesos.

— Compendio de Geografía de la Baja California. *Mexico*, 1872, 4.° 96 p. 9 chelines Ramirez.

— Compendio de Geografía del Estado de Michoacan de Ocampo. *Id.* 1872, 4.° 148 p. 12 chelines Ramirez.

— Compendio de Geografía del Estado de Sonora. *Id.* 1872, 4.° 144 p. 11 chelines Ramirez.
En colaboración con D. Alfredo Chavero.

— Diccionario geográfico, estadístico, histórico biográfico, de la República Mexicana. *Mexico*, 1874, 4 vols.
Todo lo publicado 10 pesos.

PEREZ Herrasti (Andrés) Relación histórica y circunstanciada de los sucesos del sitio de la Plaza de Ciudad Rodrigo en el año de 1810. *Madrid*, 1814, 4.° 1 plano. 8 a 10 pts.

PEREZ de Herrera (Cristobal) Discvrso del Doctor Christoual Perez de Herrera, Protomédico de las galeras de España por el Rey nuestro señor, residente en su Corte. A la Católica y Real Magestad del Rey don Felipe señor nuestro suplicándole se sirve de que los pobres de Dios mendigantes verdaderos destos sus reynos, se amparen y socorren, y los fingidos se reduzgan y reformen. (Madrid 1595) 4.° 10 fóls. y 2 hojas blancas.
Primera edición, cuya tirada debió ser insuficiente para repartir a las personas mas influyentes en la política y en las cosas públicas, puesto que en el mismo año se publicó la segunda edición corregida y aumentada por el mismo autor. *En Madrid, por Luys Sanchez. Año* 1595, 4.° 24 fóls.
Segun declaraciones del propio autor, de ambos *Discursos* repartió mas de 800 ejemplares entre la península y los dominios españoles. Asi y todo se han hecho raros, y los pocos que hemos visto en comercio se han cotizado de 75 a 100 pts.
Los bibliófilos pueden añadir los dos siguientes opúsculos:

— Respvestas del Doctor Cristoual Perez de Herrera, Protomédico de las Galeras de España, por el Rey nuestro señor, a las objeciones y duda q. se han opuesto al discurso que escriuio a su Majestad de la reducción y amparo de los pobres (Madrid 1596) 4.° 14 fóls.

— Vltima y Vndecima Dvda a qve responde el Doctor Christoual Perez de Herrera... para acabar de facilitar la execución, y perpetuar el discurso que escriuio al Rey nuestro señor, en la materia de la reducción y amparo de los pobres mendigantes de sus Reynos. (Madrid 1596) 4.° 4 hojas.

— Discvrsos del amparo de los legitimos pobres, y redvcion De los fingidos: y de la fundacion y principio de los Albergues destos Reynos, y amparo de la milicia dellos. (Al fin:) *En Madrid, Por Luis Sanchez, M. D.*

XCVIII. (1598) 4.° 8 h. 190 fóls. (En realidad 183) y 1 h. retrato y grabados en madera.

Como se ve, es una ampliación al tema de las anteriores publicaciones. Segun documentos coetáneos se tiraron de esta edición 1500 ejemplares. 200 liras Davis y Orioli. 150 pts. Vindel.

— Discvrso decimo y vltimo al Rey Don Felipe nvestro señor, del exercicio y amparo de la milicia destos Reynos. (Madrid 1598) 4.° 15 fóls. 1 hoja en blanco. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Discvrso... al Rey Felipe, en que se le suplica, que cõsiderando las muchas calidades y grãdezas de la villa de Madrid, se sirua de ver si conuendria honrarla, y adornarla de muralla, y otras cosas que se proponen, con que mereciesse ser Corte perpetua. etc. (Madrid, 1597) 4.° 24 fóls.

— Discvrso del modo que parece se podria tener en la execución, para el fundamento conservación y perpetuidad de los albergues, y lo demas necessario al amparo de los verdaderos pobres, y reformacion y castigo de los vagabundos destos Reynos (Madrid 1597) 4.° 11 fols. 1 hoja blanca. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Discvrso... en que se suplica a la M. del Rey... se sirua mandar ver si conuendra dar de nueuo ordẽ en el correr de toros, para cuitar los muchos peligros y daños que se veẽ con el que oy se vsa en estos Reynos. (Madrid 1597) 4.° 4 fóls.

— Al Católico y poderosissimo Rey de las Españas, y del Nuevo Mundo, don Felipe III, nuestro señor, que Dios prospere, y nos guarde muchos años. El Doctor Christoual Perez de Herrera, su Médico y del Reyno, dedica este Epilogo y svma de los Discursos que escriuió del amparo y reducción de los Pobres mẽdigantes, y los demás destos reynos, y de la fundaciõ de los Alberges y casas de recluió y galeras para las mugeres vagabundas y delinquentes dellos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1608, 4.° 1 h. 40 fóls. retrato, 80 pts. Vindel.

— Dvbitationes ad maligni, popvularisq; (sic) morbi, qui nunc in tota ferẽ Hispania grassatur, exactam medelam, sapientissimis a Reges cubiculo, eisdem Protomedicis generalibus propositae. *Madriti, Anno Domini*, 1599. 4.° portada y 7 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

—A la Católica y Real Magestad del Rey don Felipe. III. nuestro señor: suplicando a su Magestad, que atento a las grandes partes y calidades desta villa de Madrid, se sirua de no desampararla, sino antes perpetuar en ella la asistencia de su Corte, casa y gran Monarchia. (Madrid, 1600), 4.° 16 fóls.

Primera edición, existente en la Biblioteca Nacional de Madrid. En el mismo año se hizo segunda edición con ligeras variantes, 4.° 16 fóls.

— A la Católica Real Magestad del Rey Don Felippe III. nuestro Señor: cerca de la forma y traça, como parece podrian remediarse algunos peccados. excessos, y desordenes, en los tratos, vastimentos, y otras cosas, de q. esta villa de Madrid al presente tiene falta, y de que suerte se podrian restaurar y reparar las necessidades de Castilla la vieja, en caso que su Magestad fuesse seruido, de no hazer mudança con su Corte a la ciudad de Valladolid. (Madrid, 1600). 4.° 40 fóls. 25 a 30 pesetas.

— Elogio a las esclarecidas virtudes de la C. R. M. del Rey... Felipe II. qué está en el cielo, y de su exemplar y christianissima muerte. *Valladolid, Luis Sanchez*, 1604, 4.° 4 h. 272 p. 60 coronas Viena en 1914. 30 pts. Vindel.

— Clypeus puerorum, sive De eorum curatione inmutanda, necnon Valetudine tuenda. *Pinciae, Lud. Sanchez*, 1604, 8.° 48 fóls.

Según Blanco ésta otra fué traducida en castellano por el mismo autor bajo el título:

— Defensa de las criaturas de tierna edad. *Valladolid, L. Sanchez*, 1604, 8.° 56 fóls.

— Al Católico... Rey de las Españas. En razon de muchas cosas tocantes al bien, prosperidad, riqueza y fertilidad destos Reynos. (Madrid. 1610), 4.° 31 fóls.

— Compendivm totivs Medicinae ad tyrones... Primvs Tomvs. *Matriti, Lud. Sanctivm*, 1614, 4.° 24 h. 255 fóls. 1 hoja.

No tenemos noticia de la publicación del tomo segundo.

— Brevis et compendiosvs tractatvs de essentia, Causis, Notis, Praesagio, Curatione... *Garrotillo*, Hispane appellati. *Id. L. Sanchez*, 1615, 4.° 12 h. 60 fóls.

—Proverbios morales, y consejos christianos, mvy provechosos para concierto y espejo de la vida, adornados de lugares y textos de las diuinas y humanas letras. Y enigmas filosóficas, Natvrales y Morales con sus Comentos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1618, 4.° 24 h. 224 fólios, grabs.

Contiene 759 proverbios y 311 enigmas, todo en verso. Estos, con comento en prosa, y además 12 sin comento. *Relación de los muchos y particulares servicios que por espacio de quarenta y on años el Dr. C. Perez de Herrera, ha hecho a la Magestad de Felipe II, y a la de Felipe III;* y al fin: *A los cavalleros Procvradores de Cortes del Reyno, que por mandado del Rey nuestro señor se juntaron en nueve de Febrero deste año de M. DC. XVII, en esta villa de Madrid. En razon de mvchas Cosas tocantes al buen gouierno, Estado, Riqueza y Descanso destos Reynos.* 6 libras, Londres.

Corren ejemplares sin fecha que se creen de 1612, pero no hay datos positivos de una tirada anterior á la descrita. La segunda edición se hizo en *Madrid, Herederos de Francisco del Hierro*, 1733. 4.° 12 h. 360 p. 4 h. 13 emblemas. 30 marcos Baer. 45 marcos, Rosenthal. 2 libras, 10 chelines, Huth.

PEREZ Hervas (José) Diccionario de correspondencia comercial, castellano, francés, inglés y alemán. *Barcelona, Ortega*, 1917, 4.° 407 p. (15 pts.)

PEREZ de Hita (Ginés) Historia de los Vandos de los Zegries y Abencerrajes caualleros moros de Granada, de las civiles guerras que huvo en ellas, y batallas particulares que huuo en la Vega entre Moros y Christianos, hasta que el Rey Don Fernando quinto la ganó. Agora nueuamente sacado de vn libro arauigo, cuyo autor de vista fué un moro llamado Aben Hamin natural de Granada, tratando desde su fundación, traduzido en castellano por Gines Perez de Hita, vezino de la ciudad de Murcia. *Çaragoça, impresso en casa del Miguel Ximeno Sanchez, a costa de Angelo Tabano*, 1595, 8.° 8 h. 307 fóls.

Por mas que en el Catálogo del librero Dotti de Florencia del año 1865, figura una edición de *Madrid, Paredes*, 1560, y se haya citado otra de *Alcalá*, 1588, la descrita es la mas antigua que se conoce, puesto que las fechas anteriores no se pueden probar con ejemplar a la vista.

— Historia de los Vandos, etc. *Valencia, en casa de Pedro Patricio*, 1597, 8.° 4 h. 265 fóls. (Mal numerados 264.)

Siguen las de *Alcalá*, 1598; y *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1598, 8.° 6 h. 330 fólios. Esta la tuvo el Marqués de Jerez.

Catalina describe la de Alcalá de Henares. *En casa de Iuan Gracian*, 1601, 8.° 8 h. 307 fóls.

No hemos visto la de *Lisboa*, 1603, 12.° ni la que se cita publicada por Fontan con notas en francés. (París, hacia 1603), 8.° marquilla, 4 h. 458 fóls. Tampoco la de *Valencia, Patricio Mey*, 1604, 8.°

Otra vez *Alcalá, Juan Gracian* 1604, 8.° 8 h. 307 fóls.

La de *Barcelona, en casa de Juan Amello*, 1604, 8.° 30 liras Roma en 1898. Esta misma corre con portada de *Barcelona, Rafael Nogués*, 1604, 8.°

Otra vez con notas en francés por Fontan, *Paris*, 1606 8.° frontis grabado y 456 fols. 125 fr. Bosse. 140 francos Nourry

Se citan *Málaga*, 1606; *Alcalá, Juan Gracian*, 1610 o 1612, 8 h. 307 fóls. *Barcelona, Sebastian Mathevad* y *Lorenço Deu*, 1610, 288 hojas; *Sevilla, Martin Clavijo*, 1613, 8.° 272 fóls. *Valencia, Felipe Mey*, 1613 y *Lisboa*, 1616, siempre in 8.°

La de *Valencia, Felipe Mey*, 1613, 8.° 175 pts. Vindel, y la de *Id. Id.* 1616, 8.° 50 fr. París.

Siguen *Barcelona*, 1619; *Alcalá*, 1619, y *Cuenca*, 1619, todas in 8.°

En virtud del éxito constante de esta obra se publicó una continuación bajo el siguiente título:

— Segunda parte de las guerras civiles de Granada y de los crueles bandos entre los convertidos moros y vecinos cristianos con el levantamiento de todo el reino y ultima rebelion sucedida en el año de mil quinientos sesenta y ocho. *Barcelona, Esteuan Liberos, a costa de Miguel Manescal*, 1619, 8.° 8 h. 364 fóls.

También *Cuenca, Domingo de la Iglesia*, 1619, 8.° 8 h. 364 fóls. 2. h.

Esta *Segunda parte*, se añade a las ediciones de la *Primera* anteriormente descritas. Con la de *Valencia*, 1597, 10 libras Quaritch. Con la de *Barcelona*, 1610. 3 libras 16 chelines Quaritch.

El Marqués de Jerez tuvo la de *Sevilla*, 1620 (Al fin:) 1619, 8.° y la de *Id.* 1633, 8.°

Se cita *Valencia*, 1623, y la Segunda parte *Cuenca*, 1626, 8.°

Menendez y Pelayo hace mérito de *Sevilla*, 1625, y *Madrid, Herederos de Pedro Madrigal*, 1631 y 1640, 8.°

El Marqués de Jerez tenía la de *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1647 y *Id.* 1657, 8.°

Salvá cita *Madrid*, 1645, 1647, 1652, 1655 y *Valencia*, 1659, 8.°

La Segunda parte *Barcelona*, 1631 8.°

— Historia de las Gverras civiles de Granada. *Paris, Carlos de Sercy, M. DC. LX.* (1660) 8.° marquilla, 686 p.

También corre con portada de *Paris, Nicolás y Juan de la Costa*, 1660, 8.° y *Cotinet*, 8.° 686 p. 30 pts. en nuestro Catálogo.

Es la reproducción de las publicadas por Fontan con notas aclaratorias en francés. 75 fr. París.

Siguen *Madrid, Julian de Paredes*, 1662, *Sevilla, Pedro de Segura*, 1670; *Madrid*, 1674 y 1680, 8.°

En la Biblioteca de Cataluña hay la de *Valencia, Francisco Mestre*, 1681, 8.°

A las de *Madrid, J. Garcia Infanzon*, 1690, 4 h. 509 p. 1 h. y *Valencia: Por Vicente Cabrera*, 1695, 8.° 4 h. 267 fólios, 1 h. se añade la Segunda parte de *Madrid, Juan Garcia Infanzon*, 1696, 8.° 4 h. 570 p. 3 h. 2 libras 10 chelines Inglaterra. 50 a 60 pts. España.

Existen tiradas de *Sevilla, J. Padrino*, y *Id. Viuda de Francisco de Leefdael*, ambas de principios del siglo XVIII, 8.° 442 p.

La de *Pamplona, Zabala*, 1706, 8.° 3 h. 503 p. 12 a 15 pesetas.

Se citan *Bruselas*, 1711, y *Amberes, Henrico y Cornelio Verdussen*, 1714, 8.° 2 h. 680 p.

La Segunda parte se reimprimió en *Madrid*, 1723, 1724, 4 h. 592 p. 3 h. y *Por Pedro Joseph Alonso y Padilla*, 1731, 8.°

De la Primera parte, Salvá tuvo *Sevilla, a costa de Manuel Angel Xuarez*, 1707, y cita *Barcelona*, 1714, 8.° Hemos visto *Sevilla, Joseph Ant. de Hermosilla*, (1721) 8.° 143 p.

El Marqués de Jerez tuvo la de *Madrid*, 1724 y Quaritch la de *Granada*, 1727 y *Madrid*, 1731, 8.°

La mas corriente es de *Barcelona, Lucas de Bezares*, 1757, 8.° la cual fué reproducida a últimos del siglo XVIII, facil de reconocer por el papel y tipos de letra. Junto con la Segunda parte de 1724. 1 libra 16 chelines Quaritch. 30 a 40 pts. España.

Las dos partes se reprodujeron en *Gotha, Steudel y Keil*, 1805, 3 vols 8.°

— Guerras civiles de Granada. *Madrid, León Amarita*, 1833, 2 partes en 2 vols. 8.° Es una refundición modernizada con sagacidad y se cree obra de D. Serafin Estebanez Calderon. 15 chelines Quaritch. 15 a 20 pts. España.

D. Buenaventura Carlos Aribau, no teniendo a mano ediciones antiguas de esta obra, adoptó dicha refundición en los *Novelistas anteriores a Cervantes* de la Biblioteca Rivadeneyra.

Después *Paris*, 1847, 2 partes, gran 8.° *Córdoba, J. Rodrigues de la Torre*, (Siglo XIX) 8.° 320 p. *Cadiz*, 1863, 8.° mayor, 432 p. *Madrid*, 1867, 1891-92, y 1898, 8.°

— Guerras civiles de Granada, primera parte reproducción de la edición príncipe de 1595 publicada por Paula Blanchard-Demouge. *Madrid, Junta para la ampliación de estudios*, 1913, 4.° Hay que añadir la Segunda parte reproducción de la de *Cuenca*, 1619; *Madrid, Junta para la ampliación de estudios*, 1915, 4.° XXXIX-359 páginas. Los dos tomos 30 pts.

— Guerras civiles. *Madrid, Bailly-Baillière*, (1914) 4.° 337 páginas

Ultimamente se ha hecho una adaptación popular. *Barcelona, Editorial F. T. D.* 1925, 4.° IX-253 p. (6 pesetas).

— L'histoire des gverres civiles de Grenade. Tradvite d'Espagnol en François. *A Paris, Chez Tovssaincts du Bray ruë S. Iacques, & en sa boutique au Pallais, en la gallerie des prisonniers MDCVIII.* (1608) 8.° 8 h. 432 fólios.

— Histoire des guerres civiles de Grenade. Traduites d'Espagnol en François. *A Paris, Chez Claude Barbin, au Palais, sur le second Perron de la Sainte-Chapelle. M. DC. LXXXIII.* (1683) 3 partes, 8.° 8 h. 223 p. 2 h. 244 páginas, 2 h. 171 p. 1 h.

La traducción es obra de Mlle. De La Roche-Guilhem, cuya primera tirada parece ser de *Paris, Villery*, 1660, 8.° 686 p.

También corre con portada de *Paris, Chez la Veuve Louis Billaine, au second Pillier de la Grand Salle du Palais, au Grand Cesar, M. DC. LXXXIII.* (1683,) 3 partes, 8.°

— Histoire chevaleresque des Maures de Grenade, trad. avec des notes historiques et litteraires par A. M. Sané. *Paris, Chez Cérioux*, 1809, 2 vols. gran 8.° LVIII-288-292 p. 35 fr. Paris. 1 libra 5 chelines Ellis.

— Historia das guerras civiles de Granada. Trad. no nosso Idioma por Hyeronimo Moreira de Carvalho. *Lisboa Occidental, Ant. de Sousa de Sylva*, 1735, 8.°

Existe una traducción inglesa por Thomas Rodd. Vol. *London, Bonsor*, 1801, 8.° XIX-438 p.

Solamente la Primera parte. Este mismo traductor publicó una imitación: Ancient ballads from The civil Wars of Granada. *London*, 1803, 8.°

— Geschichte der burgerlichen Kriege in Granada aus dem Spanischen von Karl August Spalding. *Berlin, Reimer*, 1821, 8.° VIII-471 p.

Corre otro texto aleman tomado del francés *Bremen*, 1870, 2 vols. 8.° mayor, y ultimamente trad. por Paul Weilland y el Dr. Paul Ernst. *München, Müller*, 1913, 2 partes, 8.° XI-301 p.=V-278 p. (25 marcos) y *Berlin*, 1921 8.° Se tiraron 50 ejemplares en papel especial a 50 marcos.

Véase ELEMENTARBUCH

PEREZ Ibarra (Andreas) Doctrina Christiana ad Parochos. *Matriti, Excudebat Ioannes Gonçalez*, 1625, 4.° 8 h. 171 fóls. 1 h. (Perez Pastor.)

PEREZ Jimenez (Nicolás) Historia del Estado de Capilla. *Caceres*, 1906, 4.° 57 p.

— Termas de San Hilario. *Barcelona*, 1892, 4.°

— Muñoz Torrero y su época. *Badajoz*, 1888, 8.° 93 p.

PEREZ Junquera (S.) Véase MENASSEH ben Israel.

PEREZ Landero Otanez y Castro (Pedro) Práctica de visitas y residencias apropiada A los Reynos del Perú. *En Napoles por Nicolás Layno*, 1695, 4.° 8 h. 272 p. 20 pts. Madrid.

LOPEZ de Lara (Alonso) Compendio de las Tres Gracias de la Santa Cruzada, subsidio y escusado que Su Santidad concede a la Sacra Católica Real Majestad del Rey. D Felipe III, para gastos de guerra contra infieles. *Madrid, Imprenta Real, M. DC. X.* (1610). Fólio. 10 h. 338-146 p. 11 h.

Libro curioso por tratar de América. También contiene un capítulo consagrado a las imprentas de Bulas. Perez Pastor olvida consignar las 338 págs. de la pri-

mera parte. Hemos visto ejemplar en la Biblioteca de los Padres Paules de nuestra ciudad. 180 marcos, Hiersemann. 400 pts. Vindel en 1916.

La segunda edición es de *Leon de Francia, a costa de Pedro Chevalier*, 1672. 4.° mayor, 12 h. 283 p. 13 h. La tercera, *Madrid*, 1768, fól.

Luego se publicó en las obras completas segun veremos.

— De Aniversariis et Capellaniis libri dvo. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1608, fól. 10 h. 478 p. (En realidad 474).

Esta obra se reimprimió en *Ostil Maguntinorvm Apvd Balthasarum Lippium. Expensis Palthonianis*, 1610, 4.° 12 h. 383 p. 36 h., *Madrid, Viuda de F.° Correa*, 1622, fól. 6 h. 171 fóls. y *Matriti*, 1768, fól.

— Compendium Vitae Hominis in Jure Fori et Poli, usque ad perfectam aetatem et senectam. *Madriti, Real*, 1610, fol.

Después *Pintiae, per Hier. Morillo*, 1629, fól.; y *Lvgdvni, Petri Chevalier*, 1672, 4.° 10 h. 453 p. 28 h. 15 a 20 pesetas.

— Opera omnia in tres tomos distribvta. *En Leon de Francia. En Casa de Deville Hermanos y Chalmette*, 1733, fól.

I, Compendio de las tres gracias de la Santa Cruzada, Subsidio y Escusado. 8 h. 151 p. 4 h.

II, Compendium vilae hominis. 4 h. 221 p. 23 h.

III, De onniversariis et capellaniis libri duo. 158 p. 18 hojas.

Estos tres tomos se reprodujeron En Leon de Francia, a costa de los hermanos de Tournes, 1757, y *Madrid, Antonio Perez de Soto*, 1768, 3 vols. fól.

PEREZ Licea (Juan) Excelencias de la Tercera Orden del Serafico Padre San Francisco, y la primera procesión hecha en la ciudad del Funchal de la Ysla de la Madera. *Lisboa, Ant. Alvarez*, 1621, 4.° 2 h. 17 fóls. 12 escudos, Lisboa en 1900.

— Vida de... Sancta Margarita de Cortona de la Orden de S. Francisco. *Lisboa, Craesbeeck*, 1633, 8.° 11 h. 138 fólios.

PEREZ Ledesma (Gonzalo) Censura de la eloquencia, para calificar sus obras y señaladamente las del púlpito. *Zaragoza, Hospital Real*, 1648, 4.° 6 h. 128 p. 14 h.

Se dice que el autor se escudó en el seudónimo y que su verdadero nombre es José de Ormaza. 10 pts. Madrid.

PEREZ y Lopez (Antonio Xavier) Teatro de la legislación universal de España e Indias, por orden cronológica de sus cuerpos y decisiones no recopiladas, etc. *Madrid, M. Gonzalez, y Ant. Espinoza*, 1791-98. 28 vols. 4.°

Esta obra completa, aún tiene aprecio. 300 fr. Leclerc. 290 marcos, Hiersemann. 200 pts. Madrid en 1901. 400 pesetas Vindel en 1912.

— Discurso sobre la honra y deshonra legal en que se manifiesta el verdadero mérito de la nobleza de sangre, etc. *Madrid*, 1781, 16.° 11 h. 216 p. 6 a 8 pts.

— Principios del orden escencial de la Naturaleza, establecidos por fundamento de la Moral y Política y por prueba de la Religión. *Madrid, Real*, 1785, 4.° 8 pts.

PEREZ y Lopez (Joannes) Commentaria in I (et in III) librum de abscondíto Scoti thesauro nova et vetera proferentia. *Barcinone*, 1690. 2 vols. fól. 32 marcos, L. Rosenthal.

— Representación clara, concisa y sincera, de los regulares privilegios y capacidad de los Frayles menores para recibir limosnas. *Zaragoza*, 1699, 4.° 36 p. 5 pts.

PEREZ Lugin (Alejandro) Currito de la Cruz. Novela. *Madrid, Pueyo*, 1921, 2 vols. 8.° 225-503 p. (8 pts.)

De ésta obra se han hecho ya diez ediciones. Sin embargo es muy superior el éxito de éste autor en la popular novela, y también obra teatral: «La Casa de la Troya». *Madrid, Pueyo*, 8.° (5 pts.), de la cual ya van 35 tiradas.

— La correidora y la Rua. *Id. Pueyo*, 1923, 8.° 280 p. (5 pesetas).

PEREZ de Luna (Francisco) Vida del hombre, en la ejemplar del hermano Pedro Francisco de Isarre. *Zaragoza*, 1705, 8.° 10 pts.

PEREZ Llamazares (Julio) La exposición perenne del Santissimo. *Leon, Moderna*, 1915, 8.° 146 p.

— Iconografía de la Real Colegiata de San Isidoro de Leon. *Leon*, 1933, 8.° 264 p. (4'50 pts.)

— Catálogo de los Códices y documentos de la Real Colegiata de San Isidoro de Leon. *Id. Tip. Católica*, 1923, 4.° XXXII-183 p. (8 pts.)

— Los Benjamines de la Real Colegiata de San Isidoro de Leon. *Id. Moderna*, 1924, 8.° 230 p. (3 pts.)

— Vida y milagros del glorioso San Isidoro. *Id.* 1924. 4.°

— Estudio crítico y literario de las obras de San Isidoro, Arzobispo de Sevilla. *Id. Lopez*, 1925, 8.° retrato, 119 págs. (3 pts.)

— El Tesoro de la Real Colegiata de San Isidoro de Leon. *Id.* 1925, 8.° 275 p. grabs. (6 pts.)

PEREZ Machuca (Alonso) Mazas puestas con el nombre de glosa a la obra intitulada *El filósofo arrepentido*, y *Sabio penitente*, del Dr. D. Nicolás Perez Martinez. *Valencia Viuda de Agustin Laborda*, 1790, 8.°

Según Salvá el verdadero autor es D. Joaquin Fuseli.

PEREZ Machuca (Sancho) Este tratado es de la missa llamado memoria de nra redẽption. (Al fin:) *Esta obra se hizo enla muy noble villa de Valladolid. Año del nascimiẽto de nuestro señor jhesu christo. MCCCC. nouenta y. vij. a xij. dias del mes de junio.* (Valladolid Pedro Giraldi y Miguel de Planes, 1497) 4.° gót. 6 h. 92 fólios de 30 líneas.

En el privilegio que vale por tres años se tasa este libro a 70 maravedises. El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Nacional de Lisboa. Un mes después se hizo otra edición con distinta composición rezando al fin. *Esta obra se hizo en... Valladolid. Año M. CCCC. nouẽta y. vij. a xij. dias del mes de Augusto.* (Valladolid, Pedro Giraldi y Miguel de Planes, 1497) 4.° gótico, 6 h. 92 fóls. de 30 líneas. 1800 pts. Sanchez. 250 libras Maggs Bros.

PEREZ Martin (Arturo) Curso de Física general de la Facultad de Ciencias. *Valladolid, Cuesta*, 1925, 3 vols. 8.°

I, Introducción, 488 p. 317 figs. (18 pts.) –II, Gravedad y Calor, 680 p. 439 figs. (20 pts.) –III, Acústica y Optica y Radiaciones, 736 p. 573 figs. 3 láms. (22 pts.)

PEREZ Martin (Felix) Curso completo de literatura latina. *Burgos*, 1851, 4.° 10 pts. García Rico.

Después corregida por Juan Ortega y Rubio. *Valladolid*, 1882, 4.°

PEREZ Martin (José M.ª) Apuntes bio-bibliográficos de Mosen Francisco Vayo y Monzon. *Valencia, Escuelas Salesianas*, 1918, 4.° 111 páginas, 2 h. grabs.

— Torre (mudejar) de las campanas de Xérica. *Valencia*, 1922, 4.° mayor, 71 p. grabs. 10 pts.

PEREZ Martin (José V.) Anales del teatro y de la música. Año I. 1883-84, *Madrid*, 1884, 4.° XIV-472 p. (7'50 pts.)

Crónica dramática y musical, y biografías de autores compositores y artistas.

PEREZ Martinez (Vicente) Prontuario del canto llano gregoriano. *Madrid, Imprenta Real*, 1799, 3 vols. 4.° 30 a 40 pts.

Hay segunda edición corregida y aumentada por D. Antonio Hernandez. *Madrid, Imprenta Real*, 1828, 2 volúmenes, 4.° 25 a 30 pts.

PEREZ de Mendoza y Quixada (Miguel) Resvmen de la verdadera destreza de las armas, en treinta y ocho asserciones resumidas y advertidas con demonstraciones Practicas, deducido de las dos obras principales que tiene escritas su Autor. *Madrid, Francisco Sanz*, 1675, 4.° 21 h. 73 fóls. retrato de Carlos II y 1 lámina.

Libro estimado en comercio. 65 fr. Heredia. 100 pts. Molina. 170 pts. Vindel.

— Principios de los cinco svjetos principales, de qve se compone la Philosophia y Matemática de las Armas Practica, y especulativa. *En Pamplona: En la Imprenta de Martin Gregorio de Zabala, Impressor del Reyno de Navarra, En la calle de las Pellegerias. Vēdese en casa del Micon, Mercader de lib.* 1672, 8.° 22 h. 171 p.

Esta obra es mas rara que la anterior. Existe en varias Bibliotecas públicas de Madrid.

PEREZ Merino (Isidro) Breve antipología al discurso nuevo del doctor Miguel Fernandez de la Peña. *Jaen*, 1641, 4.° (Reguera).

PEREZ de Mesa (Francisco) Breve tratado y importante para desengaño de algvnos espiritvales. *Córdoba, Sebastian de Cea*, 1661, 4.° 22 h. (Valdenebro).

PEREZ Mexia (Diego) Sintaxis del Arte nuevo comentada y declarada en Castellano. *Madrid A. Martin*, 1610, 8.° 130 fólios. (En realidad 128).

— Acentvario Eclesiastico y general de la Lengva Latina. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1621, 8.° 8 h. 71 fólios. 15 pts. García Rico.

PEREZ M. Minguez (Mariano) Enciclopedia farmacéutica o diccionario general de farmacia teórico-práctico. *Barcelona, Seix*, 1889, 3 vols. fól. láms. en colores. Por cuadernos 125 pts. Encuadernados 148 pts.

— Formulario enciclopédico de Medicina, Farmacia y Veterinaria, etc. *Barcelona, Seix*, 1889, y 1894, siempre en 4 vols. fól. láms. Por cuadernos 117 pts. Encuadernados 141 pts.

PEREZ de Miranda (Gregorio) El primogénito de Alburquerque. *Madrid*, 1833, 4 vols. 16.° 10 pesetas.

— La Catedral de Sevilla. Novela inspirada en *Notre Dame de Paris* de Victor Hugo. *Madrid, Repullés*, 1834, 3 volúmenes, 8.° 6 pts.

— El año 1831 o Carta de un ilustre al Príncipe de Matternich. *Valencia, Mompié*, 1831, 12.° XIV-106 p. 5 pts.

PEREZ de Montalvan (Juan) Primer tomo de las Comedias del Doctor Ivan Perez de Montalvan. *En Madrid. En la Imprenta del Reyno. Año* 1635 *A costa de Alonso Perez de Montalvan, Librero de su Magestad y padre del Autor*. 4.° 6 h. 259 fóls. 1 h.

Primera edición rarísima. Comprende: A lo hecho no hay remedio y príncipe de los montes—El hijo del serafin San Pedro de Alcántara—Cumplir con su obligación—Los templarios—La doncella de labor—El mariscal de Biron—La toquera bizcaina—Amor privanza y castigo—Olimpia y Vireno—Lo que son juicios del cielo—El Sr. D. Juan de Austria—Los Amantes de Teruel.

La segunda edición se hizo a plana y rengion, *Alcalá, Imprenta de Antonio Vazquez*, 1638, 4.° 6 h. 259 fóls. 1 hoja; y la tercera es de *Valencia, Claudio Macé*, 1652, 4.° 4 h. 247 fóls. 1 h.

— Segvndo tomo de las Comedias del Doctor Ivan Perez de Montalvan. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1638, 4.° 6 h. 274 fóls.

Primera edición. Comprende: Como amante y como honrada—Segunda parte del Séneca de España, D. Felipe segundo—Don Florisel de Niquea—La deshonra honrosa—El valiente Nazareno—Teágenes y Clariquea—Despreciar lo que se quiere—El divino portugués San Antonio de Padua—Amor, lealtad y amistad—La ganancia por la mano—El valiente mas dichoso D. Pedro Giral—El sufrimiento preciado.

Se reimprimió en *Madrid*, 1639, *Alcalá*, 1641, y *Valencia, Claudio Macé*, 1652, 4.° 4 h. 272 fóls.

Todas las tiradas de éstos tomos son rarísimas en comercio: casi han desaparecido por completo del mercado.

— Comedias escogidas: Cumplir con su obligación—La mas constante mujer—No hay vida como la honra—Ser prudente y ser sufrido—Como a padre y como a rey—La toquera vizcaina. *Madrid, Ortega y Compañía*, 1827-31. 2 vols. 8.° 10 a 12 pts.

La mayoría de comedias sueltas que siguen han pasado por nuestras manos y valen de 3 a 5 pesetas cada una:

— Los Amantes de Teruel. *Barcelona, Juan Serra y Nadal, Impressor en la calle de Santa Ana. A costas de la Compañia.* (Siglo XVIII). 4.° y *Valencia, Orga*, 1765, 4.°

— Relación de la comedia: Lo que son juicios del Cielo. *Puebla de los Angeles, Pedro de la Rosa*, 1785, 4.° 11 páginas.

— El divino portugués San Antonio de Padua. *Madrid*, 1743, 4.°

— La mas constante mujer. *Valencia, Orga*, 1768, 4.°

— El Mariscal de Viron. *Id.* 1772. 4.°

— Como amante y como honrada. *Id.* 1781, 4.°

— El príncipe de los montes. *Barcelona, Surià*, (Siglo XVIII), 4.° y *Madrid, Sanz*, 4.°

— Como a padre y como a rey. *Id. Serra*, 4.°

— El divino nazareno Sanson. *Id. Piferrer*, 4.°

— El Polifemo. *Id. Serra*, 4.°

— La gitana de Menfis Santa Maria Egypciaca. *Madrid*, 1738, 4.°

— Palmerin de Oliva. *Sevilla, Vazquez*, 4.°

— Les templiers, tragedie, par François J. M. Raynouard suive de l'extrait de la tragedie de Perez de Montalvan. *Paris*, 1815, 8.°

Los ingleses han publicado: La Monja Alferez, a play in the original spanish. *London, Unwin*, 1908. 16.° 342 p. (7 chelines, 6 peniques.)

Véase Erauso (Catalina de).

—Orfeo en lengua castellana a la decima musa. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1624, 4.° 7 h. retrato, 40 fóls.

Nicolás Antonio y otros, atribuyen la paternidad de éste Poema a Lope de Vega. Han figurado ejemplares en las Bibliotecas, Conde, Marqués de la Romana, y Ticknor. En la de Canovas del Castillo se consigna otra edición de *Madrid, Luis Sanchez*, 1626, 4.° y en la de Estrada, *Madrid, Imp. del Reino*, 1638. 8.° 54 hojas. Barrera y Leirado, cita, *Barcelona*, 1639, y *Madrid*, 1723.

—Para todos. Exemplos morales humanos y divinos. En que se tratan diversas ciencias, materias, y facultades. Repartidas en los siete dias de la semana. *Madrid, Imprenta del Reino*, 1632. 4.° retrato, 7 h. 360 fóls.

Primera edición rarísima y casi desconocida. 100 pts. Molina en 1908.

Además de varias novelas, comprende las siguientes comedias y autos: El segundo Séneca de España, o principe Carlos—No hay vida como la honra—De un castigo dos venganzas—El Polifemo—Escanderbech—La mas constante mujer.
Brunet cita una reimpresión de *Huesca, Pedro Bluson*, 1633, 4.°

— Para todos. Con algunas adiciones nuevas en esta quinta impressión. *Madrid, Imprenta del Reyno, M. DC. XXXV.* (1635), 4.° 8 h. 295 fóls. 30 a 35 pts.
Nicolás Antonio cita *Madrid*, 1640, Barrera y Leirado, *Id.* 1645, 4.° Siguen, *Sevilla: por Francisco de Lyra*, 1645, 4.° 8 h. 279 p. *Sevilla, P. Gomez de Pastrana*, 1648, *Madrid, Sanchez*, 1651, 4.° *Barcelona, Cais*, 1656, 492 p. *Alcalá*, 1661, 4.° 8 h. 548 p.
La de *Alcalá, Maria Fernandez*, 1666, 4.° 8 h. 548 p. 25 marcos, Hiersemann; y la de *Madrid, Melchor Sanchez*, 1681, 4.° 8 h. 548 p. 25 pts. Madrid.

— Para todos. *Lisboa, Domingo Carnero*, 1691, 4.° 4 h. 507 págs. 25 pts.
La de *Pamplona*, 1702, 4.° 556 p. y la de *Sevilla, Gomez*, 1736, 4.° 4 h. 536 p. 20 a 25 pts.

— La semaine de Montalban, ou les Mariages mal assortis. Contenus en huit Nouvelles, tirées du Para todos du même Auteur. Traduites de l'Espagnol (por Vanel). *A Paris, Chez Guillaume de Luyne, au Palais, dans la Salle des Merciers, sous la montée de la Cour des Aydes, a la Justice. M. DC. LXXXIV.* (1684). 2 vols. 12.° 4 h. 272 p.1 h.=2 h. 419 p.

— Idem. *Suivant la Copie Imprimée A Paris, M. DC. LXXXV.* (A la Esfera 1685). 2 vols. 12.° 4 h. 159 p. 1 h. 135 págs.
Barbier dice que corren ejemplares con fecha de 1686, 12.°

—Svcessos y prodigios de amor. En ocho nouelas exemplares. *Madrid, Juan Gonçalez*, 1624, 4.° 66 hojas.

De ésta primera edición no conocemos actualmente ningún ejemplar. Se reimprimió *En Brvsselas, por Hoberto Antonio, Impressor jurado al Aguila de oro, cerca de Palacio, Anno de* 1626, 8.° 6 h. 563 p. 100 pesetas, Vindel y otros libreros de Madrid.
Salvá cita *Madrid*, 1626, y la de *Madrid, J. Gonzalez*, 1628, 4.° 100 pts. Vindel.
La de *Sevilla, Andrés Grande*, 1633, 4.° 4 h. 164 fóls. 50 pts. Melchor Garcia. Se cita, *Sevilla*, 1635, 4.°

— Svcessos y prodigios de amor. *Tortosa, Francisco Martorell*, 1635, 8.° 8 h. 243 fóls. 6 libras 2 chelines y 6 peniques Huth. 100 pts. Molina.
En la de *Sevilla*, 1635, 4.° ya figura el poema *Orfeo*. La de *Bruselas*, 1636, 12.° 5 h. 562 p. 50 pts. Madrid.

— Idem. Añadido el Orfeo. *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1640, 8.° marquilla, 4 h. 190 fóls. Orfeo, 6 h. 32 fóls.
La de *Sevilla, Nicolás Rodriguez*, 1641, 8.° y *Sevilla, Pedro Gomez de Pastrana*, 1648, 8.° 6 o 8 hojas, 422 p. 2 libras Davis y Orioli. 50 pts. Madrid.

— Sucessos y prodigios de amor. En ocho nouelas. Añadido el Orfeo. *Coimbra, Carvalho*, 1656, 8.° 4 h. 488 p. 4 h. (Ticknor).
La de *Zaragoza, Juan de Ibar*, 1665, 4.° 288 p. 30 marcos Hiersemann.
En la Biblioteca Pepys figuraba *Cadiz, por el Alferez Bartolomé Nuñez de Castro*, (1682) 8.°
La de *Bruselas, Francisco Foppens*, 1702, 8.° 7 chelines Quaritch. Se cita *Madrid, J. Ariztia*, (Hacia 1720) 4.°

— Idem. Añadido... las tres novelas que estan en su Para todos y el Orfeo. *Madrid, Juan Sanz*, 1723, 4.° 4 h. 283 páginas.
Brunet cita *Barcelona*, 1730, y nosotros poseemos *Barcelona, Pablo Campins*, 1734, 4.° 2 h. 336 p. Los tres maridos burlados, 31 p.
En esta edición se suprimió el *Orfeo*. 15 a 20 pts.

— Las Novvelles de Montalvan. Traduites d'Espagnol, Par le Sieur de Rampalle. *A Paris, Chez Pierre Recolet, Imprimeur & Libr. ordin. du Roy, au Palais, aux Armes du Roy, & de la Ville, M. DC. XLIV.* (1644) 8.° 8 hojas, 816 páginas. (Biblioteca Nacional de Paris).

— Les svccez prodigieux de l'amovr, ov, la relation veritable de hvict nouuelles arrivées à Madrid, Cour du Roy d'Espagne.. trad. par le Sieur de Rampale... *A Paris, Chez P. Recolet... M. DC. XLV.* (1645) 8.° 8 h. 816 páginas. 75 fr. París.

— Prodigi d'amore representati in varie novelle. Transportato dello Spagnuolo da D. B. Cialdini. *Venetia*, 1637, 8.° 20 a 25 liras.

— Stantvestige Isabella, in Nederduyts gerijmt door L. D. Fuyter. *Amsterdam*, 1651, 4.°

— Dos romances famosos. *Vendese en Sevilla, en casa de Juan Cabeças, en calle de Genoua*, (1680) 4.°

—Vida y pvrgatorio de S. Patricio. *En Barcelona, en la Emprenta de Pedro Lacavalleria, en la calle den Arlet, junto la Libreria. A costa de Iacinto Argemir y Iuan Sapera.* 1628, 16.° 4 h. 55 fóls.

Edición rarísima. Existe en la Biblioteca particular de D. Pablo Font de Rubinat de Reus. Se dice que la 1.ª edición es de *Madrid*, 1627, y se cita otra tirada de *Madrid*, 1628, 16.° pero no sabemos de ningun ejemplar. Barrera y Leirado cita *Madrid*, 1656, 8.°
Hemos visto la de *Barcelona, en la Imprenta de Matevat administrada por Martin Gelabert Año* 1681. A *costa deMiguel Planella Librero, en medio de Libreria.* 16.° 142 p.
Tambien es rara la de *Zaragoça, por los herederos de Diego Dormer Impressores de le Ciudad año.* 1692, 16.° 192 páginas.
Poseemos la de *Barcelona, Campins* (Licencias de 1657) 16.° 132 p.

— Vida y purgatorio de S. Patricio. *Sevilla, L. Martin Hermosilla*, 1695, 8.°

— Idem. Impresa en Madrid este año de 1709, 16.° 131 p. 1 hoja.
Siguen *Barcelona: Por Pablo Campins Impressor, Año*, 1715, 16.° 4 h. 142 p. 1 h. Se reimprimió dos veces sin fecha por el propio *Pablo Campins*, 16.° 4 h. 130 p. 1 h.; y 140 páginas respectivamente.
Después *Madrid, Peralta*, 1723, 16.° 128 p. *Id. J. A. y Padilla*, 1739, 16.° 124 p. y *Id. En la Oficina de D. Manuel Martin*, 1772, 16.° 112 p. *Id. Lopez*, 1786 8.° 2 h. 112 p.

— El purgatorio de San Patricio; novela fantástica. *Madrid*, 1843, 8.° grabados. (16 reales).
El argumento de esta novela es antiquísimo, puesto que en los documentos catalanes publicados por D. José Coroleu, el rey D. Juan I ya menciona el *Purgatori de Sant Patrici* en 1394. Los franceses cuentan con el siguiente impreso existente en la rica Biblioteca de Rothschild.

— Le pvrgatoire saïct Patrice. (Al fin:) *Cy fine le liure intitulé le purgatoire sainct Patrice. Nouuellement imprimé a Paris en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France.* (Hacia 1520) 8.° gót. 16 hojas.

— La vie admirable dv grand S. Patrice Patriarche d'Hibernie: Auec l'Histoire veritable de son fameux, & tant renommé Purgatoire. Mise en Espagnol par le Docteur Iehan Perez de Montaluã, natif de Madril. Et traduit en François sur la sixiesme edition, par F. A. S. Chartreux. *Bruxelles. Chez Godefroy Schoeuaerts au Liure blanch, l'an M. DC.XXXVII.* (1637) 8.° 5 h. 224 p. (Museo Británico).
Este mismo texto corre con portada de *Bruxelles, G. Schoeuaerts*, 1638 y 1640, 8.° 5 h. 224 p. retrato.

— Histoire de la vie, miracles et dv Pvrgatoire de S. Patrice... Mise en François par le R. P. François Boüillon de l'Ordre de S. François. *Paris, Chez Charles Boüillard, ruë S. Iacques, à la Fleur de Lys. M. DC. XLIII.* (1643) 12.° 8 h. 365 p. (Biblioteca Nacional de París).
La misma traducción se reimprimió en *Paris, Chez Iean Dvpvis, ruë Saint Iacques à la Couronne d'or, M. DC. LIX.* (1659) 8.° 6 h. 182 p. *Id. Id. M. DC. LXV.* (1665) 8.° 6 h. 182 p. *A Roven, Chez Clement Malassis dans la Parvis de Notre Dame, devant la Cour des Aydes, M. DC. LXXIII.* (1673) 12.° 6 h. 312 p. *A Lyon, Chez Iean Bapt. de Ville. ruë Merciere, à la Science, M. DC. LXXIV.* (1674) 12.° 8 h. 282 p. *Lyon, Vitalis*, 1674, 12.°
En la Biblioteca del Barón Pichon figuraba la de *A Rouen, par C. Iores, & se vend a Paris, Chez Jacques Laisné, sur le Quay des Augustins, M. DC. LXXVI.* (1676) 12.° 7 h. 258 p.
Aun se reimprimió este mismo texto *A Rouen, Chez Pierre Amiot, près le College des RR. PP. Iesuites, M. DC. LXXX.* (1680) 12.° 8 h. 296 p. *A Rouen, Chez Jean-B.*

Besongne, rue Ecuyere, au Soleil Royal, M. DC. LXXX VIII. (1688) 12.° 6 h. 223 p. y *A Roven, Chez Iean Oursel, ruë S. Iean, a l'Enseigne de l'Imprimerie, M. DC. LXX XIX.* (1689) 12.° 7 h. 254 p. retrato.

Hemos visto citada otra tirada de *Troyes, Garnier,* (1738) 8.°

— Vida e purgatorio de S. Patricio arcebispo e Primaz de Hybernia. Trad. em portugues de P. Manoel Caldeira. *Lisboa,* 1737, 8.° 8 pts. en nuestro Catálogo.

— Fama posthuma a la vida y mverte del Dr. Fray Lope Felix de Vega Carpio, escrita por esclarecidos ingenios solicitados por el Dr. Juan Perez de Montalvan. *Madrid, Imprenta del Reyno,* 1636, 4.° 12 h. 231 fóls. 1 hoja. 25 a 30 pts.

En la Biblioteca de Samuel Pepys figuraba:

— Vida, y muerte de Sanson. Lleva al fin la Chamberga a lo Divino de Santa Rosa. (Al fin:) *Vendese en Sevilla, en casa de Juan Cabeças, en calle de Genova,* (Hacia 1690), 4.°

PEREZ de Montilla (Juan) Véase PEREZ de Pineda.

PEREZ de Montoro (José) Obras posthumas lyricas humanas, recogidas y dadas a la estampa por Juan de Moya. *Madrid, Antonio Marin,* 1736, 2 vols. 4.°

Además de las poesias, hay dos *Loas* representables, 25 chelines, Londres en 1920. 20 a 25 pts. España.

PEREZ de Morales (Garcia) Del Balsamo y sus utilidades para las enfermedades del cuerpo humano. *En Sevilla, por Juan Varela de Salamanca,* 1530, 4.° (Nicolás Antonio).

PEREZ Moris (José) y CUETO y Gonzalez Quijano (Luis) Historia de la insurrección de Lares. *Barcelona,* 1872, 4.° mayor.8 pts.

PEREZ de Moya (Juan) Obra intitulada Fragmentos Mathematicos En que se tratan cosas de Geometria y Astronomia, y Geographia, y Philosophia natural, y Sphera, y Astrolabio, y Nauegación, y Reloxes. *En Salamanca, En casa de Iuan de Canoua,* 1568, 8.° 8 h. 271 p. 16 h. Libro segundo. *Año de* 1567, 493 p. 33 h. 3 láms. y figs.

Obra notable en su género, y de estima comercial. La segunda parte tanto en la portada como en el colofón lleva fecha de 1567, lo que demuestra que el libro se imprimió en dicho año, y que la primera portada se añadió al poner en circulación la obra. 400 pts. Vindel en 1916.

— Tratado de Mathematicas. *Alcalá de Henares, Juan Gracian,* 1573, fól. 18 h. 752 p. 10 h. 60 a 75 pts.

Hay que añadir la Segunda parte intitulada:

— Tratado de Geometria Práctica, y Speculativa. *Alcalá, Jean Gracian,* 1573, fól. 4 h. 255 p. 5 h. 125 pts. Francisco Vindel.

Aún se añade una especie de Tercera parte:

— Tratado de cosas de Astronomia, y Cosmografia, y Philosophia Natural. *Alcalá, Juan Gracian,* 1573, fól. 3 h. 248 p. 8 h. 50 marcos, L. Rosenthal.

Las tres obras completas y en buen estado valen de 150 a 200 pts.

En un antiguo Indice de la Biblioteca Nacional de Madrid, se hace mérito de una edición del *Tratado de Matemáticas,* impreso en *Madrid, por Pierre Cosin,* 1578, fólio.

— Arithmetica, práctica y speculativa. *Salamanca, Matias Gast,* 1562, 8.° 20 h. 766 p. 2 h.

Hidalgo anunció en 1867, una edición de *Granada, Hugo de Mena,* 1550, 8.° 20 h. 368 fóls. pero debe ser una confusión con la que luego describiremos de 1590: de suerte que la primera tirada de éste célebre libro es la mencionada de 1562.

La de *Alcalá,* 1569, 8.° 24 h. 765 p. 30 pts. Molina en 1909.

— Arithmética de Moya, intitvlada Manual de contadores. *Alcalá, Juan Gracian,* 1582, 8.° 12 h. 198-36 fóls. 1 libra, Quaritch.

— Manval de contadores, en que se pone en suma lo que un contador ha menester saber. *Madrid, Pedro Madrigal,* 1589, 8.° 8 h. 241 fóls. (En realidad 237), y 3 h. 35 a 40 pts.

— Idem. *Madrid, Luis Sanchez. A costa de Diego Guillen, mercader de libros.* 1598, 8.° 24 h. 368 fóls.

— Arithmética Práctica, y Speculativa. Agora nuevamente corregida, y añadidas por el mismo author muchas cosas. *Granada, Hugo de Mena,* 1590, 8.° 20 h. 368 fóls. figs.

El texto de *Madrid,* 1598, se reimprimió en número de 1500 ejemplares en *Madrid, Alonso Martin,* 1609, 8.° 24 hojas, 368 fols. 100 pts. Francisco Vindel.

Después, *Madrid, Viuda de Alonso Martin. A costa de J. de Villarroel,* 1615, 8.° 16 h. 368 fóls.; *Alcalá, Juan Gracian,* 1619, 8.° 16 h. 720 p., *Madrid, Viuda de Alonso Martin,* 1624, 8.° 16 h. 368 fóls. y *Id. P. Taso,* 1625, 8.°

La de *Madrid, Viuda de Alonso Martin,* 1631, 8.° 14 h. 368 fóls. 35 pts. en nuestro catálogo.

Aún se reimprimió en *Madrid,* 1652, 4.°, *Barcelona, Figueró,* 1703, y 1705, 4.°

La de *Madrid, Pascual Rubio,* 1717, 4.° 2 h. 275 fóls. 8 hojas 20 pts. en nuestro Catálogo; y la de *Madrid,* 1745, 4.° 15 pts. Batlle.

Intitulándose 12.ª impressión, *Madrid.* 1761, 4.° *Id. Sancha,* 1776, 4.° Corren ejemplares de *Madrid,* 1784, y otros de *Madrid,* sin fecha in-4.°

—Philosophia secreta. Donde debaxo de historias fabvlosas, se contiene mvcha doctrina, prouechosa: a todos los estudios. Con el origen de los Idolos, o Dioses de la Gentilidad. Es materia mvy necessaria para entender Poetas, y Historiadores. *Madrid, Francisco Sanchez, M. D. LXXXV.* (1585), 4.° 14 h. 284 fólios.

Primera edición, rara en buen estado. 60 pts. Vindel. 75 pts. Molina.

La segunda edición es de *Çaragoça, Miguel Fortuño Sanchez, M. D. XCIX.* (1599), 8.° 16 h. 427 fóls. 1 h. 45 pesetas, Vindel. 50 pts. Melchor Garcia.

Luego *Alcalá de Henares, Andrés Sanchez de Ezpeleta,* 1611, 4.° 4 h. 544 p. 7 h.

— Philosophia secreta, etc. *En Madrid, Por la viuda de Alonso Martin. A costa de Domingo Gõzalez, mercader de libros,* 1628, 8.° 4 h. 427 fóls. 10 chelines, Quaritch. 25 pts. Batlle.

Parece que esta edición fué contrahecha a principios del siglo XVIII, porque hemos manejado un ejemplar, cuyos tipos y papel pertenecen a dicha época.

La última tirada es de *Madrid, Garcia de la Iglesia,* 1673, 4.° XVI-467 p. 30 pts. Francisco Vindel.

—Comparaciones, o Similes para los Vicios e Virtudes: muy vtil y necessario para predicadores. *Alcalá de Henares, Juan Gracian,* 1584, 8.° 220 fóls. 6 h.

Primera edición. 250 pts. Victoria Vindel. La segunda es de la misma, *Alcalá de Henares, en casa de Hernan Ramirez,* 1586, 8.° 8 h. 220 fóls. 2 h.

Hemos visto otra de *Valencia, Pedro Patricio Mey,* 1599, 8.° y en un antiguo Indine de la Biblioteca Nacional de Madrid, figura *Madrid,* 1600, 8.°

— Silva eutrapelias. Id est comitatis et urbanitatis, ex variis probatas fidei authoribus et vitae experimentatis. *Hispalis, Apud Ferdinandum Diaz,* 1579, 8.° 142 p. 1 hoja. 150 marcos Hiersemann en 1913.

Curioso tratado de remedios y experimentos sobre animales nocivos, enfermedades, vino, cosméticos, etc.

— Varia Historia de Sanctas e illvstres mvgeres en todo genero de virtudes. Recopilada de varios autores. *Madrid, Francisco Sanchez,* 1583, 8.° 8 h. 328 fóls. (Museo Británico).

— Diálogos, anotados y precedidos de un prólago por D. Felipe Picatoste. *Madrid,* 1875, 8.° mayor, 89 p. 5 pts.

PEREZ Mozun (Diego) Diccionario alfabético

y ortográfico de las voces que en sus siete célebres Partidas usó el Rey D. Alfonso el Sabio. *Madrid, Antonio Espinosa.* 1790, 4.°

PEREZ Muga (Patricio) Historia de la Filosofía. *Barcelona, Luis Gili*, 1917, 4.° VIII-512 páginas. (4 pts. y en tela 6)

PEREZ de Munguia (Bachiller Juan) Seudónimo de LARRA (Mariano José de).

PEREZ de Najera (Francisco) Desempeños del alma. *Valladolid, F. F. de Cordova*, 1619, in-32.° 8 h. 328 fóls. 12 a 15 pts.

PEREZ Narro (Mathias) Conferencias monásticas. *Salamanca*, 1759, 2 vols. 4.° 10 a 12 pesetas.

PEREZ Navarrete (Antonio) Las grandezas de el Restaurador de los estados de la Yglesia el... Cardenal D. Gil de Albornoz. *Trani, por el Valerio*, 1639, 4.° (Exposición Histórica Europea).

PEREZ de Navarrete (Francisco) Arte de enfrenar. *Madrid, Iuan Gonçalez*, 1626, 4.° 4 hojas, 21 fóls. 33 láminas, 1 h.

Después del fól. 18 hay 1 hoja. 100 pts. Molina. 150 pesetas Vindel.

De un autor del mismo nombre nosotros hemos manejado el siguiente libro:

— Racconto istorico Dell' antica, vera ed vniversal Tradizione del Sacro Sacco di S. Francesco d'Assisi, e de' prodigi operati verso de' Devoti per virtù del medesimo Sacco, che si conserva in Montella, etc. *In Beneuento, M. DCC. XIV. Nella Stamperia Arcivescouale.* (1714) 4.° 10 h. 120 p.

Hace muchos años Ludwig Rosenthal ofreció por 12 marcos otra edición de *Benavento*, 1710, 4.° 14 h. 124 páginas.

PEREZ Nocoechea. Véase APOLOGIA de los asnos.

PEREZ Noguera (Emilio) Estudio de los principios activos de las plantas medicinales Química - Farmacologia - Terapéutica. *Madrid*, 1901-1902, 2 vols. 4.° 25 pts.

— Reumatismo visceral. *Madrid*, 1904, 4.° 7 pts.

PEREZ de Nueros (Gerónimo) Alegaciones sobre la facultad que el Rey... tiene de nombrar Lugarteniente general, en el Reyno de Aragón. *Çaragoça, L. de Robles, M. D. XCI.* (1591) Fól. 88 p.

— Lapidicina sacra, ex qua eductus primarius lapis Sanctissima Virgo, Beatorum Ioachinis, et Annae *Lugduni, J. Ant. Huguetan, & Soc.* 1678, fól. 8 h. 588 p. 31 h. (Medina).

PEREZ de Oliva (Fernan) Las obras del Maestro Fernan Perez de Oliva, Con otras cosas que van añadidas. *Cordoua, Gabriel Ramos Bejarano*, 1586. (Al fin:) *M. D. LXXXV.* 4.° 24 h. inclusas 2 de fé de erratas, 283 fóls. 1 hoja blanca.

Las obras consisten en algunas poesías; *El Nacimiento de Hércules o Comedia de Amphitrion* de la latina de Plauto; *La venganza de Agamenon*, tragedia de Sofocles; y *Hecuba Triste*, tragedia de Eurípides.

Al verso del fól. 283 se lee una advertencia del impresor y editor G. Ramos Bejarano, de la cual se desprende que el libro empezó a imprimirse en *Salamanca por los herederos de Matias Gast*, 1585, en número de 600 ejemplares, pero desde el pliego quinto se continuó la impresión en *Córdoba*, tirando 1000 ejemplares. Naturalmente, los que llevan portada de Salamanca son raros. Uno guardan en el Museo Británico. A veces las dos hojas de erratas van el fin, Pero en muchos ejemplares faltan estas dos hojas y algunas preliminares, puesto que hemos visto con 6 h. 288 fóls. y otros con 16 h. 283 fóls. 2 libras 10 chelines Quaritch. 6 libras 2 chelines 6 peniques Huth. 230 fr. Miró. 100 a 150 pts. España. En tafilete por Chambolle-Duru, 300 pesetas Vindel.

Se reprodujeron en *Madrid, Cano*, 1787, 2 vols. 8.° 30 hojas, 308 p.=3 h. 390 p. 15 pts.

Véase PLAUTO; y SOFOCLES.

PEREZ Ortiz (Dr.) Album clínico de dermatologia. *Madrid*, 1886, 4.° láminas cromolitografiadas. (150 pts.)

— Cirugia de urgencia. *Madrid*, 1895, 4.° 100 grabados y 2 láminas. 6 pts.

— Cirugia de urgencia civil y militar. *Id.* 1912, 4.° 31 láminas. 8 pts.

— Memoria descriptiva del furgon tienda-hospital transportable; nuevo modelo. *Id.* 1900, fól. láminas. 7 pts.

PEREZ de Pareja (Fr. Estevan) Historia de la primera fundación de Alcaraz y milagroso aparecimiento de Nuestra Señora de Cortes. *Valencia, Joseph Thomas Lucas*, 1740, 12 h. 432 p. 25 pts. Madrid.

PEREZ Pastor (Cristobal) Documentos cervantinos hasta ahora inéditos... publicados a expensas de D Manuel Perez de Guzman y Boza, marqués de Jerez de los Caballeros. *Madrid, Fortanet*, 1897-1902, 2 vols. 4.°

A su salida 8 pts. el tomo I y 10 pts. el tomo II, pero actualmente se cotizan con prima. Hay ejemplares en papel de hilo. 40 a 50 pts.

— Documentos para la biografia de Don Pedro Calderón de la Barca. Tomo I. *Madrid, Fortanet*, 1905, 4.° X-499 págs. 2 h. retrato. (10 pts.) En papel de hilo. 20 pts.

— La Imprenta en Toledo. *Id. Biblioteca Nacional* (Imprenta de Tello). 1887. 4.° mayor, XXIII-392 p. 10 pts.

— La Imprenta en Medina del Campo. *Id. Id.* (Impr. Sucesores de Rivadeneyra). 1895, 4.° mayor, XII-526 p. 2 hojas, 10 pts.

— Bibliografia Madrileña. Descripción de las obras impresas en Madrid. 1566-1625. *Madrid, Biblioteca Nacional*, (Tip. de Huérfanos, y Revista de Archivos) 1891-1907. 3 vols. 4.° mayor, XLVII-434 p. 3 h.=558 p. 2 h.=564 p. 1 h. L p. 30 pts.

— Nuevos datos acerca del Histrionismo español en los siglos XVI y XVII. *Id.* 1901. 8.° 419 p. Segunda serie publicada por Georges Cirot. *Bordeaux, Bulletin Hispanique*, 1914, gran 8.°

— Indice de los codices de San Millán de la Cogolla y San Pedro de Cardeña, existentes en la Real Academia de la Historia. *Id.* 1908, 4.° 62 p. (2 pts.)

— Noticias y documentos relativos a la Historia y Literatura Española. *Id. Real Academia Española*, 1914-26. 3 volúmenes, 4.° (30 pts.)

Véase PROCESO de Lope de Vega.

PEREZ Pastor (Francisco) Diccionario portátil de los Concilios que contiene una suma de todos los concilios generales, nacionales, provinciales y particulares. *Madrid, Imprenta Real*, 1771, y 1782, 2 vols. 4.° 12 pts.

PEREZ Pastor (Francisco) Tratado de los relóxes elementales. *Madrid, J. Ant. Lozano*, 1770, 4.° 14 láminas. 20 a 25 pts.

PEREZ Pastor (Miguel) Disertación sobre el dios Endovellico, y noticia de otras Deidades gentilicas de España antigua. *Madrid, Joachin Ibarra, M. DCC. LX.* (1760), 4.° 107 p. 2 láminas. 15 pts. Garcia Rico.

PEREZ Pericon (Fernando) Descripción de la mvy noble, y mas antigva civdad de Gibraltar y de sv celebrado monte llamado Calpe. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1636, 4.° 6 h. 8 fóls. (Salvá).

PEREZ Petit (Victor) Cervantes. *Montevideo*, 1905, 8.°

— Acuarelas. Aguas fuertes. *Montevideo*, 1905, 8.°

— Joyeles bárbaros. *Id.* 1907, 8.°

PEREZ de Pineda (Juan) Svmario breve de la doctrina Christiana hecho por via de pregunta, y respuesta, en manera de coloquio, para que assi la aprendan los niños con mas facilidad, y saquen della mayor fructo, etc. *Fvé impresso en Venecia, en casa de Pietro Daniel. M. D. LVI.* (1556), 8.° 128 p.

El único ejemplar conocido se guarda en la Biblioteca Imperial de Viena. La Inquisión prohibió rigurosamente éste texto bajo los títulos de *Sumario, y Breve tratado*. He aquí la causa de la rareza de todas las publicaciones de éste célebre reformista.

— Breve tratado de la doctrina Antigua de Dios, y de la nueua de los hombres, vtil y necessario para todo fiel Christiano. *Fué impresso Año de* 1560. 8.° 400 p.

Se considera impresa en la oficina de Jean Crespin de Ginebra. Los ejemplares de la Nacional de Madrid y de la Wadham de Oxford son incompletos. Uno completo fué vendido por Ludwig Rosenthal en 1879. En suma, es uno de los libros mas raros del mundo.

Wiffen, y Uzós publicaron en el tomo VII de *Reformistas Españoles*, una reproducción impresa en *San Sebastian por Ignacio Ramon Baroja*, 1852, 8.° XX-354 págs. 16 h.

Después en *Madrid, libreria de A. Duran*, (Imprenta de la viuda e hijos de Galiano), 1871, 8.° VIII-240 p. 4 hojas.

Parte del texto castellano de esta Doctrina fué reproducido en:

— Porciones escogidas de las obras de autores Españoles. De la confesion, Juan Perez, doctor en teologia «El Breve Tratado deDoctrina» impreso 1560.(Londres, hacia 1850), 8.° 22 p.

Del original latino de esta *Doctrina*, Boehmer cita las siguientes ediciones:

— Nova doctrina. Por Vrbanvm Regivm. M. D. XXVI. Eme. Lege. Iudica, 8.°

Se ha observado otra edición distinta bajo la misma fecha. Después, *Noribergae, M. D. LXII.* (1562.) 8.°

En italiano: Dottrina uecchia & nuova. (Venecia,hacia 1540), 4.°

—Carta embiada a nvestro argvtissimo señor príncipe don Philippe, Rey De España, de Inglaterra, de Napoles, y delas Indias del Perú, & en que se declaran las causas delas guerras y calamidades presētes, y se descubrē los medios y artes cō que son robados los Españoles, etc. (Ginebra, por Jean Crespin, hacia 1557), 8.° 92 págs.

Se prohibe en los Indices de *Valladolid*, 1559, *Amberes*, 1570, y *Madrid*, 1583. Se conocen ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Imperial de Viena, Pública de Frankfurt, y Universitaria de Gohta.

Esta Carta fué reimpresa en la Colección de Reformistas Españoles, año de 1849, 8.° XXXXVII p. 3 h. 15 p. 25 p. 1 h. 172-30 p. 12 florines, Nijhoff.

También fué impresa en el siglo XVI bajo el título: Imagen del Antecristo compuesta primero en Italiano y después traduzida en Romance por Alonso de peña fuerte. (Sin lugar, pero Venecia, 1557), 8.° 8 h. El seudónimo de Alonso de Peñafuerte ha sido objeto de diversas interpretaciones. Algunos dicen que es Juan Perez de Pineda, otros Juan Perez de Montilla, en fin tambien señalan a varios de los Peña que han florecido en la República de las letras.

—Dos informaciones mvy vtiles, la vna dirigida a la Magestad del Emperador Carlos quinto deste nombre y la otra, a los estados del Imperio. Y agora presentadas al Cathólico Rey don Phelipe su hijo... *Fué impresso, Año de* 1559, 8.° 2 h. 208 p.

Se conocen ejemplares en varias Bibliotecas públicas de Alemania, y fué reproducida esta obra por L. Uzós bajo la siguiente portada:

— Dos Informaziones: una dirigida al Emperador Carlos V. i otra, a los Estados del Imperio; obra al parezer de Franzisco de Enzinas. Prezede una Suplicazion a D. Felipe II, obra al parezer del Dr. Juan Perez. Ahora fielmente reimpresas i seguidas de varios Apendizes (San Sebastian, Ignacio Ramon Baroja, 1857) 8.° 4 h. 326-67-29-76-104-163 p. Tirada de 212 ejemplares.

—Epistola para consolar a los fieles de Jesu Christo, que padecen persecucion por la confession de su Nombre. En que se declara el propósito y buena voluntad de Dios para con ellos, y son confirmados contra las tentaciones y horror de la muerte, etc. De M. D. LX. Años. (Ginebra, Juan Crespin, 1560) 8.° 224 p.

Solo conocemos el ejemplar de *Wadham College* de Oxford. Se reprodujo por B. Wiffen bajo la siguiente portada:

— Epistola consolatoria... Now reprinted page for page from the original, with a notice of the author in English and in Spanish. MDCCCXLVIII. Epistola consolatoria. Por Juan Perez reformador en el siglo XVI. Segunda vez impresa, pajina por pajina del orijinal, etc. *London: S. & J. Bentley, Wilson, and Fley,Bangor House, Shoe Lane*, 1848, 8.° XXXII-224 p. Tirada de 150 ejemplares.

La tercera edición fué publicada por Federico Rew para uso de los protestantes en *London: 56 Paternoster Row; 164, Piccadilly*, 1866, 8.° 183 p.

La cuarta publicada por el Rdo. Fritz Fliedner es de *Madrid,Libreria nacional y extranlera Jacometrezo* 59. *Año* 1874, 16.° 177 p.

— An excelent confort to all Christians against all kinde of calamities: No lesse' comfortable... translated into English by John Daniel of Clements Inne, with diuers addicions by him, etc. *At London. Printed by Thomas East, for Abraham Vele: The IX. day of August, An. Do.* 1576, 8.° 167 fóls. (Biblioteca Bodleiana de Oxford).

— Epistola consolatoria... Now translated from a reprint of the edition published by Don Luis de Usoz y Rio, in 1848. With notice of the author, by the late Benjamin B. Wiffen. *London: James Nisbet & co.* (Printed by Ballantine and company Edinburgh and London) 1871, 8.° VII-232 p.

— Breve tratado de indulgencias (Ginebra Juan Crespin, hacia 1560) 8.°

El único ejemplar conocido en poder de B. B. Wiffen, fué reproducido por L. Usoz del Rio, *Madrid*, 1862, 8.° 76 p. 32 h.

Véase Biblia, Nuevo Testamento; David; y Reformistas.

PEREZ de la Portilla (Vicente) Memoria aproximativa sobre el analysis del agua mineral de la Fuente de la Salud. *Santander J. M. de Mendoza*, 1816, 4.° 2 h. 46 p.

— Cartilla constitucional. *Santander*, 1822, 16.° 22 p.

PEREZ de Prado y Cuesta (Francisco) Compendio de las tres leyes, natural escrita y evangélica, perdida de la gracia en Adan y Eva y su reparación. *Sevilla, J. F.° Blas Quesada*, 1726, 4.° 14 h. 519 p. 14 h. 10 pts.

— Defensa canónica de la potestad decretoria y executiva que por el derecho de Jesucristo y de su Iglesia tienen los Obispos sobre sus súbditos legos de las causas del Fuero ecclesiástico, establecida en las divinas escrituras, sagrados Canones, Disciplina Eclesiástica, y Santos Padres, etc. (Madrid, 1741) Fól. XXXVI-734 páginas, 23 h. 12 a 15 pts.

— Index Librorum Prohibitorum. *Madrid*, 1747, 2 vols. fólio. 40 a 50 pts.

PEREZ Pujol (Eduardo) La cuestión social en Valencia. *Valencia*, 1872, 4.° 141 p. 5 pts.

— Condición social de las personas a principios del siglo V. *Madrid*, 1884, 4.° 104 p.

— Historia de las instituciones sociales de la España Goda. *Valencia, Vives y Mora*, 1896, 4 vols. 4.° (35 pts.) Esta obra se paga actualmente con prima.

PEREZ del Pulgar (Hernan) Véase CRÓNICA DEL GRÁN CAPITAN.

PEREZ del Pulgar (José A.) Electrodinámica industrial. *Madrid, Marzo*, 1919, 4 vols. 4.° (48 pts.)

PEREZ Quintero (Miguel Ignacio) La Beturia vindicada o ilustración crítica de su tierra, con la noticia de algunas de sus ciudades e islas. *Sevilla, Vasquez y Compañía, MDCC XCIV.* (1794) 4.° 2 h. 120 p.

Obra erudita y digna de consulta. 6 a 8 pts.

— Descripción crítico-topográfica de las Casiterides restituidas a su verdadero sitio. *Sevilla, Vasquez e Hidalgo*, 1790, 4.° 48 p.

— Noches de Diciembre. Entrenimientos rústicos y conversaciones para la gente del campo. *Sevilla, hijos de Hidalgo y Gonzalez de la Bonilla*, 1796, 2 vols. 8.° 208-237 p. (Ticknor).

PEREZ Ramirez (Antonio) Armas contra la fortvna. Fabvla temida de los hombres. Maximas políticas y morales sobre Boethio «De Consolatione Philosophica» Repartido en metro y prosa sirviendo de norte Baethio a quien traducido se aplican varias digresiones. *Valladolid, por Antonio Rodriguez y Figueroa*, 1698, 4.° 10 h. 583 p. 7 h.

Es la traducción del primer libro de Boecio abrumado por enorme y pesado comentario. 25 pts.

PEREZ Reoyo (Narciso) Viaje a Egipto, Palestina y otros paises de Oriente. *Lugo, Soto Freire*, 1883, 3 vols. 4.° grabs. y mapas. 30 pesetas Vindel.

— Horas perdidas. Poesías. Prólogo de D. Manuel Cañete. *Lugo*, 1873, 4.°

PEREZ Requeijo. Legislación mercantil universal. *Valladolid*, 1900. (17 pts.)

— Economia bancaria. *Madrid*, 1895, 4.° (8 pts.)

— Economia monetaria. *Valladolid*, 1912. 4.° (5 pts.)

PEREZ de Ribas (Andrés) Historia de los trivmphos de nvestra santa fee entre las gentes mas barbaras, y fieras del nueuoOrbe: conseguidos por los Soldados de la Milicia de la Compañia de Iesus en las Misiones de la Prouincia de Nueua-España. Refierense assimismo las costvmbres, ritos y supersticiones que vsauan estas Gentes, etc. *Madrid, Alōso de Paredes*, 1645, Fól. 20 h. 764 p. (La última sin numerar.)

Obra de gran aprecio en comercio. 9 libras, 5 chelines, Ramirez. 9 libras, 9 chelines, Quaritch. 23 libras, Huth. 300 pts. Melchor Garcia. 1200 pts. Vindel.

— Crónica y historia religiosa de la Provincia de la Compañia de Jesus de Mexico en Nueva España. *Mexico*, (Por la Compañia de Jesus). 1896. 2 vols. 4.° IV-415-573 páginas.

El manuscrito que sirvió para la impresión de ésta obra se conserva en la Biblioteca de D. José M.ª de Agreda y Sanchez. Tirada de 60 ejemplares para distribuir entre las Casas de Jesuitas. De ocasión se han cotizado por lo bajo en Mexico de 50 a 60 pesos.

— Vida de Juan Ledesma. *Mexico*, 1686. (Beristain.)

PEREZ Ribero (Juan) Alegacion por Don Felipe Andrade Moctezuma, descendiente de los Emperadores de Mexico. *Mexico, Carrascoso*, 1696, fól.

PEREZ del Rivero (F.) Lecciones gramaticales de Ideología matemática. *Cadiz*, 1829, 3 vols. 4.° estados plegados.

PEREZ Rosales (Vicente) Essai sur le Chili. *Hambourg, Nestler & Melle*, 1857, gran 8.° XXI-455 p. 1 mapa, 2 planos. 15 pesos Perrot. 10 a 12 pts. España.

Esta obra fué puesta en castellano por D. Manuel Miguel. *Santiago*, 1859, 4.° 510 p.

— Recuerdos del pasado. 1814-1860. *Santiago de Chile*, 1882. 4.° 313 p. y *Id.* 1910, 4.° 6 pesos Suarez.

Curiosos recuerdos históricos y viajes a California y otras regiones de la América del Norte. 10 pts.

La 3.ª edición es de *Santiago*, 1886, 4.° XXIV-432 p. Después *Santiago, Biblioteca de Escritores de Chile*, 1910, 4.°

PEREZ de Rúa (Antonio) Funeral hecho en Roma en la iglesia de Santiago de los Españoles en 1665 a la memoria del rey de las Españas, don Felipe IV el Grande .. y Sermón por el P. Pedro Gerónimo de Córdoba C. J. *Roma, J. Dragondelli*, 1666, 4.° mayor, 108-24-24 p. 2 láminas. 40 a 50 pts.

PEREZ de Saavedra (Alonso) Breve relación en que se refiere la vida de el Falso Nuncio de Portugal, Alonso Perez Saavedra. Sácala a luz Don Bernardino de Ochoa y Arteaga. *Madrid*, 1739, 8.° 4 h. 66 p.

Alonso o Juan Perez de Saavedra fué un mistificador cordobés, que logró hacerse popular bajo el nombre de *Falso Nuncio de Portugal*. El Padre Feijóo demostró en su *Teatro Critico*, que esta *Vida* es pura novela. Así y todo este libro se reimprimió por D. Juan Bernardino Roxo: VIDA del falso Nuncio de Portugal. *Madrid, Espinosa*, 1788, 16.°

Contra el argumento de esta falsa vida se publicó:

— Verdadero origen del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en los Reynos de Portugal, contra la fabulosa historia de su falso Nuncio. Escrito en latín en el año de 1628 por Fr. Antonio de Sousa, trad. por J. Marcos Hernandez. *Madrid*, 1789, 8.° 279 p.

PEREZ de Saavedra (Pedro) Zelos divinos y hvmanos. *Madrid, Iuan Gonçalez. Año M. DC. XXIX.* (1629) 4.° 8 h. 243 fóls. 1 h. 60 pesetas en nuestro Catálogo.

PEREZ de Sala (Pedro) Tratado de las construcciones en el mar. *Madrid*, 1871, 4.° grabados.

El propio autor amplió el tema publicando Parte primera, *Madrid*, 1886, 4.° mayor, y Atlas fól. 50 pts.

PEREZ de Salamanca (Diego) Ordenanzas reales de Castilla glosadas con las aplicaciones de los Fueros de Aragón y Ordenanzas de Portugal. *Salmanticae*, 1560, fól.

Estas *Ordenanzas* ya se habian impreso en *Salamanca*, 1506, fól. y ultimamente en *Id.* 1760-74, 2 vols. fól. Véase DIAZ de Montalvo.

— Commentaria in qvatvor priores libros Ordinationvm Regni Castellae. *Salmanticae*, 1574, fól.

Hay que añadir: Commentaria in quatuor posteriores libros ordinationum Regni Castellae. *Salmanticae*, 1574, fól.

Contienen los dos tomos el texto íntegro de las *Ordenanzas Reales de Castilla*, por Alfonso Diaz de Montalvo y la glosa de Diego Perez. 100 pts. Vindel.

La segunda edición es de *Salmanticae, Dominici à Portonarijs*, 1575, fól. 6 h. 913 p. Index, 82 h. Se reimprimió en *Salmanticae, Antonia Ramirez viduae*, 1609, 2 vols. fól. 30 a 40 pts.

— Avrea frvgfera peneqve divina comentaria solennes qve repetitiones decem super. §. fina. L. III. Non sic huiusqz. illustratae: doctoris Didaci Segura. *Salmanticae, A. de Portonarijs*, 1547, fól. gót. 30 a 35 pts.

— Pragmaticas y Leyes, hechas y recopiladas por mandado de los... Príncipes y señores el Rey dõ Fernãdo y la Reyna doña Ysabel, con algunas bulas, etc. *Medina del cãpo por Pedro de Castro*, 1549, fól. gót. 180 fólios. (El último numerado 80) 50 a 60 pts.

PEREZ Salazar (Francisco) Algunos datos sobre la Pintura en Puebla en la Epoca Colonial. *Mexico, Sociedad Científica* «Antonio Alzate» *Talleres Gráficos de la Nación*. 1923 4.°

PEREZ Sandoval (Manuel) Recopilación de la sanidad de Albeytería, y arte de herrar, sacado de varios autores *Madrid, en la imprenta que está en la Calle del Carmen*, 1769, 16.° 4 h. 115 p. (En nuestro poder).

PEREZ Sanjulian (Joaquin) Historia de la Santísima Virgen Maria, del desarrollo de su culto y de sus principales advocaciones en España y en América, por una Sociedad de escritores. *Madrid, F. Gonzalez Rojas*, 1902-1903, 3 vols. fól. láminas en colores. 50 pts.

PEREZ de Santa María (El Maestro Francisco) Seudónimo de PEREZ de Najera (F.°)

PEREZ Sarmiento (José Manuel) Colombia. 1789-1917. *Cadiz, Imprenta Comercial*, 1917, 8.° 647 p. retratos y mapas. (20 pts.)

— Manual consular colombiano. *Cadiz, Alvarez*, 1915, 8.° láminas, 342 p. 15 pts.

— Proceso de Nariño. Fiel copia del original que existe en el Archivo general de Indias de Sevilla. *Id.* 1914, 4.° láminas. 10 pts.

— La República de Colombia. Discurso. *Id. Alvarez*, 1913, 55 páginas.

PEREZ de Sarrió y Paravísimo (Ignacio) Disertación sobre las medallas desconocidas españolas. *Valencia, Benito Monfort*, 1800, 4.° 32 p. 12 pts. Alloza.

PEREZ Sedano (Francisco) Datos documentales inéditos para la historia del arte español. (Publicada por Elias Tormo) *Madrid*, 1914, 4.° XIV-154 p.

PEREZ Serafino (Alonso) Quexas de Lucifer, en gloria y honra de la Virgen de los Remedios. *Salamanca, Antonia Ramirez*, 1635, 8.° 24 hojas.

Tuvo este raro libro el Marqués de Jerez, y lo describe Gallardo.

PEREZ de la Serna (Dr. Juan) Sermón celebrando Missa de Pontifical en el Convento de los Religiosos Carmelitas Descalços, en 12 Octubre 1614, dia octauo de las Fiestas a la Beatificación de Santa Theresa. *Mexico, Viuda de D. Lopez Dauila*, 1614, 4.° 19 hojas.

PEREZ Siles (Agustin) y AGUILAR y Cano (Ant.) Apuntes históricos de la villa de Puente Genil. *Sevilla*, 1874, 4.° 8 pts.

PEREZ de Socastilla (José) Crisol de Sacerdotes. Novena edición. *Madrid*, 1791, 8.° X-430 p. 1 lám.

PEREZ y Soto (Juan Bautista) La Curarina; antidoto contra el Montalvismo. *Guayaquil, Calvo y Cía.* 1884-86, 4.° mayor, 2 h. 685 p. 1 lámina.

Es contra los *Siete tratados* de Juan Montalvo. 180 pesetas Vindel.

PEREZ y Suarez (José) Esmeros del amor y lealtad con que el pueblo de Theutitlan... Juró a su amado... Fernando Septimo. *Puebla*, 1809, 4.° 10 págs.

Buena composición poética publicada por Bernabé Simon Gonzalez Villar, cura de Huatla.

PEREZ de Tábora (Francisco) Tratado contra el abuso de sangrar siempre del tovillo en todas enfermedades. *Seuilla, Tomas Lopez de Haro*, (1682) 4.° 6 h. 192 p. 12 a 15 pts.

PEREZ Tafalla (Juan Miguel) Idea de las Ordenes militares y de su consejo. *Cadiz*, 1813, fólio, gót. 117 p. 10 pts.

PEREZ del Toro (Felipe) Compendio de historia general del desarrollo del Comercio y de la Industria. Tomo I. *Madrid, Fortanet*, 1897, 8.° 287 p. (6 pts.)

— España en el Noroeste de Africa, con una carta geográfica, etc. *Madrid*, 1892, 8.° 1 mapa. 4 pts.

— El tabaco canario y las pesquerias en Africa. *Id* 1881, 8.° 4 pts.

PEREZ Triana (S.) De Bogotá al Atlántico por la via de los rios Meta, Vichado y Orinoco. *París*, 1897, 8.° 7 pts.

La 2.ª edición es de *Madrid, Revista de Archivos*, 1905, 4.° XXIII-371 p.

— Down the Orinoco in a canoe. *London*, 1902, 8.° 6 a 8 pesetas.

— Desde lejos (Asuntos colombianos) *Londres*, 1907, 4.° XXI-242 p. 7 a 8 pts.

PEREZ de Tudela (Ginés) Discurso histórico legal en que se demuestra que los Priores y Vicarios del Orden militar del Señor Santiago, se hallan autorizados para excercer en el suelo del maestrazgo toda la Jurisdicción Eclesiástica y Espiritual. *Madrid*, 1788, fól. 12 a 15 pts.

PEREZ Turcios (Bernabé) Breve recopilación de algvnas excellencias, y prerrogativas del Glorioso Precursor San Jvan Baptista. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1670, 4.° 4 hojas en verso.

— Vida de Santa Rosa de Lima, en verso castellano. *Mexico*, 1670, 8.°

— De las utilidades de la Santa Misa, en Octavas Reales Castellanas. *Id. Juan de Ribera*, 1684, 8.° (Beristain).

PEREZ de Ubeda. Véase LOPEZ de Ubeda.

PEREZ Urzueta (Jaume) El Sometent a través de la historia. Proleg de Francisco Carreras Candi. *Barcelona, Joaquin Horta*, 1924. (Al

fin:) *Acabat d'estampar a la ciutat de Barcelona, la vetlla de la diada dels Reys de l'any MCMXXV.* (1925) 4.° XV-460 p. 2 h. grabados y 12 láminas. (10 pts.)

PEREZ de Urazandi (Alonso) Panegyrico o oración en la solemnidad de la inmaculada Concepción de la Virgen. *Lima, F. Gomez Pastrana,* 1631, 4.° 12 h. 23 p. (Medina).

PEREZ de Valderas (Juan) Cerco de Fuente Rabia, invasion del Exercito y Armada Francesa, en seis romances. *Burgos, P. de Huidobro,* 4.° 4 hojas. (Marqués de Jerez).

PEREZ Valderrabano (Manuel) La Angelomaquia o Cayda de Luzbel, poema de ensayo para merecer el premio prometido y suspenso por la Real Academia Española. *Palencia, Xavier Riesgo y Gonzalorema, MDCCLXXX VI.* (1786) 8.° 18 h. 91 p.

El librero barcelonés Juan Bautista Batlle, manejó un ejemplar en el cual se advertía que el verdadero autor fué D. Domingo Largo, Canónigo de Palencia. 7 a 10 pesetas.

— El vario-logio y colección de diferentes y muy diversos asuntos en prosa y verso, *Palencia, Riesgo,* (Siglo XVIII) 8.° X-304 p. 10 a 12 pts.

PEREZ de Valdivia (Diego) Tratado de la frequente Comunion. *Barcelona, en casa de Hieronymo Margarit,* 1587, 8.° 8 h. 96 fóls. 4 hojas.

— Tratado de la Freqvente comvnion y medios para ella, principalmente del modo y orden para bien confessar. *Barcelona, Pedro Malo, M. D. LXXXIX. Vendense en casa de Simon Garcia librero.* (1589) 8.° 8 h. 96 fóls. 20 pesetas.

— De sacra ratione concionandi... additus est in fine libellus eivsdem argumenti. *Barcinone, Typis Petri Mali Anno M. D. LXXXVIII.* (1588) 4.° 10 h. 330 p. 5 h. 50 p. 1 hoja.

Habia ejemplar en la Biblioteca del Marqués de Astorga, junto con una reimpresion de *Antuerpiae,* 1598, 8.°

— Platica o leccion de las mascaras, en que trata de representaciones, fiestas, saraos, bailes, etc. *Barcelona Geronymo Margarit,* 1617, 8.° 49 fóls. (En realidad 48) 41 pts. Vindel.

Este tratado también se incluye al fin de la obra de Bisbe y Vidal: *Tratado de las Comedias.* Véase Ferrer (Juan).

PEREZ de Valencia (Fr. Jaime) Commentum in psalmus (Al verso del fól. 1:) Prologi. Reuerendi et optimi patris do' jacobi de Valentia christopolitani epi: Ad reu' endissimū ī x. prez et dominū D. Rodericu boria cardinale valētinu, etc. (Acaba:) *Explicit tabula quasi de omni materia reperta in libro psalmorum secundum expositionē nouiter factam per R. D. Jacobum perec de Valencia Epm. cristapolitatum, simul cum expositione impressa. VI. Septēbris. Anni dñi. Millesimi Quadriagētesimi Octoagesimiquarti.* (Valencia, Alfonso Fernandez de Cordoba y Gabriel Luis de Ariño, 1484) Fól. gót. 396 hojas a dos columnas de 49 y 50 lineas.

Este es uno de los incunables españoles mas corrientes. Existe en multitud de Bibliotecas públicas, habiéndose observado ejemplares con 390 hojas y con 396. Las variantes de composición tipográfica que se observan en muchos ejemplares, obedecen a que el libro fue empezado por G. L. de Ariño y terminado por Fernandez de Cordoba, y si bien se habia convenido en destruir los pliegos de la primera tirada, parece que esta cláusula no se cumplió en absoluto. 330 fr. Heredia. El mismo ejemplar 12 libras Quaritch. 500 marcos L. Rosenthal. 100 libras Maggs Bros.

—Opuscula. Questio (Columna primera:) Incipit: tractatus contra iudeos (Acaba:) *impressus eadem famosissimū yspïaz vrbe valētia Anno dō' Millesimo quadringētesimo octuagesimoquarto.* (1484) Fól. gót. 56 hojas a dos columnas de 45 líneas. Sigue una hoja blanca y al fól. 2: Canticum. (Columna primera:) Consumata e pacta expositioe (Acaba:) *Explicit expositio cāticorum... īpressa Valencie. Anno dñi Milesimo quadrigentesimo Lxxx iiij.* (1484) Fól. gót. 34 hojas. (Sigue:) Canticum (Columna primera:) Te deum lavdamus (Acaba:) *impressa valētia die xi. Anno a natiuitate do. D. CCCCLXXXV. mensis Januarii* (1485) Fól. gót. 16 hojas. (Sigue:) Canticum. Regia ex yspanorum... Elisabet de billena (Acaba:) *Impressa in eadez vrbe valentie in mēse Marcij. Anno do. M. cccclxxxv. In hoc volumine continentur opera sqntia domini Jacobi epi cristopolitani. Primo tractatus contra judeos. Sēd'o expositio cāticorum ferialum Tercio expositio cātici augustini s. Tedeum laudamus. Quarto expositio sup cantica euangelica scilicet sup Magnificat. Et sup beñdictus. Et sup nunc dimitis. Et sup gloria in exelsis deo: Deo gracias.* (1485) Fól. gót. 44 hojas.

Los cuatro opúsculos descritos, impresos por Gabriel Luis de Ariño y Alfonso Fernández de Córdoba, forman un solo cuerpo, como así lo indica la nota final puesta después del colofon. Sin embargo, no siempre se conservan juntos. Sueltos, existen en multitud de Bibliotecas públicas. También se conocen varios ejemplares completos. Uno de ellos 85 libras Londres. 1500 francos suizos en 1923. 750 pts. Alloza. Rosenthal anunció los cuatro tratados sueltos de 200 a 400 marcos cada uno. En España los hemos visto vender de 200 a 300 pts.

—Expositio in cantica canticorum. (Al fól. 2:) Tabula libri canticorū. (Acaba:) *Explicit expositio cātica canticorum salomonis nouiter edita p. R. D. Jacobuz de valentia pfessum ordinis fratū heremitarū scti augustini nec nō epm xpopolitanū. Impssa in eadē famosissima vrbe valentia: p. lambertū palmart alemanū XIX die maij. anni dñi M. ccclxx xvj.* (1486) Fól. gót. 114 hojas a dos columnas de 41 líneas.

Tampoco es raro este incunable, puesto que existe en multitud de Bibliotecas públicas. 500 marcos, L. Rosenthal. 1200 fr. suizos en 1923. 600 pts Vindel.

De esta obra se hicieron numerosas reimpresiones. Desde luego *Partsiis per Ascensium,* 1498, fól. Se cita otra de *Venetiis,* 1498, fól. pero dudamos de su existencia.

-- Jacobi de Valentia... Expositio centum et quinquaginta Psalmorum David. (Al fin:) *Barchinone per Nicolaum spindeler. Anno saluatoris Millesimo quingentesimo sexto. Die uero vltima Augusti.* (1506) Fól. gót. 1 hoja blanca, 22 h. 332 fóls. 1 h. blanca, 7 hojas, 1 hoja blanca, a doble columna, grabado al fól. 23.

Antes de la gran guerra habiamos visto ejemplares en nuestra ciudad de 60 a 75 pts. pero actualmente es libro raro y vale mucho mas. 480 marcos oro Hiersemann.

— Centum et quinquaginta psalmi davidici cum diligentissima etiam titulorum omnium expositione... *Parhisijs in edibus ipsius Ascensij: e regione collegij Italici: et in edibus Joannis Parvi in via regia divi Jacobi: sub leone argenteo* (Colofón:) *Ex officina Ascenciana*

ad Idus Januarij... Millessimi quingentesimi sexti ad Calculum parrisianum: iuxta archetypum Clarevallis (1506) Fól. gót. 8 h. 358 fóls. 27 h. 80 reales Llordachs en 1867.

Las ediciones de principios del siglo XVI suelen llevar el siguiente complemento:

— Cantica Canticorum Salomonis cum expositione disertissima, & quaestiones finalis discussione, etc. *Venundantur sub tribus lupis aquatilibus in aedibus Ascencianis ad Idus Decembris M. DVII. Ope Clarevallis.* (1507) Fól. 6 h. 76 fóls.

En las Bibliotecas Colombina, y Real de Dresde guardan la que acaba: *in officina ascensiana partim colmpressa venundantur Parhisis in aedibus ipsius Ascensii sub tribus Luplis, et in aedibus Joannis Parvi in via regia Divi Jacobi sub leone argenteo. Ex officina Ascensiana ad Idus Julias.* 1609 *ad Archetypum Clare Vallis.* Fól. 10 h. 358 fóls. 27 h. Otro ejemplar 80 pts. García Rico.

— Centum ac quinquaginta psalmi Davidici... *Lugduni, Venundantur e sumptibus Stephan. Gueynard* 1512. *Bernardus Rosier et Johannes Thomas anno domini M. cccc. xii. xxix. die kal. octobris.* (1512) 4.° gót. 5 grabados. 25 liras Italia en 1897.

— Idem. (Al fin:) *Lugduni In ōfficina Johanne Thome. Anno domini M. cccc. xiiii. xviij die mensis Octobris.* (1514) 4.° mayor, 8 h. 468 fóls. 6 h. 60 fóls. 45 liras Italia en 1900.

Otro ejemplar con portada de *Lugduni per Stephanum Gueynard alias Pinet*, 1514, 4.° gót. 80 liras Roma.

— Idem. (Al fin:) *Impensis Ponceti le Preux commorantis in vico sancti Iacobi in intersignio Lupi ex opposito Mathurinorum anno domini M. CCCCC.XV. Ex exemplari collato e nobilissima dni Bernardi domo Claravallis.* (Acaba:) *Anno Millesimo quingentesimo decimo quinto ad sextum idus Aprili*, (1515), Fól. 10 h. 358 fólios. 32 h. 57 fóls.

— Idem. Venandatur Lugduni à Stephano gueynard al's pineti prope sanctum Anthonium. (Al fin:) *Luduni in officina Joannis Cambray impositus. Anno dñi. M. cccc. xvij. xj. Kalē Malas.* (1517), 4.° 8 h. 492 fóls. 6 h. 63 fólios. 32'50 pts. Murillo en 1875.

Otra vez Lugduni a Stephano gueynard. (Al fin:) *Lugduni in officina Jacobi myt impositus: expēsis honestorū virorū Stephani gueynard et henrici Sanore impressus Anno dñi M. CCCCC. XVIII. die vltimo mēsis Augusti.* (1518), 4.° gót. 8 h. 492 fóls. 6 h. 63 fóls.

— D. Jacobi Perez de Valentia... Venundatur Parrhisiis ab Ponceto le Preux sub signo Lupi. Hoc uberrimum opus davidicum in florentissima Parrhisiorum universitate fuit impressum anno ab incarnatione salvatoris nostri MCCCCCXVIII. Kalend. Julij IX. (Acaba:) *Anno domini millesimo quingentesimo decimo octauo die nona septembris* (1518), Fól. gót. 12 h. 358 fóls. (En realidad 352), 28 h. 48 fóls.

— Idem. Venundantur Parrhisiis ab Joanne Parvo et Jodoco Badio Ascensio. (Al fin:) *Finis optatus in aedibus Ascensianis ad idus Febr. MDXVIII. Ope Claraevallis.* (1518), Fól. 8 h. 440 fóls. 4 libras, 4 chelines, Voynich.

— Idem. (Al fin:) *Lugduni, sumptibus honesti viri Jacobi. q. Francisci de Giunta e sociorum florentini in edibus Antonii Du Ry calchographi excuse fuerunt Anno e virginis nūclo millesimo quingentesimo primo: Mensis Aprilis die XXVI.* (Al fin:) *Anno domini Mccccc.xxv. ij. kal. Februarij.* (1521), 8.° gót. 10 h. 592 fóls.

— Centum ac quinquaginta psalmi Davidici (Al fin:) *Lugdu. Anno domini Mccccc.xxv. die xxvij, Januarij.* (1525) 4.° gót. 8 h. 492 fóls.

— Idem. (Al fin:) *Lugduni excusa fuere sumptu honesti viri Jacobi. q. Francisci de Giunta et sociorum florentini: in edibus Joannis Moylin, al's de cambray chalcographi anno a virginis nuncio millesimo quingentesimo vigesimo quinto mensis Decembris die xxij*, (1525), Después, *Lugduni, Bern. Roster*, 1525, 4.°; *Venetiis, Bernardini Stagnini de Tridino impensis ac sumptu prelibata diligentia excussa fuere. Anno salutis nostre. Die septimo mensis Maij.* 1526. 4.° 9 h. 592 fóls.; *Lugduni, Jacobi. q. Francisci de Giunta et sociarum... millesimo quingentesimo vigesimo sexto. Mensis Februarij. die. vij.* (1526), 4.° gót. 10 h. 592 fóls. 30 a 35 pesetas, España.

— Idem. (Al fin:) *In officina Benedicti Bronyn. Lugduni anno ab illibate virginis partu M. CCCCC. XXX. mensis Decembris. die X.* (1530), 4.° mayor, gót. 10 h. 592 fólios.

— Idem. (Al fin:) *Lugduni sumptibus honestarum bibliopolarum Henrici Savore, Joan. Mareschal et Constantini Fradin in offucina Benedicti Bonini calcographi excusa fuere anno... M. cccc. xxxj. die j. mensis Martij.* (1531), Fól. 8 h. 520 fóls.

— Idem. (Al fin:) *Lugduni... Jacobi q. Francisci de Giunta et sociarum florentini in edibus Martini Lescuyer calchographi excuse fuerunt. Anno millesimo quingentesimo trigesimo tertio. Mensis Februarij. die XIIII.* (1533), 8.° gót. 10 h. 592 fóls. 6 h. 100 liras, Italia.

— Idem. (Al fin:) *Imponitur apud Franciscum Regnault Lutetia in vico Jacobeo sob intersignio Elephanti: pridie calendas Martias anno a virgineo partu trigesimo tertio supra millesimo ac quingentesimum*, (1533). Fól. 24 h. 301 fóls.

Otra vez *Lugduni, Jacobi. q. Francisci de Giunta et sociorum florentini in edibus Dominici Verardi... milesimo quingentesimo quadragesimo. Mensis Septembris die vigesima quinta.* (1540), 8.° 592 fóls.

Siguen *Parisiis*, 1548, 4.° *Venetiis, Bartholomaeus Rubinus*, 1568. 8.° 13 h. 1491 p. *Id. Id.* 1574, 4.° 16 h. 1020 p., *Venetiis, Apud Fabium, & Augustinum Zopinos. Frat. M. D. LXXXI.* (1581), 4.° 15 h. 1491 p.; *Venetiis, apud Forovantem a Prato MDLXXXVI.* (1586), 4.° mayor, XXVI-1491 p.

—Opera omnia, nunc demum accuratissima collatione cum veteribus editionibus recognita, repurgata, meliorique ordine, et typis elegantioribus excussa. *Madriti. Ex Typographia Ordinis de Mercede. Anno MDCCXLIX.* (1749), 2 vols. 4.° mayor, 8 h. 762 fóls. 6 h.= 2 h. 790 fóls. 18 h.

El editor fué el P. Manuel Galvan, cuyo es el elogio y biografía de Jaime Perez de Valencia. Las obras son: Expositio Psalmorum — In Canticorum officiailium expositionem—In Canticum Virginis Mariae, Magnificat, expositio—Tractatus contra judaeus—In Cantica Canticorum expositio—In Symbolum Sti. Athanasii expositio.

PEREZ de Valenzuela (Licenciado) Relación de las fiestas de Cordoba a la beatificación de Santa Teresa, con la Justa literaria. *Cordoba, por la viuda de Barrera,* 1615, (Gallardo).

PEREZ de Valenzuela (Juan) Nuevo estilo y formvlario de escribir cartas missivas y responder a ellas. *Sevilla, L. Martin de Hermosilla*, 1700, 8.° 8 h. 112 fóls.

Poseemos las reimpresiones de *Madrid, Juan Garcia Infançon. A costa de la Hermandad de San Gerónimo de los Mercaderes de Libros de esta Corte.* 1709, 8.° 16 hojas, 240 p.

— Idem. *Impreso en Sevilla, Año de* 1718, 8.° 16 h. 240 p. 6 a 8 pts.

PEREZ Valiente (Petrus Joseph) Apparatus Juris Publicii Hispanici: opus político-juridicum, praecipua juris Publici Universalis, simulque Hispanici elementa exponens. *Matriti, Joseph de Orga*, 1751, 2 vols. 4.° Buena edición en papel de hilo. 12 a 15 pts.

PEREZ Valladolid (Fr. Agustin) Manual procesional para el uso de los religiosos del Orden de N. P. San Juan de Dios. *Madrid, Ibarra*, 1787, 4.° 10 pts.

PEREZ Vallejo (P. Ignacio Prudencio) Vida de San Felipe Neri. Trad. en lengua castellana. En sesenta quartetas de verso, que se hallan al pié de sesenta láminas de la Vida del Santo, que salió a luz en Venecia el año de 1793. *Barcelona. Jordi, Roca y Gaspar*, 1802, 8.° retrato y 37 hojas.

PEREZ Varela (Hipolito) Ensayo de un catálogo descriptivo de las medallas de proclamaciones de los reyes de España. *Habana*, 1868, 4.° 119 p. 17 pts. Vindel.

PEREZ de Vargas (Bernardo) Aqui comiença la segunda parte de la Fabrica del vniuerso llamada Repertorio perpetuo en que se tratan grandes subtiles y muy prouechosas materias de Astrología mediante las quales podran los hombres ser muy aprouechados con la diuina gracia para entender las disposiciones de los tiẽpos venideros... Con vn breue Svmmario de las Hystorias y cosas notables acontecidas en el Mundo desde el principio del hasta el año de M. cccc. lxxiiij. *Toledo, Juan de Ayala año de M. D. Ixiij.* (Al fin:) *Toledo... Acabose a veynte y dos de Nouiembre. Año de Mill y Quinientos y Sesenta.* (1560) Fól. gót. 8 hojas, 138 fóls. (En realidad 140) Sumario 16 fólios.

A pesar de asegurar Nicolás Antonio y Alvarez y Baena, que la *Primera parte* de esta obra se imprimió en la misma *Toledo*, y año de 1563, no se conocen ejemplares. Tal vez la *Primera parte* sería el *Sumario de cosas notables acontecidas en el mundo*, impreso en 1560, que el autor debia proyectar muy extenso, y del cual no se publicarian mas que los 16 fóls. existentes. 120 marcos Rosenthal. 180 marcos Hiersemann. 50 pts. Hidalgo en 1884. 100 pts. Madrid en 1880. 150 pesetas Vindel.

—De re metalica en el qval se tratan mvchos y diversos secretos del conocimiento de toda suerte de minerales, de como se deven buscar ensayar y beneficiar, con otros secreto e industrias notables, assi para los que tratan los officios de oro, plata, cobre, estaño, plomo, azero, hierro y otros metales, como para muchas personas curiosas. *Madrid, en casa de Pierres Cosin. Año M. D. LXIX.* (1569) 8.° 20 h. 206 fóls. 1 h.

Al fin consta M. D. LXVIII. (1568) Segun Perez Pastor esta obra es casi una copia de *Le dieci libri della Pirotechnia*, escritos por Vannucio Biringoccio, *Venecia*, 1558. 80 fr. Heredia. 3 libras 16 chelines Quaritch. 80 pesetas Alloza. 400 pts. Vindel.

— Traicté singulier de metallique... traduit de l'Espagnol par G. G. *Paris, Prault*, 1743, 2 vols. 12.°
Según Barbier el traductor es Gaspar Gautier. 50 fr. Nourry.

PEREZ de Veas (Bartolomé) Espiritvales fiestas, qve... Cordova hizo en desagravio de la Svprema Magestad Sacramentada. *En Cordoua, A. Carrillo*, 1636, 4.° 6 h. 72 fóls. (Valdenebro).

PEREZ de Velasco (Andrés Miguel) El pretendiente de Curatos Instruido para si lograre su pretensión. *Puebla, Colegio Real*, 1765, 4.° 6 hojas 63 p. 6 a 8 pesos.

— El Ayudante de Cura instruido en el porte a que le obliga su dignidad. *Puebla, Colegio Real de San Ignacio*, 1766. 4.° 12 h. 106 p. 3 h. 12 pesos Porrua.

PEREZ Verdia (Luís) Historia particular del estado de Jalisco, desde los primeros tiempos de que hay noticia hasta nuestros dias. *Guadalajara*, (Mexico) 1910-11, 3 vols. 4.° grabados. 12 pesos Porrua. 15 pesos Robredo. 35 a 40 pts. España.

PEREZ Viegas et Honfemar (Ascanius) Seudónimo de AGRAMUNT (Pascual).

PEREZ-VILLAMIL (Manuel) Estudios de historia y arte. La Catedral de Sigüenza erigida en el siglo XII. *Madrid*, 1899, 4.° 40 grabados 10 a 12 pts.

— Artes e industrias del Buen Retiro. La fábrica de la china. El laboratorio de piedras duras y mosaico. Obradores de bronces y marfiles. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1904, 4.° mayor, XV-151 p. 30 fototipias representando 136 obras. Tirada corta y no puesta a la venta, pero de ocasión 30 pts. Melchor García.
— Recuerdos del Monasterio de Piedra. *Madrid*, 1873, 8.°
— La peregrinación española en Italia 1876. Prólogo y carta de D. Ramón de Nocedal. *Id.* 1877, 8.° mayor. 4 pesetas.
— La tradición indígena en la historia de nuestras artes industriales. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, (Impr. de la Revista de Archivos) 1907, 4.° 118 p. 5 pts.
— Joya inédita y desconocida de la orfebrería española. *Id. Revista de Archivos*, 1912, 4.° 15 p. 2 láms. 3 pts.

PEREZ de Villa-Amil (Genaro) Véase ESPAÑA artística.

PEREZ de Xea (Miguel) Preceptos militares, orden y formación de escuadrones. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1632, 4.° frontis, retrato, 8 h. 161 fóls. láms. 100 pts. Vindel.

PEREZ de Zambrana (Luisa) Poesías. *Habana*, 1860, 4.° retrato. 10 pts.

PEREZ Zamora (Joseph) Principios compendiosos de Albeiteria. *Madrid*, 1735, 8.° 25 pts. Vindel.

PEREZ Zaragoza (Agustín) El remedio de la melancolía. La floresta del año de 1821 o colección de recreaciones jocosas e instructivas, etc. *Madrid*, 1821, 4 vols. 8.° 15 pts.

— Galeria fúnebre de espectros y sombras ensangrentadas, o sea el historiador trágico de las catástrofes del linaje humano. *Madrid*, 1831, 12 vols. 16.° 29 láminas grabadas en cobre. 25 pts. Hidalgo.

PEREZ Zeledon (Pedro) Informe sobre la cuestion de validez del tratado de límites de Costa Rica y Nicaragua y puntos accesorios sometidos al arbitraje del Señor Presidente de los Estados Unidos de América, etc. *Washington*, 1887, gran 8.° IX-207 p. 8 pts.

PEREZ Zuñiga (Juan) Viajes morrocotudos en busca del «Trifinus Melancolicus», con ilustraciones de Xaudaró. *Madrid*, 1911, 4 vols. 8.° (8 pts.)

La última edición es de *Madrid, Imprenta Moderna*, 1921, 2 vols. 8.° (9 pts.)

— Cosas. *Id. Hernandez*, 1884, 8.° 184 p.
— Desafinacines. *Id.* 1888, 8.° grabados.
— Cocina cómica. *Id. Pueyo*, 1920, 8.° 251 p. (4 pts.)
— Guasa viva. *Id. Blass y C.ª*, 1920, 8.° 282 p. (4 pts.)
— Pura broma. *Id. Colección Alegria*, (Vda. Perez) 1920, 8.° 92 p.
— Copias de sacristia. *Id.* 1921, 8.° 276 p. (5 pts.)
— Galimatias. *Madrid*, 1900, 8.°
— Doña Tecla de Pomotu. Aventuras novelescas, con monos de Xaudaró. *Madrid*, 1911, 8.°
— Alma guasona. *Id.* 1911, 8.°
En colaboración con varios:
— Historia cómica de España. *Id.* 1911, 2 vols. 8.° 6 pts.

PERFECTA (La) mujer, Beata Rita de Casia del Orden de San Agustin. Discursos morales sobre su vida y milagros en todos los estados que tuvo. *Napoles*, 1644, 4.° 15 a 20 pts.

PERFETTO (Il) ministro con l'uso della vera Politica di Flavio Fieschi, con la resposte a quanto il ministro di Stato con l'uso della politica moderna ha detto contre le Corone di Spagna e natione Spagnuola. *Napoli*, 1644, 4.° 15 a 20 pts.

PERFIDIA de Alemania y de Castilla, en la prision, y processo del serenissimo infante de Portugal, Don Dvarte. Fidelidad de los portugueses en la aclamación de Don Ivan. Contra los pretensiosos derechos de la Corona Castellana, que errada, fatua y escandalosamente quiso escribir D. N. Fernandez de Castro. *Lisboa*, 1652, fól. 25 a 30 pts.

Véase FERNANDEZ de Castro (N.)

PERFUMES (Los) de Barcelona. Poema en cinco cantos por J. Y. M. *Lyon, Dumoulin, Rones et Sibuet*, 1850, 16.°

Esta obrita que habia alcanzado popularidad, se reimprimió varias veces en *Barcelona, y en Madrid. Imprenta Española*, 1894, 16.° 62 p. y luego bajo el título:

— La mierdépolis o los perfumes de Barcelona. *Sevilla, E. de Torres*, (Hacia 1900), 16.° 63 p.

PERICO del Campo. La Vie de Pedrille del Campo, roman comique dans le goust espagnol par T*** *Paris, Prault*, 1718, 2 partes, 12.° 13 láminas grabadas en cobre.

Según Barbier el autor se llama Thibault, y se reimprimió en *Amsterdam*, 1721, y *Id. Humbert*, 1727, 12.° 15 a 20 fr.

El Abate Alcino, que se dice es seudónimo de Carlos de Bosch y Mata, publicó:

— Vida de Perico del Campo, obra restituida a su idioma original por un buen español. *Madrid, Ruiz*, 1792, 8.° 8 hojas 336 p. 8 a 10 pts.

PERIGNY (Maurice de) Les Etats-Unis du Mexique. *Paris, Guilmoto*, (Hacia 1910). gran 8.° XI-310 p. 1 mapa. 12 a 15 fr.

— Yucatan inconnu. 1908, 8.° 20 p. 4 láms.

— Mission dans l'Amérique centrale. 1909-1910, 8.° 11 p. grabs. y 11 láms.

— Les ruines de Nakun. *Paris*, 1911, gran 8.° 20 p.

— Les cinq républiques de l'Amérique centrale. Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Salvador. *Paris, Roger*, (1911), gran 8.° 263 p. grabs, 1 mapa. (4 fr.)

— La Republique de Costa Rica. *Paris, Alcan*, 1918, gran 8.° 2 h. IV-240 p. 1 mapa, 18 grabs. 12 láms. 2'50 pesos, Suarez. 8 pts. España.

PERILLO (Don) Ragguaglio delle Ville e luogli prescelti per vso delle Caccie e Pesche. *Napoli, Naso*, 1737, 4.° 25 h. 110 p. 1 h. blanca. 55 liras, Roma.

PERIMEZZI (J. M.ª) Vida del Beato Nicolás de Longobardi, de la orden de los Mínimos de San Francisco de Paula. Trad. del italiano por Fr. Joseph Fullana. *Palma, Imprenta Real de D. Ign. M.ª Serra*, 1787, 4.° XII-248 págs. retrato. 8 a 10 pts.

Existe otra traducción con notas y un apéndice, por Angel de Pablo Puerta Palanca. *Madrid, Gonzalez*, 1788, 4.° XXIV-6-332 p. 10 a 12 pts.

PERIN (Carlos) Las leyes de la sociedad cristiana, version castellana por D. Francisco Morera. *Barcelona*, 1876, 2 vols. 4.° 12 pts.

— El patrono, sus funciones, deberes, y responsabilidades, trad. por D. Ant. José Pou. *Barcelona*, 1891, 8.° 3 pesetas.

— El orden internacional. Trad. por Ant. José Pou y Ordinas. *Id.* 1890, 4.° (6 pts.)

PERINAT (Juan Nicolás) Arte de esgrimir florete y sable. *Cadiz, Imp. de la R. Academia de Guardias Marinas*, 1758, 8.° apaisado. frontis grabado. 4 h. 37 p. y 36 láminas. 70 pesetas, Vindel.

PERINAT y Laso de la Vega (Alfonso) Operaciones militares en el Rio Grande de Mindanao. Reseña histórica, etc. *Manila, Perez hijo*, 1888, 4.° mayor, 139 p. 1 croquis, 2 h. 20 fotografias. 60 pts. Vindel.

La segunda edición, con nuevo prólogo, y otras fotografias se hizo en *Madrid*, 1891-92. 2 vols. 4.° 20 a 25 pesetas.

PERINOLA (La) Periódico. *Habana, Arazoza y Soler*, 25 Febrero a 23 Abril, 1812, 9 numeros, 4.° 450 pts. Vindel.

PERIODICO constitucional del Gobierno de Merida de Yucatan. (Colofon:) *Imprenta de P. Liberal a cargo de D. Domingo Canton*, 1821, fól.

Medina ha visto los números, 32, 27 Marzo, y 106, 7 Agosto.

PERIODICO ilustrado (El) Madrid, 1 Marzo 1865 a 19 Agosto 1866. 68 números, fól. grabados.

PERIODICO-MANIA (La) *Madrid, Imprenta de Collado y Viuda de Aznar*, 1820-21, 43 números de 24 págs. cada uno. 180 marcos Hiersemann.

PERIODICO para todos (El) Semanario ilustrado escrito por M. Fernandez y Gonzalez, R. Ortega y Frias y T. Tarrago y Mateos. *Madrid*, 1872-80, 3 épocas, fól. grabs. 60 a 70 pesetas.

PERIODICO de la Sociedad Económica de Guatemala. *Guatemala, Beteta*, 1 Mayo 1815 a 15 Abril 1816, 8.° 384 p. Colección completa.

PERIODICO de la Sociedad de Salud Pública de Cataluña. *Barcelona, Torner*, 1821, 4.° 410 p. Julio 1821 a Marzo 1922. Todo lo publicado.

PERIODICO trimestral. Véase VARIEDADES.

PERIODICO universal de Ciencias, Literatura y Artes. Barcelona 6 Enero a 26 Mayo 1821. *Barcelona, Imprenta de Torner*, 1821, 21 números, 4.° 8-346 p.

Se intercalan algunos folletitos, y comprende la *Carta sobre la población de Cataluña* por J. Caresmar.

PERIODICO Zoológico. Organo de la Sociedad Entomológica Argentina. *Córdoba*, 1874-1875, 2 vols. grabs. 40 pesos, Suarez.

PERIPATETICH solitari (Lo) Seudónimo de JUNOY (Tomás).

PERIQUET (Fernando) Apuntes para la historia de la tonadilla y las tonadilleras de antaño. *Barcelona, La Académica*, (Hacia 1915) 8.° mayor, 24 p. (3 pts.)

— Pintura, grabado, escultura, arquitectura, etc. *Madrid*, 1915, 8.° VI-140 p. (2'50 pts.)

— La Fornarina. Cancionista. *Madrid, Sociedad de Librería*, (Impr. Pueyo) 1915, 4.° 216 p.

PERKINS (Clara Crawford) Builders of Spain. *London, Bell: New York, Holt*, 1909, 2 vols. 8.° ilustraciones (16 chelines o 5 dolares).

Hay otra edición de *New York, Holt*, 1911 8.° (3 dolares).

PERKINS (W.) Véase VALERA (Cipriano de).

PERLA (La) Semanario pintoresco, artístico, literario y teatral. *Valencia, J. Mateu Cervera*, 6 Octubre a 1 Diciembre 1843. 4.° mayor. (Tramoyeres).

PERLA de las Artes (La), o sea colección de los mejores cuadros que existen en los principales y mas acreditados Museos de Londres. *Barcelona*, 1854, fól. 30 láms. 40 pts.

PERLA preciosissima que asegura y repara la vida christiana. (Al fin:) *Toledo por Remon de Petras, 15 de Febrero de* 1525, 8.° gót. 16 páginas.

Opúsculo raro, prohibido en el *Indice* de 1583. Existe en la Biblioteca Colombina.

PERLAS de la «Galería de Dusseldorff» Fotografías originales por A. A. Turner. Reproducidas (la primera vez) bajo la dirección de B. Frodsham. *Nueva York, Appleton y Cía.* 1863, fól. 52 fotografías con su correspondiente hoja de texto. (En nuestro poder).

PERLENKRANZ spanischer Poesie (Publicado y traducido por J. P. Shmitz) *München, Lindauer*, 1861, 8.° 8 h. 310 p. (Ticknor).

PERLES y Campos (José Faustino) Gramatica española. *In Napoli, per il Parrino et il Nuti*, 1689, 12.° 6 h. 336 p.

Gallardo que vió este raro libro, dice que de la página 270 a la 322 hay proverbios españoles.

PERLIN (Juan) Apologia scholastica, sive controversia theologica, pro Magno Matris, etc. *Lugdvni, Prost*, 1630, 4.° mayor, 20 h. 757 p. 4 hojas.

— Sacrvm convivivm. Hoc est de freqventia et vsv S. Evcharistiae. *Coloniae Agrippinae, Apud Ioannem Kinchivm*, 1632, 4.° 4 h. 304 p. 8 h.

PERO Nuño. Seudónimo de MILLAN (Camilo).

PEROCHEGUI (Juan de) Origen de la Nación Bascongada, y de su lengua, de que han dimanado las Monarquías Española, y Francia, y la República de Venecia que existen al presente. *En Pamplona, en la Imprenta de los Herederos de Martinez*, 1760, 8.° 14 h 105 p. 3 libras 5 chelines Huth. 5 libras 10 chelines, Ellis. 25 pts. Murillo en 1884.

Se publicó una reproducción de esta obra en *Bilbao, Velasco*, 1877, 8.° 47 p. y *Bilbao, J. de Astuy*, 1905, 8.° 50 páginas.

— Reflexiones curiosas y notables sobre la ciencia y valor para la guerra. *Pamplona, Herederos de Martinez*, 1752, 8.° 12 h. 115 p. 10 pts.

PEROJO (José de) Ensayos sobre el movimiento intelectual en Alemania. Primera serie. *Madrid, Medina y Navarro*, (1875) 8.° XVI-334 páginas.

— Ensayos de política colonial. *Madrid, Ginesta*, 1885, 8.° XVI-384 p. 6 pts.

— Ensayos sobre educación. *Id.* 8.°

— Cuestiones coloniales. *Id.* 1883, 4.° 48 p.

— La colonisation espagnole. *Amsterdam*, 1883, gran 8.° 35 págs.

PEROTIN (D. Marius) Histoire de l'Abbaye de Silos. *Paris*, 1897, gran 8.° 2 planos, 17 láms. (25 francos.)

PEROTTO (Juan Antonio) Compendio della vita della B. Madre Teresa di Giesu fondatrice del Carme Scalzi. *Torino*, 1612, 16.° 20 a 25 liras.

PEROTTUS (Nicolaus) Rudimenta grammaticae. (Al fól. 1 verso:) Praefatio Joannis Philippi de lignamine Messanensis. (Al fin:) *Hoc opus grammaticae ex pyrataR rapinis ī Barcynonis littore expositum: cum Johannus peyronus Serenissimi Aragonum Regis Secretarius vir &si hispanus latinus tamē & in latio educatus ac alīi quidam litterati homines legissent: maxime admirati a Johanne de Salsburga & Paulo de Constantia germanis: qui tū ibi forte aderāt imprimi curarunt. Hoc saltem henefitīl patriæ* (cui ola debentur) *ferre studētes: vt ex horrida culta fieret & pro Barbarie latinitatem indueret. Qvod fuit perfectum Pridie Idus Decembris Anno Christiane salutis. M. CCCC. LXXV. Deo Gratias.* (Barcelona, Juan de Salsburga y Paulo (Hurus), de Constancia, 1475). 4.° letra romana, 144 hojas de 32 líneas.

Este interesante incunable, uno de los primeros libros imprresos en Barcelona, fué descubierto por el P. Lambert en la Biblioteca de la Seo de Zaragoza.

Se conoce otra edición, producto de una imprenta ambulante que reza al fin: *Dertusie. Impressum per Magistrum petrum Brun Gebennis genitum Et Nicolaum spindeler de Czuickan germanum Anno Christiane salutis. M. CCCC. LXXVII. Die vero xvi mensis Junii finem perfectum feliciter sumsit. Deo gratias.* (1477). Fólio menor, gót. 138 hojas de 32 líneas.

Solo se conocen dos ejemplares; el procedente de la Biblioteca Aguiló, actualmente en el *Institut d'Estudis Catalans*, y el de la Seo de Zaragoza.

PERPEÑÁ o PERPENYA. Véase PERPINYA.

PERPETUA (La) Cruz o Passion de Iesu Christo nuestro Señor desde el principio de su encarnación hasta su muerte. Representado en quarenta estampas que se reparten de balde. Y explicada con differentes razones y oraciones de deuoción *En Amberes, en la emprenta de Cornelio Woons, en la Estrella de oro.* 1650, 12.° 96 p.

Las 40 láminas son ideadas por Antonio Sallaert, y grabadas por Cristobal Jegher. 65 fr. Yemeniz en 1867. El mismo ejemplar, 90 pts. Murillo, en 1874.

PERPINIANI o Perpinyá (Petri) Asi llamado por razon de su patria, pero es Pedro de Riu o Pimes.

PERPINIANI o Perpinyá (Pedro Juan) Opera omnia. *Romæ, Nicolai Palearini*, 1749, 4 volúmenes, 8.°

Buena edición, publicada por Petri Lazerii, quién consagra todo el tomo IV a la vida y escritos del autor. 25 a 30 pts.

— Petri Joannis Perpiniani Valentini e Societate Jesu Orationes duodeviginti. *Romae, apud Sannettum et Ruffinellum*, 1587, y *Brescia, apud Petrum Mariam Marchettum*, 1598, 8.°

En el Museo Británico guardan las tiradas de *Turnoni, C. Michaelem*, 1588, 8.° *Lugduni, H. à Porta apud fratres de Gabiano, ex typ. heredes, P. Roussin*, 1594, 16.° y *Duaci, Bogandum*, 1589, 12.°

En la Biblioteca Provincial de Leon, existe la rara edición de *Pampelonae, Thomas Porralis*, 1589, 8.°; y hemos visto la de *Leodii*, 1598, 12.°

— Orationes ineditae. *Valentiae. Monfort*, 1830, 8.°

PERPINYÁ (Tomas de) A lahor e gloria de nostre Senyor deu... Es stat ordenat e cõptat aquest elet sumari, etc. (Al fin:) *Fonch stampàda la solbredita suma en Barcelona per Joan luschner alamany. A. ij. de Jener. Any. M. d. v.* (1505), 4.° gót. 12 hojas.

Este raro formulario de cartas y cuentas, fué visto y descrito por Gallardo. Don Fernando Colon tuvo otra tirada de *Barcelona, Rosembach, Juny de* 1510, 4.° y Salvá la siguiente:

— Art y stil pa scriure a totes psones de quals seuol estat que sien, y diueses maneres de comptes abreuiats molt necessaris pa totes psones. (Al fin:) *fonch acabada la psent suma p. mi Thomas de perpenya Ciutada de Leyda pregãt als q. mes de mi hi sabrã, ab amor lo corregeixquẽ. Amẽ.* (Valencia, hacia 1511), 4.° gót. 24 hojas. 265 fr. Heredia.

PERPIÑÁ (A.) El Camagüey. Viajes pintorescos por el interior de Cuba y por sus costas. *Barcelona, Giró*, 1889, 4.° 448 p. grabs. 12 pesetas.

PERPIÑANES (Vicente de San Raymundo) Véase SAN RAYMUNDO.

PPRQUE muy gracioso. Agora de nueuo sacado. En que se recuenta las tachas que tenia vna Dama. Y va en manera de Hapiaha. Con vnas lametaciones de amores. (Hacia 1520). 4.° gót. 4 hojas.

Hay dos romances de Bartolomé Torres Naharro, reproducidos en la *Propaladia*, 200 fr. Heredia.

PERQUE spiritual y muy prouechoso en que dize todas las verdades que enla scriptura y enel vulgo se pueden hallar. Agora nueumente impresso 2541 (Por 1541) 4.° gót. 4 hojas.

En versos pareados contiene unos 220 proverbios o refranes. 30 fr. Heredia.

En la Biblioteca Salvá figuraban los dos siguientes opúsculos:

— Sigue se vn perque: sobre la passion de Christo que dize, Salid hijas de Syon. Y vnas coplas muy sentidas en alabança del glorioso sant Juan Baptista. (Hacia 1550) 4.° gót. 2 hojas.

— Siguese vn perque que dizen de veo veo. Y vna glosa nueua de: o mundo caduco y breue. Y vn derreniego a vnas damas. Y vn perq. d'nueva manera hecho a vna señora por Bartolomé d'torres (Naharro) 4.° gót. 4 hojas.

PERQUINO (Guillermo) Véase VALERA (Cipriano de).

PERRAULT (Carlos) Cuentos. *Madrid*, 1852, fólio, 20 p. grabs.

— Los cuentos de Perrault, ilustrados por Gustavo Doré y traducidos del francés por Federico de la Vega. *París, Abel Ledoux, editor. Librería de Francisco Brachet, M. DCCC. LXIII.* (1863) fól. 2 h. 105 p. 1 h. 15 láminas.

Bella edición, pero difícil de procurarse un perfecto ejemplar. 15 a 20 pts.

— Cuentos de hadas, trads. por José Coll y Vehí. *Barcelona, Ramírez*, 1862, 8.° mayor, 162 p. 8 láms. y *Id. Bastinos*, 1876, 8.° 164 p. (2'25 pts.)

Después junto con los Cuentos de Madame de Beaumont, *Barcelona, Tasso*, 1883, 8.° mayor, ilustraciones de Doré (3 pts.)

También *Madrid, Calleja*, 16.° (2 pts.) y sueltos *Id. Calleja*, 4.° a 1 pta.

Las de *París, Garnier*, 4.° litografías en colores se publicaron a 4 fr. y *París, Viuda Bouret*, 12.° (1 fr.)

Traducidos en lengua catalana por D. Ramón Miquel y Planas. *Barcelona, Biblioteca popular de L'Avenç*, 16.° (0'50 pts.) Después *Barcelona*, 1911, 4.° menor, XXIV-152 p. orlas y dos aguafuertes por A. de Riquer, (10 pts. En papel del Japón 20 pts.)

— Contes. Posats en llengua catalana per Oriol Martí y Lluis Via. Ilustrats per Apeles Mestres. *Barcelona, Giró*, 1907, 8.° 168 p. 2 h. (2 pts.)

PERRAULT (Claudio) Véase VITRUVIO.

PERRENS (F. T.) Les mariages espagnols sous le régne de Henri IV et la régence de Marie de Médicis. (1602-1615) *París, Didier*, (1869) gran 8.° 12 a 15 fr.

— Le duc de Lerme et la cour d'Espagne sous le regne de Philippe III. *París*, 1870, 8.°

PERRET (Petrus) El Escorial. (1583-1589) 12 láminas grabadas.

Estos raros grabados se guardan en el Museo Británico, como asimismo el siguiente.

— Perspectiva de la capilla maior de S. Lorentio el Real. 1598, fól.

PERRET (Paul) Le Pays basque et la Basse Navarre. *Paris et Poitiers, H. Oudin*, 1882, gran 8.° ilustraciones de R. Sadoux. 20 a 30 francos.

PERRIER (Edmundo) La tierra antes de la historia. Los orígenes de la vida y del hombre. *Barcelona, Editorial Cervantes*, 1925, 4.° XXXI-463 p. (12 pts.)

PERRIERE (Guillaume de la) Les annales de Foix.. Bearn, Comminge, Bigorre, Navarra, etc *Tholose, Veillard*, 1539, 4.° grabs.

No hemos examinado este raro libro. Algunos dicen que el texto es simple traducción de la obra de Bertrand Helie: *Historia fuxensium*, al paso que otros aseguran que es del todo distinta.

PERRIGO (Oscar E.) El Torno Moderno y sus aplicaciones. *Barcelona, Feliu y Susanna*, 1923, 8.° 448 p. (12 pts)

PERRIMEZZI (Giuseppe Maria) Véase PERIMEZZI.

PERRONE (P. Juan) Prelecciones teológicas: versión castellana, acompañada del texto latino. *Madrid*, 1857-64, 11 vols. 4.° 120 pts. García Rico.

— San Pedro en Roma o la verdad histórica del viaje de San Pedro a Roma, demostrada contra un nuevo impugnador. *Madrid*, 1865, 8.°

— El protestantismo y la regla de fe. Trad. del italiano y revisada por D. Francisco de Dou, y Dr. José Morgades y Gili. *Barcelona*, 1854, 2 vols. 4.° 8 pts.

— Catecismo acerca del protestantismo, trad. por los mismos. *Id.* 1856, 8.° y *Id.* 1862, 8.° 270 p. 3 pts.

— Del protestantismo y de la Iglesia católica. *Id.* 1857, 8.°

— Disquisición teológica sobre el Misterio de la Concepción Inmaculada. *Id.* 1849, 4.° 298 p. 5 pts.

PERROQUET (Ant.) Apologíe de la vie et des œuvres du bien-hereux Raymonde Lulle. *Vendosme, Seb. Hip.* 1667, 8.° 16 h. 388 p. 3 hojas. 28 marcos Rosenthal.

Nos parece debe ser la misma obra la siguiente que se guarda en la Biblioteca Nacional de París:

— La Vie et le martyre du doctevr illumine le Bienhevrevx Raymond Lvlle. Avec vne apologie de sa saintété, et de ses œuvres Contre le Mensonge, l'Envie et le Medisance. *A Vendosme, Chez Sebastien Hyp, Imprimeur de S. A. le Duc de Vendosme, M. DC. LXVII.* (1667) 8.° 13 h. 390 p. 3 h.

PERRY (John) Matematicas practicas. Trad. del inglés por Luís Gaztelu. *Madrid,* 1914, 4.° 10 pts.

PERS y Ramona (Magin) Arte de Sastrería, o metodo práctico para aprender a cortar con facilidad. *Barcelona, Verdaguer,* 1836, 8.° 79 págs. 8 láms. 8 pts.

Se dice que en 1844, se publicó un *Suplemento* que no hemos visto.

— Reseña histórica sobre la aristocracia española desde la invasión de los godos hasta 1836. *Barcelona,* 1836, 8.° 56 p.

— El templo de la gloria. Fragmento de un poema catalan, traducido al castellano por D. M. P. y R. *Barcelona, M. Saurí,* 1842, 8.° 55 p.

— Codigo social o sea eco de la moral de las naciones antiguas y modernas. Trad. y arreglado por M. P. *Id. Impr. Catalana,* 1844, 8.° 135 p.

— Emancipación poetica, o nuevo tratado de versificación en siete lecciones. *Id. Tauló,* 1845, 16.° 303 p. 5 pesetas.

— Gramática catalana-castellana, adornada ab exemples de bons autors, alguns dialechs familiars ab la correspondencia de las frases mas difícils de la llengua. *Id. A. Berdaguer,* 1847, 8.° 266 p.

— Cartilla de la ciencia política al alcance de todos. 2.ª edición. *Id. Tauló,* 1848, 8.° 45 p.

— Manual de frenologia al alcance de todos. *Id.* 1849, 8.°

— Bosquejo histórico de la lengua y literatura catalana desde su origen hasta nuestros dias. *Id. Tauló,* 1850, 8.° 112 p.

Luego el autor ensanchó sus estudios publicando:

— Historia de la lengua y literatura catalana desde su origen hasta nuestros dias. *Id, Tauló,* 1857, 4.° 346 p. 10 pesetas.

— Ensayo filosófico, o sea filosofia positiva sobre la naturaleza moral e intelectual del hombre. *Id. Ramirez,* 1861, 4.° mayor, 212 p. 5 pts. Garcia Rico.

— El instructor de las clases jornaleras, o principios de moral, política, economia e higiene. *Id. Ramirez,* 1862, 8.° 152 p.

— La Isla de Cuba o sea algunas consideraciones sobre las reformas políticas y económicas. *Id. Id.* 1863, 8.° 44 p.

— Lo robo de Filis, o sea amor, firmesa y porfia, Tragicomedia pastoral en tres actes y en vers. *Id. Ramirez,* 1868, 8.° 76 págs.

También en castellano, *Id. Id.* 1868, 8.° 76 p.

— Revista frenológica. *Villanueva y Geltrú, Imprenta y librería de D. Jose Pers y Ricart,* 1862, 1853, y *Barcelona, José Tauló,* 1854, 3 vols. 4.° 377 p. 1 h.=382 p. 1 h.=384 p. 15 a 20 pts.

PERSECUCION contra la religión cristiana y martirio que padecieron en la provincia de Fokien, en la China, cinco religiosos dominicos. *Valencia, Monfort,* 1778, 4.° 287 p. 1 lám. 80 pesetas, Vindel.

PERSIA (Juan de) Relaciones... Divididas en tres libros, donde se tratan las cosas notables de Persia, la genealogia de sus Reyes, guerras de Persianos, Turcos, y Tartaros, y las que vido en el viaje que hizo a España. *Valladolid, Ioan de Bostillo,* 1604, 4.° 12 h. 175 fóls. 13 h.

Obra rara. Al fin: *Vocablos persianos y de otras lenguas que se tocan en estas relaciones,* traducidos al castellano. 3 libras, 15 chelines, 6 peniques, Conde. 4 libras, 4 chelines, Quaritch. 80 pts. Murillo en 1879. 150 pesetas, Vindel.

PERSIO (Aulo) Avlo Persio Flacco, tradvzido en Lengva Castellana, por Diego Lopez. Con declaración Magistral, en que se declaran todas las Historias, Fabulas, Antiguedades, Versos difficultosos, y moralidad que tiene el Poeta. *Burgos, Iuan Baptista Varesio,* 1609, 8.° 8 h. 228 fóls. 4 h.

Esta buena traducción ilustrada con extensos comentarios se publicó a costa de Gerónimo de Yepes. 20 a 25 pts.

Este mismo texto se reprodujo en las Sátiras de Juvenal del mismo Lopez, *Madrid,* 1642, 4.°

— Sátiras, traducidas en verso por José M. Vigil. *Mexico,* 1879, 8.° 160 p. 7 marcos, Hiersemann.

Véase NEBRIJA; y JUVENAL.

PERSONAJES célebres del siglo XIX. Por uno que no lo es. *Madrid, Suarez,* 1842-43. 6 volúmenes, 8.° 71 retratos.

Esta obra se vendia a su salida 45 reales, pero actualmente se cotiza de 25 a 30 pts.

PERSONIO de la Compañia de Jesus (Roberto) Seudónimo de CRESWELL (P. José) Véase RELACION.

PERTIÑO (José) Propugnaculo histórico, canónico, político, legal, que descubre los fondos de la mas preciosa piedra de la Corona de España, y comprueba con sus antiguos monumentos... el derecho de sus monarcas a la pretección de las Iglesias, etc. *Madrid,* 1736, fólio. 40 pts. España.

PERTUISET (E) Le Trésor des Incas a la Terre de Feu. *París, Dentu,* 1877, 12.° 15 a 20 fr.

PERU. Véase PRESENT.

PERU de Lacroix (L.) Diario de Bucaramanga, o vida pública y privada del libertador Simon Bolivar, publicado por primera vez con introducción y notas por Cornelio Hispano *París, Ollendorff,* 1912, 16.° 296 p. 4 pesos Suarez.

Se reprodujo en conmemoración al centenario de Ayacucho, *Madrid, Izquierdo,* 1924, 8.° 289 p. (5 pts.)

PERUANO (El) por D. Guillermo del Río y C.ª *Lima,* 1811-12, 3 vols. 4.°

Parece una continuación el siguiente volúmen:

— El Peruano liberal por Tadeo Lopez. *Lima, Imprenta Peruana,* 1813, 18 números, 4.° 155 p. (Medina).

PERUANO (El) Gaceta Oficial del Gobierno del Perú. *Lima, Imprenta del Estado,* 1 Julio a 11 Diciembre 1827. 47 números, fól. 125 pesetas García Rico.

PERUCHIO. Glorias Babazorras, escritas en verso. *Vitoria,* 1855, 8.° mayor, 26 hojas. 4 pesetas Murillo.

PERUJO (Niceto Alonso) Diccionario de Ciencias Eclesiásticas. Teología dogmática y Moral, Sagrada Escritura, Derecho canónico y civil, Patrología, Liturgia, etc. *Barcelona*, 10 vols. 4.° mayor. (110 pts.)

— Las flores de Mayo... Estudio filosófico-teológico sobre el culto de la Santísima Virgen María en el mes de Mayo. *Valencia*, 1889, 4.° 6 pts.

— La pluralidad de existencias del alma ante el sentido comun. *Madrid, Gaspar*, 1880, 8.° mayor, 442 p. 4 pesetas.

— La pluralidad de los mundos habitados ante la fé católica. *Id. Id.* 1877, 4.° 456 p. 4 pts.

PESCADOR y Gutierrez del Valle (Mariano) Los pintores jerezanos. *Sanlucar de Barrameda*, 1906, 8.° mayor. Tirada de 100 ejemplares, 7 pts. García Rico.

PESCIONI (Andrea) Véase BOVISTAU (Pedro).

PESCH (P. Heinrich) Tratado de economía nacional. Trad. del alemán por el P. Jósé M. Llovera. *Madrid, Rodriguez*, 2 vols. 8.° (8 pesetas).

PESCH (Tilman) Los grandes arcanos del universo: filosofía de la naturaleza, trad. del aleman por E. Vogel, y J. M. Orti y Lara. *Madrid*, 1891-93, 2 vols. 4.° (20 pts.)

— La filosofía cristiana de la vida. Pensamientos sobre las verdades de la religión, versión por el P. Victoriano Izquierdo. *Barcelona*, 1913, 2 vols. 4.° 8 pts.

— Fundamentos de economia nacional. *Madrid, Calleja*, 2 vols. 8.° (10 pts.)

PESET y Cervera (V.) Curso elemental de terapéutica, materia médica y arte de recetar, con nociones de hidrología médica. *Valencia*, 1894, 2 vols. 4.° 20 pts. García Rico.

PESO (Pedro del) Seudónimo de CESPEDES (Valentin Ant. de).

PESQUEIRA Vallenilla (Vicente) Rasgos biográficos del General en Jefe, Antonio José de Sucre. *Caracas*, 1894. 30 pesos Perrot.

— Rasgos biográficos del Gran Mariscal de Ayacucho. *Buenos Aires*, 1910. 3 pesos.

PESQUERA (Fr. José Rafael) Breves Avisos para aquella christiana alma que desea salir de sus culpas. *Guadalaxara, Mariano Valdés Tellez Giron*, 1796, 8.° 8 h. 144 p. (Medina).

— Poema castellano de la Pasion de Nuestro Señor Jesucristo en 41 sonetos. *Guadalajara de la Nueva Galicia*, 1796, 8.° (Beristain)

PESSINA (E.) Elementos De derecho penal. *Madrid, Reus*, 1920, 4.° (18 pts.)

PESTALOZZI (Juan Enrique) El A. B. C. de la visión intuitiva o principios de la visión relativamente a los tamaños. *Madrid, Imprenta Real*, 1807, 2 partes, 8.° 8 h. 302 p. 4 láminas.

— Doctrina de la visión de las relaciones de los números. *Madrd, Imprenta Real*, 1807, 2 partes, 8.° 4 h. 88-176 p. 1 hoja.

— Manual de las madres, trad. por Juan Andujar. *Id. Real*, 1807, 8.°

— Leonardo y Gertrudis, trad. del aleman por Juan O. Monasterios. *Leipzig, Brockhaus*, 1888, 8.° VIII-278 p. Solamente la primera parte.

— Como educa Gertrudis a sus hijos, trad. del francés por J. B. Zubiaur. *Buenos Aires*, 1888, 8.° XXX-301 p. La misma obra fué traducida con notas por José Tadeo Sepúlveda. *Leipzig, Brockhaus*. 1888, 8.° 251 p. *Id. Id.* 1891, 8.° XII-252 p. retrato. 5 pts.

— Como Gertrudis enseña a sus hijos. *Madrid, Imprenta Moderna*, 1902, 8.° XVI-386 p. 2 h.

PESTE (La) de Barcelone, ou le dévouement des médecins français. *Paris*, 1822, 8.° 14 p.

Según Barbier el autor es M. Edmond de Monne.

PET (El) exaltat y tornat a son primer ser. *Barcelona, Estivill*, 1823, 8.° 14 p.

PETANO y Mazariegos (G.) Viajes por Europa y América. *Paris, Truchy*, 1858, 8.° 263 p. 1 hoja. 5 pts.

— Anales de la guerra de Italia. *París y Madrid*, 1859, fólio, 128 p. grabados. 8 pts. Hidalgo.

Véase PERLA de las Artes.

PETICION contra el Marqués de Cerralvo pidiendo su separación del Virreinato. Fól. 13 hojas.

Existe otra *Petición* contra el mismo. Fól. 2 hojas. La primera se atribuye a Francisco de la Torre, y Fischer calcula que ambas se imprimieron en *Mexico*, hacia 1634.

PETICION que embió Sevilla a su magestad (Carlos V) para que se de a los pobres lo necessario sin... mendicallo por las calles. (Bolonia, 1529) 4.° 7 págs.

PETERBOROW'S. Véase FRIEND (John).

PETISCO (Joseph) Gramática griega. *Villagarcía*, 1759, 8.°

Se reimprimió en *Villagarcía*, 1764, 8.° 6 a 8 pts. Ultimamente *Madrid*, 1828, 8.° 4 pts.
Véase CICERON.

PETIT guide de guerrilles, ou ruses de guerre, trad. de l'espagnol. *Paris, Hocquet*, 1815, 8.° 36 páginas.

Segun Barbier es obra del general Paul Thiébault.

PETIT Recueil d'aucuns Hommes Illustres et des plus signalés Martyrs de la Compagnie de Jesus, a l'occasion de leurs portraicts qui ont esté exposes a Dovay lors qu'on faisoit la feste de la Canonization de Sainct Ignace. *Dovay, Laurent Kellam*, 1622, 8.° 102-31 p. 40 a 50 fr.

PETIT (E.) Tratado elemental del Derecho romano. *Buenos Aires*, 1910, 2 vols. 4.° (25 pesetas).

PETIT (Fernand) Notes sur l'Espagne artistique. *Lyon, N Scheuring, M. DCCC. LXXVII.* (1877) gran 8.° 138 p.

De esta obra se tiraron 50 ejemplares en papel de holanda, 50 en gran papel y 400 en papel, corriente. Estos valen en España 10 pts.

PETIT (Pablo) Epístola oficiosa sobre la escencia y curación del Cancer, que vulgarmente llaman Zaratan. *Lima*, 1723, 4.° 10 h. 24 fólios.

— Breve tratado de la enfermedad venerea, o morbo gálico. *Lima*, 1730, 4.° 8 h. 48 fóls. (Medina).

PETITE (Fr. Anselmo) Los Salmos graduales en latin y castellano, con sus versos y ora-

ciones. *Valladolid, Viuda de Santander*, 1784, 8.° XVI-180 p.

Hay otra edición de *Madrid, Imprenta Real*, 1787, 8.° VIII-408 p.

— Los Santos Evangelios. *Valladolid, Viuda Santander*, 1785, 2 vols. 8.° 16 h. 422 p.=11 h. 452 p. 8 pts.

La 3.ª impressiõ es de *Madrid, Imprenta Real*, 1788, 4.° 11 h. 458 p. Después *Id.* 1789, 4.°

— Conducta de confesores en el tribunal de la penitencia, segun las instrucciones de S. Carlos Borromeo y la doctrina de San Francisco de Sales. *Madrid*, 1796. 4.°

PETITORIO pharmaceutico arreglado a la pharmacopea matritense. *Madrid, Zuñiga*, 1753, 4.° 45 p.

Hay otras tiradas de *Madrid*, 1776, 4.° 46 p. y *Id.* 1791, 4.° 28 p.

PETRARCA (Francisco) Delos remedios contra prospera y aduersa fortuna. (Al fin:) *Ualladolid, por Diego de gumiel El qual tiene cedula para que ningun imprimidor ni librero le puede imprimir... por espacio de cinco años primeros siguientes: q. corren desde oy q. se acabó el dicho libro: q. son xviij. dias del mes de março del año de M. d. x.* (1510) Fól. gót. signs. a-z y A-F.

Al verso de la portada: *Carta para el Excelente y muy Ilustre señor Don gonçalo fernandez de Cordoba... embiada por Francisco de Madrid, sobre la translación q. hizo de latin en romãce.* (Al fól. 4) *Comiença la vida del Clarissimo Poeta.* Sigue la tabla y al verso del fól. 8 un grabado. 100 fr. Heredia. El mismo ejemplar Salvá 6 libras 6 chelines Quaritch. Un bello ejemplar 12 libras Murray. 160 fr. Morante. 200 pts. Madrid.

La segunda edición muy bella y en buen papel, reza al fin: *Seuilla por Jacobo cröberger... Acabose a tres dias del mes de Febrero. año de xiill e quinietos y treze* (1513) Fól. gót. 6 h. 169 fóls. 150 marcos L. Rosenthal. 125 pts. Murillo en 1874. 350 pts. Vindel.

La misma traducción de Francisco de Madrid, y a plana y renglón de la anterior, se reimprimió en *Sevilla por Juan Varela de Salamanca. Acabose a xx. dias del mes de Setiembre. Año mill e quinietos e xvj años.* (1516) Fól. gót. 6 h. 169 fóls.

La cuarta edición es de *Caragoça, por George Coci aleman. Acabose a xxiij. dias del mes de octubre. Año de mil e quinietos e deziocho años.* (1518) Fól. gót. 6 h. 169 fóls. 2 libras 10 chelines Quaritch. 610 fr. París en 1889. 250 pts. Melchor García.

Otra vez en *Caragoça por George Coci aleman. Acabose a doze dias del mes de Noviembre. Año de mil y quinietos e veynte y tres años* (1523) Fól. gót. 6 h. 169 fóls. 2 libras 10 chelines Quaritch. 150 fr. París.

— Fracisco petrarcha de los remedios contra prospa e aduersa fortuna. (Al fin:) *Sevilla, por Juan Varela de Salamanca. Acabose a doze dias del mes de Enero. Año de mill e quinientos y veynte y quatro Años* (1524) Fólio, gót. 4 h. 169 fóls. 1 h.

— De los remedios... M. D. xxx. iii. (Al fin:) *Sevilla. En casa de Juan varela de Salamanca. Acabose a veynte e seys dias d'l mes de Abril. Año... de mil e quinietos e treynta e quatro años.* (1534) Fól. gót. 4 h. 163 fóls. 70 francos Heredia. 150 marcos Rosenthal. 100 a 150 pts. España. En tafilete por Chambolle-Duru. 340 fr. Seilliere. 8 libras 8 chelines recientemente en Londres.

—Francisco Petrarca con los seys triunfos de toscano sacados en castellano con el comento que sobrellos se hizo Con preuilegio Real (Al fin:) *Fue ympressa la psente obra delos triumphos del petrarca enla muy noble y leal cibdad d'logroño por Arnao guillen de brocar acabose lunes a veynte dias del mes de deziembre año del nascimiento de nuestro saluador Jesu cristo de mil e quinientos y doze años.* (1512) Fól. gót. 164 fóls. 6 grabados en madera.

Primera y bella edición, una de las mas nítidas que salieron de las acreditadas prensas de Guillem de Brocar. La traducción en verso de los *Triunfos* y la del comentario en prosa de Bernardo Illicino se deben a Antonio de Obregon. 590 fr. Heredia. 36 libras Quaritch. 600 pts. Molina.

— Triumphos de Petrarca. Trãslación D' los seys triumfos de Fracisco petrarca de toscano en castellão: fecha por antonio de obregõ capellã d'l rey. (Al fin:) *Seuilla en casa de Juan varela de salamanca corregida y emendada de algunos deffectos que ante tenia. Acabose a xxx. dias del mes de Agosto d'l año de nuestra reparación de mill e quinientos y veynte y seys años.* (1526) Fól. gót. 155 fóls. 6 h.

Magnífica edición en buen papel. 250 fr. Heredia. 175 marcos Rosenthal. 5000 liras Davis et Orioli en 1923.

La tercera edición igualmente muy bella y en excelente papel es de *Sevilla en casa del jurado Juã varela. Acabo se a cinco dias del mes de Setiembre: del año... de mill e quinientos e treynta y dos años.* (1532) Fólio, gót. 156 fólios 6 h. 220 fr. Heredia. Luego 299 fr. 430 fr. Seillière. El mismo ejemplar 24 libras Quaritch. 400 fr. suizos en 1923. 175 pts. Melchor García. 260 pesetas Barcelona en 1907.

— Translación de los seys triumphos de Francisco petrarca... fecho por Antonio de obregõ... Agora de nueuo emendada. M. D. xxxxj. (Al fin:) *Valladolid en casa de Juan de villaquiran... Acabose el postrero de Mayo. Año de... mil e quinientos e quarenta e vn Años* (1541) Fólio, gót. 152 fóls. 6 h. 26 libras Murray.

— Los Trivmphos de Francisco Petrarcha, ahora nueuamente traduzidos en lengua Castellana, en la medida y numero de versos, que tienen en el Toscano, y con nueua glosa. *En Medina del Campo por Guillermo de Millis, M. D. LIIII.* (1554) 4.° letra cursiva y redonda, 10 h. 189 fóls. 3 h.

Hay ejemplares que en la portada llevan la fecha de 1555, conservando al fin la de 1554, 4.° 8 h. 189 fóls. 3 h. Por el Privilegio se desprende que el nuevo traductor es Hernando de Hozes. 48 marcos Rosenthal. 580 liras Rappaport. 80 pts. Vindel. 125 pts. Sevilla.

Esta misma traducción se reimprimió en *Salamanca, En casa de Iuan Perier. Año* 1581, 8.° 16 h. 487 fóls. 8 hojas. 12 escudos Lisboa en 1914. 70 pts. Vindel.

— Triumpho de amor de petrarcha sacado y trobado en romance castellano por castillo. (Hacia 1530) 4.° gót. 12 hojas. 160 fr. Heredia.

—De los sonetos, canciones, mandriales y sextinas del gran poeta y Orador Francisco Petrarca. Traduzidos de toscano Por Salomon Vsque Hebreo. Parte primera. Con breves svmarios, o Argumentos en todos los Sonetos y Canciones que declaran la intención del autor. *Venecia, Nicolao Beuilaquia. M. D LXVII.* (1567) 4.° 8 h. 164 p. 4 h.

Esta Parte primera es la única publicada. En el prólogo de Alfonso de Ulloa se dice que el traductor se llama *Salusque de nacion Portugués.* 75 marcos Hiersemann 70 pts. Vindel. 3 libras 15 chelines Huth.

— Los sonetos y canciones del poeta Francisco Petrarcha, que traduzia Henrique Garces de lengua Thoscana en castellana. *Madrid, Guillermo Drop*, 1591, 2 partes, 4.° 13 h. 1 h. blanca, 178 fóls. 100 marcos Rosenthal. 5 libras 5 chelines Quaritch. 100 pts. Molina. Recientemente 12 libras 12 chelines Maggs Bros.

Las *Rimas* del Petrarca fueron traducidas por Francisco Tremado y estaban dispuestas para la impresión a fines de 1598, pero quedaron inéditas.

— Tratado del clarísimo Orador y poeta Francisco Petrarcha q. trata dela excelencia de la vida solitaria. Donde se tratan muy altas y excelentes doctrinas y vidas de muchos sanctos q. amaron la soledad. *En Medina del campo por Guillermo de Millis. Año* 1553, 8.° gótico. 117 fóls. (En realidad 115).

Por la *Dedicatoria* se viene en conocimiento que esta traducción está hecha del latin por el Licenciado Peña. 125 pts. Vindel.

— Historia de Valter e de la pacient Griselda escrita en llatí... e arromançada per Bernat Metge. *Barcelona, Evarist Ullastres*, 1883, 4.° gót. grabs. 16 fóls. 6 a 8 pesetas.

El editor es D. Mariano Aguiló. También figura este texto en las *Obras de Bernat Metge*, publicadas por D. R. Miquel y Planas.

— La «Letra de Reyals Costums» Manuscrit publicat per E. Moliné y Brases. *Vilanova y Geltrú*, 1908, fól. 12 páginas. Solamente 50 ejemplares 5 pts.

PETRE (F. Loraine) Véase LORAINE.

PETRI. Véase PETRUS.

PETRI Alfonsi. Véase ALFONSO (Pedro).

PETRONIO Obras completas. Traducidas por Tomás Meabe. *Paris, Garnier*, 8.° 482 p. (6 francos).

— Satiricón, traducido del latín por J. Menendez Novella. *Madrid, Rodriguez Serra* (Hacia 1902) 8.°

— El Satiricon. *Valencia, Sempere*, (Hacia 1908) 8.° Reimpreso en *Id. Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

PETREI o Petreius (Joannis) Rhetorica en lengua Castellana. *Alcalá de Henares, Juan Brocar*, 1541, 4.° 4 libras 15 chelines, Londres.

— Comœdiae quatuor, nunc primum in lucem editae. *Toleti Apud Ioannem Ayalam. Anno* 1574, 8.° 8 h. 168 fóls. 30 chelines Londres.
Véase PEREZ (Juan).

PETRUS Títulus hui(bus) libri via paradisi: quē si in tuo corde scripsesis: e opere compleneris vitam eternam habebis. (Acaba:) Explicit peroptimus tractatus de cōfessione seu puritate cordis e muditia mentis. (Salamanca, segundo grupo gótico, hacia 1498) 4.° gót. 124 hojas de 34 y 35 líneas.

Del texto de esta obra y de la que sigue sólo se desprende que el autor se llamaba Pedro y era maestro en artes y teología. Hay ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Lisboa, Provincial de Cáceres, Colombina de Sevilla y El Escorial.

— Canonis misse interpretatio peruenusta claracz nō min. qz. salubris: e si ob pluriū profectū ac comodum: verū ad maiorem clericorum informationē potissime cōstructa est. (Acaba:) Dum vero impressorum opera ac industria nostre salutis anno M. cccc. xcix. iiij. Kl's nouēb's. its vt vides cōpletū esset. Insignis Salmantice ciuitas omnium virtutu, scientiaruqz totius hispanie nutrix clarissima: hoc tibi dono trāsmittit munusculū: a qua maiora in dies te habiturū expecta (Salamanca, segundo grupo gótico, 1499) 4.° gót. 212 hojas de 33 y 34 líneas. 120 marcos L. Rosenthal. 400 pts. Vindel. 105 libras Maggs Bros.

PETRUS hispanus. Summa Experimentorum, sive Thesaurus pauperum. (Al fin:) *Explicit feliciter Textus summularum. editarū a fratre Petro alfonci Hispano: ordinis predicatorū Impressus In Alosto oppido comitatus flādrie. Per Iohannem de Vuestfalia Paderbornensem cum socio suo. Theodorico Marti. Anno Domini. M.° cccc° LXXIIII° Maij die xxvi. Amen.* (1474) 4.° semigótico, 107 fóls. 1 hoja blanca.

En algunas obras de este autor se dice que es oriundo de Castilla. Nicolás Antonio conjetura que bien pudiera ser catalán y de Blanes. Sea de ello lo que fuere, la mayoría de bibliógrafos conviene que fué el Pontífice Juan XXI, y que en su famoso libro *Tesoro de pobres* usó el seudónimo de *Juliano*. La edición descrita es la mas antigua conocida, y el único ejemplar existente fué descubierto en una iglesia de Weesp (Holanda). El hallazgo de éste libro acalló las pretensiones de multitud de bibliógrafos que presentaban como introductor de la imprenta en Bélgica a Teodoro Martin de Alost.

— Summa Experimentorum, sive Thesaurus pauperum magistri Petri Yspani. (Al fin:) *compilatusque ex diuersis medicine doctoribus Auicenna videlicet Galineo, Dioscoride, pluribus aliis medicine expertis autoribus, cum additionibus Petri de tusciano ac Bernardi de gordonio, studiose correctus exaratus Antwerpie per me Theodoricum Martini. Anno domini*,1476. *dic* 22 *Mai.* Fólio got.

Antes del descubrimiento de la edición anterior, se tenia este libro por uno de los primeros impresos en Bélgica. Sin embargo, muchos se empeñaron en demostrar que el número 6 estaba invertido y ocupaba un segundo lugar, y que por consiguiente había que leer 1497. En apoyo a sus razonamientos presentaban ejemplares con la fecha de 1497, y decian que los tipos góticos no eran primitivos, sino de ultimos del siglo XV.

— Tesoro de poveri (Florencia, hacia 1480) 4.° 84 hojas. 1000 liras Italia.

— Thesaurus Pauperum. Qui comincia il libro chiamato Tesoro de Poveri, compilato et facto per maestro Piero Spano. *Venecia, per Gioani Ragozo & Giovani Maria Compagni*, 1494, 4.°

Esta version italiana se reimprimió en *Venezia, A. de Vaseri*, 1500, 4.° 60 hojas, y otras veces.

— Nicolaus tinctor super summulas petri hispani cum insolubilis et obligationibus. 1486, fól. (Biblioteca Colombina.)

— Summulae et copulata tractatum parvorum logicalium. (Al fin:) *Ipressum... Georgium Stuchs de Nuremberga. Anno dñi MCCCCLXXXVII.* (1487) 4.° gót. 246 hojas a dos columnas de 42 líneas.

La de *Colonia, Enrique Quentell*, 1487, 4.° gót 360 hojas. 80 marcos Rosenthal.

En la Biblioteca Colombina se guarda la de *Colonia*, 1489, fól. gót. 139-74 fólios.

— Petrus hyspanus (Al fól. Aij:) Dyalectica est ars artiū scientia sciēciaruz ad ōmniū methodorū principia uiam habēs. (Acaba:) summalorum liber dyaletice artis fundamentum: Explicit feliciter: Deo gracias. (Zaragoza, por Pablo Hurus, hacia 1490) 4.° gót. 94 hojas de 27 a 28 líneas. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Practica medicinae quae thesaurus pauperum nuncupatur. (Florencia, Bartolomé de Libri, hacia 1490) 8.° 94 h. de 24 líneas. Un ejemplar falto de 2 hojas, 350 fr. Suiza en 1921.

— Copulata omnium tractatum, etiam syncategorematum, et parvorum logicalium. (Nuremberga, Ant. Koberger) 1494, 4.° gót. 422 hojas. 200 fr. suizos Hiersemann.

— Summularum Petri Hispani latinorum dyalecticorum erudissimi Georgii Bruxellensis interpretis 1500. 4.° gótico.

— Interpretatio Georgii Bruxellensis in summulas Magistri Petri Hispani cum Magistri; Thome Bricot. *Lugduni*, 1502, 4.° prolongado, gót. 136 fóls. 5 h.

— Compilatio ex Buridano, Dorp, Ockan et aliis nominalibus in textum Petri hyspani edita in regali collegio nauarra parisius, etc. *Impressa parisiis per Johannis petit.* 1500, 4.° gót. También *Lugduni, Boisson-Pinart*, 1500, 4.° gót.

La interpretación de Pedro de Bruselas volvió a imprimirse en *Lugduni, apud Joannem Cleyn alemanus*, 1512, 4.° gót. 167 hojas. (Biblioteca Colombina.)

— Copulata pro elucidatione sex tractatuū Petru hyspani, etiā paruorum logicaliū, etc. *Coloniae, Henr. Quentell*, 1503, 4.° 348 hojas. 65 marcos oro.

— Primus tractatus summularum Commentariis Franciscus de Enzinas. *Complutl, Arn. Guillermus de Brocar*, 1523, fól. (Museo Británico.)

— Thesaurus pauperum: *Lugduni, A. Blāchard, sumptibus B Trot.* 1530, 8.° gót. (Museo Británico)

— Thesaurus Pauperum. Opera nova intitvlata Thesoro di Poveri. (Al fin:) *Stampata in Vinegia per Agostino di Bendoni, nell'anno MDXXXXIII.* (1543) 8.° 125 liras Italia. 6 libras 6 chelines Inglaterra.

La de *Venetiis. Juntae*, 1550, fól. 40 a 50 liras.

Aún se reimprimió en *Venetiis, apud Junctas*, 1563, 1568 y *Id.* 1586, 4.° 20 a 25 liras.

Del *Tesoro de Pobres* existe en el Museo de Vich una versión en lengua catalana del siglo XIV, la cual empezó a reproducirse en *Barcelona, Giró*, (Revista Catalana) 1892, 4.° 112 págs. No se publicó más.

— Flosculi seu summarii totius decreti (Brescia, hacia 1490) 4.° 8 hojas. 20 liras Italia en 1911.

— Tractatus duodecim. *Colonia, Henrici Quentell*, (1499) 4.° 5 grabados. 3 libras 3 chelines Quaritch.

Existe otra edición de *Colonia, Quentell*, 1502, 4.° gótico, 52 hojas de 37 líneas. 200 marcos J. Rosenthal.

— Preclara in magistri petri hispani logicum Versoris expositores famossissimi idagatio, etc. (Al fin:) *Hispali e Stanislaũ polonũ e Iacobũ kromberger alemanum impressi Anno millesimo quingentesimo tertio xvij. Kl. Madij.* (1503) Fól. gót. 146 hojas.

— Summula Versoris (Lugduni, M. Huss, hacia 1490) 4.°

— Versorius super petrum hispanum (Al fin:) *Impressa Venetiis*, 1518, fól. gót. 6 h. 132 fóls. (Biblioteca Colombina).

Véase JULIANO; y VERACRUZ (Alfonso de).

PETRUS Martyr ab Angleria. Opera. 4.° letra romana, 44 hojas de 20 y 27 líneas.

Esta obra se halla encuadernada con otros dos incunables en la Biblioteca Nacional de Madrid. El Sr. Ernst la juzga impresa en *Burgos por Fadrique de Basilea*, hacia 1498.

Véase ANGHIERA o Angleria (Pedro Mártir).

PETRUS de Osoma. Véase OSMA (Pedro de).

PEXENFELDER (Michaele) Apparatus eruditionis tam rerum quam verborum per omnes artes et scientiae. *Valentiae*, 1798, 3 vols. 8.° 12 pesetas.

PEY-ORDEIX (S.) El Divorcio de la Condesa. Novela original de costumbres contemporáneas barcelonesas, por L. Carrasco Prim. *Barcelona, J. Pittman & C.ª* 1901, 4 vols. 8.°

Esta novela, en cuya trama el público creyó adivinar significadas personas del clero y de la aristocracia, se publicó primeramente en el diario barcelonés *Cosmopolita*, año 1900. Luego apareció en 3 tomos siendo recogida la edición por las autoridades. Un cuarto tomo esplica la historia y persecuciones de la novela, cuya redacción se atribuye al presbítero Pey-Ordeix quién se escudó bajo el seudónimo. Los ejemplares completos se vendían de 10 a 12 pts. pero habiendo cesado el escándalo, esta obra ha caído en olvido.

— Historia crítica de San Ignacio de Loyola. *Madrid, Romo*, 1914-16, 4.° 320 p. (10 pts.)

Tomo primero y único publicado.

— Miguel Servet. *Madrid, D. Blanco*, (1911) 8.° 835 p. (3 pesetas).

PEYNADO (Ign. F.°) Véase PEINADO.

PEYRE (Mr.) Disertación de Arquitectura, sobre la distribución de los antiguos comparada con la de los modernos, trad. por Ant. Gonzalez. *Madrid*, 1789, 4.° 40 p.

PEYRE (M. Roger) Napoleón y su tiempo. El Imperio. Trad. por Federico Schwartz. *Barcelona, Salvat e hijo*. 2 vols. 4.° mayor, 1216 páginas, 436 grabs. y 23 láms. (38 pts. y en tela 54).

PEYRET (Alejo) Cartas sobre Misiones. *Buenos Aires*, 1881, gran 8.° VI-284 p. 15 fr. Leclerc.

— Una visita a las colonias de la República Argentina. *Buenos Aires*, 1889 y 1899, 2 vols. 8.° 7 pesos Suarez. 15 a 20 pts. España.

— Historia de las Religiones. *Id.* 1886. 8 pesos Suarez.

PEYRI Rocamora (Jaime) Manual de Dermatología General. *Barcelona, Espasa*, 8.° mayor, VII-716 p 2 h. grabs. 4 láms. y 4 estados. (17 pts. y 22 encuadernado).

— De clio medica (Reviures yátrichs) Dibuixos de D. Renart. *Barcelona, Badia*, 1908, 8.° pequeño, 122 p.

PEYRON (Mr.) Véase ESSAI sur l'Espagne.

PEYRONNET (Juan Bta.) Láminas correspondientes a los Elementos de Dibujo lineal o delineación. Para uso de las escuelas del Reino. *Madrid, Imprenta Garrasayoza, Agosto* 1837, 8.° apaisado, 9 láminas en cobre.

PEZA (Juan de Dios) Poesías completas. *Curazao*, 1891, 4 vols. 8.° 260-250-X-254-X-205 páginas. 12 marcos Hiersemann.

Ya se habian publicado estas célebres poesías en *Mexico*, 1886 y *Curazao, Bethencourt e hijos*, 1888, 2 vols. 8.° A su salida se vendian en España a 10 pts. La casa Garnier de París publicó las obras completas en 5 volúmenes, 18.° a 3 fr. cada uno rotulados: El Arpa del Amor—Hogar y Patria—Recuerdos y Esperanzas—Flores del alma y versos festivos—Leyendas históricas, tradicionales y fantásticas de Mexico.

— Poesías completas. *Paris*, 1892, 8.° 336 p.

— Poesías escogidas. *Mexico* y *Buenos Aires*, 1897, 8.° 352 p.

En *Barcelona, Maucci*, 8.° varias ediciones a 2 pts. Actualmente 3 pts.

— Poemas selectos. *Paris, Casa Editorial Franco-Ibero-Americana* (1924) in-32.° 174 p. (2 pts.)

— La lira mexicana. *Madrid*, 1879, 8.°

— La lira de la patria. *Mexico*, 1893, 4.°

— Cantos del hogar. *Nueva York*, 1890, 8.° retrato.

— La beneficencia en Méjico. *Méjico*, 1881, 4.° 6 a 7 pts.

PEZRON (P.) Historia evangélica, confirmada por la Judaica y Romana. *Madrid*, 1852, 2 volúmenes, 4.° 8 a 10 pts.

PEZUELA (Jacobo de la) Ensayo histórico de la Isla de Cuba. *Nueva York, Rafael*, 1842, 8.° XIV-631 p. 30 pts. en nuestro Catálogo.

Hay otra edición de la *Habana, Arazoza*, 1842, 4.° XIV-632 p. 30 pts.

— Sitio y rendición de la Habana en 1762. Fragmento de la historia inédita de la Isla de Cuba. *Madrid*, 1859, 4.° 71 p. 1 plano. 10 pts. Melchor García.

— Diccionario geográfico, estadístico, histórico de la Isla de Cuba. *Madrid, Mellado-Bernat*, 1863-66, 4 vols. 4.° mayor. 50 pts. en nuestro Catálogo.

— Necesidades de Cuba. *Madrid, Imprenta del Banco Industrial y Mercantil*, 1865, gran 8.° 4 h. 238 p. 10 pts.

— Historia de la Isla de Cuba. *Madrid, Bailly-Baillière*, 1868, 2 vols. 4.° 463-606 p. 30 pts. en nuestro Catálogo.

— Del gran Imperio Colonial que por espacio de tres siglos poseyó España al otro lado del Atlántico. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, 1866, 4.° 5 pts.

PEZUELA (Joaquin de la) Manifiesto en que el Virrey del Perú... refiere el hecho y circunstancias de la separación del mando, demuestra la falsedad, malicia e impostura de las atroces imputaciones contenidas en el oficio de intimación de 29 de enero de los jefes del ejército de Lima, autores de la conspiración, etc. *Madrid, Nuñez de Vargas*, 1821, 4.° 130-CXXIX p. 150 pts. Vindel en 1920.

— Discursos. *Madrid, R. de Soler*, 1866, 4.° 67 p. 6 pts. Vindel.

PEZUELA (Juan de la) Dalmiro a Fileno. Carta sobre religión. *Madrid*, 1826, 8.° 30 p. en verso.

— Programa de la Junta y Torneo que... Barcelona dispone en celebridad de la real jura de... Maria Isabel Luisa. *Barcelona, Bergnes y Cía.* 1833, 8.° 22 p.

— Breve contestación de D. Juan de la Pezuela, Capitan General que ha sido de la Isla de Cuba, sobre algunas aserciones ofensivas al mismo. *Madrid*, 1855, 16.° 30 p.

PFANHAUSER (Dr. W.) Tratado de Galvano-

técnia. Traducción de la 6ª edición alemana por el Dr Julian Palacios. *Barcelona, Gustavo Gili*, 1926, 4.º 794 p. 335 figs. (36 pts. y en tela 40).

PFAUNDIER (M.) y SCHLOSSMANN (Dr. A.) Tratado enciclopédico de pediatria (Higiene, patologia clínica y terapéutica de la infancia) Trad. por el Dr. Montaner de la Poza. *Barcelona, Seix*, 3 vols. 4.º mayor, grabs. y láminas. 80 pts.

PFEILSCHIFTER (Johann Baptist von) Mittheilungen aus Spanien über Land und Volk. *Aschaffenburg, Pergay*, 1837. 2 vols. 8.º 103-123 páginas.

Trata de la guerra entre carlistas y cristinos. (Ticknor).

PFLUNG (Julius) Oratio funebris de morte Caroli V. 1559, 4.º 8 hojas. 10 marcos, L. Rosenthal.

PHAEDRI augusti liberti Fabularum aesopiarum. Libri quinque. *Gerundae, Firmin Nicolau*, 1796, 8.º 64 p.

Véase FEDRO.

PHALARIS. Epistolae translatae per Franciscum Aretinum (Acaba:) Phalaridis tyranni agrigentini epistole ad illustrem Principem Malatestam per Fräciscū aretinū t'aslate felicit expliciut. (Valencia por Lamberto Palmart, hacia 1480) 4.º letra romana, 54 hojas de 27 líneas.

Este raro y primitivo incunable existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— Epistole Phallaridis (Al fin:) *Fuit impressum et correctum e diligenter emēdatum in vrbe insigni Ualentina per Lupum dela Roqua alamanum anno incarnate deitatis, M. cccc. nonagesimo. vj. die sabbati decimoquito calēdas octobris* (1496) 4.º gót. 68 hojas de 19 líneas. (Biblioteca Universitaria de Barcelona).

— Epistole phallaridis (Al fin:) *Impresse valencie: per Nicolaum spindeler alemanū. Anno a partu virginis M. cccc. nonagesimo sexto die vero vndecimo mensis nouembris.* (1496) 4.º gót. 66 hojas de 18 líneas.

Esta edición, la menos rara, existe en las Bibliotecas Nacional de París, Universitaria de Gota, y de Caller, y en la Bodleiana de Oxford.

PHALCES Valdivia (Francisco) Restauración de las sangrías de los brazos y deturbacion del abuso de las de los tovillos. *Córdoba, F. Ant. de Cea*, 1678, 4.º 11 h. 62 fóls. 100 pts. Vindel.

PHAMPHILUS Sassus. De amore (Zaragoza, hacia 1481) 4.º gót. 18 hojas de 27 líneas.

Esta obrita se imprimió repetidas veces en el extranjero y una sola en España que sepamos. Existe en la Biblioteca Universitaria de Zaragoza.

PHARMACOPOEA Hispana. *Matriti*, 1784, 4.º

— Pharmacopoea Hispana. Editio altera. *Matriti*, 1796, 4.º 10 a 12 pts.

— Idem. Editio tertia auctior. *Id. Ex Typ. Ibarriana*, 1803, 4.º 2 h. XII-394 p. 1 h. 10 pts.

— Idem. Editio quarta. *Id. Repullés*, 1817, 4.º VIII p. 2 h. 359 p. 8 a 10 pts.

Véase FARMACOPEA.

PHARMACOPŒIA matritensis regii, ac supremi hispaniarum protomedicatus Auctoritate, jussu atque auspicis elaborata. Editio secunda. *Matriti, Typis A. Perez de Soto, M. DCC. LXII.* (1762) 4.º 15 h. 556 p.

Bella edición, con la vista de Madrid en la portada y el retrato de Carlos III en la Dedicatoria. 15 a 20 pesetas.

PHARMACOPOLORUM. Véase CONCORDIÁ.

PHEDRO. Véase FEDRO.

PHELIPE (Pedro) Véase PRIMER sinodo.

PHELIPES (Jacinto Andrés) Aclaración posthuma inmortal fama, panegírico clarin, lugubre panegírico del Ilmo. Sr. D. Diego Ros de Medrano, obispo de Orense. *Granada*, 1714, 4.º 25 pts. García Rico.

PHESIO Mayo Seudónimo de MOYA (Joseph) Véase MAYO (Phesio).

PHILAERETUS (Ignatius) Seudónimo de POU (Bartolomé).

PHILALETA. Véase MAYOR thesoro.

PHILALETES Andaluz (El) Seudónimo de AGUILAR y Baños (Vicente de).

PHILALETHA. Véase FILALETA.

PHILARETAS (Alethini) Véase PALAFOX y Mendoza (Juan de).

PHILESBIAN de Candaria. Libro primero del muy noble y esforçado cauallero don Philesbian de Candaria: hijo del noble rey don Felinis de Ungria e de la reyna Florisena. MD XLII. (Sevilla, 1542) Fól. gót.

Según Gallardo, el único ejemplar conocido figura en la Biblioteca particular de Sir Thomas Phillips de Middle-Hel, condado de Essex. Le falta el colofón, por cuyo motivo no puede precisarse el lugar de impresión, pero parece de Sevilla.

PHILIDOR. Véase FILIDOR.

PHILIBERT (Emmanuel-Robert de) Véase GAZAIGNES (Abbé J. Ant.)

PHILIPON (Carlos) y HUART (Luis) La parodia del Judío Errante. Jeremiada constitucional en diez partes adornada con 300 viñetas de Cam *Barcelona, Oliveres*, 1845, 2 vols. 8.º 178-175 p. 6 a 8 pts.

PHILIPOT (Thomás) The Original and Growth of the Spanish Monarchy united with the House of Austria *London, Printed by W. G. for R. Taylor*, 1664, 8.º 2 libras 10 chelines Ellis.

PHILIPPART (Caballero) Memorias y campañas de Carlos Juan, príncipe real de Suecia. *Madrid*, 1815, 4.º 10 pts. Garcia Rico.

PHILIPPI (Dr. Rodulfo Amando) Viaje al desierto de Atacama, hecho de orden del Gobierno de Chile. *Halle en Sajonia, Anton*, 1860, 4.º mayor, VIII-236 p. 1 mapa y 27 láminas, algunas en colores. 75 fr. París.

Esta obra también existe en alemán, *Halle*, 1860, 4.º mayor.

— Los fósiles terciarios y cuartarios de Chile. *Santiago*, 1887, 4.º 256 p. 58 láminas en litografía. 50 marcos Hiersemann. 30 pesos Perrot.

— Geografía. La Isla de Pascua y sus habitantes. *Santiago*, 1873. 100 ejemplares.

— Observaciones sobre una clase de ornamentación prehistórica. *Id.* 1589. 100 ejemplares.

— Plantas nuevas chilenas. *Id.* 1896. 8 pesos Perrot.

PHILIPPI II. Regis Catholici Edictum. De librorum prohibitorum Catalogo obseruando. *Antuerpiae, Christophori Plantini M. D. LXX.* (1570) 8.° 8 h Index Librorum prohibitorum. Cum regulis confectis per Patres a Tridentina Synodo, etc. 108 p.

La primera parte contiene el Edicto en francés, holandés y latín. La segunda los títulos de los libros clasificados por lenguas, predominando la castellana. 35 a 40 pts.

Véase FELIPE II.

PHILIPPI III. Véase FELIPE III; y PRAGMATICA.

PHILIPPICA Portuguesa. Véase SAN AGUSTIN (Fr. Francisco de).

PHILIPPINE Islands (The) 1493-1898. Explorations by early navigators, descriptions of the islands and their peoples, their history and records of the catholic missions, as related in contemporaneous books and manuscripts. Edited and annoted by Emma Helen Blair and James Alex. Robertson. *Cleveland* (Ohio) *Arthur H. Clark*, 1903-1909, 55 tomos gran 8.°

De esta obra ilustrada con retratos, planos, facsímiles, se hizo una corta tirada y a su salida se vendía en América a 4 dolares y en Alemania 17 marcos cada tomo.

PHILIPPIQUES contre les bulles et autres pratiques de la faction d'Espagne, par F. D. C. *Tours, J. Mettayer*, 1592, 8.° 2 h. 172 fóls. 1 h. 4 hojas, 181 fóls.

Estas Filípicas se atribuyen generalmente a François de Clary. Sin embargo, no falta quien asegura que fueron escritas por Antonio Arnauld, autor de una obra del mismo género. Véase ANTI-ESPAGNOL.

Nosotros poseemos la reimpresión de *Tours*, 1611, 2 partes, 8.° 60 a 75 fr. París. 36 marcos oro Alemania.

Se atribuye al mismo François de Clary:

— Les lauriers du roy contre les foudres practiquées par l'Espagnol. *Tours, J. Mettayer*, 8.°

PHILIPPSON (Martin) Ein Ministerium inter Philipp II. Kardinal Granvella am spanischen Hofe. (1579-1586) *Berlin*, 1895. (12 marcos).

— La época occidental en tiempo de Felipe II de España, Isabel de Inglaterra y Enrique IV de Francia. *Barcelona*, 1887, fól.

— La época de Luis XIV. *Id.* 1887, fól.

PHILIPPUS hispaniarum. Véase FELIPE II.

PHILIPS. Véase PHILLIPS.

PHILOCARDIUS (M.) Seudónimo de LAGOMARSINI (P. Jerónimo José).

PHILODOREOS. Véase LEON Baptista.

PHILOMELOS (Silvino) Seudónimo de GONZALEZ Carvajal (Tomás José).

PHILOMUSI (Silvii) Otia et lusus latina omnia, quaedam in linguam versa. *Matriti, Repullés*, 1816, 8.° 134 p.

Poesías dedicadas a distintos personajes en latín y traducción castellana. 10 pts. Molina.

PHILOMUSO (Apolonio) Advertencias críticas e apologéticas sobre o juizio que nas materias do B. Raymundo Lullo formou, etc. *Coimbra*, 1752, 4.°

PHILOPATER (Andreas) Sendónimo de CRESWELL (P. José).

PHILOPONUS (Honorius) Nova Typis transacta navigatio Novi Orbis Indiæ Occidentalis admodvm rev.PP. ac FF.rever, ac illustr. Domini Bvelli Cataloni, Abbatis montis Serrati et in vniversam American sive Novum Orbem sacræ sedis Apostolicae romanae a latere legati, vicarij, ac patriarchae; Sociorumq; monachorum ex ordine S. P. N. Benedicti: ad supra dicti Novi Mundi barbares gentes Cristi S. Evangelium predicandi gratia delegatorum Sacerdotum dimissi Papam Alexandrum VI. Anno Christi 1492. Nvnc primvm e varijs scriptoribus in vnum collecta, et figuris ornata. (Munich) 1621. Fól. frontis, 5 h. 104 p. y 18 láminas grabadas por Wolf. Kilian.

El autor de esta curiosa Crónica, en la que se relata el descubrimiento de América, y se glorifica a la Orden Benedictina por ser la primera en llevar sus misiones a tan lejanas tierras, se ocultó bajo el seudónimo, pero algunos suponen ser el abad del Monasterio de Seittenstoet en la baja Austria, Gaspar Plantus. Naturalmente esta Crónica se ocupa del célebre monge de Montserrat Fr. Bernardo Boyl, uno de los escogidos por los Reyes Católicos para predicar la fe en el Nuevo Mundo. El Papa Alejandro VI le nombró Vicario general de las Indias Occidentales, y se fué allá seguido por doce religiosos de su Orden. 1 libra 5 chelines Ramirez. 120 marcos Hiersemann.

Hay ejemplares con 7 hojas preliminares reimpresas, y al fin 1 lámina grabada en 1622. 110 fr. De Bure.

PHILOSOPHIA del Cielo. Véase SANTA GERTRUDIS.

PHILOSOPHIA cortesana. Véase BARROS (Alonso de).

PHILOTEA edo devocioneraco vide erakusçaillea S. Frances Salescoac. *Tolosan, Robert*, 1749, 8.° 569 p.

La reimpresión de *Bayonne, Lamaignère*, 1853, 8.° 524 páginas 15 pts. Madrid.

PHILLIPS (John) Mexico illustrated in 26 litographie plats, from original drawings by John Philipps and A. Rider, with description in english and spanish. *London, Atchley*, 1848, gran fól. 26 p. y 26 láms.

Esta obra se publicó a 4 libras 4 chelines y con láminas en colores 8 libras 8 chelines. Pero en 1914, 9 libras 9 chelines Quaritch.

PHOCAS. Phoce grammatici et summi oratoris de principalibus orationis (Al fin:) *Explicit feliciter opusculum compendiosum de nomine e verbo a summo grammathico et oratore no contemnendo Focas nomine editum atqz nouiter correctum per venerabilez virum magistrum Johannem ferrarium litterarum amantissimum ac maiores artium scolas ciuitatis Barchñe regentem. Et fuit impressum ī dicta ciuitate p petrū posa. Anno Millesimo. cccc. Ixxxviij.* (1488) 4.° gót. 18 hojas de 29 líneas.

Unica edición hecha en España de este tratado gramatical. Solo se conocen los ejemplares de las Bibliotecas Nacional de Madrid, y Real de Estokolmo.

PHOCION. Entretenimientos, traducidos del

griego de Nicoclés (Y al francés por Mably) Y del francés por Martin Fermin de Labiano. *Madrid, Ibarra*, 1781, 4.° XX-189 p.

— Entretenimientos de Phocion, sobre la semejanza y conformidad de la moral con la política, trads. del francés por Juan Francisco Xavier Somoza i Ulloa. *Santiago, Ignacio Aguayo*, 1788, 8.° 9 h. XXX-317 p. 1 h. 5 a 7 pesetas.
Hay otra edición de *Madrid*, 1801, 8.° y la traducción de Martin Fermin de Labiano se reimprimió en *Caracas* «La Concordia» 1868, 8.° 189 p.

PHOTIUS. Photii selecta ex locis quos Proclos ex grammaticis excerpserat. Trad. A. Schottus. *Tarracone, P. Mey*, 1585, 4.° Texto griego y latino. (Museo Británico).

PHYLANTIS (Philippi) De Gestis memoralibvs Regvm Hispaniae. *Neapoli, Vitale*, 1611, 8.°
Esta obra la vimos anunciada en un catálogo italiano junto con la siguiente:

— Advertencias a los Reyes y Príncipes. *Nápoles, Carlin*, 1611, 8.°

PI (Fr. Francisco) Memorias venerables de los mas insignes professores del Instituto, que plantó en la Iglesia su Doctor Máximo el gran Padre San Gerónimo. *Barcelona, por Juan Nadal*, 1776, fól. 420 p. 20 pts.

PI (Fr. Juan Bautista) Vida de S. Bruno en metro castellano. *Barcelona*, 1680, láminas grabadas (Torres Amat).

PI (Pau) Seudónimo de ARÚS y Arderiu (R.)

PI (Rosa) Seudónimo de CARCASSONA.

PI y Arimon (Andrés Avelino) Barcelona antigua y moderna, o descripción e historia de esta ciudad desde su fundación hasta nuestros dias. *Barcelona, Verdaguer*, (Imprenta de Gorchs) 1854, 2 vols. fól. 3 h. VI p. 2 h. 683 p. 4 h. retrato y 4 láminas=1136 p. y 14 láminas.
Es sin disputa la mejor obra que poseemos sobre la historia y las antigüedades de Barcelona. A pesar de los muchos años transcurridos desde su publicación, todavía no ha sido superada. Se le fijó el precio de 47'50 pts. pero está muy agotada y se cotiza actualmente de 60 a 75 pts.

PI y Arsuaga (Francisco) Echegaray, Sellés y Cano. *Madrid*, 1884, 8.°

— El proceso de Cristo. *Barcelona, Lopez*, 8.° (1 pta.)
— Preludios de la lucha. 8.° 2 pts.
— El derecho y su práctica al alcance de todos. *Paris*, 1903, 8.° (5 pts.)
— El afortunado (Historia de un infeliz) Novela. *Madrid, Montoya*, 8.°
Para la *Historia de España* véase el artículo siguiente.

PI y Margall (Francisco) España. Obra pintoresca en láminas ya sacadas con el daguerrotipo, ya dibujadas del natural. Cataluña. *Barcelona, imprenta de J. Roger*, 1842, fól. 280 págs. 27 grabs. y 56 láminas.
Obra típica y buscada. Los grabados intercalados y las láminas en acero se deben a Luis Rigalt, José Puiggari, Antonio Roca, Ramón Alabern, y Ramón Saez 30 a 35 pts.

— Historia de la Pintura en España. *Madrid, imprenta a cargo de Manini hermanos*, 1851, 4.° 408 p. frontis y 16 láminas.
Tomo I único publicado. 30 pts. Garcia Rico. 50 pts.
Molina. Se reprodujo sin las láminas en *Madrid, Sucesores de Hernando*, 1913, 4.° 284 p. (4 pts.)

— La reacción y la revolución. Tomo primero. *Madrid, Imp. de Rivadeneyra*, 1854, gran 8.° VIII-424 p.
Se publicó por entregas, de 16 pags. a 0'50 pts. y este Tomo I es único. Del segundo fechado en 1855, sólo apareció un cuaderno. 10 pts.

— Estudio filosófico del Cristianismo. *Id.* 1872, 16.°

— La Republica de 1873. Apuntes para escribir su historia. Libro primero. *Madrid, Aribau y C.ª* 1874, 8.° 169 páginas. 3 pts.

— Joyas literarias. *Barcelona, La Renaixensa*, 1876, 16.° 200 páginas.

— Las Nacionalidades. *Madrid, E. Martinez*, 1877, 4.° 386 páginas.
Primera edición, 10 pts. La segunda edición apareció en *Id.* 1877, 8.° 380 p. 5 pts.

— La federación, y otros trabajos, precedidos de una noticia biográfica por D. Pablo Correa Zafrilla; *Id. E. Vicente*, 1880, 8.° retrato, XXV-222 p. 4 pts.

— El libro del ciudadano, *Barcelona*, 1877 8.°

— Historia general de América, desde sus tiempos mas remotos hasta la época del descubrimiento. *Madrid, Astor hermanos*, 1878-1888. 2 vols fól. láminas en negro y en colores, 60 a 75. pts.

— Opúsculos. Amadeo de Saboya. Estudios sobre la Edad Media. Observaciones sobre el caracter de D. Juan Tenorio. *Id. Impr. de M. G. Hernandez*, 1884, 8.° 3 pts. Hay otra edición en la cual se añadió «La Republica de 1873» *Id. Tordesillas*, 1914, 8.° 400 p. (4 pts.) De los *Estudios sobre la Edad Media*, se hizo edición económica. *Madrid, Biblioteca Universal*, 16.° (0'60 pesetas); y *Paris, Rosa y Bouret*, 18.°

— Juan de Mariana. Breves apuntes sobre su vida y escritos. *Id.* 1888, 4.° 68 p. 1 lámina.

— Las luchas de nuestros dias. Primeros diálogos. *Id. Dionisio de los Rios*, 1897, 8.°

— Las luchas de nuestros dias. Primeros y segundos diálogos. *Id. El Progreso Tipográfico*, 1899, 8.° 443 p. 4 pesetas. La 2.ª edición es de *Id. Ambrosio Perez y C.ª* 1906, 8.° 444 p. (4 pts.)
La primera edición de esta obra es de *Madrid*, 1887, 8.° y se reprodujo en *Id.* 1906, 8.°

— América en la época del descubrimiento. *Id.* 1892 4.°

— Guatimozin y Hernán Cortés. Diálogo. *Id.* 1899, gran 8.° 47 p. 5 pesetas.

— Dialogos y articulos. *Barcelona, Colección Diamante* (Lopez) 16.°

— Reflexiones. *Madrid*. 1901, 8.° 56 p. 2 pts.

— Articles. Pròleg de Gabriel Alomar, *Barcelona*, 1908, 8.° retrato XV-448 p. 5 pts.

— Cartas íntimas. *Madrid, Sucesores de Hernando*, 1911, 8.° 339 p. (3'60 pts.)

— La qüestió de Catalunya (Escrits y discursos) Traducció catalana per A. Rovira i Virgili, *Barcelona, Societat Catalana d'edicions*, 1913, 8.° XLVI-151 p. (2 pts.)
En colaboración con su hijo, D. Francisco Pi y Arsuaga:

— Historia de España en el siglo XIX. Sucesos políticos, económicos, sociales y artísticos, acaecidos durante el mismo. Detallada narración de sus acontecimientos y extenso juició crítico de sus hombres. *Barcelona, Miguel Seguí*, 1902, 7 tomos en 8 vols. 4.° mayor, grabs. y láms. 100 pts.

PI y Molist (Emilio) Noticia histórica de los progresos y estado actual de la Botánica en las islas Baleares. *Palma, Guasp*, 1843, 4.° 12 páginas.

— Elementos de Botánica, traducidos y arreglados en español conforme al manual completo de Botánica, que ha publicado en frances Mr. Boitard. *Barcelona, P. Tous y C.ª* 1843, 4.° 251 p.

— Memoria sobre las circunstancias en que se halla indicado y contraindicado el uso del cloroformo. *Id. Gorchs*, 1850, 8.° 77 p. 1 estado. 3 pts.

— Colonia de orates de Gheel (Belgica) Descripcion historico-medica de este antiguo y singular establecimiento manicomio. *Id. Gorchs*, 1856, 4.° 82 p. 5 pts.

— Estadística de los departamentos de locos del Hospital de Santa Cruz de Barcelona. *Id. Id.* 1856, 4.° 34 páginas.

— Idem. Correspondiente a 1858. *Id. Id.* 1857, 4.° 35 p.

— Relación histórica de los trabajos en que se ocupó la Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona durante el año 1858. *Id. Gorchs*, 1859, 8.° 43 p.

— Proyecto médico razonado para la construcción del nuevo manicomio del Hospital de Santa Cruz de Barcelona. *Id. Gorchs*, 1860, 4.° XVII-367 p. 8 pts.

— Elogio fúnebre del Dr. D. Raimundo Duran y Obiols. *Id. Imprenta del Diario*, 1863, 4.° 60 p. 3 pts.

— Apuntes sobre la monomanía. *Id. Diario*, 1864, 4.° 86 páginas.

— Memoria, para el grado de doctor en medicina y cirugía. *Id. Jepus*, 1870, 4.° 32 p.

— ¿Qué relaciones guardan las enfermedades mentales con las formas del cráneo? *Id. Jepus*, 1870, 4.° 32 p.

— Discurso, al ponerse la primera piedra del Manicomio de la Santa Cruz, en San Andres. *Id. La Renaixensa*, 1886, 4.° 35 p. Después se publicó el:

— Discurso de inauguración del Manicomio, etc. *Id.* 1889, 4.° 23 páginas.

— Misterios del Hospital. Novela por el Dr. Emilio Solá. *Id. Parera*, 8.° 528 p.
A pesar de haberse publicado bajo el seudónimo, al autor le pesaba el haber dado a luz éste libro, y adquirió todos los ejemplares que le vinieron a mano para destruirlos.

— Primores del Don Quijote en el concepto médico-psicológico y consideraciones generales sobre la locura para un nuevo comentario de la inmortal novela. *Id. Imprenta Barcelonesa*, 1886, 8.° 465 p.
Este apreciado libro se publicó a 6 pts. pero actualmente se cotiza a 10 pts.

— Crítica y comento de la estafeta de los muertos, opúsculo de Luis Comenge y José de Letamendi, etc. *Madrid, Fortanet*, 1891, 4.° 24 p.
Bella publicación en papel de hilo no puesta a la venta, pero de ocasion 6 pts. Hay otra tirada de *Barcelona, Amat y Martínez*, 1891, 4.° 16 p. papel corriente.

— Nueva estafeta de los muertos. *Madrid, Fortanet*, 1892, 4.° 63 p. papel de hilo. 6 pts.

— Cartas sobre Pompei dirigidas a D. Luis de Mayora y de Llano. Prologo de J. Rubió y Ors. *Barcelona L'Avenç*, 1895, gran 8.° retrato, XLIV 882 p. 2 h. 15 pts.

PI y Suñer (Augusto) La unidad funcional. *Barcelona, Minerva* (Hacia 1919) 8.° 350 p. (4 pesetas.)

— Los mecanismos de correlación fisiologica. *Barcelona, Salvat*, 1920, 8.° 300 p. (12 pts. y en tela 15).
Este autor ha publicado multitud de folletos y trabajos en catalán, castellano, francés y alemán. Ha dirigido, ademas, publicaciones científicas de gran interés práctico.

PI y Monteis (José) El Siglo ilustrado, o sea quince dias en Madrid. *Barcelona, Librería de Solá, Calle de la Boquería,* (Imprenta de J. Rubió) 1830, 8.° 63 p.

— El Esopo de Madrid. Nueva colección de Fabulas castellanas que no son de Iriarte ni de Samaniego. *Barcelona*, 1831, 8.° IV-68 p.

— Un poco de cosa o sea ratos entretenidos. *Id.* 1831, 8.°

— Las seis bodas. Sainetes. *Id.* in-32.° 36 p.

PIADOSAS y patrioticas demostraciones de... San Sebastian... el dia 31 de Agosto de 1815, en memoria y sufragio de los beneméritos vecinos que murieron, en la devastacion de dicha ciudad en 1813. *Oyarzun, Baroja*, 1915, 4.°

PIADOSO devocionario en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Trad. del idioma mexicano por D. Pedro J. Gambino. *Orizava, Imprenta de Felix Mendarte*, 1839, 12.° 15 pts. Alloza.

PIADOSO memorial del Clero y Catholicos de la Valtelina... año 1621, *Barcelona, Esteuan Liberós*, 1622, 4.° 12 h. 80 pts. Vindel.

PIAGGIO (Agustin) Apuntes para la historia de la influencia del Clero en la independencia Argentina. 1810-1820. *Buenos Aires,* 1910 gran 8.°
Se reprodujo en *Barcelona. Luis Gili*, 1912, 8.° XV-434 p.

— Homilias apologéticas. Vertidas del italiano. *Barcelona, Luis Gili*, 8.° (4 pts. y en tela 6.)

— Homilias para los obreros. *Id. Id.* 8.° (4 y 6 pts.)

PIAGGIO (Juan B.) Bibliografia literaria. *Buenos Aires*, 1879, 8.°

PIAMONTE (Nicolás de) Véase CARLO Magno.

PIAMONTES (Alejo) Véase ALEJO Piamontés.

PIANTO nella morte della Sacra Maestá Catholica Filippo II Re di Spagna. *In Milano, Per Gratiado Ferioli*, 1598, 8.° mayor, 10 hojas. (En nuestro poder.)

PIBIRI Serra (Jorge) Los socorros de la protegedora religiosa mercedaria. *Barcelona, P. Martí*, 1710, 4.°

— Sermon por la Virgen de las Mercedes. *Barcelona, Juan Pablo Martí*, 1710, 4.°

PICADILLO. Seudónimo de PUGA y Parga (Manuel M.ª)

PIÇAÑO de Palacio (Alvaro) Véase PIZAÑO.

PICARD (L. B.) El Gil Blas de la revolución o costumbres de Lorenzo Giffard, trad. por A. B. *Barcelona*, 1838, 4.° 270 p. 8 pts.

PICART (Bernard) Premier des magnifiques Carrosses de Mgr. le duc d'Ossuna... faits pour l'entrée publique de son Excellence a Utrecht. *Amsterdam, Picart*, 1714, fól. mayor, frontis y 6 láminas. 100 fr. Paris.
Véase CERVANTES.

PICASSO (Pablo) Véase RAYNAL (Maurice).

PICATOSTE (Felipe) Memoria sobre las bibliotecas populares. *Madrid, Imprenta Nacional*, 1870, 4.° 163 p. 5 pts.

— Vocabulario matemático etimológico. *Madrid*, 1862, 8.°

— El tecnicismo matemático en el Diccionario de la Academia Española. *Id.* 1873, 8.° 116 p. 3 pts.

— Centenario de Calderón. Memoria premiada por la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. *Madrid*, 1881, 4.° 114 p. 5 pts.

— Estudios literarios. Don Juan Tenorio. *Id. Gaspar*, 1883, 16.° 196 p. Dibujos de J. Cuevas. 4 pts.

— Estudios sobre la grandeza y decadencia de España. Los españoles en Italia. El siglo XVII. *Madrid*, 1883, 3 volúmenes, gran 8.° 10 pts.

— La casa de Cervantes en Valladolid. *Id.* 1888, 8.°

— Apuntes para una Biblioteca científica Española del siglo XVI. Estudios biográficos y bibliográficos, etc. *Id. Biblioteca Nacional*, (Impr. de Tello). 1891, 4.° VIII-416 p. 10 pts.

— Las frases célebres. *Id.* 8.° 2 ediciones. 3 pts.

— La Estética en la naturaleza, en la ciencia, y en el arte. *Id.* 8.° 240 p.

— Ultimos escritos. Prólogo de Cristino Martos. *Id.* 1892, 4.° retrato, 271 p. (5 pts).

PICAZO (Juan) Cursus integer theologicus juxta miram mentem Duns Scoti. Tomus I. *Compluti, Maria Garcia Briones*, 1746-54. 5 volúmenes, fól.

PICAZO (Fr. Miguel) Regla y Constituciones del Orden Tercero del Real y Militar de Ntra. Sra. de la Merced. *Gotemala*, 1626, 8.° 105 págs.

La segunda edición, según Medina, es de Mexico, 1874, 8.° 6 h. 84 p. Después, *Puebla de los Angeles, Pedro de la Rosa*, 1791, 8.° 1 lámina, 14 h. 36 fóls.

PICO (Fr. Domingo del) Prima pars trilogii De ordinaria conversione Peccatoris recedentis a Deo Patre... Conciones. *Impressum Caesaraugustae, in aedibus Barth de Nagera, M. D. XLIX.* (1549). Fól. 18 h. 132 fóls. 2 h. (Sanchez).

PICO y Campamar (Ramon) Tres englantines. *Barcelona, Giró,* 1886, 4.° 76 p. ilustraciones.

— Garraf. Poema lírich en 4 actes. *Barcelona,* 1917, 8.° 44 págs. 2 h.
Se tiraron unos cuantos ejemplares en papel de hilo. a 4 pts.

PICO Foriano. Nuova scelte di sonate per la Chitarra Spagnuola. *Napoli, Paci*, 1698, 16.° apaisado. 100 líras, Italia.

PICOLO (Francisco M.ª) Informe del estado de la Nueva Christiandad de California. (Mexico, 1702). Fól. 16 págs. 800 pts. Vindel.

PICOLOMINI (Alejandro) Ynstitución de toda la vida del hombre noble. Trad. del toscano por Juan de Barzona y de Padilla. *Sevilla, En casa de Alonso Escriuano*, 1577, 8.° 2 h. 242 fóls. 25 pts. Vindel en 1901.

PICOLOMINI (Aeneas Silvio) Véase ÆNEAS Silvio.

PICOLOMINO (S. Vinc.) Véase NEVE y Molina.

PICON (Jacinto Octavio) Obras completas. *Madrid*, 9 vols. 8.°

I, Dulce y sabrosa (5'50 pts.) —II, La honrada (4 pts.) — III, Juanita Tenorio (5'50 pts.)—IV, Mujeres (3'50 pts.) —V, Sacramento (3'50 pts.)—VI, Lázaro. Juan Vulgar (4 pts.) —VII y VIII, La hijastra del amor (10 pts.) —IX, El enemigo (5'50 pts.)

— El enemigo. *Madrid,* 1887, 8.° (3 pts.)

— Apuntes para la historia de la caricatura. *Id.* 1878, 4.° 136 p. 6 pts.

— La honrada. Novela. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1890, 4.° grabs. (5 pts.)

— Emilio Castelar. Discurso. *Id. Academia Española*, 1900, 4.° 64 p. 3 pts.

— Observaciones acerca del desnudo y su escasez en el arte español. Discurso. *Id. Academia de Bellas Artes*, 1904, 4.° 58 p. 4 pts.

— Vida y obras de D. Diego Velazquez. *Id.* 1892 y *Id. Fé*, 1899, 8.° mayor, VII-215 p. 16 fotograbados. (5 pts.)
La última edición es de *Id. Impr. Ciudad Lineal*, (1926) 4.° XLVIII-316 p. (25 pts.)

— Exposición de Bellas Artes. *Id. Rubinos,* 1890, gran 8.° 128 p. 21 láminas. (5 pts.)

— Prohibición de «Pan y toros» en tiempo de Isabel II. *Paris, Revue Hispanique*, 1917, gran 8.° 46 p.

— Sacramento. *Madrid, Suc. de Rivadeneyra*, 1922, 8.° 321 p. (5 pts.)

PICON Febres (Gonzalo) Páginas sueltas (Semblanzas y estudios literarios) *Curazao*, 1889, y 1890, 8.° 374 p.

— Revoltillo. *Curazao*, 1890, 8.° 334 p. 5 pts.

— Notas y opiniones. *Caracas*, 1898, 8.° 6 pts.

— La literatura Venezolana en el siglo diez y nueve. *Caracas*, 1906, fól. retratos. 15 a 20 pts.

— Teatro crítico Venezolano. *Curazao*, 1912, 4.° 20 pts.

— Libro raro. Voces, locuciones, y otras cosas de uso frecuente en Venezuela, algunas de las cuales se encuentran en *Filelia* y otras novelas del autor. *Caracas* 1912, 8.° 6 a 8 pts.
Varias novelas de este autor se publicaron en *Curazao*, de 1890 a 1894.

PICTET (Charles) Faits et observations concernant la race des merinos d'Espagne a laine superfine et les croisemens. *A Genève, J. J. Paschoud, An X.* (1802) 8.° 2 h. 170 p. 1 lámina. 10 pts. en nuestro Catálogo.

PICTURESQUE America (Hacia 1870) 4 vols. 4.° multitud de ilustraciones. 20 chelines Londres.

PICHARDO (Esteban) Diccionario provincial de voces cubanas. *Matanzas, Imprenta de la Real Marina,* 1836, 8.°

Primera edición de este libro estimado. 35 pts. García Rico. 60 pts. Vindel.

— Diccionario provincial casi razonado de voces cubanas. *Habana, Soler,* 1849, 4.° IX-258 p. 40 pts. Vindel.
Esta 2.ª edición es notablemente aumentada, como asimismo la 3.ª *Habana, Imprenta del Gobierno*, 1861, y 1862, 4.° 17 h. 281 p 26 marcos Hiersemann.

— Diccionario provincial casi razonado de voces y frases cubanas. *Habana, L. F. Dediot* (Imprenta El Trabajo) 1875, 4.° XVIII-393 p. 30 pts.

— Geografía de la Isla de Cuba. *Habana, Soler*, 1854-55, 4 partes, 4.° XLIX-155-272-356 p. 40 pts. Vindel.

— Nociones de Agrimensura legal de la Isla de Cuba. *Id.* 1863, 4.° 96 p. 1 lám. 7 pts.

— Caminos de la Isla de Cuba. *Id, Soler*, 1865, 3 vols. 8.° 30 pts. Vindel.

— Carta geocaro-hidro-topográfica del Departamento Occidental de la Isla de Cuba. *Habana, Litografía del Comercio.* 4 grandes hojas. 35 pts. Garcia Rico.

PICHARDO Vinuesa (Antonio) De Morae emendatione disputatio in petione Pontifician. etc. *Salmanticae, apud Guillelmum Foquel*, 1589, fól. 2 h. 66 p.

— In tres priores Institutionum Imperatoris Justiniani libros Comentarii. *Salmanticae, Tabernel & Ant. Ramirez, viduae*, 1608, fól. 15 a 20 pts.

— Commentariorum, in quatuor instituonum Justinianearum libros. *Salmanticae*, 1620, fól. frontis grabado. 20 a 25 pts.
Esta obra se reimprimió en *Pinciae*, 1630, y en *Genevae*, 1667, siempre in-fól.

— Discurso sobre las provisiones de las cathedras. *Valladolid*, 1620, 4.° 32 hojas. 6 a 8 pts.

PICHON Merinero (Fr. Francisco) Opuscula de virtutibus svpernatvralibus, Fidei Spei, et Charitate. *Toleti, Calvo*, 1662, 4.° 4 h. 584 p. 74 h.

— Opvscvlvm. Tractatus de Matrimonio. *Toleti, Francisco Calvo*, 1664, fól. 20 h. 248 p. 44 h.

PICHOT (Amadée) Charles-Quint. Chronique

de sa vie interieure et de sa vie politique, de son abdication et de sa retraite dans le Cloître de Yuste. *Paris, Furne et Cie*. 1854, gran 8.° XV-560 p.

Pichot es un historiador humorista que es menester consultar con recelo. 12 a 15 fr.

— Historia de Carlos Eduardo. Precedida de una historia de la rivalidad de la Inglaterra y de la Escocia. *Madrid* 1831, 4 vols. 8.° láminas (30 reales).

PIDAL (J. Menendez) Véase MENENDEZ.

PIDAL (Pedro José, Marqués de) Historia de las alteraciones de Aragón en el reinado de Felipe II. *Madrid*, 1862-63, 3 vols. 4.° 20 pts. Molina.

Esta obra se publicó en francés intitulándose:

— Philippe II, Antonio Perez et le royaume d'Aragon. Trad. par Magnabal. *Paris*, 1867, 2 vols. gran 8.° 500-440 p. 12 pts.

— Las citas históricas del Sr. Castelar. *Madrid*, 1869, 4.° 68 p. y *Barcelona*, 1899, 4.° 44 p. 3 pts.

— Del método de observación en la ciencia social. Le Play y su escuela. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1887, 4.° 86 p.

— Lecciones sobre la historia del gobierno y legislación de España desde los tiempos primitivos hasta la reconquista. *Id.* 1890, 4.° (7 pts.)

— El drama histórico o el teatro antiguo y el teatro español del Renacimiento. Discurso. *Id. Academia Española*, 1895, 4.° 88 p. 3 pts.

— Instrucción pública. *Id.* 1913, 4.°

— Estudios históricos y literarios. *Id. Escritores Castellanos*, 2 vols. 8.° (10 pts.)

— ¿Quijotes o Celestinas? Discurso. *Id.* 1917, 4.° 75 p.

— Picos de Europa: contribución al estudio de las montañas de Europa. *Id. Club Alpino Español*, 1918, 4.° láminas y planos. (10 pts.)

PIDAL y Mon (Alejandro) Santo Tomás de Aquino: vida, reliquias, obras, doctrina, etc. *Madrid, Viuda e hijo de Aguado*, 1875, 4.° retrato, XI-393 p. 11 h. 30 pts. Madrid en 1917.

— El triunfo de los jesuitas en Francia. *Madrid*, 1880, 8.°

— Elocuencia de la filosofía. Discurso. *Id. Academia Española*, 1883, 4.° 121 p. 5 pts.

— Discursos y Artículos literarios. *Id. Tello*, (Colección de Escritores Castellanos). 1887, 8.° retrato (5 pts.)

— De la metafísica contra el naturalismo. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1887, 4.° 62 p. 4 pts.

— Velada en memoria de D. Antonio Canovas del Castillo. Discurso. *Id.* 1897, 8.° 2 pts.

— Discurso en elogio de D. Manuel Tamayo y Baus. *Id.* 1899, 4.° 41 p. retrato. 3 pts.

— El retrato de Cervantes. *Id. Velasco*, 1912, 4.° mayor, 55 p. retrato. 5 pts.

— Doña Isabel la Católica y Santa Teresa de Jesús. Paralelo entre una Reina y una Santa. *Id.* 1906, 4.° 58 p. 4 pesetas, y *Id. Revista de Archivos*, 1913, 8.° 89 p.

— Los Fueros y sus defensas. *Bilbao, Biblioteca Bascongada*, 1898, 8.° 250 p. 1 h. 3 pts.

— La Eucaristía como centro vital de la economía del cristianismo. *Id.* 1911, 4.° 24 p.

PIDDINGTON (A. B.) Spanish Sketches. *London*, 1916, 8.° 34 ilustraciones. 6 a 7 chelines.

PIDDUCK (F. B.) Tratado de electricidad. Trad. del inglés por Ant. F. Bolaños. *Madrid, Dossat*, 1921, 4.° 640 p. (30 pts.)

PIECES de poesie a l'usage des éléves du Collége Royal d'Artillerie. *Segovie, Espinosa*, 1817, 8.° 56 p. Buena edición.

PIEDAD (Francisco de la) Teatro jesuitico; apologético discurso, con saludables y seguras doctrinas, necessarias a los príncipes y señores de la tierra. *Coimbra, Guillermo Cendrat*, 1654, 4.° 4 h. 474 p.

Sátira violenta contra la Compañía de Jesus. En España y en Francia se tomaron las medidas mas enérgicas para destruir los ejemplares. Un decreto de la Inquisición de 8 Enero 1655 condena al fuego el libro, y las autoridades proceden a su cumplimiento. Luego en 16 Febrero del mismo año se inscribe en el Indice de libros prohibidos. El verdadero autor se ocultó bajo el seudónimo, pero una gran mayoría señalaron a Fr. Alonso de Santo Tomas, obispo de Malaga, y otros al dominicano Fr. Juan de Ribas y Carrasquilla. El obispo de Malaga se defendió de tamañas acusaciones, negando toda participación en el difamatorio *Teatro*, publicando la obra: CATHOLICA QVERIMONIA. *Malacae. Typis Matthaei Hidalgo*, 1686, 8.° 2 h. 92 p. (Son 100). Reimpresa en *Madriti. Anno M. DC. LXXXVI*. 12.° 161 págs. 3 h.

Naturalmente, como ocurre en todos los libros de escándalo, éste fué muy buscado y alcanzó en Ventas públicas precios elevados, pagándose a veces mas de 800 fr.

Se cita una traducción holandesa, *Amsterdam*, 1683, 8.° que no hemos visto.

PIEDAD (Josef) La vida y la muerte del hombre justo, propuesta en los ejemplos de San José. Trad. por Fr. Manuel de Santo Tomás. *Pamplona*, 1789, 4.° 6 pts.

PIEDRA iman del corazón. Vida de Iesvs. Trad. por el P. Fr. Pedro de Alva y Astorga. *Madrid, Pablo de Val*, 1660, 16.° frontis, 15 hojas. 524 p. 10 h. (Medina).

PIEDRABUENA (Antolinez de) Vniversidad de amor y escvelas del interés. Verdades soñadas o sueño verdadero Al pedir de las mugeres. Por el maestro Antolinez de Piedrabuena. *Madrid, viuda de Alonso Martin*, 1636, 8.° 8 h. 70 fóls. 1 h.

Segunda edición de esta obrita, que la mayoría de bibliógrafos pretende se publicó bajo el seudónimo, señalando unos como verdadero autor a Jacinto Polo de Medina, y los menos al Padre Benito Ruiz. Contiene este tomito además de la *Primera parte de la Universidad*, las fábulas de *Apolo y Dafne*, y *Pan y Siringa*, por J. Polo de Medina, la de *Las tres Diosas*, por D. Gabriel de Corral; y *El mayor dolor de amor*, por M. Hipolito Laurencio de Castilla.

Tuvieron ejemplar de esta tirada Salvá, y el Marquez do Jerez. Otro 100 pts. Vindel. La primera edición se imprimió en *Zaragoza, Hospital de Nuestra Señora de Gracia*, 1635, 8.° 2 h. 44 fóls.

El único ejemplar conocido lo tuvo el Marqués de Jerez. Latassa dice que la *Segunda parte*, se publicó por primera vez en *Zaragoza*, 1636, pero no hemos visto ejemplar.

— Vniversidad de amor y escvelas del interés. (Al verso del fól. 49:) Segvnda parte de la Vniversidad de amor, y escvela del interés, escriviola el bachiller Gaston Daliso de Orozco a las damas de bven arte y de meior garabato. *Zaragoça, por Pedro Lanaja y Lamarca*, 1642, 8.° 62 fóls. 5 libras, Huth. 9 libras, 9 chelines, Ellis.

Latassa atribuye la Segunda parte a D. Juan Francisco Audres de Uztarroz.

El Marqués de Jerez anota en su Catálogo tiradas de *Zaragoza, Pedro Lanaja y Lamarca*, 1640, y 1645. 2 partes, 8.° y Sbarbi. *Paris, Migvel Vavgon*, 1661, 12.° 96 p. De ésta Murilio ofreció en 1876 un ejemplar por 15 pesetas.

Hemos visto la de *Barcelona, En la Emprenta administrada por Thomas Vassiana*, 1650, 8.° 2 h. 73 p.

Las dos partes se reimprimieron en *Zaragoça por Bernardo Nogués*, 1664, 8.° 63 fóls.

Esta edición se copió por lo menos dos veces posteriormente. En la una el papel es distinto, y en el fron-

tis la palabra *fueño* es *sueno*. La otra con distinta foliación: consta de 43 págs. 2 h. 22 fóls. 20 marcos Baer. 50 fr. París. 50 pts. Molina. Un ejemplar muy bien encuadernado 100 pts. Madrid.

Sbarbi cita una tirada de *Madrid, Pasqual*, 1715, 4.° que no hemos visto. La de *Madrid, Viuda de Alonso*, 1834, 8.° 140 p. 6 a 7 pts.

Ultimamente D. Luis Esteso hizo una edición económica, *Madrid*, (1918) 8.° 63 p. 1 pta.

— L'Escole de l'Interest et l'Vniversité d'amovr. Songes veritables, ou Veritez Songées. Galanterie morale. Traduite d'Espagnol par C. Le Petit. *A Paris, Chez Iean Gvignard, dans la grande salle du Palais, a l'Image Sainct Iean, M. DC. LXII.* (1662) 12.° 5 h. 151 p. 2 hojas.

Hay ejemplares iguales con portada de *A Paris, Chez Nicolás Pepingvé, en la grand Salle du Palais, vis a vis les Consultations, au Soleil d'or, M. DC. LXII.* (1662) 12.° 5 h. 151 p. 2 h. 75 a 100 fr.

La misma traducción de Cl. Le Petit se reimprimió por Philommeste Junior, (Gustavo Brunet) *Paris, Gay*, 1862, 12.° XII 92 p. Solamente 100 ejemplares a 8 fr.

Considerando que esta obrita encerraba páginas peligrosas para la moral pública y las buenas costumbres, fué suprimida por ordenes judiciales de 1863 y 1865 y recogidos todos los ejemplares. 20 a 25 fr.

— Carnestolendas de Zaragoza, en sus tres dias. *Zaragoza, por Agustín Vergés*, 1661, 8.° 2 h. 131 fóls. 15 chelines Quaritch.

PIEDRAHITA (Lucas Fernandez de) Véase FERNANDEZ.

PIERA (Miquel) La font prehistórica y medicinal de Vallfogona de Riucorp. *Barcelona, Thomas*, 1904, 4.° mayor, 54 p. 3 h. 12 láminas. 3 pts.

PIERIO (Fr. Francisco de) Coloquio entre Christo Nuestro Señor y la gloriosa Magdalena y su compañía, trad. de la lengua toscana. *Roma, T. y P. de Dianos*, 1588, 8.° 2 láminas. (Hidalgo).

PIERNAS Hurtado (José) Tratado de Hacienda pública y examen de la española. *Madrid*, 1891 y 1900, 2 vols. 4.° (16 pts.)

— Vocabulario de la Economía. Ensayo para fijar la nomenclatura y los principales conceptos de esa ciencia. *Zaragoza*, 1882, *Madrid*, 1887, 8.° y *Zaragoza, J. Sanz* 1892, 8.° mayor, 233 p. 3 pts.

— La casa de la contratación de las Indias. *Madrid*, 1907, 4.° 66 p.

— El movimiento cooperativo. *Id.* 1890, 8.° 288 p. (3 pts.)

— Consideraciones acerca del principio de la solidaridad y de sus consecuencias en el orden económico. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1905, 4.° 75 p. 4 pts.

— Ideas y noticias económicas del Quijote. Ligero estudio bajo ese aspecto de la inmortal obra de Cervantes. *Id. Aguado*, 1874, 8.° 84 p. 5 pts.

— Principios elementales de la ciencia económica. *Id.* 1903 4.° (9 pts.)

En colaboración con D. Mariano de Miranda y Eguía:

— Manual de instituciones de Hacienda pública. *Id.* 1875, 4.°

— Tratado elemental de estadística. *Id.* 1912, 8.° (4'50 pesetas).

PIERRE (Alphonse) Véase ALFONSO; y PETRUS.

PIERRE (Victor) Las dieciseis Carmelitas de Compiegne. Trad por Sor Maria Patrocinio de San José. *Burgos*, 1906, 8.° mayor, XXIV-212 p. (2 pts.)

PIERRES de Provenza. La historia de la linda Magalona fija del rey de Napoles y del muy esforçado caullero Pierres de prouẽça: y de las fortunas e trabajos que pasaron. (Al fin:) *Seuilla por Jacob. crõberger Aleman. Año del señor M. D. xix. a. x. del mes de Deciembre.* (1519,) 4.° gót. 30 hojas.

Esta antigua y rara edición fué vista por los traductores de Ticknor, y por Salvá. Existe ejemplar en el Museo Británico.

Los orígenes literarios de este texto caballeresco, todavía no se han precisado. Se dice fué escrito en latin o en provenzal por el canónigo Bernardo de Treviez. Luego fué puesto en francés e impreso varias veces durante el siglo XV. De estas impresiones proceden los demás textos en lenguas europeas, que a través de los siglos han llegado a nosotros muy refundidos y modernizados, trocándose en libro de cordel.

Ignoramos cuales fueron las primeras ediciones en las lenguas castellana y catalana. La mas antigua conocida es la que figura en el *Registrum Colon, Burgos 26 de Julio de* 1519, 4.° gót.

— La hystoria de la linda Magalona hija del rey de napoles, y del muy esforçado caualliero Pierres de prouença. (Al fin:) *Toledo, a doze dias del mes de otubre De mil e quinientos y veynte e seys años.* (1526) 4.° gót. signs. a-d de 8 h. Son 32 hojas. 18 libras Huth.

Salvá, y Gayangos, han visto la de *Sevilla por Juan crõberger. Año del señor M. D. xxxiij. En el mes de junio* (1533) 4.° gót. signs. a-d de 8 h. Son 32 hojas.

Se cita otra de *Sevilla*, 1542, 4.° y el Museo Británico adquirió en la Venta Heredia por 280 fr. la de *Burgos, Phelipe de Iunta*, 1562, 4.° gót. 32 h.

— Libro de la Linda Magalona, etc. *Çaragoça, Iasepe de Altaraque, M. DC. II.* (1602) 4.° 28 hojas. 16 fr. Heredia.

Nicolás Antonio cita *Baeça*, 1628, 4.°, y Gallardo vió la que se dice compuesta por Felipe de Camus, *Sevilla por Lucas Martin de Hermosilla*, 1689, 4.° 56 p.

La de *Madrid, Francisco Sanz*, (Hacia 1690) 4.° 28 fólios (Mal numerados 82) 15 fr. Heredia.

Durante el siglo XVIII se hicieron multitud de reimpresiones sin año, pero mas abreviadas, y de consiguiente adulteradas. Salvá tenía la de *Córdoba, Rafael Garcia Rodriguez* (Hacia 1760) 40 p. y hemos visto *Salamanca*, 4.° 56 págs. Un ejemplar sin lugar ni año, 4.° 28 hojas. 1 libra 18 chelines Huth.

—Açi comensa la historia del noble y esforçat Caualler Pierres de Prouença, fill del Comte de Prouença. Y de la gentil Magalona, filla del rey de Napols: y de las fortunas y treballs que passaren en la sua molt enamorada vida. Traduyda de llengua Castellana en nostra llengua Catalana, per lo discret y honrrat Honorat Comalada. *En Barcelona: en la estampa administrada per Sebastia de Cormellas Mercader, y a sa costa, any* 1650, 4.° 32 hojas, viñetas.

Repetimos que nada sabemos de las primeras ediciones hechas en España de este libro popular. La mas antigua de que se tiene noticia en lengua catalana es la de *Barcelona*, 1616, 4.° citada por Torres Amat. Actualmente no se conoce ningún ejemplar completo; solamente fragmentos de tiradas que se suponen de aquel tiempo. De fijo han desaparecido otras ediciones anteriores.

En la Biblioteca particular del Sr. Miquel y Planas figura la de *Barcelona, en casa de Antoni Lacaualleria al carrer de la Llibraterla. Any* 1670, 4.° 28 hojas.

En la Biblioteca Bonsoms, la de *Barcelona, en casa de Joan Jolis Estamper, al carrer dels Cotoners*, (Ultimos del siglo XVII), 4.° 56 p.

Por este tiempo se publicaron, *Gerona: Per Jaume Bro Estamper y Llibreter al carrer de las Ballesterias. Se venen en la mateixa Casa.* 4.° 40 p.; *Barcelona. En casa de Rafel Figueró*, 8.° 94 p. y *Gerona: Per Jaume Bro, Estamper y Llibreter, al carrer de las Ballesterles*, 8.° 112 p.

A pesar de su poca antigüedad, no es fácil hallar ejemplares perfectos en comercio. Mediocres los hemos visto cotizar de 25 a 40 pts.

La de *Olot: Per Joseph Rovira Estamper y Llibreter*, (Hacia 1716), 8.° 125 p. 50 pts. Molina.

Se cita otra de *Olot Ramon Roca*, 1718, que no hemos visto, y vna reimpresion de *Olot, Ioseph Rovira*, 8.° 94 p.

— Historia de Pierres de Provença y de la Gentil Magalona. Ara novament publicada segons las edicions de 1616, y 1650, por Ramon Miquel y Planas. *Barcelona, MCMVIII.* (1908), 8.° menor, XX-89 p.

PIERRES de Tal Seudónimo de FERNANDEZ de Rivera (Rodrigo).

PIERRON (Alejo) Historia de la literatura griega. Trad. del francés, corregida y aumentada por D Marcial Busquets. *Barcelona, La Maravilla*, 1861, 2 vols gran 8.° 8 a 10 pts.

PIERSANTELLI (Achille) Celestino V ed Alfonso X di Castiglia. *Firenze*, 1912, 8.°

PIETRO de Torres (F.) Aparato geográfico para entender con mayor facilidad y claridad la Gazeta de nuestra España. *Salamanca, en la oficina de Manuel Rodriguez, y Manuel de Vega*, 1795, 8.° 416 p. 6 a 8 pts.

PIEZAS curiosas sobre el negocio de los jesuitas en Francia. Trad. del francés. *Pamplona,* (Siglo XVIII). 8.° 228-442 p. 20 pts. Melchor Garcia.

PIEZAS oficiales relativas a los acontecimientos de Cartagena, conexionadas con la persona del Sr Adolfo Barriot, consul francés. *Bogotá,* 1833.

PIFERRER (Francisco) Nobiliario de los reinos y señorios de España. Contiene las armas y blasones de los reinos, provincias, ciudades, villas y príncipales pueblos de España, con todos los apellidos que se encuentran en los tratados de heraldica y nobiliarios mas autorizados etc. *Madrid*, 1856-60. 6 vols. 4.° mayor, láminas en colores.

I, *Imprenta de M. Minuesa*, 1856, 208 p. 25 láms.
II, *Imprenta de la calle de Palacios*, 1856, 315 p. 25 láminas.
III, *Imprenta de Minuesa*, 1857, 327 p. 21 láms.
IV, *Id. Id.* 1858, 240 p. 23 láms.
V, *Id. Id.* 1859, 248 p. 21 láms.
VI, *Id. Id.* 1860, 259 p. 25 láms.

Esta obra aun presta gran utilidad a los estudiosos, y por eso es buscada y tiene aprecio. Se cotiza de 500 a 600 pts. Pero aun adquiere mucho mas valor con los apéndices que luego se publicaron, *Madrid*, 1861 66, 3 tomos en 2 vols. 4.° mayor, láminas en colores. Los 8 tomos. 850 marcos. Hiersemann. 1000 pts. Madrid.

— Archivo heráldico. Armas, timbres y blasones de nuestra ilustre nobleza española. Apendice a todos los nobiliarios españoles antiguos y modernos, etc. *Madrid*, 1863, 2 vols. 4.° mayor. 100 pts.

— El idioma francés puesto al alcance de todos. *Madrid, Boix.* 1846. 4.° Segunda edición, *Id. Aguado*, 1849. 4.° La 4.ª es de *Id.* 1856, 4.°

— Nuevo diccionario francés español y español-francés. *Tolosa, Chauvin y C.ª*, 1846, 16.°

— Vocabulario de faltriquera francés-español y español-francés. *Barcelona*, 1843, 8.°

— El idioma inglés puesto al alcance de todos. *Madrid*, 1847. y *Id. Repullés*, 1852, 8.°

— Tableau de litterature espagnole depuis le XIIe siècle jusqu'a nos jours. *Tolouse, Typ. Delsol*, 1845, gran 8.° 455 págs. 5 pts.

— Tratado de heraldica y blason. *Madrid, Dubrull*, 1854, y 1855. 4.° 72 p. Apéndice, 16 p. 7 láms. 36 marcos, Hiersemann. 25 pts. Vindel.
La primera edición del Apendice, *Madrid*, 1854, 4.° 16 págs. 3 láminas.

— Diccionario de la ciencia heraldica de armas y armaduras antiguas, de cruces y condecoraciones españolas, y de las ordenes militares y de caballerio españolas y extranjeras. *Madrid, Luis Garcia*, 1861, 4.° mayor láminas.

— Diccionario de las Bellas Artes, pintura, escultura y arquitectura... arqueologia, dibujo, fotografia, grabados heraldicos, litografia, etc. *Madrid, Imprenta de Soler*, 1866.

— Trofeo heroico. Armas, emblemas y blasones de las provincias y principales ciudades y villas de España. *Id. Minuesa*, 1860, 4.° mayor, 225 p. 22 láms. en colores. 40 a 50 pts.

PIFERRER y Fabregas (Pablo) Colección de trozos de nuestros autores antiguos y modernos, ordenada e ilustrada por D. Pablo Piferrer. *Barcelona, Gorchs*, 1846, 8.° 496 p. 7 pesetas.

— Composiciones poeticas de D. Pablo Piferrer, D. Juan Francisco Carbó, y D. José Semis y Mensa. *Barcelona, Pons y C.ª*, 1851, 4.° XV-190 p. 3 h. 3 retratos.
Bella edición y buen papel, 6 a 8 pts.

— Estudios de crítica. Colección de articulos escogidos *Barcelona*, 1859, 4.° 209 p. 6 pts.
Véase RECUERDOS y Bellezas de España.

PIGAFETTA (Antonio) Le voyage et nauigation: faict par les Espaignols es Isles de Mollucques, des isles quilz ont trouue audict voyage des Roys dicelles de leur gouuernement e maniere d uiure auec plusieurs aultres choses. *On les vend a París en la maison de Simon de Colines ibraire iure de luniuersite de París demourãt en la rue Sainct Jehun de Beaulnais a lenseigne du Soleil Dor.* (París, 1525) 8.° gót. 76 fóls. 4 h.

Al fin consta que fué traducido del italiano y asi parece en efecto, por mas que Libri pretenda que originariamente fué escrito en francés. Apoya sus razones en un manuscrito de su propiedad mas ajustado a este texto que el italiano, cuya reproducción luego describiremos. Por lo demás, este extracto de los viajes de Pigafetta realizados de 1519 a 1522, es raro, y muy estimado en comercio. Basta consignar que en la venta Ligneroles se pagaron 1755 fr.
Un texto italiano se incluyó en la colección de viajes de Ramusio y por separado se publicó bajo el título de Viaggio.
Finalmente el Dr. Amoretti reprodujo integro el antiguo manuscrito italiano bajo la siguiente portada:

— Primo viaggio intorno al globo terraqueo, ossia ragguaglio della navigatione alle Indie orientali, per la vie d'occidente, fatta sulla squadra del capit. Magaglianes negli anni 1519-1522. *Milano, Galeazzi*, 1800, 4.° LII-237 p.

— Primer viaje alrededor del mundo, trad. del italiano por Manuel Wells y Merino. *Madrid, Fortanet*, 1899, 4.° LIII-4-262 p. 3 mapas (6 pts.)
Hay otra traducción por Federico Ruíz Morcuende. *Id. Gráficas Reunidas* (Calpe) 1922, 8.° 203 p. 1 mapa, 2 láminas (3'50 pts.)

— Magallan's voyage around the world. The original and complete text of the oldest and best ms. (De la Ambrosiana de Milan, siglo XVI) Translated and annotated by James Alexandre Robertson. *Cleveland* (Ohio) *Arthur H. Clark Co.* 1905. 2 vols. 8.° retrato facsimiles. Texto italiano-inglés (7'50 dolares).
Véase VIAGGIO; y VOYAGES.

PIGAFETTA (Felipe) Verdadera descripción del reino africano del Congo. *Francofurti, Erasmo Kemptfer*, 1624, 4.° láminas. (Cánovas del Castillo).

PIGAL (Edme-Jean) Collection de costumes des diverses provinces d'Espagne. *Paris,* (18..) Fólio, 100 láminas litografiadas y en colores.

PIGAULT-LEBRUN (Mr.) El Citador. Trad. del francés por el R. P. M. Fray N Alvarado.

Londres, en la Imprenta de Davidson, 1816, 12.° 293 p.

Uno de los libros mas violentos que se han escrito contra la Biblia y la Iglesia Católica. Fué suprimido en 1827, mandándose recoger todos los ejemplares, a pesar de lo cual siguió reimprimiéndose en oficinas clandestinas. Durante los tiempos de persecución los ejemplares se habian pagado a 200 reales, cantidad enorme para un libro. Después cayó en olvido y actualmente es facil procurarse esta obra de 3 a 5 pts.
Corren reimpresiones de *Londres, Davidson*, 1817, 8.° 4 h. 228 p. *Id.* 1817, 12.° 293 p. *Id.* 1820, 12.° 292 p. *Sevilla*, 1836, 8.° 176 p.
Trad. por Antonio Ravenga. *Valencia*, 1882, 8.° Modernamente *Madrid, El Motín*, 8.°
Este libro fué atacado por:

— El Citador ante el tribunal de la razón por F. U. *Cadiz* 1824, 3 vols. 8.°

— Nuevo Citador, trad. por un amigo de la verdad. (Sin lugar ni año) 16.° XXIV-165 p.

— La Folie espagnole. *Paris, Arnauld*, (Hacia 1880) in-32.° VIII-502 p. 1 lámina.

— La locura española. *Barcelona*, 1837, 2 vols. 8.° 6 pts.

— La locura francesa. Novela vertida libremente al castellano por Amancio Peratoner. *Barcelona*, 1876, gran 8.° 4 pts.

— Mi tío Tomás. *Id. Saurí*, 1837, 2 vols. 16.° 304-296 p.

— El hijo del carnaval. *Id. Id.* 1837, 2 vols. 16.° 216 232 p.

PIGUENIT (D. I.) Don Quixote musical entertainment. *London*, 1774, 8.°

PIGUILLEM (Francisco) Discurso al empezar sus lecciones de Medicina práctica. *Barcelona, Agustín Roca*, 1817, 4.° 45 p.

— Opúsculos clínicos. N.° 1. *Barcelona, Silverio Lleyxá, calle de la Daguería*, 1820, 4.° XXXV-68 p.

— Extrait de la note publiée par M. Piguillem, sur les motifs de sa retraction, comme partisan du systeme de la contagion. *Paris*, 1822, 8.° 32 p.
En colaboración con otros:

— Memoria sobre la calentura amarilla de las Américas. *Barcelona, Jordi, Roca y Gaspar*, 1804, 16.° 95 p. 6 pesetas.

PIJOAN (José) Historia del Arte. *Barcelona, Salvat y Cía.* (1914-16) 3 vols. 4.°
I, 2 h. VI 536 p. 827 grabados, 40 láminas.
II, 3 h. 559 p. 827 grabados, 36 láminas.
III, 3 h. 527 p. 718 grabados, 37 láminas.
Esta obra se publicó a 75 pts. agotándose la edición en poco tiempo. La segunda edición *Barcelona, Salvat* 1924-25, 3 vols. 4.° actualmente en venta, vale 150 pts.

— El Cançoner. *Vilanova y Geltrú, Oliva*, 1905, 4.° 49 p. 2 hojas. Agotado. 5 pts.

— Antique Marbles in the collection of The Hispanic Society of America. *New York*, 1917, 8.° 5 ilustraciones (0'50 dolares).

— Historia del Mundo. *Barcelona, Salvat y Cía.* 1926, 4.° IV-460 p. 616 grabados y 43 láminas (50 pts.)
Tomo I. Actualmente está en prensa el Tomo II.

PIKE (Major Z. M.) Voyage au Nouveau Mexique à la suite d'une expédition ordonnée par le gouvernement des Etats-Unis, etc. Traduit de l'anglais par M Breton. *A Paris, Chez d'Hautel*, 1810 y 1812, 2 vols gran 8.° 3 mapas. 25 a 30 fr. 25 pesos Robredo.

PILAR (Marcelo H. del) La soberania monacal de Filipinas. (Barcelona, Fossas), 1888, 4.° 76 págs. 6 pts.

— La frailocacia filipina. *Barcelona, Fossas*, 1889, 8.° 72 págs. 6 pts.

— Los Frailes en Filipinas. *Id.* 1889, 12.° 52 p. 6 pts.

PILAR (Fr. Plácido Maria del) Cosas de la India. *Burriana, Monreal* 1915, 4.° 149 p. 3 h. 16 láms. (2'50 pts)

PILATOS. Seudónimo de SANTA COLOMA (José).

PILDORAS. Periódico satírico por el autor del Sueño de Napoleón. Año 1813. 40 números, 4.° 30 pts.

PILES (Martín) Fenix de Cataluña. Compendio de sus antiguas grandezas y medios para renovarlas. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1683, 4.° 4 h. 126 p. 40 pts. Vindel.

PILES Ibars (A.) Historia de Cullera. *Sueca, Ricardo Benedito*, 1893, 4.° XIV-706 p. 2 h. 15 a 20 pts.

— Valencia árabe. Tomo I. *Valencia, Alufre*, 1901, 4.° XIV-548-IX p. 1 h. (8'50 pts.)

PILGRIME (The) of Casteele, translated into English. *London, by Edw. Allde for I. N.* 1623, 4.° 11 chelines, Ford en 1861.

PILILI (El Tio) Seudónimo de CASTELLANOS de Losada (Basilio Sebastian).

PILO Frasso (Juan) Discurso moral predicable perteneciente al peligroso estudio de muchos puntos de religion. *Viena de Austria, Imprenta de Su Magestad*, 1730, 4.°

— Oraciones panegíricas. *Viena de Austria, Voigt*, 1716, 4.°

— Reflexiones sobre la carta de un estudioso. *Id. Id.* (1731), 4.° (Toda.)

PILLADO (Antonio) Diccionario de Buenos Aires, o sea guia de forasteros. *Buenos Aires*, 1864, láminas, 16 pesos, Suarez.

PILLADO (José Antonio) Estudio sobre el comercio argentino con las naciones limitrofes. *Buenos Aires*, 1910, 4.° 8 pts.

— Buenos Aires colonial; edificios y costumbres. Estudios históricos. Vol. I. *Buenos Aires*, 1910, 4.° mayor, láms. planos, facsimiles
Tomo I, único publicado. 15 pesos Suarez.

PILLET (Antonio) Principios de Derecho Internacional privado. Trad. por Nic. Rodriguez Aniceto y C. Gonzalez Posado. *Madrid, Suarez*, 1923. 2 vols. 8.° (22 pts.)

PILLET (Mr.) La Inglaterra vista en Londres, y sus provincias, trad. por F. de P. P. *Zaragoza*, 1820, 4.° 12 pts.

PILLSBURG (W. B.) La atención; trad. del francés por Domingo Barnés. *Madrid, Jorro*, 1910, 8.° 4 pts.

PIMENTEL (Bernardino). Véase SANTA CRUZ.

PIMENTEL (D.) The Deposition of Don Diego Diementelli, Cheefe Maister of one Regiment of the Campe of the King of Spayne, etc. Translated out of Dutch into Euglish, by F. M. *Printed first at Delfe, and nowe reprinted at London by John Woolfe. Anno Dom*, 1588. 4.° gót. 21 libras, Ellis.

PIMENTEL (Fr. Domingo) Seudónimo de QUINTANADUEÑAS (P. Antonio.)

PIMENTEL (Fr. Domingo) Constitvciones, para el govierno espiritual y temporal de los Conuentos de Religiosas. *Cordova, Salvador de Cea y Tesa*, 1642, 4.° 22 fóls.

— Mandato hasta la fvtvra synodo, sobre la observancia de las Fiestas. *Cordova, Salvador de Cea Tesa*, 1643, 4.° 7 fóls.
Véase CHUMACERO y Carrillo.

PIMENTEL (Enrique) Véase CONSTITUCIONES synodales.

PIMENTEL (Feliciano) Columna Mystica que en las heroicas virtudes de su ajustada vida erigió para la eternidad el Ille Caualiero D. Gines Gomez de Valdes .. en las honras que en la Cathedral de Guadalaxara, hizo Gines Gomez de Parada, su hijo. *Mexico, Herederos de la Viuda de Francisco Rodriguez Lupercio*, 1724, 4.° 8 h. 11 fóls. 52 p.

PIMENTEL (Francisco) Obras completas. *Méjico*, 1903-1904. 5 vols. 4.° retrato. 50 pts. Madrid. 40 pesos, Suarez.

— Cuadro descriptivo y comparativo de las lenguas indígenas de Mexico. *Mexico, Andrade y Escalante*, 1862-1865. 2 vols. gran 8.° III-539 p. 3 h.=VI-427 p. 2 h. 15 chelines. Ramirez. 20 marcos. Hiersemann. 35 fr. Leclerc. 10 pesos, América.
Existe segunda edición mucho mas completa, *Mexico, Epstein*, 1874-75. 3 vols. gran 8.° XVI-426 472-571 p. 65 fr. Leclerc. 32 marcos, Alemania. 50 pts. España.

— Memoria sobre las causas que han originado la situación actual de la raza indígena de Mexico y medios de remediarla. *Mexico, Andrade y Escalante*, 1864, 8.° 241 págs. 1 h. 10 pts.

— La economía política aplicada a la propiedad territorial en Mexico. *Mexico, Cumplido*, 1866, gran 8.° 265 p. 1 h. 10 pts.

— Biografía y crítica de los principales poetas mexicanos. *Madrid*, 1868, 8.° mayor, 79 p.

— Historia crítica de la literatura y de las ciencias en Méjico desde la conquista hasta nuestros días. *Mexico, Libro de la Enseñanza*, 1885, 4.° 12 retratos. 736 p. 34 marcos Hiersemann.

— Historia crítica de la Poesía en Mexico. *Id. Tipografía de la Secretaria de Fomento*, 1892, 4.° 976 p. 1 h. 25 pesetas en nuestro Catálogo.

PIMENTEL (Juan) Sermón, en la solemne fiesta, qve celebró Al .. San Francisco sv Convento. *Mexico, Viuda de F. Rodriguez*, 1683 4.° 18 h.

— Oración Panegyrica o Cartilla Angélica En glorias de... Santo Thomas de Aqvino en la fiesta que le celebró el Convento de Predicadores. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1685, 4.° 20 h.

PIMENTEL (Manuel) Arte de navegar. *Lisboa M. Manescal de Costa*, 1762, fól. 6 h. 603 p. mapas. 50 pts.

PIMENTEL Ixtliulxuchilt (Fernando) Seudónimo de POMPOSO Fernandez de San Salvador (Agustín).

PIMODAN (Comte de) Louise Elisabeth d'Orléans reine d'Espagne (1709-1742) *Paris, Plon-Nourrit et Cie*. 1923, 16.° retrato, 393 p. (12 francos).

PIN y Soler (José) La familia dels Garrigas. Novela. *Barcelona, La Renaixensa*, 1887, 8.° 382 p.
Hay que añadir la segunda y tercera parte:

— Jaume. Novela. *Barcelona, La Renaixensa*, 1888, 8.°

— Niobe. *Id. Id.* 1888, 8.°
Habiéndose agotado esta trilogía se procedió a una segunda tirada, *Barcelona, Henrich y Cía.* 1905, 3 vols. gran 8.° a 5 pts. y 25 en papel de hilo a 10 pts. ejemplares

— Reglas morals y de bona criansa. Dibuixos de J. Lluís Pellicer. *Id. Henrich y Cía.* 1892, 8.° 117 p. 1 h. 2 pts.
Se reprodujo adicionada con dibujos de Junceda y opiniones de escritores y prelados en *Id Editorial Ibérica*, 1915, 8.° 118 p. 1 h. a 1'50 pts. Se tiraron 42 ejemplares en papel de hilo a 5 pts. Fué traducida al castellano por Enrique Pin y Soler. *Id. Editorial Cervantes*, 1924, 8.° 118 p. grabados por Junceda. (2'50 pts.)

— Varia. Primere serie d'articles de costums, fantasías, estudis, impressions de viatge, etc. aplegats per Joan Oliva y Milá. *Barcelona, Verdaguer*, (Impreso en Vilanova, Oliva) 1903, gran 8.° 263 p.
Se tiraron 50 ejemplares numerados en papel de hilo. 8 a 10 pts.

— Varia II. *Id.* 1905, gran 8.° 256 p. 6 pts.

— Varia III. Orient. *Id.* 1908, 8.° 251 p.
De estas dos series últimas se tiraron ejemplares en papel corriente y en papel de hilo.

— Lo miracle del Tallat. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1896, 4.° grabs.
De este opúsculo se tiraron solamente 20 ejemplares en tres clases de papel, antiguo, hilo, y satinado. Jamás lo hemos visto en comercio.

— Problemes d'escachs d'autors catalans contemporanis. *Id. Henrich y Cía.* 1899, 4.° 236 p. figs. Tirada corta en buen papel satinado. (15 pts.)

— Sonets d'uns y altres. Ilustracions de Joseph Triadó. *Vilanova y Geltrú, Oliva*, (1904) 4.° 147 p. 13 láms. (15 pesetas).
Bello libro. Hay ejemplares en papel del Japón. 30 a 40 pesetas.

— Alicia. Novela. *Barcelona, La Ilustració Catalana*, 8.° (4 pesetas).

— Joan Lluis Vives. Discurs. *Id. Academia de Bonas Lletras*, 1914, 4.° 55 p. 3 pts.

— Sogra y Nora. Comedia. *Id, Tasso*, 1890, 8.° 98 p. (2 pesetas).

— La Tía Tecleta. Comedia. *Id. Id.* 1892, 8.° 100 p.

— La Viudeta. *Id. Id.* 8.°

— La Sirena. *Id. Id.* 1892, 8.°

— La Baronesa. Comedia. *Id. Babra*, 1917, 8.° mayor, 63 páginas 300 ejemplares en papel de hilo.

— Libro de la patria: coloquios sobre tierras y cosas de España. *Barcelona, Editorial Cervantes*, 1923, 4.° XVI-328 p. (8 pts.)

— Alisia o be Parásits. Comedia. *Id.* 1921, 4.°

— Castell-Florit. Comedia. *Id.* 1921, 4.°
Véase ERASMO; y VIVES (J. L.)

PINA (Jacob Manuel de) Juguetes de la niñez y travesuras del ingenio. *Lisboa*, 1656, 4.°
Así Kayserling. Gallardo cita la siguiente obra con poesías castellanas y portuguesas:

— Chanças del ingenio y dislates de la Musa. (Lisboa) Año 1656, 4.°

PINAMONTI (Juan Pedro) La religiosa en soledad; obra en que se expone a las religiosas el modo de emplearse con fruto en los Exercicios espirituales de S. Ignacio de Loyola, trad. por el P. Martin Perez de Culla, de la Compañia de Jesús. *Valencia*, 1700, 4.° 6 a 8 pesetas
Se reimprimió en *Barcelona, Osset Sapera*, 1755, 4.° 4 h. 366 p. 3 h. y en italiano *Venezia, y Modena*, 1700, 1729 y 1751, todas in-8.° 10 a 12 liras.

— La Cruz aligerada, trad. por otro Religioso de la misma Compañia. *Mexico*, 1713, 12.° 7 h. 125 p. Luego traducido por el P. Juan de Gamiz, *San Sebastian, Bartholomé Riesgo y Montero*, 1738, 16.° 7 h. 206 p. Después *Barcelona*, 1738, 16.° 1779, 12.° y *Madrid*, sin año 8.°

Trad. por M. Juliá *Alcoy*, 1838, 8.° Ultimamente *Madrid, Calleja*, (3'75 pts.)

— Copia de la carta, etc. acerca de las virtudes del P. Pablo Señeri. (Al fin:) *Sevilla, Herederos de Thomas Lopez de Haro*, 1695, 4.° 14 p. 7 pts. en nuestro Catálogo.

— Sinagoga desengañada, trad. por el P. Claudio Adolfo Malboan. *Madrid*, 1723, 4.°; y *Id.* 1733, 4.° 398 p. 6 a 8 pesetas.

— El camino del cielo allanado. *Sevilla, D. Lopez de Haro*, 1730, 4.° 8 h. 342 p.

— Sagrado Corazon de Maria Virgen. *Mexico*, 1720, 8.° hojas. 254 p.

— Preparación para la muerte. *Mexico*, 1726, 16.° frontis, 3 h. 55 p.

— El mayor y mejor de los pensamientos trad. por el P. Domingo Quiroga. *Mexico, Hogal*, 1728, 8.°

— La Causa de los ricos a la obligación y fruto de la limosna; añadense los tratados del corazon contrito, la ley del imposible y el exorcista instruido, trad. por un religioso de la Compañía de Jesús. *Madrid*, 1734, 4.°

— El director de las almas. Metodo para dirigirlas por el camino de la perfección cristiana. *Valencia*, 1731, 8.° 592 p. y *Madrid*, 1734, 4.° También en italiano, *Venezia*, 1751, 8.°
Poseemos la de *Gerona*, 1723, 8.° 668 p. Ultimamente. *Madrid, Calleja*, (2'50 pts.)

— El Sacrosanto dulcissimo Corazon de Maria Santissima: trad. del Ytaliano. *Sevilla*, 1735, 8.° 24 h. 255 p.

— Breves meditaciones sobre los novissimos. *Puebla, Viuda de Miguel Ortega*. (Al fin:) *Por los Herederos de la Viuda de Maria de Rivera y Calderon*, 1730. 16.° 55 p. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1774, 16.° 4 h. 60 p. y *Puebla de los Angeles*, 1777, 16.° 32 h.

— Meditaciones de los novissimos. Repartidas por los dias del mes. Trad. del italiano. *Mexico*, 1752, 16.° 57 p.
De ésta obrita existen multitud de reimpresiones. Citaremos: *Mexico, Jauregui*, 1777, 16.° 4 h. 54 p. *Id.* 1781, 16.° 62 p. *Id.* 1783, 16.° 5 h. 64 p.

— Breves meditaciones sobre los novissimos. *Mexico*, 1785, 16.° y *Madrid*, 1785, 16.° 294 p. grabs.
Después, *Mexico*, 1789, 62 p. 1792, 70 p. y 1795, 62 p. siempre in-16.°

— Idem. Trad. por un deseoso del bien de las almas. *Segovia, Espinosa*, 17?0, 16.° 80 p.
Otra vez. *Puebla, Pedro de la Rosa*, 1793, 16.° 32 h. *Mexico*, 1799, 8.° 58 p. papel azul, *Id. Maria Zuñiga y Ontiveros*, 1804, 12.° 72 p. y *Id.* 1810, 12.° 60 p. *Palma, de Mallorca, Frau*, sin año, *Id. Trias*, 1838, *Id. Guasp*, 1849, 16.° 112 p.
Poseemos edición en lengua catalana, *Gerona, Bró*, in-32.° 96 p.

— El arbol de la vida, excelencias y frutos de la Santa Missa. *Mexico*, 1763, 8.° 4 h, 90 p.; y *Id.* 1780, 8.° 3 h. 66 páginas.

Véase San Ignacio de Loyola.

PINAR (Conte del) Il diritto di Carlo VII al trono di Spagna. Trad. del francese. *Venezia*, 1875, 4.° 146 p. 2 h. 10 liras.

PINARDO. (F.°) Véase Donzella Teodor.

PINART (Alfonso Luis) Noticias de los Indios del departamento de Veragua, y Vocabularios de las lenguas Guaymi, Norteno, Sabanero, y Dorasque, *San Francisco, Bancroft,* 1882, 4.° 73 p. 25 fr. Leclerc. 40 fr. Maisonneuve.

— Vocabulario Castellano-Guaymi. *Paris*, 1892, 4.° 12 a 15 francos.

— Vocabulario Castellano-Dorasque, dialectos Chumulu, Gualaca, y Changuino. *Paris*, 1890, 4.° 42 p. 12 a 15 fr.

— Catalogue de livres... principalment sur l'Amérique... comprenant en totalité la bibliothèque Mexico-Guatémalienne de M. l'abbé Brasseur de Bourbourg. *Paris, Labitte*, 1883, gran 8.° VIII-248 p. 7 pts.

PINAZO (Antonio) El rayo. Poema. *Mantua, Herederos de Pazzoni*, 1802, gran 8.°
Este libro se imprimió a expensas de Carlos IV, rey de España. Al fin van *Noticias pertenecientes a la Ciencia Electrica*. 12 a 15 liras, Italia.

PINCIANO (El) Es Lopez (Alfonso).

PINDARO. Obras poéticas en metro castellano con el texto griego y notas críticas por D. Francisco Patricio de Berguizas. *Madrid, Imprenta Real*, 1798, 8.° 104-303 p.
Traducción bien trabajada. 10 pts. En la Biblioteca Heredia habia ejemplar tirado en papel azul. Hay ejemplares que llevan Tomo I, pero es obra completa. También los hay sin el texto griego.
Una versión castellana de Píndaro también figura en la colección de clásicos griegos publicada en *Madrid*, 1797-98. 2 vols. 4.°

— Obras, traducidas de griego en verso castellano por Don Joseph y Don Bernabé Canga Argüelles. *Madrid, Sancha*, 1798, 4.°
Tomo I, único publicado.

— Odas, trads. en verso por Ipandro Acaico. *Mexico, Escalante*, 1882, 8.° XXIV-421 p. gran papel. 20 pts. Madrid.
El seudónimo del traductor corresponde a Ignacio Montes de Oca, y esta es la misma traducción adoptada por la Biblioteca Clásica de *Madrid*, 1909, y 1914, 8.° (3 y 3'50 pts.)

— Obras. *Paris, Garnier*, 8.° (6 fr.)

— Odas, trads. en verso por D. Albino Mencarini. *Barcelona, La Renaixensa*, 1888. 4.° VIII-388 p. retato. 5 pts.

— Las olímpicas Oda primera con las traducciones de Barjau, Fr. Luis de Leon, y Maragall. *Barcelona*, 1916, y *Id. L'Avenç*, (1924), 8.° 27 p.

PINDEMONTE (Ippolito) Gibilterra Salvata; poema. *Verona*, 1782, 8.° 16 liras, Bocca.

PINEDA (Coronel) Véase Biblioteca.

PINEDA (Emeterio) Descripción geográfica del Departamento de Chiapas y Socomusco. *Mexico, Cumplido*, 1845, 8.° 150 p. 1 libra 1 chelin Ramirez.

PINEDA (Familia) Véase Mendoza (Juan de).

PINEDA (Fr. Fernando) Historia de la vida, virtudes y milagros de San Pedro Gonzalez Telmo. *Sevilla, Francisco Garay*, 1716, 4.° 12 h. 411 p. 2 h.
Hay que añadir:

— Adiciones a la vida de San Pedro Gonzalez Telmo. (Sevilla, 1717), 4.° 40 p. Los dos tomos 30 pts.

PINEDA (Fr. Juan de) Libro primero, segundo y tercero de la vida y excelencias maravillosas del glorioso San Juan Baptista. *Salamanca, Gaspar de Portonariis*, 1574, 8.° 12 h. 383-520-368 p. 8 h. 2 láms. 100 pts. Sevilla en 1901.

— Libro de la vida y excelencias maravillosas del glorioso sant Iuan Baptista, diuidido en tres Libros. *Barcelona, Sebastian de Cormellas, M. D. XCVI.* (1596) 3 volúmenes, 8.° 12 h. 343 p.=447 p.=318 p. 8 h. 10 escudos Lisboa. 80 marcos Hiersemann. 50 pts. García Rico.

— Historia maravillosa de la vida y excelencias del glorioso San Ivan Baptista. Nueuamente impressa. *Medina del Campo, Por Iuan Godinez de Millis*, 1604, 4.° 24 hojas, 130-293 fóls.
Perez Pastor examinó un ejemplar con 24 hojas, 292 fólios. (El último mal numerado 299) 28 marcos Hiersemann. 25 a 30 pts. España.

—Los ocho libros de la primera parte de la Monarquía Eclesiástica. *Çaragoça a costa de Hieronymo Serra. En la Imprenta de Gabriel Dixar. Año* 1576, fól. 75 pts. Sanchez.

Esta obra se reimprimió completa en *Salamanca*, 1583-88, 4 vols. fól. 4 libras 4 chelines Conde.

— Tercera Parte de la Monarchia ecclesiástica. En Salamanca. En la officina de J. Fernandez. 15«3. A costa de Hylario de Bonefont, y se vende en su casa en Medina del Campo. (Al fin:) *Impressa en Alcalá de Henares, en casa de Juan Gracian*, 15«8. Fól. 12 h. 532 fóls.

En este tomo existente en el Museo Británico, como se echa de ver hubo un cambio de colofón. Lo mismo parece que sucedió con los primeros impresos en Salamanca, porque en la Biblioteca Provincial de León existe:

— Los Treinta libros de la Monarquía Eclesiástica, o Historia Universal del Mundo. *Salamanca, Juan Hernandez y Juan y Andrés Renaut*, 1588, 5 tomos, fól. 23 h. 293 fols.=369 fóls. 5 h.=2 h. 564 fóls. 8 h.=12 h. 532 fólios=10 h. 542 fóls.

Se suele añadir:

— Tabla de las materias contenidas en los Treynta libros de la Monarchia Ecclesiástica. *En Barcelona, Jayme Cendrat, M. DC. VI.* (1606) fól. 86 hojas.

La reimpresión de *Barcelona Jayme Cendrat*, 1594, 4 partes en 5 vols. fól. 225 pts. Garcia Rico.

También corre con portada de *Barcelona, Jayme Cendrat*, 1606, 5 vols. fól. 3 láms. 75 pts. Madrid.

— Los treynta libros de la Monarchia ecclesiástica. *Barcelona, Hieronymo Margarit, M. DC. XX.* (1620) 4 tomos en 5 vols.

Tomo Primero de la Primera Parte, 16 h. 252 fóls. 4 h.

Segvndo Tomo de la Primera Parte (Al fin:) M. DC. XVIII. 2 h. 305 fóls. 5 h. - Segunda Parte (Al fin:) M. DC. XIX. 4 h. 473 fóls. 7 h. -Tercera parte, 2 h. 462 fóls. 8 hojas - Qvarta parte, 2 h. 446 fóls. 8 h.

Esta es la edición mas corriente. 60 pesos Porrua. 100 pesetas Garcia Rico.

— Primera parte (y segunda) de los treynta y cinco diálogos familiares de la Agricvltvra christiana. *Salamanca, Pedro de Adurça y Diego Lopez*, 15«9, 2 vols. fólio, 7 h. 573 fóls, 64 h.=2 h. 244-189 fóls. 300 pts. Garcia Rico.

—Libro del Passo honroso defendido por el Excelente Cauallero Suero de Quiñones. Copilado de vn libro antiguo de mano por F. Iuan de Pineda. *Salamanca, en casa de Cornelio Bonardo, M. D. LXXXVIII.* (1588) 8.° 4 h. 139 fólios, 3 h.

Obra rara que muchos clasifican entre los libros de caballerías. Se dice fué escrita en el puente de Orbigo, año 1434, por D. Pedro Rodriguez Deiena. Pineda aclaró pasajes oscuros y del antiguo texto hizo un epítome asaz desfigurado. 100 fr. Heredia.

Fué reimpreso por D. José Miguel de Florez en 1784 a continuación de la *Crónica de Don Alvaro de Luna*, y ultimamente la *Hispanic Society of America*, publicó un facsimile *New York*, 1902, 8.° 4 h. 139 fóls. 3 h. 200 ejemplares (6'50 dolares).

—Commentariorum in Job. libri XIII. *Hispali, Apud Joannem René*, 1598; y *Id. Clementum Hidalgum*, 1602, 2 vols fól. frontis, 5 h. 796 páginas, 58 h =9 h. 1151 p 37 h. 3 láms.

Según Perez Pastor el tomo I ya se habia impreso en *Madrid*, 1597, fól. La obra completa se reprodujo en *Venetiis*, 1611, 2 vols. fol. y *Neapoli*, 1859, 2 vols. 4.° 25 a 30 liras.

— Praelectionem sacram in Cantica Canticorum. (Al fin:) *Hispali. Excudebat Clemens Hidalgo*, 1601, 4.° 4 h. 32 fólios.

La mayor parte del texto está en castellano.

— Ad suos in Salomonem commentari s. Solomos praevius, sive de rebus Salomonis Regis libri octo. *Lugduni Horatio Cardon*, 1609, fól. frontis; y *Venetiis*, 1611, fólio. 18 liras Bocca.

— Yn Ecclesiastem Commentariorum liber unus. *Hispali, Gabr. Ramos Vejarano*, 1619, fól 4 h. 1224 p. 21 h. 50 pesetas Garcia Rico.

Después *Antuerpiae*, 1620, fól:

—Advertencias a el previlegio onzeno de los de el señor Rey don Iuan el primero de Aragón, en favor de la fiesta, y mysterio de la Concepción, etc. *Sevilla por Gabriel Ramos Bejarano*, 1615, 4 ° 6 h. 48 fóls. 4 h.

Primera edición, 25 a 30 pts. La segunda es de *Sevilla Gabriel Ramos Vejarano*, 1617, 4.° 4 h. 65 fóls. 4 h. 25 a 30 pesetas.

— Sermón a Jueces y otros Ministros de Justicia. *Sevilla*, 1609, 4.°

— Sermón de la Ynmaculada Concepción. *Sevilla, A. R. Gamarra*, 1615 y *Id.* 1617, 4.° 24 fóls.

— Sermón en las fiestas de las llagas de San Francisco. *Sevilla*, 1615, 4.° 25 hojas.

— Memorial de la excelente santidad y heroycas virtvdes del señor Don Fernando tercero deste nombre, primero de Castilla i de León. (Al fin:) *En la oficina de Matias Clavijo. Sevilla, 25 de Iunio.* 1627. Fól. mayor, 10 h. 196 p.

Magnífica edición en gran papel. 70 a 100 pts.

— Proles Aegidiana seu Catalogus illustrium virorum, qui ex sacro et perinsigni Collegio maiori Sancti Clementis Hispanorum. Bononiae condito huc usque in lucem prodiere. *Neapoli, Longui*, 1632, 12.° (Miola).

Véase Rodriguez de Lena (P.)

PINEDA (Luis Esteban de) Memorial genealógico, origen y succession de la casa y familia Pineda. (Madrid, hacia 1695) Fól 104 fóls. 14 hojas. 200 pts. Melchor García. 1600 pesetas Vindel.

Véase Mendoza (Juan de).

PINEDA (Pedro) Method for the Learning to Speak, Read, and Write the Spanish Language. *London*, 1726, 1 libra, 4 chelines, Quaritch.

— Nuevo Diccionario Español Inglés e Inglés Español... Proverbios, Frases de Don Quixote, etc. *En Londres, Gyles, Wood, Cox, Clarke, Millar, y Vallant, MDCCXL.* (1740), 2 partes, fól. 100 pts. Berenguer.

PINEDA (Pedro) Véase Peñafiel y Araujo.

PINEDA (Vicenta) Historia de las sublevaciones indígenas habidas en el Estado de Chiapas. Gramática de la lengua Tzel-tal, que hablan la generalidad de los habitantes de los pueblos que quedan al Oriente y al Noroeste del Estado, y Diccionario de la misma. *Chiapas*, (Mexico) 1888, 4.° 20 pesos, Mexico. 75 pesetas en nuestro Catálogo.

PINEDA y Cevallos Escalera (Antonio) Casamientos regios de la Casa de Borbon en España. (1701-1879). *Madrid*, 1881, 4.° XI-588 p. 6 a 8 pts.

PINEDO (Fr. Mateo) Compendio de la vida y milagros de San Francisco de Paula, recopilado de la Coronica general, que sacó a luz en Madrid Fr. Lucas de Montoya en 1690. *Sevilla, J. de la Puerta*, 1702, 8.° 7 h. 239 p.

Existe una reimpresion de *Malaga, Casas*, 1781, 8.° 205 p. e indice, 6 a 7 pts.

La de *Barcelona, Pablo Campins*, (Siglo XVIII), 8.° 4 hojas, 192 p. 4 pts.

PINEDO (Ramiro de) Ensayo sobre el simbolismo religioso en las construcciones ecclesiásticas de la Edad Media. *Burgos, R. I de Aldecoa*, 1924, 8.° 158 p. 24 láms. (12 pts.)

PINEDO y Salazar (Julian de) Historia de la insigne orden del Toyson de oro. *Madrid, Imprenta Real*, 1787, 3 vols. fól. mayor. 1 lámina, 75 pts Molina.

PINEL y Monroy (Francisco) Retrato del buen vasallo, copiado de la vida y hechos de D. Andrés Cabrera, primero Marqués de Moya. *Madrid, Imprenta Imperial*, 1667, fól. frontis grabado, 2 retratos, 18 h. 424 p y 10 h.

Hay ejemplares iguales con portada de *Madrid, Fernandez de Buendia* 1677, fól. 40 pts. Garcia Rico. 50 pesetas, Molina 2 libras, Quaritch.

— Epitalamio escrito en las bodas de los Excmos. Señores D. Juan Manuel Fernandez Pacheco y Doña Josepha de Benavides Sylva Manrique, Marqueses de Vilena, (Madrid, 1674), 4.° 38 p. en verso. 50 pts. Vindel.

PINELO (Antonio de Leon). Véase LEON.

PINELO (Arias) Ad Constitutiones C. de bonis maternis, et ad Rubricas C. de resundenda venditione commentarii. *Salmanticae, Matias Gastius*, 1573, 2 vols. fól. (Biblioteca Provincial de Leon.)

PINELO (Fr. Francisco) Vida, Y milagros de San Domingo de Guzman. *Manila, en el Colegio de Santo Thomas, por Raymundo Magyfa* 1634, 8.° 8 h. 732 p. 8 h. papel de arroz.

El único que describe este libro hasta ahora desconocido, es el insigne bibliógrafo D. J. Toribio Medina.

PINELO (Lucas) Meditaciones del Santissimo Sacramento. Traducidas en romance por Antonio de Rozas *Madrid, Imprenta Real*, (Al fin:) *Por Juan Flamenco*, 1602, 16.° 8 h. 389 págs (En realidad 379).

— Tratado de la perfección religiosa y de la obligación que todos los religiosos tienen de aspirar a ella. Trad. del italiano por el P. Pablo José de Arriaga. *Valladolid*, 1604, 8.°

Primera edición de ésta obrita reimpresa multitud de veces, y cuya lectura ha durado hasta nuestros dias. La segunda es de *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1608, 16.° 8 h. 344 fóls. Siguen: *Barcelona, Sebastian Matevad, y Lorenço Deu*, 1610, in 16.° 8 h. 414 fóls.; *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1611, 16.° 8 h. 344 fóls. Esta la vendimos por 16 pts.

Esta tirada se copió en *Mallorca, en el Real Convento de San Domingo*, 1703, 8.° 6 h. 416 págs. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Kempis religioso. Tratado de la perfección religiosa. Trad. del italiano por Pablo Joseph de Arriaga. *Puebla de los Angeles, Viuda de Miguel Ortega*, 1727, 8.° 3 h. 434 p. 2 h. 4 pesos, América.

La misma traducción aún se reimprimió en *Sevilla, J. Padrino*, (1761). 2 vo s. 8.° 262-198 p.

Ultimamente, *Madrid*, 1897, 8.° mayor, 375 p.

— Breves Meditaciones sobre los qvatro Novissimos, Muerte, Iuyzio, Infierno, y Parayso. Trad. del italiano por el P. Luis de San Bernardo. *Madrid, Viuda de C. Delgado*, 1622, 16.° 8 h. 45 fóls. 3 h.

PINELO (Sor Valentina) Libro de las alabanças y excelencias de la gloriosa Santa Anna. *Impresso en Sevilla, en casa de Clemente Hidalgo Año*, 1601, 8.° marquilla, 12 h 422 p. 19 h. 60 pts Garcia Rico.

PINELLI (Bartolomeo) Le azioni più celebrate del famoso cavaliere errante Don Chisciotte della Mancia. *Roma, Presso g.i Editori e Propietari R. Gentilucci & C.ª, Prezzo Scudi Romani Dieci*. (1835), fól. apaisado.

Son 65 láminas grabadas al aguafuerte. 75 a 100 pesetas.

— Guerra de España. 1808-1814. 4.° apaisado, 33 láminas grabadas al aguafuerte.

— Gil Blas di Santillana. Fól. apaisado, 300 láminas grabadas. 100 pts.

Véase CERVANTES.

PINEN (Gonzalo) Sermón de Santa Catalina. *Puebla, Herederos de Villa Real*, 1697, 4.°

PINERA y Siles (Bartolomé) Narración histórica de las observaciones o ensayos prácticos que se han hecho en los hospitales de San Juan de Dios, General, y Pasión de esta Corte *Madrid, Cano*, 1793, 4.° 74 p.

PINEYRO. Véase PIÑEYRO.

PINGARRON (M. M.) Ciencia de las Medallas con notas históricas y críticas. *Madrid*, 1777, 2 vols. 4.° 25 pts.

PINHAS Nieto (David de) Véase NIETO.

PINHEIRO. Véase PIÑEYRO.

PINHEIRO da Vega (Tomé) Fastigina o Fastos geniales. Trad. del portugués por Narciso Alonso Cortés. *Valladolid, Colegio de Santiago*, 1916, 4.° mayor, XVI-216 p. Relación del bautismo de Felipe IV. 1605, 41 págs. (6 pesetas).

PINI (Eugenio) La esgrima de espada. *Barcelona, Maucci*, 1905, 4.° 222 p. graps. (6 pts.)

— Tratado teórico-práctico de esgrima de espada. *Buenos Aires*, 1902, 8.° VIII-280 p. grabs.

PINILLA (Sabino) La creación de Bolivia. *Madrid, Pueyo*, (Editorial América, 1917) 4.° 371 páginas. (7'50 pts.)

PINIUS (Joannes) Tractatus histórico-chronologicus de liturgía antiqua Hispanica, Gothica, Isidoriana, Mozarabica, Toletana, etc. *Antuerpiae, du Moulin*, 1729, fól. (Laserna Santander).

— Liturgia Mozarabiga. *Romae*, 1740, fól. 25 pts. Batlle.

PINO (Giovan Battista) Il triumpho di Carlo quinto, a cavallieri et alle done Napoletani. *Stampato in Napoli per Giovanni Stultzbuch, a di otto di settembre, nell' anno MD XXXVI*. (1536) 4.° 3 libras 3 chelines Payne et Foss en 1830.

PINO (Pedro Baptista) Seudónimo de LOPEZ Cancelada.

PINOS (Roman de) Seudónimo de PISON y Vargas (Juan).

PINPIN (Thomas) Librong pagaaralan. Libro en que aprenden los Tagalos, la lengua Csstellana. *En Bataan, por Diego Talaghay*, 1610, 8.°

Primera edición citada por Medina. La segunda y tercera se publicaron bajo el titulo:

— Arte y reglas de la Lengua Tagala. *Manila, por el C. D. C. Corr. de Castro*, 1752, 8.° 28 h. 785 p; y *Manila, J. M.ª Dayot*. 1832, 8.°

PINTADO (Juan Ant.) Discurso sobre la pólvora. Su descripción, origen, etc. *Madrid, Ibarra*, 1782, 4.° 6 a 8 pts.

PINTI (Hectoris) Véase PINTO.

PINTIANI (Ferdinandi) Observationes .. in loca obscura, ant deprauata historiae naturalis C. Plinii, cum retractionibus quarumdem locorum geographiae Põponii Melae, etc. *Sal-*

manticae, Giunta, 1544-45, 3 partes, fól. 30 a 35 pts.

PINTO (Andrés) Véase PUENTE (Luís de la).

PINTO (Fernaõ-Mendez) Véase MENDEZ.

PINTO (F. Hector) Imagen de la vida christiana ordenada por Diálogos, como miembros de su composición. El primero es la Verdadera philosophia: El segundo, de la Religión. El tercero de la Iusticia. El quarto, de la Tribulación. El quinto, de la vida Solitaria El sexto, de la Memoria de la muerte compvestos en lengua Portuguesa. . Traducidos en nuestro vulgar Castellano. *Impresso con licencia y Priuilegio. En Çaragoça. En casa de la biuda de Bartholome de Nagera Año de M D. LXXI. Venden se en casa de Luys Gahareo librero. Enla Cuchilleria.* (1571) 8.° 12 h. 291 fólios, 5 h.

Edición rara. Fué vista por Hidalgo y existe en la Biblioteca de San Isidro de Madrid. En ninguna parte se dice quien fué el traductor, pero es opinión general y así se desprende de la licencia real, que lo fué el mismo Pinto. Se citan otras tiradas de *Barcelona*, 1572, *Medina del Campo*, 1573; *Madrid, Francisco Sanchez*, 1572, 1573; *Alcalá de Henares Andrés de Angulo, A costa de Pedro del Bosque, librero*, 1576, 8.° *Çaragoça, P. Sanchez Dezpeleta*, 1577; *Medina del Campo, Francisco del Canto*, 1578, 1579, 16 h. 311 fóls. siempre in-8.°

A todas estas ediciones hay que añadir la Segunda parte intitulada:

— Segunda parte de los Dialógos de la Imagen de la vida Christiana. El primero. De la Tranquilidad de la vida. El segundo. De la discreta ignorancia. El tercero. De la verdadera amistad. El quarto. De las causas. El quinto. De los verdaderos y falsos bienes. Traduzidos de lengua Portuguesa en Romance Castellano, por el Doctor Gonçalo de Iliescas Abbad de Sant Frontes y Beneficiado de Dueñas. *En Caragoça, en casa de Pedro Sachez despeleta junto al puente de las Barcas.* 1576, *A costa de Pedro Yuarra y Juan de la Cuesta mercaderes de libros.* (Al fin:) 1577, 8.° 8 h. 419 fóls. 7 hojas.

Se cita una reimpresión de *Lisboa*, 1572, y otras de *Madrid, Francisco Sanchez*, 1573, *Alcalá de Henares*, 1580, *En Alcalá, en casa de Juan de Lequerica, a costa de Diego Martinez, librero*, 1582, 8.° 8 h. 438 fóls. 1 hoja.

La mas corriente es de *Medina del Campo. Por Francisco del Canto*, 1585, 8.° 8 h. 438 p. También *Lisboa. A costa de I. Despanha & de Miguel Darenas*, 1591, 8.° Hidalgo vió la de *Salamanca*, 1594.

— Imagen de la vida Christiana, primera y segunda parte. *Alcalá, Juan Gracian*, 1595, 4.° 8 h. 860 fóls. 20 h.

Al fól. 141 empieza la Segunda parte. Tanto esta edición completa, como las dos partes de las anteriores, se cotizan de 25 a 35 pts.

— In Esaiam profetam commentaria. *Lugduni*, 1561, fól. 20 pts. Batlle.

— In Ezechielem prophetam commentaria. *Salmanticae, I. de Canova*, 1568, fól. (Museo Británico.)

— Idem. *Salmanticae*, 1574, fól. 800 p. (En nuestro poder.)

PINTO (Jorge de) Seudónimo de CALLEJA (Diego.)

PINTO (Jorge) Llantos imperiales de Melpomene regia. Llor la mverte de... Doña Maria-Ana de Austria, Madre de Don Carlos II, por las vozes y por las plvmas de los Padres de la Compañia de Iesvs. *Madrid, Antonio de Zafra*, (1696), 4.° 8 h. 134 p.

Multitud de poesias latinas y castellanas, todas anónimas. El ejemplar Salvá, 60 pts. Vindel.

PINTO Delgado (Juan) Poema de la reyna Ester. Lamentaciones del Propheta Ieremias. Historia de Rut, y varias Poesias *A Roven, chez David de Petit Val. M DC. XXVII.* (1627). 8.° marquilla, 6 h incluso el frontis grabado, y 368 p 100 fr. Heredia. El mismo ejemplar Salvá, 120 pts. Vindel.

PINTO de Morales (Jorge) Maravillas del Parnaso y Flor de los mejores romances graves, burlescos, y festiuos que hasta oy se an cantado en la Corte. *Lisboa, L. Crasbec*, 1637. 4.° 2 h. 96 fóls. 2 h

El único ejemplar conocido estuvo en poder del Marqués de Jerez. *La Hispanic Society of América*, hizo una reproducción, *New York*, 1902, 8.° 200 ejemplares a 8 dolares.

El propio Marqués de Jerez tuvo otra edición, igualmente rarisima de *Barcelona, Sebastian y Jayme Matevad*, 1640, 8.°

PINTO de Quesada (Alfonso) Relación de las exequias del Illmo. Sr. D Diego Antonio de Parada, Arzobispo de Lima Impressa con la Oración fúnebre. (Lima). *En los Niños Expositos*, 1781, 4.° 31 h. 74 p. 6 h. retrato, 1 estado, lámina del cadafalco Oración fúnebre por Joseph Antonio de Leon 7 h. 87 p. 30 marcos, Hiersemann 40 fr. Leclerc.

PINTO Ramirez (Andrés) Breve noticia de la vida y muerte de la venerable virgen Doña Marina de Escobar, natural de Valladolid, su triuntal entierro y gloriosas exequias que celebró esta ilustre ciudad en nueve de junio del año 1633, *Reimpreso en Valladolid*, 1800. 8.° 8 a 10 pts.

PINTO Ramirez (P. Andrés) Seudónimo de Oreña (Miguel de).

PINTO Ribero (Juan) Anatomia delli Regni di Spagna, con lo distintione della Corona di Portogallo da quelle di Leone e di Castiglia. *Lisbonne, Beltrandi*, 1646, 4.° 6 h. 85 p. 2 h. 83 págs. 30 pts. Madrid.

PINTON (José) Compendio histórico de la Religion. *Madrid*, 1776, 2 vols. 16.°

Esta obra se ha reimpreso infinidad de veces, pero tiene poco valor comercial. La 18 edición es de *Madrid, Real*, 1804, 2 vols. 8.° Después, *Madrid*, 1826, y *Zaragoza, Miedes*. 1832. 2 vols. 8.°

— Extracto del Compendio histórico de la Religión. *Madrid, Imprenta Real*, 1792, 8.° VIII-160 p.

La de *Paris, Demouville*, 1831, in-18.° está publicada por D. Vicente Salvá.

PINTURA del Gobernador, Alcaldes, y Regidores de Mexico. Codice en geroglificos mexicanos y lenguas castellana y azteca existente en la Biblioteca del Duque de Osuna, etc. *Madrid, Hernandez*, 1878. fólio. 10 p. 40 láminas.

Este códice fué trabajado en 1565, y contenia mas de 500 págs. pero lo que resta es lo mas interesante. Se tiraron solamente 100 ejemplares. 60 marcos, Hiersemann. 180 fr. Leclerc. 3 libras, 3 chelines, Ramirez. 100 pts. Batlle.

PINTURA de la Historia de la Iglesia, trad. del francés por Francisco Antonio Escartin. *Madrid*, 1796, 7 vols. 4.° 25 pts.

PINTURA moderna. Reproducción de 216 cuadros *Madrid, España Moderna*, (1925) fól. 136 p. (10 pts.)

PINTURAS geroglíficas de la colección Chavero *Mexico*, 1901, 2 partes, fol. 36-49 p. 45 láminas. 30 a 40 pts.

PINTURES (Les) murals catalanes *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans*, gran fól.

Fascículo primero. Pedret. 7 págs. grabs. y 4 láminas en colores. (10 pts.)
Fascículo segundo. Sant Martí de Fenollar. Sant Miquel de la Seu, págs. 8 a 24, grabs. y láminas 5 a 10 (10 pesetas).
Fascículo tercero. Sant Climent de Tahull—Santa María de Tahull—Sta. María de Bohi Sta. María d'Aneu Sant Pere del Burgal. Páginas 25 a 47 y láminas 11 a 17 (10 pts.)

PIÑA (Domingo de) Memorial de svplica e informe qve hazen... al Cabildo de la civdad de Sevilla, Domingo de Piña y Baltasar de los Reyes: que an enseñado y enseñan la esclarecida y provechosa Ciencia de las armas, etc. *Sevilla*, 1675, 4.° 16 hojas.

PIÑA (Juan de) Novelas exemplares y prodigiosas historias. *Madrid, Juan Gonçalez*, 1624, 4.° 4 h. 127 fóls.

Todas las obras de este autor son raras en comercio. Algunas figuraban en la Biblioteca del Marqués de Jerez.

— Varias fortunas. *Madrid, Juan Gonçalez*, 1627, 4.°
Contiene: Fortunas de Ant. Hurtado de Mendoza, de la Duquesa de Milan Leonor Esforcia; del Rey de la Gran Bretaña. Al fin la Comedia: De las fortunas del Príncipe de Polonia.
Se cita una reimpresión de *Madrid*, 1637, 4.° que no hemos visto.

— Casos prodigiosos y Cueva encantada. *Madrid, Imprenta del Reino*, 1628, 4.° 400 pts. Vindel.
Existe reproducción con notas por D. Emilio Cotarelo y Mori. *Madrid, Molina*, 1907, 8.° (3 pts.)

— Segunda parte de Casos prodigiosos. *Id. Viuda de Alonso Martin*. 1629, 4.°

— Epítome de la Primera parte de las Fábulas de la antiguedad. *Id. Imprenta del Reino*, 4.°

PIÑAL de Castilla (Emilio) y CARNEVALI y de Imaz (F.) Archivos de Andalucia. El rey D. Pedro I de Castilla y su descendencia *Sevilla, Tip. Española*, 1918, 4.° 106 p. Tirada de 300 ejemplares. (5 pts.)

PIÑERO (Fr. Gonzalo) Santa Catharina de Sena *Puebla, Herederos del Capitan Juan de Villarreal*, 1697, 4.° frontis, 12 h. 19 p. (Medina).

PIÑERUA Alvarez (Eugenio) Tratado elemental de Química y de sus aplicaciones a la Medicina, Artes e Industrias 2.ª edición. *Madrid, Velasco*. 1922, 4.° 397 p. (18 pts.)

— Cuestiones químicas y pedagógicas. *Madrid, Marzo*, 1925, 4.° 504 p. retrato (15 pts.)

PIÑEYRO (Enrique) Morales Lemus y la revolución de Cuba. *Nueva York, Zargamendi*, 1871, 8.° 140 p. 1 autógrafo 8 a 10 pts.

— Gertrudis Gomez de Avellaneda. *Paris, Garnier*, 1904, 8.°

— José Joaquin de Olmedo. *Id.* 1905, 8.°

— José María Heredia. *Id.* 1907, 8.°

— Cienfuegos. *Id.* 1909, 8.°

— Biografías americanas. Bolivar, San Martin. Morales. Olmedo. Welster. Heredia y Valdés. *Paris, Garnier*, 8.° 367 p. 5 fr.

— Poetas famosos del siglo XIX. Sus vidas y sus obras. *Madrid*, 1883, 4.° 8 a 10 pts.

— Estudios y conferencias de historia y literatura. *New York*, 1880, gran 8.° 8 a 10 pts.

— El romanticismo en España. *Paris, Garnier*, 8.° (5 fr.)

— Manuel José Quintana (1772 1857) Ensayo crítico y biográfico. *Paris*, 1892, 8.° 6 pts.

— Vida y escritos de Juan Clímente Zenea. *Id.* 1901, in-18.°

— Hombres y glorias de América. *Id.* 1903, in-18.° 5 fr.

PIÑEYRO (Luis) Relación del svcesso qve tvvo nvestra santa fe en los Reynos del Iapon, desde el año de seyscientos y doze hasta el de seyscientos y quinze, Imperando Cubosama, *Madrid, viuda de Alonso Martin de Balboa*, 1617, fól 8 h 516 p 4 h. 135 marcos Hiersemann. 150 marcos L. Rosenthal. 40 escudos Lisboa en 1914. 1200 fr. Chamonal. 11 libras 10 chelines Huth. 400 pts. García Rico. 450 pts. Melchor García.

Se tradujo al francés bajo la siguiente portada:

— La nouvelle histoire du Japon, divisée en cinq livres, trad. par J. B. *Paris, Jean Foüet*, 1618, 8.° 16-879 p.
Corre también con portada de *Paris, Taupinard*, 1618, 8.° y se cita otra edición de *Id.* 1693, 8.°

PIÑO (Manuel de) Villancicos y Romances, a la Natiuidad del niño Iesu, nuestra Señora y varios Sanctos. *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1615 8.° 124 fóls. grabs. en madera.

Libro raro que se clasifica entre los *Cancioneros* y *Romanceros*. 55 fr. Heredia.
El Marqués de Jerez tuvo el complemento:

— Segunda parte de Villancicos, etc. *Lisboa, Craesbeeck* 1618, 8.°

PIÑUELA (Pedro Catalogus Religiorum S. P. N. S. Francisci, qui Sinarum Imperiarum ad Iesu Christi Evangelium praedicandum ingressi sunt. Ab anno 1579 usque in 1700. *Mexici, Carrascoso*, 1700, 4.° 7 hojas.

PIO (Juan) ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ. Cuentos populares griegos, publicados por Juan Pio, profesor de la Universidad de Copenhague y traduzidos por D. Ramón Manuel Garriga. *Barcelona, Casa de Caridad*, 1890, gran 8.° 176 p. 5 pts.

PIO (Michele) Vita de F. Bartolomeo della Casa; vescovo de Chiapa. *In Antopoli, nella stamperia Regia*, 1621, 4.° 22 p.

PIO II. Véase ÆNEAS Silvio.

PIO IV. Alocución... De la preciosa muerte de Jacinto Castañeda Español i Vicente de la Paz, Misioneros Apostólicos en el Reino de Tunkin. *Valencia, Monfort*, 1775, 4.° 12 p. a dos columnas, latin-castellano. 50 pts. Berenguer.

PIO V. Véase BULLA; y TABULA.

PIO VI Breve apostólico y estatutos generales para erección y gobierno contadores de Misioneros, de Nueva España. *Madrid, Ibarra*, 1781, 4.° 80 pts. Vindel.

— Colección de los breves e instrucciones relativas a la Revolución Francesa, desde el año 1790, hasta el de

1796. Trads. por Pedro Zarandia. *Zaragoza*, 1829, 3 volúmenes, 8.°

— Breve... por el qual, prorroga por otros siete años las facultades del vicariato general de los Reales exércitos. *Madrid*, 1776, fól. 21 p.

— Breve, para que los Arzobispos y Obispos de los reinos de Aragon y Navarra permitan a los fieles, que puedan comer carne... en los sabados de Quaresma. *Madrid*, 1779, fól. 5 h.

PIO IX. Lecciones y consejos. *Madrid, Segundo Martinez*, 1878, 16.° 304 p.

— Letras apostólicas, sobre la definición dógmática de la Inmaculada Concepción. Fól. 45 hojas, retratos, texto latin castellano.

PIO Perez (Juan) Véase PEREZ.

PIOLLET y Daniel. Historia de las creencias y ceremonias religiosas de todos los pueblos. *Madrid*, 1841, 2 vols. 8.°

PIPI Seudónimo de FERNANDEZ Guerra y Orbe (Aureliano).

PIPIRITAÑA (Hilario) Seudónimo de MONLAU (Pedro Felipe).

PIQUER (Andrés) Medicina vetus, et nova continens Pharmaciam galénico-chimicam. *Valentiae: Typis Jos. Garcia*, 1735, 8.° 12 h. 288 p.

Esta obra se reimprimió en *Valencia, A costa de Simon Faure, mercader de llibres*, 1743, llevando añadido: DISERTACION en forma de carta sobre la epidemia de dolor de costado que hubo en Valencia en los años de 1736, 8.° 12 h. 296 p.

La tercera edición se hizo en *Mantuae Carpetanorum, Ibarram*, 1758, 4.° 4 h. 183 p. añadiendo: CARTA en que trae una extensa noticia de los escritores médicos mas singulares de la ciencia médica, etc. y al fin: MONITA práctica; donde compendió por aforismos lo mas substancioso de la obra. Aún existe una 4.ª edición, *Madriti*, 1764, 8.°

— Theses theoríca medicae juxta institutum celeberrimae almae Valentinae universitatis ex uberrimis Galenis Fontibus Haustas. *Valentiae*, 1734, 4.° 20 p.

— Física moderna, racional y experimental. Tomo primero. *Valencia, por Pascual Garcia*, 1745, 4.° 15 h. incluso un escudo grabado, 424 p. y 3 láminas. 12 pts. Berenguer.

El tomo segundo que habia de tratar de los minerales, metales, plantas, etc. no se publicó. Puede añadirse:

— Cartas apologeticas por la física moderna del Doctor Andrés Piquer. Publícalas D. Francisco Pardo. *Valencia*, 1745, 4.°

De la *Física*, conocemos 3.ª edición, *Madrid, Blas Roman*, 4.° 4 h. 410 p. 1 h. 3 láminas. 6 a 8 pts.

— Manifestaciones de las razones y fundamentos para declarar ser hético Vicente Navarro, Escribano, etc. *Id.* 1746, 4.° 56 p.

— Reflexiones críticas sobre los escritos que han publicado los Doctores y Catedráticos de Medicina: Manuel Morera, Josef Gonzalvez y Luis Nicolau, respecto de la última enfermedad de Vicente Navarro, Escribano de Valencia. *Id. Pascual Garcia*, 1746, 4.° 126 p.

— Carta joco-seria al Doctor Mariano Segner... Fecha en Lomeral 30 de Julio de 1746, por D. Matias de Llanos, Cirujano latino. *Valencia*, 1746, 4.° 24 p.

— Noticias del Parnaso sobre los escritos del Doctor Nicolau, comunicadas por D. Matias de Llanos. *Valencia J. Garcia*, 1748, 4.° 2 h. 136 p. 15 pts. Berenguer.

— Logica moderna o arte de hallar la verdad y perfeccionar la razon. *Valencia, por Josef Garcia*, 1747, 4.° 12 h. 192 p.

Menendez y Pelayo dice que ésta *Logica* es sin disputa la mejor, la mas razonable, y la mas docta del siglo XVIII. Se reimprimió en *Madrid, Ibarra*, 1771, 1781, 4.° XIII-272 p. 6 a 8 pts.

— Tratado de calenturas, según la observación y el mecanismo. *Valencia*, 1751, 1757, 249 p., y *Madrid, Ibarra*, 1760 4.° 12 h. 283 p.

Se reimprimió en *Madrid, Joachin Ibarra*, 1768, 4.° La 5.ª edición es de *Id. Blas Roman*, 1788, 4.° 314 p. 12 pesetas.

El *Memorial Literario* consigna que a su salida los ejemplares se vendian a 12 reales en pergamino, y 16 reales en pasta.

— Filosofia moral para la juventud española. *Madrid, por D. Joaquin Ibarra*, 1755, 4.° 14 h. 620 p.

Después, *Id. Cano*, 1787, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Discurso sobre la aplicación de la Philosophia a los assuntos de Religion, para la juventud española. *Id. Joaquin Ibarra*, 1757, 4.° VIII-177 p. 9 marcos, Hiersemann. 10 pts. Vindel.

— Institutiones Medicae ad usum Scholae Valentinae. *Id. Ibarra*, 1762, y 1773, 4.°

La 3.ª edición es de *Id.* 1790, 4.° 12 pts.

— Praxis Medica. Ad usum Scholae Valentinae. *Madrid, Ibarra*, 1764-66. 2 partes, 4.° y *id Id*, 1770-72. 2 partee, 4.°

La 3.ª edición es de *Id. Cano*. 1786, 2 vols. 4.° 12 pesetas.

También se imprimió en *Amstelodami*, 1775, 2 vols. gran 8.°

— Hidalguia de sangre de D. Andrés Piquer. Médico de Cámara de S. M. *Id. Ibarra*, 1767, fól. 42 p. Suele seguir: Pruebas justificativas de la hidalguia, etc. 64 p. 200 pts. Vindel.

— De procuranda veteris, ac nove Medicinæ conjunctione, oratio. *Id. Id.* 1768, 8.°

— Discurso sobre el sistema del mecanismo. *Id. Ibarra*, 1768, 4.° 98 p.

— Oratio quam de Medicinae Experimentalis præstantia, et utilitate dixit in Academia Matritensi. *Id.* 1752, 4.°

— Obras postumas. Las publica con la vida del autor su hijo el Doctor Juan Chrisostomo Piquer. *Madrid, Ibarra*, 1785, 4.° 2 h. 275 p. 10 pts.

Véase HIPOCRATES.

PIQUER (Gregorio Joaquín) Oración... en las exequias dispuestas de orden del Cabildo de Valencia por su difunto prelado, Fr. Joaquin Company, celebradas en 11 de Marzo de 1815. *Valencia, Benito Monfort*, 1818, 4.° portada, retrato, 120 p. 1 h. Bella edición. 8 pts.

PIQUER (José Antonio) Memoria premiada por la suprema Junta general de caridad — Extracto de las otras once Memorias. *Madrid*, 1820, 4.° VIII-240 p. 8 pts.

— Cuatro reflexiones sobre la nueva doctrina médico-fisiológica y sobre los llamados impropiamente sistemas de medicina. *Madrid*, 1827, 4.° 8 a 10 pts.

— Bosquejo del estado del arte de curar y sus profesores en España. *Valencia, J. B. Gimeno*, 1836, 4.° XVI-206 p. 2 h.

PIQUER (Manuel) Alma parens de nuestra administración militar. Estudio biográfico de la Academia de este Cuerpo, etc. *Avila*, 1899, 4.° láms. 10 pts.

— Portfolio-cronica de las fiestas celebradas en octubre de 1915, por el Cuerpo y tropas de Intendencia del Ejército con motivo de la consagración de su patronato en Santa Teresa de Jesus. *Madrid*, 1915, 4.° 89 p. láminas. 6 pts.

PIRAGUA (La) Periódico literario. *Habana*, 1856, 4.° 379 p. 4 retratos y notación musical. 30 pesetas.

PIRALA (Antonio) Historia de la guerra civil y de los partidos liberal y carlista. *Madrid, Mellado*, 1856, 5 vols. 4.° retratos y planos. 35 pts.

De esta obra existe segunda edición refundida y aumentada, con la historia de la Regencia de Espartero.

Madrid, Mellado, 1868-71, 6 vols. 4.° láminas. (63 pts.)
Este mismo texto aún se reimprimió en *Madrid*, 1890, 3 vols. fól. láminas en colores. 50 pts.

— Historia contemporánea. Segunda parte de la Guerra civil. Anales desde 1843 hasta la conclusión de la actual guerra civil. *Madrid*, 1875-79, 6 vols. 4.° 50 pts.
Después *Madrid, Gonzalez Rojas*, 1892, 1895 y 1906, 6 volúmenes, fól. (138'50 pts.)
Estos seis tomos suelen unirse a los tres de 1890, formando así la Historia completa de la guerra civil. Los 9 vols. de ocasión se cotizan a 100 pts.

— España y la Regencia. Anales de dieciseis años. (1885-1902) *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1904, 1905 y 1907, 3 vols. 4.° láminas (21 pts.)

— Anales de la guerra de Cuba. *Id.* 1895-98, 3 vols. fól. retratos y láminas en colores. 50 pts.

— El Rey en Madrid y en Provincias. *Id.* 1872, 4.° 408 p. 5 pesetas.
Este libro se tradujo al italiano *Milano*, 1873, 8.°6 a 8 liras.

— Sucesos de París; páginas de la gloria. *Madrid*, 1848, 8.° 5 pts.

— Vida y obras de Quintana. Discurso. *Id. Academia de la Historia*. 1892 4.° 51 p. 3 pts.
Véase RECUERDOS y Bellezas de España.

PIRATA (El) de Colombia Relación de los crímenes y aventuras del famoso delincuente que acaban de ahorcar en Nueva York, por D. R. L. S. *Valencia, Lopez*, 1832, 12.° XXX-150 p. 8 pts. en nuestro Catálogo.

PIRATAS de la América. Véase EXQUEMELING (Juan).

PIRATE (Le) Nouvelle espagnole per Mlle. C. de B***. *Agen, Noubel*, 1826, 12.° 124 p.
Segun Querard, y Barbier, escribió esta novela la Señorita M. C. U. C. de Batz de Tranquelleon.

PIRES de Rebelo (Gaspar) Novelas exemplares. *Lisboa, Miguel Deslandes*, 1701, 8.° marquilla. 100 pts. Molina.

PIRON (Alexo) Hernan Cortes. Tragedia, traducida del francés (Madrid) *Imprenta Real de la Gazeta*, 1776, 8.° 149 p. 10 pts.

— Ferdinand Cortez, overwinnaar van Mexico: treurspel. *Brugge, M. de Sloovere*, 12.°

PIRON (Hyppolyte) L'Ile de Cuba. Santiago-Puerto Príncipe—Matanzas et La Havane. *París, Plon et Cie.* 1876, 16.° 3 h. 325 p. 10 láminas.

PIROTHECNIA entretenida, curiosa y agradable de Juegos recreativos, con varias invenciones y secretos, por un curioso. *Madrid, Viuda Ibarra, MDCCXCIX.* (1799) 16.° XIV-204 p. 3 láminas.

PIRRO (P. Theophilus) Constitutiones Monachorum Ordinis S P. N. Basilio Magni. *Hispali, F. Blas*, 1667, 4.° 12 a 15 pts.

PISA (Francisco de) Commentarivs in Libros Tres Aristotelis de anima. *Madriti, Franciscum Sanchez*, 1575, 4.° 13 h. 9-233 fóls. 25 a 30 pts.

— Estimulo de la devoción, o suma de exercicios espirituales. *Toledo*, 1586, 12.°
La misma obra se reprodujo bajo el título:

— Svmma de Oraciones y Exercicios spirituales, prouechosos a qualquier Christiano. *Toledo, Pedro Lopez de Haro*, 1587, 12.° 24 h. 108 fóls. grabados en madera.

— Vida de Santa Leocadia. *Toledo, P. Rodriguez*, 1589, 8.° (Nicolás Antonio.)

— Tabla En declaración del Officio diuino Gothico. o Muzarabe, de su antiguedad, etc. (Al fin:) *Toledo, por P. Rodriguez*, 1593, fól. 8 p.
Según Nicolás Antonio la segunda edición se hizo en *Toledo*, 1613, fól.

— Descripción de la imperial civdad de Toledo. y historia de sus antiguedades, y grandeza, y cosas memorables que en ella han acontecido, de los Reyes que la han señoreado... Repartida en cinco libros, con la historia de Santa Leocadia. *Toledo, Pedro Rodriguez*, 1605, fól. 4 h. 277 fóls. Vida de Sta. Leocadia, 13 fóls. y 8 h.
Hacia el fin se encuentra un *Catalogo de algunos claros varones de Toledo*, en octavas; y del texto de esta obra se desprende que Pisa trabajaba una segunda parte que no llegó a publicarse. 30 a 35 pts.
Esta misma tirada sufrió un cambio de preliminares reapareciendo bajo la siguiente portada:

— Descripción de la imperial ciudad de Toledo... Publicada de nueuo después de la muerte (Del Doctor Pisa), por el Doctor Don Thomas Tamaio de Vargas. *Toledo, Diego Rodriguez*, 1617, fól. 4 h. 277-13 fóls. 8 h. 30 a 35 pesetas.

— Información... de la comendadora y convento del R. Monasterio de Santa Fe de Toledo. *Id.* 1611, 12.° 37 h. 8 pesetas.

— Catálogo de los Varones insignes de la Orden de San Francisco. *Toledo*, 1617, 4.° (Tamayo de Vargas.)

PISA (Joannes Rodericus) Véase RODERICUS.

PISADOR (Diego) Libro de mvsica de vihvela, agora nuevamente compuesto por Diego Pisador, vezino de la ciudad de Salamanca. (Al fin:) *Fenesce el presente libro de Cifra para tañer Vihuela. Hecho por Diego Pisador... y impresso en su casa. Acabose año del nascimiento de nuestro redemptor Iesu Christo. De mil & quinientos y cincuenta y dos Años.* (1552) Fól. 4 h. 93 fóls. (Las dos ultimas hojas numeradas 88), notacion musical.
Libro raro y precioso. A pesar de constar impreso en casa de su autor, Salvá sospecha fué costeado por Guillermo de Millis, puesto pue la última hoja ostenta su marca. Tuvieron ejemplar Barbieri, y Salvá. 980 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

PISIS (Bartolome de) Suma de los casos e de los consejos pertenecientes a los animos en el juyzio de la consciencia. (Siglo XVI). Fólio. 359 hojas.
El autor se llama al verso del fól. 3, Fr. Bartolomé de Santo Concordio. La version es anónima, y hasta el presente se desconoce el nombre del traductor. Hay ejemplar en la Biblioteca Colombina.

PISKORSKI El problema de la significación y del origen de los seis malos Usages de Cataluña. *Kiew*, 1899, 8.° (En ruso.)

PISON (Domingo M. de), y FRANCO (P. G.) Atlas geográfico de la Isla de Luzon. *Manila, Chofré y C.ª*, Fól. 37 mapas, 70 pts. Vindel.

PISON y Vargas (J.) El Rutzvanscadt o Quixote trágico. Tragedia en verso. *Madrid, Ant. Sancha*, 1786. 4.° 71 p. 10 pts.

— La Perromachia. Invención poética. *Madrid*, 1786, 8.°
Poseemos reimpresion de *Barcelona*, 1844, in-32.° 104 páginas.

PISON y Vargas (Ramon) Fabulas originales en verso castellano. *Madrid, Ibarra*, 1849, 8.°

PISONO (Juan Roderico) Véase RODERICUS.

PISSEVIN. La Floresta Spagnola, ou le plaisant Bocage, Contenant plusieurs contes,

grosseries, bracards, etc. traduict de l'espagnol. *Lyon*, 1600, 12.°

PISSIS (A) Geografia física de la República de Chile. *Paris, Delagrave*, 1875, 4.° X-536 págs. y Atlas, 4 ° apaisado. 15 pesos, Mexico. 22 pesos, Suarez.

PISTOFILIO (Mariano) Seudónimo del jesuita SANNA (Demetrio).

PITA y Pizarro (Pio) Memoria sobre la libertad de comercio y el puerto franco de Cadiz. *Cadiz*, 1834. 4.° 52 p. 6 pts.

— Nuevas consideraciones sobre la libertad absoluta de comercio y puestos francos, etc. *Madrid*, 1839, 4.° 6 pesetas.

— Del crédito y los emprestitos públicos. Traducción extractada de la obra sobre la magia del crédito, escrita en italiano por el Sr. José de Welz. *Madrid*, 1838, 8.° 6 pesetas.

— Examen económico histórico crítico de la Hacienda y Deuda del Estado, etc. *Id.* 1840, 4.° 7 pts.

— Conocimiento histórico y estadístico de la Hacienda Pública de Francia. *Id.* 1843, 4.° 7 pts.

PITACO (Antonio) Seudónimo de PEYRÓ (Agustin).

PITAGORAS. Véase DACIER (A.)

PITARRA (Serafí) Seudónimo de SOLER (Federico)

PITILLAS (Jorge) Seudónimo de HERVÁS (José Gerardo de)

PITILLAS y Ruesga (Andrés) Tratado de medias Annatas, de los Beneficios, Prestamos y Capellanias. *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez*, 1698, 4.° 12 h. 532 p 18 h.

Es una impugnación a la obra de Fr. Martin de Torrecilla. *Consultas morales*, 14 pts. Vindel.

— Defensa jurídica. (Alcalá, 1698) Fól. 43 hojas.

PITOLLET (Camilo) Blasco Ibañez, ses romans et le roman de sa vie. *Paris, Lévy*, 1921 12 ° 50 grabados. 10 fr.

— Vicente Blasco Ibañez. Sus novelas y la novela de su vida. Versión castellana por Tulio Moncada. *Valencia, Prometeo*, (1921) 8.° 307 p. 2 h. 50 grabados. (5 pts.)

— Contributions a l'étude de l'hispanisme per G. E. Lessing. *Paris, Alcan*, 1909, gran 8.° 12 fr.

— L'hispanisme de Lessing. *Arnhem*, 16.°

— La querelle caldéronianne de Jehan Nikolas Böhl von Faber et José Joaquim de Mora. *Paris, Alcan*, 1909, gran 8.° LVI-272 p. 15 pts.

PITTALUGA (Gustavo) Investigaciones y estudios sobre el paludismo en España. *Barcelona. La Academia*, 1903, 4.° 260 p. 6 planos y mapas plegados.

— Estudios sobre la enfermedad del sueño y las condiciones sanitarias en los territorios del Golfo de Guinea. *Madrid*, 1911, 4.° mayor, grabs. láms. y 1 mapa. 15 pesetas.

— De la intuición de la verdad y de la preparación en las ciencias biológicas. Discurso. *Madrid, Academia de Medicina*, 1915, 4.° 127 p. 4 pts.

— Enfermedades de la sangre y Hematologia clínica. *Madrid, Calpe*, 1922, 4.° 638 p. 82 figs. 4 láms. (25 pts.)

PITTARD (Eugenio) Las razas y la historia; introducción etnográfica a la historia. *Barcelona, Editorial Cervantes*, 1925, 4.° XIX-567 páginas, 3 mapas. (12 pts.)

PITTERLIN (C. A.) De successione Hispanica. *Lipsiae*, 1709, 4.°

PITTI (Vicentio) Esseqvie delle Sacra Cattolica Real Maestá del Re di Spagna D. Filippo II d'Austria, etc. *Firenze, Sermartelli*, 1598, 4.° 75 p. 60 marcos Hiersemann. 15 escudos Lisboa.

PIU de Sant Guiu (Fr. Feliu) Seudónimo de GENER (Pompeyo).

PIUS II. Véase ÆNEAS Silvio; y TABULA.

PIUS (Thomas) Seudónimo de ITUREN (Thomas de).

PIUS Conceptionensis Doctor Theologus (Marianus) Seudónimo de CELADA (P. Diego de).

PIZAÑO de Palacios (Alvaro) Discurso primero de confirmación de la Pvrissima Concepción de la Virgen. *Sevilla, por Gabriel Ramos Vejarano*, 1615, 4.° 4 h. 52 fóls.

Hay que añadir:

— Segundo discurso. *Sevilla, A. Rodriguez Gamarra*, 1616, 4.° 60 fóls.

— Dos discursos. *Id. Gabr. Ramos Vejarano*, 1617, 4.° 3 hojas, 38 fóls.

— Discurso del gran San Agustin. *Id.* 1617, 4.° 24 fóls.

PIZARRO (Diego) Tractado sobre los Censos. Tractado muy necessario y provechoso, a las consciencias, sobre los Censos al quitar & otros. Vendese en Medina del Campo, en casa de Guillelmo de Millis 1551 (Al fin:) *Acabose de imprimir la presente obra en la Puebla de Guadalupe, por Francisco Diaz, impressor*, 1548. Fól. gót. 38 hojas. 50 pts. García Rico.

PIZARRO (Juan Fernando) Apología de la destreza de las armas. Defensa del libro de Carranza sobre ello. *Trujillo*, 1623, 8.°

Se dice que este libro fué escrito por Pacheco de Narvaez.

PIZARRO (Fr. Pedro) Vida de la serenissima infanta Sor Margarita de la Cruz. *Sevilla*, 1708, 4.° 12 pts.

— Satisfacción apologética y vindicación de la verdad, en orden al autor legítimo del libro intitulado «Vida de la serenissima infanta Sor Margarita de la Cruz» *Sevilla*, 1708, 4.° 18 h. 190 p.

PIZARRO de Aragón (Juan) Discvrsos de la razón. *Madrid, Francisco Martinez, M. DC. XXIX.* (1629) 8.° 8 h. 94 fóls. 1 h. 14 fr. Morante.

PIZARRO de Carvajal (Alvaro Joseph) Prendas del soldado magnánimo. *Toledo, J. Ruiz de Pereda*, 1649, 16.° 8 h. 69 fóls.

PIZARRO de Oliveros (Antonio) Cesareo carro triumphal en que gloriosamente campean por el Orbe las inuencibles armas del Máximo Emperador Leopoldo I, por la feliz restauración de la Real Fortaleza de Buda, conquistada en 2 de Septiembre de 1686. *Amsterdam. en casa de Jacome de Cordova*, 1687, 4.° 13 h. 1 hoja blanca y 201 p.

En los preliminares un poema en verso por el Capitan

Miguel de Barrios. 100 marcos Rosenthal. 50 a 75 pts. Madrid.
Hay ejemplares iguales con portada de 1690.

PIZARRO y Orellana (Fernando) Varones ilvstres del Nvevo Mvndo. Descvbridores, conqvistadores y pacificadores del opviento, dilatado y poderoso Imperio de las Indias Occidentales: sus vidas, virtud, valor, hazañas y Claros Blasones. Ilvstrados En los Svcessos destas Vidas, etc. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera, M. DC. XXXIX.* (1639) Fól. 18 h. 427 p. Discurso legal y político, 72 p. y 16 h.

Obra estimada. Comprende las vidas de Cristobal Colon, Alonso de Ojeda. Hernan Cortes, Francisco Pizarro, Juan Pizarro, Diego de Almagro, el padre y el hijo, Hernando Pizarro, Gonzalo Pizarro, y Diego Garcia de Paredes. Habia de seguir un tomo segundo pero no llegó a publicarse. 120 fr. Leclerc. 160 fr. Salvá. 180 marcos, Hiersemann. 3 libras 10 chelines, Quaritch. 75 pesos, Porrua. 150 pesos, Suarez. 175 pts. Melchor Garcia. Actualmente vale de 200 a 250 pts.

PIZCUETA (José) Elogio histórico de D. Antonio José Cavanilles. *Valencia, Monfort*, 1830, 4.° 40 p. 15 pts. Berenguer.

Hay otra edición de *Madrid*, 1906, 4.° 52 p. retrato. 5 pesetas.

PLA (Fr. Angelo) Efectos de los deseos amorosos de Maria en la espectación del parto. Sermón panegyrico. *Barcelona, Herederos de B. y M.ª Angela Giralt.* (1746), 4.° 7 h. 18 páginas.

PLA (Francesch) Manual Instrucció de Novicis, y novament Professos de la Religió de nostre Pare Sant Francesch de la Provincia de Catalunya. *Barcelona, Hereus de Barthomeu Giralt*, 1755, in-32.° 7 h. 305 p.

Existen otras ediciones de *Barcelona, Hereus de Barthomeu y Maria Angela Giralt*, 1780, in-32.° 7 h. 322 págs. y *Id. Viuda de Pla*, 12.° 288 p. 7 a 8 pts.

PLA (Gerónimo) Commentariorvm in Aristotelis Logicam Tomos secundus, librum de Interpretatione, & reliquos posteriores continent. *Valentiae, apud Petrum Patricium*, 1598, 4.° 22 h. 637 p.

— Commentarii vna cvm qvestion. in octo lib. physicorvm Aristotelis. *Valentiae, Apud Ioannem Chrysostomi Garriz. M.DC. IIII.* (1604), 4.° 18 h. 351 fóls.

PLA (Joseph) Coses vistes. *Barcelona, Edicions Diana*, 1925, 8.° 262 p. (4 pts.)

PLA y Cargol (Joaquin) Elementos de Organografia. Fisiologia, e Higiene humanas. 2.ª edición. *Gerona, Dalmau Carles*, 1924, 8.° 202 p. 150 grabados y 4 láms. (4'75 pts.)

— Nuestro cuerpo. *Gerona, Dalmau Carles*, 1924, 8.° 120 págs. 102 grabs. 2 láms. (13'50 pts.)

— Elementos de ciencias físico-naturales. *Id. Id.* 1924. 8.° 245 p. 350 grabs. 2 láms. (18 pts.)

PLACA a Moraca (Petri a) Epítome Delictorum causarumquae criminalium. Liber primus. *Salmantica*, 1558, fól. 25 pts.

PLACAERT vande Staten-Generael... byden welcken... men verklaert den coninck van Spaengien verualen. *Leyde, Silvius*, 1581, 4.°

Es la declaración de la innependencia de las Provincias unidas. Se publicó traducida al francés, y al castellano.

— Placart de los Estados generales de las provincias confederadas de Flandes: por el qual declaran al Rey de España haber perdido la Señoria y mando de aquella tierra por las causas en el dicho placarte difusamente contenidas, y por ello defienden que ninguno en las dichas provincias use su nombre y sello. 1581, 4.° 15 págs.

PLACENTINUS (B.) Es Carvajal (Bern. de)

PLACIDE (P.) La Catalogne, par le P. Placide, Ingénier Géographe. *A Paris, Chez Dezanche*, 1792. Hoja doble fól. 12 pts. en nuestro Catálogo.

PLÁCIDO (Gabriel de la Concepción Valdés) Poesias. *Matanzas, Imprenta de Gobierno y Marina*, 1838, 8.° 248 p. 2 láms.

Primera edición de las obras de este célebre poeta cubano. 50 pts. Berenguer. 60 pts. Garcia Rico.

— Poesias escogidas. *Matanzas, Imprenta de Gobierno y Marina*, 1842, 12.° 96 p. El Veguero, 32 p. papel en diversos colores. 51 pts. Vindel.

— Poesias. *Veracruz, El Censor*, 1845, 12.° 142 p. 1 h. 30 pesetas, Vindel.

— Idem. *Palma de Mallorca*, 1847, 8.° portada grabada. 15 pts. Garcia Rico.

— Idem. Edición publicada por Vingut. *Nueva, York*, (1855), 8.° 470 p. 17 marcos, Hiersemann.

— Poesias completas. *Paris, Denne*, 1856, 1857, 8.° VIII-394 p. y *Nueva York*, 1856, 2 vols. 16.° 20 a 25 pts.

— Poesias. Tercera edición corregida y aumentada con algunas composiciones inéditas y versos alemanes con la version castellana sobre la muerte de Plácido. *Paris*, 1862, 8.° 20 pts. Vindel.

— Poesias completas con 210 composiciones inéditas, su retrato y un prológo biográfico por Sebastian Alfredo Morales. *Habana*, 1886, 4.° retrato. 15 a 20 pts.

— Colección escogida de poesias. *Barcelona, Seix*, 8.° 174 páginas.

— Poesias completas. Traduction par D. Fontaine. *Paris, Sartoricus*, 1863, 8.° 12 fr.

PLAIDOYER (Le) de l'Indien Hollandois, contre le pretendu Pacificateur Espagnol. (La Haya). *Imprimé l'an* 1608, 4.° 4 hojas. (Biblioteca Rothschild)

PLAINTE a Philippe le Grand. Véase Proclamacion católica

PLAN de Barcelone, *Paris, chez l'auteur*, 1698, fól. apaisat

Esta hoja, publicada con motivo del sitio de Barcelona de 1697, está muy bien grabada. Hemos visto vender un ejemplar por 50 pts.

PLAN de los Canales proyectados de riego y navegación de Urgell *Barcelona*, 1816, fól. 25-29-16 p. 1 gran plano. 10 pts.

PLANA (Alexandre) Antologia de Poetes Catalans moderns. *Barcelona, Societat Catalana d'Edicions*, 1914, 8.° XXIII-310 p. 1 h. (3'50 pesetas)

— A l'ombra de Santa Maria del Mar. *Barcelona, Editorial Catalana*, 1923, 8.° 203 p. (2'50 pts.)

— Las ideas políticas d'En Valentí Almirall. *Id.* 8.° 219 p. 2'50 pesetas.

PLANA (Antonio) Manifiesto del vecindario, producciones y cargas de Aragón, antes de 1808 y en 1813 *Zaragoza*, 1814, 4.° 28 p.

— Agravios hechos en el repartimiento de la contribución directa de Aragón, etc. *Zaragoza*, 1820, 4.° 61 p.

PLANA (Pedro Joseph de la) Preludio enco-

miástico y representación panegírica. *Lisboa, Miguel Manescal*, 1693, 4.° 6 h. 31 p.

Esta obra, y las dos que siguen del mismo autor, fueron representadas en el cumpleaños del príncipe de Portugal Don Juan, por la familia de D. Manuel de Oms y Santa Pau. Figuraron en la Biblioteca del Barón Taylor.

— Lustral celebridad, en que las provincias del reyno de Portugal concurren, etc. *Lisboa, Miguel Manescal*, 1694, 4.° 4 h. 48 p. 5 grabados.

— Concurso festivo de las Gracias. *Id. Id.* 1695, 4.° 5 h. 29 páginas.

PLANAS (Eusebio) Historia de una mujer. *Barcelona*, 1880, fól 50 láminas litografiadas.

Este autor ilustró multitud de novelas y sus dibujos aún son celebrados.

— Academias de mujer. *Barcelona, Seix*, Fól. 40 láminas. 50 pesetas.

— Las cuatro sotas. *Id. Id.* Fól. 4 láms. (5 pts.)

PLANAS (Juan) Arte pastoral o método para gobernar bien una parroquia. 2.ª edición. *Barcelona, Riera*, 1860, 3 vols. 4.° (13 pts.)

— El Catequista Orador, trad. en bisaya-cebuano por Juan Felix de la Encarnación. *Manila, Imprenta del Colegio de Santo Tomas a cargo de Juan Cortada*, 1861, 4.° 427 p. 2 h.

— El catequista orador o el catecismo romano, dispuesto en pláticas doctrinales. *Barcelona*, 1862, 2 vols. 4.° (8'50 pesetas).
Hay otra edición de *Id.* 1879, 2 vols. 4.°

— El cura en el púlpito. Discursos morales. *Id.* 1877, 3 volúmenes, 4.° (15 pts.)

— Jesucristo predicado, etc. *Id.* 1877, 2 vols. 4.° (13 pts.)

PLANAS y Casals (José M.ª) Apuntes de Derecho civil *Barcelona*, 1903, 4.° 900 p.

— Instituciones de Derecho civil español. *Barcelona*, 1913-14, 2 vols. 8.° 694-813 p. (40 pts.)

— Derecho civil español comun y foral. *Barcelona, Bosch*, 1925-26, 2 vols. 8.° (50 pts. y encuadernados 57)

PLANAS Suarez (Simon) Tratado de Derecho internacional público. *Madrid, Reus*, 1916, 2 volúmenes, 4.° (32 pts.)

— Los extranjeros en Venezuela. Su condición ante el Derecho público y privado de la República. *Caracas*, 1905, 4.° 6 pts.
La segunda edición arreglada a la legislación vigente. *Lisboa*, 1917, 8.° mayor. 7 pts.

— Notas históricas y diplomáticas. Portugal y la Independencia americana. *Lisboa*, 1918, 8.°

— Condición legal de los extranjeros en Guatemala 1919 (2 pesetas).

PLANAT (Jacobo) Regula Cleri seu Magisterium Clerici. *Hispali, L. Martin de Hermosilla*, 1696, 12.° 10 h. 240 p. 2 h. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

Torres Amat cita otra edición de *Gerundae*, 1755, 8.°

PLANCARTE (Fr. José Antonio) Flores Guadalupanas o sonetos alusivos a la celestial Imagen de N. S. de Guadalupe. *Mexico*, 1785, 4.° port. 1 estampa, 1 h. 30 p.

— Poema Panegírico Hispano Latino, Dedicado A la Inmaculada Concepción de Maria. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1790, 4.° 24 p.

— Sermón de gracias que en la exaltación al trono de Carlos Quarto. *Id. Id.* 1791, 4.° 4 h. 26 p.

— Recreación poética en varios sonetos. *Id.* 1794, 4.° 20 páginas, 1 h.

— Dia guadalupano doce de cada mes. *Id. Zuñiga y Ontiveros*, 1794, 16.° 1 lám. 8 h. 10 pts.

— Alabanzas y deprecaciones para venerar... Jesus, Maria, Joseph, etc. 16.° 29 p.

— Sermon de profesion que hizo Sor Maria Antónia Ildefonsa. *Mexico*, 1799, 4.° 3 h. 24 p. (León).

PLANCARTE y Navarrete (Francisco) Tamoanchan. El estado de Morelos y el principio de la civilización en Mexico. *Mexico*, 1911 fólio, 194 p. 15 pts.

PLANCTUS Indorum Cristianorum in America Peruntina (Lima, mediados del siglo XVIII) 8.° 229 fóls.

Se dice que el autor fué el franciscano Fr. Antonio Garro (Medina).

PLANELLA y Corominas (José) Exposición completa y elemental del arte de la perspectiva y aplicación de ella al palco escénico. *Barcelona, Verdaguer*, 1840, 4.° 96 p. 100 láminas (50 reales).

PLANELLAS Giralt (José) Ensayo de una flora fanerogámica-gallega. *Santiago*, 1852, 4.° 452 p. (50 reales).

PLANES (Bernardo) Concordia mística. *Barcelona*, 1667, 4 ° (Torres Amat).

PLANES (Fr. Gerónimo) Tratado del examen de las revelaciones verdaderas y falsas y de los raptos. *Valencia, Viuda de C Garriz*, 1634, 4.° 16 h. 406 fóls. 12 h. Elenchus proconcionibus juxta Evangelia, 52 fóls.

Obra curiosa y buscada. 20 a 25 pts. Se cita de este autor:

— Sermones varios. *Mallorca, Guasp*, 1624, 4.°

PLANO (Juan Francisco del) Poesías selectas. *Zaragoza, Biblioteca de Escritores Aragoneses*, 1880, 4.° 6 pts.

Precede un estudio de Gerónimo Borao.

— Ensayo sobre la mejoria de nuestro Teatro. *Segovia, Ant. Espinosa*, 1798, 8.° 113 p.

— Censura moral contra el ocio. *Zaragoza, Heras*, 1796, 4.° 36 p.

PLANS (Les) et profils des principales villes et lieux considerables de la Principauté de Catalogne avec la carte génerale et les particulières de chaque gouvernement. *A Paris, par le chevalier de Beaulieu; ruë St André des Arts, Porte de Buçy*, (Hacia 1678), 4.° apaisado.

De ésta obra se hicieron varias tiradas siempre sin fecha, y naturalmente, en distintos papeles. Las primeras ediciones se reconocen por la calidad del papel y frescura de los grabados. Muchos ejemplares parecen incompletos, debido a que algunas láminas consignadas en los índices, no están. Sin embargo, nosotros hemos manejado multitud de ellos que se hallan en el mismo caso, lo cual induce a creer que jamás se publicaron las láminas que parece faltan. Las partes de Cataluña, Rosellon y Cerdaña comprenden, 2 h. 85 láminas, 6 h. 25 lámi as. Hemos visto con 3 h. 82 láms. 5 h. 4 láms. 1 hoja 8 láms. Por regla general son: frontis y 116 fóls. o láminas.
Esta obra valia antes de la guerra 100 fr. y en España de 60 a 75 pts. A veces se añade un segundo tomo con 136 láminas de distintas regiones de Francia y entonces duplica su tasa.

PLANS y Pujol (Fructuoso) Lecciones de Mineralogia Farmaceutica. 2.ª edición. *Barcelona, Luis Niubó*, 1870, gran 8 ° 168 p. 2 h.

Se suele añadir:

— Lecciones de Zoología Farmacéutica. *Barcelona, Niubó*, 1870, gran 8.° 284 p.
— Lecciones de Farmacozoología. *Id. Id.* 164 p.
— Lecciones de Historia natural farmaceutica y de Farmacología natural, 151 p.
— Botánica farmacéutica. *Id Id.* 720 p.
— Farmacofitología. *Id. Id.* 521 p. 3 h.
— Lecciones de Farmacó-Zoología y de Mineralogía y Geología farmacéuticas. *Barcelona*, 1881, 4.° grabs. 10 pesetas.

PLANT de la Verge Maria. Véase ORTIGUES (Miguel).

PLANTAS usuelles des Colonies, françaises... espagnoles... avec les noms français... espagnols. etc. *Paris*, 1852. 2 vols. 4.° 387 plantas, coloreadas. 60 a 75 fr.

PLANTAS (Las) que curan y las plantas que matan. *Barcelona, Montaner y Simon*, (Hacia 1890), fól. 6 a 8 pts.

PLARIDEL. Anágrama de PILAR (Marcelo H. del).

PLASSE (F. X.) Souvenirs du pays de Sainte-Thérèse. *Paris, Palmé*, 1875, gran 8.° VII-320 págs. 27 láminas. 12 fr.

PLATA (Fr. Juan de la) Defensorio para la antiguedad, legisladores, santos de la sagrada Religion de Nuestra Señora del Carmen. Fué impreso año 1639. Aora segunda vez con todas las licencias. *En Lisboa, Por Paul Craesbeeck*, 1645, 4.° 4 h. 143 fóls.

Son 144 fóls. porqué el 61 se repite. El autor usó el seudónimo de *Marcelino de Campo-Claro*.

— Defensivo contra el frenesi que le ha dado a Portugal en las últimas boqueadas del año admirable de 1640. Y desengaño de la vanidad lusitana. Redactado por Marcelino de Campo claro. *Alcalá, por J. de Prado*, 1641, 4.° signs. A-P. de 8 hojas.

PLATA y Marcos (Miguel de la) Estudios biográfico-bibliograficos de la medicina militar española. *Madrid*, 1864, 4.° 10 pts.

— Colección bio-bibliográfica de escritores medicos españoles. *Madrid, Fuentenebro*, 1882, 4.° mayor, 339 p. 10 pts.

PLATI (Gerónimo) Libro del bien del Estado Religioso Traducido del latin en romance por el P. Francisco Rodriguez. *Medina del Campo, Por S. del Canto*, 1595, 4.° 20 h. 546 fólios. 8 h.

Primera edición. 20 a 25 pts. Según Nicolás Antonio se reimprimió en la misma, *Medina del Campo*, 1605, 4.°

PLATICAS doctrinales a uso de los venerables curas de Sardeña. *Sasser, J. Centolani, y S. Polo*, 1751, 4.° 425 p. 1 h. 15 liras, Bocca.

PLATIR. Véase FLORTIR; y PRIMALEON.

PLATON. Obras completas. Puestas en lengua castellana por P. de Azcárate. *Madrid*, 1871-1872 11 vols. 4.°

Esta traducción se hizo teniendo a la vista la latina de Ficino, y las francesas de mas prestigio. Comprende: I, y II, Dialogos socraticos. —III, y IV, Dialogos polémicos. V, y VI, Dialogos dogmaticos. VII, y VIII, La República. —IX, y X, Las Leyes —XI, Obras varias. 125 pesetas, Garcia Rico en 1916.

— Platonis convivium sev de amore. *Salmanticae. Excudebat Andrés a Portonariis primus ab Academia condita Graecarum literarum Typographus. Anno M. D. LIII.* (1553), 4.° 34 fólios, griego-latin. (Museo Británico.)
— Platonis dialogvs de Philosophia vel Amatores. *Caesaraugustae, in aedibus Augustini Miliani, Anno.* 1559. *Prostant apud Michaelem Capilam.* 8.° 12 hojas.
— La República, o coloquios sobre la justicia, traducidos e ilustrados con notas por J. T. I. G. *Madrid*, 1805, 2 volúmenes 8.° marquilla. 10 a 12 pts.

Las iniciales del traductor corresponden a José Tomás y García, y este mismo texto se reprodujo en *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1886, 1906, 1910 y 1912, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— El Estado o la República. Trad. por Enrique Perez. *Paris, Garnier*, 2 vols 8.° (12 fr.)
— Cinco diálogos (Convite—Eutifron—Apología de Sócrates—Criton—Fedon). Trad. del griego por Anacleto Longué y Molpeceres. *Madrid, Tello*, 1880, 8.° 382 páginas (6 pts.)
— Diálogos socráticos. *Madrid, Biblioteca filosófica de Zozaya*, 1880, 16.° (0'50 pts.)
— Diàlogos polémicos, trads. por Antonio Zozaya *Id. Id.* 1885, 2 vols. 16.° (1 pta.)
— Diálogos socráticos, trads. por Julian Vargas. *Id. Id.* 1885, 16.° (0'50 pts.)
— Yon; diálogo, trad. del griego por Afanto Ucalego. *Madrid*, 1901, 8.° XXXI-64 p. 5 h. (4'50 pts.)
— Diàlogos. Trads. por Emeterio de Mazorriaga. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1918, 8.° 446 p. (3'50 pts.)

Han seguido 3 vols mas (10'50 pts.)

— El banquete o del amor—Eutifron—La defensa de Sócrates—Criton, diálogos precedidos de un estudio crítico por Ralph W. Emerson, y seguidos del *Discurso sobre las pasiones del amor*, por Blas Pascal. Trad. prólogo y notas de Rafael Urbano. *Madrid, Francisco Beltran*, 1923, 4.° 211 p. (6 pts. y en tela 8).
— Apología de Sócrates—Criton—Fedon—Gogias. Trads. por Tomás Meabe. *Paris, Garnier*, 8.° (6 fr.)
— Dialegs. Introducció, noticies preliminars, text i traducció de Joan Crexells. *Barcelona, Fundació Bernat Metge*, 1924-25, 2 vols. gran 8.° (9 pts.)

Hay tiradas especiales a 15, 19 y 36 pts. respectivamente.

— Defensa de Sócrates. Trad. por J. Farran y Mayoral. *Id. Quaderns d'Estudi*, 1918, gran 8.° 30 p. (1 pta.)

PLATTNER (C. F.) Arte de ensayar con el soplete, cualitativa y cuantitativamente, los minerales, aleaciones y productos metalúrgicos, trad. por Ignacio Fernandez. *Madrid*, 1853, 4.° grabs. 10 pts. Madrid.

PLAUSIBLE aclamación de las fiestas de toros que el dia 16 de Diziembre deste presente año de 1688 se celebró por la feliz convalecencia de Doña Maria Luisa de Borbón. (Madrid, 1688) 4.° 2 hojas. 40 pts. Alloza.

PLAUSIBLE métrico triunfo del... San Juan de Dios en su canonización *Granada, Francisco de Ochoa*, 1691, 4.° (Marqués de Jerez).

PLAUSIBLE reverente obsequio, conque el grande Monasterio de Catalinas expresó sus afectuosos Júbilos en la... Exaltación del... Pedro Morcillo Rubio de Auñon a la Mitra... del Cuzco *Lima*, 1744, 4.° 21 hojas. (Medina).

PLAUSIBLES alborozados festejos con que la villa de Alcira acreditó su gozo en la proclamación de Fernando VI. Oración gratulatoria, etc. por Fr. Ant. Salanova. *Valencia, Viuda de Gerónimo Conejos* 4.° (Salvá).

PLAUTO (Marco Accio) Aqui se vuelve de la-

tin en romance la primera comedia del Plauto, cuyo nombre es Amphitrion. La traslación es fielmente hecha sin añadir ni quitar. (Al fin:) *En la noble villa de alca. de henares, Arnao Guillen de Brocar, m y d. y xvij.* (1517) 4.° gót. 40 hojas de 33 líneas.

Aunque en la obra se calla el nombre del traductor, es bien sabido fué el Dr. Francisco de Villalobos. 55 fr. Morante.

Moratin cita una edición anterior de *Zaragoza*, 1515, que nadie ha visto.

— Muestra de la lengua castellana en el nascimiento de Hercules. Comedia de Amphitrion. (Hacia 1525) 4.° gót. 20 hojas de 34 líneas.

Este texto se debe a Fernan Perez de Oliva quién dice en la dedicatoria a su sobrino Augustin, que es imitación y no traducción de la comedia de Plauto. La fecha de su publicación viene justificada por Don Fernando Colón, quién recibió un ejemplar de manos del autor en Sevilla a 27 de Noviembre de 1525. El ejemplar Salvá 1400 fr. Heredia

— Comedia de Plauto llamada Amphitrion traduzida de latin en lengua Castellana. Agora nueuamente impressa en muy dulce apacible y sentencioso estilo. 1554. (Al fin:) *Fue impressa la presente obra en la imperial ciudad de Toledo: en casa de Juan de Ayala: en el año de M. D. L. iiij.* (1554) 4.° gót. 28 hojas. (La última blanca).

Este texto se formó con las traducciones de Villalobos y Perez de Oliva.

La traducción de Villalobos figura en sus *Problemas*, impresos en *Sevilla*, 1550, y luego en tirada aparte bajo la siguiente portada:

— La Comedia de Plauto llamada Amphytrion que traduzió el doctor Villalobos. La qual glosó en algunos passos obscuros: nuevamente impressa y emendada por el mesmo Author. *Sevilla en casa de Hernando Diaz, en la calle de la Sierpe* 1574, 8.° 87 fóls. 1 h.

La comedia acaba en el fól. 84. Siguen las *Sentencias sobre el amor* hasta el fin. Biblioteca Nacional de Madrid).

— Der spanische Amphitrion. Wortgetreuer Textabdruck, besort von Karl von Reinhardstöttner. *Munchen, Sammlung spanischer Neudrucke des XV und XVI Jahrhunderts*, 1886, gran 8.°

— El Anfitrion, y la Adriana de Terencio. Comedias trads. por Salvador Costanzo. *Madrid, Mellado*, 1859, 4.° mayor, 128 p. texto latino-castellano. 6 pts.

Solamente se tiraron 125 ejemplares, de los cuales se pusieron a la venta 90 a 3 pts.

— La comedia de Plauto, intitulada Milite glorioso, traduzida en lengua Castellana. (Al fól 54:) La comedia de Plauto, intitulada Menechmos. Traduzida en lengua Castellana por el mismo Author. *En Anvers, En casa de Martin Nucto, M. D. LV.* (1555) 12.° 94 fóls. 1 h. y 3 hojas blancas.

Del traductor anónimo sólo se sabe que hizo su trabajo en Lille y que estaba empleado en la hacienda real. 30 fr. Heredia. 75 pts. Sanchez en 18-0.

Barrera y Leirado cita la Comedia de los Menecmos, traducida por Timoneda. *Valencia*, 1559, 8.° gót.

— Los Cautivos, comedia, traducida por M. M. P. *Madrid, Fortanet*, 1879. 8.° XL-45 p. texto latino, y traducción castellana por Marcelino Menendez y Pelayo.

— Teatro. Traducción y comentario por el Dr. A. Gonzalez Garbin. I. Aulularia. La marmita o el avaro. *Granada. Sabatel*, 1879, gran 8.° 108 p. Tirada de 500 ejemplares a 5 pts.

— La Aulularia y los Cautivos. *Madrid, Biblioteca Universal*, 16.° (0'60 pts.)

— Los gemelos: comedia, arreglada por Tristan Bernard. Traducida por Antonio Palomero. *Madrid*, 1909, 8.° mayor, 74 p. (2 pts.)

PLAZA (A.) Album del corazon. Poesias. *Paris, Garnier*, 1885, 8.°

De éste libro que en España se cotiza de 3 a 4 pts, Gougy, ofreció un magnífico ejemplar en tafilete por Raparlier al precio de 100 fr.

Existe otra edición de *Barcelona, Maucci*, 8.° (3 pts.)

PLAZA (Diego de) Género y declinaciones en quartetos Castellanos. *Alcalá, J. de Villanueva*, 1567. (Nicolás Antonio).

PLAZA (Eugenio de la) Memoria sobre la cria de abejas y cultivo de la cera. *Havana*, 1797, fólio, 51 p. 2 h. (Ticknor).

PLAZA (José Antonio de) Memorias para la historia de la Nueva Granada desde su descubrimiento hasta el 20 de Julio de 1810. *Bogotá, Gonzalez*, 1850. 4.° XII-464 p. 1 h. 50 fr. Leclerc. 50 pts España.

PLAZA (Ramon de la) Ensayos sobre el arte en Venezuela *Caracas*, 1883, fól. 56 p. retrato y grabados. 20 a 25 pts.

— El drama lírico y la lengua castellana como elemento musical. *Caracas*, 1884, 4.° 29 p.

PLAZA de Fresneda (Cristophorus) Commentaria in octo libros Aristotelis de Physica Avscvltatione. *Madriti, Sanchez*, 1604, 4.° 8 h. 339-42 fóls. 4 h. 15 a 20 pts.

PLAZA Marquez (Melchor) Cultos sagrados, y fiestas políticas a la nueva translación del Santissimo Christo del Real Convento de la Trinidad Calçada. *Burgos*, 1694, 4.° 24 hojas. (Gallardo).

PLAZA y Moraza (Pedro) Epítomes Delictorum causarumq'; criminalium *Salmanticae, J. a Canova*, 1558, fól. 12 h. 417 p. 10 hojas.

Se reimprimió en *Lugduni*, 1560, 8.°; y *Venezia*, 1573, 8.° 12 a 15 pts.

PLAZA y Salazar (Carlos de la) Apéndice al Codigo Civil, que comprende las disposiciones aplicables en Vizcaya y en Alava. *Bilbao, Imp de la Casa de Misericordia*, 1899, 4.° 36 págs.

— Territorios sometidos al Fuero de Vizcaya en lo civil. *Bilbao, Impr. Echevarria*, 1895, 2 vols. 8.°; y *Id. Biblioteca Vascongada*, 1899, 2 vols. 8.° (4 pts.)

— Artículos del proyecto que resultan modificados, etc. *Bilbao, Casa Misericordia*, 1901, 4.° 20 p.

— Por Bilbao. Brindis. *Id. Biblioteca Bascongada*, 1900, 8.° 250 p. (2 pts.)

— Territorios sometidos al Fuero de Vizcaya dentro y fuera del Señorio de aquel nombre. *Id. A. P. Cardenal*, 1899. 2 vols. 8.°

— Etimologias Vascongadas del Castellano. *Id. Impr. Emeterio Verdes*, 1909, 8.° mayor, 722 p. (6 pts.)

PLENCK (José Jaime) Tratado de las enfermedades de los ojos Trad. del latin por el Dr. Domingo Vidal. *Cadiz, M. Ximenez Carreño*, (1797), 4.° 4 h. retrato, VIII-232 p. 2 h. 1 lámina.

La misma traducción se reimprimió en *Cadiz, M. Ximenez Carreño*, 4.° 9 h 232 p. 1 lám. 12 a 15 pts.

— Farmacologia chirurgica, o ciencia de medicamentos externos e internos, trad. por Antonio Lavedan. *Madrid, Impr. Real*, 1794, 4.° 5 h. 593 p.

— Elementos de la nomenclatura botánica, y sistema sexual de las plantas. Trad. del latin por Juan Francisco Bahi. *Barcelona, J. Roca y Gaspar*, 1802, 4.° 222 p.

— Toxicologia o doctrina de venenos y sus antidotos. Trad. del latin al castellano, y aumentado por Ant. Lavedan. *Madrid*, 1816, 4.°

— Tratado de enfermedades cutaneas. Trad. y aumentado con notas por Ant. Lavedan. *Id.* 1816, 8.°

— Elementa medicinae et chirurgiae forensi. Editio pri

ma hispana a pluribus mendis castigata recudi curavit Dr. A. A. Vallejo. *Id.* 1825, 4.° 179 p.

PLENS (Joseph) Catechisme pastoral de praticas doctrinals, y espiritvals, per tots los diumenches del any, vtilissim, y profitós, a tots los rectors, etc. *Barcelona, Rafel Figueró*, 1699, 4.° 420 p.

Se reimprimió en *Barcelona, Jaume Surià*, 1715, y *Id. Joan Piferrer*, sin año, 4.° 6 h. 348 p. 12 h. 8 a 10 pts.

Luego el mismo autor publicó como una segunda y tercera parte bajo las siguientes portadas:

— Pláticas dominicals y espirituals per los dias de festivitats de alguns Sants. *Barcelona, Jaume Surià*, 4.°

— Pláticas y doctrinas espirituals duplicadas per tots los dimecres, divendres y diumenges de la Quaresma, etc. *Id. Id.* 1735, 4.°

— Clavstro celeste, regosijo del cielo empyreo. Oraciones panegyricas en las prodigiosas fiestas... en la Ciudad de Solsona el maravilloso hallazgo, é invención de la Prodigiosa Imagen de Maria Santissima del Clavstro... y de las reliquias de los Santos Martyres. *Barcelona, Figueró*, (1712), 4.° 6 h. 24 p.

— Sermon de los Santos Martyres Vicente, Felix, Dorotea, Bonifacio, Victoria y Segundo Que felismente posee la Ilustre Catedral de Solsona. (Barcelona), 1712, 4.° 23 p.

PLEYAN de Porta (José) Apuntes de historia de Lérida. *Lérida, imprenta de Carruez*, 1873, 4.° 579 p 2 h 10 a 12 pts.

— Guía cicerone de Lérida. *Lérida, imprenta de J. Sol*, 1877, 8.° 184 p. 2 láms. grabs. 4 pts.

Hay otra edición de *Id. Carruez*, 1882, 16.° 107 p. 3 pesetas.

— Memoria acerca de los tiempos árabes y de la restauración de Lérida. *Id.* 1880, 4.° VIII-50 p. 1 h. 1 mapa. 6 pts.

— La reconquista de Lérida. Segunda edición. *Id.* 1883, 8.° 56 pliegos.

Véase ALBUM historich; y ARAGON histórico.

PLINIO Segundo (Cayo) Tradvcción de los libros de Caio Plinio Segvndo, de la Historia Natvral de los Animales. Hecha por el Licenciado Gerónimo de la Huerta, Médico y Filósofo Y anotada por el mesmo. *Madrid, Luis Sanchez*, 1599, 4.° 10 h. 314 fóls

Ya antes se habian publicado algunos libros de esta renombrada Historia natural. *Compluti, Ex offic. Ioannis de villanoua*, 1569. 2 h. 62 fóls. Luego se reprodujeron los VIII libros en *Madrid, Luis Sanchez, M.DCII.* (1602) 4.° 8 h. 332 fóls. y *Alcalá, J. Sanchez*, 1602, 4.° 8 hojas, 334 fóls.

A estas ediciones se añade:

— Libro nono, de Caio Plinio Segvndo, de la Historia natvral de los pescados del mar, de lagos, estanques, y rios. Hecha por el Licenciado Gerónimo de Huerta. *Madrid, en casa de Pedro Madrigal*, 1603, 4.° 4 h. 156 fólios, 8 h.

Luego se publicó la obra completa, es decir, los XXX VII libros, bajo la siguiente portada:

— Historia natvral de Plinio el Segvndo. Tradvcida por el Licenciado Gerónimo de Huerta y ampliada por el mismo, con escolios y anotaciones, en que aclara lo oscuro y dudoso, y añade lo no sabido hasta estos tiempos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1624. Tomo segundo *Madrid, Juan Gonçalez*, 1629, 2 vols. fól. 28 h. 907 p.=8 h. 720 p. y 8 h. grabados en madera. 60 pts. Melchor García. 75 pts. Vindel.

— PLINI el Vell. Historia Natural. Traducció catalana de Marsal Olivar. *Barcelona, Fundació Bernat Metge*, 1925 8.° 1-3 p. Tomo I (7'50 pts. y en papel de hilo 18).

Véase NUÑEZ de Guzman.

PLINIO el Joven El mejor Príncipe Traiano Avgusto. Su Filosofía Política Moral, y Económica; deducida y traduzida del Panegyrico de Plinio, illustrada con margenes y discursos por Francisco de Barreda. *Madrid, Viuda de Cosme Delgado*, 1622, 8.° 8 h. 146 fólios. (En realidad 148)

La traducción de Plinio va acompañada de una serie de discursos políticos y morales. El noveno se rotula: *Inuectiua a las comedias que prohibió Trajano y Apología por las nuestras.* «Apología de nuestro sistema dramático» dice Menendez Pelayo; y añade: «No se escribió mejor poética dramática en el siglo XVII... Apenas encuentro palabras con que encarecer el mérito de este olvidado discurso».

— El Panegirico de Plinio en castellano, trad. del latin por Francisco de Barreda. *Madrid, Antonio Espinosa*, 1787, 4.° 308 p. 8 a 10 pts.

De este texto existe otra edición de *Madrid*, 1800; 4.°

— El emperador político y política de emperadores. Vida del Emperador Ulpio Trajano, sacada del Panegírico de Plinio Menor. *Barcelona, J. Llopis*, 1700, 2 vols. 4.° 15 a 18 pts.

— Plini secundo epistolae et panegiricae. *Matriti*, 1776, 8.°6 pts.

PLO y Camin (Antonio) El Arquitecto práctico, civil, militar y agrimensor, dividido en tres libros. *En Madrid, En la Imprenta de Pantaleón Aznar*, 1767, 8.° frontis grabado, 12 h. 560 p. 9 láminas plegadas.

De esta obra conocemos reimpresiones de *Madrid*, 1793, 8.° Tercera impression, *Madrid, Espinosa*, 1819, 8.° 7 h. 568 p. 10 láminas plegadas; y *Id.* 1844, 8.° 8 pts.

Ultimamente *Paris*, 1855, 8.°

PLOU y Romance (Bruno) Disertación arithmetica... ilustrada de algunas noticias del verso sacro, cronológicas y políticas. *Zaragoza, Juliana Destre*, 1773, 8.° 18 h. 155 p. 11 hojas. 20 pts. Melchor García.

PLOVE (Nicolás de) Tractatus sacerdotales: de ecclesiasticis sacramētis: ac debitis eorum administrationibus deqz cēsuris eccl'iasticis canonice obsuandis: psbyteris (maxime curā aia gerētibus) pernecessarius. (Acaba:) *Impressa quoqz largiqz expensis acuti viri Georgij coci Teuthonici. Anno post christifere virginis partum Millesimo quingentesimo duodecimo: octauo idus februarias. Vale: et felici te sospitate frui nobisqz concedat regnator olimphi.* (1512) 4.° gót. 94 fóls. 43 hojas y 1 hoja blanca.

Esta primitiva edición existe en la Biblioteca Universitaria de Barcelona. Para ser bien completas las distintas tiradas que se sucedieron han de contener además del *Tratado* de Plove, el *Tripartito* de Juan Gerson, el *Resolutorium dubiorum* de Juan de Lápide y el *Confesional* de Santo Tomás.

Se conoce una reimpresión hecha en Zaragoza por el mismo Coci, que acaba: *Millesimo quingentesimo decimo quarto octauo idus genuarias Vale: e felici te sospitate, etc.* (1514) 4.° 81 fóls 26 28 hojas.

En la Biblioteca Nacional de Madrid se guarda la reimpresión que acaba: *Impssa quoqz in insigni metropolitana ciuitate Cesaraugust. mira solertia largisqz expēsis acuti viri Georgij coci Teuthonici. Anno post christifere virginis partum Millesimo quingētesimo decimo septimo quarto idus Julij. Vale: e felice te sospitate frui nobisqz concedat regnator olimphi.* (1517) 4.° gótico, 81 fóls. 1 h. 26-28 hojas.

— Tractatus sacerdotalis: de ecclesiasticis sacramentis: ac debitis eorū administrationib. (Al fin:) *Impressa... ciuitate Cesaraugust mira solertia... Georgij Coci Theutonici Anno... Millesimo quingentesimo vigesimo quinto: quarto Idus Decembris*, etc. (1525), 4.° gót. 83 fólios 1 h. 26 28 hojas. 40 a 50 pts.

Gallardo, y Catalina registran otra tirada de *Compluti, Michaelis de Eguia*, 1526, 4.° gót.

Otra vez *Impressa... Cesaraugust. mira solertia. Georgij Coci... Millesimo quingentesimo trigesimo*

quinto. Quarto Nonas Februarij, (1535), 4.° gót. 81 fólios. 1 h. 54 h.

Después, *Impresa quoqz in insigni metropolitana ciuitate Cesarauguste mira solertia largisqz expensis Petri Bernuz et Bartholomei de Nagera. Anno christifere virginis partum Millesimo quingẽtesimo quadragesimo idibus Julij*, etc. (1540), 4.° gót. 81 fóls. 1 h. 54 h.

En varias Bibliotecas públicas existe la de *Caesaraugust. mira... Bartholomei de Nagera. Anno... Millesimo quingentesimo quadragesimo nono. Quinto nonas Martii*, (1549), 4.° 97 fóls. 60 h.

Aun se reimprimió en *Complvti, Per Ioannem Mey Flandrum*, 1553, 8.° 173 fóls. 2 h.; y *Caesaraugustae, in aedibus Bartholomaei de Nagera*, 1556, 4.° 95 fóls. 60 hojas.

PLUBINEL. Véase PLUVINEL.

PLUCHE (Abad Mr.) Espectaculo de la naturaleza o conversaciones acerca de las particularidades de la historia natural... traducido al castellano por el P. E. Terreros y Pando. *Madrid, Ibarra*, 1756-58. 16 vols. 4.° láminas.

Esta obra, publicada a 47'50 pts. tuvo una buena acogida, y aun hoy es buscada por las diversas curiosidades que encierra, y la multitud de láminas grabadas que la ilustran. Se reimprimió en *Madrid*, 1771, 1785, y 1786, siempre 16 vols. 4.°, 35 pts. Batlle. 40 pts. Madrid.

— Carta de un padre de familias en orden a la educación de la juventud de uno, y otro sexo, trad. del francés por el P. Estevan de Terreros y Pando. *Madrid, Ramirez*, 1754, 8.° 347 p.

— Historia del cielo, o nuevo aspecto de la mithologia en que se inquiere el origen de la idolatria y errores de la philosophia sobre la formación de los cuerpos celestes y de toda la naturaleza, trad. por el P. Fr. Pedro Rodriguez. *Madrid*, 1773-79. 2 vols. 4.° láminas. 15 a 20 pesetas.

— Concordia de la Geografia de los diferentes tiempos, y descripción de las colonias antiguas y modernas, trad. del P. Fr. Pedro Rodriguez Marzo. *Madrid, Aznar*, 1784, 4.° mapas, 20 pts. Vindel.

PLUMA y Lapiz. Revista ilustrada. *Barcelona, Maucci*, 279 números, 4.° mayor.

PLUMBENSI (Fr. Nicolao) Opusculum vitae, virtutum, et miraculum, Fr. Sebastiani ab Apparitio, laici professi prouinciae Mexicanae. *Romae. Ex Officina Reverendae Camarae Apostolicae*, 1696, 4.° frontis, 15 h. 207 p. 8 h. 40 fr. Leclerc.

PUNGUETO (P.) Espejo de heroes, y compendio de la vida de D. Francisco Tregeon, trad. del latin por D. Patricio Plungueto, nieto del autor *Sevilla, J. Gomez Blas*, 1656, 8.° 13 h. 24 fóls. 3 h.

PLUTARCO. La primera parte de Plutarcho. (Al fól. 2:) Comiença el prólogo del cronista Alfonso de palẽcia dirigido al ylustre e muy magnifico señor dõ Rodrigo põçe de leon. (Al fólio 3:) Plutarcho muy noble philosopho escriuio la vida de Theseo en griego, e translado la en latin Lapo florentin muy enseñado, después el cronista Alfonso de Palencia la traduxo en Romance Castellano. (Al fin:) *Eneste primer volumen hay treinta vidas delas de plutarco traduzidas de latin en romançe por el cronista Alfonso de Palencia. Ca fue neçessario quelas otras restãtes se posiessen en otro volumen: entrambos volumines se imprimierõ en seuilla cõ industria de Paulo de Colonia: e d'Johannes de Nuremberg e de Magno: e de Thomas Alemanes: e todos son quadernos.*—La segunda parte de plutharco. (Al fin:) *Fenescẽ en dos volumines las vidas de Plutarco... Asi q. enel p'mer volume se cõtienẽ treynta vidas d'las de Plutarco: y enel segũdo veynte e cinco vidas d'las suyas cõ otras collegidas por algunos auctores modernos: e la vida d'Carlo magno e vna epistola de Ruffo q. fuerõ impssas por Paulo d'Colonia: e Johãnes d'Nurẽberg e Magno e Thomas Alemanes en seuilla: e se acabarõ de imprimir a dos dias del mes de Julio. de M. ccce. xcj. años.* (1491), 2 vols. fólio, gót. 351 fóls. 1 h =351 fóls. 1 h. a dos columnas de 48 y 50 líneas.

Una de las obras incunables de mayor cuerpo, y mas espléndidas que han producido las prensas sevillanas. Se debieron tirar muchos ejemplares, porque se halla en la mayoria de Bibliotecas públicas, y algunos de ellos se han vendido en condiciones ruinosas. 13 fr. Morante. 55 fr. Heredia.

— Las vidas de los illustres varones, Cimon griego, y Lvcio Lvculo Romano, puestas al paragon la una de la otra... al presente traduzidas en estilo Castellano. M. D. XLVII. (1547), 4.° mayor, 332 p. 2 h.

Es la traducción de Francisco de Enzinas, impressa sin lugar pero en el extranjero. 70 pts. Vindel.

La segunda edición de este texto se publicó bajo la siguiente portada:

— El primer volumen de las vidas de illvstres y excellentes varones Griegos y Romanos pareadas... traduzidas en estilo Castellano, Por Francisco d'Enzinas. *En Argentina, en casa de Agustin Frisio, año d'el Señor de M. D. LI.* (1551). Fól. 1 hoja, 320-71 fólios. 3 hojas. Hay ejemplares iguales con 6-320-70-3 hojas. 30 a 40 pesetas.

— Las vidas de los ilustres y excellentes Varones Griegos y Romanos... agora nuevamente traduzidos en Castellano Por Juan Castro de Salinas. *Imprimieronse en la Imperial Ciudad de Colonia y vendense en Anuers en casa de Arnoldo Birman, a la enseña de la Gallina gorda, M. D. LXII.* (1562) Fól. 2 h. 320-71 fóls. 2 h. 35 a 40 pts.

Es la propia edición anterior con el simple cambio de portada y hojas preliminares, puesto que la mayoria de ejemplares conservan el colofón de 1551 y se componen de 8 h. 320-71 fóls. 3 h.

El mismo texto corre con portada de *Colonia*, 1612, fólio.

— Vida de Numa Pompilio, escrita por texto de Plutarco y ponderada con discursos por Antonio Costa. *Zaragoza*, 1667, 8.°

Es mas corriente otra edición de *Barcelona, José Llopis*, 1793, 8.° 4 h. 141 p. 12 marcos Rosenthal. 12 a 15 pesetas España.

— Vidas de los varones ilustres... traducidas por Alfonso de Palencia. *Madrid, Imprenta Real*, 1792-93, 2 vols. 4.° XXIV-356 p.—2 h. 432 p. 20 pts.

— Las vidas paralelas. Traducidas de su original griego en lengua castellana por el Sr. D. Antonio Ranz de Romanillos. *Madrid, Imprenta Nacional*, 1821-22, 5 vols. 8.°

Buena y correcta edición, publicada a 26 pts. Se tiraron ejemplares en gran papel. 50 pts.

A un resto de ejemplares se les cambió la portada, *Madrid, Imprenta Real*, 1830, 5 vols. 8.° cosa que salta a la vista por haber usado papel distinto.

— El Plutarco de la juventud, obra escrita en francés a la mitad del año de 1803 por Pedro Blanchard, y trad. por D. Ignacio García Malo. *Madrid*, 1804, 7 vols. 8.°

— Plutarco en castellano: historia de la vida de los hombres mas grandes y mas célebres de todas las naciones desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. *Madrid*, 1839, 7 vols. 12.° 15 pts.

— Campañas de Alejandro el Grande: historia escrita en griego por Plutarco, en latín por Quinto Curcio Rufo, trad. por el Dr. Gayetano Navarro y Cea. *Madrid, Jordan*, 1840, 8.°

Esta obra empezó a publicarse, y habia de constar de 2 tomos pero no sabemos si se terminó.

— Vida de Teseo, trad. del griego por Josef M*** *Madrid*, 1821, 12.° 102 p.
La versión de Ranz de Romanillos se adoptó en *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1890, 1900, 1907, 1911, 5 vols. 8.° (16'50 pts.)

— Vidas de varones ilustres. *Paris, Garnier*, 3 vols. 8.° (18 fr.)

— Vidas paralelas. *Madrid, Calpe* 10 vols. 16.° (15 pts.)

— Vidas. Text y traducció de Carles Riba. *Barcelona, Fundació Bernat Metge*. gran 8.°

— Vidas d'Alexandre i de Cesar. Trad. per Carles Riba. *Barcelona, Editorial Catalana*, 8.° 183 p. (2 pts.)

Véase CURCIO Rufo.

—Apopthegmas del excelentesimo Philosopho y Orador Plutarco Cheroneo Maestro del Emperador Trajano: q. son los dichos notables biuos y breues delos Emperadores Reyes Capitanes Oradores Legisladores y Uarones Ilustres: assi Griegos como Romanos Persas y Lacedemonios: traduzidos de lengua Griega. . por Diego Gracian. (Al fin:) *Fué impressa la presente obra en la insigne vniversidad de Alcalá de Henares en casa de Miguel de Eguia acabose a treinta de Junio de Mil y Quinientos y Treinta y tres Años* (1533) 4.° gót. signs. A-K de 8 hojas menos la última que tiene 6. Son 78 hojas.

Bella y rara edición. 41 fr. Heredia. 100 fr. Miró. 300 pesetas Vindel.
Hay ejemplar en el Museo Británico, y el texto se reprodujo en la siguiente obra:

— MORALES de Plutarco. Traduzidos de lengua Griega en Castellana. *Impresso en Alcalá de Henares por Juan Brocar, M. D. xxxiij.* (1548) Fól. gót. 10 h. 201 fóls. 3 hojas.
El nombre del traductor Diego Gracian, aunque no figura en la portada, consta en varias partes del texto. 50 pts. Murillo. 60 pts. Vindel.

— Morales de Plvtarcho, tradvzidos de lengua Griega en Castellana. Por el Secretario Diego Gracian... Va de nueuo añadida la quarta parte, que nunca ha sido impressa. *En Salamanca, En casa de Alexandro de Canoua. Año M. D. LXXI.* (Al fin:) *M. D. LXX.* (1570) Fólio, 14 h. 287 fóls. 11 h. 75 pts. García Rico.

Véase CURCIO Rufo; y VIVES (J. Luís).

PLUVIANES del Padron (Estevan) Seudónimo de QUEVEDO (Francisco de).

PLUVINEL (Antonio) Breve methodo de mandar los caballos y traerlos a la más justa obediencia *Madrid, Antonio Marin*, 1751, 8.° 3 hojas, 66 p. 11 láminas. 15 pts. Molina. 40 pts. Vindel.

POAL (Marqués del) Copia de una carta... als Magnifichs Senyors Priors, Consols, de Barcelona. Copia d'altra carta circular a las ciutats, vilas, etc. de Catalunya. *Barcelona, J. Pau Martí*, 1714, 4.° 2 hojas. 18 marcos, Hiermann.

POAL y Jofresa (Joseph) Gramatica catalana, gráfica elemental. *Manresa, Impr. de St. Joseph*, 1901, 8.° 126 p. 1 h.

— La protección del Derecho inmobiliario. *Barcelona*, 1899, 4.° 5 pts.

POBEDA (Francisco) El Trovador cubano. Poesias. *Segua le Grande*, 1863, 4.° retrato. 15 pesetas, García Rico.

POBES Sancti Joseph (Fr. Didacum) Ordo perpetvvs in dies divini Officii recitandi Missamq; celebrandi iuxta Breuiarium, & Missale Romanum. *Gerundae, Typis Hieronymi Palol*, 1640, 8.° 4 h. y signs. A-X de 8 hojas.

El autor era monge de Montserrat. Vendimos un buen ejemplar por 25 pts.

POBLACION (Joh. Martinus) Véase MARTINUS Población.

POBLACION Fernandez (A.) Historia de la medicina militar española. Primera parte. *San Sebastian*, 1877, 4.° mayor, 7 pts.

— Historia médica de la guerra de Africa. *Madrid*, 1880, 4.° 6 pts.

— Historia organica de los hospitales y ambulancias militares. *Ciudad Rodrigo*, 1880, 4.° 7 pts.

— Medicina legal y social. Del duelo y del suicidio. *Valladolid*, 1865, 8.° 5 pts.

POBLACION Perez (Cayetano) Esgrima, o sea la destreza del florete. *Valladolid, Impr. de Roldan*, 1832. 4.° 38 p. y 7 láminas plegadas. 60 pts. Francisco Vindel. Un ejemplar en tafilete, 300 fr. Lemallier.

POBLE (El) Periodic defensor i propulsor dels interessos generals de Montblanc. *Tarragona, Sugrañes*, 16 Octubre a 11 Desembre 1915. 7 números, fól. Todo lo publicado.

POBLET. Véase ARTE en España; y ASSOCIACIÓ Catalanista.

POBLETE (Juan de) Oración fúnebre panegyrica a las honras del Rey Felipe Qvarto. *Mexico, Viuda Calderon*, 1666, 4.° 4 hojas 14 fólios.

POBRE filósofo (El) Seudónimo de CUENDIAS (Manuel).

POBRECITO hablador (El) Es LARRA (José Mariano de).

POC (M.) Cobles sobre la presa y sentencia de Montserrat Poc. *Barcelona, J. Galuan*, (1600), 4.°

POC (Fr. Reginaldo) Compendio de la vida, muerte y milagros de los gloriosos Labradores San Galderique de Canigou y San Isidro de Madrid. *Perpiñan, en casa de Lluys Roure*, 1627, 8.° 16 h. 198 fóls. 4 h.

Obra curiosa. Al fin van los *Goigs*, en lengua catalana. Vendimos un ejemplar por 15 pts.

— Historia de la vida y milagros del glorioso martyr San Magin. *En Barcelona, por Sebastian Matevat*, 1630, 8.° 8 h. 155 fóls. 4 h. 15 a 20 pts.
Existe un *Resumen* de esta vida, *Tarragona*, 1868, 16.° 24 páginas.

POÇA. Véase POZA.

POCO mas. Scenes and Adventures in Spain from 1835 to 1840. Views of Luchana and Monserrate. *London*, 1845, 2 vols. 8.° 8 chelines, 6 peniques, Maggs Bros.

POCURULL (Fr. José de) Ramillete de místicas flores: en sermones panegíricos y morales. *Barcelona, Campins*, 1743, fól.

POCH (Gerónimo) De naturae malitia aetatem superante, et de impotentia ad copulam carna-

lem. *Gerundae, ex typographie Gasparis Garrich*, 1637, 8.° (Torres Amat).

POCH (J.) Cobles dels mals y desastres fets per Ianot Poch. *Barcelona, Carlos Bornat y la Viuda Monpesada*, 1573, 4.° (Museo Británico.)

POCKRANDT (W.) Forja de estampacion y preparación de las estampas para forja. Trad. del aleman. *Barcelona-Madrid, Calpe*, 1922, 4.° 208 p. 160 figuras. (20 pts.)

PODIO (Guillermo del) Guillermi de podio presbyteri: comentariorum mucises ad Reuerēdissimū illustrissimumqz Alfōsum de Aragonia Episcopū dertusensez. (Al fin:) *Finit opus praeclarum dictū ars musicorum... Et impressum in inclita vrbe valentina. Impensis magnifici domini Jacobi de villa: p. ingeniosos ac artis impressorie expertos Petrum hagēbach. e Leonardu hutz, alemannos. Anno incarnationis saluatoris domini nostri Jesu christi. M. cccc. xcv. die vo. vndecima mensis aprilis.* (1495) Fól. gót. 65 fóls. 3 h. a dos columnas de 42 líneas.

La parte musical se dejo en blanco, a lo sumo algunos ejemplares llevan el pentágrama, para trazar las notas a mano. A pesar de figvrar este libro en varias Bibliotecas públicas, hace muchisimos años no hemos visto ejemplar en comercio. 1 libra 6 chelines, Heber.

POE (Edgard) Historias extraordinarias. *Madrid, El Atalaya*, 1859. 2 series o tomos, 12.°

— Historias extraordinarias. Version por M. Cano y Cueto. *Sevilla*, 1871, 8.°

— Idem. Trads. por Enrique Leopoldo de Verneuil. *Barcelona, Arte y Letras*, 1887, 8.° ilustraciones, 5 pts.

— Novelas y cuentos. Trads. por Carlos Olivera. *Paris, Garnier*, 8.° (6 fr.)

— Historias grotescas y serias. *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

— Eureka (Estudio del Universo material y espiritual.) *Id. Id.* 8.°

— Las mejores poesias liricas. *Barcelona, Editorial Cervantes*, (1924) 16.° 70 p. 5 pts.

— Narraciones extraordinarias, trads. por J. B. Ballester. *Barcelona*, 1906, 8.° 91 p.

— Los anglo-americanos en el Polo Sur. Aventuras de Arturo Gordon Pym. *Madrid*, 1868, 8.°

— El Kuerbo, trad. por J. A. Perez Bonalde. *Valparaiso*, 1896, 4.° 29 p.

— Histories extraordinaries. Traducció catalana per Carles Riba. *Barcelona*, 8.° (4 pts.)

— Els assasinats del Carrer Morgue. Trad. catalana per Carles Riba. *Barcelona, Editorial Catalana*, (1918) 8.° 231 p. (2 pts.)

POEMA de Alfonso XI, Rey de Castilla y de León Manuscrito del siglo XIV, publicado por vez primera de orden de S. M. la Reina, con noticias y observaciones de Florencio Janer. *Madrid, Rivadeneyra*, 1863, gran 8.° 2 hojas, XII-366 p. 15 pts.

POEMA del Cid. Véase CID.

POEMA épico latino y su traducción española con que la Universidad de Cervera aplaudía el alegre arribo de SS. MM. D. Carlos III y doña María Amalia de Saxonia. *Cervera, Vda. Ibarra*, 1759, 4.°

Hay ejemplares en gran papel. 10 pts.

POEMA español que en variedad de metros canta las glorias de San Luis Gonzaga y San Estanislao Koska. 4.° 135 p.

POEMA en liras sobre la Confesión y Martirio de Santa Cristina. Compuesto por P. D. G. A. M. *Segovia, Espinosa*, 1832, 4.° 24 p.

Bella impresión. El autor es Don Gil Alpanseque y Muel.

POEMAS christianos. Véase OLAVIDE.

POEME du Cid. Véase CID.

POEMS by a slave in the Island of Cuba, recently liberated: translated from the spanish by R. R. Madden. *London*, 1840, gran 8.° 15 pesetas.

POEPE (C. de la) Véase POLITIQUE.

POEPPIG (Eduard) Reise in Chile, Peru und auf dem Amazonenstrome Wâhrend der Jahre 1827-32. *Leipzig*, 1835-36, 2 vols. 4.° y Atlas fól. con 16 láminas. 200 marcos Leipzig en 1913.

POESIA lírica (La) en el teatro antiguo. Colección de trozos escogidos por Mariano Catalina. *Madrid, Colección de Escritores Castellanos*, 1911-14, II vols. 8.° (55 pts.)

POESIAS a lo divino. Por vna Religiosa deseosa de que se aprovechen las almas. *En Valencia, por Gerónimo Vilagrasa, junto al molino de Rovella*, 1671, 8.° 24 hojas.

Esta obrita formaba parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez y la describe Gallardo.

POESIAS de la América meridional. Coleccionadas por Anita J. de Wittstein. *Leipzig, Brockhaus*, 1867 y 1874, 8.° (3'50 marcos).

POESIAS del Arco triunfal con que Mexico recibió al Virrey Duque de Alburquerque. *Mexico*, 1635 (Fischer).

POESIAS asiáticas, puestas en verso castellano, por Gaspar María de Nava. *Paris*, 1833, gran 8.°

Estas poesías asiáticas (árabes, persas y turcas) segun Menendez Pelayo, ya se habian publicado en 1815, y corren vertidas al castellano por el Conde de Noroña.

POESIAS dedicadas a la feliz memoria del célebre Mosen Anton Claret per lo aficionat J. S. *Barcelona, Gaspar*, 1844. 8.° 48 p.

POESIAS diversas compuestas en diferentes lenguas, en las honras que hizo en Roma la Nación de los Españoles a .. Margarita de Austria. *Roma, Mascardo*, 1612, 4.° 56 hojas. (Gallardo).

POESIAS diversas. Véase MORELL (J.)

POESIAS escogidas. Véase COLECCION de poetas.

POESIAS espirituales, escritas por Fray Luís de León, Diego Alfonso Velazquez de Velasco, Fr. Paulino de Estrella, Fr. Pedro de Padilla y Lope Felix de Vega Carpio. *Madrid, Andrés de Sotos*, 1779, 8.° 12 h. 358 p.

Publicó esta selección D. Francisco Cerdá y Rico. 15 a 20 pts.

POESIAS insertas en los diarios de Valencia, bajo las iniciales de J. B. A (Juan Bautista Antequera) *Valencia*, 1800, 4.°

POESIAS de un Mexicano. *New York*, 1828, 2 volúmenes, 12.°

El autor se sospecha ser el Padre Ochoa.

POESIAS ordenadas. Véase QUINTANA (M. J.)

POESIAS populares. Véase SEGARRA (T.)

POESIAS que da a luz la Real Academia Española. *Madrid*, 1860, 4.° (8 pts)

POESIAS selectas americanas, con noticias biográficas de los autores, coleccionadas por José Domingo Cortés. *Paris, Bouret*, 4.° 1032 p. (50 fr.)

POESIAS selectas. Véase QUINTANA (M. J.)

POESIAS selectas de varios Autores Latinos, traducidas en romance por Don Francisco de la Torre. *Madrid, por D. Gabriel de León a costa de Juan de Robles*, 1698, 4.°

Menendez y Pelayo presenta éste libro como un fraude editorial. El librero Juan de Robles, debió adquirir un resto de las Poesias de Morell, impresas en *Tarragona*, 1684, y mudó las portadas para que circulasen en Castilla bajo el nombre de Francisco de la Torre y Sebill, el cual ya era difunto, y por lo tanto no podia reclamar aquella atribución. Véase MORELL (J.)

POESIAS varias. Véase ALFAY (J.)

POESIAS varias sagradas, morales y profanas o amorosas: con dos poemas épicos en elogio del Capitan General Don Pedro Cevallos, con tres tragedias francesas traducidas al castellano: una de ellas la *Andrómaca* de Racine, y varias otras piezas en prosa. Obras todas de una dama de esta corte. (H. M.) *Madrid, Imprenta Real*. 1789, 8.° XVI-429 p.

Es obra de Margarita Hickey y Pellizzoni, que se oculta a veces con el seudónimo de Antonia Hernanda de la Oliva. 10 pts.

POESIAS de veinte i dos autores españoles del siglo decimo sexto. Traducidas en lengua Italiana por D. Juan Franc. Masdeu. *Roma, Luis Perego Salvioni MDCCLXXXVI*. (1786). 2 vols. 12.°

Contiene el texto italiano y castellano. Por eso a veces se anuncia bajo el título:

— POESIE di ventidue autori spagnuoli del cinquecento, tradotte in lingua italiana da Gian Francesco Masdeu. *Roma, Salvioni*, 1786, 2 vols. 12.° 29 fr. Salvá. 30 pts. Melchor García.

POETA (El) castellano Antonio Balvas. Véase BALBAS Barona.

POETA (El) filosófo, o poesias filosóficas en verso pentametro... Las da a luz por amistad que profesa a su autor, D. Juan Nepomuceno Gonzalez de Leon. *Sevilla, Vazquez*, 1774-77. 4.°

Hay otra edición de *Sevilla*, 1785, 4.° 42 hojas. 7 a 8 pesetas.

POETA (El) oculto y español conocido por el gozo explicado en el romance heroyco a la exaltación al trono del Rey D. Fernando VI. *Madrid*, 1746, 4.° 20 p.

POETAS baleares de los siglos XVI a XIX. Publicados por Gerónimo Roselló. *Palma*, 1870-1873. 2 vols. 8.° 8 pts.

POETAS bucolicos griegos, traducidos en verso castellano por Ipandro Acaico, con notas explicativas, críticas y filológicas. *Mexico*, 1877, 4.° mayor.

Buena traducción por Ignacio Montes de Oca y Obregon. Se reprodujo en *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1880, y 1910, siempre in-8.° (3'50 pts.)

POETAS castellanos. Véase SANCHEZ (T. Ant.)

POETAS contemporáneos. *Veracruz*, 1883, 2 volúmenes, 8.° 12 pts.

POETAS españoles y americanos del siglo XIX, coleccionados por D. Andrés Avelino de Orihuela. *Paris*, 1852, fól. retratos.

Tomo I, único publicado. 12 a 15 pts.

— POETAS españoles del siglo XX. *Madrid, Nuevo Diario*, 1922, 8.° 380 p. (6 pts.)

POETAS líricos de los siglos XVI y XVII. Colección ordenada por D. Adolfo de Castro. *Madrid, Biblioteca Rivadeneyra*, 1906, 2 volúmenes, 4.° (20 pts.)

POETAS líricos de los siglos XVIII. Colección formada e ilustrada por D. Leopoldo Augusto Cueto. *Madrid, Biblioteca Rivadeneyra*, 1908, 2 vols. 4.° (20 pts.)

POETAS menorquines publicados por Bernardo Fabregues. *Mahon*, 1866, gran 8.° 24 p.

Muestra en lengua vulgar menorquina de poetas anónimos, y de D. Joseph Gaumés.

POETAS puerto-riqueños. Produciones coleccionadas por José Maria Monge, M. M. Sama y A Ruiz Quiñones. *Mayaguez, Fernandez*, 1879, 4.° VIII-392 p 25 a 30 pts. España.

POETAS de los siglos XVI y XVII. *Madrid, Junta de Ampliación de Estudios*, 1924, 8.° 354 p. (3'50 pts.)

POETAS valencianos. Véase DOZE comedias; y MEY (A.)

POETICA festiva celebrada a los años y nombre de Carlos II. *Valencia, Francisco Mestre*, 1691, 4.° (Marqués de Jerez).

POETICARVM Institvtionvm liber, variis ethnicorvm Christianorvmque exemplis illvstratvs, ad vsvm studiosae Iuuentutis. Per Congregationem B. M. V. Anuntiatae, in Societatis Iesu Colleg! Mexicani Gymnasijs Auctoritate Apostólica institutam. Collectione, eiusdem Societatis Sacerdoto, qui eidē Presidet Cōgregationis Antonio Rvbio Præfecto. *Mexici, Henricum Martinez*, 1605, 8.° 9 h. 512 p. 80 francos, Leclerc.

POETISAS mexicanas. Siglos XVI, XVII, XVIII, y XIX. Antología formada por encargo de la Junta de Señoras, correspondiente de la Exposición de Chicago. *Mexico*, 1893, fól. retrato. 25 a 30 pts.

POEY (Felipe) Memorias sobre la historia natural de la Isla de Cuba, acompañada de sumarios latinos y extractos en francés. *Habana*, 1851-58, 2 vols. 4.° 463-428 p. 53 láminas.

Obra estimada en comercio. 48 marcos Hiersemann. 3 libras Quaritch. 75 a 80 pts. España.

— Compendio de Geografía moderna. *Habana*, 1840, 4.° 8 a 10 pts.

— Geografía física y política de la Isla de Cuba. *Habana*, 1858, 4.° 44 p.

— Oración inaugural sobre la composición y alocución. *Id.* 1864, 4.° 34 p.

— Curso elemental de mineralogía. *Habana*, 1872 y 1878, siempre in-4.° láms.

— Curso de zoología. *Id.* 1843, 4.° 8 pts.

— Obras literarias. *Id.* 1888, 4.°

POEY (Juan) Informes sobre el proyecto de colonización africana y sobre derecho de los azucares. *Madrid*, 1862, 4.° 162 p.

— Informe sobre rebaja de los derechos que pagan en la Península los azucares de Cuba y Puerto Rico. *Habana*, 1862, 4.° 58 p.

— Informe sobre la compra-venta del ferrocarril de Güines a Matanzas. *Id.* 1864, 4.° 6 pts.

— Segundo informe sobre la compra-venta del ferrocarril, etc. *Id.* 1865, 4.° 6 pts.

— Compañía de caminos de hierro de la Habana. *Id.* 1872 4.° 27 p. 4 pts.
En colaboración con D. Antonio Carrillo:

— Memoria instructiva de la minoría de los accionistas de la Compañía de los caminos de hierro de la Habana, sobre cuestión de reforma de la escritura social, etc. *Madrid*, 1862, 4.° 158 p. 1 plano. 7 pts.

POFI (Leonardo da) Il B. Bonaventura da Barcellona dell' ordine dei Minori, etc. *Roma, coi tipi dell' Istituto Pio IX*, 1906, 8.° mayor, XIV-402 p. 40 láminas.

POGIO florentino dize q en otro tiempo, etc. (Zaragoza o Toledo de 1520 a 1530) Hoja, fólio de 47 líneas.

El único ejemplar conocido, 360 marcos Hiersemann en 1905.

— Facecies llépoles. Afegida la descripció dels Banys de Baden en lo XV segle. *Barcelona*, 1910, 16.° 96 p.
De esta versión catalana, debida a D. Antonio Bulbena y Tosell, solo se tiraron 100 ejemplares. 6 pts.

POINCY (Louis de) Véase ROCHEFORT (Ces.)

POINSETT (J. R.) Notes on Mexico, made in the Autumn of 1822. *London*, 1825, 8.° 436 p. 5 dolares América.

POINTIS. Relation de l'expédition de Carthagena. *Sur l'imprimé a Amsterdam*, 1698, 12.° 3 hojas, 192 p. 100 fr. Leclerc.

POIRIER, Charpy y Cuneo. Tratado elemental de Anatomía humana. *Madrid, Calpe*, 3 vols. 4.° 1590 p. 976 grabados. (50 pts.)

POIRIER (Eduardo) Chile en 1908. *Santiago de Chile, Imprenta Barcelona*, 1909, 4.° 740 páginas, 490 ilustraciones. 20 a 25 pts.

— Chile en 1910. Edición del Centenario de la Independencia. *Santiago de Chile*, 1910, 4.° X-460-554 p. 1091 láminas. 25 a 30 pts.

POITOU (Eugène) Voyage en Espagne. Illustrations par V. Foulquier. *Tours, Mame*, 1869 gran 8.° 483 p. 145 grabados en madera.

Esta típica obra de la época romántica se reimprimió en *Tours, Mame*, 1882, gran 8.° 397 p. grabados. 25 a 30 francos. 16 a 20 pts. en España. También corre con el título:

— Souvenirs d'Espagne. *Id. Id.* 1880 y 1881, gran 8.°

POL (A.) Folk-lore Musical Mallorquin. Tomo I. *Barcelona, Editorial Iberia Musical*, (1926) 4.° 20 p. (6 pts.)

POLANCO (Francisco) Sermón panegirico en la fiesta de la Canonización de San Jvan de Dios. *Mexico, Herederos de Lupercio*, 1698 4.° 21 hojas.

POLANCO (Fr. Enrique de) Crisol de la verdad, Luz especulativa, espejo reluciente. Descripción sumaria del Convento de San Agustin de Xerez de los Caballeros. *Córdoba Delmonte*, 1842, 8.°

Es una mistificación impresa en *Sevilla, Rasco*, 1897. Todo es fantasía y con objeto de obsequiar a los distinguidos bibliómanos Duque de T'Serclaes y Marqués de Jerez.

POLANCO (Juan) Directorium breve ad confessari. *Lovanii*, 1554, 12.°

La 2.ª edición es de *Antuerpiae*, 1556, 16.°, la 3.ª *Coloniae*, 1560, 8.° 4.ª *Antuerpiae*, 1564, 8.° 5.ª *Lovicii*, 1660, 12.° 6.ª *Venetiis*, 1579, 12.° Siguen *Lovanii*, 1569, 16.° *Venetiis*, 1574, 12.° *Antuerpiae*, 1575, 8.° *Leodii*, 1600, *Paderbornae*, 1617, 12.° *Duaci*, 1627, 12.° *Dilingœ*, 1676, 12.°
Fué traducida al portugués por Alvaro Torres, *Lisboa* 15[illegible]6; y por Marcos Borges, *Id.* 1556, 8.° En francés por Guillermo Gaset, *Douay*, 1559, 12.° Al griego con parafrasis por Simón Budineo, *Roma*, 1635, 8.° Al italiano por J. M.ª Tartia, *Venecia*, 1579, 8.°

— Methodvs ad eos adivandos qvi morivntvr. *Maceratae*, 1575, 12.°
Esta obra también se reimprimió multitud de veces. Recordamos *Roma, Allano*, 1577; *Cesaraogvstae, In aedibus Petri Sanchez ab Ezpeleta, M. D. LXXVII.* (1577) 16.° 80 fóls. 30 pts. Madrid.
Siguen: *Venezia, Damianus Zenetti*, 1577, 1579; *Burgis, Juntae*, 1578; *Dilingae, Mayr*, 1578; *Leodii*, 1578, 1587, 1639; *Lugduni, Rigaud*, 1590, 1591; *Panderbona*, 1617, 12.° En alemán *Dilingae*, 1584; en francés *Duai, Jean Bogard*, 12.°

POLANCO (P. Ioannes) Seudónimo de CORDESES (P. Antonio)

POLANCO (Victoriano) La montaña: paisajes, costumbres y marinas de la provincia de Santander. *Madrid*, 1889, 4.° apaisado, 33 láminas (10 pts)

POLANCUS (P. Joannes) Seudónimo de LAYNEZ (P. Diego).

POLAVIEJA (Marqués de) Relación documentada de mi política en Cuba Lo que vi, lo que hice, lo que anuncié. *Madrid*, 1898, gran 8.° 356 p 6 pts.

— Mando en Cuba. *Madrid*, 1896, 4.° 68 p.

— Hernán Cortés. Estudio de su caracter. *Toledo*, 1909, 4.° retrato, planos. 8 pts

— Nuestra labor en América. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, 1912, 4.° 84 p. 3 pts.

POLEMICA entre el Diario Oficial y La Colonia Española sobre la administración vireynal en Nueva España y la colonizacion de Mexico. (Mexico) *Imprenta Poliglota; y Tip.* «La Colonia Española» 1875. 6 vols. 4.°

Los 4 primeros tomos publicados por Adolfo Llanos, y los 2 ultimos por Manuel Lopez.

POLEMON Ateniense. Breve compendio, y tratado de las señales de la Naturaleza, trad. por Antonio de Mazuelo. *Milan*, 1593, 8.°

POLENDO. Vésse POLINDO.

POLENTINOS (Conde) Las Casas del Ayuntamiento y la Plaza Mayor de Madrid. *Madrid, Hauser y Menet*, 1913, 4.° 52 p. 13 láminas. (6 pesetas.)

POLERÓ y Toledo (Vicente) Arte de la restauración: observaciones relativas a la restauración de cuadros. *Madrid, Gil*, 1853, 4.° 96 p. 75 pts. Molina.

— Breves observaciones sobre la utilidad de reunir en uno solo, los dos museos de pintura de Madrid, y sobre la conservación de los cuadros del Museo del Prado. *Madrid*, 1868, 4.° 93 p. 6 pts.

— Catálogo de los cuadros del Monasterio de San Lorenzo, llamado del Escorial, etc. *Id.* 1857, 8.° 6 pts.

— Tratado de la pintura en general. *Id.* 1886, 4.° láms. 7 pesetas.

— Estatuas tumulares de personajes españoles de los siglos XIII al XVII, copiadas de los originales, con texto biográfico y descriptivo, etc. *Id.* 1902, 4.° 105 p. 1 h. 44 láminas. (750 pts.)

POLIBIO. Historia de Polibio Megalopolitano, traducida por Ambrosio Ruiz Bamba. *Madrid, Imprenta Real*, 1788, y 1789, 3 vols. 4.° 15 a 20 pesetas.

La misma traducción se adoptó en *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1884, 1902, y 1910, siempre en 3 vols. 8.° (10'50 pesetas.)

POLICIANA. Véase TRAGEDIA Policiana.

POLICISNE de Boecia. Véase SILVA y de Toledo.

POLICHINELA (El) Semanario joco-serio de Literatura. *Madrid*, 1844, 15 números, de 8 páginas, in-4.° mayor.

POLINDO. Historia del inuencible cauallero don Polindo hijo del rey Paciano Rey de Numidia, y de las maravillas hazañan y estrañas aventuras que andando por el mundo acabo por sus amores de la princesa Belisia, fija del rey Naupilo rey de Macedonia. (Al fin:) *Toledo, a diez de Abril de mill e quinientos e veynte e seys anos*. (1526), Fól. gót. 158 hojas.

El autor promete un libro segundo que no se publicó. En las antiguos almonedas habia sido adjudicado este libro a precios asaz elevados. El ejemplar Didot encuadernado por Lortic, y con 162 hojas, 2999 fr.

— Historia delle gloriose imprese di Polendo figliuolo di Palmerino d'Oliva, et de Pompide figliuolo di Don Duardo re d'Inghilterra, trad. del spagnuolo in lingua italiana, per M. Pietro Lauro. *Venetia, Giglio fratelli*, 1566, 8.° 8 h. 252 fols.

Este texto fué reimpreso en *Venezia, Spineda*, 1609, 8.° 60 a 75 liras, Italia.

Véase PALMERIN de Oliva; y para la continuación PRIMALEON.

POLINOUS. Interpretación del Quijote. *Madrid*, 1893, 4.°

El seudónimo del autor oculta el nombre de Benigno de Paliol.

POLISCINE. Véase SILVA (J. de).

POLISMAN. Véase BERNAL (Fernando).

POLITIANI (Angelo) Sylva; Nutricie, Manto, Rustica, Ambra. Poëme quidem obscurum, sed novis nunc scholis illustratum per Franciscum Sanctium Brocensem. *Salmanticae, Excudebat Andreas a Portonariis*, 1554, 12.°

Un ejemplar del Brocence con autografos suyos y encuadernación coetánea, 125 fr. Morante.

POLITICA Argentina (La) respecto de Chile. (1895 1898) *Buenos Aires*, 1898, 4.° 239 p.

Según Goldsmith, el autor es Ernesto Quesada.

POLITICA cristiana novament institvida en Barcelona. *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1643, 4.° 8 h. (Biblioteca del Ayuntamiento de Barcelona.)

POLITICA de España (La) en Filipinas. Quincenario defensor de los intereses españoles en el Extremo Oriente. *Madrid, Minuesa de los Rios*, 20 Enero 1891 a 30 Noviembre de 1898, 8 vols. fól. Colección completa. 90 pts. Retana. 150 fr. en 1908.

POLITICUM literarium certamen publice in alma Salmantina Academia. Anno M. DCC. LXVIII *Matriti, Andreae Ortega*, (1768). Fólio, portada, retrato, 9 págs.

Según Medina el autor es Manuel de Rojas y Prieto.

POLITIQUE (La) du Cardinal Porto carrero decouverte: Suivie de trois Entretiens de Mr. Colbert avec Bouin sur le partage de la Monorchie d'Espagne. *A Madrit. Chez Pierre Marteau*, (Pero Holanda), *M. DCC. IX*. 12.° 539 p. 20 a 25 pts.

POLITIQUE du Paraguay (La) *Paris*, 1869, 8.°

El autor es Jean Charles Marie Expilly. 10 pesos Suarez.

POLO (Antonio) Grammaticae Annotationes in IV et V librum Antonii Nebrissensis Introductionum libros. *Caesaraugustae*, 1540, 8.°

De esta edición solo tenemos noticias vagas. Gallardo y Sanchez han visto la reimpresión de *Cesaraugustae in aedibus Petri Bernuz*, 1555, 8.° 157 fols. 2 h.

— Coenotaphium in obitu Caroli V imperatoris Caesaraugustae celebratum. *Id.* 1558, 4.°

— Repetitio quedam de literarum quorundam apud latinos pronuntistione. *Id. Pedro Bernuz*, 1540 y 1555, 4.°

POLO (Gaspar Gil) Véase GIL Polo.

POLO (José Toribio) Historia Nacional. Crítica del Diccionario histórico biográfico del Perú del Sr. General Mendiburu. *Lima*, 1891 8.° 20 pesos Perrot.

POLO (Marco) Véase MARCO Polo.

POLO (Petrus) Mansiones festaque hebraeorum literaliter descripta. *Barcinone, J. Piferrer*, 1725, 2 vols fól. 25 pts. Madrid.

En la Biblioteca Provincial de León, existe la siguiente obra que nos parece la misma que acabamos de describir:

— Diarium Sacro-Prophanum, in quo per anni dies fasti, festaque Gentilium adducemtur: ritos, caeremoniae, picturaeque falsorum Deorum proponuntur. *Barcinone Joannis Piferrer*, 1725, 2 vols. 4.° mayor.

POLO de Lara (Enrique) Islas Filipinas. Tipos y costumbres. *Sevilla*, 1897, 8.° 282 p. 6 pts.

— Estudio social y político de las Islas Filipinas. *Sevilla*, 1896, 8.° mayor, 168 p. 6 pts.

— En justa defensa (Refutación documentada de las falsas aseveraciones de un fraile agustino) *Sevilla*, 1900, 4.° 4 pts.

POLO de Medina (Salvador Jacinto) Obras en prosa y en verso Recogidas por vn aficionado svyo. *Zaragoça*, *Diego Dormer*, 1664, 4.° 4 hojas, 346 p.

Contiene: Academias del jardin, novelas en prosa y verso.—El buen humor de las musas, poesías, entre ellas *El Bureo de las musas*.—Fábula de Apolo y Dafne, en verso Fábula de Pan y Siringa, en verso—Hospital de incurables y viaje de este mundo, novela en prosa—A Lelio, Gobierno moral, prosa y verso—Fábula de los tres dioses Universidad de amor, 2 partes que corren por separado bajo el nombre de PIEDRABUENA (Antolinez de).

Estas mismas obras se reimprimieron en *Zaragoça, Diego Dormer*, 1670, 4.° 4 h. 311 p. 25 a 30 pts.

Después *Madrid Pascual*, 1715, 4.° 4 h. 311 p. *Madrid, B. de Peralta*, 1726, 4.° 4 h. 311 p. 16 a 20 pts.

— Academias de Jardin. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1630, 8.° 8 h. 140 fóls. 50 pts. Molina. 60 pts. Vindel.

— El buen humor de las musas. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1637, 8.° 8 h. 108 fóls. 50 pts Vindel.

Parte de esta obra se publicó luego bajo el título:

— Bvreo de las mvsas y honesto entretenimiento para el ocio. Con vna Novela de Montalban. *Zaragoça, Iuan de Ybar*, 1659, 8.° 4 h. 208 p. 11 fr. Salvá. 15 pts. Madrid.

— Iacinto Polo de Medina A Lelio govierno moral. *Murcia, Miguel Lorente*, 1657, 12.° 12 h. 213 p. 1 h. 50 pts. García Rico.

— Idem. Añadido del mismo autor el Hospital de Incurables. *Zaragoza, Por los Herederos de Pedro Lanaja, Impressores del Reyno y de la Vniversidad. Año* 1667. *A costa de Tomas Cabeças Mercader de Libros*. 8.° 8 hojas, 153 p. 12 a 15 pts.

El mismo texto se reimprimió en *Barcelona, Martin Gelabert*, 1678, in-24.° 8 h. 224 p. Hay ejemplares iguales de *Barcelona, Seb. Matevat*, 1678, in-24.° 10 a 12 pesetas.

Véase VARIOS eloquentes libros.

POLO y Monge. Muestras de los caracteres de la Imprenta de Polo y Monge, Hermanos. *Zaragoza*, 1828, 8.° apaisado. 2 libras 2 chelines Maggs Bross.

POLOPE (Pablo) Los tres mayores Imperios. El cielo, el mar y el abismo. Fiesta que se representará a SS. MM. en el Coliseo del Buen Retiro. *Madrid*, 1687, 4.° 30 hojas. 10 pesetas.

POLYBIO megalopolitano. Véase POLIBIO.

POMAR (Pedro Pablo) Memoria en que se trata de los Caballos de España. *Madrid, Viuda de Ibarra*, 1789, 4.° 2 h. XII-135 p. 10 a 12 pesetas.

D. Pedro Vindel ofreció por 25 pts. una edición anterior, *Madrid*, 1735, 8.°

— Nueva practica de herrar los caballos, por M. Lafosse. *Id.* 1790, 4.° láminas. 25 pts. Vindel.

— Causas de la escasez y deterioro de los caballos de España, y medios de mejorarlos. *Madrid, Viuda Ibarra*, 1793, 4.° portada, XIV-234 p. 15 pts. en nuestro Catálogo.

POMAR y Fuster (Jaime) Ensayo histórico sobre el desarrollo de la instrucción pública en Mallorca. *Palma de Mallorca*, 1904, 4.° 416 p. 10 pesetas.

— Maria Velasco o el descubrimiento de América. Poema dramático en cinco actos. *Palma*, 1906, 4.° 167 p.

POMAR y Zurita. Véase NUEVA Colección.

POMARES (Francisco) Li Regni di Spagna e di Portogallo. 1818. 6 hojas, fól. 35 liras, Roma.

POMBO (José Ignacio de) Informe del Real Consulado de Cartagena de Indias... Sobre arreglo de las contribuciones en las producciones naturales en la Navegación, y en el comercio. *En la Imprenta del Real Consulado, por D. Espinosa de los Monteros*, 1810, 4.° 159 p (Medina)

POMBO (Miguel de) Constitución de los Estados Unidos de América. *Santa Fe de Bagotá, N. Calvo*, 1811, 8.° 200 pts. Vindel.

POMBO (Rafael) Fabulas y verdades. *Bogotá, Imprenta Nacional*, 1916, 4.° 287 p. 10 pts. Madrid.

— Poesias. Edición oficial bajo la dirección de D. Antonio Gomez Restrepo. *Bogotá, Imprenta Nacional*, 1916-1917. 2 vols. 4.° retrato. XXXIX-379 p.=XII-342 p. 20 pts.

— Traducciones poeticas. Edición oficial hecha bajo la dirección de D. Antonio Gomez Restrepo. *Bogotá, Imprenta Nacional*, 1917, 4.° XXXI-300 p. 10 pts.

POMERIO (Juliano) Incipiut prenosticata Juliani Pomerii vrbis toletane episcopi de futuro seculo. (Hacia 1520), 4.° gót. 30 hojas de 40 lineas.

Es un tratado referente a la resurrección de la carne, y existe en la Biblioteca Colombina.

POMES Soler (Ramon) La Riallera. *Barcelona, Badia*, 1803, 8.°

Bella edición tirada en numero de 300 ejemplares a 2 pesetas.

— La Tragedia Divina. Visió poematica d'uns altres mons. *Barcelona*, 1908, 8.° 59 p. 2 pts.

— La educación social y familiar. *Id.* 1902, 8.°

En colaboración con D. Ant. Opisso, y E. M.ª Vilarrasa:

— Historia de la mujer. *Barcelona, Bastinos*, 1899, 8.° 303 págs. láminas. (5 pts.)

POMEY (Francisco) Universo abreviado, trad. por el P. F. T. Croset. *Lyon, Pierre Valfray*, 1705, 12.° 6 h 438 p. 4 h. Texto castellano-latin-francés. 20 pts. en nuestro Catálogo.

— El Mundo abreviado. *Caller, por R. Gelabert*, 1724, 8.° 4 h. 300 p.

— Novus candidatus Rhetoricae. *Cervariae, Ibarra*, 1748, 8.° 384 p.

— Panteon mytico o historia fabulosa de los dioses. Traducida y añadida una copiosa colección de dioses de la antigüedad, por D. Lorenzo Diaz de la Madrid. *Madrid*, 1764, 2 vols. 8.° láminas 10 pts.

Véase GAUTRUCHE.

POMPA exequiarum catholici Hispaniarum regis Ferdinandi aui materni illustrissimi Hisparum regis Caroli, archiducis Austriae, etc. Accedit epitaphium Ferdinandi Hispaniarum. (Al fin:) *Bauxellae ex aedibus praefecti maris anno dñi millesimo, quingentesimo decimo sexto, septimo calendas Apriles*. (1516), 4.°

POMPA Festiva, en la solemnidad de la translación del Santissimo Sacramento a la Iglesia Nueva de San Luis, que se celebró en esta Corte el dia 19 de Agosto deste año de 1689.

Descripción de la solemnissima procession qve se hizo dicho dia, con el Ornato de Calles, y Altares, etc. *Madrid, Antonio de Zafra*, (1689), 4.° 8 h. 163 p. (Salvá.)

POMPA Festiva. Laureola que entretegieron eruditas plumas... A. D. Juan Lison de Texada. Habiendo toreado en Valladolid. Año de 1654 (Valladolid, Antonio Suarez Solis, 1654) 4.° Rara.

POMPA funebre per le solemni esequie di Maria Isabelle de Braganza regina della Spagne e delle Indie *Roma, Romani*, 1820, gran fól. XV-27 p. 1 lámina. 15 a 20 pts.

POMPA Funebris. Véase CARLOS V.

POMPA fvneral. Honras y Exequias en la muerte De la muy Alta y Católica Señora Doña Isabel de Borbon Reyna De las Españas y del Nvevo Mundo Que se celebraron en el Real Convento de S. Gerónimo de la villa de Madrid *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1645. 4.° marquilla, frontis, grabado, 171 fóls. 6 láminas con 24 emblemas, y 6 láminas plegadas.

Hay poesias, latinas. castellanas, italianas y portuguesas de los mas conocidos autores del siglo XVII. 3 libras Quaritch. 150 pts. Berenguer.

POMPA fvneral, y real mavsoleo que erigió el Conde de Salvatierra, y la Audiencia Real de esta ciudad de Mexico, a las memorias de Doña Ysabel de Borbón. *Mexico, Iuan Ruyz*, 1645, 4.° 3 h. 39 fóls. 38 fr. Heredia.

POMPA introitvs honori serenissimi principis Ferdinandi Austriaci hispanorum infantis etc. *Antverpiae, veneunt exemplaria apud Theod, a Thulden qui iconum tabulas ex archetypis Rubenianis delineavit et sculpsit.* (Al fin:) *Antuerpiae, exc. Joannes Meursius, typographus Juratus, anno salutis*, 1642, gran fól. 5 hojas. 189 p. 13 p. 39 láminas incluso el frontis y retrato. 285 fr. Didot.

POMPA magnifica con que se celebró el bautismo de el Serenissimo Señor Principe de las Asturias, executada en la Real Capilla, etc. *Madrid*, 1707, 4.° 2 hojas 15 pts. Melchor Garcia.

POMPA (La) della solemne entrata fatta nella cittá di Milano dalla ser. Marianna Austriaca, etc. *Milano*, 1651, fól. 3 h.

POMPE (La) fvneralle des obseques du feu Roy dom Phelippes... Par Iehan Lemaire Belgien (Anvers, Vosterman, 1507) 4.° gót. 14 hojas.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Rothschild.

POMPES (Les), Magnificences, et Ceremonies, Faictes dans l'Eglise S. Andre de la, ville de Bordeaux pour le mariage de Philipes Prince d'Espagne, auec Madame Elizabet de France sœur du Roy. *Paris, Champenois*, 1615, 8.° 16 p.

POMPILIUS (Paulus) Pauli Pompilii Liber L. Annaei Senecae vita ad Joannem Lopim Decanum valentinum. *Impressum Romae per Eucharium Silber alias Franck: Anno Salutis nostrae M. cccc. Ixxxx. Die vero Martis xvi mensis Februarii.* (1490) 4.° 20 hojas, letra romana, 27 líneas.

Además de la vida de Seneca, el autor refiere la de varones ilustres de España, especialmente los de Córdoba. Hay ejemplar en la Biblioteca Colombina. Brunet cita otra edición sin lugar ni año, pero in-4.° gót. 17 hojas de 36 líneas.

— Ad optimos Hispaniarum pricipes Ferdinandum et Helisabet.. panegyris de triumpho Granatensi. *Romae, per E. Silber alias Franck*, 1490, 4.°

Comprende poesías, con otras composiciones latinas. Es libro raro, habiendo figurado en las Bibliotecas de D. Fernando Colón, y Marqués de Morante.

POMPONIUS Mela. Véase MELA.

POMPOSO Fernandez de San Salvador (Agustin) Desengaño que a los insurgentes de Nueva España... dirige la verdad de la Religión Católica. *Mexico*, 1812, 4.° 162 p. 15 a 20 pts.

— El Modelo de Cristianos presentado a los insurgentes de América *Mexico, Ontiveros*, 1814, 8.° 3 h. 128 p. 30 francos Heredia.

— Cartas americanas dirigidas por el Conde Gian-Rinaldo Carli a su sobrino el Marqués de Pietra Pelosa desde el año 1777 al de 1779. Trads. del italiano por D. Fernando Pimentel Ixtliulxuchilt. Bajo cuyo nombre aunque propio de su familia, se ocultaba por algunas razones el Dr. Augustin Pomposo Fernandez de San Salvador. *Mexico, Ontiveros*, 1821, 4.° 3 h. 150 p. 3 h.

Medina dice que hay otra Parte 1.ª impresa en *Id. Id.* 1822.

PONCE (Fr. Alonso de) Véase COLECCION de documentos inéditos hist. de España.

PONCE (Fr. Bartolomé) Primera parte de la clara Diana, repartida en siete libros. *Epila por Tomás Porralis*, 1580, 8.° 18 h. 367 fóls.

Parodia a lo divino de *La Diana* de Jorge de Montemayor, y de la de Gil-Polo. Está escrita en prosa y verso y si bien se resiente del gusto abigarrado de la época, su mérito literario no es despreciable. Esta primera edición es rara pero fué vista por Gallardo. Nicolás Antonio cita otra de *Zaragoza*, 1581 y Salvá poesía la siguiente:

— Primera parte de la Clara Diana a lo diuino, repartida en siete libros. *En Çaragoça. Impresa, por Lorenço de Robles A costa de Iuã de Bonilla. Año* 1599, 8.° 12 h. 367 fóls. 1 h.

El Marqués de Jerez tuvo de este autor:

— Puerta real de la inexpugnable muerte. *Salamanca, por J. y Andrés Renaut*, 1596, 8.° 8 h. 266 p. 2 h.

PONCE (Felipe) Historia, Milagros y admirables cosas y peregrinas de la excelsa sancta Catharina, nobilissima Reyna de Egypto, virgen, martyr, predicadora... Compuesta en octaua rima. *Valencia, junto al molino de la Rouella*. 1585 (Al fin:) *Por los herederos de Juan Nauarro* 1585, 8.° 180 fóls. 4 h.

Poema en octavas dividido en trece cantos. Al fól. 9 el retrato del autor y al 11 una imagen de la Santa. 33 francos Heredia.

PONCE (Juan) Modo de obrar el bálsamo de los filósofos antiguos. (Siglo XVII) Hoja in-4.°

PONCE (Manuel) Relación de las fiestas que se han hecho en esta Corte a la canonización de cinco Santos en 28 Junio de 1622. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1622, 4.° 12 h. 50 pesetas Vindel.

PONCE (Manuel Antonio) Bibliografía pedagógica chilena. *Santiago de Chile*, 1902, 4.° XII-308 p. 14 marcos Hiersemann. 12 a 15 pts. España.

— Nociones de historia de la pedagogía. 2.ª edición. *Valparaíso*, 1889, 225 p. 6 marcos Hiersemann.

PONCE de la Fuente (Constantino) Suma de doctrina christiana en que se contiene todo lo principal y necessario que el hõbre christiano deue saber: y obrar (Al fin:) *Acabose la presente obra: compuesta por el muy reuerendo señor el doctor Constãtino: fue impressa enla muy noble y muy leal ciudad d'Seuilla: en las casas de Juan cromberger que sancta gloria aya: año de mill y quinietos y quarenta y quatro: acabose el primero dia de Abril.* (1544) 8.° 4 h. 166 fóls.

Edicion rarisima. Solamenta conocemos ejemplar en la Biblioteca Real de Munich.

— Suma de Doctrina Christiana... Item el sermon de Christo nuestro Redemptor en el monte. Traduzido en Castellano por el mismo Author. *Fué impressa en Seuilla en casa de Iuan de Leon. A sancta Maria de Gracia. Año de* 1545, 8.° 170 fóls. (Biblioteca Real de Bruselas.)

— Suma de doctrina... Item. El sermon de Christo... Puso se también ala fin vna doctrina, que muestra como cada vno deue regir y gouernar su casa, ordenada por Sant Bernardo. *Vendese en Anuers, en casa de Martin Nucio, enel Vnicornio dorado.* (Hacia, 1550), 8.° 155 fólios.

Al fól. 133 el *Sermon de la Montaña*, 225 pts. Vindel en 1915. Se conocen ejemplares en las Bibliotecas Imperial de Viena, y Real de Munich.

— Svmma de doctrina. (Al fin:) *Fin de la summa de doctrina christiana, compuesta por el docior Constantino: impressa en Seuilla por Christoual aluarez: a XXVIII de março año de* 1551, 8.° (Biblioteca Nacional de Madrid.)

Tan raras como las descritas son las reimpresiones de *Anuers*, 1554, y 1556, 8.°

— Catecismo christiano, Compuesto por el Doctor Constantino. Añadiose la confessión d'vn pecador penitente, hecha por el mismo Author. *En Anvers En casa de Guillermo Simon, a la enseña del Papagayo.* 1556, 8.° 108 fóls. de 24 líneas. (Biblioteca Real de Bruselas.)

— Suma de doctrina Cristiana. Sermon de nuestro redentor en el monte. Catezismo Cristiano. Confesion del pecador: De la perfeczion de la vida. Del Gobierno de la casa. Dos Epistolas de S. Bernardo romanzadas por el Maestro Martin Navarro. Reimpreso todo fielmente, conforme a las ediziones antiguas. *Madrid. Año de MDCCCLXIII.* (1863), 8.° 10 h. 460 p. 2 h.

Forma parte de los *Reformistas Españoles*, y su editor es D. Luis Uzós. 12 a 15 pts.

La *Confesion del pecador* fué publicada en latin y francés en *Miscellanea Groningana*, Tomo VI, 1765. En francés-castellano en varias publicaciones desde 1582, y en aleman-francés desde 1606.

— The confession of a sinner, translated from the Spanish... By John T. Betts. With a biographical sketch by Benjamin B. Wiffen. *London: Bell and Daldy, York street, Covent garden*, 1869, 8.° XVI 109 p. 5 chelines.

— Exposición del Primer Psalmo de dauid: cuyo prīcipio es Beatvs vir: diuidida en seys Sermones: por el Doctor Constantino. *Seuilla*, 1546, 8.° 184 fóls. (Biblioteca Real de Munich).

— Exposición del primer psalmo de Dauid. *En Anvers, En casa de Guillermo Simon ala enseña del papagayo M. D. LVI.* (Al fin:) *Acabose a veynte dias del mes de Mayo. M. D. LVI.* (1556), 12.° 201 fóls. (Biblioteca Imperial de Viena.)

— Idem. Tercera edición. *Bonn, imprenta de Carlos Georgi*, 1881, 8.° 242 p. 6 a 7 pts.

— Doctrina Christiana... Parte primera. Delos artículos de la fé. Con privilegio. 1548. (Al fin:) *Impresso en Seuilla por Iuan Canalla: Con examen y licencia delos muy reuerendos señores Inquisidores del Arçobispado. Acabose a ocho dias de Mayo de mill y quinietos y quarenta y ocho años.* (1548). Fól. 296 fóls.

Primera edición existente en la Biblioteca Real de Munich. Se cita otra tirada de 1549, que tal vez se confunde con la descrita. En la Bodleiana de Oxford se guarda la reimpresion de *Anvers. En casa de Juan Steelsio. Año D. M. LV.* (sic) *Con Priuilegio Imperial.* (Al fin:) *Fué impreso en Anuers. En casa de Juan Steelsio. Año D. M. LV.* (Por.1555). 8.° 389 fóls.

PONCE de Leon (Fr. Basilio) Primera parte de Discursos para todos los Euangelios de la Quaresma. *Madrid, Miquel Serrano de Vargas*, 1605, 4.° 12 h. 1083 p.

El tomo segundo de ésta obra se publicó en *Salamanca, Antonia Ramirez*, 1606, 4.° 2 h. 1056 p. y 38 h.; y ambos tomos se reimprimieron en *Salamanca, Diego de Cusio*, 1608-1609. 2 vols. fól. 6 h. 347 fóls. 8 h.=400 fóls. 5 h.; *Barcelona, por Iuan Amello, Impressor. A costa de Iuan Simon Mercader de Libros*, 1610, 2 vols. 8.° de 420 fóls. 20 h.=483 fóls. 21 h.

— Discorsi nvovi Sopra tutti gli Euangeli della Quaresima... Tradotti della lingua Spagnuola nella Italiana de Ottavio Cerrvto da Casale di Monferrato. *In Venetia. Apresso i Sessa. M. DC. XVI.* (1616), 2 vols. 4.° 28 h. 654 p.=28 h. 758 p.

Se dice que éste autor usó el seudónimo de *José Fabiani*. Publicó además:

— M. Basilii Pontii Legionensis avgustiniani. De agnotypico Liber vnus. *Madriti, Serrano de Vargas*, 1604, 8.° 8 h. 350 p. (En realidad 326), y 1 hoja.

— Basilii Poncii Legionensis Avgvstiniani, Theologiae Doctoris, eivsdem apvd Salmanticenses iam olim in Scoti primum, moxin Primaria Cathedra in emeriti locum Antecesoris. Variarum disputationum ex vtraq; Theologia Scholastica, & expositiva. Pars prima. *Salmanticae. Apud Antonium Ramirez del Arroyo, viduam Anno* ClↃↃↃ *XI.* (1611). Fól. 4 h. 585 p. 3 h.

— Tractatus de impedimentis Matrimonii. *Salmanticae, Ant. Ramirez*, 1613, 4.° 4 h. 571 p. 4 h. 15 pts.

— Sermon en la fiesta de la batalla naval de Lepanto. *Salamanca, Antonia Ramirez*, 1620, 4.° 2 h. 26 p.

— Relación de las honras del M. Fr. Augustin Antolinez ... en el monasterio de San Augustin de Salamanca. (Salamanca, 1629), 4.° 57 p.

— Sermones de la Pvrisima Concepción de la Virgen, y de la S. M. Teresa de Jesvs, y del Santo F. Tomas de Villanveva. *Salamanca, Ant. Ramirez*, 1620, 4.° 2 h. 77 páginas.

— Sermon en la Fiesta de Santa Clara de Monte Falco. *Id. Id.* 1625, 4.° 2 h. 28 p.

— Disputatio. *Salmanticae. Ex Typographia Antonia Ramirez. Anno Domini M. DC. XXII.* (1622), 4.° 48 p.

— De Sacramento Matrimonii. *Id. Id. anno Domini* ClↃ. ↃↃ. *XXIV.* (1624). Fól. 4 h. 1063 p. 28 h.

Esta magna obra se reimprimió en *Broxellis, Prostant apud Ioannem Pepermanvm Bibliographum Typographumque ciuitatis, sub Bibliis aureis. Anno* 1627, fól. 3 hojas, 905 p. 4 h.; *Lvgdvni, Sumpt. Haerea. Gabr. Boissat. & Laurentii Anisson. M. DC. XL.* (1640), fól. 6 h. 720 págs. 22 h.; *Venetiis, Combi, MDCXLV*, (1645), fól. 24 h. 615 p. *Venetiis*, 1758, fól.

— Por la Vniversidad de Salamanca, y las Sagradas Religiones de santo Domingo y san Agustin. Sobre la confirmación del estatvto y juramento de enseñar y leer las doctrinas de san Agustin, y santo Thomas, y no contra ellos. *En Barcelona, por Pedro Lacavalleria, en la calle den Arlet junto a la Libreria*, 1627, 8.° 197 p. (Biblioteca Nacional de Madrid).

Este tratado existe en latín «translatus a Petro Parzovio Polono». *Bracciani, apud Andream Phoeum Typographum Ducalem*, 1632, 16.° 220 p. *Roma*, sin año; *Duaci*, 1634, 12.° 2 h. 182 p. *Parisiis, Sumptibus Simeonis Piget*, 1657, 12.° 139 p.

— Praelectio posthvma. De Sacramento Confirmationis. *Salmanticae. Apud Typographiam Antoniae Ramirez. Anno Christi* 1680, 4.° 8 h. 256 p.

Se reimprimió en *Lovanii Typis ac sumptibus Jacobi Zegeri Anno* 1642, 8.° 9 h. 196 p. 5 h.

PONCE de León (Christoval) Libro de la ciencia natvral del cielo, cõ quatro reportorios

dél. *Alcalá de Henares, Juan Gracian. Bendese en casa de Maritomas*, 1598, 8.° 206 fólios.

El autor se inspira en las doctrinas de Raimundo Lulio. 250 pts. Molina. 400 pts Vindel.

PONCE de León (Felix Antonio) Vida, hechos, y aventuras de Juan Mayorazgo, alusivos a la buena y mala crianza del «Señorito en su pueblo, y cadete en la Milicia» *Madrid*, 1779, 8.° 12 h. 176 p. 10 pts.

PONCE de León (Francisco) Descripción del reyno de Chile (Madrid 1644) 4.° 15 fóls. 300 francos Leclerc.

PONCE de León (Gonzalvo) Responsio ad librum Leonharti Waramundi, Haeretici Caluiniani in Causa Coloniensi. *Romae, Franciscum Zanettum*, 1585, 4.° 24 marcos L. Rosenthal.

— Familiaris quaedam epistola e Roma in Hispaniam missa, in translatione Obelisci breuiter explicatur. *Romae, Apud Alex Gardanum & Fr. Coattinum. Impensis Barth. Grassi*, 1586, 4.° 6 h. (Biblioteca Borghese).

— Santissimi nomine Deí Sodalitas adversus perjuria et blasphemias. (Roma) *Ex Typ. Jo. Bapt. de Cavalleriis*, 1590 4.° 20 láminas grabadas en cobre.

Esta obra figuró en las Bibliotecas Mayans y Marqués de Astorga.

— Scholastica assertio pro disciplina ecclesiástica. *Romae, Typ. Gabiana*, 1593, 8.°

PONCE de Leon (Gonzalez) Sanctissimi nominis Dei Sodalitas adversus Perivria et Blasphemias, etc. *Roma: Ex Tipographía Ioa. Baptistæ de Cavalleris*, (1599) 4.° frontis grabado, 3 h. 230 p. 17 láminas.

A pag. 73 principia el tratado de Fr. Juan Mico: Psalterii Nominis Iesv. 100 pts. Berenguer de Valencia.

PONCE de León (Gregorio) Apología racional, la verdad defendida... Qve intenta Fr. Juan de la Anunciación, General del Carmen Descalço, Contra las notas de un anonymo, a la vida interior del... Juan de Palafox. *Zaragoza, Viuda de Dormer*, (1694) 4.° 215 p.

Esta obra, segun se dice, se publicó bajo el seudónimo, pues el autor se llama Tomás Salas y Valdés.

PONCE de León (José Antonio Eugenio) La lámpara de los cielos... San Miguel. Sermón. *Mexico, J. B. de Hogal*, 1735, 4.° 13 h. grab. 13 páginas.

— Hesperus post Funera vivens. Funeralis parentatio in obitu... J. Joseph ab Escalona a Calatayud. *Mexici, J. B. Hogal*, 1738, 4.° 13 h. El Discípulo de Cristo. Sermón fúnebre por Juan Ubaldo de Anguita, 16 p.

— La Abeja de Michoacan, la Venerable Señora Doña Josepha Antonia de Ntra.Sra. de la Salud. Breve noticia de su Vida. *Mexico, Maria de Rivera*, 1752, 4.° 12 h. retrato, 147 p.

— Reflexa del mayor riesgo de todos. Exercicio devoto, *Id.* 1752, 8.° 2 h. 45 p.

— La Azuzena entre espinas representada en la vida y virtudes de la Venerable Madre Luysa de Santa Catharina, definidora en su convento de Valladolid, Provincia de Michoacan. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1756, 4.° 8 h. 104 p.

— El Patronato que se celebra... de la Aparición de la Santa Virgen de Guadalupe. Sermón. *Id. Biblioteca Mexicana*, 1757, 4.° 11 h. 23 p.

— Carta a las Religiosas Dominicas de Ntra. Sra. de la Salud de la Ciudad de Patzquaro, en ocasión de haver muerto... Josepha Petra, Juana Nepomuceno de San Miquel, etc. *Mexico*, 1758, 8.° frontis, portada, 36 hojas.

PONCE de León (Ludovicus) Laconismus seu chilonium propragmat. qua panis precium taxatur in interioris foro hominis elucidatione. *Hispali, Gotherius*, 1569, fól. 171 fóls. 2 retratos. 40 marcos Rosenthal.

PONCE de León (Nestor) Diccionario tecnológico inglés-español y español-inglés de los términos y frases usadas en las ciencias aplicadas, Artes industriales, Bellas artes, Mecánica... Marina, Arte militar, etc. *New York*, 1893-1904, 2 vols. 4.° mayor. 35 pts Garcia Rico. 75 marcos Hiersemann.

— Catálogo de libros en lengua española existentes en su libreria. *Nueva York*, 1871, 8.° 57 p.

— The Columbus Gallery. The «Discoverer of the New World» as represented in Portraits, Monuments, Statues, etc. *New York*, 1893, 4.° 4 h. 178 p. 13 marcos Hiersemann,

PONCE de León (Fr. Nicolás) Historia de la singvlar vida, de el Venerable Hermano Fray Christoval de Molina Religioso Lego de la Orden de N. P. San Augustín, Hijo de el illustrissimo Convento de Nuestra Señora de Gracia de la misma Orden; de la Ciudad de la Puebla de los Angeles donde recibió el hábito y murió. *En la Puebla de los Angeles por Diego Fernandez de León. Vendese en su Tienda en la esquina de la Plaça en la Calle de Choluta*, 1686, 4.° 19 h. 117 fóls. 17 hojas. 12 pesos Mexico. 8 dolares América.

Beristain registra una Vida de San Nicolás el Magno, *Mexico, Calderon*, 1676, 4.° escrita en verso.

PONCE de Leon (Pedro) Véase San Eulogio.

PONCE de Leon (Fr. Pedro) Milagros y Loores confirmados con muchos exemplos de... Santa Maria de Texeda. *Valencia*, 1663, 4.° láminas. 50 pts. Vindel.

PONCE de Santa Cruz (Antonio) De impedimentis auxiliorum in morborum curatione. *Madriti, Ex typ. Regia*, 1629, 4.° 5 h. 201 p. 80 pts. Vindel.

— Praelectiones Vallisoletanae in librum magni Hipp. Coi De morbo sacro. *Matriti, apud viduam Lud. Sanchez*, 1631, fól. 6 h. 188 p. 30 pts. Madrid.

— In Avicennae Primam Primi. *Matriti. Apvd Thomas Iuntam*, 1622, fól. 8 h. 305 p. Philosophia Hippocratica, 6 hojas. 190 p. Exactissimae Dispvtationes de Pvisibvs Dignotio et Cvra affectuum melancholicorvm. 4 h. 242 págs. 2 h. 44 p.

PONCE de Soto (Fr. Manuel) Memorial de las tres Partenopes. *Napoles, Nouelo de Bonis*, 1683, 4.° 17 h. incluso el frontis grabado, y 283 p.

Contiene ésta obra noticias históricas y topográficas de Nápoles, seguidas de un catálogo de su nobleza. 25 a 30 pts.

PONCEL (B.) Le Paraguay moderne. *Marseille*, 1867, gran 8.° 1 mapa. 20 fr.

PONCELLA de Francia. Cronica de la Poncella d'Orliens. (Al fin:) *Imprimiose la presente cronica d'la pocella en la muy noble et muy leal ciudad d'Sevilla por Dominico de Rober-*

tis a v de Noviẽbre año de M. D. xii. (1512), 4.° gót. 44 hojas.

El emperador Napoleon III, poseia ejemplar de ésta rara edición, pero fué destruido en el incendio del palacio de las Tullerias. Otro en mal estado y falto 1500 fr. Miró.

— Hystoria de la Ponzella de Francia y sus grandes hechos: sacados de la chronica Real por un cavallero discreto embiado por embaxador de Castilla en Francia por los reyes Fernando e Isabel. *Sevilla, por Juan Cromberger. Acabose a 24 de Noviembre de* 1530. 4.° gótico.

El único ejemplar conocido se guarda en la Biblioteca Imperial de Viena.

— Idem. (Al fin:) *Seuilla por Joan crõberger a veynte e ocho dias del mes de julio. Año M. D. XXXIII.* (1533,) 4.° gót. 44 h. 610 fr. Baron Pichon.

En la Biblioteca Meon figuraba la de *Burgos, Philippe de Junta*, 1557, 4.° gót.

La de *Byrgos, Philippe de Junta*, 1562, 4.° gót. 5 libras 7 chelines, 6 peniques Conde. Figuró en la Exposición Histórica Europea, y actualmente existe en el Museo Británico.

Catalina describe la de *Alcalá, Sebastian Martinez*, 1585, 4.° gót. signs. A-E.

— Historia verdadera de una valerosa mujer llamada la Poncella de Francia. *Sevilla, Joseph Padrino*, (Siglo XVIII), fól. 44 págs. 25 pts. García Rico.

PONCI (Pedro) Textura mecánica de la seda. *Barcelona, Colegio del arte mayor*, 1912, 8.° grabados.

PONCII. Véase PONCE.

PONCIO o Poncho Chileno. Seudónimo de MOLINA (Juan Ignacio).

PONCIO o Poncius. Véase Ponce.

PONCIUM (Julianus) Seudónimo de VALLARTA (P. José Mariano.)

PONCHI y Oya Marsac (Nobeti) Seudónimo de CAMERINO (José).

PONFERRADA (Petri a) Dialogi II apologetii. *Zamorae, Petrus Touans*, 1538, 8.° (Biblioteca Provincial de Leon).

PONFREMOLI (Rafael Chija) Meam Loës declaro de Megillat Esther copiada en Ladino. *Esmirna*, 5624 (1864), 8.° 2 h. 186 fóls.

PONGILIONI (Aristides) Cronica del viage de SS. MM. y AA. RR. a las Provincias de Andalucia en 1862, por Aristides Pongilioni y Francisco de Paula Hidalgo. *Cadiz, Cautier*, 1863, 4.° IX-492 p. 4 h. frontis y 17 láminas. 12 a 15 pts.

PONS (Antonio) Methodo moral, y sacramental, para dirección y uso de los Confesores, y Capellanes Militares de los Reales Exércitos de... Carlos III de Austria. *Barcelona, Bartolomé Giralt*, 1711, 8.° 10 a 12 pts.

PONS (Francisco) Memoria practica sobre las calenturas putridas del Ampurdan. *Barcelona, Eulalia Piferrer*, 1790, 8.° 210 p. 6 pts.

— Informe de los efectos de la quina calisaya y otras. *Barcelona*, 1793, 4.°

PONS (Francisco) Compendio de la poesia latina y castellana, y de la retorica en latin y castellano *Mahon, Viuda e Hijo de Serra*, 1837, 8.° 406 p.

PONS (Gabriel) Relación de la presa y martirio del Reverendo Padre Fr. Gerónymo Baldo. *Barcelona, Sebastian y Iayme Matevad*, 1627, 4.° 2 hojas. (Gallardo.)

PONS (Gaspar) Clave Mercurial con la qual se descubren los mas ocultos retretes, y erarios de la naturaleza, y se manifiesta el mas seguro methodo de purificar el Mercurio por el Arte de la Espagirica, y curar las Enfermedades mas rebeldes productos de la Lue venerea. *En Sevilla, en la Oficina de D. Josef de San Roman y Codina.*—Segunda parte. *Sevilla, Oficina de D. Josef Codina*, 1783, 4.° 5 h. 173 p.=1 h 174 p. 10 a 12 pts.

PONS (Fr. Jacinto) Tres modos de dir lo rosari. *Barcelona*, 1693. (Torres Amat.)

PONS (Jaime) y MARTINEZ (German) Atlas Manual práctico de extracción de los dientes. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, (1923), 4.° 160 p. (20 pts.)

PONS (José) Ignis. Poëma didascálicum. *Barcinone, apud Franciscum Suriá*, 1760, 4.° 24 páginas.

— Dissertatio histórica dogmatica de materia, et forma sacrae ordinationis, et singillatim presbyteratus, etc. *Bononiae, ex typ. S. Thomae Aquinatis*, 1775, 4.° 138 p.

— De Societate civili ad mentem Aristotelis commentarivs. *Cervariae Lacetanorum: Typis Academicis*, (Siglo XVIII), 4.° 69 págs. (En nuestro poder).

— Dissertationes binœ de intima, et naturali humanorum actionum ante omnem legem honestate atque inhonestate: necnon de inhonestarum actionum merito et imputabilitate ad pœnam. *Bononiae, Idem.* 1780, 8.° 59 p.

— Episcopus sive de munere epis: copatus libri tres. *Fulginœ, typ. Giovanni Tomassini*, 1784, en verso.

— Della salute dei litterati, o sia discorso contro il ragionamento sul medesimo assunto del Signor Tissot. *Fulgini, Gesualdo Fofi*, 1789.

— Specimen philosophiæ jesuiticæ cum dissertatione de optimo genere tradendi philosophium. *Ceruariae Lacetanorum, typis Academicis*, 1795, 4.°

— Jus canonicum, sive de ratione discendi et docendi jus canonicum. *Fulginae, Giov. Tomassini*, 1794, 2 vols.

— De vita et honestate clericorum, ex universo juris corpore et concilio tridentino selecti canones criticis notis et observationibus illustrati. *Spoleti*, 1800.

— Del regolamento de collegi, *Senegalliae, por Lazzarini*, 1801.

— Ristabilmento della universitá, e di altri studi generali. *Spoleto, Simone Saccocia*, 1805.

— Studio degli ecclesiastici. *Id. Id.* 1806.

— De antiquitatibus juris canonici secundum titulos decretalium. *Id. Id.* 1807.

— Il perfetto scolaro. *Spoleto, Giusepe Bassoni*, 1808.

— Discorso sull'utilitá del metodo scolastico per comparazione col geometrico. *Id. Id.* 1809.

PONS (Joseph S.) El bon pedriç. Poesies Rosselloneses. *Perpinyá, Comet*, 1919, 8.° 163 p. (3 francos.)

PONS (R.) Vocabulari catalá de las Industrias textils. *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans*, 1917, 4.° 110 p.

PONS (Fr. Salvador) Llibre de la Vida y Miracles dels gloriosos Martyrs Madrona, cos sant de Barcelona, y de Sant Celdoni y Armenter, cossos sants de Cardona. *Tarragona, Felip Robert*, 1594, 8.° 10 h. 96 fóls. 9 h.

Esta obrita, encuadernada con una vida de Sant Ramon Nonat, procedente del Monasterio de Poblet, con las armas de Pedro de Aragon, hace muchos años estuvo en nuestro poder.

— Exposició sobre del Psalm: *Miserere mei Deus* de David, ab un tractat del Sagrament de la Penitencia. *Barcelona*, 1592.
Este autor escribió varias vidas de Santos pero no hemos visto sus ediciones.

PONS y Boigues (Francisco) Ensayo bio-bibliográfico sobre los historiadores y geográfos arábigo españoles. *Madrid, Biblioteca Nacional*, 1898, 4.° mayor 514 p. 10 pts.

— Apuntes sobre los escritores mozárabes toledanos. *Madrid*, 1897, 8.° 3 h. 320 p. 6 pts.

PONS de Castelvi (Fabricio) Gvstavo Adolfo, Rey de Svecia, vencedor y vencido en Alemania. *Madrid, Domingo Garcia Morras*, 1648, 4.° 8 h. 114 fóls. 28 h. 50 pts. Victoria Vindel.

Hay otra edición de *Madrid*, 1652, 4.° 25 a 30 pts.

PONS y Fabregues (Benito) Dictamen sobre distribución de los retratos de los varones ilustres de Mallorca. *Palma*, 1895, 4.° 60 p. 6 pesetas.

— Memoria presentada por el personal del Archivo de la ciudad. Informe sobre restauración de cuadros... Catálogos de los cuadros y objetos artísticos o arqueológicos que se custodian en las Casas Consistoriales. *Palma*, 1895, 4.° 186 p. 12 pts.

— Juan Oliver (Manen) Vicente Juan (Ribas) Memorias biográficas. *Id.* 1906, 4.° mayor, 63 p. 2 retratos. 5 pesetas.

— La Bandera de la Ciudad de Mallorca. *Palma de Mallorca, Soler y Prats*, 1907, 4.° mayor, 91 p. 4 láminas. 6 pesetas.

— Los Capuchinos. Fundación de esta orden en Mallorca. Sus monasterios. *Id.* 1909, 4.° mayor. 7 pts.

— Cristobal Colón. Vida y viajes del gran Almirante de las Indias. *Barcelona, Henrich y C.ª* 1911, 4.° 102 p. láminas (5 pts.)

— Ramón Lull, Apostol del amor. *Palma, Tous*, 1915, 8.° mayor, VIII-25-9-23 p. 7 pts.

— La Carta de franquesa del Rey Jaume I constituint el Regne de Mallorca. *Id.* 1917, 47 p.

PONS y Gallarza (Josep Lluis) Poesies. *Palma, Tous*, 1892, 8.° retrato, 156 p.

PONS de Icart (Luís) Libro de las grandezas y cosas memorables de la Metropolitana Insigne y famosa Ciudad de Tarragona. *Lérida, por Pedro de Robles y Iuan de Villanueva*, 1572, 8.° 24 h. 328 fóls. 2 hojas. (La última blanca).

Libro raro y buscado. Originariamente fué escrito en lengua catalana, pero considerando el autor que por muchos no seria comprendido, se decidió a traducirlo y publicarlo en castellano. 150 pts. Victoria Vindel.
Hay ejemplares que antes o después de las 24 hojas preliminares llevan añadidas otra portada ostentando las armas imperiales y la fecha de 1573, y una hoja con la Fé de erratas. Un bibliófilo barcelonés reprodujo esas dos hojas en facsimil y en papel antiguo, fáciles de reconocer porque están desposeidas de la patina de los siglos, resultando algo mas blancas.
Existe además una reproducción de este raro libro hecha en *Lérida*, 1883, 8.° a plana y renglón, con las mismas hojas, y que algunos libreros poco experimentados han pretendido vender como edición de 1572. No vale mas allá de 8 a 10 pts.

PONS y Massaveu (Joan) Quadros en prosa. *Barcelona, La Renaixensa*, 1879, 8.° 256 p. (3 pesetas).

Estos *Quadros* se habian publicado primeramente en la revista *La Renaixensa*, y fueron reproducidos en *Barcelona, La Tomasa*, 1890, 8.°

— Menudalla. *Barcelona, La Renaixensa*, 1878, 16.° y *Id. Uset y Payas*, 1887, 16.° 61 p.

— La colla del carrer (Memorias de xicot) *Id. La Renaixensa*, 1887, 8.° (3 pesetas).

— L'Auca de la Pepa. (Novela de barri) *Id. Id.* 1889, 8.° (3 pts.) Después *Id. Editorial Catalana*, 8.° (2'50 pts.)

— Trascant per les serres (Quadros de la Segarra) *Barcelona, L'Avenç*, 1892, 8.° (4 pts.)

— Caps y Trevas *Id. Biblioteca popular catalana*, 1893, 16.°

— En Mitja-Galta. Noveleta barcelonina. *Id.* 1905, retrato, 116 p. 2 pts.

PONS y Oms (Ramón) Tratado de Odontología. 3.ª edición. *Madrid, La Odontología*, 1921, 4.° 361 p. 168 figs. (20 pts.)

La primera edición es de *Madrid, La Odontologia*, 1910, 4.° 453 p.

— Compendio de Patología y Terapéutica Odontológica. *Madrid*, 1898, 8.° 200 p. 2.ª edición. *Id.* 1905, 8.°

— La Electricidad en el Gabinete y Taller dental. *Id.* 1904 4.° 28 p.

— Vademecum de Odontología. *Id.* 1909, 4.°

PONSÁ Gil (J.) Sociedades civiles, mercantiles, cooperativas y de seguros. 2.ª edición. *Barcelona, Bosch*, (1924) 2 vols. 4.° XVI-478-491 p. Apéndice, 508 p. (45 pts.)

PONSAN (M. de) Histoire de l'Académie des Jeux Floraux. *A Toulouse, De l'Imprimerie de la Veuve de Mr. Bernard Pijon, M. DCC. LXIV.* (1764) 2 partes, 12.° 96-51 p. Examen de l'Ode historique, sur le départ des quatre cens Nobles Toulousains, qui en 1366 accompagnerent Bertrand Dugesclin a la Guerre d'Espagne. 59 p. Continuation de l'histoire de l'Academie des Jeux Floraux, 94 p. 15 pesetas.

PONSICH y Camps (Ramón de) Vida, martyrios y grandezas de Santa Eulalia, hija, patrona y tutelar de la Ciudad de Barcelona. *Madrid, Blas Roman*, 1770, 4.° 10 h. 1 lám. 484 p. 15 a 20 pts.

PONSIN (J. N.) Curso completo de prestidigitación o la Hechicería antigua y moderna. *Valencia, Aguilar*, 1874 y 1881, 8.° 590 p. 4 pesetas.

PONT (Louis de) Véase PUENTE.

PONTA (Gioachino) I fasti delle nobilissime famiglie de'l Duchi di Berwick e di Alba. Poemetto. *Napoli, Angelo Trani*, 1817, 4.° mayor, 3 h. 60 p.

Ilustrado de multitud de notas historicas y genealógicas sobre la nobleza española. (En nuestro poder).

PONTANUS (Joannis Joviani) Liber Jouiani pōtani vmbri de diuinis laudibus Incipit. (Al fin:) *Explicit liber Jouiani pōtani vmbri de diuinis laudibus. Ad illustrē Principē ac dūm Johāne Aragonia. Sit laus deo. Impressum barchiñ. p. Johem luschner alemanū. Anno dñi. M. CCCC. nonagesimo octavo. Die. viij. mensis May.* (1498), 4.° gót. 16 hojas de 18 lineas.

Este rarísimo opúsculo existe en un tomo de varios de la Biblioteca Palatina de Parma.

— De belto italico et de sermone. *Neapoli, in officina Sigismundi Mayer artificis diligentissimi: mense maio M. D. VIII atque omnia quidem archetypis: assistente P. Summontio.* (1508), fól.

Primera edición. Luego *Neapoli, p. Sigismundum Mayr. mense Augusto*, 1509, fól. 56-56 fóls. buen papel. 60 a 75 pts. Un ejemplar tirado en pergamino en la Venta Sunderland, año 1872, se adjudicó por una cantidad equivalente a 1125 pts.

Este mismo texto y bajo el título *De Ferdinando primo rege Neapolitano*, se reimprimió con el *Guicciardini*, y el *Facio*, en *Basilea, Perna*, 1566, fól. 966 p. 40 a 50 pesetas.

Existe una version italiana anónima bajo el título:

— Historia della guerra fatta da Ferdinando I, re di Napoli, etc. *Venetia, Tramezzini*, 1524, y también, 1544, 8.° 206 p.

Para el estudioso es preferible la ultima rotulada:

— Historia della guerra di Napoli. La quale abraccia i fatti di Ferdinandi d'Aragona. Tradotta da M. Giacomo Mavro. *In Napoli Apresso Gioseppe Cacchi. M. D. LXXXX.* (1590), 4.° 4 h. 298 p. 5 h. 40 a 50 pts.

PONTE (Andrés F.) Bolivar y otros ensayos, con muchos datos desconocidos. *Caracas, Cosmos*, 1919, 4.° 354 p. 1 mapa. (10 pts.)

— La revolución de Caracas y sus próceres. *Caracas, Impr Nacional*, 1918, 4.° VIII-164 p. (4 pts.)

PONTE (Luigi de) Véase PUENTE.

PONTE (Raimundus de) Es LA PUENTE (Ramon de).

PONTE (Vasco da) Nobiliario de algunos linajes de Galicia, que lo escribió en tiempos del Emperador Carlos V. *Madrid*, 4.° mayor, 72 págs. papel de hilo. 10 pts.

PONTE y Blanco (Francisco) Tratado práctico de estereotomia. *La Coruña*, y *Madrid, Rubiños*, 1921, 4.° 415 p. (15 pts.)

PONTE Lerinensi (Thomas Pius a) Pia Commentaria in primam partem Divi Thomae. *Madriti, Sanchez*, 1619, fól. 12 h. 357 fóls. 27 hojas.

Se dice que el verdadero autor es el Padre Tomas Ituren.

PONTES Fernandez (J. M.ª) Historia de la antigua ciudad de Sisapon, hoy Almaden de Azogue. *Madrid*, 1900, 4.° VIII-291 p. láms. (6 pesetas.)

PONTI (Fr. Jaime) Iglesia de Christo, desde Adam fins a nosaltres *Barcelona, Brusi*, 1832, 2 vols. 8.° 92-63 79-78 p. 8 h. 10 pts.

Hay que añadir: Iglesia de Christo. Septima edat. *Barcelona*, 1832, 8.° 78-74-76 51 p.

— La Iglesia de Cristo. Trad. del catalán por Fr. Domingo Treserra. *Manila*, 1870, 4.° 15 pts. Vindel.

— Enterro solemne de la Constitució de Cadiz... Primera conversa entre un pages y un fill seu. *Manresa, Abadal*, 8.° 64 p.

— Segona conversa del Isidro ab lo Rector sobre l'origen institució y comensament de la Confesió Sacramental. *Barcelona*, 1843, y 1845, 8.° 112 p. Tercera, *Id.* 65 p. Cuarta, 120 p. Quinta, págs. 121 a 219.

PONTIANUS Tugnonis Civis Mexicanus. Es ALEGRE (Francisco Javier).

PONTICH (Miguel) Carta pastoral. *Gerona*, 1688, 4.° 5 págs.

Véase CONSTITUTIONES synodalium Gerundensium.

PONTIUS de Leon. Véase PONCE.

PONTON (Vizconde del) De la libertad política de Inglaterra, desde 1485 hasta el presente. *Madrid, Fortanet*, 1871-75. 3 vols. 8.° 12 pts.

PONZ (Antonio) Viage de España, en que se da noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse que hay en ella. *Madrid, Ibarra*, 1772-94. 18 vols. 8.° láminas.

A pesar del estilo rudo que se observa en la prosa de Ponz, y de que su criterio artistico, difiere de la generalidad, la publicación póstuma de este *Viage* por su sobrino José Ponz, fué un éxito editorial. La prueba la tenemos en que de la mayoria de tomos se hicieron segunda y tercera edición. Hay que añadir el *Viaje fuera de España. Madrid, Ibarra*, 1785, y 1791. 2 vols. 8.° Los 20 tomos se habian cotizado de 65 a 85 pts. y era fácil procurarse ejemplares. Sin embargo, en la actualidad empiezan a escasear y se han llegado a cotizar a 300 pesetas.

Los 20 tomos comprenden: I. Toledo. II, Escorial. III, Cuenca. IV, Valencia. V, Madrid. VI, Madrid y Sitios Reales. VII, y VIII, Extremadura. IX, Sevilla. X, Segovia. XI, y XII, Castilla la Vieja. XIII, Teruel y Tarragona. XIV, Cataluña. XV, Aragon. XVI, XVII, y XVIII, Andalucia. XIX, y XX Viaje fuera de España. Ponz dejo su obra sin terminar, faltando Asturias, Galicia, Granada, y Mallorca. El P. Antonio Conca, jesuita de los expulsos publicó en italiano lo mas sustancial del *Viaje* de Pons. Véase CONCA.

— Adiciones a la Tercera impresion del primer tomo del Viaje a España. *Madrid, Ibarra*, 1787, 8.° 34 p.

— Prólogo del tomo XIII del Viaje de España. *Id.* 1785, 8.° 5 h. 86 p.

— Viaggio fuori di Spagna. Tradotto di Spagnuolo. *Ferrara*, 1794, 4.° 25 liras.

PONZE. Véase PONCE.

PONZE Vaca (J.) Zelo imitado de Elias por la ley y por el Honor de Dios, y de su antiguo pueblo, etc. *Salamanca*, 1702, 4.° 10 pts.

PONZOA Cebrian (Felix) Historia de la dominación de los árabes en Murcia, sacada de los mejores autores. *Palma de Mallorca, Juan Guasp*, 1845, 4.° frontis, 280 p. y 5 láminas. 12 pesetas.

— La Gandulia. *Barcelona, Verdaguer*, 1855, 4.° VIII-36 páginas.

En colaboración con D. J. M. Bover:

— Diccionario manual para el estudio de antigüedades. *Palma*, 1846, gran 8.° 6 a 8 pts.

PONZON (Fr. Domingo) Liber de oculo morali. (Al fin:) *Lugruñij p. magistrum Arnaldum guillermū de Brocario. Anno a natiuitate dñi M. CCCC. tertio. et die quarta Aprilis.* (1503) 8.° gót. 95 fóls. 1 h. 2 libras 5 chelines Quaritch.

POPE (Alejandro) Ensayo sobre el hombre, traducido por Gregorio Gonzalez Azaola. *Madrid*, 1821, 8.°

— Ensayo sobre el hombre. Versión del inglés por J. J. de Olmedo. *Lima, Masías*, 1823, 4.° 45 p. 6 pts.

— Idem. Texto inglés con la traducción castellana por J. J. de Olmedo. *Valparaiso*, 1847, 8.°

— Ensayo sobre la Crítica. Trad. al castellano con anotaciones del original inglés por G. A. *Canaria, Imprenta de las Palmas*, 1840, 8.° XIV-140 p.

Las iniciales del traductor corresponden a Graciliano Alfonso, infatigable humanista. La versión es en endecasílabos asonantados. 6 a 7 pts.

— Cantos pastoriles, trads. del francés por Gerónimo Valenzuela. *Madrid*, 1817, 8.° 105 p. 1 lámina.

Hay ejemplares de *Madrid, Sojo*, sin año, 12.° 5 pesetas.

POPOL Vuh. Véase BRASSEUR de Bourbourg.

POPP (León) Dissertatio de Hispania. *Norimbergae*, 1703, 4.° (Biblioteca R. Ford).

POPULAR (El), o sea Biblioteca de conocimientos utiles y agradables. *Barcelona*, 4 Mayo a 15 Junio 1834. 7 números 4.° 84 p. 6 pts.

POQUELIN (Juan Bta.) Véase MOLIERE.

POR la Agricultura, Crianza, Artífices, Marineria del Reyno, contra el exceso de libros nuevos. Año 1633, 4.° gran papel. (Biblioteca Conde).

POR el Arte. Gaceta de la Asociación de pintores y escultores. Año I. *Madrid*, 1913, 8 números, fól. grabs. y láms. 25 pesetas Garcia Rico.

POR el Cabildo de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana de la ciudad de Santo Domingo de la isla española. En la causa con D. Francisco Serrano y Vargas. (Siglo XVII). Fólio. 25 pts. Garcia Rico.

POR la ciudad de Barcelona en justificación de la prerrogativa que tienen de cubrirse y sentarse sus Conselleres delante del Rey. *Barcelona, Matevat*, 1632, fól. 38 p. 25 pts.

POR la fidelissima ciudad de Tarragona, haziendose evidente de que su Dueño y Señor unicamente es su Magestad: y sus Ciudadanos vasallos de su Magestad y no del Arzobispo. *Barcelona, Andreu*, 1683, fól. 74 p. 18 pesetas en nuestro Catálogo.

POR el licenciado Don Sebastian Zambrana de Villalobos... sobre aver perdido la flota de Nueva España. *Madrid*, 1632, fól. 43 fóls. 5 hojas. 100 pts. Vindel.

POR la Junta de la Consignación con los Magnificos Jurados de la Vniversidad, Ciudad y Reyno de Mallorca. Sobre la mas segura observancia de las Capitulaciones de la Concordia de... 1684, entre la dicha Vniversidad y Reyno, Estado Eclesiástico, etc. Aprovada por Innocencio XI y Carlos II. 4.° 168 p. 10 h.

Aunque no tan antigua, es mas estimada la siguiente edición por mas completa:

— Por la Junta de la consignación, etc. *En Mallorca: En la Oficina de Ignacio Sarrá y Frau, Impressor del Rey nuestro Señor, año* 1767, fól. 8 h. 130 p. Concordia entre el Estado eclesiástico, y secular del Reyno de Mallorca, acordada por el Reyno... Aprovada por el Señor Rey Don Carlos segundo... Executada a 2 de Octubre de 1697. *En Palma: En la Oficina de la Viuda Frau Impressora de la Real Audiencia. Año de* 1751, 56 págs. Ordinaciones para la buena administración y régimen de la Casa de Misericordia. *Palma, Pedro Ant. Capó*, (1723) 13 p. 25 a 30 pts.

POR el Principado de Cathaluña que el vicecanciller del Supremo Consejo de Aragón ha de ser de la Corona. *Barcelona, Gerónimo Margarit*, (Siglo XVII) fól. 16 p. 12 pts.

PORCAR y Tió (Jaime) Educación del buen sentido. *Cuenca, Gomez e hijo*, 1864, 4.° 141 páginas, 1 h. (12 reales).

— Moral práctica. *Cuenca, Gomez*, 1865, 4.° 144 p.

PORCEL (José Antonio) El árbol de las lises. Poema que describe los festejos, con que el Real Cuerpo de la Maestranza de Granada celebró la paz con la Gran Bretaña. *Málaga*, 1784, 4.° 66 p. 8 a 10 pts.

— Gozo y corona de Granada en la proclamación solemne, que del Rey nuestro señor don Carlos tercero celebró esta ciudad. *Granada*, 1760, 4.°

— El Parnaso. Poema que describe los festejos con que el Real Cuerpo de la Maestranza de Granada, celebró el feliz desposorio de su hermano mayor el Smo. Sr. D. Gabriel, Infante de España, con la Sma. Infanta de Portugal D.ª Maria Ana Vitoria en los dias 25 y 26 de Julio de 1785, 4.° 12 pts.

Este autor usando el seudónimo de *Antonio Lecorp* publicó la tragedia en verso *Merope*, 1786.

PORCEL de Medina (Juan Bautista) Ramillete Virginal. *Sevilla, Faxardo*, 1624, 8.° frontis, 9 h. 307 p. 20 h.

La segunda edición de esta obra se hizo en *Sevilla*, 1636, 8.°

— Manual de las comuniones. *Sevilla, Estupiñan*, 1627, 4.° 4 h. 23 fóls. 1 h.

— Memorial abreviado de la obligación, que tienen de rezar horas canónicas las Monjas. *Sevilla, Clavijo*, 1634, 4.° 16 h. 190 fóls. 4 h.

— Grano de oro, modo de confesar bien. *Id.* 1634, 8.°

PORCELL (Juan Tomas) Información y cvración de la peste de Çaragoça, y preservación contra peste en general. *En Çaragoça. En casa de la viuda de Barth. de Nagera*, 1565, 4.° 4 h. 112 fóls. 12 h.

Obra estimada en comercio. Los ejemplares perfectos son raros. 150 pts. Madrid en 1912. 300 pts. Vindel.

— Sul trattato della peste di Saragozza del 1564... e sul giudizio portatone dai due Sardi biografi Martini e Tola. *Cagliari*, 1839, 8.°

Este opúsculo disimulado por las iniciales X-Y, es de Antonio Maria Ugo.

PORQUE (El) Véase LIBRO llamado el Porqué.

PORRA (La) Seminario satírico ilustrado. *Barcelona*, 1881, 28 números, 4.° mayor, litografias en colores. 80 marcos, Hiersemann.

PORRAS (Antonio de) Tratado de la oraciõ, q. se diuide en tres partes. (Al fin:) *Fué impressa... en Alcalá de Henares por Juan de Brocar*, 1552, 4.° gót. 16 h. 228 fóls. 160 pts. Vindel.

PORRAS (Gerónimo) Rimas varias. *Antequera, Juan Bautista Moreira, Año* 1639, 8.° 16 hojas, 104 fóls. 20 fr. Salvá.

PORRAS (Gerónimo de) Antidoto de la memoria de la verdad, contra el veneno de la falsa doctrina de natural opisición que entre España, y Francia, etc. *Sevilla, Lucas Martin*, 1707, 4.° 126 p. (Biblioteca de Cataluña.)

PORRAS (Joseph de) Sermon Fvneral. En las honras del Cavallero Don Andres de Carvajal y Tapia, Encomendadero por su Magestad del Pueblo de Zacatlan y Fundador del Colegio de San Andrés de la Compañia de Jesús en esta Ciudad. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1677, 4.° 16 hojas.

— Elogio fúnebre de la venerable M. Josefa de San Andrés, Religiosa del Monasterio de Santa Isabel. *Mexico*, 1677, 4.°

— Sermon funeral en las honras de D. Andrés de Carbajal y Tapia fundador del Colegio de San Andrés. *Mexico*, 1679, (Beristain.)

— Sermon en acción de gracias por la Insigne Victoria, qve alcançaron las armas de los Señores, Emperador, y Rey de Polonia, contra el poder Otomano sobre Viena, por el mes de Septiembre del año passado, etc. *Mexico, Iuan de Ribera*, 1684, 4.° 17 hojas.

PORRAS (Joseph Ignacio de) Nautica laconica. *Madrid, Escribano*, 1765, 16.° 64 p. 1 lámina. 10 pts. Vindel.

PORRAS (Juan de) Espantoso Suceso que sucedió en la Ciudad de Lisboa en el año de 1604, donde se da cuenta de lo que sucedió a un Carnicero. *Barcelona, en casa de los dos hermanos Angladas*, 1606, 4.° 2 hojas en verso. 25 pts. Alloza.

PORRAS (Manuel de) Anatomia galénico-moderna. *En Madrid, Imprenta de D. J. Alonso y Padilla*, 1733, 4.° 28 h. 455 p. 4 h. retrato y láminas.

La primero edición es de *Madrid*, 1716, 4.° retrato y 19 láminas. 12 a 15 pts.

— Medula de Cirujia y Examen de Cirujanos. *Pamplona, Herederos de Martinez*, 1749, 8.° 12 h. 272 p. 20 pts. Berenguer.
La primera edición de esta obra se dice es de *Madrid*, 1621, pero jamás hemos visto ejemplar.

PORRAS Huidobro (Facundo de) Disertación sobre Archivos y reglas de su coordinación, util para todos los que los tienen y manejan. *Madrid*, 1830, 4.° 140 p. 7 pts.

— Discurso diploma-paleográfico. *Burgos*, 1821, 4.° 31 p. 5 pesetas.

PORRAS Machuca (Alonso) Vindicta hecha a favor de los autores que han escrito de las heridas de armas de fuego y apologia de los cirujanos militares, y suplemento a la misma. *Alcalá, Real Universidad*, 1797, 4.° 8 pts.

PORRAS Machuca (Gil) Carta crítica a los RR. PP. Mohedanos sobre la Historia literaria que publican. *Madrid*, 1781, 4.° 111 p. 6 pesetas.

PORRAS Vicentelo de Leca (Jerónimo de) Antidoto de la memoria, y la verdad contra el veneno de la falsa doctrina. *Sevilla, L. Martin de Hermosilla*, 1707, 4.° 12 h. 124 p. 1 h. (Biblioteca Provincial de Sevilla.)

PORREÑO (Baltasar) Los dichos y hechos del rey Phelipe II. *Cuenca, Salvador Viader*, 1621, 8.°

Primera edición. 8 florines, Holanda. Se citan, *Amberes*, 1622, y *Sevilla*, 1627, que no hemos visto. Otra vez *Cuenca, Salvador Viader*, 1628. 8.° 8 h. 192 fols.
La que muchos han creido edición príncipe *Madrid, Sanchez*, 1639, 8.° 125 pts. Vindel.
En la Biblioteca Nacional de Madrid existe la de *Sevilla, Pedro Gomez de Pastrana*, 1639, 8.° 4 h. 149 fólios. 30 pts. Melchor García.

— Dichos, y hechos del señor rey Don Felipe Segundo el Prudente, Potentíssimo y Glorioso Monarca de las Españas, y de las Indias. *Madrid, Melchor Sanchez*, 1663, 8.° 4 h. 155 fóls. 1 h. blanca. 15 a 20 pts.

— Los dichos y hechos del rey Phelipe II... Al fin deste Librito se pone una Breve descripción del Pays-Baxo. *En Brusselas, Por Francisco Foppens, Impressor y Mercader de Libros*. 1666, 12.° 4 h. 352 p. Breve descripción, 82 p. 1 h.
Buena impresión y excelente papel, doblemente apreciada por formar parte de la Colección de Elzevirios. 75 pts. Vindel.
La de *Madrid, Imprenta del Convento de la Merced*, 1748, 8.° 7 h. 334 p. 15 pts. y la de *Valladolid, Imprenta de D. Juan de la Cuesta*, 1863, 8.° XX-271 p. 6 pts.

— Recueil des actions et paroles memorables de Philippe Second Roy d'Espagne, surnommé le Prudent. *A Cologne Chez Pierre Marteau, M. DC. LXXI.* (1671) 12.° 4 hojas 340 p.
Linda tirada que se junta a los Elzevirios. La traducción es anónima. 12 marcos Baer. 40 a 50 fr. Francia.

— Libro de la limpia Concepción de la Virgen Maria. *Cuenca, Domingo de la Iglesia*, 1620, 4.° 58 hojas. 18 pesetas Alloza.

— Oracvlos de las doze Sibilas Profetisas de Christo nuestro Señor entre los Gentiles. *Cuenca, Domingo de la Iglesia*, 1621, 4.° 6 h. 72 fóls. 12 retratos grabados en madera. El ejemplar Salvá 200 fr. Henri Leclerc. Otros 60 pts. Garcia Rico. 65 pts. Melchor García.
Bajo el mismo pié editorial se hizo otra tirada distinta. 60 pts. Vindel.

— Vida y hechos hazañosos del Gran Cardenal Don Gil de Albornoz. Arçobispo de Toledo, Capitan y Legado General en Italia, fundador del insigne Collegio de San Clemente de los Españoles en la Ciudad de Bolonia. *Cuenca, Domingo de la Iglesia*, 1626, 8.° 12 h. 207 fólios, 1 h. 50 pts. García Rico.
La edición que algunos han citado de *Cuenca*, 1623, a nuestro juicio no existe.

— Discurso de la vida y martirio de la gloriosa virgen y martir santa Librada Española y patrona de la Iglesia y Obispado de Sigüença. *Cuenca, Salvador Viader*, 1629, 4.° 12 h. 124 fóls. (En realidad 123) y 1 h. 40 pts. Vindel.

— Historia del serenissimo Señor Don Juan de Austria, hijo del invictisimo emperador Carlos V, rey de España. *Madrid, Bibliófilos Españoles*, 1899, 4.° XVI-596 p. retrato. (30 pts.)

— Dos tratados históricos tocantes al Cardenal Ximenez de Cisneros. *Madrid, Bibliófilos Españoles*, 1918, 4.° Tirada de 300 ejemplares (22'50 pts.)

PORRES (Fr. Antonio) Tratado de indulgencias y explicación moral de la religión de Nuestra Señora de la Merced, redención de cautivos. *Madrid*, 1709, 4.° 12 pts.

PORRES (Francisco Ignacio de) Discvrsos morales para los miércoles, viernes y domingos de la cvaresma. Contenidos en el primer tomo. Y Lunes, martes, jueves y sábados en el segundo. Impressos tercera vez. *En Lisboa. En la emprenta de Lorenço de Anveres y a su costa. Anno MDC. XLIIII.* (1644) 4.° 2 h. 826 p.

Hay que añadir. Tomo tercero, *Id. Id. MDCXLV.* (1645) 4.° 476 p.
El tomo primero ya se habia impreso en *Alcalá, Antonio Vazquez*, 1638, 4.° 8 h. 543 p. 10 h. El segundo *Alcalá*, 1639 y *Id. Vazquez. A costa de Francisco de Robles* y *J. Antonio Bonet*, 1642, 4.° 8 h. 560 p.

— Discursos Morales. Para los Domingos de Adviento y del Año, etc. *Alcalá, Por Maria Fernandez*, 1645, 4.° 14 h. 519 fóls. 16 h.

— Discursos Morales para los Domingos después de Pentecostés. *Alcalá, Ant. Vazquez*, 1641, 4.° 14 h. 544 páginas, 22 h.

— Discursos eloquentes en alabança de diez Santos. *Id. Por Maria Fernandez Viuda*. 1644, 4.° 16 h. 560 p. 16 hojas.
Se reimprimió en *Lisboa, Imp. de Domingo Lopez Rosa, y a su costa*. 1648, 4.° 9 h. 561 p. 18 h.

— Discursos Morales aprendidos en las Azañas escandalosas y miserable ruina del Ermoso Infante Absolon. Tomo Sesto. *Id. Id.* 1646, 4.° 8 h. 512 p. 17 h.

— Teatro Evangélico de Sermones, escritos por diferentes avtores y a singvlares asuntos. *Id. Id.* 1648, 4.° 4 hojas, 562 p. 25 h.
Corren ejemplares con cambio de portada de 1649, y luego:

— Escvela de discvrsos. Formada de sermones varios, escritos por diferentes Autores, etc. *Alcalá, Por Maria Fernandez*, 1645 y 1646, 14 h. 526 p. 16 h. y *Lisboa, Pablo Craesbeeck*, 1649, 4.° 15 h. 172 fóls.

— Discvrsos de Alabanza y Doctrina para las Festividades que celebra la Iglesia. Tomo nono. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1650, 4.° 14 h. 538 p. 22 h.

— Discvrsos Morales aprendidos en las Azañas Valerosas del Iuez Príncipe... Gedeon. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1641, 4.° 4 h. 512 p. 34 h.

— Discvrsos fvnerales. Para celebrar con desengaños, con alabanças, con avisos, las Mvertes y Avisos de los Difuntos Eminentes en alguna virtuosa Calidad. *Alcalá, Maria Fernandez. A costa de Francisco de Robles*, 1650, 4.° 8 h. 562 p. 32 h.

— Ivsta Poetica celebrada por la Vniversidad de Alcalá Colegio Mayor de S Ildefonso: en el Nacimiento del Príncipe de las Españas. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1658, 4.° frontis grabado, 1 lámina plegada, 8 h. y 484 páginas.
Para ser bien completos los ejemplares han de llevar una anteportada que empieza: *Aclamación de las Mvsas al Nacimiento del Príncipe*, etc. Hay poesías de los buenos literatos de la época. 70 fr. Maisonneuve. 30 pts. Molina. 40 pts. Melchor García. 75 pts. Madrid en 1919.

PORRES (Matias de) Breves advertencias para beber frio con nieve. *Lima, Gerónimo de Contreras*, 1621, 8.° 4 h. 48 p. (Medina).

PORRES Castillo (Juan de) Relación de lo sucedido en las Provincias de Nexaca, Yztepex y la Villa Alta. Inquietudes de los Indios sus naturales, Castigos en ellos hechos. Que executó Juan Francisco de Montemayor y Cuenca. *Mexico, Juan Ruiz*, 1662, 4.° 4 h. 23 fóls. 1 h. (Biblioteca Huth).

PORRO (Ignazio) Panegírico in lode di San Vincenzio Ferreri recitato il... 1779. *Parma, Stamperia Reale*, (1779) 4.° 3 h. 29 p.

PORTA e arco trivnfal qve... ao recebimento, e entrada em Lisboa, del Rei Filippe III de Espanha *Lisboa, Jorge Rodriguez*, 1619, 4.° 8 hojas. 3 escudos en 1910.

PORTA (Dimas) Discvrsos polyticos sobre la Ivsta pretension que los Concelleres de Barcelona tienen de cubrirse delante de S. M. *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1632, fól. 6 hojas. 10 pts. Batlle.

PORTA (Fr. Sancho) Sermones festiuitatum annualium Beatissime Virginis Marie: fratis sancti de Porta: conventus Cesar auguste Sacri ordinis predicatorum... emendati per fratrum Alfonsum de Castro eiusdem ordinis. (Al fin:) *Impressus industria et opa Joannis Joffre salutes anno supra millesimus quingentessimu duodecio, decima septima martii feliciter explicit in coronatu Hyspaniarum urbe Valentie.* (1512), Fól. gót. 150 pts. Vindel.

— Mariale. *Lugduni, Johannis Cleyn*, 1513, 4.° gót. 2 h. 173 fóls. 9 h. (En nuestro poder.)

— Mariale. Sermones hyemales de tempore. (Al fin:) *Lugduni, Joh. Cleyn alemani. Anno decimoseptimi super millesimum et quingentesimum.* (1517), 2 vols. 4.° frontis. 200 liras Italia en 1922.

— Opus concionatorium Pars hyemali et estivalis. *Hagenau, Henr. Gran*, 1514-1515. 2 vols. fól. 25 a 30 pts.

— Sermones. *Lugduni, Johānis Cleyn, IX Martii. M. D. XIV*, (1514), 4.° gót. 2 h. 205 fóls. Introductiones in sermones, 17 fóls. 30 pts.

— Sanctorale vel sermones de sanctis. *Lugduni, Joh. Cleyn. XXVIII. Novembris. MDXV.* (1515), 4.° gót. 6 h. 116 fóls. 30 pts.

PORTA y Costas (Antonio) Relación del reconocimiento, en la costa comprendida desde Omoa hasta la punta de Manalique. *Guatemala, Beteta*, 1792, fól. 21 p. 1 mapa. (Medina.)

PORTABALES Nogueira (Inocencio) Historia eclesiástica, acomodada para servir de texto en los Seminarios. *Orense*, 1894, 3 vols. 4.° 12 pesetas.

— El Coro de la Catedral de Lugo. *Lugo*, 1915, 4.° grabados. 10 pts.

PORTADA alegórica, Espejo político, qve la... Iglesia de Mexico Dedico al Señor Lvis Henrique de Gvzman, Conde de Alva de Aliste, etc. *Mexico, Viuda de Bernardo Calderon*, 1650, 4.° 16 hojas.

PORTE (Abate de la) Véase LAPORTE.

PORTE (Arnoldo de la) Nuevo diccionario o thesoro de la lengua española y flamenca. *En Amberes, en casa de Jerónimo y Juan Baptista Verdussen*, 1659. 2 partes, 4.° frontis grabado por I. C. I. (Jeghers). 25 a 30 pts.

PORTEGUEDA (Juan Ventura de) Buenos Ayres reconquistada. Poema endecasilabo. *Mexico*, 1808, 4.° 18 p. (Medina.)

PORTELLA (Antonio) Rudiments de la llengua llatina, per apendre facilment, y en breu temps la construcció comuna. *A Mahó, en casa de Joseph Payen*, 1761, 8.° 80 p.

— Nou methodo per apendrer la llengua llatina. *A Mahó, en casa de Joseph Payen*, 1762, 8.° VIII-80-24 p. (Biblioteca del Marqués de la Romana.)
Hay otra edición de Mahó en casa de Joan Fábregues Notari, impressor, en el camí del Castell, 1783, 4.° VI-80-24 págs.

PORTENTOS de la gracia, descubierta en la admirable vida del Príncipe de los Anacoretas San Antonio el Magno Abad, trad. de francés por un devoto del Santo. *En Barcelona, en casa de Vicente Suria, a la calle de la Palla*, 1683, 8.° 8 h. 250 p. 3 h. 7 a 8 pesetas.

PORTER (Carlos E.) Bibliografía Chilena de Ciencias Antropológicas. *Santiago de Chile*, 1912, 8.° 62 p.

PORTER (Juan) De vero oboli obsignati Numismatis in Regno Aragonum aestimatione, de que ejus certo, et indubitato valore agitur ad Intelligentiam Privilegii Sereniss. Regis Petri III. Concessi Aegidio Perez de Buysan anno 1338, etc. *Caesaraugustae, Larumbe*, 1616, fól. 57 p. (Biblioteca del Marqués de la Romana.)

PORTER (Pere) Relació verdadera de un cas extraordinari que succehi a Pere Porter de la vila de Tordera. (Gerona) *Llach*, 1874, 8.° 32 p.
Don Cayetano Vidal y Valenciano publicó en la revista *La Renaixensa*, el *Viatge al Infern de Pere Porter*, reproducido luego en *Barcelona, Biblioteca popular de L'Avenç*, 1906, 16.° 99 p.

PORTER y Casanate (Pedro) Reparos a errores de la navegación española. *En Zaragoza, Por Maria de la Torre*, 1634, 12.° portada, 10 h. 101 p. 400 pts. Vindel.

PORTICHUELO de Ribadeneyra (Diego) Relación del viage, y svcessos qve tvvo desde que salió de Lima hasta que llegó a estos Reynos de España. *Madrid, Garcia y Morras*, 1657, 4.° 71 fóls. 60 fr. Leclerc.

PORTILLA (Anselmo de la) Méjico en 1856 y 1857 gobierno del General Comonfort. *Nueva York, Hallet*, 1858, 4.° VIII-398 p. 25 pts. en nuestro Catálogo. 6 a 7 pesos Mexico.

— España en Mexico. *Mexico, Escalante*, 1871, 8.° 292 p. 16 chelines Ramirez.

PORTILLA (Francisco de la) Véase REGLA.

PORTILLA (Miguel de la) Viva Jesus. Vida, virtudes y milagros del glorioso San Francisco de Sales. *Madrid, Antonio Roman*, 1695, 4.° 20 h. 472 p. 8 a 10 pts.

PORTILLA Duque (Juan de la) España restaurada por la Cruz, con lo que por ella han obrado los españoles en la ley de Gracia. *Madrid, Domingo Garcia Morras*, 1661, 4.° 16 hojas, 372 p. (En realidad 384) y 14 h. grabs. 20 a 25 pts.

PORTILLA y Esquivel (Miguel de) Historia de la Civdad de Complvto, vvlgarmente, Alcalá de Sanivsto y aora de Henares. *Alcalá, por Joseph Espartosa*, 1725-28, 3 vols. 4.° 16 h. 624 fóls.=12 h. 198 fóls. 6 h.=2 h. 1 lám. 245 fólios.

Catalina dice que esta obra a pesar de tener por principales fundamentos los falsos cronicones, es buena y digna de consulta. Actualmente se cotiza de 50 a 60 pesetas.

— Qvod libetvm Complvtense. Ex varijs QQ. in S. Scrip. pro Scholis disputandis. *Compluti, J. Garcia Briones*, 1710, 4.° 6 h. 269 p. 3 h.

PORTILLO (Andrés) Oaxaca en el Centenario de la Independencia Nacional. Noticias históricas. *Oaxaca de Juarez*, 1910, fól. 7 a 8 pesos América.

PORTILLO (Joaquin) Noches jerezanas o sea la historia y descripción de Jerez de la Frontera y término. *Jerez, Juan Mallen*, 1859, 4.° 60 pts. Victoria Vindel.

PORTILLO (Pedro) Las montañas de Ayacucho y los rios Apurimac, Mantaro, Ene, Perené, Tambo y Alto Ucayali. *Lima*, 1901, 4.° mayor, láms. 12 pts.

PORTILLO (Fr. Rodrigo de) Libro de los tratados de Christo Señor Nuestro y su Santisima Madre. *Toro, J. Morillo*, 1630, fól. frontis. (Exposición histórica Europea).

PORTILLO (Tomás del) Relación de algunos de los muchos Santos, que se entiende aver padecido martyrio en... Gibraltar. *Seuilla, Francisco de Lyra*, 1634, 4.° (Nicolás Antonio).

PORTILLO y Aguilar (Fr. Sebastian) Chronica espiritual Augustiniana. Vidas de santos, beatos y venerables Religiosos y Religiosas del Orden del Gran Padre San Agustin. Escriviolas en quatro tomos, cada uno a tres meses, año de 1651, etc. *Madrid. En la Imprenta del Venerable Padre Fr. Alonso de Orozco*, 1731-32, 4 vols. fól. 44 h. 606 p.=26 hojas, 545 p.=15 h. 616 p.=24 h. 463 p. 200 francos Dufossé en 1893.

PORTIO. Véase PORZIO.

PORTO (Antonio) Véase DAMIANO.

PORTOCARRERO (Cardenal) La politique. *Madrid*, 1700, 12.° 12 pts.

— Histoire politique et amoureuse du fameux cardinal Louis Portocarrero, archeveque de Tolede. Mise au jour pour la satisfaction des personnes galantes. *Chez Jeune le Sincére*, 1704, 12.° 4 h. 297 p. retrato. 25 pts. Madrid.

Véase POLITIQUE.

PORTOCARRERO (Francisco) Libro de la Descensión de Nvestra Señora a la santa Iglesia de Toledo y vida de San Ildefonso Arçobispo della. *Madrid, L. Sanchez*, 1616, 4.° 12 h. 108 fóls. 25 a 30 pts.

— Synodo diocesana del Arzobispado de Toledo. *Madrid*, 1682, fól. 20 pts.

PORTOCARRERO (Juan Dionisio) Sobre la competencia de jurisdicción de que se trata entre la Inquisición y Ministros Reales de Mallorca. *Madrid*, 1625, 4.° 66 fóls.

Hay otra edición de *Madrid*, 1662, 4.° 15 a 20 pts.

PORTOCARRERO y Guzman (Pedro) Theatro monarchico de España que contiene las mas puras como catholicas máximas de estado. *Madrid, Juan Garcia Infanzon*, 1700, fólio, 10 h. 315 p. 2 h. 30 pts.

PORTOLA (Gaspar de) Diario histórico de los viajes de Mar y Tierra Hechos al Norte de la California. (Mexico) *En la Imprenta del Supremo Gobierno*. Fól. 56 p. 2 h.

PORTOLÉS (Gerónimo) Tractatvs de consortibvs eiusdem, rei & fideicomisso legali. *Caesaraugustae, Cum licencia. In Officina Laurentij & Didaci Robles Fratrum. Anno Domini, M. D. LXXXIIII.* (Al fin:) *die primo mensis Octobris. Anno* 1583, 8.° marquilla, 4 hojas, 383 p. 16 h. 25 a 30 pts.

Hay otras ediciones de *Caesaraugustae*, 1619, y *Pamplona, Nicolás de Asiain*, 1619, 4.° 12 a 15 pts. Después con un suplemento por Andrés Servet de Añón. *Zaragoza, Medardo de Heras*, 1791, 4.° 405-32 p. 2 h. 15 a 20 pts. Trads. en castellano por Joaquin Marton y Gavin. *Zaragoza. Biblioteca de Escritores Aragoneses*, 1888, 4.° mayor.

— Scholia sive adnotationes ad repertorivm Michaelis Molini, svper Foris et Observantiis Regni Aragonvm. *Caesaraogvstae. Ex officina Laurenti, & Didaci Robles fratrum. Anno. M. D. LXXXVII.* (Al fin:) *Anno* 1588. Fól. 6 h. 779 p. 72 h.

— Secunda Pars. Scholiorum. *Id. Id.* 1588, fól.

— Tertia pars. *Caesaraugusta per Laurentium de Robles*, 1590. (Al fin:) 1591, fól. 3 h. 402 p. 3 h. 979 p. 35 h.

— Qvarta pars. *Id. Id.* 1592, fól. 2 h. 980 p. 36 h.

Las cuatro partes en perfecto estado de 75 a 100 pesetas.

— Tractado del officio, poder, ivrisdiction, y obligación, qve tienen los Iurados de los Lvgares de la Comvnidad de Daroca: Assi en las causas criminales, como en

las ciuiles. *En Çaragoça Impresso con licencia en casa de Pedro Puig. Impressor de libros. Año* 1590. 4.° 4 hojas. 110 p. 400 pts. Molina.

PORTO Mauricio (Fr. Leonardo de) Via Crucis explanado e ilustrado con los breves y declaraciones de los Sumos Pontifices Clemente XII y Benedicto XIV. *Madrid*, 1793, 12.°

— Liga sagrada entre los venerables confesores para administrar uniformemente el Sacramento de la Penitencia. *Palma*, 1811, 4.° (16 reales.)

— Meditaciones del Santo Via Crucis, traducidas al castellano por el P. Juan de San José, trasladadas al idioma mexicano por un cura del obispado de Puebla. *Puebla de los Ángeles, Imprenta del Hospital*, 1837, 8.° 34 p, 20 fr. Maisonneuve.

PORTRAIT de l'Italie et de l'Espagne. Véase CONSTANT (P.)

PORTRAIT de Philippe II. Vèase MERCIER (Louis Seb.)

PORTUGAL and Galicia, with a review of the social and political state of the basque provinces. *London, Printed by W. Clowes and Son.* 1837, 2 vols. 8.° XX-362 p.=IV-452 p. 15 pesetas.

PORTUGAL (Federico de) Constitutiones Synodales. (Al fin:) *Caesarauguste; die. xiij. mẽsis augusti. M. D. xxxij.* (1532), 8.° gót. 4 hojas.

PORTUGAL (Francisco de) Ao Principe D. Theodosio Nosso Senhor. Divinos, e hvmanos versos de Dom Francisco de Portvgal, por Don Lvcas de Portvgal Seu filho. *Lisboa, Officina Craesbeekiana. Anno* 1652, 4.° 10 h. 167-52 p.

A pesar de la portada en portugués, las composiciones poéticas son casi todas en castellano. 35 a 40 pts.

— Arte de galanteria. *En Lisboa. En la Emprenta de Ioan de la Costa. M. DC. LXX.* (1670). 4.° 6 h. 128 p.
Cuentos, alegorías, dichos agudos, sentencias, chistes, en prosa con intercalados en verso. 35 a 40 pts.
En la Biblioteca Marreca figuraba una reimpresión de *Lisboa, Craesbeeck*, 1682, 8.°

— Obras juntas, por Ant. Craesbeeck de Mello. *Lisboa*, 1683, 8.°

— Discurso apologético en defensa del Theatro hespanhol. *Lisboa, Miguel Rodriguez*, 1739, 4.° 4 h.

PORTUGAL (Manuel de) Obras. *Lisboa, Pedro Craesbeeck, MDCV.* (1605), 8.° letra cursiva, 8 h. 489 fóls. 8 h.

A escepción de dos tratados en prosa, toda la parte poética de este libro es en lengua castellana. En virtud del género de composiciones que encierra, algunos han dado en llamarle *Cancionero de Don Manuel de Portugal*, 1 libra, 5 chelines, Conde en 1824. 60 fr. Heredia.

PORTUGAL (Pedro de) Véase PEDRO.

PORTUGUES (Joseph Antonio) Colección general de Ordenanzas militares. *Madrid, Marín*, 1764-68. 10 vols. 4.° 60 pts. Vindel. 70 pesetas, Batlle.

PORTULANO de la América Septentrional, construido en la Dirección de trabajos hidrográficos. *Madrid*, 1809, fól. apaisado. 106 láminas.

— Contiene: Islas Antillas, 14 planos.—Tierra firme, Florida y seno mexicano, 36 planos.—Isla de Cuba, 34 planos.—Santo Domingo, 13 planos.—Jamaica, 9 planos, 75 pts. Garcia Rico.

— Idem. Dividido en quatro partes. *Madrid*, 1809. Aumentado y corregido en 1818. Fól. apaisado, I, 14 planos.—II, 40 planos.—III, 34 planos.—IV. 22 planos. 75 a 100 pesetas.

— Colección de Portulanos publicados por la Dirección hidrográfica. *Cadiz, y Madrid*, 1813-1818, Fól.
Además de contener los mismos planos del *Portulano* descrito, hay España, 59 mapas. Portugal, 10 mapas. Estados de América, 12. 100 pts. Garcia Rico.

PORTUONDO (Antonio) Ensayo sobre el infinito. *Madrid*, 1880, 8.° 1 estado, y 1 lám. 7 pesetas.

— Apuntes sobre mecánica social. *Madrid*, 1912, 4.°

PORTUONDO y Barceló (Bernardo) Lecciones de Arquitectura. *Madrid, Memorial de Ingenieros*, 1877, 2 partes, 4.° y Atlas fól. de 47 láminas. (35 pts.)

PORVENIR (El) Diario político. *Caracas*, 1863-68, fól. 1400 marcos Hiersemann en 1909.

PORVENIR (El) Publicación literaria. Asunción 6 Agosto a 12 Noviembre 1882. 15 números, fól. 240 p. 200 pts. Vindel.

PORVENIR (El) Diario de intereses generales. *Cartagena*, 6 Marzo a 28 Junio 1901, 92 números, gran fól.

PORVENIR (El) de la Industria. Periódico semanal. *Barcelona*, 8 Abril 1875 a 29 Diciembre 1877, 145 números, fól. 30 pts. García Rico.

PORVENIR (El) de Mallorca. Revista de agricultura, comercio, medicina y viajes. *Palma*, 1876-77, 4.°

PORVENIR (El) Segoviano. Periódico literario. *Segovia, Alba*, 19 Septiembre 1862 a 31 Marzo 1863, 157 números, fól.

PORZIO (Camillo) La congiura de' baroni del regno di Napoli, contra il re Ferdinando primo. *Roma*, (Paolo Manutio) 1565, 4.° 4 h. 83 fólios, 3 h. 1 hoja blanca.

Bella edición aldina. Se tiraron ejemplares en gran papel. 30 a 35 pts.
Existe una tirada contrahecha en papel mas ordinario y el número que se halla en la primera línea de la última página dice 73 en lugar de 75.
Este texto se reprodujo junto con otros en *Milano, Silvestri*, 1827, 8.° y suelto en *Napoli*, 1724, 8.° *Lucca, Bertini*, 1818, 8.° *Milano*, 1827 y 1830, 12.° Ultimamente *Napoli, Marotta e Vanspandoch*, 1831, 16.° 187 p. 6 a 8 liras.

— Histoire des troubles advenus au royaume de Naples, sous le régne de Ferdinand I, depuis 1480, jusqu'en 1487. *Paris, Cramoisy*, 1627, 8.°

POSADA (Adolfo) Ideas pedagógicas modernas. *Madrid*, 1892, 8.° mayor, XX-354 p. (3 pesetas).

— La administración política y la administración social. *Madrid*, 1893, 8.° 493 p. (5 pts.)

— Tratado de Derecho administrativo, según las teorías filosóficas y la legislación positiva. *Madrid*, 1897-98, 2 volúmenes, 8.° mayor (15 pts.)
Hay 2.ª edición revisada *Id. Suarez*, 1923, 2 vols. 4.° (24 pts.)

— Tratado de Derecho político. *Madrid*, 1894, 3 vols. gran 8.°
I, Teoría del Estado -II, Derecho constitucional com-

parado—III, Guía para el estudio y aplicación del Derecho constitucional de Europa y América.

Hay 3.ª edición *Id. Suarez*, 1923, 3 vols. 8.° (42 pts.)

— Teorias modernas acerca del origen de la familia, de la sociedad y del estado. *Madrid*, 1892, 8.° 74 p.

— Théories modernes sur les origines de la famille, de la societé et de l'état. Trad. par R. Worms. *Paris*, 1896, gran 8.°

— Feminismo: doctrinas y problemas del feminismo; sus progresos, condición jurídica de la mujer española. *Madrid*, 1899, 8.° (3 pts.)

— Literatura y problemas de la sociología. *Barcelona*, 1902, gran 8.° (3 pts.)

— Política y enseñanza. *Madrid, Jorro*, 1904, 8.° 264-IV p. (2'50 pts.)

— Socialismo y reforma social. *Id.* 1904, 8.° (3 pts.)

— Teorías políticas. *Id.* 1905, 8.° (2'50 pts.)

— Derecho político comparado. *Id.* 1906, 4.°

— Evolución legislativa del régimen local de España. 1812-1909. *Id.* 1910, 8.° mayor. (8 pts.)

— Para América desde España. *París, Ollendorff*, 1910, 8.° IX-334 p.

— Autores y libros. *Valencia, Sempere*, (1909) 8.° 256 p. 1'50 pts.

— Principios de Sociología. *Madrid*, 1908, 4.° (8 pts.)

— La República del Uruguay. *Madrid, Suarez*, 1911, 8.° 274 p. (6 pts.)

— En América, una campaña. Relaciones científicas con América. *Id. Artística Española*, (Beltran) 1911, 8.° 236 páginas. (3'50 pts.)

— La República Argentina. Impresiones y comentarios. *Madrid, Suc. de Minuesa de los Ríos*, 1912, 8.° 488 p. (8 pesetas).

— La ciudad moderna. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1915, 4.° 160 p.

— Woodrow Wilson y su obra El Estado. *Id. Suarez* (Imprenta Hijos de Tello) 1921, 8.° 73 p. (2 pts.)

— España en crisis. La política. *Id. Caro Reggio*, 1923, 8.° 216 p. (5 pts.)

— Actitud ética ante la Guerra y la Paz. *Id. Id.* 1923, 8.° 232 p. (5 pts.)

— La crisis del constitucionalismo. Discursos. *Id. Academia de Ciencias*, 1925, 4.° 77 p. (2'50 pts.)

— Teoría social y jurídica del Estado. El Sindicalismo. *Buenos Aires, Pereira e hijos*, 1922, 8.° 424 p. (10 pts.) En colaboración con otros:

— Estudios políticos y sociales. *Id. Biblioteca de la* «Revista política Ibero-Americana» 4.° grabados. 8 pts.

— La amistad y el sexo. Cartas sobre la educación de la mujer. *Id.* 1893, 4.° 32 p.

— Derecho usual. *Id.* 8.° (8 pts.) *Id. Calpe*, 8.° (10 pts. y encuadernado 12).

POSADA (Eduardo) La Imprenta en Santa Fé de Bogotá en el siglo XVIII. *Madrid, Suarez*, 1917, 4.° mayor, XII-153 p. (15 pts.)

— Bibliografía Bogotana. Tomo I. *Bogotá, Arboleda y Valencia*, 1917, 4.° XVII-501 p. (15 pts.)

— Apostillas a la historia colombiana. *Madrid, Pueyo*, 1918, 8.° 261 p. (3'50 pts.)

POSADA Arango (Andrés) Ensayo etnográfico sobre los aborígenes del Estado de Antioquía en Colombia. *Paris, Rouge hnos. y Cia.* 1871, 4.° 32 p.

— Estudios científicos. *Medellin* (Colombia) 1909 4.° grabados. 8 pts.

POSADA Gutierrez (Joaquin) Memorias Histórico-Políticas. *Bogotá, Mantilla*, 1865-81. 2 volúmenes, 8.° 618-372 p.

— Ultimos dias de la gran Colombia y del Libertador. *Madrid, Biblioteca Ayacucho* (Editorial América). 1920 1921. 3 vols. 4.° (27'5 pts.)

POSADA Herrera (José de) Lecciones de administración. *Madrid, Mellado*, 1843. 4 vols. gran 8.°

Esta obra se publicó a 35 pts. agotándose enseguida. Luego se ha cotizado de 40 a 60 pts.

POSADAS (Fr. Francisco de) Vida y virtudes del venerable siervo de Dios el Padre Christoval de Santa Cathalina, Presbytero, natural de la ciudad de Merida y fundador del Hospital de Jesús Nazareno de la ciudad de Cordova. *Cordoba, Diego y Juan Rodriguez*, 1690, 4.° 12 h. 366 p. 1 h. retrato y 1 lámina.

Después, *Cordoba, D. de Valverde y Leyva y A. Cortés de Ribera*, 1691, 4.° 20 h. 401 p. *Id. Id.* 1699, 4.° 18 p. 437 p. 2 h. La primera tirada también corre rezando Tercera impresión. *Cordoba, F. Serrano y F. Sanchez*, (1764), 4.° 12 h. 366 p. 1 h. 18 a 20 pts.

— Vida de la venerable madre Soror Leonor Maria de Christo. *Jaen, Copado*, 1699, y 1700, 4.° 14 h. 2 láms. 228 fólios.

— Sermon en la rogativa que el Real Convento de San Pablo. *Cordoba*, 1694, 4.° 8 h. 20 p.

— Sermon en el Convento de Jesvs Crucificado. *Cordoba, Valverde-Cortes*, 1697, 4.° 8 h. 22 p. 4 h.

— Triumphos de la Castidad, contra la luxuria diabólica de Molinos. *Cordoba, Diego de Valverde y Leyva, y Acisclo Cortes de Ribero*, 1698, 4.° 26 h. 556 p. 20 a 25 pts.

— Idem. *Cordoba, D. Valverde y D. Rodriguez*, (1748), 4.° 20 h. 560 p. 4 h.

— Idem. *Madrid*, 1775, 4.° 10 h. 572 p. 20 pts. Garcia Rico.

— Ladridos evangélicos del perro, dados a la Novilisima Ciudad de Cordoba, en su Ilustre Cabildo, los Jueves de Quaresma. *Cordoba, D. de Valverde y Leyva, y Acisclo Cortés*, 1696, 4.° 8 h. 125 p. 20 pts. Garcia Rico.

Hay otra tirada de *Madrid, Fernandez*, 1734, 4.° 13 fr. Heredia.

— Vida del glorioso patriarca Santo Domingo de Guzman, fundador del orden de Predicadores. *Impresso en el Real Convento de S. Agustin de Cordova*, 1701, 4.° 14 hojas 1 lámina 670 p. La segunda edición, *Id. D. de Valverde y Leyva, y A. Cortés de Ribera*, 1703, fól. 10 hojas. 665 p. 12 h. *Id.* 1721, 4.° *Madrid*, 1748, y *Barcelona*, 1790, fól. 20 a 25 pts.

— Devota rogativa que hicieron los dos nobilisimos Cabildos de Cordova, al Archangel San Raphael sv Cvstodio. *Cordova, D. de Valverde y Leyva*, y *A. Cortés de Ribera*, (1708), 4.° 7 h. 24 p.

— Obras posthumas. *Cordoba, J. de Ortega y Leon, por Diego de Valverde y Leyva*, 1736-39. 5 vols. 4.°

— Carta de el Esposo Christo, a las religiosas sus esposas, sacada de las obras posthumas. *Toledo, Francisco Martin*, 1748, 8.° 97 p.

POSADAS (Gervasio Antonio) Mamorias de un abanderado. (Nueva Granada 1810-1819.) *Madrid, Pueyo*, 1920, 4.° 409 p. (8'50 pesetas.)

POSADILLA (Ginés de) Seudónimo de FERNANDEZ de Moratin (Leandro).

POSESIONES (Las) Holandesas en el Archipiélago de la India. *Manila, Sanchez*, 1855, 4.° 40 pts. Vindel.

POSITIO de Beatificationis et canonizationis ven. Serui Dei Johannis de Palafox et Mendoza. *Romae*, 1775, fól. 12 pts.

POSMODIA (La) Poema en quatro cantos. Por uno que lo escribió. *Siam. en la imprenta del elefante*, (Pero Madrid, M. Sanz), 1807, 4.° 54 p. 8 a 10 pts.

POSSADAS (Fr. Francisco). Véase POSADAS.

POSSEVINI (Joan Bapt. Bernardino). Véase BERNARDINI.

POSSINUS (Petrus) De vita et morte P. Ignatii Azevedii et sociorum eius e Soc. Iesu libri quatuor. *Romae, Varesius*, 1679, 4.° 6 h. 611 p. 2 libras, 8 chelines, Ramirez.

POST (Charles Johoson) Across the Andes. *New York, Outing publishing Co.* 1912, 8.° 362 p. 55 grabados. (1'75 dolares.)

POSTA Español (El) de Venezuela. (Maracaibo) *Imprenta del Egercito, por Don Melchor Romero*, 1822, fól.

Medina vió hasta el número 8.

POSTILLA. Véase GUILLERMO de Paris.

POSTIUS. (Juan) Guía de Berga y su Comarca. *Madrid, Editorial Corazon de Maria*, 1916, 8.° mayor, 103 p. grabs. (2 pts)

POTAU (José) Lágrimas de Lima en las exequias del... Pedro Antonio de Barroeta y Angel. (Lima) *Niños Huérfanos*, 1776, 4.° 21 h. 1 lámina. 6 hojas. Oración fúnebre, por R. Joseph Argote y Gorostiza. 11 h. 78 p. (Medina.)

POTAU (Pedro Dimas de) Oración fúnebre en las exequias del Excmo. Sr. D. Fernando de Requesens y Zuñiga, Marqués de los Velez. *Barcelona, Martin Gelabert*, 1694, 4.° 6 h. 15 páginas.

— Oración panegyrica gratulatoria en las Fiestas que a la Trinidad Santissima, en acción de gracias, por la salud recvperada de Carlos Segundo. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1696, 4.° 12 h. 24 p.

POTEL (Maurice) El comerciante moderno. *Barcelona, Sociedad General de Publicaciones*, (1917), 4 vols, 4.° mayor. 70 pts.

Hay segunda edición, *Barcelona, Editorial Labor*. 4 volúmenes, 4.° 100 pts.

POTHIER (Rob. Jos.) Tratado de las obligaciones, Trad. con notas de derecho patrio por una Sociedad de amigos colaboradores. *Barcelona*, 1839, 4.°

Los traductores son D. José Ferrer y Subirana, D. Mariano Noguera, y D. Francisco Carles. Se reimprimió en *Madrid*, 1868, 4.° 6 a 8 pts.

— Tratado del contrato de compra y venta, trad. con notas del Derecho patrio por una Sociedad de Amigos Colaboradores. *Barcelona*, 1841, 4.° y *Id.* 1880, 2 vols. 8.° (8 pts.)

— Tratado de la locación-conducción, trad. por Idem. *Id.* 1841, 4.°

— Tratado de los contratos de beneficencia. Trad. por idem. *Id.* 1845, 4.°

— Tratado del contrato de matrimonio. Trad. por Idem. *Id.* 1846, 4.° y *Id.* 2 vols. 8.° (8 pts.)

— Tratado de la posesión y prescripción. Trad. de D. Manuel Deó. *Barcelona, Enciclopedia Moderna*, 1880, 2 vols. 8.° (8 pts.)

— Tratado del dominio de la propiedad. *Id.* 1884, 8.° (4 pesetas).

POTT (Augusto Federico) Sobre los apellidos vascongados. Detmold, 1875. Trad. del alemán por Eliano de Ugarte. *Bilbao, C. Perez*, 1887, 4.° VI- 43 p. 1 h. 5 pts.

POU (Bartolomé) Ludi Rhetorici et poetici in academia Cervariensi... A. D. Kal. nov. ann. MDCCLVI. *Cervariae Lacetanorum ex officina Pontificii et Regii Gymnasii, excudebat Emmanuel Ibarra.* (1756) 4.° 71 p.

Es un certamen literario, principiando con Discurso sobre el motivo de los Certamenes, sigue la tragedia *Hispania capte*; dos oraciones *De retinenda eloquentiæ gloria*; y termina con un discurso en griego y en latin *De linguæ graeca perdicenda.*

— Bartholomaei Povii é societate Iesu in Seminario Bilbilitano philosophiae professoris institutionum historiae philosophicae Lib. XII. *Bilbili anno MDCCLXIII. Typis Joachimi Estevani Reg. Bilbilit. Semin. Soc. Jes. typographi*, etc. (1763) 4.° mayor, 6 h. 241 p. 15 pts. Batlle.

— De vita et moribus Joanis Berckmansii e Societ. Jesu Scholastici. Libri VIII. Fulginiæ. CIↃIↃCCLXXXVIII. Apud Joannem Tomassini, etc. (1788) 8.° mayor, 355-CIII p. 15 a 20 pts.

— De vita Augustinianae Virginis Beatae Catharinae Thomasiae Libri IV. *Romae typis Salomoniani an. MDCCXCVII.* (1797) 4.° 454 p. retrato.

El autor escribió la vida de la Beata Catalina Tomás en castellano pero jamás logró permiso para imprimirla.

— Apologiae pro Jesu Societate in Alba Russia incolumi Lib. IV. auctore Ignatio Philareto ad Marcum Bolenum. *Amsterodami*, 1793, 2 vols. 8.°

— Bassis libri duo: Laurœ Bassiœ Bononiensis academiae philosophiœ epitaphium graeca ac latine. *Bononiae*, 1794, 4.°

POU (Onofre) Thesavrus pverilis, vbi, quæ de rebvs domesticis latine scire oportet in Valentinorum et Gotholanorum gratiam, præposita vulgari lingua, etc. *Valentiœ, ex officina P. Huete*, 1575, 12.°

Primera edición de este curioso y célebre vocabulario catalán-latino. 30 a 35 pts.

Siguen dos tiradas calificadas de *secunda*; la impresa en *Barcinone Ioannes Paulus Menescal*, 1580, 8.° y la de *Perpiñan, Sanson Arbus*, 1591, 8.°

La primera 2 libras 10 chelines Quaritch, y la segunda 25 pts. Batlle.

Después *Barcinone, Ex Typographia Iacobi Cendrat*, 1600, 8.° 216 fóls. 4 h.

— Thesavrvs pverilis, avctore Onophrio Povio Gerundensi Artium Doctore. Nvnc denvo ex sermone gotholano in Bæticum cõuersvs, ornatus & artificio quodam, & expositione a Barnaba Solerio humanarum litterarum Doctore distinctus, atque secunda parte locupletatus. *Valentiae, Apud Petrum Patricium Meu*, 1615, 8.° 8 h. 404 p. 4 h.

Bernabé Soler, además de poner en castellano lo que Pou escribiera en catalán, añade un Vocabulario, que empieza en la página 333, con las cosas pertenecientes al mar, a la tierra, ciudades, rios y unos 700 refranes en catalán, castellano y latin. 25 a 30 pts.

Nosotros poseemos la reimpresión de *Barcinone, Antonii Lacavalleria*, 1680 o 1684, 12.° 2 h. 514 p. 4 h.

POU y Catalá (Mariano) Intemeratae Deiparae Ivstrationem. *Barcin. Bart. Giralt*, 1725, 4.° 8 páginas en verso.

POU y Marti (J. M.ª) Historia de la Ciutat de Balaguer. *Manresa, Imprenta de Sant Josep*, 1913, 4.° 392 p. 2 h. grabs. 2 láminas. 8 pts.

POU y Ordinas (A. J) Historia externa del Derecho romano. *Barcelona*, 1884, 4.°

La 2.ª edición *Barcelona*, 1895, 4.° (9 pts.)

— Prolegómenos o introducción general al estudio del Derecho y principios del Derecho natural. *Zaragoza*, 1879, 4.° y *Barcelona*, 1898, 4.° (6 pts.)

— Curso de estadística. *Barcelona, Vda. Subirana*, 1889, 4.° 464 p. (7 pts.)

POUCEL (Benjamin) Les Otages de Durazno. Souvenirs du Rio de la Plata. *Paris*, 1864, 4.° V-351 p. 15 pts.

— Le Paraguay moderne et l'interêt géneral du commerce. Texte et documents. *Marseille, Typ. Ve. Marius Olive*, 1887, gran 8.° 4 h. 336-CCXIII p. 2 h. 1 gran mapa 25 a 30 pts.

POUGET (Francisco Amado) Instrucciones generales en forma de Catecismo. trads. por Antonio de Escartin. *Madrid*, 1784, 4 vols. 4.°

Esta obra se cotiza en España de 20 a 25 pts. pero un bello ejemplar en tafilete 180 marcos L. Rosenthal. Se reimprimió en *Madrid*, 1788 y 1793, 4 vols. 4.°

POUGNET (A.) Estudis de Regionalisme. Extractat per E. Moliné y Brasés. *Barcelona, La Catalana*, 1891, 16.° 67 p. 1 h.

POUJOLAT (M. de) Historia de San Agustin, su vida, sus obras, su siglo. *Madrid*, 1853, 4.° 686 p. 12 a 15 pts.

— Historia de Jerusalén. Trad. por D. Eugenio Ochoa. *Madrid, Mellado*, 1855, 4.° XII-590 p. 24 láminas. (20 pesetas).

POULET y Busquet. Tratado de Patología externa, trad. del francés por F. Corominas y Sabater. *Barcelona, Espasa*, 3 vols. 4.° grabados. 50 pts.

POUROT (Paul) Tolède, son histoire, ses légendes ses monuments. *Paris, Grasset*, 1910, 16.° 220 p. grabs. (3'50 fr.)

POURRET (Pedro Andrés) Noticia histórica de la familia Salvador de Barcelona. *Barcelona*, 1844, fól. 16 p. 6 pts. Garcia Rico.

La 1.ª edición es de *Barcelona. M. Barceló*, 1796, 4.° 2 hojas, 32 p.

POUS y Pagés (J.) Quan se fa nosa. Novela. *Barcelona, L'Avenç*, 1904, 2 vols. 8.° (4 pts.)

— Noveletes. *Barcelona, L'Avenç*, 1905, 8.° (3 pts.) Se tiraron 60 ejemplares en papel satinado.

— La vida y la mort de'n Jordi Fraginals. Novela. *Id. Societat Catalana d'Edicions*, 1912, 8.° (3'50 pts.)

— Senyora Avia vol marit. Comedia. *Id. Artis*, 1912, 8.° (2'50 pesetas.)

— Sang blava. Comedia. *Id. Imprenta d'Art*, 1916, 8.° (2'50 pesetas.)

POUSSON (A.) Enfermedades de las vias urinarias, trad. del francés por P. Zappino. *Madrid, Calleja*, 4.° (40 pts.)

POVEDA (Francisco) El Trovador Cubano. Poesias. *Sagua la Grande, Alcover*, 1862-63. 4.° 256 p. 30 pts. Vindel.

POVIUS (Bartholomaeus) Es Pou.

POVOAS (Manoel das) Vita Christi. *Lisboa, Pedro Crasbeeck, M. DCXIIII* (1614), 4.° 3 h. 253 fóls.

Poema en lengua castellana, y dividido en treinta cantos. 49 fr. Heredia.

POZA (Andrés de) De la antigva lengva, poblaciones, y comarcas de las Españas, en que de paso se tocan algunas cosas de la Cantabria. *Impresso en Bilbao por Mathias Mares, primer impressor de Vizcaya, Año de* 1587, 4.° 5 h. 70-36 fóls.

Al fól. 59 principia el tratado: *De prisca hispanorvm lingva in gratiam eorvm Qui nesciunt Hispanice paradoxon*; y los últimos 36 fóls. contienen: *De las antiguas poblaciones de las Españas, con los Nombres, y Sitios, que al presente le corresponden* 40 fr. Nodier. 350 marcos, Hiersemann. 14 libras 10 chelines, Huth. 25 libras, Londres en 1917. 200 pts. Melchor Garcia.

Esta rara y apreciada obra se reprodujo en *Bilbao, Biblioteca bascongada* (Imprenta Andrés P. Cardenal), 1901, 8.° XLVII 211 p. 7 pts. Melchor Garcia.

— Hydrografia la mas cvriosa qve hasta aqvi ha salido a luz, en que demás de vn derrotero general, se enseña la nauegación por altura y derrota, y la del Este Oeste: con la Graduación delos puertos y la nauegación al Catayo por cinco vias diferentes. *Bilbao, Mathias Mares*, 1585. 4.° 4 h. 40-142 fóls. 2 h. 155 fr. Heredia. 125 pesetas, Murillo en 1884.

POZA (Juan Bautista) Rhetoricae Compendivm. Collectum & in lucem editum a Lic. Murcia de la Llana. *Madriti, Apud Viduam Ild. Martini*, 1615, 8.° 8 h. 159-41 fóls.

— Práctica de ayudar a bien morir. *Madrid*, 1619, 16.° (Nicolás Antonio.)

— La mort saincte avec la practiqve povr y parvenir, & y conduire les autres. Traduicte d'Espagnol. *A Paris, Chez Claude Sonnius, ruë S Iacques a l'Escu de Basle, et au Compas d'Or M. DC. XXXVII.* (1637), 12.° 6 h. 746 p. 8 h. (Biblioteca Nacional de Paris).

— Elvcidarivm Deiparae. *Complvti, J. de Ordvña*, 1626, fólio, 16 h. 1008 p. 5 h.

— Sermon información y defensa de los milagros, virtudes y meritos que tiene para ser canonizado... Fr. Francisco Ximenez de Cisneros. *Id. Id.* 1626, 4.° 2 h. 28 p. 2 h.

— Primeras Lecciones que por la Catedra de Placitis Philosophorum. y por los de los Maestros ausentes, etc. *Madrid, Impr. del Reyno*, 1629, 4.° 16 h. 35 p.

POZO (Fr. Alonso del) Vida de la venerable madre D.ª Michaela de Aguirre, religiosa de la Orden de Santo Domingo. *Madrid, L. Ant. Bedmar*, 1718, 4.° 579 p. 30 pts. F. Vindel.

— Modo de bien vivir para gente trabajadora. *Madrid*, 1730, 8.° 6 pts.

POZO (Andrés de) Exortaciones a la devoción con los Santos Angeles de Nvestra Gvarda, dadas a luz en Italiano el año 1692. Aora traducidas, y reducidas a Compendio por el Dr. D. Clemente Sanchez de Orellana. *Madrid, Diego Martinez Abad*, 1708, 4.° 12 h. 368 p. 12 a 15 pts.

POZO (Fr. Antonio del) Monastica Theologia. Continens dvbia et Aromata, circa leges et statuta, quibus Praedicatorum familiae Professores moderati, astringuntum, etc. *Mexici, Alcazar*, 1618, 4.° 8 h. 578 p. 28 h.

— Sermon, en el Convento de Oaxaca. *Mexico, Alcazar*, 1621, 4.° 12 h.

POZO (Fernando del) Per breves et utiles in Antonii Nebrissensis librum secundum De Praeteritis et Supinis uerborum Expositiones. *Salmanticae, Mathiae Mares*, 1567, 8.° (Gallardo).

POZO (Juan de) Panegírico de los Dolores de la Virgen. *Mexico, Lupercio*, 1689, 4.°

— Sermon panegyrico, qve en la dedicación de vn altar a los Dolores de María SS. etc. *Mexico, Lupercio*, 1679, 4.° 13 hojas.

POZO (Martin Alfonso del) Elvcidationes in omnes Psalmos. David Regis. *Compluti, Jo. Villanoua, & P. Robles*, 1567, fól. 8 h. 933 p. 24 h.

Figuró en la Biblioteca de Antonio Agustin. El ejemplar que se conserva en El Escorial consta de 27 hojas preliminares. 933 p. 6 h. Otro 60 pts. Madrid.

POZUELO (Fr. Alfonso de) Quaestionem Theologicam: utrum cuncti fideles Christiparae Mariae Ave dicentes. *Compluti*, 1616. (Nicolás Antonio).

POZUELO y Espinosa (Francisco) Compendio de los esquadrones modernos, regvlares, e irregulares. *Madrid, Francisco Sanz*, 1690, 4.° 8 h. 156 p. 2 h. grabados. 30 pts. Alloza.

POZUELO y Espinosa (Juan Antonio) Empresas políticas y militares, que con el adorno de moralidades y virtudes, tienen por objeto sacar un perfectisimo soldado. *Madrid, Joseph Gonzalez*, 1731, fól. 20 h. 662 p. 10 h. 55 grabados. 15 pts,

POZZI (Cesareo) Apología, contro la Impugnazione del Signor Giambattista Mugnos intitulata *Juicio*, 1780, 4.°

Casi todo el texto está en castellano. 10 pts.

POZZI (Dr. S.) Tratado de Ginecología clínica y operatoria. *Barcelona*, 2 vols. 4.° 30 pts.

PRAAG (J. A. von) La comedie espagnole aux Pays Bas au 17e et 18e siècle. *Amsterdam*, 1922, 8.° 3'50 florines Holanda.

PRACTICA del catecisme romá. Véase NIEREMBERG (J. E.)

PRACTICA del confesonario y explicación de las sesenta y cinco proposiciones condenadas por la Santidad de N. S. P. Inocencio XI, etc. *Madrid*, 1751, 2 vols. fól. 20 pts.

PRACTICA criminali. Véase DIAZ de Luco.

PRACTICA de Curas... Mandada publicar por el Arzobispo D. Fray Pedro Gonzalez de Mendoza *Huesca, Pedro Bluson*, 1624, 4.° 60 pts. Francisco Vindel.

PRACTICA de las estaciones de los Viernes, como los andaba la Virgen Maria de la Antigua. Copiada de una instrucción que un Religioso de la Compañia de Jesus dispuso para dos niñas. Diola a la estampa, Juan Joseph de Miranda, etc. *Mexico, J. J. Guillena Carrascoso*, 1693, 8.° 59 hojas.

PRACTICA y exercicio espiritual de vna sierva de Dios. Sacado a luz por la buena memoria de Nicolás Strondato primero Obispo de Cremona. Examinada e impresa ya antes en Roma, en Cremona, en Macerata y en Caller. *Valencia, Viuda de Huete*, 1585, 16.° 14 h. 232 páginas, 6 h.

El original de esta obrita, continuada luego por los *Avisos de Santa Teresa*, fué escrito en italiano. De las ediciones anteriores hechas en Italia solo tenemos noticia de las de *Caller*, en la imprenta de Nicolás Canyelles, 1579, 16.° y *Roma*, 1585, 16.°

— Practica spiritual de una religiosa, muy provechosa a qualquiera estado de gente, que dessea caminar a la perfección. Trad. del toscano, por el Romero Pedro Calderón de Carranza. *Roma*, 1592, 8.° 20 pts. Batlle.

La de *Barcelona, Cendrat*, 1592, 16.° 22 h. 320 p. 9 h. 15 a 20 pts.

El mismo texto se reimprimió *En Medina del Campo. Por S. del Canto*, 1595, 8.° 24 h. 625 p. (En realidad 601) y 3 h.

Después *En Cordova, por Francisco de Cea*, 1598, 12.° 16 h. 276 p. 14 h.

La de *Zaragoza, Ibar*, 1654, 8.° 16 h. 215 p. 8 pts.

PRACTICA de los negocios correspondientes a la sala de hijosdalgos de la Real Chancillería de Valladolid y la de Vizcaya, etc. *Valladolid*, 1831, 4.° 2 h. 56 p. 8 a 10 pts.

PRACTICA de Secretarios. *Barcelona*, 1753, 8.° 5 pts.

PRACTIQUES e costumes de la Rectoria de Badalona, escrites en el segle XV. 4.° 15 páginas. Tirada de 40 ejemplares. 5 pts.

PRACTYCKE van den Spaenschen Raedtdat is Clare vertooninghe dat den raedt door J. Lipsium, E. Puteanum ende F. Campanellam gegeven, etc. (Sin lugar) 1618, 4.° gót. 54 p. 6 a 8 pts.

PRADA (Francisco de) Vejamen con que se afectó el regosijo del cumplimiento de años de nuestro Rey y Señor D. Carlos II. (Sevilla, 1675) 4.°

PRADELL (Eudaldo) Muestras de los grados de letras y viñetas, etc. *Madrid, Cano*, 1793, 4.° 4 h. 40 fóls. (Cotarelo).

PRADELL (Mr.) Arte de hacerse querer de su marido, trad. del francés por D. Mariano de Rementeria y Fica *Madrid*, 1827, 8.°

PRADERE (Juan A.) Rosas. Su iconografía. *Buenos Aires*, 1914, fól. 270 p. ilustraciones en negro y en colores. 12 pesos Suarez.

— Pronunciamiento de la Compañía de Jesus contra el Rey de España en las Misiones. *Buenos Aires*, 1911. 4 pesos

— La suma del poder público (Epoca de Rozas) *Id*, 1914. 3 pesos Suarez.

PRADES (Jaime) Historia de la adoración y vso de las santas imágenes, y de la imagen de la fuente de la salud. *Valencia, Felipe Mey*, 1596, 4.° 5 h. 500 p. 11 h ; o 1596, 4.° 6 h. 500 p. 12 hojas.

Libro curioso y raro. Contiene multitud de datos históricos, pero se da preferencia a las leyendas y casos milagrosos. Al fin van varias poesías en lengua catalana. 50 a 60 pts.

PRADI (Hieronymus) Véase PRADO.

PRADIER-FODÉRÉ (M. P.) Principios generales de Derecho, político y legislación. Trad. por F. E. Caballero. *Caracas*, 1888, 4.° 23 pts.

PRADILLA (El Bachiller de la) Egloga Real, sobre la venida del Rey Don Carlos, la qual cõpuso primeramente en latin y por mas seruir a su alteza la cõuertio en lengua castellana trobada, presentala en... Valladolid en fin del mes de dezıembre del año proximo de quinientos y diez e siete. (Hacia 1518). 4.° gótico, 46 hojas.

El único ejemplar conocido, 600 pts. Murillo en 1895.

— La obra... en coplas latinas y españolas de la venida del Rey Don Felipe. (Principios del siglo XVI), 4.° gót.

De este impreso solamente sabemos que se vendia en 1511.

— La obra del bachiller de la pradilla, cathedrático de sancto Domingo en gramatica, poesia, y rhetórica. (Siglo XVI), 4.° gót.

Véase PREMATICA.

PRADILLA Barnuevo (Francisco de la) Tratado y suma de todas las leyes penales, canónicas y civiles, y de estos reinos. *En Seuilla. Por Luis Estupiñan,* 1613, 8.° 8 h. 215 fóls. 39 hojas.

Son dos partes, y se reimprimieron en *Lisboa, Antonio Alvarez,* 1615, 8.° *Madrid, Viuda de Cosme Delgado,* 1621, 4.° 4 h. 145 fóls. 27 h. 12 a 15 pts.
Después, *Pamplona, Nicolás de Assayn,* 1621, y 1622, 8.° XIV-216-69-53 p.; *Madrid,* 1628. *Id. Imprenta del Reyno,* 1639, 4.° 6 h. 144 fóls. 15 pts. Murillo.
Ultimamente adicionado por el licenciado D. Francisco de la Barreda, y ahora de nuevo añadido por el licenciado D. Juan Calderon. *Madrid, Imprenta Real,* 1644, 4.° 2 h. 126 fóls. 18 h. 12 a 15 pts.

PRADO (Fr. Adrian de) Canción del gloriosissimo cardenal y Doctor... San Gerónimo. *En Granada, por M. Fernandez,* 1616, 8.° 8 h.

Hay otra edición de *Sevilla, P. Gomez de Pastrana,* 1637, 8.° 8 h.

— De la rigurosa, y aspera penitencia que... San Gerónimo hizo, etc. *En Valencia, Vicente Franco,* 1622, 8.° 8 fólios, 5 h. (Gallardo.)

PRADO (Alfonso de) Quaestiones Dialecticas supra libros Perihermenias. *Compluti, apud Michaelem de Eguia,* 1530, fól. (Nicolás Antonio.)

PRADO (Andrés) Farsa nueuamente compuesta llamada Cornelia, en la qual se introduzen las personas siguientes. Vn pastor llamado Benito, y otro llamado Anton, y vn rufian llamado Pandulfo, y vna moça llamada Cornelia y vn escudero su enamorado. Donde ay cosas bien apazibles para oyr. Hecha por Andrés prado Estudiante. *Impressa con licencia, en Medina del campo: por Iuan Gudinez de Millis. Año* 1603, 4.° gót. 4 hojas.

Pieza rarisima. 450 fr. Heredia. Perez Pastor la reprodujo. Moratin, Gallardo, y otros la han citado bajo la fecha de 1553, pero por más que el lenguaje de la obra permite creer en una edición del siglo XVI, por ahora no se conoce ningún ejemplar.

PRADO (Andrés de) Meriendas del Ingenio. Y entretenimientos del gusto En seis novelas. *En Çaragoça: Por Iuan de Ybar,* 1663, 8.° 12 hojas. 292 p.

Tomito raro. El texto se reprodujo en la «Colección de novelas escogidas.» *Madrid,* 1787-94. 8 vols. 8.°

PRADO (Casiano de) Descripción física y geológica de la Provincia de Madrid. *Madrid, Nacional,* 1864. 4.° mayor, XVI-219 p. láms. y 1 mapa. (25 pts.)

— Minas de Almaden. *Madrid,* 1856, 4.° 58 p.

— Del deposito de aguas formado con las del Lozoya en el ponton de la Oliva. *Id.* 1858, 4.° 21 p.

— Sur l'existence de la faune primordiale dans la chaine cantabrique. *Paris,* 1860, gran 8.° 8 láms.

— Reseña geológica de la provincia de Avila y de la parte occidental de la de Leon. *Madrid,* 1862, 4.° mayor.

— Enfriamiento del globo terráqueo en las épocas geológicas. *Id. Academia de Ciencias,* 1866, 4.° 41 p.
En colaboración con otros:

— Faune primordiale dans le chaine cantabrique. *Paris, Societé Géologique de France,* 1860, gran 8.° 39 p.

PRADO (Gerónimo) y VILLALPANDO (J. B.) In Etzechielem explanationes et aparatus novis ac templi Hierosolymitani, etc. *Roma, A. Zanetti, et Ild. Giaconij,* 1596-1604. 3 vols. fól. láminas. Magnífica edición. 80 pts. Vindel.

PRADO (Javier) El genio de la lengua y de la literatura castellana y sus caracteres en la historia del Perú. *Lima, Impr. del Estado,* 1918, 4.° 194 p. 10 pts. Molina.

PRADO (José de) Svffecta in immensum sapientiae solium eloqventio nvllo ab antiqvis svccata cognomine. In Athaenaei, etc. *Mexici, Viduam Calderon,* 1641, 4.° 18 hojas.

PRADO (Juan de) Satisfacción del Mariscal de Campo D. Juan de Prado, gobernador que ha sido de la plaza de la Habana, a los cargos que se le han formado en la causa sobre la conducta que tuvieron en la defensa, capitulación .. de la misma plaza, etc. *Madrid,* 1764, fólio. 140 p. 30 a 40 pts. Madrid.

PRADO (Julian del) Pronóstico diario para 1776. *Mallorca,* 1776, 8.° 12 marcos, Rosenthal.

PRADO (Norberto del) Enseñanzas del Rosario. *Vergara,* 1914, 3 vols. 4.° (15 pts.)

— Panegírico de San Francisco de Asis. *Manila,* 1883, 4.° 41 p.

— A un Academico de la Española sobre «El condenado por desconfiado» drama de Tirso de Molina. *Vergara,* 1907, 8.°

— Santo Tomás y la Inmaculada. Estudio crítico-teológico, etc. *Vergara,* 1908, 8.° Hay otra edición de *Barcelona, Luis Gili,* gran 8.° 250 p. (2'50 pts. y en tela 4'50).

PRADO (P. Pablo de) Directorio espiritual en la Lengva Española, y Quichua general del Inga. *Lima, J. Lopez de Herrera,* 1641, 8.° prolongado, 12 h. 247 fóls.

Primera edición muy rara. Medina vió una reimpresión hecha en el siglo XVIII, pero incompleta.

PRADO Beltran (Bernardino de) Razonamiento panegírico al Excelmo. Sr. D. García de Haro y Avellaneda. *Madrid, Imprenta del Reyno,* 1633, 4.° portada, 2 láms. y 46 fóls. (Medina).

PRADO Enriquez (Fernando de) Memorial para la pretension que tiene de que Su Majestad le haga merced de título de Conde de su villa de Prado. *Madrid,* 1646. Fól. 20 hojas. 30 pesetas García Rico.

PRADO y Escobar (Pedro de) Pvntos de derecho. (Lima, 1634) Fól. 2 h. 12 fóls.

PRADO de Madrid. Werke alter Meister. *Berlin,* 4.° 30 reproducciones.

PRADO de Madrid. *Paris, Collection des grands Musées du Monde* (Laffitte, 1912) gran 8.° 90 láminas. 20 fr.

PRADO Rojas (Aurelio) Catálogo descriptivo de las monedas y medallas que componen el gabinete, etc. *Buenos Aires,* 1874, 4.° 15 pesos Suarez.

PRADO y Santiago (Diego de) Descripción de la festiva pompa, magestuoso aparato... con que Segovia, dispuso la Octava y las demás Fiestas de Nuestra Señora de la Fuencisela. *Madrid,* 1653, 4.° 5 h. 30 fóls. 1 h.

Asi Gallardo. El Marqués de Jerez consigna este libro bajo la fecha de 1663.

PRADO Ugarte (Juan de) Desagravio congrvo, sino condigna satisfacion, en la mayor ofensa que a la suma Bondad pudo la mayor ingratidud, obstinada preuenir, y sacrilega executar. *Málaga, Iuan Serrano de Vargas y Vrueña*, 1636, 4.° 12 h. 102 fóls.

Contiene poesías de mas de veinte literatos de la época.

PRADT. Seudónimo de MARCHENA (Abate).

PRADT (Abate de) Memoires historiques sur la revolution d'Espagne, par l'auteur du «Congres de Vienne» *Paris, Mme. Ve Perronneau, et A. Egron*, 1816, 8.° XXIV-406 páginas.

El autor es el Abate Dominique Dufour de Pradt. 10 marcos Hiersemann. 12 a 15 pts. España.

— Memorias históricas sobre la Revolución de España. *Bayona*, gran 8.° XXII-368 p.

— De la Revolution actuelle de l'Espagne et de ses suites. *Paris, Bechet aîné*, 1820, gran 8.° XIV-222 p. 1 h.
Hay otra edición de *Bruxelles*, 1820, gran 8.°

— De la revolución actual de España y de sus consecuencias. Trad. con notas por J. F. G. *Valencia, Orga*, 1820, 8.° XV-311 p.
Las iniciales corresponden a Joaquin Fuseli y Gil. Hay otra traducida por D. Antonio García Bavu. *Habana, Palmer e hijo*, 1821, 4.° 95-VI p. 30 pts. Garcia Rico. También *Madrid*, 1820, 4.° 180 p. 2 h.

— Congreso de Carlsbad. Trad. por J. L. de P. *Madrid*, 1820, 4.° VIII-88-243 p. (24 reales).

— De las Colonias y de la revolución actual de la América. *Burdeos*, 1817, 2 vols. 8.° 3 pesos Porrua. En francés, *Paris*, 1817, 2 vols. 8.° XXXII-406 p.=2 h. 394 p. 28 pesetas en nuestro Catálogo.

— De los tres meses últimos de la América Meridional y del Brasil. *Burdeos*, 1817, 8.° 2'50 pesos Porrua.

— Les six derniers mois de l'Amérique et du Brésil. *Paris, Béchet*, 1818, 8.° VI-267 p. 10 pts.

— La Europa después del Congreso de Aquisgran, traducción castellana, por D. J. Marchena. *Mompeller, Felis Aviñon*, 1820, 8.° XXIV-400 p. 8 pts.

— L'Europe et l'Amerique en 1821. *Paris, Bechet*, 1822, 2 partes, gran 8.° 20 fr.

— Reflexiones sobre el estado actual de la América, trad. por Antonio de Frutas Tejero. *Madrid*, 1820, 8.° 303 p.

— La Europa y América en 1821. *Burdeos, Lawalle joven* 1822, 2 vols. 8.° 40 pts. Vindel.
La misma obra corre con portada de *Paris*, 1822 y *Burdeos, Pinard*, 1822, 2 vols. gran 8.° 40 pts. Vindel. Y traducida al inglés por J. D. Williams. *London*, 1822 2 vols. 8.° 10 a 12 chelines.

— Examen del plan presentado a las Cortes para el reconocimiento de la independencia de la América Española. *Paris* y *Burdeos*, 1822, gran 8.° 202 p.

— Concordato de la América con Roma. *Paris, Libreria Americana*, 1827, 2 vols. 8.° 30 pts. Vindel.
Hay otra tirada de *Gerona, Oliva*, 1838, 2 vols. 8.°

— Congreso de Panamá. Trad. por D. J. C. Pagés. *Paris-Megico*, 1825, 12.° XII-199 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Garanties a demander a l'Espagne. *Paris*, 1827, gran 8.° VIII-160 p.

— Extrait de l'Introduction a l'Histoire de Charles-Quint et précis des troubles civils de Castille. *Paris*, 1828, 2 partes, gran 8.° XVI-307 p.

— Examen critique des Révolutions d'Espagne de 1820 a 1823 et de 1836. *Paris*, 1837, 2 vols. gran 8.°
Parte de esta obra se atribuye a Sebastian de Miñano. 15 a 20 fr.
Este texto también corre traducido al castellano *Paris*, 1837 y *Madrid*, 1858, siempre en 2 vols. gran 8.° 12 a 15 pts.

Véase LETTRES; MIÑANO; y NOEL (S. B. J.)

PRAECLARA Ferdinãdi Cortesii. Véase CORTES (Hernan o Fernando).

PÆCURSOR introductoriæ in algebram Speiosam Universalem vel Artem Magnam Universalem Sciendi & Demonstrandi B. Raymundi Lulli, etc. *Moguntiæ. Ex officina Tipographyca Mayeriana Per Joannem Georgium Häffner. Anno MDCC. XXIII*, (1723), 8.° 105 hojas. (Biblioteca Universitaria de Barcelona.)

PRAGMATICA. Véase PREMATICA.

PRAGMATICA de los herradores. (Al fin:) En la villa de Ocaña, a veynte y siete dias del mes de Febrero de mil y quinientos y treinta y un años, estando en la dicha villa la emperatriz y reyna nuestra señora, se pregonó esta carta de sus magestades publicamente. *Valladolid, Francisco Fernandez de Cordova*, hacia 1545, fol. gót. 3 hojas, y 1 h. blanca.

Son en gran número las *Pragmaticas o Premáticas* que produjeron las prensas españolas durante todo el siglo XVI, y parte del XVII Su enumeración y estudio daría materia para un volumen de no escaso cuerpo. Hasta hace pocos años abundaban en comercio, y por 15 a 20 pts., era fácil obtener esas piezas de bella impresion y letra gótica, destinadas a mayor aprecio. Citaremos algunas:

— PRAGMATICA que el señor rey don Henrique fizo sobre las palomas. Idem. de D. Carlos V. dada en Madrid el 11 de Marzo de 1552, sobre la pesca de los rios, cabos ponzoñosos, cestos, redes y tiempos de pescar, etc. Fól. gótico. 3 hojas. 20 pts. Melchor Garcia.

— Idem. Por la qual revoca las mercedes de minas. 1559, fólio, gót. 4 hojas. 40 pts. Vindel.

— PRAGMATICA Real... para que del Reyno no se puedan sacar Cauallos, Potros, ni jumentos caullares y de raça, etc. *Valencia, a XXII. dias del mes de Hebrero del Año MDLV* (1555), Fól. 6 h. 75 pts. Berenguer.

— Declaración de la pragmatica de los vestidos. MDLXIII. *Alcalá. A. de Angulo. Vendese en Madrid, en casa de F. Lopez*, 1564, fól. (Museo Británico.)

— La pragmatica de las dagas y puñales. *Id. Id.* 1566, fól. 4 págs.

— La pragmatica nueva de las armas. *Id. Id.* 1566, fól.

— Pragmatica para labrar moneda de vellon rica. *Madrid A. Gomez y P. Costn*, 1567, fól.

— Pragmatica sobre el crescimiento del valor de la moneda de oro. *Id. Id.* 1568, fól.

— La pragmatica sobre los vagamundos, ladrones, Blasphemos, Rufianes, Testigos falsos. etc. *Alcalá, J. de Villanueva. Vendese en Madrid en casa de A. Gomez*, 1566, fól. 12 págs.

— Pragmatica de los derechos que han de lleuar los escribanos. *Madrid, A. Gomez*, 1569, fól.

— Pragmática sobre los moriscos que fueron tomados por esclavos. 30 Julio 1572. *Madrid, A. Gomez*, 1573, fólio. 16 p 40 pts. Melchor Garcia.
Hay otra sobre el misma asunto de 6 Octubre, 1572. *Id. Id.* 1573, fól. 16 p. 35 pts. Vindel.

— Pragmatica y declaración sobre los que permiten que sus mujeres sean malas, se les da la pena que a los Rufianes. *En Madrid, en casa de Alonso Gomez*, 1575, fólio, 4 págs.

— Idem. en que se prohibe el juego que llaman los bueltos, y la pragmatica para que los titulos de aquellos officios que son renunciables, se saquen dentro de nouenta dias. *Madrid, Q. Gerado, por B. de Robles*, 1587, fól.

— Idem. En que se da la orden que se ha de tener en los tratamientos y cortesias. *Id. P. Madrigal*, 1586, fól. Se reprodujo en *Anveres, Plantino*, 1586, 4.°; y *Granada*, 1586, fol. 8 págs. Esta 25 pts. Garcia Rico.

— Pragmática qve su Magestad manda pvblicar. Sobre reformación en el excesso de Traxes, Lacayos, y Co-

ches, y prohibición del consumo de las Mercaderias de Francia y otras cosas. *Sevilla, Francisco de Blas*, 4.°
Se reprodujo en *Mexico, Viuda de Calderon*, 1675, 4.° 4 hojas.; en *Madrid, por Julian de Paredes*, 1684, 4.° 6 págs. y *Barcelona, J. Texidó*, 1723, fól. 12 a 15 pts.

— Pragmatica, prohibiendo los desafios. *Sevilla, J. Francisco de Blas*, 1716. fól, 30 pts. Vindel.
Se reprodujo en *Barcelona, J. Texidó*, 1716. fól. 4 h. 15 pesetas, Batlle.; y *Madrid*, 1757, fól. 4 hojas. Esta Pragmatica fué ratificada por Fernando VI. *Madrid, Antonio Sanz*, 1757, fól. 10 hojas.
Véase Prematica.

—Pragmatica sancio feta p. lo Rey dō ferrādo... sobre la persecució d'ls mals factors. (Al fin:) *Estāpat en Barcelona, per Carles amorós. En despesa de mestre Bertomeu aguilar Librater d'la diputació. a. vi. de Max. Any. Mil. D. y. xiij.* (1513), Fól. gót. 2 h.

Hay otra edición con variantes en la composición tipográfica. Acaba: *Estampat en Barcelōa per Carles amorós En despesa de mestre Lazer milla Librater d'la diputacio. a vi. d'Max. Any Mil. D. y xiii.* (1513), Fól. gótico, 2 h.
A pesar de ostentar la fecha igual a la anterior, esta edición se hizo algunos años despues puesto que en lugar de ostentar el escudo de los Reyes Católicos, lleva el de Carlos I, quién empezó a reinar en 1518.

— Pragmatica sanctio feta per la Sacra Cesarea Cathólica y Real Magestad del Emperador don Carles y doña Joana mare sua. Dada en Toledo vii de Mars: del any Mil cinchcents xxxix. (Barcelona, Amorós, 1539). Fólio gót. 2 h. 40 pts. Vindel.

— Pragmatica ab la qual sa magestat dona facultat a qualsevol persona per a que puga aportar a Valencia totes y qualsevol coses. (Valencia, 1564), fól.

— Real pragmatica ab la qual esta proveyt que los qui hauran delinquit en vn regne puixen esser castigats en altre. *Valencia, Viuda de P. Huete*, 1587, fól.

— Pragmatica Real... sobre la prohibició dels arcabusos, pedernals, y altres armes. *Valencia, Vicente Mirabent*, 1584. Fól. 4 h.

— Pragmatica Real, ab la qual se mana els novament convertits del present Regne de Valencia, la orde que han de tenir y guardar tostemps que vullen mudar de cases, etc. *Id.* 1586, fol. 4 h.

— Idem. Sobre la bona administració del Almodi. *Id. Gabriel Ribas*, 1594, fól. 8 h.

— Idem. Concernent la Pacificació y Bon Gobern de la present ciutat y Regne, etc. *Impressa en casa de Iuan Chrisostomo Garriz*, 1602. Fól. 4 h. 75 pts. Berenguer.

—Pragmatica sanción que S. M. manda observar sobre Trages y otras cosas. *Barcelona, J. Texidó*, 1723, fól. 20 págs.

Se reprodujo en *Madrid*, 1723; y *Barcelona*, 1729 y 1849 fólio. 10 a 12 pts.

— Pragmatica sanción para contener y castigar la vagancia de los que se han conocido con el nombre de Gitanos o Castellanos nuevos. *Barcelona, Piferrer*, 1783, fól. 16 p. 6 a 8 pts.

— Pragmatica sanción por la cual ratifica S. M. ser los Vales Reales una deuda de la Monarquia. *Madrid, Real*, 1800, fól. 28 p.

PRAGMATICAE Regni novae et antiqvae iterum emendatae additus mvltis quae in aliis privs impressi daerant, vt legentibvs patebit. MDXXXVI. (Nápoles 1536) 8.° 131 fóls. 1 h.

Curiosos edictos de los reyes de Aragón en latin e italiano. Se trata de blasfemias, represalias, insultos, usura, inmunidad eclesiástica, etc. Al fól. 113 con nueva portada: *Carolos V. Pregmaticae recentes Caroli, cum rubricarum appendice.* 50 liras Nápoles en 1912.

— Pragmaticae quae continet observatoriam et declaratoriam alterius Pragmaticae quam S. C. C. Maiestas facit circa sententias, per Baiulum Cathaloniae. *Barcinone*, 1659, fól. 4 p.

PRAGMATICAS Véase Prematicas.

PRAGMATICAS (Las) del reyno. Recopilación de algūas bulas de nuestro muy sancto padre: concedidas en favor de la jurisdicción real. (Al fin:) *Seuilla: por Juan Varela ympressor de libros. Acabose a dos dias del mes de otubre: de mill e quinientos e veynte anos.* (1520) Fól. gót. 4 h. 192 fóls. 200 fr. Leclerc.

Estas Pragmaticas se reprodujeron en bella y correcta edición *Alcalá de Henares. En casa de Miguel de Eguia*, 1528, fól. 6 h. 228 fóls. 150 pts. Vindel.

— Las Pragmaticas del Reyno (Al fin:) *Acabose de imprimir la presente obra en la noble villa de Valladolid. En casa de Juan de Villaquirā a costa d'Cosme Damiā mercader d'libros a veynte y otro dias del mes de Mayo. Año de mil y quinientos y quarenta años.* (1540) Fólio, gót. 6 h. 226 fóls. 339 fr. Seillière. 100 pts. Sanchez en 1880.

— Pragmaticas y leyes con el nueuo reportorio cōpuesto por D. Perez. *Medina, P. de Castro*, 1549, fól.

— Pragmaticas nueuas. *Alcalá. A. de Angulo*, 1565, fól. 8 hojas.
Hay otra edición bajo la misma fecha pero distinta.

— Pragmaticas y Cédulas reales. *Madrid*, 1742-1787, 9 volúmenes, fól.
Véase Cortes de Madrid, Toledo, Valladolid, etc. Leyes; y Quaderno.

PRAGMATIONE recentes Caroli V. Siciliae regis Imperatoris cum rubricarum appendice (Al fin:) Datum Castro Novo. Neapoli MDX XXVI. (Nápoles 1536) 8.°

PRANGEY (Girault) Véase Girault.

PRAT (Juan M.ª) Histoire du Pere Ribadeneyra, disciple de Saint Ignace. *Paris, Palmé*, 1862, 8.° VII-643 p. 10 fr.

— Historia de la vida y martirio del beato Juan Britto de la Compañía de Jesus. *Madrid, Aguado*, 1854, 4.° XIX-420 p. 1 lám. 6 a 8 pts.

PRAT (Marcelino) Véase Guido.

PRAT (Marquis du) Histoire d'Elisabeth de Valois, reine d'Espagne (1445-1568) *Paris, Techener*, 1859, gran 8.° 25 fr. Picart. 15 pts. Garcia Rico.

PRAT de la Riba (Enrique) Ley jurídica de la Industria. Estudio de filosofía jurídica. *Barcelona, L'Aveng*, 1898, 4.° XVI-337 p. (9 pesetas).

— Los jurados mixtos para dirimir las diferencias entre patronos y obreros y para prevenir y remediar las huelgas. Memoria premiada por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. *Madrid*, 1901, 4.° 101 p. (2 pesetas).

— La Nacionalitat Catalana. *Barcelona, Giró*, 1910, 8.° retrato, 146 p. 3 h. 2 pts.
De esta popular obra se hizo una tirada especial de 65 ejemplares en papel del Japón y 185 en papel de hilo. También existe edición económica (0'50 pts.)

— La Nacionalidad catalana. Traducción y prólogo de Antonio Royo Villanova. *Valladolid, Imprenta Castellana*, 1917, 8.° XXX-143 p. (1'50 pts.)
En colaboración con D. Pedro Montanyola.

— Compendi de la Doctrina Catalanista. *Sabadell*, 1894, 8.° 49 p. 1 h.
Se tiraron ejemplares en papel de hilo.

— Nacionalisme. Textes extrets dels seus llibres, escrits i discursos. *Barcelona*, 1918, 8.° (1'25 pts.)

PRAT Rexach (Francisco) Véase Marti de Prat.

PRAT de Saba (Onofre) Imago Optimi Episcopi, sive de vita et virtutibus V. Raymundi Ma-

rimonii Vicensis in Ausetanis Episcopi, liber singularis. *Ferrariae*, 1785, *typ. Francisci Pomatelli*, 8.° XV-168 p.

Esta vida está inspirada en la que antes publicó el P. Antonio Codorniu: casi es la misma puesta en latin.

— Borsi Aretini primi Ferrariensis Ducis prosopopeja carmine heroico ibidem. (A continuación:) De causis nullius fructus reportati in promovendo probabilismo, vocibus et scriptis pluribus Torquati Firmiani ad Lœlium Flaminium, dissertatio epistolaris. *Venetiis, per Josephum Rossa*, 1786, 4.°

— Vicenalia sacra Aragonensia, sive de viris aragonensibus, religione illustribus, etc. *Ferrariæ typis Francisci Pomatelli*, 1787, 8.° XII-260 p. 30 pts. Garcia Rico.

— Vicennalia Sacra Peruviana, sive de viris Peruvianis religione illustribus, bisce 20 annis gloriosa morte functis. *Ferrariæ, F. Pomatelli*. 1788, 8.° XVI-200 p. 60 fr. Leclerc. 25 a 30 pts. España.

— Pelajum, sive sceptrum hispaniense divinitus servatum, etc. *Id. Id.* 1789, 8.° V-117 p.
Poema dividido en siete libros, con notas históricas.

— Ramirum sive Hispaniam ab infami tributo divinitas liberatum, etc. *Id. Id.* 1789, 8.° VI-153 p.
Poema dividido en seis libros, ilustrado con notas históricas.

— Ferdinandum sive Hispaniam a mauris liberatem. *Id. Id.* 1792, 8.° VII-244 p.
Poema heroico dividido en doce libros.

— Saggio delle virtú, ed opera prodigiose del P. Giovanni di Santiago della Compagnia di Gesú morte in Cordova. *Parmae*, 1762. 8.°

— Operum scriptorum aragonensium olim é societate Jesu in Italiam deportatorum index editus in lucem a Iosepho Fontio a Valle Ausetano. (Roma, hacia 1803). 4.° 55 págs.

PRATEOLUS (G.) De vitis, sectis, et dogmatibus omnium haereticorum, qui ab orbe condito, ad nostra usque tempora proditi sunt. Ubi et Joachinus albas Flagellantes, Reymundus Lullius, etc. *Coloniae*, 1569, fól.

PRATICA. Véase PRACTICA.

PRATS (Antonio) Tratado moral de la obligación que tienen los eclesiásticos de cantar en el coro. *Valencia, Bordazar*, 1691, 4.° 8 h. 117 p. 10 pts.

— Oración fúnebre en las exequias al Dr. Francisco Climent Presbytero, etc. *Valencia, Cabrera*, 1699, 4.° 54 p. retrato.

— Oración fúnebre en las exequias que en 11 de Julio de 1699, hizo la Iglesia de Valencia al... D. Fray Juan Thomas de Rocaberti y Peralada. *Valencia, Bordazar*, 1699, 4.° 56 p. retrato.

PRATS (Francisco) Obras. (Al fól. 1:) Vers que profer als legints la present obra de cõtẽplació de rims equiuochs leals fins al bordo, etc. (Al fól. 98 recto:) *Stampada en la casa de trinitat o mira mar De la Vila de Val de Musse en la maior illa Balear per Mestre Nicolau Calafat nadiu de la dita Vila. a. i. de kalẽdes de fabrer anys de salut MCCCC Lxxxxvii.* (1497) 4.° gót. 64 hojas de 30 líneas.

Este es uno de los Cancioneros en lengua catalana mas curioso que han producido las prensas de Mallorca. Es rarísimo. Solo conocemos ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Nacional de Paris, y Ayuntamiento de Palma.

PRATS (Francisco Raymundo) Canción real, que aplaude a la Reyna de los Angeles. *Barcelona, Maria Marti*. (1725), 4.° 8 p. en verso.

PRATS (J.) Derecho civil vigente en Cataluña. Tomo I. (Unico). *Barcelona*, 1902, 4.° (5 pesetas.)

PRATS (José) Oración fúnebre que en la parentación que se hizo en la Catedral de Barcelona por los heroes de esta provincia. *Barcelona, Juan Ignacio Jordi*, 1815, 4.° 27 p.

PRATS (Josephus) y SERRA (Carolus) Enchiridion chirurgicum xenodochii generalis Barchinonensis, etc. *Barcelona, Joseph Altes*, 1742, 4.° 38 págs. 6 a 8 pts.

PRATS (Dr. Luis) Carta a un amigo; En la qual vindica las dificultades Propuestas Acerca de Asteologia Metodica de D. Francisco Puig, Profesor del Real Colegio de Cirugia de Barcelona. *Tarragona: Por Magin Canals*, (1769), 4.° 95 p.

PRATS (Fr. Ramon) Oración fúnebre en las exequias de M. J. Mosquera, arzobispo de Bogotá *Panamá, José Angel Santos*, 1854, 4.° 15 págs. 15 pts. en nuestro Catálogo.

PRAVES (Carlos de) Fabulas de Aeton y Diana. (Madrid, 1698), 4.° 6 hojas.

Este raro opúsculo, y el siguiente, formaron parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez, y fueron vistos por Gallardo:

— Fábula de Endimion y Diana. (Madrid, 1698), 4.° 6 hojas.

PRAVIA (Carlos) Manual de juegos, comprendiendo a mas de los naipes, el ajedrez, billar, etc. *Paris*, 1877, 8.°

PRAXIS de las ceremonias que en nuestro Real Convento de la Encarnación de Madrid observan las religiosas en el coro y oficio divino. *Madrid*, 1647, 4.° 10 pts.

PREBOST (A. F.) Véase HISTORIA general de los viajes.

PRECES dicendae in Regia Capella Maiestatis Catholicae de mandato Cardinalis de Setmanat Indiarum Patriarchae. *Matriti*, 1801, 4.° mayor. 12 a 15 pts.

PRECES gertrudianas, medula de devotisimas Oraciones. Trad. del Latin, por el R. P. Fr. Dionisio de la Concepción, Carmelita. *Gerona, Antonio Oliva*, 1784, 12.° 12 h. 441 p. 6 pts.

Hay otra edición de *Gerona, Figaró*, (Hacia 1825), 12.° VIII-276 p. 4 pts.

PRECIADO de la Vega (Francisco) Arcadia pictorica en sueño, alegoría o poema prosaico sobre la teórica y práctica de la pintura, escrito por Parrasio Tebano pastor arcade de Roma. *Madrid, Antonio Sancha*, 1789, 4.° 6 hojas, 323 p.

Ficción literaria por el estilo de la *República literaria* de Fajardo, bien escrita y agradable.

PRECIOSA (La) alegoría moral. Traducida del idioma portugués por don Narciso Varela de Castro. *Madrid*, 1792, 4.° 8 pts.

PRECIOSA muerte y solemne beatificación del Ven. Siervo de Dios Miguel de los Santos.

Canto heróico en octavas. *Barcelona, Carlos Sapera*, 4.º

PRÉCIS des événements qui ont amené un changement de dynastie en Espagne (1808) 4.º 16-141 p.

Contiene documentos en español y francés del año 1808 y como Apendice algunos de 1807 relativos a la abdicación de Carlos IV. Buena edición en excelente papel. Parece impresa en Francia (En nuestro poder).

PRÉCIS historique de l'origine et des progrés de la rébellion d'Espagne; trad. de l'espagnol par M. de *** (Mésière) *Paris, Dentu*, 1823, gran 8.º 180 p. (Querard).

PRECIS des événéments, qui ont amené un changement de dynastie en Espagne. (1808) gran 8.º 141 p. 12 pts. en nuestro Catálogo.

PRÉCIS historique sur la Révolution des provinces unies de l'Amerique du Sud... par A. F. *Paris*, 1819, 8.º 50 fr.

PRECISO (Don) Seudónimo de ZAMACOLA (Juan Antonio de).

PRECHAC (De) Le voyage de la Reine d'Espagne. *Paris*, 1680, 2 vols. 12.º 25 pts.

PREDICACION fructuosa: sermones al espíritu. *Çaragoça*, 1652, 4.º (Abate Cassou).

PREDICCIONES y pronosticaciones generales por seis años. *Barcelona, Gabriel Nogués*, 1641, 4.º 16 págs. 50 pts. Vindel.

PREGARIOAC Bayonaco Diocesacotz Joannes do Olce Bayonaco Jaun Aphezpicuaren manamen duz ordenatuac eta imprimatariac. *Bordelen, Court*, 1651, 8.º 28 p.

Se hicieron dos tiradas: una en bascuence laboriano, y otra en el bajo navarro occidental.

PREGMATICAS. Véase PRAGMATICAS; y PREMATICAS.

PREGÓ donat en Valencia en las festes de la canoniçació de Santo Thomas de Villanova. *Valencia*, 1659, fól. 4 h. (Castañeda).

PREGON y provisión publicado por mandamiento... del Rey, en Çaragoça. *Impresso en casa de Lorenço de Robles*, 1592, fól. 4 hojas. 75 pts. Vindel. 250 pts. Alloza.

PREGON real que se executó sin llegar a ello ministro alguno, lo que dispuso el Comisario real Adriano Bayarre en las ventas de bienes de moros. *Valencia*, 1616, fól. 2 hojas. 15 pesetas Madrid.

PREGON de las tassas de los officiales y jornaleros y alquileres de mulas, etc. (Al fin:) *Çaragoça a v. dias del mes de Deziembre del año de mil y quinientos y cinquenta y tres años*. (1553) 4.º gót. 6 hojas.

El único ejemplar conocido 200 pts. Sanchez en 1920. El texto fué reproducido en el *Archivo de Investigaciones históricas*. Madrid, 1911.

PREGUNTAS. Las pregũtas que el emperador Adriano hizo al infante Epitus. 1540. (Al fin:) *Acaba se el libro del infante Epitus. El qual se emprimió: enla muy noble y muy leal ciudad de Burgos: en casa de Juan de Junta. En el año de mil y quinientos y quarenta años*. (1540) 4.º gót. 12 hojas.

Opúsculo raro por hallarse incluido en el Indice de libros prohibidos, desde 1559. 150 fr. Heredia.
El mismo texto se publicó en francés hacia 1480, y en lengua catalana, segun el manuscrito conservado en la Biblioteca Nacional de Paris. *Barcelona, Recull de textes*, 1910, 4.º 14 hojas, 2 facsimiles, 125 ejemplares. 6 a 8 pts.

PREGUNTAS de Zapata. *Jaen, Copado*, in-32.º 124 p. papel de hilo.

PREISWERK (Gustavo) Atlas y tratado de Odontologia y Estomatologia, trad. del aleman por B. Landete y F. Rozabal. *Madrid*, 1912, 8.º grabs. y láms. 15 a 20 pts.

Hay 2.ª edición *Madrid, Librería Académica* (Imprenta de El Financiero Gráfico) 1923, 8.º 392 p. (24 pts.)

PRELIMINARES a la Constitución para el reyno de España que dedica a las Cortes un español. *En la imprenta de Brusi* (Tarragona, 10 Octubre 1810. O-Donnell) 4.º 47 págs. y *Palma*, 1810, 4.º 47 págs. 6 pts.

PRELUDIO encomiástico. Véase PLANA (Pedro Joseph de la).

PRELUDIOS de mi lira. Véase CABANYES.

PRELLEZO (Mariano de) Curso completo de música teórico-práctica... en forma de diálogo. *Madrid*, 1851, 4.º mayor, 83 p. 13 láminas. Método de solfeo, 64 p. 15 pts.

PREMATICA. Véase PRAGMATICA.

PREMATICA sençiõ de sus altezas para los perayles dada en... granada a quinze dias del mes de setiembre año d'l nascimiento de nro señor jhũ xpo de mill y quinientos años (1500,) Fólio, gót. 8 hojas de 44 líneas.

Hidalgo anunció en 1861, un ejemplar por 80 reales. Otro 220 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británico.
Hemos de repetir aqui lo dicho mas arriba con respecto a las Pragmaticas: que se propalaron en abundancia durante el siglo XVI, y que hace algunos años los bibliófilos podian adquirir ejemplares de 20 a 25 pts., pero aquellos venturosos tiempos han pasado para no volver.

— Prematica y aranzel nuevamente hecho por sus magestades, por donde los herradores de las ciudades y villas y lugares destos sus reynos se han de regir sobre los herrajes hecha y pregonada en la villa de Ocaña, a veynte y siete dias del mes de febrero de 1531. Fól. gót. 4 hojas. 50 pts. Garcia Rico.
En París vimos una reimpresión de *Salamanca*, 1543, fólio. 3 hojas útiles y 1 h. blanca.

— La Pregmatica del obraje de los paños. (Al fin:) *Valladolid, Francisco Lopez*, 1540, fól. 6 hojas.
Existen reimpresiones de *Valladolid*, 1549, fól. gót. *Toledo, Juan de Ayala para Salzedo, librero vezino de Alcala en el mes de Agosto. de. M. D. Lij. Años*. (1552), Fólio, gót. 11 fóls. También *Alcala, Brocar*, 1552, fól. gotico. 13 hojas. Después, *Alcalá, en casa de Athanasio de Salzedo*, 1557, fól. gót. 12 h.

— Pregmatica del pan. Dada en Madrid, a diez dias del mes de Octubre de 1539, fól. gót. 2 hojas. 25 pts. Madrid.

— La prematica sobre los precios a que se ha de vender el pan. *Valladolid, F. Fernandez de Cordova*, 1558, fól. y *Madrid, A. Gomez y P. Cosin*, 1567, fól.

— La Prematica q. su Magestad ha mandado hazer... para el remedio de la grand carestia que hauia en el cal-

çado. (Al fin:) *Alcalá de Henares, J. de Brocar*, 1552, fólio, gót. 8 h.
Hay otra edición bajo la misma fecha pero distinta.

— La prematica de la pena que han de auer los ladrones. *Alcalá, J. de Brocar, por Zalzedo*, 1553, fól.

— La prematica para que ningun mercader ni tratante no traten ni vayan a las ferias de Leon so la Rona en Francia. *En Alcalá, Joan de Mey*, 1552, fól. gót. 2 hojas, 60 pts. Melchor Garcia.

— Prematica de los impresores, libreros, y libros. *Valladolid*, 1559, fól. 6 hojas. 30 pts. Madrid.

— Prematica cerca dela forma que se ha de tener en el descubrimiento labor y beneficio delas minas de oro plata y azogue. *Alcalá, S. Martinez por I. de Escobedo*, 1563, fól.

— Prematica de su magestad por la qual reuoca las mercedes de minas. *Valladolid, S. Martinez*, 1559, fól.

— Prematica en que se da la orden que se ha de tener en el traer de los lutos. *Madrid, P. Madrigal, por B. de Robles*, 1588, fól.

— Prematica en que se prohibe el arrendarse los oficios de escriuanos de camara. *Id. Id.* 1590, fól.
Hay que añadir la que «se declara y amplia la en que se prohibió arrendar los oficios de escriuanias, receptorias y procuradorias» *Madrid, P. de Madrigal, por B. de Robles*, 1590, fól.
En el Museo Británico existen dos ediciones bajo la misma fecha pero con variantes tipográficas, lo que demuestra que cuando se reimprimian siempre se conservaba la primitiva data.

— Prematica en que se prohibe que los naturales destos reynos no anden en abito de romeros. *Madrid, P. de Madrigal, por B. de Robles*, 1590, fól. Se han observado dos tiradas distintas.

— Prematica en que se manda que a los Labradores no se les haga execución por deudas que devan en bueyes, sus bestias de labor. *Madrid, por la biuda de Madrigal*, 1594, fól. 30 pts.

— Prematica de la labor de las sedas. *Id. Tomas de Junti*, 1595, fól.

— Prematica en que se prohibe a qualesquier personas que traxeren libros impressos, no los puedan vender sin que sean tassados. *Id. P. Madrigal, por la biuda de B. Robles, y F. de Rables*, 1598, fól. 50 pts. Vindel.

— Prematica de los vestidos y trages. *Id.* 1600, fól.

— Idem. en que se permite traer coches con dos cauallos y con quatro. *Id. L. Sanchez, por F. Robles*, 1600, fól.

— Prematica en que su Magestad manda que toda la moneda de plata labrada en el reino del Perú se reduzca y ponga conforme a la ley. *Madrid*, 1650, fól. 6 h. 25 pts. Madrid.

PREMATICAS. Véase PRAGMATICAS.

PREMATICAS. Las Pregmaticas y Capítulos que su Magestad del Emperador y Rey nuestro señor hizo en las Cortes de Valladolid, el año de mil y quinientos y treinta y siete. Con la declaración que sobre los trajes y sedas hizo. *Medina del Campo, Pedro de Castro*, 1545, fól. gót. 20 fóls. 40 pts. Garcia Rico.

— LAS PREGMATICAS que su Magestad ha mandado hazer en este año de mill y quinientos y cinquente y dos para remedio de las grandes carestias y desordenes que auia en estos reynos en algunas cosas y para que no aya reuendadores dellas. Y de como se han de arrendar las dehesas para los ganados. Y de los pastos y dehesas... Y como se an de examinar los Medicos y Cirujanos y Boticarios y Barberos, etc. *Toledo, Juan de Ayala*, 1552, fól. gót. 14 hojas. 50 pts. Melchor Garcia.
Algunas *Pragmaticas* ya figuran en las *Ordenanzas de Castilla* de 1503, y luego en las *Leyes* y publicaciones de *Cortes*.

— Las Prematicas y Ordenanças que sus Magestades ordenaron en este año de 1552, de la orden que se ha de tener de aquí a delante en la caza y pesca. *Alcalá, J. de Brocar*, 1553, fól. gót. frontis, 14 hojas. 50 a 75 pesetas.
Se reimprimieron en *Alcalá, Salzedo*, 1562, fól. gót. 14 hojas.

— Las Prematicas que su Magestad ha mandado hazer para que se puedan tantear la mitad de las lanas que estan vendidas para fuera del reyno. (Al fin:) *Alcalá de Henares, en casa de Juan de Brocar*, 1552, fól. gót. 6 hojas.

— Las prematicas sobre los trajes, brocados, oros y sedas. 1552. Fól. gót.
Se han observado cuatro tiradas distintas.

— Las prematicas de como se han de comprar las lanas. *Alcalá, 4 Junio*, 1552, fól. gót.

— Idem. *Alcalá, 16 Junio*, 1552, fól. gót.

— Pregmaticas y provisiones d. su M. el Rey Don Philippe nuestro señor sobre las penas en que caen los receptadores de Monfies o Turcos o Moros... Y la declaración de las pregmaticas que hablan de los Gazis. Las quales se publicaron en esta ciudad de Granada en onze dias del mes de Enero de M. D. LXVIII. años. *Granada, Hugo de Mena*, 1568, fól. 6 hojas. 150 pts. Melchor Garcia.

— Prematicas que han salido este año. 1598. *Madrid, Pedro Madrigal, Vendense en casa de la B. de Robles* y *F. de Robles*, 1598, 5 partes, fól.

— Prematicas que han salido este año de mil y seyscientos publicadas en veynte y siete de octubre del dicho año. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1600, fól. 12 hojas utiles y 4 blancas. 25 pts.
Véase CORTES de Valladolid; LEYES; y QUADERNO.

PRENDERGAST (Colonel L.) Cathedral of Palma, Majorca. Origin and Development. *London*, 1893, 4.° 22 p. ilustraciones. 4 chelines.

PRENSA Peruana (La) *Lima*, 1828. 111 números, fól. 140 marcos Hiersemann.

PRENTICE (Andrew N.) Renaissence Architecture and ornament in Spain. 1500-1560. *London*, 1893, fól. 60 láminas. 7 libras 7 chelines Londres.
Hay otra edición bajo el título: SPANISH renaissence. Architecture and ornament. *Boston, Polley*, 1908, fól. retrato y láminas (22'50 dolares).

PRENTICE Mulford. Véase MULFORD.

PREPARACIONS per a ben viure e sanctament morir. (Al fin:) *Estampat en Barcelona per Carles Amoros Prouençal* (Principios del siglo XVI) 8.° gót. 8 hojas. (Biblioteca Colombina de Sevilla).

PRESA (La) y derrota de un quartel de set companyias de cavalls croatas. *Barcelona, Jaume Mathevat*, 1641, 4.° 8 pags. 10 pts.

PRESAS (José) Juicio imparcial sobre las principales causas de la Revolución de la América Española. *Burdeos, Beaume*, 1828, 8.° VI-182 p. 4 pesos Mexico. 40 pts. Vindel.

— Pintura de los males que ha causado en España el gobierno absoluto. *Burdeos*, 1827, gran 8.° 228-32 p. 4 pesos Mexico. 15 pts. España.

— Memorias secretas de la Princesa del Brasil, actual reina viuda de Portugal, la Señora Doña Carlota Joaquina de Borbón *Burdeos, Lavalle*, 1830, 4.° 294 p. 35 pesos Mexico. 300 pts. Vindel.
La segunda edición es de *Montevideo, Imprenta de* El Comercio, 1858, 4.° 143 p.

— Memoria sobre el estado y situación política en que se hallaba el reino de Nueva España en Agosto de 1823. *Madrid, Imprenta Real*, 1824, 4.° 48 p. 4 estados. 12 a 15 pesetas.

— Filosofia del trono y del altar, del imperio y del sacerdocio. *Burdeos*, 1829, 4.° 10 pts.

— Cronología de los sucesos mas memorables ocurridos en todo el ambito de la monarquía española desde el año de 1759 hasta 1836. *Madrid*, 1836, 12.° 179 p. 6 a 8 pesetas.

PRESCOTT (William Ickling) History of the reign of Ferdinand and Isabella the catholic. *New York*, 1839, 3 vols. 8.°

Hay ejemplares mas marginosos de *Boston*, 1838 en 3 vols. gran 8.° 36 marcos Baer. 30 pts. Vindel.
La primera edición es de *London*, 1838, 3 vols. 8.° 3 retratos (2 libras 2 chelines) Se reprodujo luego en bella edición *London*, 1839, 2 vols. gran 8.° 3 retratos.
La de *Boston*, 1840, gran 8.° 25 marcos Baer.
Siguen *London*, 1842; *Paris*, *Baudry*, 1842, 3 vols. 4.° *New York*, *Harper et Brother*, 1845. 3 vols. gran 8.° *London*, 1851 y 1854, 2 vols. 8.° *Id. Bentley*, 1850-57, 7 volúmenes, 12.° retratos.
La de *New York*, 1863, 3 vols. 8.° 30 fr. suizos.
Las de *London*, 1858 y 1867, siempre en 2 vols. gran 8.° 15 chelines.

— Historia del reinado de los Reyes Católicos. Don Fernando y Doña Isabel. Traducida del original por D. Pedro Sabán y Larroya. *Madrid*, *Rivadeneyra y Comp.* 1845-46, 4 vols. 4.°
Buena y acreditada edición. A su salida 35 pts. Se reimprimió en *Madrid*, *La Publicidad*, 1848, 8 vols. 8.° y nuevamente traducida del original inglés por D. Atiliano Calvo Iturburu. *Madrid*, *Gaspar y Roig*, 1855, 4.° mayor, 2 retratos y 73 grabados. 6 a 7 pts.

— Histoire du Regne de Ferdinand et d'Isabelle, trad. de l'anglais par G. Renson. *Paris*, *Didot*, 1861, 4 vols. 8.°
Corren ejemplares con portada de *Bruxelles*, *Lacroix* y *Leipzig*, 1861-62, 4 vols. 8.° 50 fr. recientemente.

— Storia del Regno di Ferdinando e Isabella, recata in italiano da A. Tempestini. *Firenze*, *Batelli*, 1847-48, 3 volúmenes, gran 8.° retratos y 1 mapa. 25 a 30 liras.
En alemán *Leipzig*, 1842, 2 vols. 4.° 10 a 12 marcos.

—History of the conquest of Mexico with the life of the conqueror Hernando Cortes, and a view of the ancient mexican civilization. *New York*, *Harper & bros*, 1843, 3 vols. gran 8.° 2 mapas. 6 dolares.

Se reimprimió en *Paris* y *London*, 1844, 3 vols. gran 8.° *New York*, 1850, 3 vols. 8.° *London*, *R. Bentley*, 1852, 3 vols. 8.° y otra vez *Paris*, 1864, 2 vols. 4.° (12 fr.)
Las últimas tiradas son de *Philadelphia*, *J. B. Lippincott & Co.* 1869, 3 vols. gran 8.° *Id.* 1871, y *Id.* 1900, 3 volúmenes, 8.° 5 dolares: y *London*, *Dent: New York*, *Dutton*, 1909, 2 vols. 12.° 424-446 p. (2 chelines).

— Historia de la conquista de Méjico, con un bosquejo preliminar de la civilización de los antiguos mejicanos y la vida del conquistador Hernán Cortes: traducción de D. José M.ª Gonzalez de la Vega, y anotada por D. Lucas Alamán. *Méjico*, *Torres*, 1844, 2 vols. 4.° retratos y láminas. 15 pesos Mexico. 2 libras 2 chelines Ramírez. 70 pts. García Rico.

— Idem. Trad. por Joaquin Navarro. *Mexico*, *Cumplido*, 1844-46. 3 vols. 4.° láminas en colores. 75 pts. España. La de *Mexico*, 1846, 2 vols. 8.° 1 libra, 19 chelines, Ramirez.

— Explicación de las láminas que se han agregado a la tirada mexicana, etc. *Mexico*, 1846, 4.° frontis. y láminas.

— Historia de la conquista da Méjico... Traducida por J. B. de Beratarrechea. *Madrid*, *La Publicidad*, 1847-50. 4 vols. 4.° 50 pts. Vindel. 60 pts. Garcia Rico.
La de *Madrid*, *Gaspar y Roig*, 1851, 4.° mayor, grabados. 6 pts.
La traducción de J. Navarro, se reprodujo en *Jalapa*, *Ruiz*, 1869. 2 vols. 4.° *Mexico*, 1874, 3 vols. 8.° 6 pesos.; y *Paris*, 1887. 2 vols. gran 8.°

— Histoire de la Conquête du Mexique. Avec un Tableau preliminaire de l'ancienne civilisation Mexicaine et la vie du Ferdinand Cortez. Publiée en français par Amadée Pichot. *Paris*, *Didot*, 1846. 3 vols. 8.° láminas. 35 a 40 fr. 30 pts. Vindel.
Existe otra edición de *Paris*, *Didot*, 1863, y 1864. 3 volúmenes, gran 8.° 44 láminas. (18 fr.) 30 pts. Vindel.
En alemán, *Leipzig*, 1845, 2 vols. 4.° (18 marcos).

—History of the conquest of Perú, with a preliminary view of the civilization of the Yncas. *London, y New York*, 1847. 2 vols. gran 8.°
Luego se reimprió en *Paris*, *Baudry*, 1847, 2 vols. gran 8.°; *London*, *Richard Bentley*, 1850, 1854, 1855, 3 volúmenes, 8.° *Id.* 1866. 2 vols. 8.° *Id.* 1872, y 1874, 3 volúmenes, 8.° (10 chelines, 6 peniques.)

— History of the Conquest of Perú. Edited by John Foster Kirk. *Philadelphia*, *J. B. Lippincott*, 1869, y 1876, siempre en 2 vols. gran 8.° 2 retratos y mapas. 6 dolares.
Ultimamente en edición económica, *New York*, *Dutton*, 1908, 12.° XLII-650 p. (1 dolar); y *London*, *Dent: New York*, *Dutton*, 1908, 16.° 692 p. (1 chelin.)

— Historia de la conquista del Perú. Con observaciones preliminares sobre la civilización de los Incas. *Madrid R. de Rivera*, 1847-48. 2 vols. 8.° mayor, retrato, 1 facsimile. 25 pts.

— Idem. Trad. por J. G. I., seguida de una «Relación de la conquista del Perú» por Pedro Sancho. *Méjico*, *Rafael*, 1849. 2 vols. 8.° 6 pesos Porrua.
Las iniciales del traductor corresponden a Joaquin Garcia Icazbalceta, quién además ha puesto notas a su trabajo.
La de *Madrid*, *Gaspar y Roig*, 1851, 1853 y 1854, 4.° mayor. 50 grabados, 6 a 7 pts.

— Histoire de la conquête du Pérou, précedée d'un tableau de la civilisation des Incas. Trad. par H. Poret. *Paris*, *Didot*, 1861-63. 3 vols. 8.° 24 fr. Chamonal. 40 fr. Gründ. 25 pts. en nuestro Catálogo.
En aleman, *Leipzig*, 1848, 2 vols. 4.° (15 marcos.)

—History of the reign of Philip II, of Spain. *New York and Boston*, 1855-58. 3 vols. gran 8.° (18 chelines).

El autor preparaba un tomo cuarto, pero la muerte le sorprendió en su tarea.
También se imprimió en *London*, 1855, 8.°; *Leipzig*, 1856. 2 vols. 8.°; y *London*, 1959-60. 3 vols. 8.° 1 libra, 4 chelines, Quaritch.
La de *London*, *Routlegde*. sin fecha. 3 vols. 8.° 30 fr. Paris, y la de *London*, 1897, 3 vols. gran 8.° 20 pts. España.

— Historia de Felipe II, trad. con notas por Cayetano Russell. *Madrid*. *Mellado*, 1856, 2 vols. 4.° 12 a 15 pts.
En aleman, por J. Scherr. *Leipzig*, 1856-59. 5 vols. gran 8.° (15 marcos).

— Gesch. d. Regeering van Philips II. Zutph. 1869, 3 vols. 8.° 3 florines, Holanda.

— Histoire du régne de Philippe II, traduite de l'anglais par G. Renson et P. Ither. *Paris*, *Didot*, 1860-61. 5 volúmenes, 8.° 30 a 35 fr.
Esta misma obra también corre con portada de *Bruxelles*, 1860, 5 vols. 8.° 25 pts. Garcia Rico.

— Life in Mexico during a Presidence of two years in that Country. By Mad. C. de la B. B. *London*, 1843, 4.° 8 pesos, Mexico.
Prescott es el editor de una *Historia de Carlos V* por Robertson, añadiendo de su parte la vida del emperador en su retiro de Yuste. *Boston*, 1856, 1857. 3 vols. 8.° y *London*, 1897, 2 vols. 4.°

-- Das Klosterleben Karls V. Aus dem Englischen von Julius Seybt. *Leipzig*, *Lorck*, 1857, 8.° VIII-135 p.

– Christophe Colomb, trad. de l'anglais par G. Renson. *Bruxelles*, *et Leipzig*, 1862, 4.° 75 p. 1 h. 10 pts. Vindel.
Naturalmente todo lo referente a España y al continente Americano, escrito por Prescott se halla en sus Obras completas. *London*, 1849-55. 12 vols. gran 8.° y en sus Obras históricas. *Id.* 1848-60, 11 vols. 8.° y *Id.* 1850-65. 9 vols. gran 8.°
Ultimamente: Works and Life, edit. by W. H. Mauro Montezuma ed. *London*, *Lippincott*, 1905, 22 vols. 8.° A 12 chelines 6 peniques cada tomo.

PRESENS admirables du Roy d'Espagne au Prince de Gales & Seigneurs de sa suite en Espagne. *Paris*, *Feugé*, 1623, 8.° 16 p. 19 chelines, Huth.

PRESENT (The) state of Colombia: containing an Account of the principal events of its Revolutionary war. By an Officier late in the Colombiam Service. *London*, *Murray*, 1827, 8.° IV-336 p. 1 mapa.

PRESENT (The) State of Peru: comprising its Geography, Topography, Natural History, etc. *London*, 1805, 4.° 20 láminas en colores.

Esta obra publicada en inglés por Jos. Skinner, está tomada del español, y traducida al francés por P. Fr. Henry bajo el título de *Voyage au Pérou*, *Paris*, 1809, 2 vols. 8.° El texto inglés se cotiza actualmente de 3 a 4 libras.

PRESENT State of Spain, with a particular Descripción of the Escurial. *London*, 1706, 8.° 15 chelines.

PRESENTACION (Fr. Luis de la) Demonstración evangélica y destierro de ignorancias ivdaicas. *En Lisboa*, *M. Pinheiro*, 1631, fól. 6 hojas 474 p. 18 h.

— Vida de... Soror Maria Magdalena de Pazzi. *Lisboa*, 1626, y 1642, ambas in-4.°

PRESENTACION (Fr. Juan de la) Vida del glorioso San Pedro Nolasco. *Cadiz, por Juan Lorenço Machado*, 1665, 4.° 16 h. 322 fóls. 4 hojas.

— El Machaveo Evangelico. Vida del glorioso doctor San Pedro Pascual de Valencia, con un apéndice de los Religiosos de la Merced que murieron a manos de los Moros en Granada y en otras partes de España, etc. *Madrid*, *Imprenta Real*, 1671, 4.° 16 h. 156 p. 6 h. 5 pesos Robredo.

— La Corona de Madrid, vida de la venerable madre Mariana de Jesus, religiosa del... orden de N. S. de la Merced. *Madrid*, *Julian de Paredes*, 1673, 4.° 16 h. 410 páginas, 3 h. retrato. 15 pts. F. Vindel.
Se reimprimió en *Madrid*, *Hernandez Pacheco*, 1784, 4.° 9 h. 330 p. 2 láminas. 10 pts.

— El lucero de Sanlucar. Teresita de Jesus, niña que vistió el hábito del... Orden de la Merced. *Madrid*, *Ortega*, 1771, 4.° 8 h. 142 p. 8 pts.

PRESENTE a las damas. *Filadelfia*, *Carey*, 1829, 8.° 33 grabados en acero. 15 pts. Madrid. Un bello ejemplar en tafilete verde. 50 pesetes F. Vindel.

PRESERVATIVO. Véase CARTAS peruanas.

PRESSAVIN (Mr.) Arte de conservar la salud y prolongar la vida, y tratado de higiene. Trad. por D. Bartolome Gallardo. *Salamanca*, *F. de Toxar*, 1800, 4.° XXXVI-321 p. 10 pesetas en nuestro Catálogo.

Hay otra edición de *Madrid*, *Villalpando*, 1819, 8.° 404 páginas. 6 a 8 pts.

PRET (C. A.) Bibliographie peruvienne. Ecrits relatifs au Perou, précolombien, etc. *Paris*, *Leroux*, 1903, gran 8.° 96 p.

A a *Casas*. Todo lo publicado.

PRETE Jacopin. Seudónimo de ENRIQUEZ (Luis) segun Ticknor; y de FERNANDEZ de Velasco (Juan) segun Ascensio.

PRETOVIO (P. Blas) Seudónimo de RESTIVO (P. Pablo).

PREUSS (Paul) Expedition nach Central und Südamerika, 1889-1900. *Berlin*, 1901, gran 8.° XII 452 p. 1 plano, grabs. y 20 láminas.

PREVENCIONES y Reglas que deven observarse para el mejor orden y quietud en las fiestas reales etc. *Madrid*, *Pedro Marin*, 1789, 8.° 46 p.

PREVILEGIO Véase PRIVILEGIO.

PREVILEGIOS. Véase PRIVILEGIOS.

PREVOST (Abate) Historia de Mariquita Lescaut y del Caballero de Grieux. Trad. por Angel Romeral. *Barcelona*, *Puig*.—*Madrid*, *Iravedra*, 1876, 8.° 223 p. 3 pts.

— Manon Lescaut. *Madrid*, *Biblioteca Universal*, 12.° (0'60 pts.)

— Idem. *Barcelona*, *Antonio Lopez*, (Colección Diamante) 16.° 218 p. 4 h.
Se tiraron ejemplares en papel de hilo satinado a 5 pesetas.

— Manón Lescaut. Trad. por Jesus Navarro. *Paris*, *Garnier*, 1905, 8.° grabs. (6 fr.)
Existe edición de *Barcelona*, *Maucci*, 16.° (1 pta.)

PREVOST (Antonio Francisco) Véase HISTORIA general de los viages.

PREVOST (Jean) Catologue des plantes qui croissent en Béarn, Navarre et Bigorre. *Pau*, *Desbaratz*, 1655, 8.° 60 p.

PREVOST - PARADOL. Historia Universal. *Madrid*, *La España Moderna*, 3 vols. 4.° (16 pesetas).

PREYER. El alma del niño, trad. de Martin Navarro. *Madrid*, 1908, 4.° XXXII-543 p. (8 pesetas).

PREXANO (Petrus de) Véase MADRIGAL (Alfonso de).

PRICE (Lake) Tauromachia or the Bull-Fights of Spain. *London*, 1852, fól. mayor, 26 láminas litografiadas y en colores. 6 libras 6 chelines Quaritch.

PRICE (Uvedale) An Account of the most Remarkable Places and Curiosities in Spain and Portugal, by Udel ap Rhyz. *London*, 1749, 8.° 8 a 10 chelines.

PRIDE (Ramón) De la dictadura a la anarquia. Apuntes para la historia política de Mexico durante los últimos cuarenta y tres años. *El Paso*, *Texas*, 1914, 2 vols. 8.° 365-364 p.

PRIDA y Arteaga (Francisco de) Méjico contemporáneo. *Madrid*, *Fortanet*, 1889, 4.° XXI-399 p. y 100 fotograbados.

Esta obra se publicó a 10 pts. pero se paga con prima.

— Le Mexique tel qu'il est aujourd'hui. *Paris*, *Savine*, 1891, 8.° 4 retratos, 1 mapa. 10 fr.

PRIEGO (Gerónimo) Elogio fúnebre a la memoria de... María Isabel Francisca de Braganza, Reina de las Españas. *Cuenca*, (1819) 4.° 30 p.

PRIEGO (J. Manuel) Jardineria general española. *Madrid*, *Voluntad*, 1925, 4.° 304 p. 2 h. grabados. (30 pts.)

PRIEGO Velarde (Fr. Pedro de Jesus M.ª) Relación histórica novenaria, y descripción de el culto de Maria Santissima en su Imagen de Consolación. *Mexico*, 1769, 8.° portada, 1 lámina, 59 p. 1 h. (Medina.)

PRIERES du prône (Les) en basque; publiées

par Mgr. Arnauld François de Maytie Evéque d'Oeron en 1676. *Bayonne, Lamaignère*, 1874, 4.° 33 p.

El único ejemplar conocido de la primera edición de 1676, figura en la Biblioteca de M. d'Abbadie, quién publicó por su cuenta la descrita reproducción.

PRIEST (The) of Barcelona, a tale of modern Spain. *London*, 8.° 182 p. grabs. 6 pts.

PRIEST (Michael Christopherson) Seudónimo de WALPOLE (B. Miguel).

PRIETO (Alejandro) Historia geográfica y estadística del Estado de Tamaulipas. *Mexico*, 1873, 4.° láminas y planos, 8 pesos, Porrua.

— Discurso del Gobernador del Estado de Tamaulipas. 4.° 3 pesos.

— Proyectos sobre la colonización del Istmo de Tehuantepec. *Mexico*, 1884, 4.° láms. 3 pesos.

PRIETO (Guillermo) Indicaciones sobre el origen, vicisitudes, y estado que guardan actualmente las ventas generales de la Federación Mexicana. *Mexico*, 1850, 4.° 18 h. 469 p. 2 h. 1 mapa. 30 marcos, Hiersemann.

— Viajes de orden suprema, por Fidel. *Mexico*, 1857, 4.° 706 p.
Esta obra quedó incompleta, y es rara. 50 pesos, Porrua.

— Viaje a los Estados Unidos, por Fidel. *Mexico, Dublan y Chavez*, 1877-78. 3 vols. 4.° 40 pts.

— Mussa Callejera. *Id.* 1883. 3 vols. 16.°

— El Romancero Nacional. *Id.* 1885, 4.° retrato. 4 pesos, Porrua.

— Compendio de la historia universal. *Id.* 1888, 16.° 625 páginas.

— Lecciones de historia patria. *Id.* 1893, y 1896. 4.° 9 h. 515 páginas. 6 h. 2 pesos.

— Colección de poesias. *Id.* 1895, 8.° VIII-XI-399 p.

— Memorias de mis tiempos. 1828 a 1853. *Paris-Mexico, Viuda Bouret*, 1906, 2 vols. 4.° 3 pesos, Porrua.

PRIETO (Fr. Melchor) Iosephina Evangélica, literal, y mistica de las excelencias y prerrogativas del Patriarca San Joseph. *Madrid, Sanchez*, 1613 4.° 8 h. 238 p. 33 h.

— Psalmodia Evcharistica. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1622, fólio. 4 h. 541 p. 35 h. El frontis grabado al cobre y además 15 grandes láminas, diez de ellas firmadas Prieto.
Hemos visto citada una edición de *Salamanca*, 1541, fólio, pero esta fecha no es posible: caso de existir será 1641. En la Biblioteca Laserna Santander, figuraba la que debe ser segunda edición. *Madrid, Luis Sanchez*, 1629, fól. 14 láms. en cobre.

— Vita Sancti Patris Petri Nolasci. *Matriti, Ex Typ. Regni*, 1628, 4.° frontis, 16 fóls. (Medina.)

PRIETO de Castro (Pantaleon) Estudios agrosociales. (Primera serie) Instituciones de crédito. *Madrid, Beltran*, 1918, 3 vols. 8.° (10 pesetas.)

PRIETO y Martin (Pedro) Elementos de Fisica. *Zaragoza, Gregorio Casañal*, 1923, 8.° mayor, XIX-386 p. 209 figuras. (18 pts.)

PRIETO Merino (M.) Véase PRACTICA.

PRIETO de Torres (Francisco) Aparato geográfico para entender con mayor claridad la Gazeta de nuestra España. *Salamanca*, 1795, 8.°

PRIM (Juan) Memoria sobre el viaje militar a Oriente. *Madrid, Imprenta de Tejado*, 1855, 4.° XII p. 2 h. 326 p. 3 estados y 1 mapa. 8 a 10 pts.

— Discurso en la solemne apertura de la Real Audiencia de Puerto Rico. *Puerto Rico*, 1848, 4.° 14 p.

— Bando contra los individuos de raza africana. *Puerto Rico, 31 de Mayo de* 1848. Hoja gran fól.

— Prim et le Prince des Asturies. *Paris*, 1868, 4.° 30 p.

— Discurso defendiendo sus actos como general en quefe del cuerpo del ejército expedicionario de Mexico. *Mexico*, 1863, 8.° 4 pesos, Mexico.
La primera edición es de *Madrid, Memorial de Ingenieros*, 1862, 4.° 128 p. 6 pts. en nuestro Catálogo.

— Le general Prim jugé per le Senat, les Cortés et la presse espagnole dans la question du Mexique. *Paris*, 1863, gran 8.° 172 p. 6 pesetas.

— O general D. Juan Prim en Lisboa. *Lisboa, Gazeta de Portugal*, 1866, 8.° mayor. 118 p.

— Carta dirigida desde Madrid por literatos y amigos del General Prim. *Mataró, Abadal*, 1843, 4.° 24 págs.

PRIM Tarrago (Agustin) Cosas viejas de Lérida. *Lérida, Casa de Misericordia*, 1893, 8.° 248 p. 5 pts.

— Gente de Lérida. *Lérida*, 1901, 4.° 80 págs.

PRIMA e seconda coronatione di Carlo Quinto sacratissimo imperatore re de Romani, fatta in Bologna. (Al fin:) *Bologna, Giouàbattista di Phaelí, mese di Martio*, 1530, 4.° gót. 8 hojas. 40 fr. suizos Olschki.

PRIMACIA de la Santa Iglesia de Toledo. Véase CASTEJON y Fonseca.

PRIMALEON. Libro segundo del Emperador Palmerin en que se recuentan los grandes e hazañosos fechos de Primaleon e Polendus sus hijos e otros buenos caualleros estranjeros que a su corte venieron (Al fin:) *Fue trasladado este segundo libro de Palmerin llamado Primaleõ y ansimesmo el primero llamado Palmerin de griego en nuestro lenguaje castellano y corregido y enmendado en la muy noble ciudad de Ciudad rodrigo por Francisco Vazquez. Emprimido en la muy noble y leal ciudad de Salamanca a tres dias del mes de Julio. MVXII años.* (1512) Fólio, gót. 1 h. 219 fóls. a dos columnas.

Esta primitiva y rarísima edición se halla descrita en el Catálogo de la Venta Chedeau, 1865. El ejemplar era defectuoso y se adjudicó por 275 fr.
En la Biblioteca de D. Fernando Colon figuraba la de *Salamanca, a 22 de Enero* 1516, fól.
Según la opinión de la mayoria de bibliógrafos, escribió esta obra una dama de Ciudad Rodrigo, la cual disimuló su nombre bajo el seudónimo de Francisco Vazquez.

— Libro segundo de Palmerin que trata delos grandes fechos de Primaleon y polendos sus fijos: y assi mismo delos de dõ Duardos. (Al fin:) *Seuilla, por Juan Varela de salamãca. Acabose a primero de Otubre año d'l nascimiento de nro Redemptor Jesuxpo de mill e quientos e xxiiij. Años* (1524) Fól. gót. 239 fóls.
El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Nacional de París.

— Idem. *Toledo por Xpoual frances e Francisco de Alpharo impressores. A costa y despesa de Cosme damián mercader de libros. Acabose a veynte dias de Febrero. Año... de mill e quinientos e veynte y ocho Años* (1528) Fól. gót. 236 fóls. (Brunet).
Teniendo a la vista la edición que acabamos de citar, se hizo la siguiente:

— Los tres libros del muy esforçado caualliero Primaleon et Polendos su hermano hijos del Emperador Palmerin de Oliva. (Al fin:) *Acabose de imprimir en la incli-*

ta ciudad del Senado Veneciano, oy primero dia de Hebrero del presente año de mil y quinientos e trenta quatro... y fue impreso por M. Iuan Antonio de Nicolíñi de Sabio Alas espesas de M. Zuan Batista Pedreçan Mercader de libros que esta al pie del puente de Rialto & tiene por enseña la Tore. Estos tres libros... fueron corregidos y Emendados delas letras que tras tocadas eran por el vicario del valle de cabeçuela, Francisco delicado natural en la peña de Martos (1534) Fól. letra romana, 8 h. 262 fóls. 1 h. 127 grabs. en madera.

Bella y estimada edición. 25 libras Quaritch. 30 libras Seillière. 41 libras Stanley. 43 libras Huth.

— Libro segundo de Palmerin (Al fin:) *Sevilla enlas casas d'Juan cröberger Año de mill e quinientos e quarenta: a dies dias del mes d'Março* (1540) Fól. gót. 225 fólios. 500 fr. Heredia. 710 fr. Miró.

— PRIMALEON. Libro del inuencible Caualliero Primaleon, hijo de Palmerin de Oliua... *En Medina del Campo impresso con licencia por Francisco del Canto. Año de M. D. Lxiij. A costa de Benito Boyer* (1563). Fól. 235 fólios, 1 hoja blanca. 100 fr. Heredia. 12 libras 10 chelines Quaritch.

En el Museo Británico se guarda la de *Lisboa, en casa de Manoel Ioan, por F. Grapheo* y *F. Fernãdez*, 1566, fólio.

Aún se reimprimió en *Bilbao por Matias Mares. Año de MDLXXXV.* (1585); y *Lisboa, en casa de Simon Lopez Mercader de Libros. Año de* 1598, fól. 226 fóls. 1 libra 16 chelines Quaritch.

— PRIMALEONE nel quale si narra a pieno l'historia de' suoi valerosi fatti et di Polendo suo fratello. Nuovamente tradotto della lingua Spagnuola nella nostra buona Italiana. *In Vinegia, Michael Tramezzino*, 1548, 3 partes, 8.° 12 libras 12 chelines Davis et Orioli.

Esta traducción, aunque anónima, parece obra del infatigable Mambrino Roseo, y se reimprimió bajo el mismo pié editorial en 1556, y luego *Vinegia, Girolamo Giglio Compagni*, 1559, 8.° 12 h. 496 fóls. 1 h. 1 libra Quaritch.

A estas ediciones puede añadirse:

— La quarta parte del Libro di Primaleone, nuovamente ritrovata & aggiunta. *Venetia, per Michele Tramezzino* 1560, 8.°

Las tres primeras partes aún se reimprimieron en *Venetia, Comin da Trino di Monferrato*, 1563, *Id. Farri*, 1573, y sin nombre de impresor, 1579, 8.° 12 h. 572 fóls. 80 a 100 liras.

Las cuatro partes en *Venezia, presso Cornelio Arrivabene*, 1581; *Id. Giov. Bat. Bonfadio*, 1597, y por *Spineda*, 1608, siempre in-8.°

— L'Histoire de Primaleon de Grece continvant celle de Palmerin d'Olive Empereur de Constantinople son Pere, naguere tirée tant de l'Italien comme de l'Espagnol & mise en nostre vulgaire par François de Vernassal Quercinois. *A Paris, On les vend a la rue neuue nostre Dame a l'enseigne Saint Ian Batiste pres Sainte Geneuieue des Ardens, per Estienne Groulleau* 1550. Fólio, 10 h. 173 fóls. 51 grabaditos.

Esta primera edición que habia figurado en varias de las antiguas Ventas de libros, se conserva en el Museo Británico. Se han observado ejemplares de la misma tirada con diferente portada. Ejemplo: *A Paris. On les vend au Palais en la gallerie par ou on va en la Chancellerie, en la boutique de Vincent Sertenas, & au mont Saint Hilaire en l'hostel d'Albret*, 1550, fól. y *Paris, Ian Longis*, 1550, fól. 10 h. 173 fóls. grabs. Esta 100 pesetas Molina.

La misma traducción se reprodujo en *Orleans, Pour Pierre Trepperel*, 1572. (Al fin:) *Imprimé a Paris par Fleury Preuost, demeurant au Carrefour saincte Genouifue*, 1571. 8.° 10 h. 313 fóls. 1 h. blanca.

También *Paris, Galliot du Pré*, 1572, 8.° y *Lyon, Par Benoist Rigaud*, 1572, 16.° 10 h. 404 fóls. 8 h. (Museo Británico).

Otra vez *Lyon, Pierre Rigaud*, 1577; *Id. Iean Beraud*, 1577; *Anvers*, 1577, y *Paris, Jean Parant*, 1577, 8.° 11 h. 311 folios.

— L'histoire de Primaleon de Grece. *A Lyon, Par Benoist Rigavd*, 1580, 16.° 10 h. 404 fóls. (Museo Británico.)

— Idem. *A Lyon, Par les heritiers de Benoist Rigaud*, 1600, 16.° 10 h. 404 fóls. 10 h.

— Idem. *A Lyon, Chez Pierre Rigaud, a la Fortune au coing de rue Ferrandiere*, 1618. 8.° 10 h. 404 fóls. 9 h. 1 hoja blanca.

A estas tiradas se añade:

— Second liure de l'histoire de Primaleon de Grece, traduict nouvellement d'espagnol en françois par Guillaume Landré d'Orleans. *Paris, pour Galliot du Pré*, 1576 8.°

Se reimprimió en *Lyon, Pierre Rigaud*, 1577, *Paris, Pour Iean Parant*, 1577, y *Anvers, Chez Henry Heyndricx*, 1577, todas 8.° y de 256 fóls. 4 h.

— Le second livre de Primaleon de Grece... Mis en François par Gabriel Chappvis Tourengeau. *A Lyon, Par Benoist Rigavd*, 1588, 16.° 442 p. 2 h.

Esta nueva traducción se reprodujo *A Lyon, chez Pierre Rigavd, a l'enseigne de la Fortune. M. DCXII.* (1612) 8.° 442 p. 2 h.

— Le troisieme livre de Primaleon de Grece, fils de Palmerin d'Olive... Traduict d'Espagnol en François. *A Lyon, Per Iean Berard, M. D. LXXIX.* (1579), 8.° 8 h. 348 págs.

El traductor es Gabriel Chappuis, y se reprodujo en *Lyon, Par Benoist Rigavd, M. D. LXXXVII.* (1587), 12.° 420 p. 6 h.; y «corrigé et augmenté». *A Paris, chez Sebastian Mollin*, 1587, 8.°

Ultimamente *A Lyon, Chez Pierre Rigavd*, 1597, y *Id. Id en ruë merciere, au coing de ruë Ferrandiere*, 1600, 8.° 420 p. 6 h. 80 a 100 fr.

— Quatriesme livre de Primaleon de Grece, fils de Palmerin d'Olive. *A Lyon, Povr Abel L'Angelier. M. D. LXXXIII.* (1583), 8.° 219 fóls. 6 h.

Existe en el Museo Británico, y en la Biblioteca de A. Cigogne habia otro ejemplar igual con portada de *Lyon, Benoist Rigavd*, 1583, 8.°

Actualmente son muy difíciles de reunir las cuatro partes. En las antiguas Ventas se habian adjudicado de 250 a 300 fr. y de 5 a 6 libras.

— Petit discours d'vn chapitre dv liure de Primaleon, autrefois envoyé par le seigneur des Essars, N. de Herberay... a une damoiselle Espagnolle, belle, & de meilleure grace. ACVERDO OLVIDO. *A Paris, Pour Vincent Sertenas*, 1549, 8.° 26 hojas. (Biblioteca Nacional de Paris.)

— The Famous and Renowned Historie of Primaleon of Greece, Sonne to the great and mighty Prince Palmerin d'Oliva... translated out of French and Italian into English, by A. M. *London, Cuthbert Burby*. 1595, 4.°

Es solamente la Primera parte. Las iniciales del traductor corresponden a Antony Munday. 4 libras, 4 chelines, Heber.

Luego se publicaron las tres partes en *London, Thomas Snodham*, 1619, 4.° 11 libras Utterson.

—La cronica del mvy valiente y esforçado caualiero Platir hijo del inuẽcible Empador Primaleõ en q. recuenta las sus grãdes prodezas y cauallerias, y de los amores q. tuuo con la esclarecida y animosa princesa Florida (Al fin:) *Valladolid, por maestre Nicolás Tyerri impressor. a xvi del mes de Mayo de mil y quinientos y treynta y tres años.* (1533), fól gót. 6 h. 179 fóls.

El único ejemplar conocido pasó del Colegio de la *Sapienza* de Roma al Baron Seillière, en cuya almoneda fué adjudicado por 2600 fr.

— Historia del'invitto cavaliero Platir figliuolo dell'imperatore Primaleone dove si veggono i suoi chiari e generosi gesti, etc. *Venetia, per Michele Tramezzino*, 1548, 8.° 12 h. 310 fóls. 1 h. 100 fr. Seillière.

La segunda edición se publicó bajo el mismo pié editorial, 1558, 8.° 12 h. 310 fóls. 1 h.

Luego Venetia, per Alvise e Dom. Giglio, 1559, 8.°

— La seconda parte et aggiunta novamente ritrovata al libro di Platir. *Venetia. Mich. Tramezzino*, 1560, 8.° 12 hojas. 328 fóls.

Estas versiones italianas son obra del incansable Mambrino Roseo. Las dos partes se reimprimieron en Venezia, Comin da Trino de Monferrato, 1564, y *Id.* 1573, 1582, 1598, y ultimamente, *Venezia, Lucio Spineda*, 1611, 2 vols. 8.° 40 a 50 liras.

El quinto libro de Palmerin se intitula *Historia del caualiero Flortir, hijo del Emperador Platir.* pero el texto español se ha perdido. Sólo se conoce una version italiana, *Venezia*, 1554-60. 2 vols. 8.°

Para los demás libros, véase POLINDO; y PALMERIN de Inglaterra.

PRIMAVERA de Castilla, y Grandezas de Madrid. Segvnda parte. Romance. *Alcalá*, 1711, 4.° 12 págs.

Es en defensa de Felipe V. (Catalina.)

PRIMAVERA y flor de los mejores romances. Véase Arias Perez.

PRIMAVERA y flor de romances o colección de los mas viejos y mas populares romances castellanos publicada con una introducción y notas por D. Fernando José Wolf y D. Conrado Hofmann. *Berlin, Gustavo Lange*, 1856, 2 volúmenes, 8.° mayor, XCI-357-432 p.

Linda y estimada edición. Se publicó a 15 marcos, pero actualmente se paga con prima.

PRIMER Certamen pedagógico en Filipinas. *Manila*, 1896, fól. 100 p. 1 lám. 10 pts.

PRIMER Certamen poético que se celebró en España en honor de la Purisima Concepción de Madre de Dios (Sevilla 26 Abril de 1615.) Publicado a expensas del Marqués de Jerez de los Caballeros, etc. *Madrid, Fortanel*, 1904, 4.° CXXVIII-326 p. retrato. Tirada corta en papel de hilo. 100 pts. Molina.

PRIMER Congrés Internacional de la Llengua Catalana. *Barcelona, Horta*, 1908, 4.° 701 p. láminas.

Se tiraron 3000 ejemplares y 100 especiales en papel satinado. 10 pts.

PRIMER Congreso pedagógico centro-americano y primera exposición escolar nacional, etc. *Guatemala*, 1894, 4.° retrato. 15 pts.

PRIMER ensayo. Véase Paluzie.

PRIMER ensayo de gramatica de la lengua Yap. (Carolinas Occidentales), con un pequeño diccionario por un P. Capuchino. *Manila, Colegio de Santo Tomas*, 1888, 8.° 142 p. 1 h. 10 pts.

PRIMER libro. Véase Polindo.

PRIMER Sinodo Diocesano del Obispado de Tucuman, celebrado en la S. Iglesia Catedral por el R. D. P. Padella y Barcena, en Marzo de 1905. *Roma*, 1907, 8.° 10 pts.

PRIMER Synodo Diocesana. Celebralo el Illmo. Sr. Doctor D. Pedro Phelipe de Azua e Iturgoyen, obispo de esta Santa Iglesia de la Concepción de Chile *La Concepción, en la Oficina de la viuda de Peralta, impressora de dicho Consejo*, 1749, fól. 8 h. 191 p. 600 pts. Vindel.

PRIMERA y breve relación de las favorables noticias que con fechas del 6 y 28 de Enero de este año de 1703, se han tenido... de la Florida y D. Luis Chacon, Gobernador de la Habana. *Madrid*, 1703, 4.° 2 hojas. 50 pts. Victoria Vindel.

PRIMERA continvacion de los obsequios y festejos que se hizieron a nuestra Augusta Reyna y Señora Doña Maria Ana, en su Real Jornada desde el Puerto del Ferrol a esta Católica Corte. (Madrid) *Sebastian de Armendariz*, 1690, 4.° 6 hojas.

Se sospecha que esta relación fué escrita por D. Francisco Fabro Bremudan. 30 pts. Melchor Garcia.

PRIMERA fiesta que en Nápoles se ha celebrado en onor de Francisco Caracciolo. *Barcelona, Seb. Cormellas*, 1629, 4.° 15 p. (Ticknor).

PRIMERA gazeta del año 1667, y Relación de lo sucedido en Portugal. *Mexico, Viuda de Cabrera*, 1667, fól. 8 hojas. (Icazbalceta).

PRIMERA Gazeta nveva Del aviso deste año de 1675. Los progresos que han tenido las Reales Armas de... Carlos Segundo, gobernadas por el Duque de San German, Virrey y Capitan General de Cataluña, Contra el Exercito Francés. *Mexico*, 1675, fól. 6 hojas. (Andrade).

PRIMERA Gazeta del aviso de 15 de Julio. *Mexico, Vda. Calderon*, 1677, 4.°

PRIMERA noticia en que se refiere la Real Jornada que el Rey D. Felipe V hace a sus reynos. *Madrid*, 1700, 4.° 8 págs. 10 pts.

PRIMERA noticia triunfante y por mayor de la valerosa expugnación de la Ciudad y Castillo de Belgrado. *Madrid, Antonio Roman*, 1688, 4.° (Cánovas del Castillo).

PRIMERA parte de Comedias. Véase Comedias nuevas.

PRIMERA parte (y segunda) de los amorosos lances que acaecieron a Rosaura y a su amante D. Antonio Narvaez. *Barcelona, Estivill*, (Hacia 1816) 4.° 8 págs.

PRIMERA parte de las Chronicas de la Orden de los Frayles Menores. Véase Lisboa (Fr. Marcos de).

PRIMERA parte. Curiosa y nueva relación, en que se refiere la historia de los bandidos que habitaron en los montes de Toledo. *Barcelona, Estivill*, 4.° 4 p. Segunda parte. *Id.* 4.° 4 páginas.

PRIMERA parte del invencible andaluz Juan de Lucena. *Barcelona, Herederos de Juan Jolis* (Siglo XVIII) 4.° 4 hojas.

Impresos por los *Herederos de Juan Jolis* y de 4 hojas hemos visto: Primera parte de los Romances de Don Claudio y Doña Margarita—Primera parte en que se refiere y da cuenta de la mayor maldad y torpe atrevimiento que ha executado Lorenzo de Texado, el cual dió muerte a su muger y a cuatro hijos—Primera parte de los romances de la Peregrina Doctora. - Primera y segunda parte del Testamento que ordenó... D. Juan de Austria, etc.

PRIMERA parte de la instrvccion Y doctrina, con que se han de criar los nuevos Religiosos de las prouincias de los Descalços de san Ioseph y san Pablo, de la regular obseruancia de los Menores. *En Madrid. Por la biuda de Pedro Madrigal, M. D. XCV.* (1595) 4.° 3 h. 104 fóls 6 h.

Después del fólio 88, se repiten, 85, 86 y 87. Esta rara edición no registrada por Perez Pastor la vendimos por 40 pts. Existe otra no menos rara impresa por or-

den del P. Fr. Francisco del Espiritu Santo. *Mexico, Ruyz*, 1638, 4.° 92 hojas.

PRIMERA parte del Parnaso nvevo. y amenidades del gvsto; en veinte y ocho entremeses, bailes y sainetes De los mejores ingenios de España. *Madrid, Andres Garcia de la Iglesia, Año de* 1670, 8.° 4 h. 220 p.

Contiene: *Moreto:* El cortacaras - La zamalandrana hermana - Para la noche de S. Juan - El cerco de las hembras - Doña Esquina - Los sacristanes burlados - *Montesar:* Ecos - El maulero - Dos aspides trae Jacinta - Las manos negras - Los registros. - *Maestro Leon:* El refugio de los poetas - *Anónimo.* El borracho y Talaveron - *Andres Gil:* El amigo verdadero - *Francisco de Quiros:* Los embusteros El muerto. Eufrasia y Tronera - Periquillo non durmas - *Benavente:* El alcalde del corral - Los zaparrastrones - Las patas de vaca - *Villaviciosa:* La sorda - Morena de Manzanares - *Calderon:* Doña Mata - El pésame de la viuda - *Matvenda:* Los pájaros - *J. Velez:* Yo me muero y no se como.

PRIMERA parte del poderoso ejército del rey de Ungria y segunda parte con los sucesos europeos. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1665, fólio.

PRIMERA parte de las presentes Guerras de Alemania. Batalla a vista de Praga. *Sevilla*, 1621, 4.° 20 hojas.

PRIMERA parte del promptvario de medallas. Véase Rovilio (Guillermo).

PRIMERA parte de la Relación de las Reales disposiciones y magestuosos aparatos con que su Magestad se ha servido hacer jornada en la provincia de Guipúscoa. *Madrid*, 1660, 4.° 4 hojas.

Hay que añadir la Segunda, Tercera y Quarta parte de 4 hojas cada una. 400 pts. Vindel.

PRIMERA parte de la relación verdadera de lo sucedido en la elección del Rey de Polonia. *Zaragoza, J. de Ibar*, 1669, 4.° 2 h. 25 pts. Vindel.

PRIMERA parte de los Romances del valiente Francisco Estevan. *Mexico*, 1717, 4.° 8 p.— Segunda parte. *Id.* 1717, 4.° 8 p. (Medina.)

PRIMERA parte de las sentencias que hasta nuestros tiempos, para edificación de buenas costumbres, estan por diuersos Autores escritas, en este tratado sumariamente referidas, en su propio estilo. (Al fin:) *Lixboa, German Galhardo, acabose a treze dias de Nouiembre. De mill & quinietos y cincuenta y cuatro.* (1554), 4.° signs. A-X. Son 166 hojas.

Texto castellano-latin. La segunda parte no se publicó. 50 pts. Molina. 61 pts. Vindel.

Hay otra edición que reza al fin: *Fué impressa la presente obra, en la mvy noble y siempre leal ciudad de Coimbra, por Ioan Aluarez impressor del Rey nuestro señor. Acabose a veynte dias de Março. De mil y quinientos y cincuenta y cinco años.* (1555), 4.° 340 págs. 1 hoja. 150 marcos, Rosenthal. 60 pts. Alloza. 100 pts. Vindel.

PRIMERA parte del tesoro de diuina poesia. Véase Villalobos (Esteban de).

PRIMERA parte del Torneo y festin que los Gorreros y Sederos de Sevilla, hicieron, etc. *Sevilla, J. Serrano de Vargas*, 1617, 4.° (Escudero.)

PRIMERA relación extraordinaria de la salida del Rey Felipe V. de Versallas, por estos sus Reynos. *Valladolid, Antonio Figueroa*, 1700, 4.° 2 hojas, 1 libra, 4 chelines, Huth.

PRIMERA relacion de lo sucedido en Inglaterra y variedad de gobiernos que ha tenido desde el año 1648, hasta el de 1660—Segunda Relacion de la jornada que el Rey, hizo desde la ciudad de Bruges.—Tercera relación de lo sucedido en Inglaterra desde la proclamación del Rey Carlos II—Quarta relación de la magestuosa entrada que el Rey, etc.—Quinta relación de las mercedes que el Rey, etc. *Sevilla, Gomez de Blas*, 1660, 5 relaciones, 4.° de 4 hojas cada una.

PRIMERA, segunda, tercera, y cuarta relación de los felicisimos casamientos de los reyes y principes de España, y Francia. *Londres, Kraesbeeck*, 1616, 4.° 12 hojas. 15 pts.

PRIMERAS noticias, venidas de Paris, de la derrota que las armas Alemanas mandadas por Eugenio de Saboya dieron a los Turcos, entre Belgrado y Peter-Veradinel 5 Agosto 1717. *Barcelona, J. Texidó*, (1717), 4.° 2 hojas. 8 pts.

PRIMERIA (Juan) Véase Ropavejero (Felipe)

PRIMERS Jochs Florals del Centre Catalanista *L'Avens*, de Cornella del Llobregat. 1908. *Barcelona, La Renaixensa*, 1910, 8.° mayor, 232 p. 3 h.

Trabajos históricos sobre Cornella, y el Condado de Belloch.

PRIMO de Rivera (Fernando) Documentos referentes a la reducción de infieles e inmigración en las provincias de Cagayan y la Isabela, etc. *Manila, Col. de Sto. Tomas*, 1881, 4.° 87 p. 6 pts.

— Memoria... acerca de su gestion en Filipinas. *Madrid*, 1898, 4.° 198 p. 1 mapa. 6 pts.

PRIMO de Rivera (Josef) Instrucciones y señales para el régimen y maniobras del Convoy de la grande expedición destinada a Ultramar, etc. *San Fernando*, 1819, 4.° 10 láminas, plegadas. 45 pts. Madrid.

PRIMO de Theran (Pedro Bernardino) Camino seguro de varios y muy espirituales Authores. *Mexico*, 1756, 16,° 6 h. 215 p. (Medina.)

PRINCE (Carlos) Los primeros ensayos del arte de la imprenta y los incunables. *Lima*, 1897, X 285 p. 10 pts.

— Los Peruanófilos anticuarios del siglo XIX. *Lima*, 1908, 4.° 10 pts.

PRINCIPALES (Las) hazañas y acciones del Rey... Loys XIII el Justo. *Barcelona, J. Matevad*, 1643, 4.° 8 p. 20 pts. Batlle.

PRINCIPE (Miguel Agustin) Poesias. *Madrid, Boix*, 1840, 2 vols. 16.°

Esta linda edición se publicó a 7 pts. y conserva su primitiva tasa.

— Poesias serias. *Madrid*, 1840, in-32.°

— Poesias. *Mexico*, 1852, 8.° 2 pesos.

— Guerra de la Independencia... precedida del relato crítico de los sucesos de mas bulto ocurridos durante el reinado de Carlos IV, seguida del de la época de 1814 a 1820. *Madrid*, 1844-47. 3 vols. 4.° con mas de 1000 grabados en madera, y láminas litografiadas. Se publicó a 33 pts. pero actualmente vale mas.

— Tirios y Troyanos. Historia tragi-cómico-política de la España del siglo XIX, con observaciones tremendas sobre las vidas, hechos y milagros de nuestros hombres y animales políticos. *Madrid*, *Mora*, 1845-48. 2 vols. 4.° 644-654 p. 12 pts.

— Fabulas en verso castellano. *Madrid*, 1861, y 1862, 8.° mayor XL-664 p. (24 reales.)
Edición lujosa, con 18 litografías de Mugica, y Donon. Hay ejemplares sin láminas, *Madrid*, 1862, 4.° XXXII-664 p.; y se reimprimieron en *Madrid*, 1878, 8.°

— La casa de Pedro Hernandez. Leyenda española, adornada con grabados. *Madrid*, *Gonzalez*, 1848, 8.° 5 pesetas.

— Devocionario poético. *Bogotá*, 1859. 16.°

— A don Luis Lopez en elogio de su bello y magnífico cuadro de la coronación de Quintana. Oda. *Madrid*, 1859, 4.° 16 págs.

— Cerdan, Justicia de Aragon. Drama histórico. *Id.* 1841, 8.° 102 p. 3 pts.

PRINCIPE de Abisinia (El) Novela traducida del inglés por D.ª Inés Joyes y Blake. *Madrid*. 1798, 4.° 10 pts.

PRINCIPE vendido (El), o venta del inocente Principe D. Duarte, Infante de Portugal, celebrada en Viena a 25 de Junio de 1642. Trad. del latin, *Barcelona, Jaime Roman*, 1643, 4.° (Canovas del Castillo).

PRINCIPIO y Fin de una provisión Del Rey En que se Imparte Plenamente El Real Auxilio A La .. jurisdicción Apostólica De Los Jueces Conservadores de la Compañia de Jesus. *Mexico*, 1647, fól. 2 hojas.

PRINCIPIOS de la Constitución española. Véase Sempere (Juan).

PRINCIPIOS de estrategia aclarados por la relación de la campaña de 1796 en Alemania: obra atribuida a S. A. R. el Señor Archiduque Carlos: trad. del francés por D. Francisco Ramonet. *Madrid*, *Real*, 1830-31, 4 vols. 4.° 25 planos. 25 a 30 pts.

PRINCIPIOS fundamentales de la música... por el Conde de T. *Madrid*, *J. Viana Razolas*, 1828 y 1829, fól. 27 p. 2 láms. 8 hojas de música. 15 pts.

PRINCIPIOS del Reyno de Portugal. Con la vida y echos de Don Alfonso Henriquez, su primer Rey. *Lisboa*, *Craesbeeck*, 1641, 4.° 8 hojas, 246 fóls. 40 pts.

PRINSE (La) des Isles Sainte-Marguerite et Saint-Honorat, par les Françoís, sur les Espagnols, ensemble les articles de la capitulation et la retraite des Espagnols, etc. *Jouxte la copie imprimé a Aix*, 1637, 8.°

PRINSEP (G. A.) Carta al Excmo. Sr. Duque de Frias sobre el comercio de Nueva España. *Londres*, 1821, 4.° 30 p. 40 pts Vindel.

PRINZ (Hermann) Formulario dental de metalurgia y materia médica Guía práctica para los dentistas. Trad. del inglés por Wifredo Coroleu. *Barcelona*, 1913, 8.° 10 pts.

PRIOLO (Leonardo) Compendio de la vida de Santa Teresa. *Venecia*, 1622 (Nota vaga).

PRIOR. Véase Agustin (Fr. Miguel).

PRIORATO (Galeazzo Gualdo) Véase Galeazzo.

PRISCIANENSIS Argumentarum observationes in omnes Cicer. epist. *Barcinone*, 1573, 8.° (Marqués de la Romana).

PRISCO (José) Elementos de Filosofia especulativa segun las doctrinas de los escolásticos y singularmente de Santo Tomás de Aquino. Trad. del italiano por Gavino Tejado. *Madrid*, 1884, 2 vols. 4.° 8 pts.

— Filosofía del Derecho, fundada en la ética. Trad. por J. B. de Hinojosa. *Madrid*, 1879, 4.°
Se reimprimió en *Madrid*, 1886 y 1891, 4.° (6 pts.)

PRISE (La) De la Forteresse et Chasteau, de Stain. Par Dom Gonzalez de Cordona, Lieutenant des trouppes du Roy d'Espagne au Palatinat. *París*, *Recolet*, 1621, 8.° 15 págs.

PRISE de Grenade. La tres celebrable digne de memoire et victorieuse prise de la cite de Grenade en 1492, 4.° gót. (Biblioteca Nacional de París).

PRISE (La) de sept vaisseaux Espagnols Per les Portugais. Auec la lettre du Roy d'Espagne, etc. *Paris*, *En l'Isle du Palais*, 1641, 12.° 8 págs.

PRISE (La) de l'isle de Sancto Paulo et seize navires espagnolles par les Hollandois, etc. *Lyon*, 1631, 8.° 12 pags 44 fr. Bigillion.

PRISE (La) des villes et Chateau d'Ager, par le Prince de Condé. *Lyon*, *Barbier*, 1647, 8.° (Cánovas del Castillo).

PRISE (La) De la Ville et Chateav de Constantin en Catalogne, Avec la defaicte de quatre cens Castillans. Par le Sieur de la Mothe-Houdancourt. *Paris*, *En l'Isle du Palais*, 1641, 8.° 8 p.

PRISIONES de Europa... su origen, personajes célebres que han gemido en ellas, tradiciones, costumbres, etc. *Barcelona*, 1862, 2 volúmenes, 4.° láminas. 12 a 15 pts.

PRISON d'amours. Véase San Pedro (Diego de).

PRIVILEGI et Capitoli con altre gratie concesse alla fidelis. Cittá di Napoli et Regno per li Ré di Casa de Aragona. *In Venetia Per Pietro Dusinelli. Ad instancia di Nicolo di Bottis, M D.LXXXVIII.* 1588. Fól. 10 h. 183 fóls.
Buena edición. Los privilegios son en latin, italiano, y castellano, y van de 1306 a 1588. 35 a 40 pts.
Después «di nuovo ristampati con la gratie e privilegi conceduti di Carlo VI sino all' anno 1720.» *Milano*, 1720, 2 volúmenes, fól. 296-300 págs. 35 a 40 pts.

PRIVILEGI y Capitols del Pastim general perpetúo concedit en fauor de la ciutat de Valencia. *Valencia*, *J. Bta. Marçal*, 1640, fól.

PRIVILEGI, concessió y merced de Insaculació concedit a .. Valencia pera los Oficis Ma-

jors del Govern de aquella. *Valencia J. Bta. Marçal*, 1639, fól. 12 hojas.

PRIVILEGI. Erecció de Art, y Collegi del Gremi de Vellvters, y Capitols fets en aquella. etc *Valencia, Vicent Cabrera Impressor*, 1688, 4.° 150 pts. Berenguer.

PRIVILEGI del Rey Don Fernando Vulgarment dit la «Annona». *Barcelona* 1661, fól. 38 páginas.

PRIVILEGI del terme de Subirats. *Barcelona*, 1678, fól. 10 pts. Batlle.

PRIVILEGIA Cisterciensia partium Hispanicarum. (Toledo, hacia 1520). Fól. gót. 44 hojas, de 50 líneas.

Un ejemplar impreso en pergamino, y falto de la última hoja que es blanca, 600 fr. suizos en 1926.

PRIVILEGIADA Esthér (La) Oratorio sacro alegórico. *Barcelona, J. P. Marti*, 1743, 4.° 12 págs. (En nuestro poder.)

PRIVILEGIO y confirmación a la Ciudad de Villena, de ciertos privilegios que tiene para no pagar portazgos, y otras cosas. *Madrid, Viuda de Nieto*, 1688, 8.° 68 hojas. 15 pts.

PRIVILEGIO y executoria, de la muy noble y muy leal ciudad de Alcalá la real Llave, guarda defdimiēto de los Reynos de Castilla. (Al fin:) *Granada, en casa de Rene Rabut y Hugo de Mena compañeros, dentro dela yglesia mayor Año de mil y quinientos y sesenta y quatro.* (1564), 4.° gót. 40 hojas.

Este privilegio dado por el Rey D. Alfonso en 1368, y confirmado por sus sucesores, era utilizado por los mercaderes de Alcalá que viajaban para hacer compras. La incomodidad de las copias manuscritas, motivó el dar este texto a las cajas, imprimiéndose solamente 300 ejemplares. Naturalmente, el uso constante que de ellos se hacia, acababa por destruirlos. He aquí el motivo de su rareza. 600 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

PRIVILEGIO del Rey Ioan el primero de Aragon, de la Immaculada Concepción, etc. *Sevilla*, 1615, 4.° 4 h.

— Privilegio del Rey D. Juan II, en favor del Condestable D. Alvaro de Luna. (Madrid, 1732), fól. 42 p.

— Privilegio del Rey D. Juan II, concedido a su Real Monasterio de Sta María del Paular, para que todas sus acémilas y otras bestias, y carros, etc. sean libres de pagar Portazgos, etc. *Madrid*, 1748, fól. 18 hojas.

— Privilegio de los Reyes Católicos... del voto que hicieron, al apostol Santiago, patron de España, etc. *Granada*, 1598, fól. 11 fóls. 20 pts.

— Privilegio Real concedido el Clero de San Miguel Arcangel de Valencia, para que pueda imprimir y vender los Ejercicios espirituales, los Romanceros, Franceles, Caton Cristiano, y las Doctrinas. *Valencia*, 1733, y 1734, fol. 6 h. 10 pts.

PRIVILEGIO de la Union de la muy noble y muy leal ciudad de Pamplona, cabeza del reyno de Navarra. *Pamplona, Pedro José Ezquerro*, 1731, 8.° 641 p. 15 a 20 pts.

Segun Sorarrain la primera edición es de *Pamplona, Asslayn*, 1619, 12.° Se cita una reimpresion de *Id.* 1773, 8.°

PRIVILEGIO del voto de Santiago. *Salamanca*, 1541, fól. 8 p. grabs. 100 pts. Vindel.

PRIVILEGIOS y cartas reales concedidas por los Reyes... a su monasterio de Sta. Maria del Paular... para que sus ganados y los de sus pastores puedan pacer, y beber las aguas, en todas las partes de sus Reynos, etc. *Madrid*, 1736, fól. 25 fóls. 12 pts.

Hay otra edición de *Madrid*, 1790, fól. 27 fóls.

PRIVILEGIOS, cedulas, capitvlos de ordenanzas, instrucciones y cartas libradas... por los Reyes D. Fernando y D.ª Isabel. *Madrid, Real*, 1596, 2 vols. fól. 50 pts.

PRIVILEGIOS concedidos a la Iglesia Cathedral de Oviedo, etc. 1744, fól. 12 pts.

PRIVILEGIOS y excepciones que goza perpetuamente la Orden de San Francisco. *Sevilla*, 1699, fól. 15 p.

PRIVILEGIOS y franquezas de... Almansa. *Murcia, Antonia Ramirez*, 1790, 4.° 2 h. 79 p.

PRIVILEGIOS y franquicias de Mallorca. Véase Quadrado (J. M.)

PRIVILEGIOS y Fueros de el Valle y Univerdad de Aezcoa concedidos por el Sr. D Sancho el Fuerte de Navarra. *En Pamplona*, 1782, fól. 43 p. 20 pts. Murillo.

PRIVILEGIOS Reales de la Orden de Nuestra Señora de la Merced, redencion de cautivos. *Madrid*, 1599, fól. 15 fóls.

PRIVILEGIOS rodados, y Cartas reales .. en favor de los Mozarabes de la ciudad de Toledo, y de sus descendientes. *En Toledo. Por Pedro Rodriguez M. D. CXVIII.* (Por 1598). Fólio, 20 hojas.

PRIVILEGIOS de Vilafranca del Panadés. Texto original y trad. castellana. *Vilafranca*, 1894, 4.° XIII 109 p. 6 h. 6 pts.

PRIVILEGIS y Capitols concedits per los serenissims Reys, en favor dels Collegis de la Mercaderia, Ara novament imprimits, etc. *Barcelona*, 1656, 4.° 3 libras, 3 chelines, Maggs Bros.

Conocemos otra edición de *Mallorca, Pere Antoni Capó*, 1733, fól. 2 h. 53 p. 11 h.

PRIVILEGIS, franquezas y llibertats, concedidas per los Sereniss. Reys d'Aragó a la Vall d'Aran del Principat de Catalunya. Traduydes del Llati en Catalá. *Barcelona, por Sebastia y Jaume Mathevat*, 1640, 8.° 107 págs. Sigue numeración foliada hasta 231.

Este tomito es muy raro, especialmente en buen estado; y si se presentase en comercio valdria por lo bajo 50 pesetas.

Véase Gracia de Tolva.

PRIVILEGIS de las Valls Pirinenques. Véase Valls y Taberner.

PRIUILLEGIUM regis Jacobi Aragonum... concessum fratibus ordinis beate Marie de mercede. (Granada, 1524). Fól. 4 hojas, en vitela. 100 marcos, L. Rosenthal.

PRO aris et facis. Véase Coll y Pujol (R.)

PRO Caesare Carolo epistolae Franci regis ad principes imperii transmissae refutatio. *Com-*

pluti, M. de Eguia, 1527 4.° (Museo Británico.)

PRO Capitvlo Provinciali Ordinis minorvm de observantia Josephi Patris nostri Francisci in hoc principatv Cathaloniae (Al fin:) *Barcin. Apud Raphelum Figaró,* 1665, 4.° 10 hojas.

Lleva un escudo grabado en cobre y suscribe Joseph Duran. Hemos poseido ejemplar.

PRO Consolatu Magistratus Logiae Maris contra R Roure, et C. Thalavera mercatores. *Barcinone, Seb. de Cormellas,* 1637, fólio. 12 pts.

PRO directione. Véase FORMULARIUM.

PRO directione eorum qui scire nituntur formam litigandi in curia ecclesiastica breue opusculum et perquam utile (Al fin:) *Cesaraugustae, G. Coci,* 1515, fól. gót. 26 hojas.

Se atribuye a Miguel del Molino. 150 pts. Alloza.

PRO Excmo. D. Smo. Regum Castellae et Aragonum gloriosa prole, D. Lud. Raymundo Folch de Cardona .. juris allegatio contra Illustrem Almiratum Aragonum. *Barcelona, Ant. Lacavelleria,* 1661, fól. 10 pts. Batlle.

PRO Fisci Procuratore Regii Concilii B. G. C. contra Praepositum Mensis novembri Sedis. *Barcelona, J. Forcada,* 1666, fól. 12 pts.

PRO Fisci procuratore Baiuliae Generalis Cathaloniae contra Curiam Ecclesiasticam Urgellem et fratrem Barth. Morillo. *Barcelona, J. Forcada,* 1670, fól.

PRO infantis Boletin del Consejo Superior de protección a la infancia y represión de la mendicidad. *Madrid,* 1909-1914, 62 números, 4.° 28 pts. Garcia Rico.

PRO invictissimo Caesare Carolo Augusto Hispaniarum rege catholico epistolae Franci regis ad principes imperii transmissae ac apologiae Madritiae conventionis dissuasoriae refutatio. 1527, 12.° 72 hojas. 25 pts.

PRO divo Carolo, eivs nominis Quinto... Apologetici libri duo nuper ex Hispanijs allati cum aliis nonnullis, quorū catalogos ante cuisq: exordiū reperies. In incl:to oppido Basilensi. Anno M. D. XXVII. (Maguncia, Joannis Schoeffer) 1527, 2 partes, 4.° signs. A-H. y A-I.

La marca del impresor pertenece a Goffredo Hittorpio. Los opúsculos de la Primera parte son: Clementis papae VII, literae ad Carolum V. Roma, 1526. Epistola. Granada, 1526. Secundae Pontificis Literae. Granada, 1526. Responsio Caroli. Id. Epistola Car. ad Senatum. Id. La Segunda parte se intitula: Pro invictissimo Caesare Carolo. Siguen 6 epistolas de 1526 (Biblioteca Nacional de Palermo).

PRO Monasterio Regio Sancti Hieronymis Valiis de Bron, contra Nobilem Franciscum de Argensola. *Barcelona, Pedro Lacavalleria,* 1636, fól.

PRO Principatu Cathaloniae in causa dubii super convocatione in vim usatici Princeps namque facta, firmati. *Barcinone, Nogués,* 1637, fólio. 15 pts.

— Pro Principatu Cataloniae circa dubium a regiis senatoribus inter informandium susceptum An in declaratione contrafactionis, ex aprehensione pecuniae argentae; et vasorum ejusdem qualitatis, super Triremen Patronatum S.ª Reipublicae Genuensis. *Barcelona, Apud Mathevat,* 1670, fól.

— PRO Principatu Cathaloniae, in defensionem constit. IIII. sub. tit. de officio Cancellarii et Vicecancellarii, in I. volum, constit. *Barcelona, G. Margarit,* (Siglo XVII) Fól.

PRO Universitate Villae de Valls, contra aliquos Exemptos in illa habitantes. *Barcinone J. Forcada,* 1662, fól.

PRO vtilitate notariorum, procuratorum: ac ceterorum cupientium seire stilum et practicam curiarum regni aragonum: cum insertione forum. *Cesarauguste, G. Coci,* 1516, fól. gót. 46 hojas. (Alloza).

PROAL (Luis) El delito y la pena. Trad. y prólogo por D. Pedro Armengol y Cornet. *Barcelona, Subirana,* 1895, 4.° XLI-538 p. (10 pesetas).

PROAÑO y Vega (Eloy) Colección de escritos a la memoria de Garcia Moreno. *Quito,* 1876. 30 pesos Perrot.

PROAZA (Alfonso de) Oratio loculenta de laudibus Valentie (Al fin:) *Valentia. Per Leonardū hutz. MCCCCCV. quarto idus Novembres.* (1505) 4.° gót. 20 hojas.

Véase CELESTINA; y LULL.

PROBADAS flores romanas de famosos y doctos varones... trasladadas de lēgua ytaliana. (Siglo XVI) 4.° got. 10 hojas.

Este opúsculo fué reproducido por D. José Sancho Rayon, hacia 1880, 4.° gót. 6 pts.

PROBERBS English, French, Dutch, Italian, and Spanish. By N. R. Gent. *London, Simon Miller,* 1659, 8.° signs. A-G. de 12 hojas. (Huth)

PROBLEMA sacro en que lvchan acordes los elementos.., en la Translación, desde vna Arca de madera a otra de Plata de los huesos y cenizas de Lvciano y Maciano, patronos de Vich. Oratorio. *Barcelona, J. Giralt,* 1749, 4.° 8 págs.

PROBLESMES moraulx, espagnols, traduits en françois par Paul Lentulus. *Suivant la copie imprimée a Berne par Jean Le Preux, imprimeur des tres puissants seigneurs de Berne,* 1724, in 24.° 18 fr. Baudeloque.

PROBST (Jean-Henri) Caractére et origine des idées du Bienheureux Raymond Lulle. *Toulouse, Privat,* 1912, 8.° XVI-336 p.

— Le lulisme de Raymond de Sabonde. *Toulouse,* 1912, 8.° 55 páginas.

— La mystique de Ramon Lull et l'Art de contemplació. Etude philosophique suivi de la publication du texte catalán rétabli d'aprés le manuscrit n.° 67 de la Königl. Hof. u. Staats-Bibliothek in München. *Munster Aschendorff,* 1914, gran 8.° VIII-126 p. (4'25 marcos.)

PROBUS (Valerius) De Compendis Litterarum. 4.° 12 hojas.

Este opúsculo fué anunciado por Vindel suponiéndolo impresso en *Salamanca*, hacia 1498, por 110 pts.

PROCEDIMIENTOS de los Oficiales del Consistorio de los Diputados, Oidores de Quentas del General del Principado de Cataluña en la aprehension de diferentes Mercaderias halladas sobre las Carabelas Portuguesas. *Barcelona*, 1692, fól. 80 págs. 10 pts. Marés.

PROCESO de cartas de amores. Véase SEGURA (Juan de).

PROCESO criminal que se fulminó contra Antonio Perez, Secretario de Estado del Rey Don Felipe II, sobre la muerte de Juan de Escobedo, secretario de D. Juan de Austria. *Madrid, Antonio Espinosa*, 1788, 16.° 314 p. 15 pts. Madrid.

PROCESO criminal fulminado contra el Rvmo. P. fray Froilan Diaz, que tuvo principio en el año pasado de 1698, y se concluyó en el de 1704. *Madrid*, 1784, 8.° 230 p.

Hay que añadir: Críticos documentos que sirven como de segunda parte al Proceso Criminal que se fulminó al... Fr. Froilan Diaz, Confesor que fué del Sr. Rey Carlos II. *Madrid, Espinosa*. 1788, 8.° 277 p.—Apéndice al proceso criminal, etc. *Madrid, Doblado*, 1788, 8.° 146 p.

Las tres partes. 10 a 12 pts.

PROCESO formado de orden del Rey Nuestro Señor por la Junta de Generales que S. M. se ha dignado nombrar a este fin, sobre la conducta que tuvieron en la defensa, Capitulación, Perdida, y Rendición de la Plaza de la Habana, y Esquadra que se hallaba en su Puerto. *Madrid, Juan de San Martin*, 1763-1764, Fól. 4 h. 22-42 p. 5 estados. 9-11-34 p. 1 estado, 91-11 28-6 p. 1 estado, 37-34-43-38-31-33 91-11 76 p. 1 h. 3 estados, 1 h. 35-23-13-28-27-14-12-13-49 26-22-11-13-4-137 págs. Segunda parte, 51-104-75-38 p. 3 h. 86-32 p. 2 h. 7-5 45-134-28-7 p. 2 h. 51 p. 1 h. 225 pts. Vindel, 250 pesetas, Garcia Rico.

PROCESO hecho a los frailes. *Mexico*, 1820, 4 partes, 4.° (Medina.)

PROCESO de Indios idolatras y hechiceros. *Mexico*, 1912, 4.° 10 pts.

PROCESO de Lope de Vega por libelos contra unos comicos, anotado por A. Tomillo y C. Perez Pastor, e impreso a expensas del Marqués de Jerez de los Caballeros. *Madrid, Fortanet*, 1901, 4.° XV-368 p. 4 h. Bella edición en papel de hilo. 15 pts.

PROCESO de Luis Napoleon Bonaparte, juzgado por la Camara de los pares, sobre el atentado de Boloña, acontecido a 6 de Agosto de 1840. *Barcelona, Garriga*, 1840, 8.° 480 p.

PROCESO de residencia contra Pedro de Alvarado, con notas por D. José Fernando Ramirez. Lo publica, paleografiado del mismo original el Licenciado Ignacio Rayon. *Mexico*, 1847, 4.° retrato. 237 p. láminas, 8 pesos, Porrua. 35 pts. España.

PROCESO de la vida de Angela de Fulginio. (Toledo, siglo XV), 4.° gót, 102 fóls. de 33 y 35 lineas. (Biblioteca de San Isidro de Madrid).

PROCESOS célebres. *Barcelona, Manero*, (Hacia 1890), 10 cuadernos, 4.°

PROCESOS célebres. Cronicas de Tribunales españoles, publicadas por la «Revista de Legislacion y Jurisprudencia». *Madrid*, 1883-90. 20 vols. y 1 Apéndice. 4.° (60 pts.)

PROCESOVS et finis cavsae Angelopolitanae. Cvm Brevi... Innoc. X. Petito ab... Ioanne de Palafox. *Romae, ex Typ. Reuerendae, Camarae Apostolicae*, 1653, fól. 34 p. (Medina.)

PROCESS (The) and Pleading in the Court of Spain upon the Death of Anthonie Ascham. *London, W. Du-Gard*, 1651, 4.° 10 h. 3 libras, Huth.

PROCESSIONARUM. (Al fól. 2:) Incipet liber processionum secundum ordinē fratrū predicatorum. (Al fin:) *Explicit liber processionū accuratissime castigatum. totius ordinis predicatorum Reuerendissimo patre fratre Joachimo turriano... Reuerendo patre fratre Didaco magdaleno... necnon et reuerendi patris fratris Johānis de yarza... In alma hispalensi vrbe hispanie civitatem principe: est impress. per Meynardum vngut Alemanum et Stanislaum Polonum socios. Anno a christi natali. MCCCCXCiiij. In quo volumine ista per ordinem continentur que cantanda sunt in processionibus* (1494), 8.° gót. 114 hojas, de 31 y 34 líneas, musica en cada plana, en rojo y negro.

Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Nacional de Paris, y Museo Británico. Además, 250 fr. Heredia. 2000 marcos, L. Rosenthal en 1910, 2000 francos suizos en 1921, 100 libras, Maggs Bros. 120 libras, Davis et Orioli 700 pts. Vindel en 1914.

— PROCESSIONARIZ s'm consuetudinē Monachorū congregationis sancti Benedicti de Ualladolid (Al fin:) *Impressū i mōasterio Beate Marie de Mōtes' rato. Die. xxvj. Mēsis Augusti. Anno dñi Milesimo. Quingētesimo. G I. Sit laus Deo.* (1500) 4.° gót. 2 h. 112 fóls. a dos columnas de 22 y 24 líneas.

De este libro impreso por Juan Luschner se tiraron 130 ejemplares en pergamino y 300 en papel. Para comprender el valor del dinero en aquel tiempo bastará consignar que el precio de los impresos en papel era de 3 reales y 12 en pergamino. Existe en el Museo Británico y en las Bibliotecas Universitaria de Barcelona y Benedictinos de Cardeña. Otro ejemplar 80 libras Voynich en 1914.

— PROCESSIONARIUS secundum consuetudinē ordinis sanctis pris nostri Hieronymi. cum suis additamentis nouiter factis. (Zaragoza) 1516, 8.° gót. notas musicales.

Un ejemplar impreso en pergamino, falto de una hoja y alcanzando hasta el fólio 121, figuró en una almoneda de la Sala Sotheby de Londres.

— PROCESSIONARIUM secundum morem almi ordinis praedicatorum. *Hispali, Jacobum Cromberger*, 1519, 4.° gótico. 250 pts. Vindel.

— PROCESSIONARIUM secundum consuetudinem Ordinis Sancti Hieronimi (Al fin:) *Excussum in alma copluti vniversitate. Anno M. D. XXVI.* (1526) 4.° 183 fóls.

Existe falto de principios en la Biblioteca de El Escorial.

— Incipit liber pcessionarius secundum consuetudinē ordinis sancti pris nostri Hieronymi: cum suis additamentis nouiter factis. (Zaragoza, Coci) 1526, 8.° got. 121 fólios, signos musicales, en negro y rojo.

En la Biblioteca Cox figuró un ejemplar con 120 fólios. Faltaba el último. Otro ejemplar alcanzando has-

ta el fólio 104, 70 fr. Maisonneuve. 500 marcos L. Rosenthal. Se tiraron ejemplares en pergamino.

En la Biblioteca de Cataluña se guarda un ejemplar que reza al fin: *Consumatum supplicationū seu processionū ordinem eximius bonarum artium magister: atqz idem acri divine musices radians censura Antistes Petrus Moliner Presbyter preter hominum spem examussim castigandum: atqz auspicato Joannis Rosembach Germani viri de cantoribus non minus ep de lectoribus optime meriti prelo in lucem edentum curauit. Quinto Septembris die. Anno M. D. xxvij.* (1527) 8.° gót.

— Processionarius vniversalis singula per totū annū (Al fin:) *Impressum Cesarauguste, Coci... anno Millesimo quingētesimo XXXV.* (1535) 8.° gót. 84 fols. grabados. (Sanchez).

— Processionarum secundum ordinem fratrum Praedicatorium (Salmanticae circa 1540) 8.° gót. 200 marcos Hiersemann.

— Processionarius secundum ordinē Cisterciensem nouiter impressus. (Al fin:) *Cesarauguste, per Bart. à Nagera. Anno M. d. l. Die vigesima nona Januarij.* (1550) 8.° gót. 222 hojas.

En el mismo año se publicó otro diferente rezando al fin: *Cesarauguste apud Petrum Bernuz mense Februario anno M. D. L.* (1550) 8.° gót. 74 hojas, grabs. y signos musicales.

— Processionarij Toletani prima pars... Diligenter ordinata per Ioannem Rincon Portionarium Sacrarumqz ceremoniarum Magistrum. *Toleti excudebat Ioannis de Ayala.* 1562, fól. música.

Según Perez Pastor solo se imprimió esta Primera parte.

— Processionarium secvndvm consuetvdinum fratrum ordinis Sancti Hieronymi. *Complotl, A. de Angulo.* 1569, 8.° signs. A-li de 8 hojas, notación musical. 30 pts. Balle en 1898.

— Processionarium secundum... Ordinis Praedicatorum S. P. N. Dominici. *Madriti*, 1609, 4.° VIII-312 p. 125 pts. Vindel.

— Processionarium monasticum. *Matriti*, 1682 y 1736, 4.° 1 lámina. 6 a 8 pts.

— Processionarium secundum ritum, S. Romanae eclesie. Ad usum monachorum S. P. N. Hieronimi. *Madriti, Viduam J. Garcia Infanzon*, 1729, 2 partes, 4.° port. 1 lámina, 2 h. 236 p. 2 h. 61 págs. de música. 60 pts. en nuestro Catálogo.

PROCESSO. Véase Proceso; y Qua se contene.

PROCLAMA de los Andaluces. Después de la rendición del exercito francés en las faldas de Sierra Morena. *Tarragona, Maria Canals viuda, por Miguel Puigrubi*, 4.° 4 páginas.

— Proclama del Arzobispo virrey de Méjico contra los engaños pérfidos de los Bonapartes. *Méjico*, 1810, 4.° 22 p. 10 pts. Garcia Rico.

— Proclama de la comandancia general del Estado sobre las ocurrencias de Veracruz. *San Cristobal*, 1832, 16 págs. 4 pesos América.

— Proclama de Don Carlos a los fidelísimos habitantes de Navarra, de Alava, de Guipúzcoa y de Vizcaya. *Real de Caseda*, 1837. Hoja fól. litografiada.

— Proclama a los Españoles y Americanos. Reimpresa en Cadiz y por su original en la *Habana, Palmer*, (1809) 4.° 8 págs. Suscriben *Los Sevillanos*. 110 pts. Vindel.

— Proclama a los franceses *Tarragona, Viuda de Canals por Miguel Camprubi* 4.° 7 págs.

— Proclama de un labrador. *Cuenca, La Madrid*, 1815. Copiada del número 17 del Periódico politico mercantil de Reus. Prohibida por edicto inquisitorial de 2 Marzo 1817.

— Proclama. Ilustres Tarragonenses. (Suscrita por un fiel patricio) 4.° 7 págs.

— Proclama. Nobles y generosos habitantes de la Ciudad de Santiago de Chile. (Al fin:) Impreso en *Buenos Aires, Imprenta de Niños Expósitos*, 1809, 4.° 100 pts. Victoria Vindel.

— Proclama que los ingleses dirigen a los españoles (Al fin:) *Navio almirante Junio 6 de* 1808, 4.° 4 págs.

PROCLAMACION católica a la Magestad Piadosa de Felipe el Grande, los Concelleres y Consejo de Ciento de la Ciudad de Barcelona. *Barcelona, Jaime Mateuad*, 1640, fól. 147 páginas.

Obra importante y pieza capital para la colección de libros y folletos relativos a la *Guerra de los Segadores*. Se manifiestan los servicios y glorias de Cataluña y se detallan los vejámenes sufridos por la opresión castellana. Hay dos grabados: el primero representa el Santisimo Sacramento, símbolo de los agravios recibidos, por haberlo quemado y pisoteado las tropas castellanas, y el segundo a Santa Eulalia patrona de la ciudad de Barcelona. Por encargo del Consejo de Ciento redactó esta obra Gaspar Sala, autor de otros escritos. Véase Sala (G.)

La *Proclamación Católica* repercutió por toda la Europa, y acto seguido tuvieron que imprimirse nuevas ediciones y se tradujo en francés y flamenco. La descrita se considera edición príncipe. 1 libra 4 chelines, Quaritch. 60 a 75 pts. España.

Hay ejemplares de *Barcelona, Sebastian y Jayme Mateuad*, 1640, compuestos de 2 h. 145 p. y 3 h. Sospechamos que se hizo otra impresion in-fól. pero no estamos seguros.

— Proclamacion católica a la Magestad piadosa de Felipe el Grande. *Con licencia en Barcelona, en casa de Jayme Mateuad, Impresor de la Ciudad y su Vniversidad. Año* 1641, 4.° portada, y 184 p. 40 a 50 pts.

De estas ediciones in-4.° a lo menos se hicieron cuatro. Además de la descrita poseemos otras dos sin lugar ni fecha pero distintas. La una consta de 260 págs. 2 h. y ostenta el grabado representando a Santa Eulalia de media página: la otra, de portada, 266 págs. y 2 hojas sin el grabado de Santa Eulalia.

Aun hemos observado otra que por su papel y caracteres tipográficos parece hecha en el siglo XVIII.

— Proclamacion católica... *Impresso en Barcelona, & agora en Lisboa por Antonio Alvarez Impressor del Rey nosso Senhor. Anno de* 1641, 4.° 2 h. 169 p. 40 a 50 pts.

La *Proclamacion* fué atacada por varias publicaciones. Véase Aristarco. En consecuencia la Inquisición mando recoger los ejemplares, lo cual no fué obstaculo para que se publicase en Holanda, y luego traducida al francés bajo la siguiente portada:

— Plainte catholique Addresée a la Majesté de Philippe le Grand Roy des Espagnes, & Empereur des Indes, nostre Souverain Seigneur: Par les Consvls et Conseil Des Cent de la ville de Barcelone... Traduit de l'Espagnol en François, jouxte la Copie envoyée de Barcelone en le pais. *Amsterdam, Chez Ian Ianssonios. Libraire. M. DC. XLI.* (1641), 4.° 2 h. 143 p. 35 a 40 pts.

Corre otra tirada que empieza: Plainte catholique des Catalans, etc. *A Roven, Chez Iacques Caillove, dans la Court du Palais, M. DC. XLI.* (1641), 4.° 2 h. 143 páginas.

Y también ejemplares sin lugar, 1641, 4.°

PROCLAMACION del muy honorable Lord Hood, Vice Almirante y Comandante en Xefe de la Esquadra de S. M. Británica en el Mediterráneo, a los habitantes de las ciudades y provincias del Sur de Francia. *Barcelona*, 1793, 4.° 8 a 10 pts.

PROCLAMACION del Rey Don Carlos IV. Existen multitud de folletos, in-4.° e in-fól. impresos en distintos puntos de España. Se describen en este Manual bajo su inicial.

PROCLAMATIO. Los Representants del poble francés prop la armada dels Pyreneus Orientals, a la Catalunya y a la armada républicana. *Perpinyá*, (Hacia 1793), Hoja, fól. 6 fr. Guilmoto.

PROCTOR (Robert) Narrative of a journey across the Cordillera of the Andes and of a residence in Lima, and other parts of Perú in the years 1823 and 1824, *London*, 1825, gran 8.° XX-374 p. 10 a 12 chelines.

PROCURADOR (El) General de Indias, de Mexico, Philipinas, etc. Es ALTAMIRANO (Pedro Ignacio.)

PROCURADOR (El) general de la Nacion y del Rey. Obra periódica de pliego que ilustra al público, etc. *Cadiz*, 1812-1813, en 6 vols. 4.° 30 pts. Garcia Rico.

Hemos visto la Segunda época, *Madrid*, 1814, 212 números, 4.° 1738 págs. 25 a 30 pts.

PRODEZZE di Splandiano. Véase AMADIS de Gaula.

PRODIGIOSA vida. Véase ALVARADO (F.°)

PRODIGI del siglo. Véase ZACUTH.

PRODIGIOSA (La) Zarza de Horeb. Oratorio sacro. *Barcelona, Herederos de Juan Pablo Martí*, 1742, 4.° 12 págs.

PRODIGIOSO Milagro qve Dios Nuestro Señor obró por intercession de la Beata Maria .. con vna Religiosa... de Sevilla, *Sevilla*, 1670, 4.° 4 h.; y *Barcelona, en casa de Mathevad*, 1670, 4.° 4 h.

PROEZAS del señor General Guido Estaremberg, quando pasó a Madrid a coronar por Rey al Sr. Archiduque Carlos de Austria. (Principios del siglo XVIII), 4.° 7 páginas. 10 pesetas.

PROFECIA politica verificada en lo que está sucediendo a los portugueses por su ciega aficion a los ingleses después del terremoto del año 1755. *Sevilla*, 1762, 4.° 55 págs.

Hay otra edición de *Calatayud*, 1762, 4.° 10 a 12 pesetas.

PROFECIAS, y docvments, qve va donar vn venerable Hermitá al Duch de Anjou, al perdrerse en lo Bosch que se li feu en Barcelona lo any 1701. *Barcelona, Bart. Giralt*, 1706, 4.° (Biblioteca de Cataluña.)

PROFESSO de la Via-Crucis. Per un devot de aquest Sant Exercici. *Olot: Llibreria dels Fills de Doutrem*, 16.° 96 págs.

PROFETA evangelico (El), o verdad de la religion cristiana, etc. *Madrid*, 1800-1801. 2 vols. 8.° 8 pts.

PROFILS et plans. Véase PLANS (Les).

PROHENS (Jaime Antonio) Estatutos formados para gobierno de la Academia mallorquina de literatura, arqueologia y bellas artes. *Palma, Juan Guasp*, 1837, 4.° 12 p.

— Pastorellas per aquellas petitas criaturas qui van a sas costuras. *Palma, Estevan Trias*, 1844, 8.° 16 p. en verso.

— Testament original d'es porc d'enguañ, etc. *Id. Id.* 1845, 16.° 30 p. 1 lámina, en verso.

— Representació del Rey Herodes y la Sibila per la nit santa de Nadal. *Id. Id.* 1847, 8.° 15 p. Diálogo en verso.

— Sa criada redoladissa molt devota y preparada per fer sempre mudadissa. *Palma, Estevan Trias*, 1847, 8.° 56 páginas.

— Oratorio en obsequio a la Santisima Trinidad. *Id. Imp. Balear a cargo de P. J. Umbert*, 1850, 8.° 16 p.

— Sa costura, jugueta per ses nines. *Id. F.° Ramis*, 1852, 8.° 14 págs. En verso.

— Octavas bilingües a la Sma. Reyna de San Salvador de la villa de Felanitx. *Imp. Balear*, 1855, fól. 1 lámina.

— Origen del Miriñach. *Palma, Imp. de la Vda. Villalonga*, 1858, 4.° 1 grabado.

PROLOGO y Advertencias a los Indios de las Conferencias espirituales del P. Nicolás de Arnaya. (Siglo XVIII) 4.° 33-36-23 hojas.

Uriarte dice que el autor es el R. Jerónimo de Mercado.

PROLOGO galeato. Relación de la vida de... Sor Maria de Jesus... de Agreda y notas a las tres partes de la Mística ciudad de Dios. *Madrid*, 1720, 4.° 10 pts.

PROLOGO a la tragedia Roma libre. *En la Imprenta Tormentaria*, 12.° 86 p.

PROMIS (Carlos) Vida y catálogo analítico de los manuscritos y dibujos de Francesco di Giorgio Martini, arquitecto del Sena, que vivió en el siglo XV, trad. del original italiano por José M.ª Aparici. *Madrid*, 1883, 8.°

— Memorias históricas sobre el arte del ingeniero y del artillero en Italia, desde su origen hasta principios del siglo XVI, y de los escritores militares de aquel país desde 1285 a 1560, trad. por J. M.ª Aparici. *Madrid*, 1882, 4.° grabs.

PROMOTOR (El) Periódico politico. *Caracas*, 1843-44, 4.° 120 marcos Hiersemann.

PROMPTUARIO de medallas. Véase ROVILIO.

PROMVLGATIO sacrosancti œcumeni Tridētini Concilij in Cesaraugustana Provincia, & prouinciales sanctiones iuxta ipsius Tridētini cōcilij praesen iptū ano dñi. M. D. LXV. (Al fin:) *Caesaraugustae... Petri Bernuz, die nono Martij anno M. D. LXVI.* (1566) 8.° 8 fólios, grabs. (Sanchez).

PRONOSTICH natural y verdader calculat del Meridiano de Catalunya, Aragó, y Valencia. Compost per Benet Mones Estudiant en Arts en la Universitat de Barcelona. *Barcelona, Hereus de la Viuda Pla* (Hacia 1820) 4.° 2 hojas.

PRONOSTICH pantagrueli cert veritable e infalible per l'any perpetual, novament compost per Mestre Alcofribas. *Barcelona*, 4.° gót. Reproducción a 111 ejemplares. 10 pts.

PRONOSTICO y luyzio astronomico de las calidades y configuraciones que los Cielos asseñalan al Consejero Menestral, que saldrá lueues a treynta de Nouiembre, del presente Año 1628. Por el Licenciado Perrino, natural de Antequera. *Barcelona*, 1628, 4.° 4 págs. 20 pesetas Madrid.

PRONTUARIO alfabético y cronológico por orden de materias de las instrucciones, ordenanzas, reglamentos, pragmáticas y demás resoluciones no recopiladas que han de observarse para la administración de justicia y gobierno de los pueblos del Reyno, dispuesto por D. Severo Aguirre. *Madrid*, 1797-1806, 13 volúmenes, gran 8.° 40 a 50 pts.

PRONTUARIO de la Biblia en 250 estampas de medio pliego que representan los principales

sucesos del Antiguo y Nuevo Testamento. *Madrid*, 1800 (Gaceta del 12 Diciembre 1800).

PRONTUARIO cronología mejicana que comprenden las fechas de los principales acontecimientos de la Historia de la República desde el año 1327, etc. 1853, 3 vols. 4.° 2 libras 10 chelines Quaritch.

PRONTUARIO cronológico de la Historia de España, acompañado de un mapa histórico, etc. *Madrid*, 1815, 4.° mayor, 10 pts.

PRONTUARIO de leyes y decretos del rey N. S. Don José Napoleón I. *Madrid*, 1810, 2 volúmenes, 4.° 15 pts.

PRONTUARIO de las medallas. Véase Rovillo.

PRONTUARIO de tauromaquia o sea el libro de los toros. Escrito por F. J. T. V. *Madrid* 1847, 4.° 48 p. 20 pts. Vindel.

PRONTUARIO de los tratados de paz, alianza, comercio, hechos en los pueblos, reyes, repúblicas; y demás potencias de Europa desde antes del establecimiento de la monarquía Gótica, hasta el fin del reynado de Felipe V. *Madrid*, 1791, 7 partes, 8.° 25 a 30 pts.

PRONTUARIO de los treinta y tres grados de la Mazonería escocesa. *Escocia, Grimonth*, 1822, 16.° 56 p.

PRONUNCIAMIENTO de Perote por el general Antonio Lopez de Santa Anna. Escrito por un ciudadano. *Mexico, Ximeno*, 1829, 8.° 124-54 p. 1 h. (Ticknor).

PROPAGADOR de la libertad (El) *Barcelona, Verdaguer*, 1835-38. 3 vols. gran 8.° 380-380, 378 p. 2 h.

Este periódico publicado a 60 reales, comprende trabajos de Pedro Mata, M. Pers y Ramona, Güell y Ferrer, Milá y Fontanals, J. Gener y Solanos, etc.

PROPIAC (Chevalier de) Beautés de l'histoire du Pérou. *Paris, Vernarel*, 1824, y 1825, 12 ° 4 grabados. 6 fr.

PROPIUM Missarum de tempore. *Madriti, ex typ. Regia*. (Al fin:) *Apud Joanem Flandrum*, 1597. (Hiersemann.)
Véase Missæ; y Propium.

PROPIUM sactorum Hispanorum qui generaliter in Hispania celebrantur. *Salmanticae, Guill. Foquel*, 1591, 8.° 24 págs. (Marqués de Astorga; y Heredia.)

PROPIUM Sanctorum Valentinae Dioecesis. *Valentiae, Monfort*, 1771.

Se divide en *Pars hiemalis*, 4 h. 42 p. *Pars verna*, 2 h. 74 p. *Pars aestiva*, 2 h. 48 p. *Pars autumnalis*, 2 h. 42 páginas.

PROPORCION Alegórica, y Militar especie de Principe político, que en el sumptuoso aparato del Arco Triunphal erigió... Mexico Al Exmo. Sr. D. Melchor Portocarrero, Lazo de la Vega, Conde de Monclova, etc. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1686, 4.° 21 hojas. (Icazbalceta.)

PROPOSICIÓ feta per los... Deputats del General de Catalunya a la Junta de Braços tinguda a 10 Setembre de 1640. (Barcelona, 1640). Fól. 12 a 15 pts.

PROPOSICIÓ feta per lo Rey en Marti en las corts de Perpinyá lany 1406. *Barcelona, Recull de textes*, 4.° menor.

PROPOSICIÓ per lo Rey D. Phelip segon, feta en les Corts de 1599. Fól. 2 hojas. 5 pts. Garcia Rico.

PROPOSICION y Discurso sobre si debe ser admitida por Patrona General de España, juntamente con Santiago. Sancta Teresa de Jesus. (Sevilla, hacia 1640). Fól. 50 pts. Vindel,

PROPOSICIONES hechas por el Marqués de Surville, en la rendición de la Ciudadela de Tornay. *Barcelona, Figueró*, 1709, 4.° 4 páginas. 8 pts. Batlle.

PROPOSICIONES prohibidas Por la Santidad de Inocencio XI. Y mandadas publicar por el Exmo. Sr. D. Diego Sarmiento de Valladares, Obispo Inquisidor General. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1680, 4.° 4 hojas.

PROPRIUM Missœ In vigilia S. Jacobi. *Salmanticae, Guill. Foquel*, 1589, 4.° (Museo Británico.)
Véase Missæ; y Missale.

PROPRIUM Sanctorum Diocesis oscensis Apostolicae Sedis auctoritate Jussuque... Berengarii A. Bardaxi, bonae memoriae Oscens. Episc. in lucem editum. Atque mandato, F. Navarra de Egui recognitum, etc. *Ilerdae, Escuder*. (Al fin:) *Se hallará en Huesca en Casa de Buenaventura Corominas, Mercader de libros, en la calle de la Correria*, 47 páginas.

PROSPECTO de caracteres nuevamente inventados, con una noticia del origen del arte de la imprenta. *Barcelona, Texero*, 1801, 12.°

El texto es obra de el carmelita descalzo Fr. Joaquin de la Soledad, abridor de la Real Fundición de letra existente en el Convento de San José de Barcelona. Este libro se reimprimió en *Barcelona*, 1828, 12.°

PROSPERI epigrammata ex sententiis B. Augustini. *Methymnae Campi, Apud Franciscum a Canto*, 1560, 8.°

Este libro, desconocido actualmente por los bibliografos, figuró en la Biblioteca del Arzobispo de Tarragona Antonio Agustin. Véase San Prospero.

PROSPERI (Felix) La gran defensa. Nuevo Methodo de Fortificación. Dividido en tres ordenes; a saber: doble, reforzado y sencillo, etc. Tomo I. *Mexico, Viuda de D. Joseph Bernardo de Hogal*, 1744, fól, 5 h. 193 p. 73 láminas.

Es todo lo publicado. 150 marcos, L. Rosenthal. 50 pts. Madrid.

PROTECTOR (El) de la libertad del Perú. *Lima*, 1821, 4.° apaisado.

Son 26 hojas que se publicaron sueltas. Medina registra 3 hojas, 4.° apaisado, del año 1822.

PROTESTACION que los vezinos de le Nueva España (naturales de Cantabria) dieron escrita a Don Martin Carrillo, visitador de Mexico, contra la sedición y tumulto de la dicha ciudad, etc. (Mexico, 1626). Fól. 16 fóls. 100 pts. Melchor Garcia.

PROTESTATION et defense pour la roy de Navarre Henry III, etc. 1587, 8.° 25 pts. Garcia Rico.

PROTOPLASMA de Sangredo (Luscinda) Seudónimo de COMENGE (Luis).

PROUDHON (P. J) Los Evangelios anotados. *Madrid, Morete*, 1869, 4.° 347 p.

Hay ejemplares que rezan Tomo I, pero es obra completa. 6 pts.

— Idea general de la revolución en el siglo XIX, trad. por J. Comas. *Barcelona*, 1868, 4.°

— Filosofia popular. Trad. por F.° Pi y Margall. *Madrid*, 1868, 8.° 3 pts.

— El principio federativo. Trad. por F.° Pi y Margall. *Id.* 1868, 8.° 3 pts.

— Solución del problema social. Trad. por F.° Pi y Margall. *Id.* 1869, 8.°

— De la capacidad política de las clases jornaleras. *Id.* 1869, 8.°

— Sistema de las contradicciones económicas o filosofia de la miseria. *Madrid*, 1870, 4 vols. 8.°

— Teoría de la propiedad. Trad. por G. Lizárraga. *Madrid*, 1873, 8.°

— ¿Qué es la propiedad? Trad. prólogo y notas por Rafael Garcia Ormaechea. *Madrid*, 1903, 8.° También *Valencia, Prometeo*, 8.° 1'50 pts.

— Contradicciones políticas. Teoria del movimiento constitucional en el siglo XIX. Trad. por Gobino Lizárraga. *Madrid*, 1909, 16.°

— Amor y matrimonio. Trad. por A. Lopez Llesera. *Barcelona*, 8.°

— Idem. Trad. por Francisco Lombardia. *Valencia, Sempere*, 8.° 248 p. (1'50 pts.)

PROUST (A.) Tratado de higiene. Trad. del francès por José Nuñez Granés. *Madrid*, 1903-1904, 2 vols. 4.° grabs. 25 pts.

PROUST (L.) Anales del Real laboratorio de Química de Segovia o Colección de memorias sobre las artes, la artilleria, la historia natural de España y América. Tomo I. *Segovia, Espinosa*, 1791, 4.° 491 p.

PROUST (L.) y PITARD (J.) Les Iles Canaries. Description de l'Archipel. *Paris*, 4.° láminas y 1 mapa. 10 pts.

PROUST (P.) Cirugia del aparato genital de la mujer. *Barcelona, La Académica*, (Editorial Cervantes) 1921, 4.° XXIII-300 p. (12 pts.)

PROVERBES basques-espagnols. Véase EYS.

PROVERBES espagnols, traduits en vers françois & en vers bretons par M*** (Reimpresos por Pierre Laurent) *Nanterre*, 1907, 8.°
Véase OUDIN (Cesar), y FOULCHÉ-DELBOSC.

PROVERBES nouveaux Espagnols et Français, disposez selon l'ordre de l'alphabet. *Paris*, 1660, 8.° 20 marcos Baer.

PROVIDENCIA (Sor Josefa de la) Relación del origen y fundación del Monasterio del Señor San Joaquin de Carmelitas Descalzos de esta Ciudad. *Lima, Imprenta Real*, 1793, 4.° 11 h. 176 p. 8 h. (Medina).

PROVINCIA (La) Eclesiástica Chilena, erección de sus obispados, y división en parroquias. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 1895, 4.° XV-684 p.

PROVINCIA de San Nicolás de Tolentino de Agustinos descalzos de la Congregación de España e Indias. *Manila, Imprenta de Santo Tomás*, 1879, 4.° 340-VI p. 30 pts. Sanchez. 40 pts. Vindel.

PROVINCIAE sive regiones in India Occidentalis. (Al fin:) *Et Valleoleti septima Martij: Millesimo Quingentesimo vigesimo.* (1520) 4.° 14 hojas.

Relación anónima, traducida de un original en lengua castellana desconocido. Se refiere a la conquista de Cuba por Diego Vazquez, y existe en una Biblioteca privada de Nueva York.

PROVINCIALES. Véase PASCAL.

PROVINCIAS (Las) Diario de Valencia. *Valencia, Imprenta de J. Domenech*, fól. Desde 1 Febrero 1865.

PROVISION Real de su Magestad sobre el precio del pan. *Impresa en Madrid por Alonso Gomez y Pierres Cosin. Año de* 1567, fól. 4 páginas.

Es el segundo impreso conocido de Madrid. 150 pts. Vindel. Existe en el Museo Británico.

— PROVISION real... para recoger a mano real todos los exemplares impresos o manuscritos de cierto Monitorio contra el ministerio de Parma. *Toledo, Fr. Martin*, 1768, 13 p. 40 marcos Hiersemann.

— PROVISION Real... para que se establescan en la ciudad de Segovia... una imprenta-escuela de Dibujo, grabado en madera, etc. *Segovia*, 1778, 4.° 36 págs.

PROVISIONES nuevas que los señores del cõsejo real mandan que se impriman. *Alcalá, A. de Angulo, vendense en Madrid por F. Lopez y J. de Escobedo*, 1564, fól. gót. 12 hojas.

— PROVISIONES nueuas. M. D. Ixiiii. *Alcalá, A. de Angulo, por F. Lopez de Madrid*, 1563, fól. (Museo Británico).

— Idem. M. D. LXV. *Id. Id.* 1565, fól.

— Nueuas prouisiones. *Id. Id.* 1565, fól.

— Prouissiones y Cartas del Rey Philipe Tercero... y del Marqués de Montes Claros, Virrey del Perú. *Lima, Francisco del Canto*, 1612, fól. 22 hojas. (Medina).

— Provisiones y Mercedes para Nueva España, Perú y otras partes desde la partida de los Galeones del año passado hasta Febrero deste año de 1655. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1650, fól. 2 hojas.
Según Icazbalceta se reimprimieron en *Mexico*, 1653, y 1665, siempre in-fól.
Véase FELIPE II.

PROYECTO para Galeones y Flotas del Perú y Nueva España. *Madrid*, 1720, fól. 13 hojas. 60 pts. Vindel.

Hay otra edición de *Cadiz, Espinosa*, 1720, fól. 26 paginas. 50 pts. Vindel.

— PROYECTO de la única contribución extraordinaria de guerra para el Principado de Cataluña. *Vich, Junta superior*, 1812, 4.° 81 p. 2 estados.

— PROYECTO relativo al comercio, suerte y servidumbre de los esclavos. *Cadiz*, 1813, 8.° mayor, 55-157 p. 40 pts. Vindel.

— PROYECTO de la Constitución para la República de Bolivia, y Discurso del Libertador. *Buenos Aires, Hallet y C.ª*, 1826, 8.° mayor, 17-32 p.

Al mismo tiempo se reimprimió en *Lima*, 1826, y *Mexico*, 1826, 8.°

— Proyecto de una Casa Mortuoria para la Ciudad de Barcelona. *Barcelona, Brusi*, 1850, 8.° mayor, 46 p. y 2 láminas plegadas.

— Proyecto de Misiones en la Isla de los Negros. *Iloilo, El Porvenir de Bisayas*, 1889, 4.° 41 p. 1 h.
El autor fué Fr. Mauricio Ferrera. 42 pts. Vindel.

PRUDENTE Abigail (La) Oratorio sacro-histórico, etc. *Barcelona, Suriá*, 1740, 4.° 8 páginas.

PRUDENTIUS (Aurelius Clemens) Opera Aurelii Clemētis prudētii. (Acaba:) Aurelij Clementis Prudentij Operą prudes lector. hoc ordine Impressa inuenies (Daventriæ, Richardus Paffroet, 1497), 4.° gót. 168 hojas. (La última blanca), de 31 líneas.

Primera edición de las obras de éste célebre poeta aragonés. Laserna Santander; y Quaritch, las suposieron impresas en 1490; Brunet en 1492, pero los estudios modernos han señalado la fecha de 1497, como la mas probable. 176 fr. Larcher. 2 libras, 10 chelines, Quaritch.

— Poetæ christiani: Prudentii poetæ Opera. *Venetiis, Apud Aldum*, 1501-1502. 2 vols. 4.°
Edición preciosa, digna de la oficina de los Aldus. Además de las obras de Prudencio, hay las de San Próspero de Aquitania, San Juan Damasceno, Cosmes de Jerusalen, y Marco obispo de Idronte. Los dos tomos en buen estado son actualmente rarísimos. En las antiguas almonedas se habian elevado a mas de 200 fr. en Francia, y a mas de 11 libras en Inglaterra.
De estos tres poetas existe una tirada contrahecha en Lyon, hacia 1503, 8.° que tambien es apreciada. 100 francos. Gougy. 200 liras, Italia.
A un resto de esta edición sin fecha, se le agregó una hoja que reza: *Venetiis, in Ædibus Aldi, et Andreæ soceri, mense Ianuario. M. D. XVIII.* (1518), 8.°

— Prudentij opera que in hoc libro continentur. Cathemerinon. idest hymni per horas diei. Peristephanon, idest de coronis martyrum. Psycomachia, idest de pugna anime. Apotheosis, idest de diuinitate. Amartigenia. idest de origine peccati. (Al fin:) *Fut impressum presens opus in ciuitate Lucronī per Arnaldum Guillermū de Brocario et finitur die secunda mēsis septēbris. Anno a natuitate Christi millesimo quingentesimo duodecimo.* (1512), 4.° gót. 192 hojas.
En el ejemplar de la Biblioteca Colombina han contado 196 hojas de 34 líneas. Las tres hojas que siguen a la portada contienen la epístola de Antonio de Nebrija, ocupandose del descubrimiento de América. 47 fr. Morante. 88 marcos, Rosenthal. 60 pts. Murillo.
Este recomendable texto del Nebrisense fué reproducido con escolios de Juan Sicardo, en *Antuerpiae, Martinus Caesar*, 1536, 8.° 18 florines, Holanda. 50 fr. Gougy.
Con escolios de Juan Sicardo, *Basileae, apud And. Cratandrum*, 1527. 8.° 100 fr. Gougy.; y la de *Antuerpiae, Apud Joan Steelsium*, 1540, 8.° 100 fr. Gougy.
Se cita una tirada de *Antuerpiae*, 1546, 8.° que no hemos visto.

— Diui Romani herois et Christi martyris fortissimi inclytum aduersus gentiles certamen ab Aurelio Prudentio Clemente viro consulari et poeta preclaro nobile carmine compositum... Cum Joannis murmellii Ruremundensis commentario variis rebus vocibusque referto. (Al fin:) *Coloniæ, in Chaleographie liberorum Quentelle. Anno... septimo supra M. d. x. calendas Junias.* (1517), 4.° gót. 72 hojas. (La última blanca.)
El ejemplar de la Biblioteca Colombina, lleva escrito por Don Fernando Colon: Este libro costó en Sevilla. 40 maravedises.

— Opera. *Lugduni, apud Ioan Tornaesium, M. D. LIII.* (1553), 12.° 518 p. 16 pts. en nuestro Catálogo.

— Aurelii Prudentii Clementis, quae extant. Poemata omnia. Quibus accesserunt in totum quidem opus, Joan Sichardi succinta scholia: in aliquot vero hymnos D. Erasmi Roterodami et Jacobi Spiegelli commentaria. *Basileae, per Henricum Petri*, 1562, 8.° 719 p. 80 fr. Gougy.

— Opera ex fide X libror. mss. emend. stud. Th. Pulmanni et V. Giselini. *Antuerpiae, ex off. Christophori Plantini*, 1564, 8.° 360-84 hojas.
Edición correcta y muy apreciada por los comentarios de Giselini, y por haberse cotejado el texto con diez manuscritos. 15 marcos oro Alemania.
El texto fué reproducido en *Parisiis*, 1566, *Coloniae Agripinae*, 1594, y *Lugduni Batavorum, off. Plantiniana*, 1596, 16.° 8 a 10 pts.
También, *Ex officina Plantiniana Raphelengii*, 1610, 12.°

— Opera, noviter ad mss. fidem recensita, purgata, notisque et indice illustrata a Jo. Weitzio: accesserunt omnium doctorum virorum notæ, scholia atque observat. cum glossis vett. *Hanoviæ, Typis Wechelianis*, 1613, 8.° 35 fr. Gougy.

— Idem. *Amsterodami, apud Guiljel: Janss. Coestium*, 1625, in-32.°
Lindo elzevirio, reproducido en *Id. Id.* 1631, in-32.° frontis. 15 a 25 fr.

— Aurelii Prudentii Clementis quæ extant. Nicolaus Heinsius Dan. Fil. ex vetustissimis exemplaribus recensuit et animadversiones adiecit. *Amstelodami, apud Dan. Elzevirium*, 1667, 2 vols. 12.° 12 h. 327 p.=167 páginas, 8 h.
Bella y estimada edición, pero hay que observar que los ejemplares preferidos son los que llevan la segunda parte, o sean las notas de Heinsii. 60 marcos L. Rosenthal. 150 fr. Lemaillier. 2 libras 12 chelines Quaritch. Otro ejemplar marginoso y en tafilete, 3 libras 3 chelines.

— Opera, interpretatione et notis illustravit Stephanus Chamillard. ad usum Delphini. *Parisiis, apud viduam Claudii Thiboust*, 1687, 4.° frontis, 12 h. 687 p.
Este tomo es uno de los mas raros de la Colección *ad usum Delphini*. 200 fr. Gougy. 2 libras 12 chelines Quaritch. 6 libras Drury.

— Opera quæ extant, cum notis Nic. Heinsii et variorum edente M. D. Muller. *Coloniae, Jo. Chr. Stotzel*, 1701, 8.° 25 fr. Gougy.

— Opera quæ extant, ex recens. et cum notis Christ. Cellarii. *Halæ Magdeburgi, Orph. Trophei*, 1703, y también 1739, 8.° 12 a 15 fr.

— Opera, recognita et correcta, glossis Isonis magistri et aliis veterum nunc primum e mss. de promptis, prolegomenis, commentariis, et lectionibus variantibus illustrata a Faustino Arevalo. *Romae, Apud Ant. Fulgonium*, 1788-1759, 2 vols. 4.°
Buena edición para los estudiosos. Forma parte de la Colección de antiguos Poetas Cristianos. 60 fr. Gougy.
Este mismo texto se reprodujo en *Romae*, 1788-89, 2 volúmenes, 4.° 30 a 40 pts.

— Opera omnia nunc primum cum Codd. Vaticanis collata, praefatione, variantibus, lectionibus, notis, ac rerum verborumque indice locupletiss. aucta et illustr. *Parmae, ex Regio Typographeo* (Bodoni) 1788, 2 vols. 4.° mayor, 5 h. 361 p. 1 h.=2 h. 284 p. 1 h.
Bella y correcta edición, digna de la acreditada oficina de Bodoni. 40 marcos oro Alemania. 285 liras Rappaport.

— Carmina. Commentariis et Lectionibus variantibus illustrata cura et studio P. Lambertus Gil. *Caesar-Augustae, Marianus Miedes*, 1803, 2 partes, 4.° 176-180 páginas, 1 h. 12 pts.

— Opera omnia. *Cameraci, sumptibus et typis A.F. Hurez* 1821, 12.°
Se tiró un solo ejemplar en pergamino. 39 fr. Gautier.

— Carmina recensuit et explicavit Theod. Obbarius. *Tubingae*, 1845, 8.° 15 fr. Paris.

— Prudentii quae extant carmina, ad vatic. aliorumque codd. et optimarum editionum fidem recensuit, lectionum varietate illustravit, notis explicavit Alb. Dressel. *Lipsiae Mendelssohn*, 1860, 8.° LXIII-538 p.

—Prvdentii Psychomachia. (Acaba:) texat spectamine morum Ornamenta animæ: quibus oblectata decoro Aeternum solio diues Sapientia regnet Finis (Salamanca, segundo grupo romano, hacia 1499) 4.° letra romana, 18 hojas de 29 líneas.

Este raro incunable español existe en el Museo Británico. Otro ejemplar cayó en manos de un librero de

nuestro país y lo creyó impresión extranjera. En realidad, corre una tirada sin lugar pero *Daventriæ, Jac. de Breda*, hacia 1499, 4.° gót. 18 hojas, pero se reconoce en que los tipos son góticos, tiene 30 líneas y termina: *Explicit Psycomachia prudentij.*

Parece que primeramente fué publicada esta obra bajo el título:

— De Conflictu virtutum et vitiorum heroicus. *Lugduni, Pet. Marechal & Bern. Chaussard* (Hacia 1494) 4.° gót. 24 hojas de 21 líneas. 4 libras 4 chelines Davis et Orioli.

Hay otra edición de *Parisiis, Ant. Caullaut* (Hacia 1500) 4.° gót. 24 hojas. 160 marcos J. Rosenthal. Existe en el Museo Británico.

Este poema latino, fué traducido en prosa castellana por Francisco Palomino, monge del monasterio de Ucles, bajo el siguiente título:

— Batalla o pelea del ánimo, etc. Sin lugar. 1529, 4.° gót. 30 fóls. 300 fr. Miró. 420 fr. Heredia.

— Psycomaquia, esto es, Pelea de las virtudes y vicios. Obra escrita en verso latino... y trad. en Romance heroyco. Por Don Josef Felix Cano. *Palencia, Alvarez*, 1794, 4.° 4 h. XVI-143 p. Texto latín-castellano. 15 pts. Madrid.

—Liber hymor prudēcij. (Al fin:) *Aurelij clemētis Prudentij catemerinon finit. Impressum Uienne per Johannem Winterburg* (Hacia 1499) 4.° gót. 34 hojas.

Hay otra edición distinta, también del siglo XV, sin lugar, 4.° 28 hojas de 23 líneas.

— Aurelii Prudentii Cathemerinon: hoc est: Diurnarum rerum opus varium, etc. impressas, Hieronymus Victor calcographus... cum Rudolfi Agricolæ Rheti, ad reuerendum Dominum Sebastianum Sperantium, præfatione. *Viennae-Austriae, anno* 1515, 4.°

Libro raro y curioso por la música impresa que le acompaña.

— Melodiæ prudentianæ et Virgilianæ... per Nic. Faber. *Lipsioe*, 1533, 8.° 1 libra 1 chelin Libri.

— In Aurelii Prudentii Clementis Cæsarangustani V. C. De miraculis Christi Hymnum ad omnes horas. Jacobi Spiegel Selestadiensis interpretatio. *Selestadii in aedibus Lazarii Schureti, Anno M. D. XX.* (1520) 4.° mayor, 10 h. 71 fóls. (Biblioteca Colombina).

— Traduccion de los himnos que hizo Aurelio Prudencio a los martires San Laurencio, San Vicente, Santa Engracia, San Lupercio, etc. *Zaragoça Iuan de Lanaja y Quartenet*, 1619, 4.° 12 h. 63 p.

La traducción es obra de Luis Diez de Aux, y este texto suele encuadernarse junto con la relación de las fiestas dedicadas a Fr. Luis de Aliaga. Véase Diez de Aux.

Los himnos de Prudencio fueron traducidos al catalán por Miquel Costa y Llovera, y forman el tomo IV de sus Obras completas. *Barcelona, Ilustració Catalana*, 1924, 8.°

PRUEBAS del linaje humano. Auto sacramental. Publicado segun un manuscrito de 1605, por Léo Rouanet. *Paris-Madrid*, 1897, gran 8.°

PRUEVASE que es mas fineza amar por elección, que por influxo. Romance Lyrico. (Hacia 1650) 8.° 16 hojas. 19 fr. Salvá.

PRUGENT (Enrique) Los hombres de la restauración, autobiografías, etc. *Madrid*, 1880, 5 vols. fól. 30 a 40 pts.

PRUNEDA (Pedro) Historia de la guerra de Méjico desde 1861 a 1867, con todos los documentos diplomáticos justificativos. *Madrid, Elizalde y C.ª* (Impr. de Rojas y C.ª), 1867, 4.° mayor, XI-462 págs. 1 h. 31 láminas. 1 mapa. 25 pts. en nuestro Catálogo. 12 pesos Porrua.

PRUNEDA (Victor) Un viaje a las Islas Canarias. *Teruel*, 1848, 4.° 120 p. 6 pts.

PRUVONENA (P.) Memorias y documentos para la Historia de la Independencia del Perú. *Paris*, (Impr. Saint-Cloud, Vda. Belin), 1858. 2 vols. gran 8.° 30 marcos Hiersemann en 1895. 30 pesos Suarez. 150 pts. Garcia Rico. 220 pesetas Vindel en 1916.

Véase Riva Agüero (José de la).

PSALMS, y Psalmos, Véase David.

PSALTERI. Véase Biblia; y David.

PSALTERIO. Véase David; y San Buenaventura.

PSALTERIUM secundum usum Santae Ecclesiae Pallantinae. *Lucronii, Arnaldus Guillelmus de Brocario*, 1512, fól. mayor, 8 h. 175 fólios.

Esta suntuosa edición fué costeada por el Obispo de Palencia, D. Juan Rodriguez de Fonseca. 1505-1514. El único ejemplar que conocemos impreso en vitela, figuró en la Exposición Histórica Europea.

Véase Biblia; y David.

PSALTERIUM Amphonario (sic) Sanctorale, cum Psalmis et Hymnis. *Mexici, Excudebat Petrus Ocharte, M. D. LXXXIIII.* (1584). Fólio mayor, gót. 2 h. 300 fóls. grabs. y música.

Libro publicado con lujo y esmero. Tuvo ejemplar Garcia Icazbalceta, quién a la vez poseia otra obra semejante, falta de portada y otros defectos, rezando al fin: *Impressumq; Mexici apud Petrum Ocharte. Anno incarnationis dominice*, 1589, Fól. mayor, 2 h. 132-135-62 fólios.

PSIQUIS (La) Periódico del bello sexo. Valencia, 2 Marzo a 25 Septiembre 1840. *Valencia, Manuel Lopez*, 4.° de 12 págs. cada número. (Tramoyeres.)

PUBILLA (La) Semmanari catalá. *Barcelona*, 1867-68. fól.

Hemos visto de Junio de 1867 a Enero de 1868. 32 números.

PUBLICA laetitia, qua Dominus Joannes Martinus Silicaeus Archiepiscopus Toletanus, ab Schola Complutensi susceptus est. *Compluti, Excudebat Joannes Brocarius*, 1546, 4.° poesias en español, 14 emblemas grabados. 65 fr. Morante, 165 fr. Ruggeri, 4 libras, 10 chelines, Londres en 1917.

PUBLICA vindicacion del Ilustre Ayuntamiento de Santa Fé de Guanaxuato *Mexico, M. Zuñiga y Ontiveros*, 1811, 4.° láminas grabadas en cobre. 8 pesos Porrua.

PUBLICACION de la bvla de la Santa Cruzada, etc. *Mexico, Viuda de Bern. Calderon*, 1649, 4.°

PUBLICACION de la nueva constitución de la Monarquia Española celebrada en Santo Domingo Ratalulcuk, provincia de Auchipequez. *Nueva Guatemala, Manuel Arévalo*, 1812, 4.° 14 págs. 100 pts. Victoria Vindel.

PUBLICACIONES del Archivo general de la Nación. Director Luis Gonzalez Obregon. *Mexico*, 1910-14. 6 vols. 4.° (15 pesos.)

I, Proceso Inquisitorial del Cacique de Totzcoco, 1910. —II, Fr. Gregorio de la Concepción y su proceso de in-

fidencia 1911.—III, Procesos de Indios Idolatras y Hechiceros, 1912.—IV, y V, La Constitución de 1912 de la nueva España, 1912-13.—VI, Libros y Libreros en el siglo XVI, 1914.

PUBLICACIONES del Congreso Histórico Internacional de la guerra de la Independencia y su época. *Zaragoza*, 1909, 4 vols. 8.° 25 pesetas.

PUBLICACIONS de la Junta de Ciencias Naturals. *Barcelona*, 1916-20 4.°

— Anuari, 1916. (Agotado). -Idem. 1917. 2 vols. (17 pts.)—Idem. 1918. (10 pts.)

— Treballs del Museo, 8 vols. 4.° Algunos en curso de publicación.

PUBLICAS demonstraciones de celebridad y jubilo que este Real Tribunal del Protomedicato de N. E. hace en la gloriosa proclamacion de... Carlos Quarto y de Maria Luisa de Borbon. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1791, 4.° 28 p. Disertación sobre las obstrucciones. 26 p. (Medina).

PUBLICATION (La) de la treue faicte et accovrdee entre tres haulx... princes Henry roy de France second de ce nom, Charles empereur Ve de ce nom et Philippes son fils... le xvje iour de feburier 1555, etc. *Imprimé nouvellement a Paris, par J. Dallier et Guilles Corrozet*, (1555), 8.° gót. 4 hojas. 70 fr. en 1862.

PUBLICIUM (Jacobum) Oratoria Institutiones et vetorum instituto. (Siglo XV), 4.° gót. 46 hojas.

Esta obra fué anunciada por Vindel como impresa en España, hacia 1496, por 200 pts.

PUBLICISTA (El) de Venezuela. *Caracas, en la Imprenta de Juan Baillio y C.ª*, 1811, 4.° mayor.

De este periódico, Medina vió de 4 Julio a 7 Noviembre de 1811, o sea hasta la página 152.

PUCHE (Fr. Francisco) Es PUIG.

PUDDU (José) Relación histórica de la venida de la Virgen SS. de Buen-Ayre al Convento de la Merced de Caller en el Reyno de Sardeña. *Caller, B. Nieddu*, 1750, 16.° 4 h. 104 páginas.

Esta obra segun D. Eduardo Toda, se reimprimió en *Nápoles*.

PUEDESER (Diego) Seudónimo de MABBE (James).

PUENTE (Antonio) Falso nombre de HERRERA (P. Agustin de).

PUENTE (Ant. de la) Es PONZ (Ant.)

PUENTE (Esteban Martin de la) Véase MARTIN de la Puente.

PUENTE (Francisco) Ars Hippocratica vel Hippocrates extractus. *Caesaraugustae: In Typ. Josephi Fort. Anno* 1764, 4.° 8 h. 188 p. (En nuestro poder).

PUENTE (Francisco de la) Tratado breve de la antiguedad del linaje de Vera, y memoria de personas señaladas del, que se hallan en historias y papeles auténticos. *Lima, Gerónimo de Contreras*, 1635, 4.° 6 h. 180 fóls. 12 hojas. 100 fr. Leclerc. 150 pts. Melchor García.

PUENTE (Fr. Francisco de la) Doctrina Cristiana y Catecismo para mas breve enseñanza de los indios de la nación Chayma. Compuesto por Fr. Francisco de la Puente, Joachin de Alquezar, y Fr. Esteban de Arizola. (Siglo XVIII) 4.° 16 págs.

PUENTE (José M.ª de la) Elementos de Topografía. *Madrid, Suc. de Velasco*, 1925, 8.° 409 p. 1 h. (30 pts.)

PUENTE (José Martinez de la) Véase MARTINEZ.

PUENTE (Juan de la) Véase ROBERTO el Diablo.

PUENTE (Juan de la) Tomo primero de la conueniencia de las dos Monarquias Católicas, la de la Iglesia Romana y la del Imperio Español, y defensa de la Precedencia de los Reyes Católicos de España. *Madrid, Imprenta Real.* (Al fin:) *Por Juan Flamenco*, 1612, fólio, 15 h. 371-369 p. 1 h.

El frontispicio grabado por Perret. Segun Nicolás Antonio, el tomo segundo no se publicó, por la negativa constante a dar licencia para su impresión. Los obscecados censores, alegaban que las opiniones del autor eran opuestas a las del Dextro y otros libros de patrañas, tan en boga en aquellos tiempos!!!

— Primera parte del Jardin de Amadores. En el qual se contienen los mejores y mas modernos Romances. *Zaragoza, Juan de Larumbe*, 1611, 12.° 94 fóls. 2 h. (Marqués de Jerez.)

En la Biblioteca Imperial de Viena se guarda otra edición de *Zaragoza*, 1644, 12.° prolongado, 94 fóls. 2 hojas; y Nicolás Antonio cita *Valencia*, 1588, 16.°

PUENTE (Luis de la) Seudónimo de PINTO Ramirez (P. Andrés).

PUENTE (Luis de la) Obras espirituales. *Madrid*, 1690, 6 vols. fól. 80 fr. París. 75 pts. España.

— Des Œvvres spiritvelles dv R. P. Lovys dv Pont.. trad. par M. René Gavltier. *A Paris, Chez Denys de le Noveav nom de Iesvs et la veufve Charles Chastellain a la Constance Rvë S. Jacques*, 1621, 2 vols. fól.

— Arca de salvación o sea curso de meditaciones espirituales para todo el año, sacadas de las obras, etc. por el Rvdo. D. Ramón Genover. *Madrid*, 1887, 4.° 10 pesetas.

— Meditaciones de los mysterios de nuestra santa Fe con la practica de la oración mental sobre ellos. *Valladolid*, 1605, 2 vols. 4.°

Primera edición de esta renombrada obra. Se cotiza de 30 a 35 pts.

Se reimprimió en *Barcelona*, 1609, 2 vols. 4.° otra vez en *Valladolid, Godinez de Millis*, 1613. 4.° *Madrid*, 1655 y 1718, 2 vols. 4.° *Barcelona, Marti*, 1767, 2 vols. 4.° Después *Barcelona*, 1855, 6 vols. 8.° *Madrid*, 1856, 4 volúmenes, 4.° y *Burgo de Osma*, 1856, 4 vols. gran 8.° También *Barcelona, Pablo Riera*, 1856 y 1854, 3 volúmenes, 8.° mayor (40 reales) *Barcelona*, 1890-92, 6 volúmenes, 8.° y *Madrid*, 1900, 3 vols. 8.°

— Meditations des Mysteres de nostre Saincte foy, avec la pratique de l'oraison mentale... traduictes de l'Espagnol, par M. R. Gaultier Advocat du Roy... Le tout divisé en six parties. *A Douay, de l'imprimerie de Baltazar Bellere, au compas d'or. An* 1611, 12.° 12 h. 528 p. 17 hojas.

La misma traducción se reprodujo en *Douai, Baltazar Bellere*, 1613, 12.° 539 p. *A Paris, Chez Denys de la Nové. M. DC. XXI.* 2 vols. fól. 386-448 p. Otra vez *A*

Douay De l'Imprimerie de Baltazar Bellere, au Compas d'or 1622, 12.° 24 h. 528 p.

— Meditations des mysteres de nostre saincte foy... traduites par M. René Gaultier. Derniere edition. Augmentées des Sainctes affections de l'amour divin, etc. *A Paris, Chez Regnauld Chavdiere*, 1625, 8.° 499 fols.

Aún se reimprimió la misma traducción *A Douay, Balt. Bellere*, 1625, 12.° 750 p. 5 h. *Id. Id.* 1630, 8.° 2 h. 384 p. *Paris, Jacques Bessin*, 1631. Segundo tomo *A Paris, M. DC. XXX.* (1630) 2 vols. 4.° 591-711 p. *Douay, Balt. Bellere*, 1633, 12.° 589 p. *Paris, Robert Bertault*, 1634, 2 vols. 4.° *A Rouen, chez Jean Boulay*, 1639, 2 volúmenes, 4.° 591-711 p. *Paris, chez la veufve Charles Chastelain*, 1642, 4 vols. 12.° 784-680-1651-648 p. y *Rouen*, 1661, 2 vols. 4.°

— Meditations sur les mysteres de la foy. Composées par le R. P. Louis du Pont... trad. ner un pere de la mesme Compagnie. *A Paris, Chez François Muguet... MDCLXXXIII.* (1683) 3 vols. 4.° 17 h. 611 p. 1 h.=Retrato, 4 h. 900 p. 2 h.=4 h. 773 p. 1 h.

Sommervogel cita sin indicar traductor un texto francés de *Paris, Veuve Guillaume Lanoue*, 1614, 2 volúmenes, 4.°

Modernamente *Paris*, 1846, 4 vols.

En italiano por Giulio Cesare Braccini, *Roma, A. Fei*, 1620, 8.° *Brescia, Tibaldino*, 1620-25. 5 vols. 8.°, *Venetia*, 1683, 6 vols. 8.° *Venezia*, 1740-41. 6 vols. 16.°

La de *Torino*, 1835. 6 vols. 12.° 15 liras, y la de *Id.* 1852, 2 vols. 8.° 18 liras Bocca. La de *Napoli*, 1851. 12 volúmenes, 12.° 32 liras Bocca.

En flamenco fueron traducidas por A. de Boeye. *Amberes, C. Voons*, 1660, 4.°

En latin por Melchor Trevinnio, y Richardus Gibbonus. *Coloniae Agrippinae apud Kinckium*, 1612. Después publicadas por A. Lehmkuhl. *Friburgo*, 1910, 6 volúmenes. 30 a 35 fr.

— Compendio de las Meditaciones del P. Luis de la Puente. *Madrid. A. Grande*, 1616, 8.° Reimpreso en *Valencia*, 1617, 8.° *Barcelona, Figueró*, 16.° 4 h. 408 p. y *Madrid*, 1859, 8.°

— Meditations sur les Mysteres de la Foy... reduites en Epitome par le R. P. Nicolás d'Arnaya. Trad. d'Espagnol en François par le R. P. Ber. Lavgar, B. Observantin. *A Paris, Chez Regnavld Chavdiere, M. DC. XIIII*, (1614), 12.° 468 fols. (En realidad 456).

— Idem. Reueuës et corrigées en ceste Secõde Edition. *A Arras, De l'Imprimerie de Guillaume de la Riviere. M. DC. XV.* (1615), 12.° 633 p.

El mismo texto reapareció en *Arras, Guillaume de la Riviere, M. DC. XVII*, (1617), 12.° 828 p.; *Paris, Chez Charles Chastellain*, 1618, 12.° 867 p.; *Paris, Chez Regnavld Chavdiere*, 1621, 12.° 467 fols. *Id. Chez Gerard Pinchon*, 1627, 12.° 828 p.; *Arras, Guil. de la Riviere*, 1627, 12.°. y *A Lyon, Povr Nicolás Gay. MDC. XXXVI.* (1636), 12.° 18 h. 710 p. 11 h.

— Nouvel abrégé des méditations, par Frison. *Paris, Nyon*, 1786, 4 vols.

— Compendio di tutte le Meditationi raccolto dal P. P. Ximenes. *Bologna*, 1648, 8.° y *Milano*, 1679, 8.°

Se cita una version italiana por Tiberio Putignnano, *Roma*, 1620, *Venetia, Lanza*, 1627, *Id. Curti*, 1674, 12.° 591 p. *Brescia*, 1629. *Napoli, presso Francesco Zane*, 1758, 12.° 564 p.

— Meditazioni in compendio corrette e a miglior forma ridotte dal P. Nic. Frison. *Firenze*, 1856, 4 vols. 16.°

En latin por R. D. Remaclo du Vaulx. *Coloniae, Joannes Kinckium*, 1618, 16.° 775 p. y por Petrus Ximenez, Coloniae, apud Joannem Kinckium, 1623, y 1629, 8.°

—Guia espiritual, en que se trata de la oración, meditación y contemplación: de las divinas visitas, y gracias extraordinarias; de la mortificación y obras heroicas que las acompañan. *Valladolid, Juan de Bostillo*, 1609, 4.° 4 h. 909 p. 29 h.

Primera edición. 25 a 30 pts. La segunda es de *Madrid, Viuda de A. Martin*, 1614, 4.° 4 h. 909 p. 29 h. 30 pesetas, Garcia Rico.

La de *Valladolid*, 1675, 4.° y la de *Valencia*, 1676. 2 volúmenes, 4.° 12 a 15 pts.

— Le guide spiritvelle, Ov il est traicté du l'oraison, Meditation, et contemplation... Composé en Espagnol par Lovys Dupont. Et traduit en François par M. René Gavltier. *A Paris, Chez la veufue Guillavme de la Novë, et Denys de la Novë, ruë sainct Iacques, au nom de Iesvs. M. DC. XII*, (1612), 4.° 6 h. 593 p. 7 h.

Al mismo tiempo fué traducida esta obra en francés, por F. de Rosset. *A Paris, Chez Robert Fouët, rue sainct Iacques, an Temps & à l'Occasion, deuant les Mathurins, M. DC. XII.* (1612), 8.° frontis. 20 h. 1475 p. 8 hojas.

La versión de René Gaultier se reprodujo en *Paris, chez la Veufue Guillaume de la Nouë, et Denys de la Nouë*, 1613, 4.° 6 h. 593 p. 7 h.; *A Douay, Pierre Borremans*, 1613, 3 vols. 12.°; *Paris, Chez Charles Chastelain*, 1615, 4.° 593 p.; *Paris, Verfue Charles Chastelain*, 1620, 4.° 593 p.; *Paris, Chez Denys de la Noue*, 1621, fól. 381 p.; *Lyon Simon Rigavd*, 1627, 8.° 1157 p.; y *Lyon, Nicolas Gay*, 1636, 12.° 18 h. 710 p. 11 h.

— Le guide spirituelle.., Trad. Par le P. J. Brignon, de la mesme Compagnie. *A Paris, Chez Estienne Michallet, imprimeur du Roy, rue saint Jacques, a l'image saint Paul. M. DC. LXXXIX.* (1689), 2 vols. 8.° 19 h. 822 p.=8 hojas. 605 p.

Se cita una traducción italiana por Alexandre Sperelli. *Roma, heredi Zanetti*, 1628, 8.°

— Den Gheestelycken leydtsman waer in gehandelt wort van het ghebedt, meditatie, ende contemplatie, van de Goddelijcke besoekinghen ende extraordinarisse gratien van de mortificatien... euz. verduytst door A. de Boeye. *Antwerpen, Moons*, 1650, 4.° gót. 30 fr.

—De la Perfección Christiana en todos estados sobre la Historia de Ruth. *Valladolid, Juan Godinez de Millís*, 1612, 4.°

Hay que añadir: Segundo tomo. De la Perfección del Christiano en los estados y oficios de las tres Repúblicas, Seglar, Eclesiástica y Religiosa, etc. *Valladolid, Francisco Fernandez de Cordoba*, 1613, 4.°

— Tercer tomo. De la Perfección Christiana en los estados de Continencia y Religión y en la guarda de los consejos Evangélicos. *Pamplona, Nicolas Assyain*, 1616, 4.°

— Tomo quarto. De los Sacerdotes, Confesores, Maestros, Predicadores, Obispos y Prelados. *Pamplona, Carlos Labayen*, 1616, 4.°

Procurarse los cuatro tomos de una vez es cosa difícil. Sueltos los hemos visto cotizar de 25 a 30 pts.

— De la perfection chrestienne, etc. Trad. par M. René Gavltier. *Paris, Denys de la Noue*, 1613, y 1617. 4 vols. 4.°

La misma traducción, *Paris, Denys de la Nove*, 1621, 4 vols. fól, 311-294-369-796 p. El último tomo tiene en realidad 396 págs.; y *Paris, Chez Sebastian Hvré, ruë S. Iacques, a l'enseigne du Cœur-Bon. M. DC. XXXVIII.* (1638), 2 vols. 4.° 4 h. 476 p. 4 h.=2 h. 473 p. 7 h.

— De la perfecsion du chrestien en tous ses estats. Ou il est parlé des Vocations diuines, des sept sacramens, et de toutes les qualitez, offices et manieres de vivre etc. El traduict d'Espagnol en François, par François de Rosset. *A Paris, chez Laurens Sonnius, rue Saint Jacques, au Cag, et Compas d'or. M. DC. XIV.* (1614), 4.° 12 h. 564 págs.

Sommervogel cita un Tomo segundo, trad. por F. T. D. S. sin lugar. MDCXIII. 4.° 18 h. 421 p.

— De christiani hominis perfectione in quolibet eius vitae genere. *Coloniae Agrippinae*, 1615-17. 3 vols. 4.°

—Directorio espiritual de los Santos Sacramentos de la Confesion y Comunion, y del Santo Sacrificio de la Misa. *Sevilla, por Andrés Grande*, 1625, 8.° 8 h. 330 fols. 2 h.

Hay ejemplares con 4 hojas preliminares. 12 a 15 pts. Se reimprimió en *Madrid*, 1804, 3 vols. 8.°

— Il Sacerdotte perfetto overo del Sacramento dell'Ordine dello Stato e della Perfezione che appartiene a tutti gli Ecclesiastici *Roma*, 1691, 8.° 15 a 20 liras.

— Direttorio spirituale de Santi Sacramenti della Confessione e Communione e della Messa. *Roma*, 1692, gran 8.°

—Vida del Padre Baltasar Alvarez religíoso de la Compañia de Iesvs. *Madrid, Luis Sanchez*, 1615, 4.° 8 h. 249 fols. 3 h.

Primera edición. 75 pts. Garcia Rico.

Se reprodujo en *Madrid, Viuda Aguado*, 1880, 4.° VIII-648 p. retrato (6 pts.)

Fué traducida esta vida al latin por Melchior Trevinius. *Coloniae Agrippinae, apud Joannem Kinckium*, 1616, 8.° 651 p. y por Carolo Bovio, *Antuerpiae, apud Jacobum Meursium*, 1670, 4.°, *Romae, Angeli Tinassi*, 1670, 4.° 375 p. *Lugduni, Sumpt. Haered. P. Prost, Phil. Borde et L. Arnaud*, 1794, 12.° 132 p.

— La Vie du Pere Baltasar Alvarez. Trad. par Maistre René Gaultier. *Paris*, 1618, y *Id Jean Germont*, 1628, 8.° 6 hojas, 619 p.

Existe otra traducción francesa «par l'abbé P*** ancien Vicaire Général d'Evreux» *Clermont-Ferrant*, 1842 2 vols. 12.° y *Paris, Leclerc-Tournai, Casterman*, 1846, 2 vols. 12.°

La traducida por el P. Marcel Bouix. *Paris, Bégis-Ruffet*, 1873, 8.° 616 p. y por el R. P. J. B. Couderc. *Paris, Tralin*, 1912, 8.° IV-530 p. (7 fr.)

También «in de Nederlandtche tale overgheset door P. Ludovicus Jacobi». *T'Antwerpen, by Guillian Lasteens*, 1630, 8.° 701 p.

—Vida maravillosa de la venerable virgen dona Maria de Escobar, natural de Valladolid, sacada de la que ella misma escribió, y segunda parte de la misma vida, escrita por el P. Andrés Pinto Ramirez. *Madrid*, 1665-73, 2 vols. fólio.

La Primera parte, *Madrid, F. Nieto*, 1665, tiene 18 h. 666 p. 26 h. La Segunda parte *Madrid, Viuda de Francisco Nieto*, 1673, 12 h. 536 p. 14 h. 50 a 60 pts.

La segunda edición es de *Madrid, Ibarra*, 1768, 2 vols. 4.° retrato, 11 h. 684 p.=4 h. 465 p.

La Segunda Parte de Pinto Ramirez se reprodujo en *Valladolid*, 1800, 8.°

— Sentimientos y avisos espirituales. *Sevilla*, 1671, 16.° Reproducida en *Madrid*, 1876, 16.° 470 p.

— Practica de ayudar a bien morir. *Sevilla*, 1672, 16.° (Iriarte).

— Traicté des Etats de continence et de virginité, des vertus qui les accompagnent, et des moyens de les bien conserver, etc. Mis en françois par M. René Gaultier. *A Arras, Guillaume de la Riviere*, 1619, 12.° 6 h. 416 páginas.

— Refectoir spirituel des œuvres du R. P. Louys du Pont par Claude Godemé. *Paris, Jean Levesque*, 1621, 12.°

— Spechio del Vescovo e del Prelato, overo della perfezzione e dell' offizio del governar le anime. *Roma*, 1691 8.° 15 liras.

— Idea del Principe e del Maestrato cristiano. Tradotta dal P. Cammillo Maria Rinaldi. *In Roma, per Dom. A. Ercole*, 1692, 8.° retrato. XV-411 p. 15 liras. Hemos visto un ejemplar en gran papel.

— Expositionem moralem & mysticam in Canticorum etc. *Coloniae*, 1622; y *Parisiis, Cramoysi*, 1646, 2 vols. fól.

PUENTE (Pedro de la) Los soldados de la guardia. Dividido en cuatro discursos, con unos apuntamientos políticos, etc. *Pavia, Juan Andrés Magno*, 1657, 4.° 25 a 30 pts.

— Descripción de los presidios de Orbitelo, y la relación del sitio que pusieron los franceses sobre aquella plaza el año 1646. (Sin lugar) 1652, 4.° 29 fóls.

PUENTE (Pedro de la) Reflexiones sobre el bando de 25 de Junio último, contraidas a lo que dispone para con los eclesiásticos rebeldes. *Mexico, Maria Fernandez Jáuregui*, 1812, 4.° 4 h. 243 p. 2 h. 70 fr. Leclerc.

PUENTE (Pedro Antonio de la) Es PONZ (Antonio).

PUENTE y Apezecha (Fermin de la) Los libros sapienciales, puestos en verso castellano. *Madrid, Tello*, 1878, 4.° retrato, XVI-456 p. (6 pesetas).

PUENTE Hurtado de Mendoza (Antonio) Discurso Teológico, y político sobre la Apología de las Comedias, que ha sacado a la luz el P. Manuel Guerra, etc. (Siglo XVIII) 4.° 83 p.

Se dice que ésta crítica, se publicó bajo el seudónimo y que su verdadero autor es el P. Agustin de Herrera.

PUENTE y Meliá (Gerardo de la) Materiales de construcción. *Madrid*, 1904, 4.° 782 p. láminas. (20 pts)

PUENTE Olea (Manuel de la) Estudios españoles. Los trabajos geográficos de la casa de contratación. *Sevilla, Salesiana*, 1900, fól. VIII-451 p. grabs. (20 pts.)

PUENTE y Ubeda (Carlos) Meteorología popular o refranero meteorológico de la Peninsula Ibérica. *Madrid*, 1896, 8.° mayor. 6 pesetas.

PUERTA (Gabriel de la) Botánica descriptiva y determinación de las plantas indigenas y cultivadas en España de vso medicinal. *Madrid*, 1891, 4.° 673 p. (10 pts.)

— Tratado de Química inorgánica con las aplicaciones a la Farmacia e Industria. 2.ª edición. *Madrid, Sucesores de Hernando*, 1923, 2 vols. 4.° (50 pts.)

— Constitución íntima de los cuerpos. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1881, 4.° 78 p. 3 pts.

— Discursos en la Universidad, en las Academias y en el Congreso de Diputados. *Id.* 1893, 4.° 6 pts.

— Tratado de Química orgánica general aplicada a la Farmacia. *Madrid*, 1879, 2 vols. 15 a 20 pts.

— Discursos, artículos, trabajos de laboratorio, etc. *Id.* 1909, 4.° retrato. 8 pts.

PUERTA de Santa Margarita, declarada monumento nacional. *Palma*, 1909, 8.° XX-352-284 páginas y 5 planos.

Esta obra también existe en tres partes separadas. *Palma, Amengual y Montaner*, 1908-09, 284 p. (5 pts.) 139 p. láms. (5 pts.) *Id. Guasp*, 1912, 8.° 115 p. (2 pts.)

PUERTA Vizcaino (Juan de) Seudónimo de BERTRAN y Soler (T.)

PUERTA Vizcaino (Juan de la) El Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial. *Establecimiento oleográfico de Pozuelo de Alarcon*, 1876, gran fól. 68 págs. 3 retratos, 19 vistas, y 9 reproducciones de objetos de arte, en colores.

Obra suntuosa, confeccionada en un humilde lugar de la Provincia de Madrid. Todas las hojas son cromolitografiadas, con bellas iniciales, segun las miniaturas de antiguos manuscritos. Tirada limitada a 1000 pts. cada ejemplar. De ocasión 700 fr. Paris. 250 pts. Garcia Rico.

— La sinagoga balear o historia de los judios de Mallorca. *Valencia*, 1857, 8.° VIII-159 p. 10 pts. Madrid.

— Atlas geográfico español... y sus posesiones de Ultramar. *Madrid*, 1860, 4.° (15 pts.)

— Carta a S. A. R. Alfonso XII. *Madrid*, 1873, 4.° 14 págs.

— Risas y lágrimas. Colección de seguidillas. *Madrid*, 1865, 16.°

— La plegaria de una madre. Consuelos de la religión. Novela. *Madrid*, 1867, 2 vols. 4.° mayor, láms. 12 pts.

En colaboración con Gustavo A. Becquer:

— Historia de los templos de España. Tomo I. (Unico publicado.) *Madrid*, 1857, fól. láminas.

Este lujoso tomo, comprende los Templos de Toledo. 50 pts. Garcia Rico.

PUERTO (Carlos) Biografia de este célebre lidiador, escrita por varios de sus amigos. *Cadiz*, 1852, 8.° 2 láminas. Raro. 25 pts.

PUERTO (Diego del) Ars cantus plani Portus musicae vocata. (Al fin.) *Impressum fuit hoc opus Salmanticae, anno M. D. IV.* (1504), 4.° grabs. en latin y castellano.

Solamente hemos visto citado este raro libro por Barbieri, y Menendez y Pelayo.

PUERTO RICO por dentro. Cartas abiertas por X. *Madrid*, 1888, 8.°

PUERTO RICO y sus gobernadores D. Juan de Haro y D. Ramon de Castro. *Puerto Rico*, 1897, 4.° láms.

PUERTO Seguro (Marqués de) Cosas de espadas. *Madrid*, 1904, 8.°

Tirada corta, en papel de hilo, y no puesta a la venta. De ocasion 6 a 8 pts.

— Le espada en la actualidad. *Madrid, Matheu*, 1910, 4.° mayor, 79 p. 72 láminas en negro y en colores. 30 pts.

PUEYO (Joseph de) Parnassidos sive Philemonis somnii De recentiorum vatum epicorum praestantia libri IV. *Palmae Balearium, apud Ign. Serra*, 1773, fól. 93 p. grabs. en cobre. Tirada de 150 ejemplares.

Poema latino de verdadero mérito aunque de poca elegancia literaria. (Menendes y Pelayo.)
Bové lo reprodujo en su *Biblioteca de Escritores Baleares*.

— Rasgo metrico, o invocación a Nuestra Señora del Portillo. *Mallorca*, 1763, 8.° 10 pts. F. Vindel.

PUEYO (Pedro) Sermon de San Raymundo, Obispo de Roda y de Barbastro, donde se refiere su historia, etc. *Lérida, Enrique Castañ*, 1632, 4.°

PUEYO (Sylvestre) Collectio maxima Conciliorum Hispaniæ... a Josepho Cardinalium de Aguirre edita... *Madriti*, 1784, fól. 15 pts.

PUEYO y Abadia (Francisco) Espejo evangélico fabricado en todas las ferias mayores y menores, con sus dominicas, desde Zeniza hasta Resurección. *Madrid*, 1703, fól. 10 pts. Garcia Rico.

PUEYO y Abadia (Fr. Luis) Analogias del Pulpito.—Proporciones predicables.—Santo Tomas de Aquino. *Zaragoza*, 1676-1696. 4 vols. 4.°

Siguen otros 12 vols. de Sermones, *Zaragoza*, 1695-1699. 4.°

PUEYRREDON (Manuel A.) Memoria sobre la escuela militar. Ultimos momentos de los generales Moron y Carreras, etc. *Buenos Aires*, 1851. 30 pesos, Suarez.

PUGA (Gregorio J. de) Firmamento compostelano Oración panegyrica a la translación del único patron de España señor Santiago. *Oviedo*, 1730, 4.° 186 p. 10 pts. Garcia Rico.

PUGA (Vasco de) Prouisiões, cédulas, Instrvcciones de su Magestad: ordenãças de difũtos y audiẽcia, pa la buena expediciõ de negocios... dsta nueua España, *En Mexico, en casa De Pedro Ocharte*, 1563, fól. gót. 213 fóls. 5 h.

Primera edición. Se observan varios errores en la foliación. 1500 fr. Dufossé. 22 libras Ramirez. 56 libras, Quaritch. 550 pesos. Robredo.
Esta célebre obra conocida por *Ceduiario de Puga*, se reimprimió en *Mexico, El Sistema Postal*, 1878-79. 2 volúmenes, gran 8.° 35 fr. Dufossé. 10 pesos, Porrua.

PUGA (Ricardo) Mis recuerdos. *Manila*, 1870, 8.° 327 p. 6 a 8 pts.

PUGA y Borne (Federico) El Introductus formidabilis de Chile. *Santiago*, 1892-1896, 4.° mayor. 20 pts.

— Compendio de medicina legal adaptado a la legislación chilena. *Santiago de Chile*, 1896, 4.° 15 pts.

— Código médico chileno. *Id.* 1904, 4.° 10 pts.

PUGA y Feijóo (Juan) Tractatus Academici, sive Opera omnia posthuma cum ejusdem Auctoris vita, scripta a Don Greg. Mayans. *Lugduni, apud Frates Deville*, 1715, 2 vols. fólio.

En la Biblioteca de Mayans y Siscar figuraba con portada de *Nic. de Ville & Lud. Chalmette*.

PUGA y Parga (Manuel M.ª) La cocina práctica. 4.ª edición. *La Coruña* «El Noroeste» 1913, 4.° XIV-504 p. 1 h. (5 pts.)

PUGA y Rojas (Thomas de) Compendio militar que demuestra a todos los profesores de la Guerra lo tocante a sus exercicios. *Quesada* (Jaen) 1707, 4.° 22 h. 140-44-56-42-26-29 p. retrato 50 pts. Francisco Vindel.

Este libro es raro. Tuvo ejemplar defectuoso el librero Murillo. Otro completo 75 pts. Vindel.

— Crisol de la lealtad, por la religión, por la ley, por el rey y por la patria. *Granada, P. Ochoa*, 1708, 4.° 352 p. láminas. 10 a 12 pts.

PUGET de la Serre (Juan) El Sepulcro de las delicias del mundo, trad. del francés por Nicolás Heredero y Mayoral. *Madrid, Imprenta Real*, 1792, 4.° VIII-159 p.

— El espejo que no adula, trad. del francés por Nic. Heredero y Mayoral. *Alcalá, Imprenta de la Universidad*, 1794, 8.° 8 h. 326 p. 3 láminas.
Se reimprimió en *Barcelona, Sierra y Martí*, 1819, 8.° 8 hojas, 328 p.

PUIBUSQUE (Adolphe de) Histoire comparée des litteratures espagnole et française. *Paris, Dentu*, 1843, 2 vols. gran 8.°

A pesar de haber sido laureada por la Academia Francesa, ésta obra no merece mucho crédito. Solo constituye una curiosidad literaria. 20 a 25 fr.

— Catalogue des livres composant sa Bibliothèque. *Paris, Potier*, 1864, 8.° VIII-238 p.

Véase MANUEL (Juan).

PUIG (Fr. Ambrosio) Descripción succinta de las solemnes exequias, que la gratitud de los moradores de Tarragona consagró a la venerable memoria de su Ilmo. Prelado D. Joachin de Santiyan y Valdivielso en la Iglesia del Convento de Padres menores observantes... en 22 Julio de 1783. *Tarragona: En la Imprenta de Magin Canals, Mercader de libros, dirigida por Pedro Canals Impresor.* (1783) 4.° 20 p. 1 lámina plegada dibujada por Bonifaz y grabada por Pauner. Oración fúnebre, págs. 21 a 59. 10 pts.

— El verdadero pastor. (Joseph Climent) Sermón fúnebre. *Barcelona, Centené*, 1781, 4.° 5 h. 44 p.

— Sermón con motivo del nacimiento de los infantes D. Carlos y D. Felipe. *Id. Giralt*, 1783, 4.° 34 p.

PUIG (Andrés) Arithmetica especulativa y prac-

tica y arte de algebra. *Barcelona*, 1672, 4.° 25 pesetas.

Existe otra edición de *Barcelona, Figueró*, 1715, 4.°

PUIG (Francisco) Carta de un Mallorquin a un amigo Valenciano sobre el tratado de la Rabia. *Madrid*, 1791, 4.° 8 p. 15 pts. Mallorca.

PUIG (Guillermo) Véase PODIO (Guillermo del).

PUIG (Jacinto) Clave filosófica. *Madrid*, 1753, 4.° 8 h. 74-134 p. 16 h.

PUIG (Jaime) Sermón... a las honras de la venerable Madre Sor Hipolyta de Rocaberti. *Barcelona*, 1624, 4.° 12 hojas. 10 pts. Vindel.

Este autor, natural de Cervera, usó el seudónimo de *Giscafre, Giscatredo* o *Giscaredo*. Algunos le atribuyen el *Triunfo del Santo Misterio de Cervera. Cervera*, 1612. No conocemos esta obra, pero caso de que exista, no puede ser impresa en *Cervera*, 1612, puesto que la imprenta en aquella localidad no se introdujo hasta principios del siglo XVIII.

— Sermo... en las Reals exequias que la molt Illustre y Nobilissima ciutat de Barcelona celebra a 20 Juny de 1643, a la grata y bona memoria de Lluys XIII lo just Rey de França y de Navarra comte de Barcelona. *En Barcelona, en Casa de Jaume Matevat*, 1643, 4.°

Este opúsculo que a lo sumo vale en nuestro país de 10 a 12 pts. se anunció en Paris por la enorme cantidad de 250 fr.

PUIG (Narciso) y XARRIE (Francisco) Institutiones theologicae ad mentem angelici Praeceptoris Divi Thomae. *Barcinone*, 1861 y 1863, 5 vols. 8.° 15 pts.

PUIG (Pablo) Las manos de las obras, y las obras de las manos... Maria Agustina Vega Copons y Oluja, Abadesa del Real Monasterio de San Pedro de las Puellas. *Barcelona, Teresa Piferrer, Viuda*, 1753, 4.° 3 h. 18 p.

PUIG (Pedro Martir) Tesoro manual de las salutaciones con que la Iglesia nuestra madre alaba a Maria Santisima. etc. *Barcelona, Juan Nadal*, 1760, 8.° 18 h. 300 p. 12 h.

— Compendio Manual de las Grandezas y Excelencias de la Correa de San Agustin. *Barcelona, Pablo Nadal*, (1758) 12.° 2 h. 138 p. 3 h.

— Vida y preciosa muerte de la sierva de Dios Madrona Clarina, viuda de Juan Riera, natural de Barcelona. *Barcelona, Sapera*, 1769, 4.° retrato grabado por Valls. 5 h. 504 p. 8 h. 25 pts.

PUIG (Salvador) Rudimentos de la gramática castellana (y catalana) que por disposición de J. Climent, obispo de Barcelona se han de enseñar en su Colegio Episcopal. *Barcelona*, 1770, 8.° 12 h. 254 p. 6 pts.

— Oración fúnebre en las exequias que se celebraron de 10 a 12 Marzo 1774 en la capilla de Ntra. Sra. de la Victoria del Palau de la Condesa de Barcelona para su Patron y Señor Antonio Alvarez de Toledo. *Barcelona, Piferrer*, 1774, 4.° 32 p.

PUIG (Sebastian) La Madre Serafina. Breve relación de la vida de Sor Angela Margarita Serafina. *Barcelona, Luis Gili*, 1915, 8.° XV-198 p. retrato (1'50 pts.)

PUIG y de Alfaraz. Véase CARTA.

PUIG y Alfonso (F.°) Curiositats barcelonines. *Barcelona*, 3 vols. 8.° (12 pts.)

PUIG y Arbolea (Maria Concepción) Reseña histórica de la fundación del convento de religiosas de la Compañia de Maria Santisima y Enseñanza de Tudela... y biografia de las religiosas fallecidas, etc. *Madrid*, 1876, 4.° retrato 10 pts.

PUIG y Cadafalch (José) L'œuvre de Puig y Cadafalch, arquitecte. 1896-1904. *Barcelona, Parera*, (Hacia 1905). 4.° menor apaisado, 128 reproducciones Tirada de 1000 ejemplares numerados por F. Giró. (20 pts.)

— Notes arquitectóniques sobre las esglesies de Sant Pere de Tarrasa. *Barcelona, La Renaixensa*, 1889, 4.° 49 págs. 1 plano. 4 pts.

— Discurs en el Centre Escolar Catalá. *Id. Casa de Caritat*, 1891, 4.° 8 págs.

En colaboración con Casimiro Brugués:

— Estudi de arqueologia arquitectónica sobre'l Sepulcre romá de Fabara. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1892, 8.° mayor, 41 págs. 3 pts.

En colaboración con Mossen Pere Pujol:

— Santa Maria de la Seu d'Urgell. Estudi monografic. *Barcelona*, 1918, 4.° mayor, grabs. y láms. 6 pts.

En colaboración con J. Miret y Sans:

— El Palau de la Diputació General de Cataluña. *Id. Institut d'Estudis*, 1911, 4.° mayor, 100 p. 105 fotograbados 10 pesetas.

En colaboración con Ant. de Falguera, y J. Goday y Casals:

— L'Arquitectura romanica a Catalunya. *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans*, 1909-18, 3 tomos en 4 vols. 4.° mayor, multitud de ilustraciones.

Esta notable obra cuyo precio de salida fué el de 80 pesetas, en virtud de haberse agotado los dos primeros tomos, ha triplicado su tasa. Recientemente se ha vendido un ejemplar por 350 pts.

PUIG y Larraz (Gabriel) Descripción física y geológica de la provincia de Zamora. *Madrid, Comision del Mapa geológico*, 1883, 4.° mayor, láms. y 1 mapa. 12 a 15 pts.

— Cavernas y simas de España. *Madrid*, 1896, 4.° mayor. (15 pesetas.)

PUIG y Puig (Sebastian) Pedro de Luna, último Papa de Aviñon. (1387-1430). *Barcelona, Editorial Políglota*, 1920, 4.° mayor, 632 p. (40 pts.)

PUIG y Pujadas Vida d'heroi. Narcís Monturiol, inventor de la navegació submarina. Prefaci d'Ignaci Iglesias. *Barcelona, L'Avenç*, 1918, 4.° retrato, 252 p. (5 pts.)

PUIG y Soler (Dionisio) Dinamica atmosferica, y Barografia de Europa. *Barcelona, Feliu y Susanna*, 1913, fól. 463 p. 104 figuras. 25 pesetas.

PUIG Torralva (Joseph M.ª) Lliris y carts. Poesies valencianes. *Valencia, Domenech*, 1899, 8.° retrato, 242 p. 3 h. 3 pts.

En colaboración con Francisco Marti Grajales:

— Estudio histórico-crítico de los poetas valencianos de los siglos XVI, XVII, y XVIII. *Valencia, Vda. Ayoldi*, 1883, 8.° 115 p. 2 h. Tirada de 200 ejemplares. 15 pts. Garcia Rico.

— Origens del Grabat en Valencia. Apunts critich-historichs. *Valencia, Viuda Ayoldi*, 1882, 4.° 46 p. 75 pts. Berenguer.

PUIG y Valls (Rafael) Memoria sobre la Exposición colombina de Chicago. *Barcelona, Tip. Española*, 1895, 4.° 256 p. 1 plano. 6 pesetas.

De esta obra se hizo una tirada especial de 30 ejemplares.

— Exposición universal de Chicago. *Barcelona, Casa de Caridad*, 1896, 4.° 6 pts.

— Viaje a América. Estados Unidos. Exposición universal de Chicago. Mexico. Cuba, y Puerto Rico. *Id. Tasso*, 1894, 2 vols. 8.° 236-262 p. grabs. 6 pts.

— La phylloxera vastratrix en el partido de las afueras de Barcelona. *Id. Tasso*, 1888, 4.° 146 p.

PUIGBLANCH (Antonio) Inquisición sin máscara o disertación en que se prueban hasta la evidencia los vicios de este tribunal y la necesidad de que se suprima. Por Notanael Jomtob. *Cadiz, en la imprenta de don Josef Niel*, 1811, 4.° 493 p.

Primera edición de ésta célebre obra, escrita con profundos conocimientos, y digna de consulta. 15 fr. Morante. 20 a 25 pts. España.
Se reimprimió en *Lima, Imprenta de los Huérfanos*, 1813, 4.°; y *Mexico*, 1824, 4.° 2 h. 158 p. 2 h. 5 pesos. Porrua.

— The Inquisition unmasked, translated from the author's larged copy by William Walton. *London*, 1816. 2 vols. gran 8.° 11 láminas.

— Opusculos gramático-satíricos... contra el Dr. D. Joaquin Villanueva, escritos en defensa propia, en los que también se tratan materias de interés común. *Londres, imprenta de Guillermo Gouthrie por Vicente Torras*, (1832), 2 vols. 8.°
Comprende: I, Prólogo, 140 p. Visita del dómine Gafas al dómine Lucas. *Londres*, 1828, 212 p Prospecto de la obra «Observaciones sobre el origen y genio de la lengua castellana». *Londres*, 1828, 38 págs. 5 h.=II, Parchaso de parcemiqui i tilicuoque. 44 p. Falsedades i renuncias de Jaime Villanueva. *Londres*, 1829, páginas 214 a 550. Indice 27 p.
Obra de lucha literaria, muy bien escrita y atrevida. Empieza a ser rara y los ejemplares se han cotizado por lo bajo de 35 a 40 pts.

— Elementos de la lengua hebrea. *Alcalá. En la Imprenta de la Universidad*, 1808, 4.° 3 h. 143 p.
Publicó además con notas suyas la «Carta de Juan de Palafox al Inquisidor D. Diego de Arce y Reinoso» *Cadiz*, 1813, 4.°

PUIGDOLLERS y Maciá (José) Por los Pirineos. Impresiones de un viaje. *Barcelona*, 1903, 4.° mayor, 140 p. grabs. 22 láms. y 1 mapa 6 pts.

PUIGGARI (José) Garlanda de joyells. Estudi e impresions de Barcelona monumental. *Barcelona, La Renaixensa*, 1879, 8.° 196 p. 2 h. (2'50 pts.)

— Monografía histórica e iconográfica del traje. *Barcelona, Bastinos* (imprenta Jepús) 1886, 4.° 288 p. grabados (7 pts.)

— Estudios de indumentaria española concreta y comparada. Estado político-social. Estética y artes. Costumbres, lujo, modas... de los siglos XIII y XIV. *Barcelona, Jepús*, 1890, 4.° mayor, IX-380 p. y 46 láminas (30 pts.)

— La jornada del Bruch, vindicación de Igualada sobre su principalidad en la misma. *Igualada, Mariano Abadal*, 1892, 4.° 130 p. 4 pts.

— Monografía de la casa palau y museu del Excm. Sr. D. Eusebi Güell y Bacigalupi. *Barcelona, L'Avenç*, 1894, 4.° 30 p. 8 láms. 4 pts.

— Capilla de S. Cristobal de Regomir. *Id.* 1899, 8.° 30 p. 4 grabados.
Véase Le Guillon.

PUIGGARI (Pedro) Grammaire Catalane-Française. *Perpignan, Alzine*, 1852, 8.° VIII-134 páginas.

PUIGJANER y Gual (Francisco) Historia de la villa de Valls desde su fundación hasta nuestros dias. *Valls, Pellisser* 1881, fól. frontis, VIII-496-10 p. y 11 láminas. 15 pts.

PUIGSERVER (Fr. Philippus) Philosophia Sancti Thomae Aquinatis auribus hujus temporis accomodata. *Matriti, Burgos*; y *Valentiae, Monfort*, 1820, 1824 y 1825, 3 vols. 4.° 24 marcos L. Rosenthal.

PUIOLIUS (Arnoldus) De pace nuper inter Herricum Galliae et Philippum Hispaniae Reges inita carmen. *Parisiis, M. Juvenis et J. Roierio*, 1559, 4.° 50 liras Lubrano.

PUJADES (Gerónimo de) Coronica vniversal del principat de Cathalvnya. Composta per Hieronym Pviades *En Barcelona, Hieronym Margarit*, 1609, fól. 12 h. 361 fóls. y 23 hojas.

Solo se publicó la primera parte, pero es apreciada. Hay ejemplares en que el fólio 76 se repite al 78 o viceversa. Entonces se dejó de imprimir uno de los dos. Se habia cotizado en nuestro pais de 60 a 75 pts. pero actualmente vale mas. 125 pts. García Rico.
Un bello ejemplar en tafilete 225 pts. Sanchez en 1920.
Esta primera parte fué traducida, un tanto precipitadamente y con deficencias por P. Angel Tarazona. *Barcelona, Raimundo Marti, Carlos Sapera*, y *Mateo Barceló*, 1777, 7 vols. 8.° 25 pts.
Es bien sabido que Pujades solo escribió en catalán la primera parte descrita que alcanza hasta el año 714. La segunda y tercera terminan en el año 1162 y fueron escritas en castellano. En 1644 el célebre Pedro Marca, que luego fué arzobispo de Paris, se llevó a Francia los manuscritos de los cuales se sacaron copias. La obra completa se publicó bajo la siguiente portada:

— Cronica universal del principado de Cataluña, escrita a principios del siglo XVII. Primera, segunda y tercera parte. *Barcelona, José Tornèr*, 1829-32, 8 vols. 4.° mayor. 60 a 60 pts.
Don J. Grau y Codina, publicó un Compendio de esta Crónica en *Barcelona*, 1840, 4.° 548 p. 8 a 10 pts.
De un tal J. Pujades hemos visto:

— Allegació en fet, y en dret, per Fr. Lluys de March, Monjo de Sant Cugat del Vallés, contra lo Noble D. C. de Llupiá. (Barcelona, 1685) fól.

PUJADES (Juan Bautista) Ordinaciones reales de la comunidad de Santa Maria de Albarracin. *Zaragoza, Pascual Bueno*, (1693) Fól. 12 pts.

PUJALS de la Bastida (Vicente) Filosofía de la numeración o descubrimiento de un nuevo mundo Científico. *Barcelona, Pla*, 1844, 8.° VIII-187-37 p. (3'50 pts.)

PUJALTE (Antonio Pascual) Elogio funebre de los valencianos que murieron en defensa de su patria en la tarde del 28 de Junio de 1808. Segunda edición. *Valencia, José Ferrer de Orga*, 1813, 8.° LIII-226 p. 15 pts. Berenguer.

PUJASOL (Dr. Esteban) El Sol solo, y para todos Sol, de la Filosofía sagaz y Anatomia de Ingenios. *En Barcelona, por Pedro Lacavalleria*, 1637, 4.° 4 h. 118 p. y 4 h. grabados en madera.

Libro curioso, digno producto de un ingenio peregrino. Por la fisonomia trata de adivinar los sentimientos e inclinaciones de cada uno, por lo cual algunos aseguran que sirvió de modelo a Lavater para confeccionar su gran obra sobre la fisonomía. Adolfo de Castro dice que este libro guarda relación con el *Examen de ingenios* de Huarte. 100 pts. en nuestro Catálogo.

PUJIULA (P. Jaime) Embriologia del hombre y demás vertebrados. *Barcelona, Pujiula*, (Editorial Científico Médica) 1922 y 1924, 2 vols. 4.° (55 pts. y en tela 65).

— Cursos teórico-prácticos de Biologia Citologia. *Barcelona*, 1914-18, 2 vols. 4.° grabs. (28 pts.)

PUJOL (Alberto) Elogio fúnebre que en las solemnes exequias celebradas a la digna memoria de... Fernando VII de Borbon, en la Iglesia de Santa Maria del Mar. *Barcelona, Herederos de Roca*, (Principios del siglo XIX), 8.° mayor, 1 lámina, 1 hoja y 46 p.

— La Caridad exaltada. Discurso que en 16 Abril de 1815, dia en que celebró su primera misa un religioso, etc. *Barcelona, Garriga y Aguasvivas*, 1815, 4.° 32 p.

— Discurso en la pompa fúnebre efectuada en Barcelona a la digna memoria del... Mariano Alvarez de Castro, etc. *Id. Id.* 1816, 4.° 48 p. 5 pts.

PUJOL (Amadeo) Descenso de la Santisima Virgen a Barcelona. *Barcelona, Gili*, 1907, 8.° 96 p.

— Monografia de Vallmoll. *Barcelona, Llibreria Religiosa*, 1922, 8.° 36 p. 2 h. grabs.

PUJOL (Francisco) Respuesta a un amigo, y avisos para todos. *Cadiz, Imprenta Real de Marina*, (1758), 4.° 6 h. 24 p.

Hay otra edición de *Lisboa, Joseph Philippe*, 1761, 4.° 23-8 págs.

— Carta apologética crítico-médica. *Lisboa, Imprenta de Joseph Philippe*, 1760, 4.° 20 p.

— Historia puntual ingenua y verdadera de la enfermedad que padeció en Cadiz D. Antonio Tamaño. *Barcelona, Pablo Nadal*, 1757, 8.°

PUJOL (Fr. Joachin) Opus morale de restitutione et contractibus in quo resolvuntur omnes casus ocurrentes. *Tolosæ*, 1700, 2 partes, 336-288-54 p.

PUJOL (José) Glosa de la carta del rey Almanzor, y vida del emperador Conrado. *Madrid*, 1677, 4.°

— Gemmatvm panegyricvm in elogivm D. Thomae Aquinatis. *Modiliani* (Moyá). *Apvd Pavlvm Abadal*, 1693, 4.° 7 págs.

PUJOL (Juan) La singular y admirable victoria que per la gracia de N. S. D. obtingué el Sereñnissim Senyor don Iuan Daustria de la potentissima armada Turquesca: composta per Ioan Pujol Preuere de Mataró. Dirigida al molt Illustre Senyor don Hyeronim de Pinos. En Barcelona ab privilegi. (Al fin:) *Estampat en Barcelona en casa de Pedro Malo. Any* 1573, 8.° mayor, signs. a-n. Son 104 hojas.

Poema en octavas dividido en tres cantos, y seguido de otras varias poesias. Libro rarisimo en tan alto grado, que la mayoria de buenos bibliógrafos ignoraron fuesse impresso. Gallardo lo describe, pero según su mala costumbre, no dice donde vió el ejemplar. En la Biblioteca del Marqués de la Romana había otro, que seguramente es el que actualmente existe incompleto de principios en la Biblioteca Nacional de Madrid, y cuyo colofón reza: *De la muy noble y leal ciudad de Barcelona, y del mes de Noviembre de* 1571. *Vuestro padre Antonio de lo Frasso.*

La fecha de 1571 nos hace sospechar, que en 1573, hubo algun cambio de pié editorial. Lo que no comprendemos es a qué viene el sardo Antonio de lo Frasso calificándose de padre. Cierto, que por aquel tiempo residia en la ciudad Condal, cuidando de la impresion de una de sus obras. Véase Frasso (Ant. de lo.)

El célebre impresor francés Mr. Joseph Testu tuvo a la vista una copia manuscrita del siglo XVI de este poema sobre la Batalla de Lepanto, y creyendolo inédito pensó en darlo a las cajas. Desde luego sacó a su vez otra copia con la cual él mismo imprimió 4 ejemplares, en calidad de ensayo para una definitiva edición. Estos 4 ejemplares debieron imprimirse de 1836 a 1845, son en 8.° mayor, 66 págs. y en gran papel de Holanda. Uno de ellos fué regalado a Salvá, en cuya venta se adjudicó por 31 fr. a Quaritch, quién luego lo anunció por 2 libras, 12 chelines.

Tastu murió en 1849, sin ver realizado su intento. En cuanto al manuscrito de su propiedad, fué vendido por el librero parisien Escoffier en 1922.

PUJOL (Juan) Corrientes en la organización nacional. *Buenos Aires*, 1911, 10 vols. mapas, 40 pesos.

PUJOL y Camps (Celestino) Biografia de D. Martín Matutes. *Gerona, imp. de J. Carreras*, 1868, 4.° 14 p.

— Nomenclator geográfico e historico de la provincia de Gerona, desde la mas remota antiguedad hasta el siglo XV. *Gerona, imp. de Torres*, 1883, 4.°

— Estudio de las monedas de Empurias y Rhoda con sus imitaciones. *Sevilla, imp. y lit. de J. M.ª Ariza*, 1868, 4.° mayor, 21 láms.

Esta monografia se incluyó en la obra de Delgado sobre monedas españolas.

— Gerona en la revolucion de 1640. Noticias y documentos inéditos. Segunda edición aumentada. *Gerona, V. Dorca*, 1881, 8.° 116-VI p.

— Melo y la revolución de Cataluña en 1640. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, (Impr. de Tello.) 1886, 4.° 103 p. 5 pts.

— Secretas inteligencias entre Cataluña y Francia. Nota preliminar al tomo II, de la Cronica de Parets. *Madrid, Tello*, 1880, 40 p.

PUJOLÁ y Valles (F.) Vocabulario Español-Esperanto. *Barcelona, F. Granada y C.ª*, (Hacia 1905), 8.° 209 p. 3 h. (3 pts.)

PUJOLS (Francisco) El nuevo Pascual o la prostitución. Novela compuesta por D. Augusto de Altozanos y publicada en la ciudad de Barcelona en el año de MCMVI. (1906), 8.° 268-IV págs.

Esta obra que algunos consideran genial, está muy agotada y vale de 5 a 6 pts.

— Concepto general de la Ciencia Catalana. *Barcelona, Lopez*, 1918, 8.° 187 p. 1 h. (5 pts.)

PULCI (Luigi) Libro del esforçado Morgante y de Roldan Reynaldos hasta agora nunca impressos en esta lengua. (Al fin:) *Acabose el presente libro del valiente y esforçado Morgante, en la Insigne Ciudad de Valencia al moli de la Rovella. Fué impresso por francisco Diaz Romano. A diez y seys dias del mes de setiembre. Anno de mil y quinientos y treynta y tres.* (1533) Fól gót. 146 hojas a 2 columnas.

Traducción del poema italiano *Morgante maggiore*. Aunque anónima no falta quien cree es obra de un tal Gerónimo Auner. El editor es el conocido librero Nicolás Duran de Salvanyach. 6 libras 6 chelines Heber.

Hay que añadir el Libro segundo *Valencia, Nicolás Duran de Salvaniach*, 1535, fól. gót.

Las dos partes fueron reimpresas en *Seuilla por Juan Canalla*, 1550, fól.

— Libro primero y segundo de Morgante, Roldan y Reynaldos. (Al fin del primer libro:) *Sevilla por Juan Canalla. Acabose a diez y ocho dias del mes de Março. Año M. D. LII.* (Al fin del libro segundo:) *Sevilla, en casa de Domenico de Robertis. Acabose a primero de Abril de M. D. LII.* (1552) 2 partes, fól.

PULGAR (Fr. Blas de) Seis sermones sobre el Cántico de la Salve. *Mexico*, 1710, 4.° 8 h. 119 págs. (Medina).

PULGAR (Hernando del) Cartas. Letra de fernando de pulgar de los males dela vejez (Acaba:) le pone virtud a quien no la tiene de suyo valete. (Burgos por Fadrique de Basilea, hacia 1485) 4.° gót. 18 hojas de 35 líneas.

Primera edición de las quince cartas de Pulgar. El único ejemplar figuraba en la Biblioteca Salvá, pero no sabemos donde para en la actualidad.
Perez Pastor vió en la Biblioteca del Sr. Sancho Rayon, otra edición sin indicaciones tipográficas pero *Toledo, Pedro Hagenbach*, hacia 1498, 4.° gót. 16 hojas.

—Libro de los claros varones de castilla dirigido a la Reyna nra Señora. (Al fin:) *Acabose este libro delos claros varones vispera d' pascua de nauidad d'l año d'l señor d'mill cccclxxxvj copilado por fernando del pulgar. dirigido ala Reyna nra señora, inpresso en la noble cibdad de toledo, enla casa del venerable varon juan Vasques familiar del Reuerendo señor obispo de badajos.* (1486) Fólio, gót. 68 hojas de 32 y 35 líneas.

Edición príncipe. El único ejemplar que hemos visto en comercio 10000 pts. Vindel en 1903. Otros figuran en las Bibliotecas del Unterian Museum de Glasgow, y Conde de Arrochella en Lisboa.

— Comiença la tabla delos claros varones, ordenada por Fernando del pulgar: secretario cronista del rey e de la reyna nuestros señores. (Acaba:) que no yua a roma no valia vn cornado. Deo gracias. (Zaragoza, por Pablo Hurus, siglo XV) 4.° gót. 90 hojas de 31 líneas.
Este raro incunable existe en las Bibliotecas Nacional de Lisboa, y Universitaria de Goettingen.
El librero londonense Ellis ofreció por 16 libras 16 chelines, una edición sin lugar ni fecha, pero seguramente del siglo XV, 4.° gót. signs. a-f. Total 58 hojas de 37 líneas.

— Los claros varones d'spaña. (Al fin:) *Fue enpmido en la muy noble y muy leal ciudad d'seuilla por Stanislao polono. Acabose a xxiij. dias de Abril: de Mill e. d. años.* (1500) 4.° gót. 88 fols. 4 h. de 31 y 3 líneas.
Contiene 32 cartas. 490 fr. Heredia. 500 pts. Molina. Actualmente en el Museo Británico.
En el mismo año se hizo otra edición que termina: *El qual fue impremido en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla por Stanislao Polono. E Acabose a. xxij. dias del mes de Mayo año del nacimiẽto de nuestro señor jesu xpo de mill e quinientos.* (1500) 4.° gót. 90 fols. de 31 líneas. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Los claros varones de España. (Al fin:) *Ympreso en la muy noble y felice villa de Valladolid, en casa de Francisco fernandez de cordoua ympresor. Acabose a los ocho dias del mes de nouiembre. Año del nascimiento de nuestro redemptor Jesuchristo de M.D XIV. Años.* (1514) 4.° gót. 59 fols. 2 hojas. La última blanca.
Hidalgo vió un ejemplar de esta rara edición procedente del Monasterio de Poblet, en tafilete y con las armas de D. Pedro de Aragón.

— Los claros Uarones de España. (Al fin:) *Fue impssa en Alcalá de henares por Miguel de guia. Año de mil e quinientos y veynte y quatro.* (1524) 4.° gót. signs. a-g. Son 55 hojas y 1 hoja blanca.
Segun Salvá se vendió un ejemplar en Londres, 1825, por 20 libras 10 peniques. El suyo, procedente de la Biblioteca de Carlos Nodier se adjudicó por 200 fr.

— Idem. (Al fin:) *Impressa enla noble Villa de Alcalá de Henares por Miguel de Eguia enel año de mil y quinẽtos y veynte y seys: a seys dias del mes de Setiembre* (1526). 4.° gót. signs. a-g. de 8 hojas. Son 56 hojas. 45 fr. Heredia. Luego el mismo ejemplar 4 libras 4 chelines Quaritch.
Llaguno cita una edición de *Alcalá, Miguel de Eguia*, 1528; y en Madrid 1911, se ofreció por 50 pts. otra que reza al fin: *Zamora en casa de Juan Picardo. Acabose a veinte y tres del mes de Julio año de mill y quinientos y quarenta y tres.* (1543) 4.° gót. 69 fóls y 3 hojas, las dos últimas blancas. 300 pts. Vindel en 1919.

— Idem. (Al fin:) *Impresso en .. Valladolid cerca delas escuelas mayores. en casa de Francisco Fernandez de cordoua ympresor. Acabose a los ocho dias del mes de Nouiembre. Año* 1545, 4.° gót. 72 hojas. 5 libras 5 chelines Murray, 8 libras 5 chelines Huth. 15 libras 15 chelines Ellis. 500 pesetas Vindel.

— Los claros varones de España. Y las treynta y dos Cartas de Hernando de Pulgar. *En Amberes, Ivan Mevrsio. Año de M. DC. XXXII.* (1632) 8.° 4 h. 91 fóls. 1 hoja 30 fr. Picard.
Este texto se reimprimió en el *Opus epistolarum Petry Martyris*, 1670. Véase Anghiera.
La de *Madrid*, 1747, 8.° se ha censurado por haberse modernizado el estilo; y la última de *Madrid, Gerónimo Ortega e hijos de Ibarra, M. DCCLXXXIX.* (1789), 8.° mayor, 8 h. 420 p. 6 a 8 pts.

— Claros Varones de Castilla. Edición y notas de F. Dominguez Bordona. *Madrid, Clásicos de la Lectura*, 1923, 8.° XXXI-178 p. (5 pts. y en piel 9).

—Chronica de los muy altos y esclarecidos reyes Cathólicos don Fernando y doña Ysabel de gloriosa memoria Compvesta por el Maestro Antonio de Nebrixa, *Impressa en Vallado-lid, en casa de Sebastian Martinez, Año de M. D. LXV.* (1565), Fól. 2 h. 313 fóls. 5 h.

Primera edición. El manuscrito original de esta obra fué entregado por el Dr. Galindez de Carvajal, a Antonio de Nebrija, para que hiciera una traducción latina de ella. Así lo verificó, pero no llegó a imprimir la version durante su vida. Su hijo Sancho la dió a luz en *Granada*, 1545, y 1550. El manuscrito del original castellano quedó olvidado entre los papeles de Nebrija, hasta que lo encontró su nieto Antonio, y sin mas examen publicó la primera edición descrita bajo el nombre de su abuelo. Pero como existian varios códices, en los cuales constaba el nombre del verdadero autor, las ediciones sucesivas vinieron debidamente corregidas. 111 fr. Heredia. 4 libras 16 chelines, Condé. 5 libras 5 chelines, Quaritch. El ejemplar de Heber. 8 libras 8 chelines. 135 marcos, Hiersemann.

— Chronica de los mvy Altos, y esclarecidos Reyes Cathólicos Don Hernando y Doña Isabel de gloriosa memoria, etc. (Al fin:) *fué impressa la presente Chronica, en Çaragoça en casa de Juan Millan, a costa y despensa de Miguel de Suelues al's capilla Infançon, mercader de libros, y vezino de la dicha ciudad. Acabo se de imprimir a. xxij. de Octubre del año mil quinientos sesenta y siete.* (1567), Fól. gót. 6 hojas, 248 fóls. y 4 hojas.
Al fól. 214 empieza la *Addición hecha por el maestro Valles*, 100 fr. Heredia. 5 libras 2 chelides, Conde. 150 pesetas, Murillo. 200 pts. Batlle. 400 pts. Sanchez. 450 pesetas. Vindel.
Para los eruditos, la mejor edición por haberse cotejado con varios codices antiguos, es la de *Valencia, Benito Monfort, MDCCLXXX.* (1780). Fól. 7 h. 384 p. 40 marcos, Hiersemann. 40 pts. Melchor García.
Se tiraron unos cuantos ejemplares en gran papel que resultan in-fól. mayor.
Véase Anghería; Gomez de Cibdadreal; y Mingo Revulgo.

PULGAR (Hernan Perez) Véase Cronica del Gran Capitan.

PULGAR (Dr Pedro F. de) Vida y motivos de la aclamación de Santo del Cardenal Cisneros. *Madrid*, 1673, 4.°

Esta obra figura en los Catálogos Conde, y Marqués de la Romana.

PULIDO (A. J.) Riqueza de Bellas Artes y Oficios: manual de curiosidades y conocimientos utiles. *Madrid*, 1812, 16 °

— Tratado de las riquezas de Bellas Artes y Oficios, etc. *Madrid*, 1835, 8.° retrato.

PULIDO Fernandez (Angel) Bosquejos medico-sociales para la mujer. *Madrid*, 1876, 8.° 6 pesetas.

— Apuntes sobre el estado social de la Medicina en Portugal y España. *Madrid*, 1875, 4.° mayor.
— Paris. Viaje medico-instructivo. *Madrid*, 1880, 8.° 6 pesetas.
— Estrangulación interna. *Id.* 1881, 8.° grabs. 6 pts.
— De la medicina y los medicos. Prólogo del Dr. Letamendi. *Valencia*, 1883, 8.° retratos.
— Grandes problemas. *Madrid*, 1892, 8.°
— Plumazos de un viajero. *Id.* 1893, 8.°
— El gran pueblo, el Monasterio del Paular, etc. *Id.* 1893, 8.° retrato, grabs.
— Miniaturas cientificas. Prologo de D. José Echegaray. *Id.* 1894, 8.° mayor.
— El Doctor Velazquez. *Id.* 1894, 4.° 124 p. retrato, láminas. Tirada de 300 ejemplares. 5 pts.
— Datos para la biografia del doctor D. José de Letamendi y Manjarrés. *Id.* 1898, 4.° 113 p. retrato.
— Tratado práctico de las oclusiones del intestino, estrangulaciones, etc. *Id.* 1899. 2 vols. 4.° 15 pts.
— Desembocadura del Nalón. Soto del Barco. Muros. *Gijon*, 1900, 4.° 84 p. grabs. y láms.
— Saneamiento de poblaciones españolas. Sevilla, Huelva, Cadiz, Malága, Granada, Bilbao, etc. *Madrid*, 1902, 4.° láms. y planos. 6 pts.
— Sobre la mezcla del pimenton y aceite. *Id.* 1902, 4.° 636 p. 7 pts.
— Los irraelistas españoles y el idioma castellano. *Id. Rivadeneyra*, 1904, 8.° láms. 244 p. (3 pts.)
— Intereses nacionales. Españoles sin patria y la raza Sefardi. *Madrid, Teodoro*, 1905, 4.° VIII-663 p. 197 grabs. (12 pts.)
— El servicio militar obligatorio. *Madrid*, 1911, 8.°
— Precursor, representativo y martir. Estado actual de experimentación mundial sobre la doctrina antituberculosa del Dr. Ferran. *Madrid*, 1921, 4.° 496 p. (4 pts.)
— ¡Vae inventoribus Magnis! La odisea de un descubrimiento médico grandioso. El Dr. Ferran y el cólera morbo-asiático. *Barcelona, La Renaixensa*, 1921, 8.° 520 págs. (5 pesetas.)
En colaboración con D. Pedro Gonzalez de Velasco:
— Discursos en la apertura del Museo antropológico y escuela libre del Dr. Velasco. *Madrid*, 1875, 4.° 53 p.

PULIDO Lopez (Luis), y Diaz Galdo (Timoteo) Biografia de Don Ventura Rodriguez Tizon como arquitecto y restaurador del arte clásico en España en el siglo XVIII. *Madrid, Biblioteca del Resumen de Arquitectura*, 1898, fól. 138 p. retrato y láminas. (2'50 pts.)

PULIDO Rubio (José) El Piloto Mayor de la Casa de Contratación de Sevilla. *Sevilla, Centro de Estudios Americanistas*, (1925) 4.° VII-299 p.

PULPITO español (El) o colección de sermones originales y nuevos, por una sociedad de eclesiásticos. *Madrid*, 1845 47, 18 vols.
Casi toda la obra fué escrita por Camilo Alonso Valdespino. Se publicó a 2'50 pts. cada tomo. Corren ejemplares de *Madrid*, 1870, 18 vols. 16.°

PUMARADA (Padre) Pláticas escritas en idioma tagalog. *Manila*, 1885, 4.° 30 pts. Vindel.

PUNTERO apvntado (El) con apvntes breves. Para que no sea corto en la fabrica de la tinta añil. Trabajado por un Religioso de la orden de San Francisco de la provincia de Guathemala. Con permiso de los superiores. Año de 1641 8.° 4 h. 20 fóls.
Impreso americano raro. El autor con el afan de demostrar las virtudes y buenas cualidades de una tinta de su invención, utilizó la misma para imprimir este opúsculo, y resultó muy borroso eininteligible. Vió un ejemplar Leclerc.

PUNTUAL correspondencia y reducción de la Moneda de Vellon de Cathaluña a la de Castilla. *Barcelona, J. Texidó*, 1733, 8.° 6 pts.

PUNTUAL relació del socorro que lo senyor Mariscal de la Motta ha donat al castell de Mirauet y altres progressos en lo Camp de Tarragona. *Barcelona, José Lacavalleria*, 1643, 4.° 4 hojas. (Almirante).

PURIFICACION (Fr. Lucas de la) Historia del sagrado cuerpo del glorioso patriarcha San Juan de Matha fundador del Orden de la Santissima Trinidad. *Madrid*, 1723, 4.° 10 pts.

PURIFICACION (Fr. Maximo de la) Vida de la venerable madre Sor Teresa Margarita de la Encarnación, en el mundo... Catalina Farnese, priora de Parma. *Zaragoza*, 1740, 4.° 10 pesetas.

PURIFICACION (Miguel de la) Vida evangélica y apostólica de los frayles menores. *Barcelona, Nogués*, 1641, fól. frontis, 6 h. 572 p. 42 h. 24 marcos Rosenthal.
— Relaçao defensiva dos Filhos da India Oriental e da Provincia do Ap. S. Thome dos Fr. Menores da Regolar Observancia da misma India. *Barcelona*, 1640, 4.° 250 liras Bocca.

PURIM. Coplas de Purim. (Hacia 1700) 8.°
— Purim o sea el compendio de la alegría para alabar a Dios. *Liorno*, 5442 (1782) 8.°
Hay otra edición publicada por Mordechai Mehul. *Liorno*, 5552 (1792) 8.° También *Id.* 1820, 8.°
— Roscas de Purim. *Viena*, 1866, 8.°
— Coplas nuevas. *Salónica*, 1868, 8.° (Kayserling).

PUSALGAS y Guerris (Ignacio Miguel) Colera en 1854. Historia descriptiva y médica del cólera-morbo-epidémico que invadió la ciudad de Barcelona y algunos pueblos de su provincia. *Barcelona, Vda de Sauri*, 1855, 4.° prolongado, 173 p. 5 pts.
— Reseña histórica del arte de embalsamar los cadaveres. *Barcelona*, 1857, 4.° 16 p.

PUTEANO. Véase Bentivoglio; y Hispaniarum Vindiciae.

PUTEO (Paris de) Libro llamado batalla de dos cõpuesto por el generoso Paris de puteo doctor en leyes: que trata de batallas particulares de reyes, emperadores, principes y de todo estado de caualleros y d'hombres de guerra... Traduzido d'lengua toscana en nuestro vulgar castellano Agora nueuamẽte impresso (Al fin:) *Seuilla: por Dominico de Robertis. En el año de mil y quinientos y quarenta y quatro. A xxiij del mes d'Otubre.* (1544) Fól. gót. 6 h. 77 fóls.
Traducción castellana anónima de la obra *De re militari*. 260 fr. Heredia. 1200 marcos Hiersemann. 400 pesetas Sanchez en 1880. 500 pts. Molina.
Se cita vagamente de este mismo autor otra obra traducida en castellano intitulada:
— Batallas particulares de Reyes y Imperadores. *Toledo* 1510.

PUTMAN (J. J.) Studien over Calderon en zijne geschriften. *Utrecht, Beijers*, 1880 4.° X-489 p. 15 pts. Molina
Este autor publicó multitud de opúsculos en Curazao

y en Santa Rosa de 1850 a 1853, con el fin de propagar la instrucción entre los negros del país.

PUTNAM (George Palmer) Southland of North America: rambles and observations in Central America during the year 1912. *London, and New York, Putnam*, 1913, 8.° XIV-425 p. grabados. (10 chelines 6 peniques o 2'50 dolares).

PUTTICK y Simpson. Catalogue of an extraordinary collection of Books and Mss. almost wholly relating to the History and literature of North and South America. *London*, 1869, 8.° 16 a 20 chelines.

PUYA Ruiz (Adolfo) Cuadros de costumbres filipinas *Manila* y *Madrid*, 1890-96, 7 vols. 8.° láminas. 60 pts. Vindel.

— Descripción de la provincia de Cayagan. *Manila*, 1885, 8.° 78 p. 1 h. 2 planos. 40 pts. Vindel.

— Camarines Sur. Descripción general de esta provincia en Luzón. *Manila*, 1887, 8.° 263 p. 1 mapa. 40 pts. Vindel.

— Filipinas. Descripcion general de la provincia de Bulacan. *Manila*, 1888, 8.° 164 p. 1 mapa. 20 pts. Vindel.

PUYMAGRE (Comte de) La Cour litteraire de don Juan II roi de Castille. *Paris, Franck*, 1873, 2 vols. 8.° 12 fr.

— Petit romancero. Choix de vieux chants espagnols. *Paris, Societé Bibliographique*, 1878, 16.° 7 fr.

— Les vieux auteurs castillans. Poëmes et chroniques sur le Cid. Apollonius. Gonzalo de Berceo. Lorenzo Segura. Alfonso X. Juan Manuel. Archipestre de Hita. Ayala, etc. *Metz et Paris*, 186! 62. 2 vols. 12.° 25 a 30 francos. Bien encuadernados, 50 fr.

— Un Savant espagnol du XVI siècle. Argote de Molina. *Paris, Macon*, 1595, gran 8.° 39 p.

PUYOL (Bernando) De sacro adorationis cultu disputationes quatuor. *In fidelisimo Perpinianesium oppido, Typis Bartholomei Mas*, 1608, 8.° 4 h. 425 p. 4 h. (En nuestro poder.)

PUYOL y Alonso (Julio) El Arcipestre de Hita. Estudio crítico. *Madrid*, 1906, 8.° 364 p. (5 pesetas)

— La vida politica en España. *Madrid*, 1892, 8.° 5 pts.

— Una puebla en el siglo XIII. (Población de El Espinar). *Paris, Revue Hispanique*, 1904, gran 8.° 61 p. 6 pts.

— El Cid, de Dozy. *Id. Id.* 1910, gran 8.° 53 p. 5 pts.

— Cantar de gesta de D. Sancho II de Castilla. *Madrid, Suarez*, 1911, 4.° (6 pts.)

— La crónica popular del Cid. *Id.* 1911, 4.° 18 p. (3 pts.)

— Las hermandades de Castilla y Leon. Estudio histórico seguido de las Ordenanzas de Castronuño, hasta ahora inéditas. *Madrid, Suc. de Minuesa de los Rios*, 1913. 8.° 157 pags. (3 pts.)

— El Abadengo de Sahagun. (Contribución al estudio del feudalismo en España.) *Madrid, Academia de la Historia*, 1915, 4.° 347 p. (10 pts.)

— Estado social que refleja el Quijote. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1905, 4.° 109 p. 4 pts.

— El supuesto retrato de Cervantes. Sospechas de falsedad que sugiere el atribuido a Jauregui, propiedad de la Real Academia Española. *Id.* 1915, 4.° 39 p.

— El supuesto retrato de Cervantes, réplica a una contestación inverosimil. *Id.* 1915, 4.° 16 p.

— El supuesto retrato de Cervantes: resumen y conclusiones. *Id.* 1917, 4.° 42 p.

— El arbitraje obligatorio. *Id.* 1917, 4.° 33 p.

— Proceso del sindicalismo revolucionario. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 4.° 79 p.

— La Abadia de San Pedro de Montes. *Id. Revista de Archivos*, 1925, 4.° 68 p. (3 pts.)

Véase ANGUIANO (Fr. Mateo de).

PUYOL Safont (Agustin) Hijos ilustres de Cerdaña. *Barcelona, La Academica*, 1896, 8.° francés, 135 p.

PUYS (Remy de) La Tryumphante et solennelle Entrée faicte sur le nouuel et joyeux advenement du monsieur Charles, prince des Hespaignes... en la ville de Bruges (Paris, Gilles de Gourmont, 1515), fol. gót. 40 hojas. (La última blanca), grabados en madera.

Esta obra es rarisima y en 1860 se habia evaluado en 400 fr. Se hizo una reproducción facsimilar por la Sociedad de emulación de Brujas y bajo los auspicios de el Abate Carton. *Bruges. chez Vandecasteele-Verbrouck*, 1860, 4.° 28 fr. Ruggieri.

PUZO (Nazario de) Derecho marítimo español codificado. *Madrid*, 1882, 4.°

La segunda edición es de *Madrid*, 1887, 4.° 8 pts.

PYRA sacra, memoria ardiente... qve en las exeqvias y fvneral pompa del Sr. Balthasar Carlos de Avstria, Principe de las Españas, erigió... la Inquisición de Mexico en el Convento de Santo Domingo. *Mexico*, 1647, 4.° 36 hojas, incluso frontispicio.

PYRET de la Prada (E.) Portugal Espagne, Melanges. *Paris, Jouaust*, 1889, gran 8.° 6 a 8 francos.

Q

QUA se contene la substantia e abbreuiatura dello processo formato et inquisitione per li commissarii deputati per la maiestá dello signore Re don Ferando de Aragona Re della gran Sicilia Contra de messere Antonello de Petruciis olim secretario della dicta maiestá, etc. *Neapoli, fideliter impressus est presens processus per germanos fidelissimos die. xiiii. Julii. Mccccxxxvii.* (1537). Fól. 57 hojas de 36 lineas. (Biblioteca Colombina.)

QUCKENBOS (G. P.) Historia ilustrada de los Estados Unidos y paises adyacentes de América. 1492-1885. Trad. al castellano por A. de Tornos. *Nueva York*, 1886, 8.° grabs. y mapas. 8 pts.

QUADERNO de alcavalas. Este es traslado del quaderno de las alcaualas del rrey e la rreyna nros señores El qual se traslado e saco d'otro traslado q. fue sacado del mesmo qder-

mo original por fernãdo de moncayo escriuano apostólico, etc. (Acaba:) Fernando de Moncayo notario público apostólico e real. (Burgos por Fadrique de Basilea, hacia 1486) Fól. gótico, 60 hojas, foliadas de I a XXX, y el resto sin foliar, de 34 y 35 líneas.

Este raro incunable existe en la Biblioteca Real de Munich. Entre otros privilegios contiene el Cuaderno fechado en Tarazona, 18 de Marzo de 1484 cuya edición príncipe seguramente se hizo en el mismo año de 1484, pero no se conoce ningún ejemplar. Se conoce otra tirada de *Zamora, Antonio de Centenera*, 1487, fólio, gót. 37 hojas.

— Leyes del quaderno nueuo delas rentas delas alcaualas e franquezas. Fecho en la vega de Granada. (Acaba.) Año... de mill e quatrocientos e nouenta años, etc. (1490) Fól. gót. 30 hojas de 51 y 53 líneas. (Biblioteca Universitaria de Cambridge). Este mismo texto se reprodujo con fecha del Real de Granada, 10 de Diciembre de 1491, sin indicaciones tipográficas pero Salamanca, segundo grupo gótico.1491, fól. gót. 40 hojas de 47 líneas.

De este *Quaderno* se hicieron otras ediciones sin fecha y hay indicios de que las tiradas eran numerosas, y sin embargo, nunca se presentan ejemplares en comercio.

— Quaderno de alcavalas: leyes del quaderno nuevo de las alcavalas. *Salamanca, Juan de Junta*, 1543, fól. gótico, 37 fóls. 3 h. 70 pts. Vindel.

Hay otra edición que al fin reza: *Salamanca, por Juan de Junta a xv. dias de Enero de* 1547, fól. gót. 37 fólios, 3 h.

Siguen reimpresiones de *Salamanca, Juan de Junta*, 1550; *Id. Juan de Canoua*, 1554; y *Alcalá, Salzedo*, 1558, todas in-fól. gót. y de 40 hojas.

— Quaderno de la Bula de la fundación del Hospital de la Concepción que vulgarmente llaman de la Latina de la villa de Madrid, etc. Año de 1648. Fól. 22 hojas. 15 pesetas.

— Quaderno de algunas leyes que no estan en el libro de las prematicas que por mandato de sus magestades se mandan imprimir este año de M. DXLIIII. *Alcalá de Henares, Juan de Brocar*, 1544, fól. gót. 14 hojas. 35 pts. García Rico.

Hay otra edición que reza al fin: *Medina del Campo: por Pedro de Castro... Acabose a xx de Agosto de* 1544. Fólio, gótico, 14 h. 50 pts. Vindel.

En el Museo Británico guardan la de *Salamanca, J. de Canoua*, 1556, fól.

— Quaderno de las Cortes que en Valladolid tuvo su Magestad, este presente año de MDXXIII. (Al fin:) *Burgos por A. de Melgar*, 1523, fól. gót. 18 hojas. 50 pts. Vindel

Hay otras ediciones de *Burgos, Juan de Junta*, 1525, 1529 y 1535, fól. 18 hojas 50 pts. Vindel.

También *Salamanca, Juan de Junta*, 1551, fól.

— Quaderno de las Cortes que en Toledo tuvo su Magestad. *Burgos. A. de Melgar*, 1525, fól. gót 18 hojas. 60 pesetas Vindel.

— Quaderno de las Cortes que su Magestad tuvo en la ciudad de Segovia el año de M. D. XXXII. (Sin lugar, hacia 1535) Fól. gót. 24 hojas. 60 pts. Vindel.

Hay otras ediciones de *Salamanca, Juan de Junta*, 1543, 1550; y juntamente con el Quaderno de las Cortes de Madrid de M. D. XXXIV. *Salamanca, J. de Canova*, 1557, fól. 34 hojas. 60 pts. Vindel.

— Quaderno de las Cortes de... Segovia. Assimesmo la prematica de los Cauallos que se hizo en Toledo. *En Salamanca, en casa de Juan de Canoua*, 1557, fól. gót. 36 fólios. 50 pts. Murillo en 1881.

— Este es el quaderno de las leyes nueuas de la hermandad del Rey: dela Reyna nuestros Señores e por su mandado fechas en la junta general de tordelaguna notificadas el año del nascimiento del nuestro saluador Jhesu christo de mill e quatrocientos e ochenta e seys años (Acaba:) Dada enla muy noble cibdad de cordoua a siete dias del mes d'julio año... de mill e quatrocientos e ochẽta e seys años... Rodericus doctor (Sevilla por Men. Ungut y Estanislao Polono, hacia 1491) Fól. gótico, 12 hojas de 44 y 45 líneas. 200 libras Maggs Bros.

De este *Quaderno* se conocen varias ediciones desde 1486. Citaremos *Salamanca, segundo grupo gótico*, fólio, 8 hojas de 49 líneas. *Sevilla, Men. Ungut y Estanislao Polono*, fól. 8 hojas de 50 líneas; *Sevilla, tres compañeros alemanes* 1498, fól. y otras cuatro distintas sin indicaciones typograficas, siempre in-fól. y de 8 hojas.

— Quaderno de leyes y nueuas d'cisiones sobre las dubdas de derecho que continuamente soliã y suelẽ ocurrir en estos reynos... las quales se ymprimieron por mandado d'l Rey hecha en la ciudad de Toro a catorze dias d'l mes de Março de mil quinientos y cinco años (1505) Fól. gót. 8 hojas de 49 líneas. 9 libras Ramirez.

La reproducción de *Salamanca, Pedro de Pascua*, 1505, fól. gót 10 hojas. 5 libras Quaritch. La de *Sevilla*, hacia 1507, fól. 8 hojas. 5 libras Quaritch, y la de *Burgos*, 1527, fól. 1 libra 4 chelines Quaritch.

— Quaderno de las leyes, hechas y ordenadas en la ciudad de Toro. Con la glosa de Miguel de Cifuentes. (Al fin:) *Medina del Campo por Pedro de Castro. A veynte y ocho dias del mes de Março de mil e quinientos y quarẽta y seis años.* (1546) Fól. gót. 50 fóls. 4 libras 15 chelines Ramirez.

Aún se reimprimió este *Quaderno* en *Alcalá*, 1563, fól. gótico, 45 fóls. 1 h. *Salamanca, Juan de Canoua*, 1567, fólio, 8 h. y *Id. Pedro Lasso*, 1591, fól. 30 a 35 pts.

— Quaderno de las leyes y prematicas reales... en las Cortes de Madrid. *Toledo*, 1528, fól. 28 h. 70 pts. Vindel.

— Quaderno de las leyes y ordenanças de la hermandad de Alaua. *Medina del Campo, Por M. y F.º del Canto*, 15[illegible]5, fól. gót, 20 hojas. Después *Vitoria, T. de Robles*, 1750 y 1761, fól. *Vitoria*, 1776, fól. 322 p. 1 h. 60 marcos Hiersemann.

— Quaderno de las Leyes, Ordenanzas, Provisiones y agravios reparados hechos a suplicación de los tres Estados del Reino de Navarra por el Rey Felipe II. *Pamplona, Tomás Porralis*, 1586, fól.

Hay otra edición de *Pamplona*, 1601; *Id. M. Gregorio de Zabala*, 1688. fól. frontis. 70 fóls. 4 h. 25 a 30 pts. Después *Pamplona*, 1709; *Id.* 1759, fól. *Id.* 1766, fól. *Id.* 1797, fól.

— Quaderno de las leyes añadidas a la nueua Recopilación passada, que se imprimió el año de mil y quinientos y ochenta y uno. *Alcalá, Juan Iñiguez de Lequerica*, 1592, y 1598, fól. 48 fóls.

— Idem. *Madrid, Juan de la Cuesta. M. DC, IX.* (1609). Fól. 2 h. 179 fóls. 13 h.

Corren ejemplares iguales con la fecha de 1610; y otra edición de *Madrid, Francisco Abarca de Angulo*, 1620, fól. 4 h. 101 fóls. 9 h.

— Quaderno de las Leyes añadidas a la Nueva Recopilación que se imprimió en 1598. *Madrid, Juan de la Cuesta* 1619, fol. 2 h. 179 fóls. 11 h.

— Quaderno de Leyes, Privilegios del honrado Consejo de la Mesta, colocado por el Licenciado don Andrés Diez de Navarro. *Madrid*, 1731, 3 partes, fól. 40 pts. Vindel.

— Quaderno de diferentes obras y romances y coplas diferentes. *Salamanca*, 1606, 4.º 6 h. en verso.

— Quaderno de las ordenanças fechas por sus altezas cerca de la orden judicial e aranzeles. (Al fin:) *Imprimido por Ramon de Petras, en Toledo. a seis dias del mes de Julio. Año de mil quinientos e veinte e cinco. Años.* (1525), Fól. gót. 20 fóls.

Se calcula que la primera edición es de 1503. Perez Pastor describe otra que al fin reza: *Toledo en casa de Juan de Ayala. a xv de Noviembre de* 1538. Fól. gót. 18 fóls. y en el Museo Británico existe la de *Salamanca, Juan de Junta*, 1544, fól.

— Quaderno de la prerrogaciõ del encabeçamiento general del reyno para el año presente de quinientos y quarenta y siete. (Toledo, Juan Ferrer, 1547). Fól. 4 h. 31 fóls.

— Qvaderno de varias escritvras en las diferencias de ivridiciones ecclesiástica y real del Estado de Milan. (Milan). M. D. XCVII. 4.º mayor, 2 h. 28 p. 2 h. 338 p. y 2 hojas.

Comprende todas las cartas que mediaron sobre dicho asunto, y se calcula se tiraron pocos ejemplares, todos en gran papel.

Véase Cortes; Leyes; y Nueva Recopilación.

QUADERNOS ystóricos de la Biblia. *En Leon de Francia, en casa de Iuan de Tournes, M. D. LIII.* (1553), 8.° signs. A-E, y A-Eiv, de 8 hojas, grabs.

Lindo y estimado tomito ilustrado con 142 grabados en madera de Bernardo Salomon, conocido por Petit Bernard. El propio editor aprovechó los grabados para imprimir otras ediciones en francés, 1554, italiano, 1554, aleman, 1564, y holandés, 1564. La castellana es la mas rara de todas. 3 libras, Huth. 4 libras, Murray. 190 fr. Morante. Un magnífico ejemplar en tafilete 1350 francos. Didot.

QUADERNOS de las Cortes que su Magestad de la Emperatriz y Reyna... tuuo en la Ciudad de Segouia en el año d'M. D. xxxij. (Al fin:) *Alcalá de Henares: en casa de Miguel de Eguia*, 1535, fól. gót. 35 fóls. 3 h.

QUADRA (Sebastián de la) Dialogos de medallas, inscripciones y otras antigüedades. *Madrid*, 1744, 4.°

QUADRADO (Diego) Relación verdadera en que se declara la gran victoria que tuvo el Marqués Espinola contra los herejes rebeldes. *Impresso en Madrid y agora en Barcelona, por Gabriel Graells y Esteuan Liberos*, 1614, 4.° 2 h. 30 pts. Alloza.

QUADRADO (José Maria) El Príncipe de Viana. 1461. *Madrid. Impr. de la Sociedad de Operarios*, 1845, 8.° mayor, 12 p.

— Forenses y ciudadanos. Historia de las disensiones civiles de Mallorca en el siglo XV. *Palma, Impr. de Esteban Trias*, 1847, 8.° mayor. 404 p. 8 pts.
De esta notable obra hay segunda edición aumentada, *Palma de Mallorca, Amengual y Muntaner*, 1895, 8.° mayor. 412 p. 4 h.

— Los pastores de Belen: breve representación dramática. *Palma, Trias*, 1847, 8.° 32 p.; y en catalán, *Barcelona*, 1892. 8.° 22 p.

— Mes de Mayo consagrado a Maria. *Id. Id.* 1848, 16.° 128 págs. 1 lám. 2.ª edición, *Id. Id.* 1851, 16.° 128 p. 3.ª edición. 1854, 1858, 16.° 456 p.

— Consideraciones sobre las siete palabras que habló Jesucristo en la cruz. *Id. Trias*, 1849, 8.° 87 p. 1 lám.
Poseemos la segunda edición de *Id. Id.* 1853, 8.° 88 p. 3 pesetas.

— Dos palabras sobre demoliciones y reformas. *Id. Guasp*, 1851, 4.° 26 p.

— Visita de SS. AA. la infante D.ª Luisa Fernanda y el Duque de Montpensier a la isla de Mallorca. *Palma. Felipe Guasp*, 1852, 4.° 22 p.

— Memoria sobre la residencia de la silla episcopal de Menorca. *Id. Trias*, 1852, 4.° 39 p.

— Carta... en defensa de los derechos de Mahon. *Id. Felipe Guasp*, 1852, 4.°

— Breve relación de la solemne entrada del Ilmo. Sr. D. Tomas de Roda en su ciudad diocesana de Ciudadela de Menorca. *Id. Id.* 1853, 4.° 10 p.

— Ensayos religiosos, políticos y literarios. *Id. Id.* 1853, 4 vols. 4.°
De ésta obra hay segunda edición con prefacio por M. Menendez y Pelayo. *Palma*, 1893-96. 4 vols. 4.° retrato. (20 pts.)

— Memoria necrologica al Sr. D. Juan Despuig y Zaforteza. 1853, 4.° 19 p.

— Breve descripción de los religiosos cultos con que se ha solemnizado en esta capital y pueblos de la isla la definición dogmatica de la Inmaculada Concepción de la Virgen Maria. *Id. Id*, 1855, 4.° 96 p.

— A la memoria de D. Antonio Ferrer y Quintana. Necrologia. *Id. Id.* 1857, 8.° mayor.

— La España, la Cerdeña y el Congreso. *Id. Impr. de Tejado*, 1860, 4.° mayor, 30 p.

— Recuerdos del Real Palacio de Mallorca. *Palma, Felipe Guasp*, 1860, fól. 28 p.

— La Palma. Semanario de historia y literatura. *Id. Id.* 1840, 4.° mayor, 252 p.

— La Fe. Revista religiosa, politica, y literaria. *Id. Trias*, 1844, 2 vols. 4.° 384-392 p.

— En Juanot Colom. Discurs histórich. *Id.* 1870, 4.° 24 p.

— Discurso sobre la Historia Universal. (Continuación de la de Bossuet) Desde Carlomagno hasta nuestros dias. *Barcelona, Impr. Barcelonesa*, 1880. 2 vols. 8.° 8 pesetas.

— Priviegios y franquicias de Mallorca, desde el siglo XIII al XVII. *Palma, Escuela Tipografica Provincial*, 1894.
La publicación de esta abra se interrumpió. Sólo alcanza hasta la página 320.

— Biografia de D. Santiago de Masarnan. *Madrid*, 1905, 4.°
Véase DESCLOT; y RECUERDOS y Bellezas de España.

QUADRADO y De-Róo (Francisco de Paula) Elogio histórico del Exmo. Sr. D. Antonio de Escaño... Regente de España y de Indias en 1810. *Madrid, Academia de la Historia*, 1852, 4.° 2 h. XVI-490 p.

QUADRO (El) *Valencia, Fauli*, 1810, 4.° 56 p. 1 lámina.
Se trata de la genealogia de Bonaparte en forma satírica. 8 pts. Berenguer.

QUADRO (Diego Felipe de) Ajustamiento de Monedas provinciales. (Linares, 1645), 4.° 25 pesetas, Vindel.

QUADRO (Francisco del) Seudónimo de JAUREGUI (Martin de).

QUADRO de la España desde el reynado de Carlos IV. *Valencia*, 1811, 4.°

QUADROS (Diego de) Palæstra scholastica. *Matriti*, 1722, 4.°

— Enchiridion seu Manuale hebraicum ad usum Regii Seminarii Matritensis in duas partes distribuim. *Romae*, 1733, 2 vols. 8.° 15 pts. Batlle.

— Constituciones y Reglas de la Congregación de la Anunciata. *Madrid, Joseph Gonzalez*, 12.° 15 h. 1 imagen, 293 p.

QUAESTIO quodlibetica cum argumẽtis Fernandi laeni Cordubensis in qua Matheus, & Lucas qui vidẽtur dissidere circa Christi genealogia. (Alcalá) *Ex officina Ioan. Brocarti* 1557, 8.° 28 hojas.

QUANDT (Johann Gottlob von) Beobachtungen und Phantasien über Menschen, Natur und Kunts auf. einer Reise durch Spanien. *Leipzig, Hirschfeld*, 1850, 8.° 348 p. 8 a 10 marcos.

QUANTIN (Joseph) Trois ans de séjour en Espagne, dans l'interieur du pays sur les pontons, a Cadix et dans l'île de Cabrera, etc. *Paris, Brianchon*, 1823, 2 vols. 12.° 2 láms. y 2 mapas. 50 fr. Paris.

QUARANTA (Horacio) Relación de la muerte y entierro del Marqués de Torrecusa. *Madrid, Real*, 1647, fól. 4 h. 14 fóls. retrato. 15 pts. Murillo en 1875.

QUARESMA Complutense, qve contiene todos svs Dominicas, Feri s principales y Semana Santa. Escrita por svs mas doctos y sabios

Oradores. *Alcalá, Impr. de la Vniversidad*, 1674, 4.° 6 h. 514 p. 17 h.

QUARITCH (Bernard) Bibliotheca Hispanica. A Catalogue of books in castilian, catalan, portuguese Or otherwise of Spanish interest. *London, February*, 1895, gran 8.° 250 p.

Se describen 2448 artículos con sus precios. Este notable y buscado Catálogo que a su salida se vendia por 1 chelin se cotiza actualmente de 12 a 15 pts. Hay que añadir un segundo Catálogo de libros españoles que publicó el propio Quaritch, *London*, 1900 gran 8.° 134 p. (1 chelin).

QUATRE Reals Pragmaticas. *En Caller*, 1590, 4.° 20 págs.

QUATRE traitez de poesies, latine, françoise, italienne et espagnole. *Paris, Pierre Le Petit*, 1660, 8.°

El editor es Claude Lancelot y se reimprimió en *Paris, Chez Pierre Le Petit, ruë S. Iacques, a la Croix d'or M. DC. LXIII.* (1663) 8.° 1 h. y 125 p.

QUATRO Comedias. Véase GÓNGORA. (L.)

QUATUOR novissimis. Véase DIONYSIUS.

¿QUÉ es lo que hasta aqui ha dilatado el acabar con los gabachos que infestan nuestra España? Escrive el D. D. y C. *Tarragona, Miguel y Joaquin Puigrubi*, 1810, 4.° 38 p. 8 pesetas.

¿QUÉ es lo que mas importa a la España? Discurso de un miembro del populacho. (Al fin:) Teruel, 28 Junio 1808, 4.° 8 p.

Hay que añadir: CONTESTACION al autor del Discurso, etc. (Al fin:) J. P. M. 4.° 4 pags. 8 a 10 pts.

QUE seria (Lo) la España si reynara Don José. (Al fin:) *Valencia: en la Imprenta de la Viuda de Martin Peris*, 1808, 4.° 27 págs.

Coloquio en verso y a dos columnas. 8 pts. en nuestro Catálogo.

QUEIPO de Llano Véase QUEYPO.

QUEIROS (Eça de) La Reliquia. Novela, trad. por D. Ramon de Valle Inclan. *Barcelona, Maucci*, 8.° (2 pts.)

— El mandarin. *Barcelona, Maucci*, 8.° (2 pts.)

— La ciudad y las sierras trad. por Eduardo Marquina. *Id. id.* 8.° (2 pts.)

— Los Maias, trad. de Augusto Riera. *Id. Id.* 3 vols. 8.° (6 pesetas).

— El primo Basilio, trad. por D. Ramón del Valle Inclan. *Id. Id.* 2 vols. 8.° (4 pts.)

— La ilustre casa de Ramirez, trad. por Pedro Gonzalez Blanco. 8.° (5 pts.)

— Epistolario de Fadrique Mendez. Trad. de J. José Morato, 8.° (2 pts.)

— El crimen del Padre Amaro, trad. por Valle Inclan. 2 volúmenes 8.° (4 pts.)

— La decadencia de la risa, trad. por Andrés Gonzalez Blanco. (4 pts.)

— París y Ecos de Paris, trad. por Id. 2 vols. (8 pts.)

— El señor diablo trad. por Id. (4 pts.)

— Cartas de Inglaterra. Versión castellana de Aurelio Viñas. *Madrid, Editorial América*, 8.° 260 p. (3'50 pts.)
Traducidas por A. Gonzalez Blanco: Arturo de Quental. Victor Hugo, etc. (3'50)—Prosas bárbaras (4) Notas contemporáneas (5)—Ultimos ensayos (4)—Cuentos (4)—La canción del sufrimiento (1)—San Onofre (4)—San Cristobal (4).

— Una campaña alegre, trad. por W. Fernandez Flores (4 pts.)

— Las mas bellas páginas trad. por Id. (6).

QUEIXAS de Hespanha e Inglaterra, trads. por J. F. M. M. (José Freire de Monterroyo Mascarenhas). *Lisboa*, 1719, 4.°

QUEMA de la Constitución en Aldea Leal. Por Patricio Español. *Valencia, Burguete*, 1808, 8.° 16 p. 10 pts. Berenguer.

QUEMADA (Gabriel de) Breve compendium quæstionũ quæ œueniunt in praxi in materia Fiscali corum indicibus Fisci sanctae Inquisicionis. (Al fin:) *Toleti apud Michaelem Ferrer, MD. LXIIII.* (1564), 8.° 86 fóls. 4 h.

Nicolás Antonio dice que ésta obra se reimprimió en *Venetia*, 1583.

QUER (Joseph) Flora española o historia de las plantas que se crian en España. *Madrid, Ibarra*, 1762-64. 4 vols.—Continuación de la Flora española, ordenada, suplida, y publicada por Casimiro Gomez Ortega. *Madrid*, 1784. 2 vols. En junto 6 vols. 4.° mayor.

I, Frontis 20 h. 402 p. 11 láms. 1 mapa.=II, 8 h. 303 p. 32 láms.=III, 6 h. 436 p. 97 láms.=IV, 2 h. 472 p. 66 láms.=V, 2 h. XXXII-538 p. retrato, 11 láms.=VI, 2 h. 667 p. 12 láminas.
Esta obra, a pesar de su antigüedad, y de haber progresado los estudios botánicos en la Península, aún tiene aprecio. 75 a 100 pts.

— Disertación physico-botánica sobre la passion nephritica y su verdadero especifico La Uvaursi o Gayubas. *Madrid*, 1763, 4.° mayor, 1 lám. 10 pts.

QUER i Cassart (Felix) Diccionari de la rima de la llengua catalana. *Barcelona, Tipografia Salesiana de Sarriá*, 1921, 4.° 303 p. 5 pesetas.

QUERALT (Dr. Joseph) Discurso Analytico, en que se examina y resuelve, si la enficulación y provisión de oficios de la Deputación y General de Cataluña, pertenece a solos los Braços en Cortes congregados o al Rey, (Barcelona, principios del siglo XVII), Fól. 32 páginas.

QUERALT y Nuet (José) Véase ESTORIA.

QUERALTÓ (Ramon) Paper en que se noten los modos, trasses y enginys de que ha usat la ciutat de Lleyda, y los llochs circumvehins per exterminar la Llagosta en los anys 1685, 1686, y en lo present de 1687. *Lleyda, Jaume Magallon*, 1687, 4.° 16 p.

De esta obra se cita una traducción castellana por Antonio Plana.

QUERCETANUS. Véase ENCINAS (F.° de).

QUEREIZAETA (Saulo) Economia política, y legislación de Hacienda. *Madrid, Reus*, 1925, 4.° 702 p. (30 pts.)

QUERINI (Sebastián) Manual de Grandes, trad. de la lengua toscana al castellano por Mateo Prado. *Madrid, Deylastre*, 1640, 8.° 10 pts.

QUEROL (Vicente Wenceslao) Rimas. Prólogo de Pedro Antonio de Alarcon. *Valencia, Domenech*, 1877, 8.° XXII-330 p.

Buena edición ilustrada con el retrato del autor dibujado por Porel y grabado por Franch. 5 pts.

— Rimas. Prólogo de Teodoro Llorente. *Madrid, Colección de Escritores Castellanos*, 1891, 8.° (5 pts.)

— Poesias. *Barcelona, Editorial Cervantes*, (1924). 16.° 106 p. 3 h. (1'50 pts.)

— Patria, fides, amor. Versos. *Valencia*, 1874, 8.° 4 págs.

— Discurs en los Jochs Florals de Barcelona. *Valencia*, 1886, 4.° 16 p.

QUEROULT (Adolphe) Lettres sur l'Espagne. *Bruxelles*, 1838, 8.°

QUESADA. Seudónimo de NAVAS (Conde de las).

QUESADA (Antonio) Diversarvm qvaestionvm ivris liber (Colofon:) *Salmanticae, In aedibus Ioannis Bap. a Terranoua*, 1573. Fól. 8 h. 139 fólios, 1 h. (Medina.)

QUESADA (Ernesto) Un invierno en Rusia. *Buenos Aires*, 1888, 2 vols. 8.° 10 pts.

— La Imprimerie et les livres dans l'Amérique espagnole au XVIe, XVIIe, et XVIIIe, siècle. (Bruxelles, 1872), gran 8.° 68 p.
Hay que añadir otro opúsculo sobre el mismo tema, *Bruxelles, X. Havermans*, 1879, gran 8.° 30 p.

— La política chilena en el Plata. *Buenos Aires, Moen*, 1895. 4.° 382 p. mapas. 12 pts. 8 pesos Suarez.

— La deuda argentina. Su unificacion. *Id.* 1895, 8.°

— La palabra *Valija*, Su ortografia. Informe. *Buenos Aires*, 1900, 4.° 21 p.

— La política argentina respecto de Chile. (1895-1898), *Id.* 1898, 4.° 6 pesos Suarez.

— El problema del idioma nacional. *Id.* 1900, 4.°

— La sociologia. Caracter científico de su enseñanza. *Id.* 1905, 4.° mayor, 48 p.

— Los Indios en las Provincias del Rio de la Plata. *Id.* 1905, 4.° 104 p. 6 pts. Garcia Rico.

— La facultad de derecho de Paris: estado actual de su enseñanza. *Id.* 1906, 4.° 8 pts.

— Auguste Comte y sus doctrinas sociológicas. *Buenos Aires*, 1910, 2 pesos Suarez.

— La enseñanza de la historia en las Universidades alemanes. *La Plata*, 1910, 4.° XXXIX-1317 p. retrato. 20 pesetas. 10 pesos Suarez.

— El nuevo panamericanismo y el Congreso cientifico de Washington. *Id.* 1916, 4.° mayor, láms. 20 pts. 5 pesos Suarez.

QUESADA (Francisco de) Festivo regocijo, Juego de cañas... que celebró al nacimiento feliz de D. F. Prospero principe de las Españas, el Conde de Alva de Aliste. Romance. (Lima, 1659), 4.° 4 hojas. (Medina.)

QUESADA (Fr. Ginés) Relación del Japon. *Sevilla, Simon Faxardo*, 1633, fól. 4 págs. 600 pesetas, Vindel.

— Exemplo de todas las virtudes, y Vida milagrosa de la venerable Madre Gerónima de la Assvmpción, Abadesa y Fundadora del Convento de Santa Clara de la ciudad de Manila. Sacado a luz por Agustin de Madrid *Mexico. Viuda de M. de Rivera*. 1713, fól. frontis grabado, 100 h. 657 págs. 7 h. 30 pesos, Porrua.
Hay 2.ª edición de *Madrid, Antonio Marin*, 1717, 4.° 21 h. 630 p. 7 h. retrato grabado por A. van Westerhouth. 100 fr. Leclerc.

QUESADA (Gonzalo de) Cuba. *Washington*, 1905, 4.° 541 p. mapas y vistas.

QUESADA (Fr. Ignacio) Memorial svmario en la cavsa del R. Colegio de San Fernando, y Vniversidad de Santo Thomas de Quito. *Madrid, J. Garcia Infançon*, 1692, fól. 40 h.
Para la respuesta a este Memorial, véase JARAMILLO (Ant. Mathias.)

QUESADA (Vicente G.) Las bibliotecas europeas y Algunas de la América latina; con un apéndice sobre el Archivo general de Indias en Sevilla, la Dirección de Hidrografia y la Biblioteca de la Real Academia de la Historia en Madrid. Tomo I. *Buenos Aires, Mayo* 1877, 4.° 650 p.
En este tomo, único publicado, se describen las más renombradas Bibliotecas de Europa. 12 pesos Suarez.

— La Patagonia y las tierras australes del continente americano. *Buenos Aires*, 1875, 4.° 787 p. 25 fr. Leclerc. 25 marcos Hiersemann. 14 pesos Suarez.

— Virreinato del Rio de la Plata. (1776-1810) Apuntamientos crítico-históricos para servir en la cuestión de limites entre la República Argentina y Chile. *Buenos Aires*, 1881, 4.° 654 p. 25 pts. 20 pesos Suarez.

— La Provincia de Corrientes. *Id.* 1857, 4.° 116 p.

— Crónicas potosinas. Costumbres de la Edad Medioeval hispano-americana. *Paris, Goupy et Jourdan*, 1890, 2 vols. 8.° 532-492 p. 25 fr. Paris. 25 pesos Suarez.

— La sociedad hispano-americana bajo la dominación española. *Madrid*, 1893, 4.° 53 p. 3 pesos Suarez.

— Recuerdos de mi vida diplomática: misión en Mexico (1891) *Buenos Aires, Coni hnos.* 1904, 4.° 164 p. 8 pts.

— Idem. Misión en Estados Unidos (1885-92) *Id.* 1904, 4.° 303 p. 15 pts.

— Idem. Misión ante la Santa Sede (1892) *Id.* 1904, 4.° 104 páginas. 7 pts. 3 pesos Suarez.

— Idem. Congreso de Orientalistas. Roma 1899. *Id.* 1904, 4.° 36 p.

— Mis memorias diplomáticas. *Id.* 1907, 2 vols. 4.°

— La vida intelectual en la América española durante los siglos XVI, XVII y XVIII. *Madrid, Suarez: y Buenos Aires*, 1910, 4.° 192-XIV p. (10 pts.) Un ejemplar encuadernado por Menard, 30 pts. Garcia Rico.

QUESADA y Carvajal (J.) Tesoro de la vida; coleción de máximas, sentencias, frases, probervios, refranes, etc. *Huelva*, 1884, 4.° 7 pesetas.

QUESTIER (M.) Pronóstico astrológico el qual pronosticó el dia de su muerte y del Conde de San Pol. *Barcelona, Giralt*, 1705, 4.° 10 pts. Marés.

QUESTION de amor de dos enamorados: al uno era muerta su amiga: el otro sirve sin esperança de galardón. Disputan qual de los dos sufre mayor pena. (Al fin:) *Fenece el libro llamado question de amor. Emprimiose en la Insigne Ciudad de Valencia por Diego de Gumiel impressor. Acabose a dos de Julio año de mil e quinientos y treze* (1513.) Fól. gótico, 39 hojas.
Primera edición de esta célebre obrita, escrita en prosa y verso por un español desconocido. Solamente se sabe que la terminó en Ferrara a 17 de Abril de 1512. 4 libras 14 chelines 6 peniques Heber. 6 libras 18 chelines Conde. Existe en el Museo Británico.
Don Fernando Colón poseyó la reimpresión de *Salamanca, a espensa e industria de Lorenço de Lion de Dei, 10 de Febrero de* 1519, fól. gót. a dos columnas, 38 hojas.
En la Biblioteca Imperial de Viena, existe otra edición sin lugar ni fecha, fól. gót. encuadernada con el *Cancionero general* impreso en *Toledo*, 1527, lo qual ha hecho suponer que tal vez la *Question* se publicó alli hacia 1520.
En el Catálogo Sora se registra una edición de *Sevilla*, 1521. Ticknor cita otra sin lugar pero año 1527. La siguiente es muy estimada:

— Qvestion de amor: de dos enamorados: Al vno era muerta su amiga: el otro sirue sin esperança de galar-

don. Disputan qual delos dos sufre mayor pena. Entrexerēse en esta ctroversia muchas cartas y enamorados razonamiētos. Introduzense mas vna caça. Vn juego de cañas Vna égloga. Ciertas justas, etc. (Al fin:) *Estampada enla ynclita ciudad de Venecia. hizo lo estampar miser Iuan Batista Pedrezano mercader de libros... Corecta delas letras que tras tocadas estauan. se acabo año del Señor.* 1533, 8.° semigótico, 128 fólios, 2 hojas. La última blanca 170 fr. Heredia. 18 libras Murray. 20 libras 10 chelines Seillière. 32 libras Huth. 1000 pts. Vindel. Hay ejemplar en el Museo Británico.

— Questiō de amor. Agora nueuamente impressa: con algunas cosas añadidas. (Al fin:) *Emprimiose en la muy noble ciudad de çamora en casa de Pedro Tovans. a xxviii dias del mes de Julio. Año de mill y quinientos e treynta nueue.* (1539) Fól. gót. 36 hojas. (Biblioteca Heberiana).
Quaritch ofreció por 4 libras 4 chelines la que reza al fin:) *Alcalá, Juan de Brocar,* 1540, 4.° gót. 74 hojas.

— Libro llamado Quistion de amor (Al fin:) *Impresso en Lisboa en casa de Luys Rodriguez librero d'l rey nuestro señor. Acabose el primer dia de Diziembre. Anno de MD. XL.* (1540) 4.° gót. 64 págs.

— Question de amor... con algunas chosas añadidas. Año M. D. xlv. (Al fin:) *Medina del Campo por Pedro de Castro: impressor de libros. A costa de Juan de Espinosa mercader de libros. Acabose a siete dias de Mayo. Año de mil y quinientos y quarenta y cinco.* (1545) 4.° gót. 74 hojas.

— Idem. (Al fin:) *Caragoça en casa de George coci por Pedro Bernuz. Acabose a diez dias del mes de Março: año de mil y quinientos y quarenta y ocho.* (1548) 4.° gótico, 66 fóls.

— Question de amor. Y carcel de amor. *En Paris. En casa de Hernaldo Caldera y de Claudio Caldera su hiyo.* 1548, 2 vols. 12.° 10 libras 10 chelines Quaritch.

— Question de amor... Assimesmo se ha añadido a esta obra en esta ultima addition treze quistiones del philoçolo de Iuan Boccaccio. *Venetia, en casa de Gabriel Giolito de Ferrariis, y sus hermanos, MDLIII.* (Al fin) *MDLIIII.* (1553-54) 8.° letra cursiva, 158 fóls.
Esta edición fué dirigida por Alfonso de Ulloa. Las *Treze questiones del Boccaccio* ya se habian publicado por separado bajo el titulo: *Laberinto de amor.* 100 fr. Heredia 3 libras 3 chelines Quaritch. El ejemplar Salvá. 200 pts. Sanchez.

— Qvestion de amor y Carcel de amor. *Anvers, en casa de Martin Nucio, M. D. LVI.* (1556,) 12.° signs. A-R de 12 hojas.
Este mismo texto se reprodujo a plana y renglón, añadiéndole al fin una composición poética en *Anvers, en casa de Philippe Nucio, M. D. LXXVI.* (1576,) 12.° 4 libras 4 chelines Quaritch.
Se cita una reimpresión de *Salamanca,* 1580, y otra de *Lovaina, Roger Velpius,* sin año, 12.° que no hemos visto.
La última conocida es *Anvers, Martin Nucio, M. D. XCVIII.* (1598,) 12.° 221-135 págs. 6 hojas. 400 pts. Molina.
Conocemos una traducción francesa rotulada:

— Le debat des devx gentilz hommes Espagnolz, sur le faict D'amour: l'ung nommé Vasquiran, regrette s'amye, que mort luy a tollue aprés l'auoir espoussée: & l'aultre nommé Flamyan vouldroit mourir pour la sienne, a la charge d'en iouyr par espouse ou aultrement. 1541. *On les vēd au palays, en la galerie par ou on va a la chancelerie, es boutiques de Iehan Longis & Vincent certenas libraires. Imprime a paris par Denys Ianot pour Iehan Longis.* (1541), 8.° 8 h. 80 fóls. 2 h. (Museo Británico.
Véase San Pedro (Diego de).

QUESTION curieuse: Si l' «Histoire des deux conquêtes d'Espagne par les Maures» par Abulcacim Tarif Abentarique, est un roman. *Paris, Hugnier,* 1708, 12.° 115 p.

El autor, segun Barbier, es Jean Liron quien sostiene que *Abulcacim,* es un nombre imaginario,

QUETGLES (Juan) Pronóstich general del any del Senyor 1642. Compost per Iuan Quetgles de la vila de Buñola. *Mallorca, Rodriguez y Pisa, MDCXXXXII.* (1642), 8.° 8 hojas. (Bover.)

QUEVEDO (Faustino de) Véase Doms.

QUEVEDO (José) Historia del Real Monasterio de San Lorenzo, llamado comunmente del Escorial, desde su origen y fundación hasta fin del año 1848. *Madrid,* 1849, 4.°
Esta obra se reimprimió en *Madrid,* 1854, 4.° 6 pts.

— Memoria sobre la Real Biblioteca de El Escorial. *Madrid,* 1859, 4.° mayor, 34 p.

— Vida política del Excmo. señor D. Manuel Pando, Marqués de Miraflores. *Id.* 1851, 4.° mayor, 7 pts.

QUEVEDO de Alcalá. Seudónimo de Salas Barbadillo.

QUEVEDO Arjona (Juan) Augusta demostración y solemne festejo que a la noticia del nacimiento del Príncipe de Portugal hizo en la Real Corte de Castilla, el S. D. Ioseph de Faria, etc. *Madrid,* 1689, 4.° 6 hojas, 15 pts.

— Pepitoria critica, papel de muchas cosas, etc. *Sevilla,* (Siglo, XVIII), 4.°; y *Madrid,* (Hacia, 1725), 8.° 6 a 7 pesetas.

QUEVEDO y Hoyos (Antonio de) Libro de indicios y tormentos que contiene toda la practica criminal y modo de sustanciar el proceso indicativamente hasta descubrir el delito y delinquente y ponerle en estado de condenarle o absolverle. *Madrid, Martinez,* 1632, 4.° 12 h. 100 fóls. 8 h. 70 pts. Vindel.

QUEVEDO y Medina (Rafael) Industrias textiles. Tratado completo de fabricación de hilados y tejidos. *Madrid,* 1885, 4.° 248 p. 12 láminas. (10 pts.)
Hemos visto otra edición igual pero *Madrid,* 1888, 4.°

— Notas a la vista. Tratado teórico-práctico de los productos alimenticios que son objeto de comercio y de que hace uso el Ejército en paz y en campaña. *Madrid,* 1894, 8.° 1 estado.

— El indispensable al automovilista. Vocabulario mnemotécnico. Voces y conceptos en uso, etc. *Id.* 1906, 4.° 5 pesetas.

QUEVEDO y Villegas (Agustin) Opera theológica super Librum Primum Sententiarum juxta puriorem mentem Subtilis D. Joannis Duns Scoti. *Hispali, Francisci Sanchez Reciente,* (1753), 4 vols. 4.° (Biblioteca Nacional de Madrid).

QUEVEDO y Villegas (Francisco de) Todas las obras en prosa... satíricas, políticas y devotas. Corregidas y de nuevo añadidas. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera,* 1650. Tomo segundo *Madrid, viuda de Iuan Sanchez,* 1650. 2 vols. 4.° 4 h. 252 p.=4 h. 488 p.

Esta primera edición de las obras colectivas comprende: Vida de Marco Bruto.—Suasorias por Ciceron. —Política de Dios.—Tira la piedra y esconde la mano. —Carta a Luis XIII.—El Rómulo.—El gran Tacaño.—El sueño de los calaveras.—El alguacil alguacilado.—Las zahurdas de Pluton.—El mundo por dentro. Visita de los chistes —El caballero de la Tenaza.—Libro de todas las cosas.—La culta latini-parla.—El entremetido, y la dueña y el soplon.—Cuento de cuentos.—Casa de los locos de amor.—Vida de S. Pablo.—Remedios de cualquier fortuna.—Epítome de la vida de Sto. Tomas de Villahueva.—La cuna, y la sepultura.—Doctrina para morir.—La defensa de la orden de Santiago.—Calidades de un casamiento.—Carta en que se da cuenta de lo que sucedió caminando a Andalucia con el rey.

Estos dos tomos que Murillo ofrecia en 1874, por 70 reales, son raros y actualmenten valen muchisimo más. De la *Parte segunda* hemos manejado reimpresiones de *Madrid, Melchor Sanchez*, 1658, 4.° 2 h. 631 p. y *Id. Id.* 1684, 4.° 1 h. 631 p. Tambien *Barcelona, Suria*, 1702, *Madrid, Imp. Roman*, 1713, 2 vols. 4.° y *Id. Juan de Ariztia*, 1724, 3 vols. 4.°

A estas ediciones puede añadirse: VIDA y obras posthumas. Parte tercera. *Madrid, Martin*, 1720, 4.° 8 h. 302 p. 6 h.

Contiene: Vida.—Providencia de Dios.—Inmortalidad del alma.—La incomprensible disposición de Dios en las felicidades.—La constancia y paciencia de Job.

Hay otra tirada de *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1729, 4.° 8 hojas, 302 p. epitafio plegado, y 6 h.

— Obras. *En Brusselas, de la Emprenta de Francisco Foppens*, 1660 61. 3 vols. 4.° frontis, 5 h. 692 p. 2 h.=IV-584 p.=492-XIX-93 p.

Se suele añadir: Tomo quarto, el cual contiene su Vida y Obras posthumas. *Amberes, Juan Bautista Verdussen*, 1726, 4.° 4 h. 405 p. 1 h.

Bella y acreditada edición. También corre bajo la fecha de 1664, 1670, 1671, y 1699.

La de *Amberes, Viuda de Henrico Verdussen*, 1728, 4 volúmenes, láms. 120 pts. Melchor Garcia.

— Obras. *Madrid, Ibarra*, 1772, 6 vols. 4.° láms. 40 a 50 pesetas.

Se tiraron ejemplares en gran papel que resultan muy bellos. 7 libras, 5 chelines, Huth.

— Obras escogidas. *En Amberes y se hallara en Paris, en casa de H. L. Guerin y L. F. Delatour*, 1757, 2 vols. 8.° XV-358-399 p.

— Obras. *Madrid. Antonio de Sancha*, 1791-1794, 11 vols. 4.° retrato y láms. grabadas.

Edición correcta y una de las preferidas entre los bibliófilos. El tomo X contiene la *Vida de D. Francisco de Quevedo* por el Abad don Pablo Antonio Tarsia, y el tomo XI las *Obras inéditas*. 100 pts. Berenguer.

En el *Memorial Literario* se cita una tirada de *Madrid Espinosa*, 1788, 2 vols. 8.° 238-285 p. Siguieron 2 tomos mas.

— Obras escogidas en prosa. *Madrid, Villalpando*, 1794, 2 vols. 8.°

— Obras jocosas y poesias escogidas. *Id.* 1796, 6 vols. 12.° retrato y viñetas. 25 a 30 pts.

La de *Madrid, Villalpando*, 1798, 6 vols. 12.° grabs. 40 pesetas Vindel.

— Obras escogidas, jocosas y satírico-morales. *Madrid*, 1800, 4 vols. 8.°

— Idem. *Madrid, Bueno*, 1830, 5 vols. 16.° (40 reales).

— Obras. Politica de Dios y gobierno de Cristo. El Parnaso Español, monte de dos cumbres. Las tres musas últimas castellanas, segunda parte del Parnaso Español. *Madrid*, 1813 24. 6 vols. 4.° 50 pts.

— Obras. Edición ilustrada con notas y 2000 grabados por artistas españoles. *Madrid*, 1840, 6 vols. 4.° grabados.

Buena edición publicada por Basilio Sebastian Castellanos, Vicente Castello y Antonio Rotondo. Hay segunda edición. *Madrid*, 1841, 6 vols. 4.° 50 a 60 pts.

— Obras escogidas, con notas y una noticia de su vida por D. Eugenio de Ochoa. *Paris, Baudry*, 1840, 1842 y 1860, gran 8.° retrato, XVI-508 p. 8 a 10 pts.

— Obras festivas. *Madrid, Mellado*, 1844, 2 vols. 8.° (24 reales).

— Idem. *Málaga*, 1844-45, 2 vols. 8.° (30 reales).

— Obras. *Madrid, Castelló*, 1845-46, 4 vols. 8.° 382 p. 1 h. =381 p. 1 h.—368 p. 1 h.=375 p. 2 h. Reseña biográfica de Quevedo, XV p.

Edición tipica de la época romántica con multitud de grabados en madera. 15 a 20 pts.

— Obras selectas, criticas, satíricas y jocosas. *Barcelona*, 1845, 2 vols. 16.°

— Idem. *Id La Maravilla*, (Impr. de Tasso) 1858, gran 8.° También corre con portada de *Madrid*, 1858, gran 8.° y *Barcelona-Madrid*, 1863, 8.° 5 pts.

— Obras en prosa, festivas y satíricas. *Barcelona, Narciso Ramirez*, 1862, 4.° mayor, retrato, 466 p. y *Madrid* 1863, 4.° láms. (12'50 pts.)

— Lo mejor de Quevedo (Prosa y verso) *Madrid*, 1866, 8.° 323 p.

— Obras escogidas. Gran Tacaño. Sueño de las calaveras. Alguacil alguacilado. Las zahurdas de Pluton. Cartas del caballero de la Tenaza. La culta latiniparla. *Valencia, Terraza y Aliena*, 1877, 8.° 231 p. 8 pts.

— Obras festivas, satíricas y serias en prosa y verso. *Valencia, Terraza, Aliena*, 1882, 2 vols. 4.° mayor, 2 h. 848 páginas,=2 h. 844 p. láminas en colores. 40 pts.

— Obras jocosas. *Barcelona, Giró*, 1899. 4.° 635 p. acuarelas de Planas y mas de 100 dibujos por Manuel Duran. 15 a 20 pts.

— Obras completas. Edición crítica, ordenada e ilustrada por Aureliano Fernandez Guerra, con notas y ordenaciones de D. Marcelino Menendez y Pelayo. *Sevilla, Bibliófilos Andaluces*, (Impr. de Rasco) 1897-1907, 3 volúmenes, 4.° Bella y acreditada edición. (38 pts.)

— Obras publicadas por D. Aureliano Fernandez Guerra y Orbe y Florencio Jener. *Madrid, Rivadeneyra*, 1852, 1910, 1923, 3 vols. 4.° mayor. (30 pts.)

— Obras festivas. *Paris, Garnier*, 8.° 6 fr.

— Obras serias. *Id. Id.* 8.° 6 fr.

— Obras satíricas y festivas. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1908, 1911, 8.° 3'50 pts.

— Obras políticas, históricas y críticas. *Id. Biblioteca Clásica*, 1893, 2 vols. 8.° 7 pts.

— Obras festivas. *Barcelona, Salvatella*, 1901, 8.° 207 p. grabados. 3 pts.

— Obras satíricas y festivas. I. Buscon, publicado por Américo Castro. II y III, Sueños por Julio Cejador. IV, Obras satíricas y festivas por J. M.ª Salaverria. *Madrid, Clasicos de La Lectura*, 1922-24, 8.° Cada tomo 6 pesetas y en tela 7.

— Páginas escogidas. *Madrid, Calleja*, 8.° 2'50 pts.

— Obras maestras. Edición y notas de Luis Astrana Marin. *Madrid*, in-32.° 5 pts.

— Su prosa mas festiva. Sus versos mas chistosos. *Barcelona, Araluce*, 1921 8.° 2 pts.

— Les Oevvres de Dom Francisco de Quevedo Villegas, Cavalier Espagnol. Contenant Le Coureur de Nuict, ou l'Aventurier Nocturne. Buscon. Histoire Facetieuse, Les Lettres du Cheualier de l'Epargne. Les Visions De l'Algoüazil Demoniaque. De la Mort. Du Iugement Final. Des Foux Amoureux. Du Monde en son interieur. De l'Enfer. Et l'Enfer reformé. *A Roven, Chez Iacques Besonge, dans la Court du Palais, M. DC. XLV.* (1645), 8.° 4 h. 159 p. 2 h. 216 p. 2 h. 257 p. 3 h. 40 pts. Batlle en 1903.

El traductor es Mr. de la Geneste. Corren ejemplares bajo el mismo pié editorial pero 1647, 8.° Luego *Id. Id.* 1655, 8.° 4 h. 159 p. Buscon, 2 h. 216 p. Visions, 2 h. 275 p. 1 hoja.

— Les œuvres. *A Paris, Chez Iean Cochart au Palais, dans la Galerie des Prisonniers au saint Esprit, M. DC. LXIV.* (1664), 2 vols. 12.° 2 h. 335 p. 6 h.=frontis, 416 p.

Corren ejemplares iguales con portada de *Paris, Chez Gabriel Quinet*, 1664, y *Paris, I. Le Gras*, 1664, 2 volúmenes, 12.°

Otra vez *A Roven, Chez Clement Malassis, dans le Parvis de Nostre-Dame, M. DC. LXV.* (1665) 8.° 4 h. 216 páginas, 257 p. 3 h.

La misma tirada lleva frontis de *Roven, Chez Iean Berthelin Rue aux Iuifs, pres le Palais, M. DC. LXV.* (1665,) 8.° 4 h. 216-257 p. 3 hojas.

La de *Rouen, Iean Gruel*, 1695, 8.° 4 h. 159 p. 2 h. 216 páginas, 2 h. 257 p. 2 h. 130 fr. Heredia.

Después *Brusselles*, 1691, 2 vols. 8.°

— Les Œuvres. Nouvellement trad. de l'Espagnol en Français per le Sieur Raclots, parisien. *Brosselles chez Iosse de Grieck, Imprimeur et marchand Libraire proche La Steen-Porte, a Saint Hubert*, 1698, 1699, 2 hojas, 528 p. 8 h.=3 h. 420 p. y 1700, siempre en 2 volúmenes, 12.° 28 láminas.

Es la misma traducción de Mr. La Geneste salvo ligeros retoques. Edición estimada por los bellos grabados de Harrewyn. 5 libras 5 chelines Inglaterra.

El mismo texto se reprodujo en *Paris*, 1700 y *Bruxelles, T'Serstevens*, 1718, 2 vols. 12.° 2 frontis y 32 láminas. 2 libras Inglaterra. 300 fr. Paris.

— Œuvres choisies .. En trois parties contenant: Le fin Matois: les letres du Cheualier de l'Epargne: la lettre sur les qualittés d'un mariage. *La Haye et Paris, Vve. Duchesne*, (1776), 12.°

Esta traducción se debe a Restif de la Bretonne. 40 francos.

— Eenige stichtelijke tractaatjes, uit het Spaans vertald door J. de Bosch. 'S *Gravench*, 1667. in-18.°

— Seven wonderlycke gesichten In webcke alle de gebneken der beuwe, onder alle Staten van Menschen. In't Nederlandts gebracht door copiteyn Haring van Harinxma. *Amsterdam, Jacobsz Bouman*, 1658, 8.° frontis, 15 florines, Holanda.
Esta misma traducción holandesa ya se habia publicado en *Leeuwarden, Fonteyne*, 1641, y *Amsterdam*, 1645, y 1682, 12.°. Se reprodujo en *Amsterdam, Bouman* 1669, *Id*, 1699, 2 vols. 8.° frontis y 16 láminas; y *Haarlem*, 1682, *Dordrecht*, 1683, *Gand J. Fernand*, 1787. 2 vols. 8.° 10 a 12 florines.

— The comical works. Translated from the Spanish. *London, Printed and are to be sold, by John Morphew near Stationers-Hall*, 1707. 8.°
Esta version inglesa es obra de John Stevens, y se reimprimió en *London, Woodward*, 1709, 8.° 150 liras, Davis et Orioli.
Después *London*. 1742, 12.° *Id*. 1743, 3 vols. 12.° y *Edinbourgh, Mundell & son*. 1798, 3 vols. 8.° frontis grabado.

— Historia de la Vida del Buscon, llamado Don Pablos; exemplo de Vagamundos y espejo de tacaños. *En Çaragoça por Pedro Verges, a los señales*. 1626, 8.° 3 h. 85 fóls.
Primera edición de una de las obras mas leidas de Quevedo. 200 fr. Seillière. Al mismo tiempo se reprodujo en *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1626, 8.°; *Valencia, Chrysostomo Garriz*, 1627, 8.° 4 h. 103 fóls. 1 hoja; y *Barcelona, Lorenço Deu*, 1627, 8.° 5 h. 82 fóls. 1 hoja.
Estas primitivas tiradas son raras, y bien que en algunos antiguos Catálogos figuran de 25 a 30 pts. si actualmente se presentaran en comercio, cuadruplicarian por lo menos su antiguo aprecio.
En la Biblioteca Conde figuraba otra tirada de *Zaragoza*, 1628, 8.°

— Historia de la vida del Buscon... Añadieronse en essa vltima Impression otros tratados del mismo Autor... *Ruan, Carlos Osmont*. M. DC. XXIX. 6 h. (1 blanca), 164 p. Sueños y discvrsos de verdades, descvbridoras de Abusos, Vicios, y Engaños, etc. *Rvan, Carlos Osmont. M. DC. XXIX*. (1629), 8.° marquilla, 2 h. 196 p. El perro y la calentura, 35 p.
En junto comprende éste volumen: Historia del Buscon.—Sueño del juicio final.—El alguacil endemoniado.—Sueño del infierno.—Mundo por dentro.—Sueño de la muerte.—Ejercicio y epistola del caballero de la Tenaza.—El perro y la calentura. 65 fr. Morante. 1 libra, 16 chelines, Quaritch. 70 pts. Melchor Garcia. 75 marcos, Rosenthal.
Se cita una reimpresion de *Lisboa*, 1630, que no hemos visto. Después *Pamplona, Carlos de Labayen*, 1631, 8.° *Lisboa, Mathias Rodriguez*, 1632, 8.°

— La vida del gran Tacaño. *Madrid*, 1793, 8.° y *Barcelona*, 1798, 8.°
También, *Madrid*, 1800, 8.°
Linda edición-miniatura es la de *Barcelona, Bergnes*, 1833, in-32.° También, *Barcelona, Mayol*, 1845, 16.° viñetas, 5 pts.

— Siguen *Madrid, Castelló*, 1845. 8.° *Barcelona*, 1852, 8.° *Madrid*, 1859, 8.° *Id. Biblioteca Universal*, 1881, 16.°
El Sr. Foulché-Delbosc reprodujo la primera edición en *Nueva York, Hispanic Society of América*, 1917, 8.° IX-207 p. (2 dolares.)
Ultimamente *Paris, Nelson*, 16.° (3 pts.) *Barcelona, Sópena*, 8.° (1 pta.) *Madrid, Calpe*, 1922, 16.° (1 pta.)

— L'avanturier Bvscon, histoire facesievse; Composée en Espagnol, par Dom Francisco de Qvévédo, Caualier Espagnol. Ensemble les lettres du Cheualier de Lépargne. *A Paris, Chez Pierre Billaine ruë S. Iacques, a la bonne-Foy, deuat S. Yues, M. DC. XXXIII*. (1633), 8.° 2 h. 397 p. 1 h. 44 p.
La traducción es obra de Mr. La Geneste, y se reimprimió *A Broxelles, Chez Iean Pepermans, Libraire jurē & Imprimeur de la Ville demeurant a la Bible d'Or*, 1634, fól. 6 h. 177 p.
En el Museo Británico existe la de *Paris, Chez Pierre Billaine, ruē sainct Iacques a la bonne-Foy, deuant S. Yues. M. DC. XXXV*. (1635), 8.° 2 h. 397 p. 1 h. 44 p.

— La Coureur de nuict ou l'aventurier nocturne. *Paris, chez Antoine Alazert*, 1636, 8.°
Otra vez *A Paris, Chez Pierre Billaine*, 1639, 8.° 2 h. 397-44 p.; *A Rouen, Chez Iacques Besongne, dans la court du Palais, M DC. XLI*. (1641), 8.° 2 h. 442 p., *Paris, Arn. Colinet, rue des Carmes, pres la Mazure*, 1644, 8.°, *Lyon, Pierre Bailly*, 1644, 8.°, y *Lyon, Nicolas Gay*, 1644, 8.°
En la Biblioteca Nacional de Paris se guarda la de *Paris, Arnoud Cotinet*, 1614, 8.° 359-401 p.
Hemos visto la *Id. Id.* 1645, 12.° 461 p. Le coureur nocturne. 158 p.

— L'Aventurier buscon. *A Troyes, chez Nicolás Oudot*, 1657, 12.°
Después, *A Lyon, Chez Antoine Beavjollin, a la Grand'ruë de l'Hôpital, vis a vis a la belle Estoilie. M. DC. LXII*. (1662). 8.°; *Paris, Clement Malassis*, (Impr. Bruxelles, Foppens), 1668, 12.° 276 p. 23 fr. Seillière.

— L'aventurier Buscon... trad, par le sieur de La Geneste. *Francfurt chez Herman von Sand*, 1671, 12.° frontis.

— Le coureur de nuit... *A Lyon, Chez Jean Viret, ruë Merciere, au coin de la ruë Ferrandiere. M. DC. XCVIII*. (1698), 12.° 5 h. 336 p. 12 grabados.

— L'Aventurier Buscon, *A Evreux, et se vend a Paris, chez Jean Musier*, 1699, 12.° 168 p.
La misma traducción *A. Troyes, et se vend a Paris, chez Antoine de Raffé*, (Hacia, 1668), 8.°

— Le Coureur de Nuit ou les Nef aventures du Chevalier Dom Diego, revues, corrigées et augmentées. *Paris, Guillaume*, 1731, 12.° También *Amsterdam*, 1731, 12.°
La traducción de La Geneste aun se reimprimió en *Lyon*, 1739, 8.° 30 fr. Jorel.
Este texto inspiró un poema cómico a Pichot Dumesnil: «L'esperit de mensonge devenu sincère». *Paris*, 1739. 12.°

— Le Fin-Matois ou histoire du grand Taquin, avec des notes, etc. *La Haie*. 1776, 3 partes, 12.°
Es la misma obra que ya hemos descrito bajo el título de *Œuvres choisies*, publicada por Restif de la Bretonne, con la colaboración de Vaquette de Hermilly. Pero como la tirada se repartió entre varios libreros, cada uno puso la portada a su gusto. También corre bajo el título de *Aventurier Buscon*, 70 a 100 fr. Paris.

— Histoire de don Pablo de Ségovie, surnommé l'aventurier Buscon, traduite de l'espagnol et annotée par A. Germond de Lavigne, précedée d'une lettre de M. Charles Nodier. Vignettes de Henry Emy, gravées par A. Baulant. *Paris, Warée*, 1843, 8.° XXXI-400 p.
Traducción hecha con garbo pero asaz libre. Se introducen pasajes de otras obras de Quevedo y de Salas Barbadillo, se suavizan las indecencias del original y se varia la conclusión de la obra, 40 a 50 fr. y bien encuadernada, 70 a 100 fr. Se tiraron 50 ejemplares en papel azul. 150 fr. René Colas. Encuadernado por David, 600 fr. Lemallier.
Parece que Germond de Lavigne modificó su primera traducción, porque en la segunda edición de *Paris, Jannet-Picard*, 1868, 12.° advierte que el texto francés es fiel al original.
Este texto se reprodujo en *Paris, Nouvelle Collection Jannet* (Lemerre) 1877, 12.° 10 a 15 fr.
Después con 60 dibujos de Daniel Vierge, *Paris, Léon Bonhoure*, 1882, 8.° mayor, 2 h. retrato XXXII-268 p. 1 h. 50 a 60 fr.
Se tiraron 15 ejemplares en papel del Japón, 20 ejemplares en papel de Holanda, 40 en papel Whatmann y 30 en papel China. En rústica se cotizan de 150 a 200 francos y bien encuadernados de 300 a 400 fr.
Se dice que el editor Bonhoure no pagó a Daniel Vierge los 60 dibujos que este le entregara. Luego Vierge completó los dibujos hasta 120, y autorizó al editor inglés Fischer Unwin para reproducirlos en fotograbado, pero la tirada resultó deficiente. Disgustado por tantas contrariedades, Vierge guardó sus dibujos hasta que tuvo ocasión de dirigir la siguiente tirada:

— Pablo de Ségovie. El gran Tacaño. Traduit par J. H. Rosny. Illustré de 120 dessins per Daniel Vierge, reproduit per l'héliogravure. Avec retouche des cuivres par l'artiste. Etude sur Daniel Vierge par Roger Marx. *Paris, Pelletan et Vierge* 1902, 4.° XII-227 p.
Se tiraron 15 ejemplares para obsequios, letras A-O Del n.° 1 al 40 en papel del Japón. Del 41 al 140 en papel de China. Del 141 al 440 en papel a la forma.

Los ejemplares ordinarios se cotizan de 150 a 200 fr. y si llevan añadidas las 4 acuarelas inéditas de Vierge grabadas al aguafuerte por G. Noyon. 250 a 300 fr. Bien encuadernados mas de 1000 fr. Uno de los tirados en japón, en tafilete 3000 fr. Ferroud. Con las ilustraciones en tres estados y las cuatro acuarelas 3500 fr. Cumin et Masson. Los de papel China en medio tafilete o la bradel 800 a 900 fr.

La traducción de Rosny se reprodujo sin las ilustraciones en *Paris, Revue Blanche*, 1902, 12.° 12 a 15 fr.

— Historia Della vita Dell' Astutissimo e Sagacissimo Buscone Chiamato Don Paolo Tradotta da Gio Pietro Franco. *In Venetia, M. DC. XXXIV. Presso Giacomo Scaglia*, (1634,) 8.° 7 h. 137 fóls. 30 a 40 liras.

— Vita del Pitocco. Versione di A. Giannini. *Roma Class. del Ridere, Formiggini*, 1917, 8.° XXXIV-231 p. dibujos por P. Nomellini. 6 a 8 liras.

— The life and adventures of Buscon the Witty Spaniard. Put into English by a Person of Honour. To which is added, The Provident Knigth. *London, Printed by J. M. for Henry Herringman, and are to be solde at his Shop at the Anchor in New-Exchange the Lower-Walk* 1657, 8.° 4 h. 268 p. 1 libra Quaritch.

La segunda edición es de *London: Printed for Henry Herringman, at the Blew Anchor in the Lower Walk of the New-Exchange, M. DCLXX.* (1670) 8.° 247 páginas. (Museo Británico).

— The Spanish Sharper, translated by H. E. Watts. *London*, 1892, 8.° 110 ilustraciones por D. Vierge.

— Vermakelyke historia van den Zoddigen Buscon. *Amsterdam, by Jan ten Hoorn Boekverkoper woomende tegenover het Heererer Logement in der Historyschrijver*, 1699, 8.° 173 p.

Hay dos ediciones mas, holandesas y sin fecha *Amsterdam, Joh. Stuyter en Son.* 2 vols. 12.°

— Der abenteuirliche Buscon. *Frankfurt*, 1671. 12.°

Después *Id.* 1781; *Hambourg*, 1789; *Amsterdam*, 1789; *Gotha*, 1810 y 1840, 12.°

— Idem. Aus dem Span. von J. G. Keil. *Leipzig*, 1826, 8.°

— Geschichte d. Spitzbulen Don Pablos (Traducción por K. Th. Senger) *München*, 1913, 8.° XXXII-210 p. 8 grabados. (4 marcos).

—Sueños y discursos de verdades descubridoras de abusos, vicios y engaños en todos los oficios y estados del mundo. *Barcelona, Esteban Liberós*, 1627, 8.° 8 h. 136 fóls.

De esta primera edición tuvo ejemplar el Baron Seiliere. 100 fr. Heredia. Otro en mal estado, 40 francos París.

Se reprodujo en *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1628, y 1629, 8.° También *Valencia, por Juan Bautista Marçal*, 1628, 8.° 80 fr. Bachelin.

— Desvelos soñolientos y discvrsos de verdades soñadas: Descubridores de abusos, vicios, etc. *En Barcelona. Por Pedro Lacavalleria*, 1629, 8.° 8 h. 116 p. y en 2 partes, 8 h. 168 fóls.

Después *Lisboa, Luis de Sousa*, 1629, *Id. Pamplona, Carlos de Labayen*, 1631; *Sevilla*, 1631; *Barcelona, Lorenzo Deu*, 1635; *Id. Lacavalleria*, 1635; *Lisboa, Rodriguez*, 1633, 8.° y *Id.* 1649, 8.° *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1641; *Madrid*, 1648, 1649. Otra vez *Lisboa*, 1657, 8.°

— Sueños y discvrsos o desvelos soñolientos. *En Perpiñan en Casa de Cornelli Reyner, Mercader de Libros a la Gallinaria. Año* 1679, 8.° portada y 235 p. 60 pesetas Vindel.

Comet cita otra edición de *Perpiñan por Bartholomé Breffel*, 1679, 8.° 196 p.

— Sueños y discursos. *Barcelona*, 1798, 8.°

Esta edición se reprodujo varias veces en *Barcelona, Piferrer*, a principios del siglo XIX, 8.°

— Idem. *Madrid*, 1853 y *Id. Beneses*, 1858, 8.° 253 p. 1 h. 5 pesetas.

— Idem. *Madrid, Biblioteca Universal*, 1881 y 1910, 16.° (0'60 pesetas).

Ultimamente *Barcelona, Sopena*, 8.° (1 pta.) *Madrid, Calpe*, 1922, 3 vols. 16.° (2 pts.)

— Les Visions de dom Francisco de Quevedo Villegas, chevalier de l'ordre de Saint-Jacques, augmentées de l'Enfer réformé. Traduites d'espagnol par le sieur de la Geneste. *Rouen*, 1627, in-18.°

La misma traducción se reimprimió en *Paris, Chez Pierre Billaine, rue S. Iacques, a la Bonne-Foy, deuant S. Yues, M. DC. XXXIII.* (1633) 8.° 4 h. 462 p.

Hay otra edición bajo el mismo pié editorial pero con 8 h. 382 p. 1 h. También *Rouen*, 1633, 12.° y *Caen, I. Maugeant*, 1633, 8.° 456 p. Otra vez *Paris, Pierre Billaine*, 1634, 8.° y *Rouen, Chez Estienne Verel, tenant sa Boutique dans la Court du Palais.* 1634, 8.° 4 h. 144 páginas.

— L'Enfer reformé, ou Visions, trad. par le sieur de la Geneste. *Paris, Pierre Billaine*, 1634, 8.° 4 h. 144 p. 40 francos Meynial. 100 fr. Heredia.

— Les visions. *Paris, Billaine*, 1636 y 1637, 8.° 1 libra 5 chelines Inglaterra. 100 fr. Nourry.

— Idem. *A Paris, Chez Michel Bronet, au Marché neuf, à l'Image S. Nicolás, M. DC. XXXVIII.* (1633) 12.° 12 h. 377 páginas.

También. *Paris, Cottinet*, 1638, y *Lyon*, 1638. 12.° *Lyon, Nicolas Gay*, 1639, 12.° 4 h. 407 p.; *Paris*, 1640, y *Paris, chez Iolian Iacqvin, rue des Massons, proche Sorbonne. M. DC. XLI.* (1641), 8.° 8 h. 381 p.

La de *Lyon, Bailly*, 1642, 8.° 25 pts. Batlle; y la de *Rouen, chez Jean Boullay*, 1643, 16.° 25 fr. Paris.

— Les visions... Augmentées de l'Enfer reformé, ou Sedition infernale. Trad. par la Sieur de la Geneste. *A Paris, De l'Imprimerie d'Arnovld Cotinet, rue des Carmes, proche la Mazure, M. DC. XLIV.* (1644), 8.° 8 h. 381 págs.

En la Biblioteca Nacional de Paris existe una curiosa edición incompleta del fin: *A Blois, Par Fr. de la Savgera, Imprimeur ordinaire du Roy, de son Altesse Royale, & de la Ville, M. DC. XXXXV*, (1645), 8.° 4 h. y alcanza hasta la página 306.

Aún se reimprimió en *Paris, Claude Marette*, 1647, 8.° *A Troyes, Chez Nicolás Oudot, en la rue nostre Dame, au Chappon d'Or Couronne. M. DC. XLIX.* (1649) 8.° 2 h. 267 p. 2 h. *Rotterdam, Héroult*, 1653; *Rouen*, 1653, 8.°; *Caors, Pierre Dalvy*, 1655, 8.°; *Lyon*, 1659, 12.° *Paris, Clement Malassis*, 1667, 12.° 350 p. 3 h. *Bruxelles, Foppens*, 1667; *Paris*, 1669, 12.° *Rouen, P. Amyot*, 1678; *Cologne, Clément Malassis*, (Pero Bruxellas, Foppens 1682), 12.° 15 fr. Seilliere.

— Les Visions. *A Rouen, Chez Jean B. Besonge, rue Ecuyere vis-a-vis de la petite rue S. Iean, au Soleil, M. DC. LXXXIII.* (1683), 8.° 4 h. 390 p.

La de *Rouen, Lallemant*, 1683, 8.° 35 fr. Paris, y la de *Rouen, chez Jacques Hérault*, 1683, 12.° 25 fr.

También con portada de *Rouen, Chez Iullen Courant, au bas des degrez du Palais. M. DC. LXXXIII.* (1683), 12.° 8 h. 387 p. *Blois*, 1685, *Lyon*, 1686, *Rouan, Besongne*, 1700, 12.° y *Troyes, Jacques Oudot, Imprimeur & Marchand Libraire Rue du Temple*, (1668), 12.° 2 h. 216 p.

-- L'Algovasil bvrlesque, imité des Visions de Dom Francisco de Quevedo... Accompagné Dv Iardin bvrlesque, et autres pieces particvlieres de l'Autheur. Par le Sieur De Bovrnevf. P. *A Paris, Chez Antoine de Sommaville, M. DC. LVII*, (1657), 8.° 16-143 p. 40 fr. Henri Leclerc.

Se reimprimió bajo el mismo pié editorial, 1667, 8.° y sin fecha, pero hacia 1668, 8.°

= L'Enfer burlesque, tiré des Visions de Dom F. de Quevedo, por M. C. J. (Sin lugar), 1668, 12.°

Las iniciales del traductor corresponden a Charles Jaulnay. Este mismo traductor compuso:

— Les horreurs sans horreur, poeme comique, tiré des Visions, etc. *Paris, Jean-Baptiste Loyson*, 1671, 12.°

— Las Nuits sevillanes ou les Visions... Traduites de nouveau du Portugais en François. Augmentées de la Reformation des Enfers, & de la Relation du Voyage de Calvin aux Champs Elisieus et aux Enfers. Par Dom Galeo. *A Bordeaux, Chez Raymond Brun M. DCC*, (1700), 12.° 11 h. 207 p. 4 h. 52 p. 25 pts. Garcia Rico.

— Idem. Nouvelle Edition. *A Bruxelles, Chez Josse de Grieck*, 1700, 12.° 12 h. 207 p. 4 h. 52 p. 25 a 30 fr.

Se citan reimpressiones de *Cologne*, 1711, y *Bruxelles*, 1718, 12.°

— Les Visions. *Troyes, Oudot*, 1728, 8.° 215 p., y *Paris*, 1812, 12.° 20 fr.

— Voyages récréatifs du chevalier de Quevedo, écrits par lui-même, redigés et traduits de l'Espagnol (por el Abate Berault-Bercastel), *Paris*, 1756, 12.° 20 a 25 francos.

Este tomo suele unirse a las *Œuvres*, impresas en *Bruxelles, T'Serstevens*, 1718. 2 vols. 12.°

— Voyage aux enfers, en purgatoire et en differents pays inconnus. Trad. de l'espagnol. *Paris, Jartsson, an VII*, (1799). 2 vols. 12.° 20 fr.

— Visiones de Don Quevedo.., Wunderlische Satyrische und Werhafftiger Gesichte Philanders von Sittewalt. (Por Johann Michael Moscherosch), 1639, 8.°
Después *Strasburg, Johan-Philipp Mulhen* 1642, *Franckfurt, Anthonio Hummen*, 1644, 1645, 1646, 1647, 1649, y 1656, siempre in-8.°

— Idem. Umdichtung von Kurt. Moreck. Mit den 61 Zeichnungen Leonard Bramers. *Munich, Hugo Schmidt*, 1918, y 1920, 8.°
Los dibujos fueron terminados en 1659, y pertenecen al Gabinete de Estampas del Estado, en Munich desde 1803, hasta que el profesor E. W. Bredt los ha dado a conocer en la descrita edición. 40 fr. oro Hiersemann.

— The Visions... made English by Sir Roger L'Estrange. *London*, 1667, 8.°
Se citan reimpresiones de la misma traducción, *London*, 1668, 1671, 1678, 1682, y con una Segunda parte apócrita, *London*, 1688, 1689, 1692, 1702, 1708, 1715 1745, 1767, 1795, 1823, 1832, in-12.° e in-8.°

— The Visions. By Wm. Elliot. *Philadelphia, Porter*, 1832, 12.° 216 p.
La mayoria de estas ediciones las hemos visto cotizar de 8 a 15 chelines.

— Estratto de sogni. Trasportato dal Francese per Innocentio Maranaviti. *In Milano, M. DC. LXXII. Nella Stampa del Vignone.* (1672), 12.° 143 p.
El traductor declara en el Prefacio que hizo su trabajo en vista de una edición francesa sin nombre de autor, y que ha suavizado algunos pasajes demasiado indecentes. Al fin, advierte al lector que es libre de corregir a su sabor, y en último caso quemar el ejemplar o devolverlo al librero si aún no lo ha pagado. Se reimprimió en *Venetia*, 1680, 12.° 15 a 20 liras.

— Scelte delle Visioni, transportate dall'Idioma Spagnuolo, da G. A. Pazzaglia. *Venetia, Lovisa*, 1701, y y 1704. 8.°
Se cita una traducción latina, *Argentorati*, 1642, 8.° que no hemos visto.

—Aranzel de necedades, y descvydos ordinarios. Por Mateo Aleman de Alfarache. *En Valencia: Por Iuan Chrysostomo Garriz, junto al molino de Rovella. Año* 1615. *Vendese en la misma Emprenta* 8.° 8 págs.
El inteligente crítico Luis Astrana Marín en dos artículos publicados en el diario de Barcelona *Las Noticias*, 17 y 19 Mayo de 1921, demostró que este raro folleto constituye un fraude editorial, puesto que su texto es copia de las *Premáticas o aranceles generales* de D. Francisco de Quevedo y Villegas. De ésta producción del gran polígrafo se conocen muchas copias, algunas de ellas bajo el título de *Premática de aranceles generales que deben observar los doctos y los tontos*. El ejemplar de D. J. M. Sanchez, único conocido, 300 pts. Juncosa. Luego 400 pts. Vindel.
Se reprodujo en la *Revue Hispanique*, y existe una tirada aparte de pocos ejemplares. *New York-Paris*, 1916 gran 8.° 12 págs. 10 pts. Vindel.

—Parnasso Español, monte en dos cumbres dividido con las nueve Musas castellanas, donde se contienen Poesias de Don Francisco de Quevedo Villegas. *En Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1648, 4.° frontis y 6 láms.
El Marqués de Jerez tuvo la rara reimpresión de *Zaragoza*, 1649, 4.°

— El parnasso español y musas castellanas: corregidas i enmendadas de nuevo en esta impression por Amuso Cultifragio. *Madrid, Diaz de la Carrera*, 1650, 4.°

— Idem. *Lisboa, Craesbeeck*, 1652, 4.° 6 h. 500 p. 8 h. 2 libras 2 chelines Londres. 75 marcos L. Rosenthal.
El Marqués de Jerez tenia una tirada de *Madrid, Pablo de Val*, 1660, 4.° 3 h. 502 p. 9 h.

— El Parnaso español y Mvsas castellanas... Corregidas i enmendadas De nuevo en esta impression, por el Doctor Amuso Cultifragio, Academico ocioso de Lobaina. *Madrid, Melchor Sanchez, M. DC. LXVIII. A costa de Mateo de la Bastida.*(1668,) 4.° 5 h. incluso dos láminas, 502 p. y 9 h. 7 láms.
Todas las ediciones descritas no estan castradas por la Inquisición, y por lo tanto son las mas apreciadas. 35 a 40 pts.

— Las tres musas últimas castellanas. Segunda cumbre del Parnaso español. *Madrid, Real*, 1667 y 1670, 4.° 8 hojas 358 fóls. 4 h. 30 pts. Madrid.
Hay otras ediciones de *Barcelona, Joseph Llopis*, 1702, 4.° 5 h. 343 p. 4 h. *Id. Figueró*, 1703, 4.° 528 p. grabados; y *Madrid, Roman*, 1716, 4.° 2 h. 366 p.

— Poesias. *Brusselas, Foppens*, 1661 y 1670, 4.° 2 h. 492 páginas, 10 h. Epicteto y Phocilida, 93 p.
Buena edición. Se suele juntar a las *Obras* en prosa publicadas en Bruselas durante el siglo XVII.

— El Parnaso Español. *Barcelona, Figueró*, 1703, 4.° y *Madrid, Roman*, 1713, 4.°6 h. 634 p. 9 h.

— El Parnasso español... Sale aora añadido con adorno de unas Dissertaciones a cada vna de las Musas, y nuevamente corregidas... segun el Expurgatorio del año 1707. *Madrid, Juan de Aritstia*, 1724, 4.° 8 h. 558 p. 9 h. grabados en madera.
Después *Madrid*, 1729, 4.°
Para las Poesias, *Madrid*, 1753, véase Torre (F.° de la).

— El Parnaso... Seguido de la vida del autor por D. Pablo A. de Tarsia. *Madrid. Sancha*, 1794, 4 vols. 4.° láminas.

— Colección de poesías escogidas para servir de continuación a las obras, etc. *Madrid*, 1795 y *Id. Ramos y Cía.* 1830, 8.° VIII-372 p. 6 pts.

— La cumbre del Parnaso Español. *Barcelona, Miró*, 1846 2 vols. 8.° retrato. 6 pts.

— Poesias. Tomo único. *Madrid*, 1856, 8.° 270 p. y *Id.* 1859, 8.° retrato.

— Versos. *Barcelona*, 1857, 16.° 192 p.

— Poesias. *Madrid*, 1864, 8.°

— El Parnaso Español. *Barcelona, Pujol*, 1866, y 1869, 4.° retrato, VIII-652 p. (20 reales.)

— Idem. Tomado de la primitiva edición publicada el año 1648. *Zaragoza*, 1886. 3 vols. 12.° retrato. 6 a 8 pts.

— El libro verde. Colección de poesias satiricas, y de discursos festivos, corregido por E. Lustonó e ilustrado por Perea. *Madrid*, 1871, y 1879, 8.° 368 p. y 8 láms. 5 pesetas.

— Poesias. *Madrid, Ginesta*, 1873, in-32.° 96 p. 6 pts. *Valencia*, 1875, 8.° (3 pts.)

— Poesias satiricas y burlescas. *Barcelona, Jepus*, (1905), 8.° 366 p. 2 pts.

— El Parnaso Español. *Paris, Garnier*. 2 vols. 8.° 12 fr.

— Agudezas. *Id.* (1905), 8.° 158 p. Varias ediciones a 1 peseta.

— Poesias atrevidas. *Barcelona, Bauzá*, 1924, 8.° 234 p. (4 pesetas).

—Politica de Dios, Govierno de Christo. Tiranía de Satanás. *En Zaragoça, por Pedro Verges: a los Senales.* 1626, 8.° 14 h. 77 fóls. 1 hoja.
Primera edición que Nicolás Antonio registra bajo la fecha de 1625. 50 escudos Lisboa. Se reimprimió en *Madrid*, 1626, y *Barcelona, Esteban Liberos*, 1626, 8.° *En Milan, Juan Bautista Bidelo*, 1626, 8.° 173 p. 2 h. *Lisboa, Rodriguez*, 1630, 8.° 14 h. 90 fóls. 2 h.
Estas primitivas ediciones que en antiguos Catálogos figuran de 15 a 20 pts. valen mas del triple.

— Politica de Dios... Añadidos a este Tratado. 1 La Historia del Buscon. 2 Los Sueños. 3 Discurso de todos los dañados y malos. 4 Cuento de cuentos. *En Pamplona, Carlos de Labayen*, 1631, 8.° 14 h. 397 fóls. 4 h.
Una Segunda parte póstuma de esta obra se publicó por primera vez junto con la Primera en *Madrid*, 1655, 4.° frontis, 20 hojas, 362 p. 15 pts. Murillo.
Después *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1662, 4.° 22 h. 350 p. 3 h. *Madrid, Real*, 1666, 4.° 24 h. 347 p. 2 h. *Id.* 1699, 4.° 20 h. 362 p. *Barcelona*, 1702, 4.° *Madrid, Manuel Roman*, 1713, 4.° XXIV-307 p. *Id. Alonso de Padilla*, 1724 y 1729, 4.° XXIV-308 p. 10 a 12 pts.
Publicada por D. Aureliano Fernandez Guerra. *Madrid, Academia de la Historia*, 1868, 2 vols. 8.° 3 pts.

— Política de Dios. *Barcelona, Ciencia Española* (Subirana) 1885, 8.° 3 pts.

— Providencia de Dios. Obra póstuma. *Zaragoza, Pascual Bueno*, 1700, 4.° 12 h. 76 p. 10 pts.
Reimpresa en *Barcelona, Verdadera Ciencia Española*, (Subirana) 1882, 8.° 250 p. 1 h. 3 pts.

—Juguetes de la niñez y travesuras del ingenio. *Madrid, Viuda de Alonso Martín*, 1633, 8.° 8 h. 184 fóls. 60 fr. Heredia. 150 pts. Berenguer de Valencia.

Algunos han señalado ediciones anteriores de *Madrid*, 1629 y 1631, 8.° pero no hemos visto ejemplares.

— Juguetes de la niñez. *Sevilla, Andres Grande*, 1634, 8.° 8 h. 168 fóls. 70 fr. Seillière.
La de *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1635, 8.° 100 pesetas Vindel. Esta también corre con portada de *Barcelona, Lorenço Deu*, 1636, 8.°
Siguen *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1641, 8.° *Madrid*, 1788, 8.° 286 p. y *Madrid*, 1794, 8.°

— Juguetes y travesuras de ingenio extractados por A. Peratoner. *Barcelona*, 1876, 8.° 208 p.

—Primera parte de la vida de Marco Bruto. Escriviola por el texto de Plutarco, etc *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1644, 8.° frontis, 16 h. 135 fóls. 1 h.

La segunda edición es de *Madrid*, 1645, 8.° Después *Lisboa, Craesbeeck*, 1647, 12.° 12 h. 240 p. 15 a 20 pts.

— Marco Bruto. Suasorias de Séneca. El Rómulo. *Madrid*, 1880, 8.° 252 p.
Este texto se tradujo al italiano callando el nombre de Quevedo. He aquí su descripción:

— Osservationi politiche e morali Sopra la vita di Marco Brvto, transportate dallo Spagnuolo Dal Caualier Nicolo Serpetvs. *In Venetia, Presso Cristoforo Tomasini*, 1653, 12.° 8 h. 254 p, 20 a 25 liras.

— Politicus Prudens, sub persona Marco Bruti exhibitus. *Hagae Comitis*, 1660, 4.°, y *Amsterdam*, 1669, 4.° (Biblioteca Breurgher).

—La Fortvna con seso i la hora de todos, fantasia moral. Avtor Rifroscrancot Viveque Vasguel Duacense. Traduzida de Latin en Español por Don Estevan Plvvianes del Padron. *Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja, i Lamarca*, 1650, 8.° 4 h. 220 p. 1 h.

Se hizo otra edición a plana y renglon, con mejor papel, y con el anágrama del autor redactado así: *Nifroserancod Diveque Vasgello Duacense*. 30 marcos, Hiersemann.
Después *Zaragoza, Juan de Ybar* 1651, 8.° 4 h. 220 p. 25 pts. Alloza. 30 pts. Vindel.

— Fortuna in her Wits, or the Hour of all Men. Translated by Capt. John Stevens. *London*, 1697, 8.° 15 chelines, Londres.

—La cuna y la sepultura para el conocimiento propio desengaño de las cosas agenas. *Sevilla, A. Grande*, 1634, 16.° 144 fóls.

Hay otra edición de *Madrid*, 1634, 16.° pero no sabemos cual de las dos es la primera. Después, *Barcelona*, 1635, *Valencia*. 1635, y *Madrid*, 1649, 16.°
Ultimamente, *Madrid, España Editorial*, (Hacia 1900) 16.° 1'50 pts.

— La cuna y la sepultura. Las cuatro pestes del mundo. *Barcelona, Ciencia Española*, (Subirana). 1885, 8.° 3 pts.

— Epitome de la Historia de la vida exemplar, y gloriosa muerte del bienaventurado F. Thomas de Villanueva. *Madrid, Viuda de Cosme Delgado*, 1620, 8.° 4 hojas, 48 fóls. (Ticknor.)

— Aqui se contiene la adversa fortuna del valiente Escaramán, natural de Sevilla. Impresso en *Barcelona, en casa de la Viuda Dotil*, 1613, 4.° 2 hojas 45 pts. Alloza.

— La cayda para levantarse. El ciego para dar vista. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1644, 8.° 16 h. 142 fóls. 1 h. 10 pts. Murillo.
Hay otra edición de *Lisboa, Craesbeeck*, 1648, 12.° 12 hojas. 126 fóls.

— Carta al... poderoso Luis XIII. en razon de las nefandas acciones y sacrilegios que cometió, en la villa de Tillimon. en Flandes, Mons de Xatillon, Hugonote, etc *Madrid, Maria de Quiñones*, 1635, 4.° 27 págs. 80 pesetas. Madrid.
Hay otra edición de *Madrid, Viuda de Alonso Martín*, 1635, 4.° 2 h. 26 fóls. y otra distinta bajo la misma fecha, y un texto francés sin lugar de 1635, 4.° Después, *Barcelona*, 1635, 4.° 14 hojas. *Cadiz*, sin año, 4.° 28 p.; y *Madrid*, 1793, 8.° y *Valencia, Estevan*, 1793, 4.° 2 h. 44 págs. 8 pts.
También hemos visto citada una tirada de *Brusselas, Velpio*, 1636, 4.° 37 págs. pero no hemos visto ejemplar.

— Enseñanza entretenida. y donairosa moralidad, comprehendida en el Archivo ingenioso de las obras escritas en prosa. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1648, 4.° 25 a 30 pts.
Hay otra edición de *Lisboa, Pablo Craesbeeck*, 1657, 4.° 4 h. 483 p.—Vida de San Pablo. 92 p.

— Relación en que se declaran las traças con que Francia ha pretendido inquietar los animos de los fidelissimos Flamencos. *Malaga, J. Serrano de Vargas*, 1637, 4.° 8 hojas. (Almirante.).

— Memorial por el patronato de Santiago, y por todos los Santos naturales de España. (Al fin:) *En Lisboa, Por Claudio Craesbeeck. Año M. DC. XXVIII*, (1628), 8.° 51 págs. (Sigue con otro tipo de letra:) Santa Teresa, Patrona de Castilla, 15 hojas. 1 h. blanca, 25 pts.

— El peor escondrijo de la muerte; discurso de todos los dañados y malos por que unos no lo sean y otros lo dejen de ser. *Gerona, Gaspar Garrich, y Juan Simon*, 1628, 8.° 25 pts. Madrid.

— Discurso de todos los diablos o infierno enmendado. *Gerona, Gaspar Garrich y Juan Simon*, 1628, 8.° 3 h. 41 fólios. 50 pts. Vindel.
Reimpreso en *Milan*, 1634, 8.° 25 pts.

— El perro y la calentura. Novela peregrina. Por Don Francisco de Quevedo, quién la imprimió baxo del nombre de Pedro Espinosa. *Cadiz*, 1625, 8.°
Despues con otras obras, *Rouan*. 1629, *Madrid, Diego Dias de la Carrera*, 1648, 8.°

— El perro y la calentura... Aora añadida unas Lecciones naturales contra el descuydo comun de la Vida. Segunda Impression. *Madrid, D. Pedro Joseph Alonso y Padilla*, 1736, 8.° 8 h. 182 p.
Las *Lecciones naturales*, son de D. Rodrigo Fernandez de Ribera. 20 pts. Molina.

— Virtud militante, contra las cuatro pestes del mundo, embidia, ingratitud, sobervia y avaricia, etc. *Zaragoza, Lanaja*, 1651, 8.° 4 h. 328 p. 40 pts. Vindel. En tafilete, 75 pts. Berenguer.

— Caida de su privanza y muerte del Conde Duque de Olivares, gran privado del Rey D. Felipe IV, el Grande, con los motivos y no imaginada disposición de dicha caida, sucedida a 17 de Enero de 1643. 4.° 72 págs. Es tirada aparte del «Semanario erudito de Valladares». *Madrid*, 1788, 4.° 72 p. 6 a 8 pts.

— Quien bien tiene, y mal escoge. Coloquio en la sublevación de Barcelona y Valencia. *Madrid*, 1706, 4.° en verso. (Canovas del Castillo.)

— El tribunal de la justa venganza contra los escritos de Quevedo, *Valencia*, 1635. 8.° (Conde.)

— Carta de las Calidades de un Casamiento. *Valencia, Estevan*, 1777. 8.° 22 p. 3 pts. Berenguer.

— Cuento de Cuentos. *Id. Id.* 1777, 8.° 32 p. 3 pts.

— Pragmatica del tiempo. *Id. Id.* 1777, 8.° 30 p. 3 pts.

— Don Raimundo el entremetido al buen entendedor. *Sevilla*, 1790, 8.° (Marqués de Jerez.)

— Gracias y desgracias del ojo del culo, por Juan Lamas, el del camison cagado. (1628), 8.°
Desconocemos esta edición, y nos guardaremos muy mucho de asegurar que sea obra auténtica de Quevedo. ¡Se le cuelgan tantos espertentos literarios!. Bajo el mismo título corren multitud de opúsculos modernos a precios económicos.

— El siglo del cuerno. Gracias y desgracias del ojo del culo. Riesgos del matrimonio en los ruines casados y otros trabajos festivos. *Barcelona, Feliu y Susana*, 1912, 8.° cubierta a tres tintas, dibujos de Saló. Tirada de 200 ejemplares numerados. 10 pts.

— Agudezas eróticas. *Barcelona, Editorial Tabarin*,(Hacia 1922), 8.° 104 p. 1'25 pts.

— El Chiton de las Taravillas. *Guesca*, 1630. El Tapa Boca que azotan. *Girona*, 1630, 8.° 75 pts. Vindel.

— Las tres coronas en el aire. Conferencias en los palacios imaginarios entre los Cardenales Richelieu, Mazarini, y Oliverio Cromwel, sobre los negocios del otro mundo. *Madrid*, 1847, 8.° 226 p.

— Epístola al Conde Duque de Olivares. (Al fin:) *Madrid, Fortanet*, 1909, fól. 12 p. 1 h.
Tomo V de la *Biblioteca Oropesa*. Tirada de 29 ejemplares. 30 pts.

— Doce cartas. Sácalas a luz D. Francisco Rodriguez Marin. *Madrid*, 1914, 4.° 26 p.

— España defendida y los tiempos de ahora, de las calumnias de los noveleros y sediciosos. Edited with an introduction and notes by R. Seldem Rose. *Madrid, Fortanet*, 1916, 4.° 88 p. (3'50 pts.)

— El ejercicio de las virtudes. Aviso a las vírgenes, a las casadas y a las viudas. *Madrid, Ambos Mundos*, 1921, 8.° 126 p. 3 pts.

— Vida de Don Francisco de Quevedo y Villegas, por el Abad Don Pablo. *Madrid*, 1663, 8.°
Como queda demostrado Quevedo se ocultó bajo varios nombres supuestos. También se dice que con el seudónimo de *Fenso de la Torre*, publicó: «Entretenimientos de las Musas» *Zaragoza*, 1654, 4.°

Véase Doms; Elementarbuch; Epicteto; Torre (Francisco de la); y Torres Villarroel.

QUEVEDO y Zubieta (Salvador) El General Gonzalez y su Gobierno en Mexico. Anticipo a la historia. *Mexico*, 1884, 4.° 7 pesos Porrua,

— Mexico. Recuerdos de un emigrado. *Madrid, Suc. de Rivadeneyra*, 1883, 8.° XXIV-397 p. 7 a 8 pts.

— Un año en Londres. *Paris*, 1885, 8.° 268 p.

— Récits Mexicains. *Paris*, 1888, 8.° 227 p.

— El Caudillo, continuación de «Porfirio Diaz» *Paris, Viuda Bouret*, 1909, 16.° 316 p. retrato.

QUEYPO de Llano y Valdés (Joaquin Joseph) Véase Toreno (Conde de).

QUICUQZ hāc regulā. Véase Regla christiana.

QUICHERAT (J.) Rodrigue de Villandrando, l'un des combattants pour l'Independence Française au XVe siècle. *Paris, Hachette*, 1879, gran 8.° 15 a 20 fr.

QUICHOTTE de la Manche (Dom) chevalier errant, espagnol révolté, tragi-comedie. *Strasbourg, Stoedel*, 1703, 12.° música notada.

QUIEN contra Dios? (Empieza:) Muchos y doctos papeles ha dado á pública luz el zelo de vnos Vassallos, para fundar el derecho, que assiste a... Felipe V en la possession que goza. (Al fin:) *Barcelona, Francisco Guasch* (Hacia 1700) 4.° 8 págs.

QUIESNÉ (J. S.) Historia de la esclavitud en Africa, durante treinta y cuatro años, etc. *Madrid, Repullés*, 1829, 8.° 195 p. 6 pts. Murillo.

QUIJADA Véase Quixada.

QUIJANO (Gabriel) Vicios de las tertulias y concurrencias del tiempo, excesos y perjuicios de las conversaciones del dia, etc. *Madrid, Miguel Escribano*, 1783 y 1784, 16.° y *Barcelona, Viuda Piferrer*, 1785, 16.° 8 h. 256 p. 5 pts.

QUIJANO Otero (J. M.) Memoria histórica sobre límites entre la República de Colombia y el Imperio del Brasil. *Bogotá*, 1869, 4.° 30 pesetas Penella y Bosch.

— Límites de los Estados Unidos de Colombia. Tomo I. Bases generales. Los tratados hispano-lusitanos. El uti possidetis de 1810. *Sevilla*, 1881, 4.°

QUIJARRO (Antonio) El gobierno del Dictador Linares y la Asamblea Nacional de 1861. *Sucre*, 1899. 20 pesos Suarez.

QUILES de Cuellar (Pedro) Sermón de la Purissima Concepción de la Virgen Maria. En la fiesta que le celebró el Real de S. Iuan Bautista, Provincia de Sonora, etc. *Mexico, F. Rodriguez Lupercio*, 1667, 4.° 16 hojas.

QUILES Galindo (Fr. Andrés) Relación al Excelentisimo Sr. Conde de Frigilana, sobre la situación, climas, montes de los reinos de las Indias de Nueva España. (Madrid, hacia 1707), 4.° 19 p. 80 pts. Vindel.

QUILLET (Federico) Dictionnaire des peintres espagnols. *A Paris, Chez l'auteur rue du Gros Chenet*, 1816, gran 8.° XXXVII-407 p.

— Le Arti Italiane in Ispagna ossia Storia di quanto gli artisti italiani contribuirono ad abbellire le Castiglie. *Roma, Ajani*, 1825, fól. Texto italiano y francés. 25 liras.

QUIMPER (Manuel) Laicas vivacidades de Quimper, antorcha Peruana. Acaecimientos del Perú en civiles guerras, promovidas por el Reino de Buenos Ayres desde 1809 al 1818. *Madrid, Aluarez*, 1821, 12.° 7 h. 128 p.
Poema raro. Algunos fragmentos ya se habian publicado en la Gazeta de Lima, patria del autor, y en donde este murió en 1844 a los 104 años de edad. 110 marcos Hiersemann.

— Islas de Sandwich. Descripción sucinta de este archipiélago, nombre que les dió su célebre descubridor el Capitán Cook. *Madrid*, 1822, 4.° 32 p. 12 pts.

QUIMPER (J. M.) Derecho político general. *Lima*, 1887, 2 vols. fól. 30 pts.

QUIN (Michael J.) A visit to Spain; detailing the transactions which occurred during a residence in that country, in the latter part of 1822, and the first four months of 1823, with general notices of the manners, customs, costume, and music of the country. *London, Robinson and Co.* 1824, 8.° mayor, IV-359-XXIV págs. 12 chelines, Ellis.

— Recollectios of the Península. *London*, 1823, 8.°

— Memorias históricas sobre Fernando VII, Rey de España, siguense el Exámen crítico de la revolución de 1820 a 1823, y España en el siglo XIX por Luis de Cazné. Trad. por Joaquin Garcia Jimenez. *Valencia, Gimeno*, 1840, 3 vols. 8.° mayor, retrato, 1 lámina, 366 p. 1 hoja.=XI-373 p.=365 p. 1 h. 15 a 20 pts.

— Mémoires autographes de D. Agustin Iturbide, Ex Empereur de Mexique. Trad. par J. T. Parisot. *Paris, Bossange: et Gosselin;* y también *Lechevardiere fils*, 1824, gran 8.° XXXVIII-209 p. 50 fr. Picard. 25 a 30 pts. España.

QUINARIO que para implorar el amparo del... San Pedro Thomas... Ha dispuesto un Sacerdote de Mexico. *Colegio de S. Ildefonso de dicha Ciudad*, 1762, 8.° 12 h.

Se reimprimió éste opúsculo en *Mexico*, 1784, 30 p. 1794, 30 p. y *Puebla*, 1784, 28 p. siempre in-16.°

QUINCOCES (Gaspar Francisco de) Glorias de Castilla, tymbres de Valladolid, santissima vida, feliz transito, y admirables portentos de S. Pedro Regalado. *Valladolid, Imprenta de los Figueroas*, (1747), 4.° 6 h. 40 p.

Poema en octavas, dividido en tres cantos. (Salvá.)

QUINCY (Marqués de) Arte de la guerra, o máximas e instrucciones del arte militar, trad. por Raimundo Ortiz de Zarate. *Madrid*, 1762, y 1777, 2 vols. 4.° 15 pts.

QUINDALÉ. Seudónimo de MAYO (Francisco de Sales).

QUINET (Edgard) Mes vacances en Espagne. *Paris, Au Comptoir de Imprimeries-Unies*, (Ducessois), 1846, 8.° mayor, 444 p.

Este libro tambien corre bajo el pié editorial de *Comon et C.°*, 1846, y *Germer-Baillière*, sin año, 12.° 12 a 15 francos.

— El verdadero Judio errante, version par J. Mesa. *Barcelona, Tasso*, 1862, 4.° XXIV-374 p. 5 pts.

— La creacion, trad. por D. Eduardo de Ochoa. *Madrid*, 1871, 2 vols. 8.° 12 pts.

— La revolución, precedida de la crítica de la misma. Trad. de Mariano Blanch. *Barcelona*, 1877, 2 vols. 4.° 10 pts.

— El cristianismo y la revolución francesa, trad. por Siro Garcia del Mazo. *Sevilla*, 1879, 8.°

— El genio de las religiones, trad. por Macias Picavea. *Sevilla*, (sin año), 8.°, y *Madrid, Perez*, 8.° 520 p. 4 pesetas.

QUINPER (J. M.) Derecho político general. *Lima*, 1887, 2 vols. fól.

QUINQUE linguarum. Véase DICTIONARIO.

QUINTANA (Fr. Agustin de) Instruccion Christiana y Guia de ignorantes para el cielo. En lengua Mixe. *En la Puebla por la Viuda de Miguel de Ortega Bonilla*, 1729, 4.° 550 p. 12 hojas.

El licenciado F. Belmar publicó la parte gramatical de este raro libro bajo el título:

— Arte de la lengua Mixe. *Oaxaca*, 1891, 4.° 35 págs. Tirada de 60 ejemplares.

El mismo autor publicó una *Doctrina Christiana*, en lengua Mixe. *Puebla de los Angeles*, 1729, 4.° 6 h. 28 p. 2 h.

— Confessionario En Lengua Mixe. Con una Construcción de las Oraciones y de la Doctrina Christiana, y vn Compendio de voces Mixes. *Puebla, Viuda de Miguel de Ortega*, 1733, 4.° 8 h. 148 p. 2 h. 600 fr. Leclerc. 9 libras, Ramirez. 80 pesos, Porrua.

De éste raro libro el Conde Charencey publicó una reproducción, *Paris, Actes de la Societé Philologique*, (Alençon, Klincksieck, 1890), gran 8.° págs. 185 a 231, o bien 150 págs. 18 marcos, Hiersemann.

QUINTANA (Fr. Domingo) Melpomene Heroyca en el Cenotaphio del Sr. D. Gaspar de la Torre y Ayala. *Manila, Jerónimo Correa de Castro*, 1746. 4.° 24 hojas. 16 fóls. 800 pesetas, Vindel.

QUINTANA (Eusebio) Prodigiosa vida del muy ilustre varon y extático heroe comunmente conocido por el P. de la Caridad, y por el Predicador del amor de Dios, el B. P. Francisco Caraciolo. *Madrid, Marin*, 1769, 4.° mayor, retrato, 8 h. 452 págs. 10 pts. Batlle. 18 liras, Bocca.

— Leal parentación fúnebre, moral y panegírica oración, en las honras que a la memoria de D. Luis I, celebra en su Real Capilla D. Phelipe V. *Madrid*, 1735, 4.° 38 páginas.

QUINTANA (Francisco de) Experiencias de Amor y fortvna. Por el Licenciado Francisco de las Cuevas. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1626, 4.° 8 h. 198 fóls.

Primera edición. 1 libra, 5 chelines, Inglaterra. 40 a 50 pts. España.

La segunda edición parece ser la de *Madrid, Francisco Martinez, M. DC. XXXII.* (1632), 8.° 16 h. 276 fólios.

Bajo el mismo pié editorial corren ejemplares con 8 hojas, 258 fóls. 60 pts. Molina.

La de *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1633, 8.° 8 h. 156 fóls. 125 pts. Vindel en 1920; y la de *Madrid, Imprenta del Reino*, 1641, 8.° 4 h. 178 fóls. 50 pts. Molina.

Se cita una edición de *Jaen, Pedro de Cuesta*, 1616, 8.° En la Biblioteca Laserna Santander habia la de *Zaragoza, Lanaja*, 1647, 8.° Ticknor tuvo la de *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1649, 8.° 8 h. 168 fóls.; y cita otra sin lugar, 1654, 8.°

La mas corriente es de *Madrid, Mateo de Espinosa*, 1666, 8.° 8 h. 199 fóls. 50 pts. Molina. 100 pts. Vindel.

— Experiencias de amor y fortuna. *Madrid: Angel Pasqual*, 1723, 8.° 4 h. 391 p. 25 a 30 pts.

— La vida y milagros de San Francisco de Paula. *Zaragoza, Lorenzo de Robles*, 1588, 8.° (Nicolás Antonio).

— Historia de Hipolito y Aminta. *Madrid, Viuda de Luis Sanchez*, 1627, 4.° 8 h. 207 fóls.

Así Gallardo. Ticknor dice 6 hojas preliminares y 168 fólios. Novela en prosa y verso con un poemito al fin en octavas intitulado: *Descripción de la fiesta de Santiago el Verde*. En la Biblioteca Nacional de Madrid existe la de *Sevilla, Andrés Grande*, 1635, 4.° 6 h. 186 fólios. Hidalgo cita otra de *Madrid*, 1637, que quizá confunde con la de 1627.

La de *Madrid, Imprenta Real*, 1673, 4.° 6 h. 296 p. 25 a 30 pesetas.

Aún se reimprimió en *Madrid, Don Pedro Joseph Alonso Padilla*, 1729, 4.° 4 h. 296 p. y ultimamente *Madrid, Repullés*, 1806-1807, 2 vols. 8.° 2 láminas. 12 a 15 pesetas.

— Oración panegírica. Menores extremos del Dr. Juan Perez de Montalvan (1639) 4.° 14 hojas.

QUINTANA (Gerónimo de) A la mvy antigva, noble y coronada villa de Madrid. Historia de sv antigvedad, nobleza y grandeza. *Madrid, Imprenta del Reyno, M. DC. XXIX.* (1629) frontis grabado, 5 hojas, 455 fóls. y 11 hojas.

Obra nutrida de datos y digna de consulta. Hay que advertir que en 1747 el Consejo de Castilla mandó suprimir los folios 265 y 266; y naturalmente faltan en muchos ejemplares. 45 fr. Heredia. 50 pts. en varios catálogos españoles de 1900. Actualmente vale el doble.

— Historia del origen y antiguedad de la... Imagen de Nuestra Señora de Atocha. *Madrid, Imprenta del Reino*, 1637, 4.° frontis grabado, IV-136 hojas. 50 pts. Madrid en 1911.

Querard cita la traducción de una obra anónima de Quintana, cuyo original castellano desconocemos:

— La vie de S. Isidore, patron des laboureurs, et de... Marie de la Cabeça, sa femme, par un Père de la Compagnie de Jesus. *Verdun*, 1631, 12.°

Véase CONVENTO espiritval.

QUINTANA (Ignacio de) Véase QUINTANA-DUEÑAS.

QUINTANA (Isidoro) Carolo Tertio, Regi Catholico, etc. *Matriti, Ibarra*, 1785, 4.° 10 pesetas.

QUINTANA (Juan) Censura apologética a el Discurso jurídico que imprimió en Mexico el Doctor D. Juan Joseph de Araujo, con moti-

vo del pleyto con la Compañia de Jesus. (Mexico, 1737) Fól. 5 h. 73 fóls.

QUINTANA (Manuel José) Obras completas. *Madrid, Biblioteca Rivadeneyra*, 1852, y 1909, 4.° mayor (10 pts.)

— Obras completas. Nueva edición de lujo cuidadosamente revisada y anotada con escritos inéditos, documentos históricos y políticos, cartas, etc. *Madrid*, 1897 3 vols. 4.° mayor, grabs. y láms. 50 pts.

— Obras con un estudio crítico-biográfico por Garcia Ramón. *Paris, Garnier*, 1882, 8.° (6 fr.)

— Obras inéditas, precedidas de una biografía del autor por su sobrino D. M. J. Quintana, y un juicio por Manuel Cañete. *Madrid, Medina y Navarro*, 1872, 4.° LXXV-296 p. 10 pts.

— Poesías selectas castellanas desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuestros dias. *Madrid, Gomez Fuentenebro y Compañia*, 1807, 3 vols. 8.° marquilla.
Colección acreditada que luego se reimprimió con grandes aumentos y correcciones. Menendez y Pelayo dice que adquirió desde el primer dia reputación de obra magistral y clásica. «Hoy puede parecernos algo mezquina, pero es justo confesar que ningun humanista de aquella escuela la hubiese hecho tan apropiada... Tomada la colección en si misma, prescindiendo del aparato inestimable de sus notas críticas, adolece para nuestro gusto actual, no solo de omisiones graves, sino de una alteración sistemática y voluntaria de los textos que Quintana corrige libremente, sin indicarlo casi nunca, prevalido de su condición de soberano poeta lírico que trata a sus compañeros de igual a igual, y aún se permite enmendarles la plana. Asi pues, casi ninguna de las poesias de su colección se libró de estos retoques, que luego han hecho fuerza de ley, repitiéndose en todas las antologías subsiguientes, puesto que la de Quintana ha servido hasta nuestros dias de base a todas las destinadas al uso de las escuelas». El ejemplar Huth en tafilete azul. 2 libras 15 chelines.
Siguen las ediciones de *Madrid, Fuentenebro*, 1817, 4 volúmenes, 12.° y *Perpiñan, Alzine*, 1817, 4 vols. 12.°

— Poesías selectas castellanas. *Madrid, M. de Burgos*, 1830-33, 2 partes en 6 vols. 8.°
La primera parte contiene lo de las anteriores tiradas y otras muchas composiciones de poetas mas modernos, y la segunda parte fragmentos de renombrados poemas.

— Tesoro del Parnaso español. *Paris, Baudry*, 1835 y 1838, siempre in-8.° francés, II-604 p.

— Poesias. *Madrid, Cano*, 1788, 16.° 71 p.
Se reprodujeron en *Madrid, Imprenta Real*, 1802, 8.° frontis, X-170 p. Después *Id. Imprenta Nacional*, 1813, 8.° 256 p. Bajo esta fecha hay dos tiradas diferentes.
La 3.ª edición aumentada es de *Madrid, Imprenta Nacional*, 1821, 2 vols. 8.° La 4.ª *Burdeos*, 1825, 8.° y la 5.ª es de *Paris*, 1835, 16.°

— Poesias patrióticas. *Madrid*, 1808, 8.°

— Obras poéticas. *Madrid*, 1880, 8.° 264 p.

— El Duque de Viseo. Tragedia. *Madrid*, 1801, 8.° y *Barcelona, Piferrer*, 4.°

— Oda a los marinos españoles en el combate de 21 de Octubre. *Id.* 1805, 4.° 11 p.

— Pelayo. Tragedia. *Id.* 1805, 8.° 112 p.; y *Valencia, Mompié*, 1822. 8.° 84 p.
Esta obra se tradujo al italiano por C. C. (Carlo Carnezzi). *Milano*, 1840, 16.°

— Vidas de españoles célebres. *Madrid, Imprenta Real*, 1807, y *Id. D. Miguel de Burgos*, 1830, y 1833. 3 vols. 8.° marquilla, retratos.
I, El Cid campeador. Guzman el Bueno. Roger de Lauria. El Principe de Viana.—El Gran Capitan.—II, Vasco Nuñez de Balboa. Francisco Pizarro.—III, Don Alvaro de Luna. Fr. Bartolomé de las Casas.
El tomo primero se reimprimió en 1833, los otros, en 1841 y 1842. 8.°, y la obra entera en *Paris, Baudry*, 1845, gran 8.° retrato del autor. (10 fr.), y *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1879, 1881, 1911, 1914, 2 vols. 8.° (7 pesetas.) La mayoria de estas vidas se han publicado por separado, *Madrid, Ambos Mundos*, 1921, 8.° a 2 pts. Ultimamente, *Madrid, Calpe*, 1922, 5 vols. 16.° (6'50 pesetas.)

— Lives of Vasco Nuñez de Balboa and Francisco Pizarro, translated by Mrs. Hudson. *London*, 1832, 8.° 5 chelines.

— Lives of Celebrated Spaniards; comprising The Cid Campeador. Guzman the Good. Roger de Lauria. The Prince of Viana. The Great Captain. Translated by T. R. Preston. *London*, 1833 8.° retrato de Gonzalo de Cordoba. 5 a 7 chelines.

— La vie du Cid, trad. par O. P. (Portret), avec notes du traducteur. *Rouen, Baudry*, 1847, 8.° 2 h. 63 p.

— Lebensbeschreibungen berühmter Spanier. Deutsch von W. von Baudissin. *Berlin*, 1857, gran 8.°

— Discurso pronunciado en la Universidad Central el dia de su instalación 17 Nov. 1822, *Madrid*, 1822, 4.° 30 p.

— Cristina. Canción epitalámica. *Madrid, Real*, 1829, 8.° mayor, 16 p. 5 pts. Berenguer,

— Cartas a Lord Holland, sobre los sucesos políticos de España en la segunda epoca constitucional. 2.ª edición *Madrid*, 1853, 8.° VIII-306 p. 6 a 8 pts.

— Siria en el Libano. *Id.* 1877, 8.°

— Oda a la invención de la imprenta. (Al fin:) *Madrid, Fortanet*, 1909, fól. 12 p. 1 h. De la *Biblioteca Oropesa*. Tirada de 29 ejemplares a 30 pts.

QUINTANA (Pedro Miguel de) El gramático curioso, observaciones de la gramática. *Madrid, Lucas Antonio Bedmar*, 1678, 8.° 12 a 15 pts.
El autor es el jesuita Pedro Fomperosa y Quintana, quién en esta obra disimula su nombre.

QUINTANA (Sebastian) Historia de la filosofia universal. *Madrid*, 1840-41. 2 vols. 4.° 3 h. 238-283 p. (9 pts.)

QUINTANA DUEÑAS (Antonio) Ecclesiasticqum libri IV. *Salmanticae, Foquel*, 1592, 4.° 16 h. 292 p.
El autor era Marqués de la Floresta y Conde de Quintana.

— De Iurisdictione et Imperio. *Madriti, Apud Ludovicum Sanchez. Anno M. D. XCVIII.* (1598), 4.° 8 h. 375 p.
Esta obra habia de constar de seis Libros, pero solo se publicaron dos. En el Prologo abundan las noticias de Bibliografia del Derecho Romano.

QUINTANA DUEÑAS (Antonio) Santos de la ciudad de Sevilla y su Arzobispado: fiestas que su santa iglesia metropolitana celebra. *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1637, 4.° 17 h. 374 págs. 3 h.
Se ha censurado esta obra por fundarse en los falsos cronicones. 60 pts. Vindel.
Una de los principales impugnaciones la escribió Martin Anaya y Maldonado:

— Discurso sobre el tratado de los Santos pertenecientes a Sevilla que ha estampado el P. Antonio Quintana-dueñas. *Sevilla*, 1637, 4.°

— Santos de la imperial ciudad de Toledo y su arzobispado, excelencias que goza su Santa Iglesia, fiestas que celebra su clero. *Madrid, Pablo de Val*, 1651, fól. frontis grabado, 5 h. LIV-524 p. 2 h. 40 marcos Hiersemann. 30 a 35 pts. España.

— Ynstrucción de Ordenantes y Ordenados. *Sevilla*, 1640, y 1643, 8.°
Esta obra se reimprimió en *Sevilla, J. Perez Berlanga*, 1696, 16.° 6 h. 418 p.

— Casos ocurrentes en los jubileos de dos semanas. *Sevilla, Faxardo*, 1641, 12.° 11 h. 328 p. 4 h.

— Singularia Theologiae moralis ad septem Ecclesiae Sacramenta. *Hispali, Franciscus de Lyra*, 1645, fól. 10 hojas 387 p. 11 h.

— Singularia Moralis Theologiae ad qvinqve Ecclesiae praecepta. Necnon. Ad Ecclesiastias Censvras. Et Poenas Opus Posthumum. *Madriti. Ex offic. Pauli de Val. M. DC. LII. Sumptibus Francisci de Robles Bibliopolæ*, (1652), Fól. 14 h. 488 p. 10 h.

— Serenissima Infanta; Gloriosa Virgen, Doña Sancha

Alfonso; Comendadora de la Orden militar de Santiago *Madrid, Imprenta Real*, 1651, 4.° 78 hojas, retrato.
Se reimprimió en *Madrid, Compañia de Impresores*, 1882, 12.° XV-192 p. retrato.

— Compendio de la vida... del Santo Rey Fernando, tercero deste nombre. Sacado de lo que escrivió el P. Antonio de Quintanadueñas. *Sevilla, Viuda de N. Rodriguez*, 1671, 4.° 16 hojas.

QUINTANA DUEÑAS (Ignacio de) De Christo Crvcificado en consideraciones y afectos para pecadores, ivstos aprovechados. *Valladolid, Ruyz de Valdivielso*, 1653, 4.° 14 h. 828 p. 22 h.

Se dice que el autor se llama en realidad Francisco de Salazar. La segunda edición intitulada: Espexo grande de los trabaxos de Jesus crucificado; es de *Valladolid, por Bartolomé Portoles*, 1656. 4.° 14 h. 828 p. 22 h. Después en buena y correcta tirada, *Sevilla, M. N. Vazquez*, 1780, 2 vols. 4.° 602-636 p. 30 h. 50 reales, Hidalgo.

QUINTANA y Guido (Antonio de) Epitafios originales conqve el real Convento de Iesvs-Maria, de esta noble Civdad de Mexico saco a luz parte del justissimo sentimiento, que ocultauan los generosos hechos de sus Religiosos hijos. *En Mexico, por la Viuda de Bernardo Calderon*, 1645, 4.° 8 hojas. 1 libra 11 chelines, 6 peniques Stevens.

QUINTANA y Junco (José) y Ortiz de la Torre (Joaquin) Curso teórico-práctico de máquinas de vapor marítimas. *Ferrol*, 1903, 4.° y Atlas 4.° apaisado. 20 pts. Garcia Rico.

QUINTANA Martinez (Eduardo) La Marina de guerra española en Africa. Crónica de la campaña del Rif. *Cadiz, Man. Alvarez*, 1910, 8.° mayor, 418 p. (10 pts.)

QUINTANILLA (Fr. Gregorio de) Tabernacvlvm Foederis, qvadrvplici commentario illvstre, sev commentariis in Exodum a capite XXV, literalia allegorica, ethica, analógica. *Salmanticae*, 1674, fól. frontis grabado. 15 a 20 pts.

QUINTANILLA (Fr. Matias de) Breve compendio de Cirugia para los practicantes *Valencia, M. Gomez*, 1683, 8.° 60 pts. Vindel.

La misma obra corre con portada de *Madrid*, 1683, y *Valencia*, 1685, 8.°

QUINTANILLA (Rodrigo de) Discursus historicus, in quo per rerum gestarum seriem demonstratur S. Regem Ferdinandum et Alphonsum X... habuisse jus disponendi de decimis terrarum, ques e Saracenorum manibus recuperabant. (Al fin:) *Neapoli*, 1681, fól. 21 hojas.

Gallardo registra una reimpresión de *Neapoli*, 1683, fólio, frontis y 22 hojas.

QUINTANILLA y Mendoza (Francisco de) Aclamación evangélica. A las dvlces memorias de la... conquista de Oran. *Alcalá, Viuda de Vazquez*, 1643, 4.° 4 h. 35 p. (Catalina).

QUINTANILLA y Mendoza (Fr. Pedro) Archetypo de virtudes, espejo de prelados, el venerable padre y siervo de Dios Fr. Francisco Ximenez de Cisneros. *Palermo, Nicolas Bua*, 1653, fól. frontis grabado, 1 lámina, 12 h. 44 páginas, 1 h. 364 p. 1 h. 150 p. 30 marcos Hiersemann. 50 pts. Molina. 100 pts. Melchor Garcia.

Al mismo tiempo se publicó un complemento de esta obra intitulado:

— Archivo Complutense. *Palermo, Nicolás Bua*, 1653, fólio, 150 págs.

— Discursos complutenses predicados por diversos y graves autores a la inmortal fama de... Francisco de Cisneros; adornados de quadragesimales, por Pedro de Quintanilla y Mendoza. *Roma, Francisco Moneda*, 1655, 4.° 52 h. 592 p. 50 pts. Vindel.

— Oranvm Ximenii virtvte Catholicvm, sev de Africano Bello, in Tremezenii Regno sub Serui Dei Franc. Ximenii de Cisneros. *Romae, per Franciscum Monetam*, 1658, 4.° 37 h. 253 p. 11 h.
De este raro libro tuvo ejemplar Ticknor. Otro existe en la Biblioteca Provincial de Mahon.

— Especial tratado sobre los decretos de nonculto. *Alcalá, María Fernandez*, 1671, 4.° 15 h. 113 p. 8 h. 50 pts. Vindel.

— Idea Complutense. *Alcalá*, 1672, 8.° Muchos han citado este libro pero nadie lo ha visto.

QUINTANO (Maria Juana) Devocionario en verso. *Madrid, Aguado*, 1853, 16.° 288 p. 3 hojas. 5 pts.

QUINTANO de Vasconcellos (Manuel) A Paciencia Constante. Discursos poéticos. *Lisboa, Craesbeeck*, 1622, 8.° (Marqués de Jerez).

QUINTELA (Agustin de) Véase Tierna demonstración.

QUINTELA Ledesma y Bracamonte (Juan de) Letras divinas. (Madrid) *Tomás Iunti*, 1623, 8.° 16 h. 180 fóls.

Este raro libro consta de Romances, Villancicos, Diálogos, Loas, etc. 42 fr. Heredia.

QUINTERO (Angel) El gobierno español en sus colonias y en las repúblicas americanas. Manifiesto. *Nueva York*, 1865, 4.° 100 p. 60 marcos Hiersemann.

El mismo autor publicó otro Manifiesto. *Boston*, 1862 4.° 30 p. 20 marcos Hiersemann.

QUINTERO (Benito Carlos) Templo de la eloqvencia castellana en dos discvrsos. *Salamanca, Rodrigo Calvo*, 1629, 4.° 18 pts. Vindel.

Hay otra edición de *Sevilla, Estupiñan*, 1629, 4.° 4 h. 52 fólios.

QUINTERO (Jacinto) Panegíricos sagrados para festividades. *Madrid*, 1652, 2 vols. 4.°

— Discursos Evangélicos de Quaresma. *Madrid*, 1651, y 1652, 4.° 25 pts. García Rico.

QUINTERO (J. A.) Apuntes biográficos del mayor jeneral Juan Antonio Quitman. *Nueva Orleans*, 1855, 12.° 23 p. (Ticknor).

QUINTERO (Manuel) Estudio histórico-crítico sobre el sitio de Cadiz por las tropas de Napoleón. *Cadiz*, 1912, 8.° 91 p. láms. y planos.

QUINTERO y Almeyda (José Mauricio) Apuntes para la historia de la Isla de Cuba con relación a la ciudad de Matanzas, desde el año de 1693 hasta el de 1877. *Matanzas*, 1878, 4.° 950 p. 6 h. 1 plano y láms. 25 a 30 pts.

QUINTERO Atauri (Pelayo) Uclés, antigua re-

sidencia de la Orden de Santiago. Excavaciones efectuadas en distintas épocas y noticia de algunas antigüedades. Primera parte. *Madrid, Fortanet*, 1904, 8.° mayor, 194 p. 2 h. grabados y 8 fototipias. (10 pts.)

La Segunda parte se publicó en *Cadiz*, 1913, y la Tercera comprendiendo Documentos inéditos y noticias tomadas de los Archivos, *Cadiz*, 1915, 8.° mayor, grabados y láms. Los 3 tomos. 30 pts.

— Silleria de coro de la Catedral de Sevilla. *Madrid, Sociedad de Excursiones*, 1901, 4.° mayor, 23 p. grabs. 5 pesetas.

— Antolinez, pintor sevillano. *Id. Id.* 1904, 4.° mayor, 14 p. 2 láms. Tirada de 50 ejemplares. 6 pts.

— Sillas de Coro. Noticia de las mas notables que se conservan en España. Fotograbados de Laporta, y fototipias de Hauser y Manet. *Madrid*, 1908, 4.° 170 p. 1 hoja, 25 fotograbados y 40 láminas. Tirada de 125 ejemplares. 50 pts. Madrid, en 1910.

— Semblanzas gaditanas del año 1824. *Cadiz*, 1910, 8.° 46 págs. retrato. 5 pts.

— Necropolis ante-romana de Cadiz. Excavaciones y estudio de D. Amadeo Vives, sobre las monedas antiguas de Gades. *Madrid, Hauser y Menet*, 1915, 4.° mayor, 75 p. 29 láminas. (10 pts.)

— Cadiz: Primeros pobladores. Hallazgos arqueológicos. *Cadiz*, 1917, 8.° mayor, láms. 8 pts.

— Excavaciones en Punta de la Vaca y en Puerta de Tierra. (Cadiz), *Madrid*, 1917, 4.° 7 p. 7 láms. 3 pts.

QUINTILIANO (Marcio Fabio) Institutionum oratorium. Ex recensione Joannes Antonii Campani. (Al fin:) *Absolutus Roma in via pape prope sanctum Marcum, anno salutis. M. CCCC. LXX. die uero tertia mensis Augusti.* (1740), fól. 4 h. 277 fóls. de 35 lineas.

Primera edición de ésta célebre obra tantas veces reimpresa. Se imprimió con los tipos de Juan Felipe de Lignamine. 180 fr. Didot. 15 libras 15 chelines, Quaritch. 18 libras 18 chelines Dent. 30 libras, Londres en 1918. 250 libras, Maggs Bros. Se tiraron ejemplares en pergamino.

Los escritos del sabio Quintiliano a través de sus muchas reimpresiones han venido a nosotros un tanto adulterados, hasta tal extremo que algunos dudan de su autenticidad. Asi, vemos señalar como autores a Postumius y a Marco Floro. El *Dialogo del Orador*, se dice obra de Suetonio, o de Plinio el Joven, y no falta quién lo atribuye a Tácito. Convendria una bibliografia crítica y comparativa, que pusiese en claro el laberinto en que los editores modernos de Quintiliano nos han metido. A nosotros sólo incumbe presentar las ediciones cronologicamente. A pocos meses de la primera siguió:

— Institutiones oratoriae. Ex recognitione et cum praefat. Joh. Andreae, ad Paulum II. (Al fin:) *Arnoldus pannartzq3 magistri Rome impresserunt talia multa simul. Petrus eum fratre Francisco Maximus Ambo Huic operi apiatam contribuere domum* (1470). Fól. letra romana, 238 hojas de 38 líneas. 800 fr. Tross. 80 libras, Quaritch. 2250 liras, Roma en 1911.

— Institutionum oratoriarum lib. XII. ab Omnibono Leoniseno emendati. (Venetiis). *Nicolavs Ienson gallicvs vventibvs posterisque miro impressit artificio. Annis M. CCCLXXI. mense mali die. XXI.* (1471). Fól. 211 fólios, 1 hoja blanca. de 39 lineas, 12 libras 10 chelines, Quaritch. Otro ejemplar en tafilete 30 libras 58 libras, Ellis.

En la Biblioteca Nacional de Paris existen dos ejemplares impresos en pergamino. Otros ejemplares han pasado por antiguas Ventas adjudicandose a mas de 400 fr. Es curioso observar que en la Dedicatoria Omnibono Leonicense califica a Jenson de inventor de la imprenta.

— Institutiones oratoriæ. *Mediolani, Ant. Zarothus, 5 idas junias*, 1476. Fól. 206 hojas. de 41 lineas. 300 fr. Paris en 1900, y 1000 en 1921.

Hay otra edición del siglo XV, sin lugar ni año, fól. letra romana, 201 hojas de 39 lineas.

El Catálogo de los incunables de Bezanzon consigna: Tres declamationes. *Romae, Johannes Schurener de Bopardia*, 1475, fól.

En la Biblioteca Nacional de Napoles exiete el texto de Omniboni Leonicensi terminando: *M. Fabii Quintiliani Oratorionum institutionum libri dodecimi et ultimi finis.* (Venetiis, Johannes, Rubeus, circa 1476). Fól. 202 hojas.

Otra edición sin lugar ni año pero Treviso mismo impresor, hacia 1481, fól. letra romana, 200 hojas, la última blanca. 750 fr. Lemallier.

— Declamationes tres... *impresse sunt Rome per magistrum Johannem Schurener de Bopardia. Domitius Calderinus veroneñ emendauit. Anno M. CCCC. LXXV. Die vero lune penultima mensis octobris.* (1475). Fól. 24 hojas de 35 lineas. (Van Praet).

En la Biblioteca del Marqués de Morante figuraba:

— Declamationes (XIX). *Venetiis, Lucas Venetus, Dominice F. 4 Nonas Augusti*, 1491. fól. 123 fóls. 1 h. blanca.

Primera edición de las Declamaciones que luego se unieron a las Instituciones Oratorias. 400 fr. Paris.

Hay otra tirada sin lugar ni año que reza al fin: *Quintiliani Calagurritani Declamationes feliciter Expliciunt.* (Lovaina, Juan de Westfalia, hacia 1480). 4.° semigótico, 22 hojas de 32 líneas.

— Declamationes. (Al fin:) *Quintiliani Sūmi Rhetoris & eloquentissimi declamatiões exactissime recognita. Lucas Venetus Dominici F. ingeniosus artifex iter, diligenter Ipressit Venetiis, anno salutis M. CCCC. LXXXII. Nonis iunijs*, (1482), Fól. 87 fóls. 1 h. blanca de 38 lineas. 150 marcos Baer.

— Declamationes. Oratoriarum institutionum libri XII. (Recogniti per And. Ponticum). *Tarvisii. Dionysium Bononiensis ac Peregrinus. 22 Octobr.* 1482. Fól. 192 fóls. de 49 líneas. 65 marcos, L. Rosenthal.

Las Declamaciones acaban al recto del fól. 53 con la palabra *Finis*. Por eso cuando corren separadas no ostentan la fecha ni el nombre del impresor. En la Biblioteca Colombina guardan unos Comentarios de Io. Sulpitii Verulani de *Roma, Eucharium Silber, xi kal. Nou*, 1487. 4.° 27 h. letra romana de 33 lineas.

— M. Fabi Quintiliani Declamationes. C. XXXVI. Al fin:) *Parme finiut per Angelum Vgoletum Parmensem. M. cccc. xciii. quinto non. Jul.* (1494). Fól. letra romana, 2 hojas, 96 fóls. 600 fr. Lemallier.

Las Instituciones Oratorias corregidas y anotadas por Raph. Regius se publicaron en *Venetiis, Bonetus Locatellus, XVI Kalendas Sextiles, M. CCCC. LXCIII.* (Sic. por 1493). Fól. 208 hojas.

Este mismo texto fué reimpreso con los comentarios de Lorenzo Valla, Pomponio, Regius, y Sulpicio en *Venetiis: Peregrinus de Pasqualibus de Bononiae, XVIII Aug. M. CCCC. XCIV.* (1494), Fól. 248 hojas, la última blanca, 6 libras, Inglaterra. 50 pts. Molina.

— M. Fabius, cum commento. (Al fin:) *Impressum fuit hoc opus Anno domini.* 1506, *die XII Mail.* Fól. 202 hojas.

— Institutiones. *Impressum fuit hoc opus anno Domini. M. CCCCCX. septimo Kaln. Julij.* (1510), 8.° 4 h. 373 fólios.

Edición en caracteres itálicos y griegos. El prefacio de G. Torinus (Geofroy Tory) está fechado en Paris, lo cual hizo creer a Panzer que el libro salió de alguna oficina de aquella ciudad, pero los estudios modernos han comprobado que se imprimió en Lyon. 100 liras Italia.

Esta tirada se copió a plana y renglón en 1518 pero no resultó tan bella ni correcta.

— Institutionum. (Al fin:) Excusit parva hac forma Quintilianum Lazarus Soardus emendatissimum, ut est homo mirae hac in arte diligentiae. *Venetiis MDXIII. Die XXIII. Septemb.* (1513) 8.° gót. 4 h. 362 fóls. 100 liras Italia.

— Institutiones oratoriae, edente Andr. Naugerio. *Venetiis, in aedibus Aldi et Andreae soceri mense Augusto*, 1514, 4.° 3 h. 1 h. blanca y 230 fóls.

Correcta y acreditada edición, digna de los Aldus. 66 marcos Rosenthal. 250 liras Rappaport.

Se tiraron ejemplares en papel azul. 435 fr. Bergeret. 22 libras Libri en 1859.

— Idem. *Florentiae, Philippi Juntae*, 1515, 8.° 4 h. 269 fólios, 1 h.

— Institutionum Oratoriarum libri XII deligentius recogniti. MDXXII. (Al fin:) *Venetiis in aedibus Aldi et Andreae Soceri mense ianuario. MDXXI.* (1521) 4.° 4 h. 230 fólios.

Segunda edición aldina igual a la primera, salvo la cuarta hoja preliminar que en vez de ser blanca encierra la traducción de fragmentos griegos comprendidos en los escritos de Quintiliano. 200 liras Lubrano. 2 libras 2 chelines Quaritch. 300 fr. Nourry.

— Institutionum. Una cum annotationibus Raphaelis Regii. (Al fin:) *Venetiis per Bernardinum de Vianis de Lexona Vercellensem. Anno domini, M. D. XXII. Die XIX Julii.* (1522) Fól. 4 h. 173 fóls. 80 liras Lubrano.

— Ex primo Qvintiliani volumine caput 1526, 4.° letra redonda, 16 hojas de 37 líneas. (Biblioteca Colombina).

— Oratoriarū Institutionū libri XII, accuratissime repositi. *Parisiis, ex officina Claudij Cheuallonij,* 1527. 2 partes, 8.° 2 libras 2 chelines Ellis.
También corre bajo el pié editorial de *Nic. Savatier*, 1527, 2 partes, 8.°

— Idem. *Cologne, Eucharius Cervicornus*, 1527, fól.
Con las notas de R, Regii G. Merulae, J. Badii y L. Vallae. *Venundantur Parisiis, a Joanne Parvo*, 1527, fólio.

— Idem. G.Philandri recognite.. Petri Mosellani in septem institutionum libros annotationes... Commentarii Jo. Badii Ascensii... Raph Regis castigationibus. *Parrhisiorum* 1528, fól.
La de *Basileœ, ex œdibus I. Bebelii*, 1529, fól. 60 liras Italia.
Con las notas de Petri Mosellani. *In Praelo Ascensiano* (Paris) 1530, 1531, 2 partes, fól. 80 liras Italia.

— Institutionem... ejusdem Declamationum liber. *Apud Gryphium Lugduni*, 1531, 2 partes, 8.°
Bella y estimada edición. 100 fr. Lyon. Bien encuadernada 400 fr. Gougy.
La de *Parisiis, Augerelli*, 1539, fól. 36 liras Samonati.
También *Lugduni apud Gryphium*, 1534, y 1536, 2 partes, 8.°
Con las notas de Petri Mosellani *Parisiis, J. Kerver*, 1536, fól. *Parisiis, excudebat Joannes Lodovicus Tiletanus*, 1536, fól. También *Pro haeredibus Iod. Badii*, 1536, fól. y *Parisiis, ex officina Fran. Gryphii*, 1536, fólio. 40 a 50 fr.

— Institutionum... declamationum liber: Additae sunt P. Mosellani et Jo. Camerarii annotationes, et Ant. Pini comment. *Parisiis, Mich. Vescosan*, 1538, fól.
Bella edición, correctamente impresa. 50 pts. Vindel.
Las Instituciones y Declamaciones otra vez en *Lugduni, Gryphium*, 1538; *Idem. Simonis* 1538, 2 partes, 8.° También *Paris, Chevalon*, 1538, 2 partes, fól. 30 a 40 francos.
La de *Parisiis, apud Gryphium*, 1539 y 1540, gran 8.° 30 fr. y la de *Id. Sim. Colinœus*, 1541-42, 2 partes, 4.° 50 a 60 fr.

— Institutionum oratoriarum Libri XII. *Parisiis, ex officina Rob. Stephani Typography regii.* 1542, 4.° 651 p. 25 hojas. 100 fr. Paris. 3 libras 3 chelines Ellis.
Las de *Parisiis*, 1548, 4.° y *Venetiis, Scotum*, 1545 y 1546. fól. 30 a 35 liras Italia.

— Methodus instituendorum puerorum ex Quintiliano. De instituenda item iuventute ad honestatem dialogus. Roberto Britanno authore. *Parisiis, ex officina Matt. Davidis*, 1547, 8.°

— Institutionum. *Antuerpiae, ex offic. Joannis Loei o Laet anno M. D. XLVIII.* (1548) 8.° 369 p. 2 libras 5 chelines Londres.
El texto de *Paris*, 1538, se reprodujo en la misma ciudad y por el propio editor *Vascosan*, 1549, fól. 198 p. 51 francos Renard. 170 fr. Morante. Otro ejemplar que había pertenecido al Brocense, 250 fr.
También es bella edición la de *Parisiis, Richardus*, 1554, 4.° La de *Coloniae*, 1555, 8.° con encuadernación antigua, 75 fr.
Las Instituciones y Declamaciones, reaparecieron en *Lugduni, Gryphium*, 1555, 2 partes, 8.° y *Id. Antonium Gryphium*, 1575, 2 partes, 12.° También con portada de *Lugduni Cloquemin*, 1575, 12.°

— Declamationes cum notis Aerodii Andegavi. *Paris*, 1563, 4.° 30 fr.

— De institutione oratoria... studio Petri Gallandi et Petri Moselleri, Eiusdem Declamationes. *Venetiis, Scotum*, 1567, 4.°

— Institutionum. *Lugduni*, 1575 y 1580, gran 8.°

— M. Fab. Qintiliani declamationes, quae CCCLXXXVIII Supersunt. Ex vetere exemplari restitutœ Calpurnii Flacci. *Lutetia, in offic. Roberti Stephani*, 1580, 8.°
Buena impresión de Roberto Esteban. 60 a 70 fr. También corre con portada de *Lutetioe, apud Mamertum Patissonium*, 1580, 8.° Renouard tuvo ejemplar en gran papel considerado único.
Las dos partes sin lugar por *J. Stoer*, 1591, 2 vols. 8.° 40 fr. Besombes.
Corre una buena edición del siglo XVI, sin fecha *Basileae* (Tryphoni) 4.° notas de Juan Sicardo.

— Institutionum... Declamationes P. Pithori clariss. et aliorum illustrium virorum bibliothecis prolata. (Ginebra) *Excudebat, Iac. Stoer*, 1604, 2 vols. 12.° 15 a 20 francos.

— Idem. Interprete Laur. Rhodomanno cum Claudij Dausqueii adnotamentis. *Francofurti in officina Aubriana*, 1614, 8.° 40 liras Lubrano.

— Declamationes... Calpurnii Flacci declamationes, cum notis doctorum virorum: curante Petro Burmanno. *Lugduni Batavorum*, 1620, 2 vols. 4.° 30 fr.
La publicada por P. Pithoeo. *Geneve, Jacobi Stoer*, 1625, 8.° con las armas de Luis XIII, 200 fr. Sardou. Otro ejemplar ordinario, 51 fr. Seilliere.

— Idem. Novae huic editioni adjecit Fabianarum notarum Spicilegrum Sulcisinum Daniel Pareus Accesserum etiam Quintilianorum Declamationes. *Genevœ, Chouët*, 1641, *Londini*, 1644, 8.°, y *Francofurti, apud W. Sterlinum*, 1657, 2 partes, 8.° 20 a 25 fr.

— De institutione.... declamationum liber. L. Annaei Senecae declamatione liber unus, cum Rod. Agricolae luculentis commentariis. Petri Mosellani Annotationes Comm. Ant. Pini, etc. *Parisiis*, 1549, 3 partes, fól.

— Idem. Edentibus Corn. Schresveiio et Fed. Gronovio. *Lugd. Batav. ex offic. Hackiana*, 1665, 2 vols, 8.° frontis grab. 40 fr. Paris. En tafilete por Dérome. 140 fr. Sylvestre de Sacy.

— Idem. Ex trib. codd. mss. et octo impressis emendavit, ac lectiones ariant. adjecit Edm. Gibson, accedunt enmendationum, etc. *Oxonii, Theatro sheldoniano Hen. Grwtenden*, 1693, 4.°
Bella edición. Se reimprimió con notas de Turnèbe. *Londini*, 1714, 8.°

— Idem. In numeris locis emendatae ex recensione Ulrici Obrechti. *Argentorati, Joh. Reinholdi Dulsseckeri*, 1698. 4.°
Una de las ediciones mas recomendables a los estudiosos por haberse confeccionado en vista de todas las existentes es la siguiente:

— De Institutione oratoria lib. XII. et Declamationes XIX majores et CXLV minores, el Calpurnii Flacci Declamationes: cum notis et animadv. virorum doctorum, curante Petro Burmanno. *Lugd. Batav. Joan de Vivie*, 1720, 2 tomos en 3 vols. 4.° 75 a 100 liras Italia. 60 a 75 francos Francia. 9 libras 9 chelines, Ellis.
Hay ejemplares en gran papel, y es necesario añadir el opúsculo intitulado: P. Burmanni epistola ad Cl. Capperonnerium, de nova ejus Quintiliani de institutione oratoria editione. *Leidae*, 1726, 4.°
También es buena y recomendable edición la publicada con notas por Claudius Capperonnerius. *Parisiis, Cousteller*, 1725, fól. LX-860 p. 25 a 30 fr. y mucho mas en gran papel. Acomodada a las Escuelas y con notas de Carolo Rollin. *Parisiis*, 1713, 1741, 1754, 1760, y 1774, 2 partes, 12.° y *Olyssipone*, 1760, 3 vols. 8.°
Con notas de Petrum Burmannum, *Patavii, MDCCXXXVI. Cominus*, (1736), 2 partes, 8.° 40 liras, Italia. Un ejemplar en gran papel azul. 2 libras, 16 chelines 6 peniques, Pinelli.
Con notas de Jo. Math. Gesneri. *Gottingae*, 1738, 4.° 10 a 14 pts. Hay ejemplares en gran papel.
La de *Patavii*, 1782, 2 vols. 12.° se cotiza a bajo precio.
La de *Biponti*, 1784. 4 vols. 8.° 30 a 35 fr.

— Institutionum Rethoricam. *Olisipone Cl͡ɔ l͡ɔ CCLXXXV.* (1785), 8.°

— Idem. Recensuit et annotatione explanavit G. L. Spalding. Editionem absolvit Phil. Buttmann. *Lipsiae*, 1798-1829. 5 vols. gran 8.°
Se suele añadir un tomo VI.: E. Bonnelli lexicon et indices. *Lipsiae*, 1834, gran 8.°
Se tiraron ejemplares en papel fino, y en papel avitelado, y la obra fué recibida con exito. 51 fr. Sylvestre de Sacy. 400 fr. Paris en 1922.
El texto de Gesneri. se reprodujo en *Oxford, typis clarend.* 1805, 2 vols. 8.°

— De institutione oratoria libri XII, curante Jacobo In-

gram. *Oxonii*, 1809, 8.° 6 chelines. Hay ejemplares en gran papel.

— Idem. Recensuit F. G. Pottier. *Parisiis*, 1812, 3 vols. 8.°

— Institutione Oratoria ad Codices Parisinos recensuit cum integris commentariis Georg. Lud. Spalding, quibus novas lectiones et notas adjecit. Johan. Jos. Dussault. *Parisiis, Lemaire*, (Typis P. Didot). 1821-28. 4 volúmenes, 8.°

Hay que añadir: Declamationes majores et minores: item Calp. Flacci ex recencione burmanniana cui novas lectiones et notas adjecit Jo. Jos. Dussault. *Id.* 1823-24. 2 vols. 8.°—Annales quintilianeos, editiones recensuit et tres indices absolutissimos emendavit, auxit N. E. Lemaire. 1 vol. 1825. En todo 7 vols. 8.° 60 a 75 francos.

Este mismo texto se reprodujo en la Colección de Clásicos Pomba. *Augusta-Taurinorum*, *Pomba*, 1824-1825, 7 vols. 8.° 40 a 50 liras.

El texto de Gesneri se reimprimió en la Colección dedicada al Regente y dirigida por J. Carey. *Londini*, *Bodwel & Martin*, 1822, y 1830, 2 vols. in-18.° 15 a 20 fr.

— Institutionis oratoriae libri XII. Ad fidem codd. mss. recensuit Cav. Timoth. Zumpt: adjecta est variet. scriptur Spaldingianae et breves annot, etc. *Lipsiæ*, *Vogel*, 1831, 8.°

— Idem. Accomodavit Hieronymus Suaresius Barbosa. Editio quarta. *Conimbricae*, 1836, 8.°

La reimpresion de *Lipsiae*, 1874-75. 2 vols. 12.° 15 fr. Picard.

— Idem. recensuit Eduardus Bonnelli. *Lipsiae*, *Teubner*, 1868, 2 vols. 16.°

— Idem. Edidit. L. Radermacher. *Lipsiae*, *Teubneri*, 1907, 12.°

— Institutiones oratoriae, liber decimus von Kruger. *Leipzig*, 1864, 16.°

— Idem. Texte latin pub. avec un comment. explicatif par d'A. Hild. *Paris*, 1885, 8.° 8 fr.

— Idem. A revised text with introductory by W. Peterson. *Oxford*, 1891, 8.°

—L'Institutioni oratoria, tradotte da Oratio Toscanella, et arrichite dal medesimo della dichiaratione de i luochi piú diffili in margine. *Vinegia*, *Giolito*, 1566, 4.°

Esta misma edición corre con portadas cambiadas de *Vinegia*, 1567, 1568, y 1584, 4.° 25 a 30 liras.

— I Dodici libri delle Instituzioni Oratoria, tradotti da J. Garíglio. Con illustrazioni e note. *Venezia*, *Antonelli*, 1858. gran 8.° Acompaña el texto latino. 20 a 25 liras.

— Le api del povero, declamazione, trad. con varie osservazioni rettorico-poetiche-legali, da Bened. Pasqualigo. *Venezia*, *Orlandini*, 1734, 4.°

—Les Déclamations, traduites en françois par I. Nicole Advocat en Parlement. *Paris*, *Olivier de Varennes*, 1642, 8.° 16 h. 357 p. 1 h. 80 fr. Chrétien.

— Les Grandes Declamations, nouvellement traduites par le Sieur du Teil. *Paris*, 1658, 4.°

— De l'Institution de l'orateur, Avec les notes historiques et litteraires, ou les mots Barbares, Grecs, Anciens, et les plus difficiles passages sont expliqués par M. M. D. P. *Paris*, *Cluzier*, y tambien *Bienfoit*, 1663, 2 partes, 4.° frontis.

El traductor, segun Barbier, es Michel de Pure.

— Les declamations du fameux orateur Quintilien, mises en françois par le sieur du Teil. *Paris*, *Loyson*, 1669, 16.° 15 a 25 fr.

— De l'Institution de l'Orateur. Trad. par l'Abbé Gedoyn de l'Académie des Inscriptions. *Paris*. *Dupuis*, 1718, 4.° 25 a 30 fr.

Esta misma traducción se reimprimió aumentada de una biografía del traductor por L. Petit de Bauchaumont. *Paris*, *Nyon*, 1752, 4 vols. 12.° Después *Paris*, *Barbou*, 1769, 4 vols. 12.° 25 fr. Quereuil. Otra vez *Paris*, *Barbou*, 1770, 4 vols. 12.° 20 a 25 fr.

Las dos últimas tiradas fueron dirigidas por N. F. de Wailly. La misma traducción revisada por J. F. Adry, conforme a las correcciones de Juan Capperonnier se reprodujo en *Paris*, *Barbou*, 1803, 4 vols. 12.° y también *Paris*, *Volland*, 1810, 6 vols. 12.° A esta última acompaña el texto original latino y se reprodujo en *Lyon*, 1812 6 volúmenes, 12.° 25 a 30 fr. Un ejemplar en rústica, in-tomo 70 fr.

— Préceptes de rhéthorique tirés de Quintilien a l'usage des écoliers (Por J. B. Gardin de Mesnil) *Paris*, *Brocas*, 1762, 12.° y también *Paris*, *Barbou*, 1803, 12.° 2 h. 136 p.

— Institution oratoire, trad. nouvelle par C. V. Ouizille. *Paris*. *Panckoucke*, 1829-35, 6 vols. gran 8.°

Buena traducción con el texto latino enfrente. Se publicó a 42 fr.

Se reimprimió en 1839-1841, 6 vols. gran 8.°

— Quintilien et Pline le jeune. Œuvres completes avec la traduction en français, publiées sous la direction de M. Nisard. *Paris*, *Dubochet*, 1844, y el mismo texto *Paris*, *Didot*, 1865, 1875 y 1881, gran 8.° a dos columnas. 15 a 20 francos.

— Œuvres complètes, traduction de la collection Panckouke par C. V. Ouizille, revue avec soin par Charpentier. *Paris*, *Garnier*, 1863, 3 vols. 12.° Texto latin-francés.

Este texto se ha reimpreso varias veces por la misma casa Garnier, sin año 3 vols. 12.° (18 fr.)

—Institutes of oratory, or education of an orator. Translated by Will. Guthrie. *London*, 1756, 2 vols. 4.°

Se reimprimió en *London*, 1805, 2 vols. gran 8.°

Trad. conforme al texto de Rollin, por J. Pastall. *London*, 1774, 2 vols. 8.°

— Institutes of oratory... transl. with notes by J. Selby Watson. *London*, *Bohn*, 1856, 2 vols. 8.°

—Da Instituição do Orador, trad e illustrado, por Vicente Lisbonense (Vicente Amado). *Lisboa*, 1777, 8.°

Existe otra traducción portuguesa por Jerónimo Soarez Barbosa. *Coimbra*, *Imprenta de Universidade*, 1788 2 vols. 4.° 24-562-1-461-1 p.

— Instituições Oratorias, escolhidas dos seus XII livros. Por Jeronymo Soares Barbosa. *Paris*, *Bourgone et Martinet*, 1836, 2 vols. 8.°

—Instituciones oratorias, traducidas y anotadas segun la edición de Rollin. *Madrid*, *Imprenta de la Administración del Real Arbitro de Beneficencia*, 1799, 2 vols. 4.° retrato. 15 a 20 pesetas.

Los traductores firman la dedicatoria, y son Ignacio Rodriguez de San José de Calasanz, y Pedro Sandier de San Basilio. El texto latino de Rollin, cuya primera edición es de 1715, se adoptó como libro de texto en los principales establecimientos de educación de Europa, suprimiendo algunos fragmentos por considerarlos impropios para la enseñanza elemental. Naturalmente, la traducción castellana viene afectada por las mismas omisiones en perjuicio de la integridad del texto y de la erudición. Se tiraron ejemplares en gran papel que resultan in 4.° mayor.

El mismo texto se adoptó en *Madrid*, *Biblioteca Clásica*, 1911, 2 vols. 8.° 7 pts.

— Pensamientos originales, traducidos del latin en castellano para instruir en sus respectivas obligaciones a los padres, maestros y discípulos de primeras letras, gramática y retórica, con notas del traductor Don Juan Antonio Gonzalez de Valdes. *Madrid*, *Cano*, 1797, 16.° 5 hojas, 212 p. retrato. 5 pts.

— Libro decimo de las Instituciones Oratorias. *Barcelona*, 1893, 8.°

De las Instituciones existe una versión alemana por H. Ph. C. Henke, con notas por Gotti. Bened. von Schirac y Jul. Billerbeck. *Helmstadi*, 1775-77, 3 vols. 8.°

Véase Nebrija (Antonio de).

QUINTILIO (Alejandro) Relación y memoria de los maravillosos efetos, y notables prouechos que han hecho y hacen los poluos blancos so-

lutiuos de la quinta essencia del oro. *Madrid, Imprenta Real*, 1609, 4.° 47 fóls.

Existe otra edición igual de *Madrid, Sanchez*, 1616, 4.° 4 h. 46 fóls.

QUINTINI (Antonio) Relatione di quello che trattavano i Moreschi di Spagna, contra il Ré Don Filippo Terzo. *Macerata*, 1611, 4.° 25 liras.

QUINTO (Javier de) Discursos políticos sobre la legislación y la historia del antiguo reino de Aragón. *Madrid*, 1840, 8.° 121 p. 6 pts.

— Discursos políticos sobre la legislación y la historia del antiguo Reino de Aragón. El juramento político de los antiguos reyes de Aragón. *Madrid, Alvarez*, 1848, 4.° 512 p. 10 pts.

Se tiraron ejemplares en gran papel.

— Memoria razonada y estadística de la Administración general de Correos, desde 14 de Agosto 1843 hasta Enero de 1847. *Madrid, Imprenta Nacional*, 1847, 4.° 423 p. estados plegados. 10 a 12 pts.

— Discurso sobre el genio y carácter de la lengua española en el siglo XIX, etc. *Madrid, Real Academia Española*, 1850, 4.° 64 p. 6 pts.

— Respuesta que a D. José Morales Santisteban, autor de un folleto intitulado: «Estudios históricos sobre el reino de Aragón» etc. *Id.* 1851, 4.° mayor, 198 págs. 7 pesetas.

QUINTO Curcio Rufo. Véase CURCIO.

QUINTO Séptimo Florente. Véase TERTULIANO.

QUINTO Tiberio. Ectypa Pestilentis status Algheriae Sardinae. *Calari, Excudebat F. Guarnerius*, 1588, 8.° 110 p.

El texto es en latin y en lengua catalana. Existe una refundición castellana intitulada:

— Epidemiología. *Madrid, Tipografía Regia*, 1598, 12.° 8 hojas, 104 fóls.

QUINZE (Los) misteris de Nostra Senyora del Roser en coplas a la tornada de la guilindo. (Al fin:) *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1677, 4.° 2 hojas. (Gallardo).

QUIÑONES (Francisco Mariano) Apuntes para la historia de Puerto Rico. *Mayaguez*, 1888, 4.° VI-204 p. 6 pts.

— Conflictos económicos. Breve estudio sociológico. *Mayagüez*, 1888, 4.° 59 p.

QUIÑONES (Juan de) Tratado de las langostas mvy vtil y necessario. En que se tratan cosas de prouecho y curiosidad para todos los que professan letras diuinas y humanas, y las mayores ciencias. *Madrid, Luis Sanchez, M. DC. XX.* (1620), 4.° 12 h. 86 fóls. 18 h. 50 pts. Vindel. 60 pts. Melchor Garcia.

De esta obra Salvá, vió un ejemplar en gran papel.

— Explicación de vnas monedas de oro de Emperadores Romanos, que se han hallado en el puerto de Guadarrama, donde se refieren las vidas de ellos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1620, 4.° 4 h. 93 fóls. 1 h. 16 chelines, Conde. 25 pts. Garcia Rico. 30 pts. Vindel. En tafilete por Derome. 4 libras, 4 chelines, Quaritch.

— Discvrso de la campana de Vililla. *Madrid, Iuan Gonçalez*, 1625, 4.° 4 h. 32 fóls. 1 libra, 16 chelines, Conde. 2 libras 2 chelines Quaritch. 220 pts. Vindel.

— Al Rey nvestro Señor el Doctor Don Iuan de Quiñones. Discvrso Contra los Gitanos. *Madrid, Iuan Gonçalez, M. DC. XXXI.* (1631), 4.° 2 h. incluso un escudo, 23 fóls. 1 h. blanca. 2 libras, 16 chelines, Quaritch.

En el Catálogo Conde figura: MEMORIAL del hecho de los Gitanos. 4.°

— El monte Vesvvio, aora la Montaña de Soma. *Madrid, Iuan Gonçalez*, 1632, 4.° 16 h. 56 fóls.

Después de reseñarse las varias erupciones del Vesubio, el autor reune al fin multitud de composiciones poéticas dedicadas a aquel volcan y suscritas por los mejores literatos de España. 12 fr. Salvá. 80 pts. Vindel.

— Svcesso de la batalla memorable que se dió entre los ejércitos del invictissimo Emperador Carlos V. y del Rey Francisco I de Francia. *Madrid, Viuda de Iuan Gonçalez*, 1634, 4.° 30 hojas.

— Tratado del Carbvnco... y de otras piedras. *Id. Id.* 1634, 4.° 30 hojas. 40 marcos, Rosenthal. 1 libra, 1 chelin, Quaritch. 40 pts. Alloza.

— Tradvcción latina qve ha hecho el Doctor Señonqui. (Quiñones) en lengua castellana, de vn tratado qve compuso en Latin Guillermo Vanderoy. *Valanson, Iacome Corifio*, 1638, 4.° 99 fóls.

— Relación verdadera del prodigioso milagro que Dios ha obrado por medio de la sagrada Imagen de su preciosa Madre intitulada de los Remedios en el Convento de Ntra. Sra. de la Merced de esta Corte. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1639, 4.° mayor, 4 págs.

— Tratado de falsedades. Delitos qve cometió Migvel de Molina, i suplicio qve se hizo del en esta Corte. Contiene doctrinas legales, politicas, historia, i de Razon de Estado, Varias materias y satisfacciones pvblicas. *Madrid, Francisco Martinez*, 1642, 4.° 8 h. 218 p. 3 h. 300 pts. Vindel.

— Carta que escrivió al P. Fr. Diego de los Reyes de Madrid a Sevilla. *Lisboa, Lourenço de Anueres*, 1642, 4.° 7 páginas.

— Memoria de los servicios que hizo al Rey Don Felipe III. (Zaragoza, 1643), 4.° 78 p.

QUIÑONES (Fr. Nicolás) Explicación de la primera Regla de la esclarecida Madre Santa Clara de Assis Virgen. *Mexico*, 1736, 8.° 3 libras 3 chelines, Ramirez.

QUIÑONES de Benavente (Luis) Ioco seria. Bvrlas veras, o reprehension moral, y festiua de los desordenes públicos. En doze Entremeses representados, y veinte y quatro cantados. Van insertas seis Loas, y seis Iacaras, que los Autores de Comedias han representado, y cantado en los teatros desta Corte. *Madrid, Francisco Garcia*, 1645, 8.° 16 h. 243 fóls. 1 h.

Primera edición rara. Tuvieron ejemplar Salvá, y el Marqués de Jerez.

La segunda de *Valladolid, Iuan Antolin de Lago*, 1653, 8.° 8 h. 243 fóls. 1 h. 30 fr. Salvá. 60 pts. Alloza. 70 pts. Madrid. 125 pts. Francisco Vindel.

Aun se reimprimió en *Barcelona, Francisco Cays*, 1654, 8.° 8 h. 192 fóls. 2 libras 16 chelines, Quaritch. 50 pesetas, Alloza.

Casi todo lo de éste tomito se reimprimió bajo el título:

— La mejor flor de entremeses que hasta oy han salido. Recopilado de varios autores. *Zaragoça, herederos de Diego Dormer*, 1679, 8.° 11 fr. Heredia, pero vale muchisimo mas.

— Colección de piezas dramáticas, entremeses, loas jacaras, etc. publicadas por Cayetano Roseli. *Madrid, Libros de Antaño*. 1872-74. 2 vols. 8.°

El tomo I, reproduce la loco-seria de *Madrid*, 1645, y el tomo II reune las piezas esparcidas en Colecciones. 40 a 50 pts.

— Entremeses. *Madrid, Editorial Voluntad*, (Impreso en Cuenca), y *Bruno del Amo*, 1926, 8.° 86 p. 1'75 pts.

QUIÑONES y Escobedo (Fr. Francisco de) Sermon predicado en el Muy Religioso Convento de Nvestro Seraphico Padre San Francisco a qvatro de Octvbre, este año de 1660, sv propio dia en la Civdad de los Cavalleros

de Gvatemala. *Guatemala, Por Ioseph de Pineda Ybarra*, 1660, 4.° 7 h. 12 fóls.
Primer libro conocido impreso en Guatemala.

QUIÑONES de Guzman (Francisco) Véase CABEZA de Vaca.

QUIÑONES y Riquelme (Diego Felix de) Véase QUIXADA y Riquelme.

QUIÑONES Villar (Manuel de) Fiestas y recibimiento que hizo Pamplona, a la Magestad de Doña Isabel Farnesio de Parma. *Pamplona, Picart*, 1715, 8.° 16 h. 128 p. 50 pts. Murillo.

QUIOQUIAP. Seudónimo de FECED (Pablo).

QUIR (P. Ferdinand de) Véase FERNANDEZ de Quirós (Pedro).

QUIRINO de Salazar (Fernando) Expositio in Proverbia Salomonis Tomus prior. *Complvti, Gratiani*, 1618, fól. 14 h. 857 p. 36 hojas.
El Tomo II, se publicó en *Coloniae, per Ioannes Kinckium*, 1622, fól.

— Pro Immacvlate Deiparae Virginis Conceptione Defensio. *Complvti, Gratiani*, 1618, fól. 12 h. 456 p. 9 h. 20 liras, Italia.

QUIROGA (Adan) Calchaqui: con ilustraciones de F. Gonzalez. *Tucuman, Imp. Española*, 1897, 8.° 492-XXIV p. 10 pesos, Suarez.

— La cruz de América. (Arqueologia Argentina). *Buenos Aires*, 1901, grabs. 30 pesos, Suarez.

QUIROGA (Domingo de) Pequeño Ramillete. Breve Compendio histórico, de la Imagen de Nuestro Señor Jesv-Christo, venerada en la Iglesia de San Joseph de Carmelitas. *Mexico, Herederos de la Viuda de M. de Rivera*, 1724, 16.° 3 h. 144 p. (N. León).

— Compendio breve de la vida y virtudes de la Venerable Francisca de San Joseph, Del tercer Orden de Santo Domingo. *Mexico, Hogal*, 1729, 8.° 14 h. 339 p. 8 h. 1 h. blanca, retrato.
Hay ejemplares en gran papel.

QUIROGA (Gaspar de) Constitvciones Sinodales. *Madrid, Francisco Sanchez*, 1583, fól. 2 hojas, 80 fóls.
Véase INDEX.

QUIROGA (José) Tratado del Arte verdadero de navegar por círculo paralelo a la equinocial. *En Bolonia, Imprenta de Santo Tomás*, 1784, 8.° mayor, 42 p.

— Descripción del Río Paraguay. *Montevideo, Imprenta del Comercio del Plata*, 1845, 4.° 12 págs.
La primera edición es de *Buenos Aires, Imprenta del Estado*, 1836, fól. 18 págs.

QUIROGA (Juan de) Assunto Academico. Tratado de las vozes nueuas y el vso dellas. *Madrid, B. de Guzman*, 1624. 4.° 14 fóls. (Gallardo).

QUIROGA (Pedro de) Libro intitulado Coloquios de la verdad. Publícalo conforme al manuscrito de El Escorial el P Fr. Julian Zarco Perez. *Sevilla, Quintero*, 1922, 4.° 129 p. (6 pts.)

QUIROGA (D. Sotana de) Seudónimo de LOSSADA (Luis de).

QUIROGA y Espinosa de los Monteros (Juan de) España y la cuestión de Oriente. Sebastopol y la fortificación. *Madrid*, 1855, 4.°

— Sebastopol. Canto militar. *Jerez*, 1858, 4.°

— Datos sobre la existencia y caracter del Cid. *Madrid*, 1872, 4.°

— La conciencia militar. *Id.* 1872, 4.°

— Colección de poesías anotadas por su autor y expresamente impresas para sus hijos. *Madrid*, 1900, 4.° 8 pesetas.

QUIROGA y Losada (Antonio) El impossible mas possible y nueva planta de la Iglesia, conforme a los Sagrados Evangelistas y Santos Padres. *Valladolid*, 1747, 4.° 12 pts.

QUIROGA de San Antonio (Gabriel) Breve et veridique relation des événements de Cambodge. Nouvelle edition du texte espagnol avec une traduction et des notes par Antoine Cabaton. *Paris, Leroux*, 1914, gran 8.° XX VII-261 p. 12 a 15 fr.

QUIROS (Agustin de) Commentarii exegetici litterales in Postremvm Canticvm Moysis; in Ysaiae cap. 38. *Hispali, Excudebat Franciscum de Lyra*, 1622, fól. 8 h. 601 p. 56 h.
Esta obra se reimprimió en *Logdvni Lvd. Prost, Haeredis Roville*, 1623, 4.° mayor 4 h. 650 p. 66 h.

— In Epistolas catholicas Jacobi et Iudae. *Lugduni, Prost* 1633, 4.°

QUIROS (Francisco Bernardo de) Obras... Y aventvras de Don Frvela. *Madrid, Melchor Sanchez*, 1656, 4.° 12 h. 123 fóls. 1 h.
Obra prohibida por la Inquisición. Comprende una novela en prosa y verso con los siguientes entremeses intercalados: El toreador Don Babiles—El poeta remendón—Mentiras de cazadores y toreadores—Los viudos al uso—El marido hasta el infierno—La burla del pozo—Don Estanislao Ir por lana y volver trasquilado—Las fiestas del aldea—Los sacristanes burlados. Al fin va una Academia con la comedia: El hermano de su hermana. 2 libras 2 chelines Quaritch. 75 pesetas Alloza.

QUIROS (Joseph Bernardo) Nuevo promotor de la Real protección. Disertación theologico-jurídica, politico-regular y crítica contra el señor Salgado y otros. *Salamanca*, 1758, 4.° 12 pts.

QUIROS (J. M.ª) Voz imperiosa y desengaños politicos *Mexico*, 1610, 8.° 14 págs. 6 pts. Batlle en 1897.

QUIROS (José María) Memoria de Estatuto. Idea de la riqueza que daban a la masa circulante de Nueva España sus naturales producciones. *Veracruz*, 1817, 4.° 39 p. 35 pts. Vindel

— Ideas políticas económicas de gobierno. *Veracruz*, 1821, gran 8.° 64 p. 15 pts. García Rico.

— Voz imperiosa de la Verdad y desengaños politicos contra preocupaciones vulgares. *Mexico, M. Zuñiga*, 1810, 4.° 14 p. 40 pts. F. Vindel.

— Idea de la riqueza que daban a la masa circulante de Nueva España sus naturales productores en los años de tranquilidad etc. *Veracruz*, 1817, 4.° 1 estado. 40 pesetas F. Vindel.

QUIROS (Juan de) Christo Pathia. *Toledo en casa de Iuan Ferrer*, 1552, 4.° signs. A-H de 8 hojas. Son 64 fóls.

Poema en octavas. 50 pts. Molina en 1919. 250 pts. Vindel en 1922.

— Rosario Inmaculado de la Virgen Santísima. *Sevilla por Andrés Grande. En el Convento de San Francisco*, 1650, 2 partes, fól. 25 h. 170-122 fólis. 29 h.

El tomo II se titula: MARIAL. *Sevilla, A. Grande*, 1651, fólio, frontis, 5 h. 734 p. 12 h. (Escudero).

QUIROS (Pedro de) Parentación Real que en la muerte de Felipe IV el Grande, Rey de España celebró la ciudad de Salamanca. *Salamanca, J. Gomez de los Cubos*, 1666, 4.°

Este libro figuró en las Bibliotecas de Cánovas del Castillo y Marqués de Jerez. Otro ejemplar 15 pts. Garcia Rico.

— Sermones varios. *Madrid, J. Fernandez de Buendia*, 1678, 4.° 8 h. 176 p. 7 h. (Medina).

— Poesías divinas y humanas; publícalas la Sociedad del Archivo Hispalense, precedidas de un Prólogo de D. Marcelino Menendez y Pelayo. *Sevilla, El Orden*, 1887 4.° XLIII-213 p. 1 h. Solamente 50 ejemplares en papel de hilo. 12 a 15 pts.

QUIROS (Pedro Fernandez de) Véase FERNANDEZ.

QUIROS y Benavides (Felipe Bernardo de) Timbre astvriano. Historia de la vida y martyrio de la gloriosa Sta. Evlalia de Mérida, y de las traslaciones de su cverpo, y reliquias. *Madrid, Francisco Sanz*, 1672, 4.° 8 h. 101 fólios, 1 h.

La historia de Sta. Eulalia es en prosa y alcanza hasta el fól. 48. Sigue el *Poema sacro de las reliquias*, en 100 octavas. Luego el *Romance de la Pasion* en 27 hojas. *Episodio a la muerte de Felipe IV*, en 24 octavas; y al fin varias poesias. 23 fr. Salvá. 25 a 30 pesetas España.

— Certamen poético a la gloriosa virgen y Martir Sta. Eulalia de Merida. *Valladolid, Inés de Loxedo*, 1667, 4.° 6 h. 251 p. (Gallardo.)

— Solar de la casa de Olloniego: diferentes varonias que entraron en ella, etc. *Madrid, Lucas de Bedmar, y Baldivia*, 4.° 12 h. 196 p. 1 h. 125 pts. Melchor Garcia.

QUIROS y Camposagrado (Manuel de) Condigno llanto de las musas En la Mverte del... Bernardo Galvez, Vi-Rey que fué de esta Nueva España. *Mexico, G. Flores Coronado*, 1786, 8.° frontis, 2 h. 23 p. (N. Leon.)

QUIROS y Valdes (Martin) Modus vivendi processum. *Salmanticae, P. Lassus por la biuda de O. Parente*, 1600, fól. (Museo Británico.)

QUITO y lo que fué su metropoli. *Quito, Imprenta del Clero*, 1887, 4.° 12 pts. Vindel.

QUIXADA de Reayo (Juan) Doctrina del Arte de la cavalleria. (Al fin:) *Medina del Campo, por Pedro de castro Impressor de libros. En la calle de Salinas. Acabose a veynte y dos dias del mes de Octubre de este presente año de mil e quinientos y quarenta y ocho años.* (1548), 4.° gót. 8 hojas.

Opúsculo rarisimo. Figuró en la Biblioteca de Canovas del Castillo, y existe en la Biblioteca de S. M. el Rey de España.

Don J. Sancho Rayon, hizo una reproducción fotolitografica en 1874, tirando solamente 44 ejemplares. Números 1 a 20 en papel del siglo XVI a 25 pts. Números 21 a 34 en magnifico papel inglés a 25 pts. Del 35 a 38 imitando papel antiguo a 20 pts.; y del 39 a 44 en papel del siglo XVII a 20 pts.

QUIXADA y Riquelme (Diego Felix de) Soliadas, dedicadas en 1619 a D. Francisco de Guzman, Marqués de Ayamonte. Publicalas el Marqués de Jerez de los Caballeros. *Sevilla, Rasco*, 1887, 4.° XXXIX-46 p Tirada de 104 ejemplares en papel de hilo. 10 pts.

QUIXANO (Doctor) Discurso sobre la insurrección de América. *Lima, Imprenta de Huerfanos*, 1813, 4.° 26 págs.

Este raro opúsculo se reimprimió en *Guadalaxara, José Frutos Romero*, 1814, 4.° 3 h. 35 págs. 50 pts. Garcia Rico.

Después *Santiago de Chile, Gallardo*, 1815, 4.° 3 h. 35 páginas.

QUIXANO (Miguel) Defensa jurídica de las Misiones de Californias como herederas de D.ª Gertrudis de la Peña. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1759, fól. 156 p. (Medina.)

QUIXANO Zavala (Manuel) La Venerable Congregación del Oratorio de N. P. San Felipe Neri de Michoacan, expone los justos motivos etc. *Mexico*, 1782, fol. 2 h. 137 p. 1 libra 8 chelines, Ramirez.

QUIXOTE (O) do Seculo XVIII. Véase SIÑERIZ.

QUIXOTITA (La) y su prima. Historia muy cierta con apariencia de novela. Escrita por el Pensador Mexicano. *Mexico*, 1818-19. 2 volumenes 8.° 6 h. 322 p. 1 h. 6 láms.=263 p. 8 láminas. (Medina).

QUIZA (José G.) Nociones de antropologia y antropometria judicial. *Madrid, Suarez*, 1904, 8.° 136 p. (2 pts.)

R

RAABE (C.) Examen del Curso de equitación de Mr. Daure, trad. del frances por la Redacción de la «Revista Ecuestre». *Madrid*, 1881, 4.° 10 pts.

RABADAN. Seudónimo de GIL y Zarate (Ant.)

RABADAN (Diego) Manesca's oral system of theaching Spanish. *New York; Spanish printing-office*, 1846, 12.° 1029 págs. (Ticknor.)

RABAGLI (Demetrio) Véase SAN IGNACIO.

RABAGO (Ant. de) Oración fúnebre en las exequias que hizo la santa iglesia de Santander a su primero obispo... Francisco Xavier

de Arriaza Medina. *Madrid, Ibarra,* 1762, 4.° 6 h. 43 p. 8 pts.

RABBE (Alphonse) Compendio de la historia de España. *Madrid,* (Impresso en Versalles por J. P. Jacob). 1824. 2 vols. 12.°

RABELAIS. Gargantua. Primera version castellana con un estudio crítico-biográfico del autor, notas, y un vocabulario, por E. Barriobero Herrán. *Madrid, Lopez del Arco,* (1905), 8.° 323 p. (3'50 pts.)

Esta edición no logró el éxito esperado, y en consecuencia se cambiaron portada y cubierta, y se volvió a lanzar al precio de 2 pts. La misma traducción, *Madrid, Gutenberg,* 1910, 8.° (1 pta.)

— Les grans e inestimables Croniques d'l gran e enorme gegant Gargantua. (Al fin:) *Barcelona, lo dijous gras d'l Any de N. S. Jesu Xpt.* 1909, 16.° gót. 22 hojas.

Suscribe Lluis Deztany, seudónimo de Luis Faraudo de Sangerman, cuya es la traducción. Tirada de 150 ejemplares. Número 1 a 3 en pergamino. 4 a 25 en papel del Japon. 26 a 150 en papel de hilo. Esta linda y correcta edición a dos tintas, está destinada a tener aprecio comercial.

— Gargantua y Pantagruel. Trad. por E. Barriobero y Herran. *Madrid, Aguilar,* (1924), 2 vols. 8.° 299-384 p. (10 pesetas.)

RABESCE (F.) Tratado teórico práctico de la Numeración y peso de los Algodones, Lana, y Estambre. *Barcelona, Gráficas Mayot,* 1923, 4.° 164 p. (25 pts.)

RABI-ABNER. Tratado contra la peste. *Cordoba,* 1551.

Nota vaga. Dudamos que esta obra se imprimiese en Cordoba en la fecha consignada. A lo sumo se escribiria allí, puesto que la imprenta todavia no existia en aquella ciudad.

RABI Imanuel (Haham) Nomologia, o discursos legales. Año 5389 (1629), 4.° 322 p.

RABI Mezés Levi. Véase SIMON (Richard).

RABINDRANATH Tagore. Véase TAGORE.

RABUTEAU (A.) Elementos de Toxicologia y Medicina legal aplicada al envenenamiento. *Madrid,* 1876, 2 vols. 4.° (15 pts.)

RABOTEAU (P. E.) Poèmes sur la peste de Barcelone. *Paris,* 1822.

RABUTIN (François de) Commentaires des dernieres guerres en la Gaule Belgique, entre Henri II, Charles V et Philippe II. *Paris, Michel Vascosan,* 1555, 4.° 67 fóls.

Esta primera edición contiene seis libros y alcanza hasta el año 1554. Es menester añadir:

— Continuation des commentaires des dernières guerres en la Gaulè Belgique, entre Henri II... Charles V, empereur et Philippes son filz, roy d'Espagne. *Paris, Vescosan,* 1569, 8.° 274 fóls. 2 h.

Después se reimprimió la obra completa en once libros, *Paris, Chesneau,* o bien *La Noue,* 1574, 8.° 36 fr. Gouttard.

RACCOLTA di documenti e studi pubblicati della R. Commisione Colombina nel IV centenario della Scoperta d'America. I Scritti di Cristoforo Colombo a cura di Ces. Lollis. Autografi di C. Colombo. II Documenti relativi a Colombo, etc. *Roma,* 1892-1893, 15 vols. fólio, facsimiles, grabs láms. Tirada de 500 ejemplares. 400 marcos Hiersemann. 1600 liras Italia.

RACCONTO delle suntuose essequie fatte in Milano il 7 giugno 1621 per ordine della Cat. Maestá del Re D. Filippo IV alla memoria di Filippo III suo Padre. *Milano,* 1621, 4.° 25 liras.

RACCONTO delle sontuose esequie fatte alla Serenissima Isabella, reina di Spagna, nella chiesa maggiore della cittá di Milano il giorno xxii Decembre dell' anno 1644. *Milano, Garibaldi,* 1644, fól. frontis, 3 h. 138 p. y 66 láminas, una de las cuales plegada. 160 fr. Didot.

RACEDO (Ed.) Véase OLASCOAGA (M. J.)

RACINE (Juan) Británico. Tragedia traducida en prosa por Saturio Iguren. *Madrid,* 1752, 8.°

El traductor escudado en el seudónimo es Juan de Trigueros. 6 pts.

La misma obra fué puesta en verso por Thomás Sebastian y Latre. *Zaragoza, Moreno,* 1764, 4.° 15 h. 152 páginas. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Athalia. Tragedia, traducida por Eugenio Llaguno y Amirola. *Madrid, G. Ramirez,* 1754, 8.° 17 h. XIII-141 p. 4 h. 7 a 8 pts.

— Iphigenia, tragedia: traducida en castellano. *Madrid, Imprenta Real,* 1768, 8.°

— Ifigenia en Aulide, tragedia en cinco actos, trad. en verso endecasílabo por D. N. Spinola. *Caracas,* 1832, 8.° 97 p.

— Bayaceto. Tragedia. Trad. por Ramón de la Cruz. *Barcelona, Piferrer,* (1769) 4.°

Se citan *El Astianacte,* 1764 y *La Andrómaca,* traducidas por Joseph Cumplido, seudónimo de Pedro de Silva, pero no hemos visto ejemplares.

— Andrómaca. Tragedia. trad. por Manuel Breton de los Herreros. *Madrid,* 1825, 8.° 88 p. en verso.

— Fedra. Texto francés y traducción castellana. *Nueva York, Baker & Godwin,* 1885, 4.° 36 págs.

— Esther. Tragedia. *Constantinopla, El Tiempo,* 1882, 8.° hebreo-castellano, 56 págs.

— Esther. Tragedia, traduhida en versos catalans en tres actes. *Thuir, En casa de Guillem Agel,* (Hacia 1795) 4.° 44 págs.

Esta versión catalana se debe a Miguel de Ribes, prior de San Miguel de Cuxá. También tradujo *Athalia* del mismo Racine, pero no hemos visto ejemplar.

Véase POESIAS varias.

RACINE (Luís) La Religión. Poema trad. por Bernardo Maria de Calzada. *Madrid, Real,* 1786, 8.° 289 p. 1 lám.

Hay otra edición de *Madrid, Hijos de Ibarra,* 1791, 8.° 275 p. 6 a 7 pts. Y trad. por Ant. Ranz Romanillos. *Id. Real,* 1786, 8.°

— La gracia, poema traducido del idioma y metro francés al castellano por el Dr. Juan Vidal y Matas. *Barcelona, Surià y Brugada* (Hacia 1798) 8.° 5 h. 65 p. 5 pts.

RADA (Francisco Lorenz de) Véase LORENZ.

RADA (Juan Antonio de) Seudónimo de ALTAMIRANO (Pedro Ignacio).

RADA y Delgado (Juan de Dios de la) Viaje de SS. MM. y AA. por Castilla, León, Asturias y Galicia, verificado en el verano de 1858. *Madrid,* 1860, fól. 874 p. 51 láminas. 60 marcos Hiersemann. 30 pts. Vindel.

— Crónicas catalanas. Don Ramón Berenguer (el Viejo) conde de Barcelona. Novela histórica. *Barcelona,* 1858, 4.° láminas.

— Cain y Abel. Crónica provenzal del siglo X. *Id.* 4.° 204 páginas.

— Mujeres célebres de España y Portugal. *Barcelona, Jepús*, 1867, 2 vols. fól. 50 láminas. 40 pts.

— Antigüedades del cerro de los Santos. Dircurso. *Madrid, Academia de la Historia*, (Impr. Fortanet) 1875, fólio, 182 p. 22 láms. y planos (20 pts.)

— Necrópolis de Carmona. *Id. Tello*, 1835, fól. 182 p. 25 láminas. 20 pts.

— Elementos de Derecho Romano. *Id.* 1856 y 1886, 4.° 8'50 pesetas.

— Viaje a Oriente de la fragata de guerra «Arapiles» y de la comisión científica que llevó a su bordo. *Barcelona*, 1876, 3 vols. gran fól.
Obra suntuosa ilustrada con multitud de láminas en acero y otras cromolitografiadas por D. Ricardo Velazquez. A veces se encuaderna en 5 tomos. 60 a 75 pesetas.

— Bibliografía numismática española. Con dos apéndices: Bibliografía numismática portuguesa y la de autores extranjeros que en sus respectivos idiomas escribieron acerca de monedas y medallas de España. *Madrid, Biblioteca Nacional*, 1886, 4.° mayor, XIII-632 páginas. 12 pts.

— Viaje de SS. MM. los Reyes de España a Portugal en el mes de Enero de 1882. *Madrid*, 1882, 8.°

— El amigo del soldado. *Id.* 1881, 8.° 5 pts.

— Discurso en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. *Id.* 1882, 4.° 47 p.

— Catálogo del Museo Arqueológico Nacional. *Madrid*, 1883, 4.° 11 láminas. 7 pts.

— Catálogo de monedas arábigo-españolas que se conservan en el Museo arqueológico nacional. *Madrid*, 1892, 4.° XXIV-264 p. 10 pts.

— Velazquez. Discurso. *Id. Academia de San Fernando*, 1899, 4.° 43 p. 4 pts.

— Mosaicos de Hylas, descubiertos en Villares, provincia de León. *Id.* 1900, 4.°
En colaboración con el P. Fidel Fita:

— Excursión arqueológica a Uclés, Sahelices, y Cabeza del Griego. *Id.* 1889, 4.° 48 p. 2 grabados. 3 pts.
En colaboración con J. de Malibran:

— Memoria... dando cuenta de los trabajos practicados y adquisiciones hechas para el Museo Arqueológico Nacional. *Id.* 1871, 4.° 82 p.
Véase Codice Maya; y Museo Español de Antigüedades.

RADCLIFFE (Ana) Adelina, o la Abadia en la selva. Novela histórica traducida del inglés por Santiago Alvarado. *Madrid, Sancha*, 1830. 4 vols. 8.° (52 reales).

— Las visiones del Castillo de los Pirineos, trad. del inglés. *Puerto de Santa María*, 1839, 5 vols. 16.° (35 reales.)

— El Italiano o el Confesionario de los penitentes negros *Barcelona, Sauri*, 1838, 3 vols. 16.°

— El Sepulcro. Novela. *Madrid*, 1830, 2 vols. 12.°

RADES y Andrada (Francisco de) Catálogo de las obligaciones que los comendadores caualleros, priores, y otros religiosos de la orden, y cavalleria de Calatrava tienen en razon de su avito y Profesion, etc. *Impresso con licencia en Toledo, en casa de Juan de Ayala Año* 1571, 8.° 13 h. 103 fóls. 2 h. 60 pts. Molina.

— Chronica de las tres Ordenes y Caualleria de Sanctiago, Calatraua y Alcantara: en la qual se trata de su origen y successo, y notables hechos en armas de los Maestres y Caualleros de ellas: y de muchos Señores de Titulo y otros nobles que descienden de los Maestres: y de muchos otros Linages de España. *Toledo, en casa de Iuan de Ayala. Año.* 1572. Fól. 12 h. Crónica de Santiago, 73 fóls. Cronica de Calatrava, 85 fóls. Crónica de Alcantara, 55 fóls. 100 pts. Madrid en 1913. Con encuadernación nobiliaria. 1200 marcos, Hiersemann en 1914.
Véase Deffiniciones.

RADIGUET (Max) Sonvenirs de l'Amérique Espagnole. Chili-Pérou-Brésil. *Paris, Lévy frères*, 1856, 12.° XVI-308 p. 10 fr.

RADON (Joseph) Tratados de matemática, necesarios a los artífices para la perfecta construcción de instrumentos astronómicos y físicos, etc. *Madrid, Imprenta Real*, 1794-97. 2 volémenes. 4.° láms. 15 pts.

RAEDT, Spaenschen. Om die Geunierde Provincien... weder onder de Spaensche Tyrannije te brengen. *Haag*, 1626, 4.°

RAFAL (Marqués de) Véase Pardo y Manuel de Villena.

RAFELS y Garcia (José) Muerte, Lauros y Gloria. Poema. *Valencia, J. Ferrer de Orga*, 1858, fól. 67 p.
Edición lujosa y de buena ejecución tipográfica. Sólo se tiraron 30 ejemplares. 11 fr. Salvá.

RAFO (José) Proyecto para la mejora y ensanche del Puerto de Barcelona. *Madrid, J. C. de la Peña*, 1861, 4.° 492 p. 7 planos plegados 12 pesetas.

RAFOLS (Antonio) Tratado de la Sinfonia. *Reus*, 1801, 4.° (Torres Amat).

RAFOLS (J. F.) Arquitectura del Renacimiento Italiano. *Barcelona, Seix y Barral*, 1926, 8.° (10 pts.)

RAGGUAGLIO delle misione di Santa Croce nella Provincia di Paniqui aperte nuovamente dei padri della provincia del Santo Rosario delle Filippine. Trad. de Spagnuolo. *Roma*, 1741, 4.° 8 p. 140 marcos, Hiersemann en 1913.

RAGGUAGLIO della nozze della maestá di Filippo Quinto e di Elisabetta Farnese, solemnemente celebrate in Parma l'anno 1714. *In Parma, nella Stamperia di S. A. S. MDCCXVII.* (1717). Fól. frontis, 115 págs. 5 láms. grabadas por F. U. Francia y T. Vercruyme.
Bella edición salida de las prensas de Bodoni. Una de las láminas es de gran tamaño y plegada repetidas veces. Corren ejemplares incompletos de láminas. De 35 a 40 liras. Completo vendimos uno por 60 pts. Se tiraronunos cuantos en papel de color. 350 liras, Davis et Orioli.

RAGGUAGLIO di tvtto il svccesso Nelle Legatione in Spagna del Sig. Cardinal Barberino, etc. *Madrid*, & *Milano, heredi Malatesta*, (1626), 4.° 8 págs. 30 liras, Italia.

RAGOZIN (Zenaida A.) Historia de Caldea, trad. del inglés por Juan de Dios de la Rada y Delgado. *Madrid*, 1889, 4.° (8'50 pts.)

— Historia de Asiria desde el engrandecimiento del imperio hasta la caida de Nimive Trad. por Ciro Garcia del Mazo. *Madrid*, 1890, 4.° láms. grabs. y 1 mapa. 8'50 pesetas.

RAHDEN (Wilhelm Baron von) Aus Spaniens Bürgerkrieg. 1833-1840. *Berlin*, 1851, 8.° 2 mapas, 6 a 8 pts.

— Cabrera. Erinnerungen aus d. span. Bürgerkriege. Frankfurt a. M. 1840, láms. 5 marcos oro, Hiersemann.

RAHOLA (Federico) Economistas españoles de los siglos XVI y XVII. *Barcelona, Tasso*, 1837, 8.° 83 p. 1 h. 4 pts.

— Don Francisco José Orellana. Literato y economista. *Barcelona, Impr. Barcelonesa*, 1892, 8.° 126 p.

— Gotas de tinta. Colección de poesias. *Id. Tasso*, 1885, 8.° mayor, 208 p. 3 pts.

— Algunas noticias acerca de las antiguas Comunidades de Pescadores en el Cabo de Creus. *Barcelona*, 1904, 4.° 40 p. 3'50 pts.

— Del Comers antich y modern de Tarragona. *Id.* 1911, 8.° 104 p. 3 pts.

— Baltasar Gracian. *Id.* 1902, 4.° 32 p. 3 pts.

— Los antiguos banqueros de Cataluña y la «Taula de Cambi» Banco Municipal de Barcelona. *Id. El Anuario*, 1912, 8.° marquilla, 54 p. grabs. 3 pts.

— Sangre nueva. Impresiones de un viaje a la América del Sur. *Id. Serra*, 1905, 8.° mayor, 488 p. 4 pts.

— Los diputados por Cataluña en las Cortes de Cadiz. *Barcelona*, 1912, 4.° 64 p. 3 pts.

— L'Oasis. Poesies. *Id. La Ilustració Catalana*, 8.° (2 pesetas.)

— Catecismo de ciudadania. *Id.* 1919, 8.° (2 pts.)

RAHOLA (Silvio) Tratado de ferrocarriles. I, Via y Obras. *Madrid, Romo,* 1925, 4.° 490 p. 353 figs. (25 pts.)

Se han publicado cinco tomos mas a 25 pts.

RAIMONDI (Antonio) Apuntes sobre la provincia litoral de Loreto. *Lima, Man. Cortés*, 1862, gran 8.° 189 p. 1 h. 2 mapas. 12 fr. Maisonneuve. 26 pesos Perrot.

— El Departamento de Ancacho (Perú), y sus riquezas minerales. *Lima*, 1873, 4.° 7 chelines 6 peniques Quaritch. 30 pts. Madrid.

— El Perú. *Lima*, 1874-80, 3 vols. gran 8.° VI-444 p.=VII-475 p.=V-614 p. 6 mapas, 10 láminas. 50 fr. Picard.

— Minerales del Perú. Catálogo razonado. *Lima*, 1878, fólio, 298 p. 25 pts. Madrid.
Esta obra se tradujo al francés por J. B. H. Martinet. *Paris*, 1878, 4.° 336 p.

— Minas de oro de Carabaya. *Lima*, 1883, 4.° 32 p. 6 pts.

RAIS (Mariano) y NAVARRO (Luís) Historia de la provincia de Aragón, Orden de Predicadores, desde el año 1808 hasta el de 1818. *Zaragoza, Magallon*, 1819, 4.° 348 p. 12 pts.

RAISONS de Presience entre la France et l'Espagne proposées par un nommé Agustin Cranato pour l'Espagne, trad. de l'Italien par N. Vignier de Bas. *Paris, O. de Varennes*, 1608, 8.° 7 chelines 6 peniques Davis et Orioli. 10 chelines en otro Catálogo.

RAISONS qu'a eu le Roi, de préferer le Testament de Charles II, au partage de la succesion d'Espagne. *Pampelone, Jacques Lenclus*e, 1701, 12.° (Cánovas del Castillo).

RAISSON (Horace) Histoire de la guerre d'Espagne en 1823. *Paris, Roret*, 1827, 8.° retrato, 1 mapa.

Según Querard el verdadero autor es L. Fr. Raban. 12 a 15 fr.

— Manual de cortesanía, trad. por C. N. de R. *Madrid*, 1849, 8.°
Hay que añadir una Segunda parte intitulada:

— Manual de elegancia y de la higiene. *Madrid*, 1849, 8.°
Ambas partes fueron traducidas por Carlos Nicolás de Rebolledo. Después «nuevamente traducida» *Madrid*, 1857, 8.°

RAJAS (Pablo Albiniano de) Lágrimas de Çaragoça en la mverte de Filipo Rey II de Aragón deste apellido. Y exeqvias, etc. *Çaragoça, Juan de Lanaja*, 1621, 4.° frontis grabado, 1 lámina, portada, 4 h. 261 p. 1 hoja blanca, 2 hojas dobladas. In obito Philippi tertii, portada y 32 p. Sermón que predicó el P. Geronymo de Florencia. *Zaragoza, Iuan de Lanaja y Quartanet*, 1622, 3 h. 22 p. 1 h. blanca.

Entre los trabajos mencionados se hallan varias Poesías anónimas. Tuvieron ejemplar de este raro libro Salvá y el Marqués de Jerez. El propio Rajas usando el seudónimo de *Adrianus Pelajus Labienus*, publicó:

— Consultatio theologica ad onera Reipublicae Valentiae levanda. *Valentiae*, 1636.

— In obito Philippi tertii oratio. *Cesaraugustae, Ioannes Lanaja et Quartenet*, 1621, 4.° 32 p.

RALPH Burke (Ulick) A life of Benito Juarez, constitutional president of Mexico. *London and Sidney, Rewington & Co.* 1894, 8.° X-384 páginas, 1 mapa.

RALLON (Fr. Esteban) Historia de la muy noble y muy leal ciudad de Jerez de la Frontera. *Jerez*, 1860, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Historia de Jerez de la Frontera, copiada del manuscrito original que se conserva en la Biblioteca municipal de esta ciudad. *Jerez*, 1890-94, 4 vols. 4.° 30 pts.

RAM (Luís) Descripción del Convento de Ntra. Sra. de Monlore, y su montaña. *Huesca, Blu*son, 1634, 4.° (Laserna Santander).

RAMACHARAKA (Yogi) Hatha yoga o filosofia yogi del bienestar físico, trad. del inglés por M. Lopez Villamil y Ricardo Vivie. *Buenos Aires*, 1914, 4.° 10 pts.

RAMBLA (La) de Barcelona, o los paseos en general. Por J. A. X. F. *Barcelona*, 1829, 16.° 85 p. 4 pts.

RAMELLA (A.) Tratado de la correspondencia en materia civil y mercantil. *Madrid, Reus*, 1898, 4.° (10 pts.)

— Tratado de la propiedad industrial. *Madrid, Reus*, 1913. 2 vols. 4.° (24 pts.)
I, Inventos Industriales, 12 pts.--II, Marcas, nombre comercial, competencia desleal, y uniones industriales. 12 pts.

RAMELLET de flors. Colecció de poesías catalanas publicadas per la Associació Catalanista de Reus. *Barcelona, La Renaixensa*, 1885, 16.° 42 p. 3 h. Tirada de 250 ejemplares en papel de tina y 15 ejemplares en papel del Japón.

RAMELLETS. Aplech de poesias originals de diferents autors. *Barcelona, Jepus*, 1868, 10 cuadernos, 4.° 240 págs.

RAMI Racionero (Andrés) Seudónimo de CLAVERA (P. José Francisco).

RAMILLETE (El), o los aguinaldos de Apolo. Colección de novelas, cuentos, anécdotas, etc *Madrid*, 1791, 1798 y 1801, 2 vols. 8.° 372-212 p. 6 a 7 pts.

RAMILLETE de Cardeña, compuesto de varios poemas en loa de sus doscientos Monges Martires. Recogidos por Fr. Iuan de Salazar. *Burgos, P. de Huidobro*, 1628, 8.° 11 h. 252 fólios, 8 h.

La relación de las fiestas con motivo de la canonización de los mártires es obra de Alonso de San Martin. (M. Martinez).

RAMILLETE de diferentes Novenas que exercita annualmente la Devoción Mexicana. Escritas por diferentes Authores. *Sevilla*, (Siglo XVIII), 8.° 2 h. 384 p.

RAMILLETE de divinas flores para el desengaño de la vida humana. Recopiladas de los mejores y mas famosos poetas de nuestros tiempos por P. F. G. C. D. *Amberes, Trognesius*, 1629, 12.° 6 h. 262 p. (Ticknor.)

Este raro Romancero comprende: Coplas de Jorge Manrique. Dieciocho romances sobre la Pasion de jesús. Villancicos en castellano, portugués, vizcaino, gallego, morisco y guineo. En 1891, se ofreció un ejemplar en Madrid, bajo la fecha de 1620, por 35 pts.

RAMILLETE de divinas flores recogidas y escogidas en el delicioso Jardin de la Yglesia para recreo del cristiano lector. *Madrid, Antonio Roman*, 1717, 12.°

Un ejemplar con encuadernación nobiliaria, 100 fr. Paris.

RAMILLETE de Flores republicanas. Véase Oller (Francisco de Paula).

RAMILLETE de varias flores, y compendio de los sucessos mas memorables que han acaecido en Europa desde el año 1700 hasta el de 1722... por D. F. X. G. S. *En Madrid, Juan de Ariztia*, (1722), 8.° XVI-175 p. 12 a 15 pts.

RAMILLETE (El) Periódico popular de instrucción y diversion. *Barcelona, Oliveres*, 1837, 16.° 254 p. 2 h. 6 pts.

RAMIREZ (Agustin) Sermon dedicado a San Vicente Ferrer. *Valencia*, 1678, 4.° 76 p.

RAMIREZ (Alejandro) Respuesta de Sanchico Panza a dos cartas que le remitio su padre desde la Insula Barataria. Primera que publica, Ramon Alexo de Zidra *Alcalá, J. Lopez*, 1791, 8.° 12 h. 37 p. (Catalina.)

RAMIREZ (Antonio) Relación de la festiva traslación de la soberana Virgen de los Desemparados de... Valencia, de su capilla a la suntuosa nueva Maravilla qua le fabricó la pia caridad de los devotos. *Valencia, Benito Macé*, 1667, 4 h. en verso.

Este raro folleto figuró en la Biblioteca Salvá.

— Armas contra la fortuna... maximas politicas y morales sobre Boethio. *Valladolid*, 1698, 4.° 15 pts.

RAMIREZ (Antonio) Breve compendio de todo lo que debe saber y entender el christiano. *Mexico*, 1785, 4.° 8 h. 80 p. 1 estado. 160 marcos, Hiersemann en 1914. 15 pesos, Porrua.

RAMIREZ (Antonio) Examen chymico-médico de los principios y virtudes de las Aguas Thermales y Baño de Fitero, en que tuvo su nascimiento... Juan de Palafox y Mendoza. *Pamplona, Ibañez*, (1768), 4.° 22 h. 96 p. (Reguera.)

— Informe y examen analítico de las aguas minerales de la Fuente de Calderin de la Villa de Lodosa, Reyno de Navarra. *Pamplona*, 1788, 16.° IV-80 p.

RAMIREZ (Ant. M.) Compendio histórico del descubrimiento y conquista de las Indias, trad. del francés. *Cordoba*, 1773, 4.°

Nota tomada de un ejemplar falto de portada.

RAMIREZ (Aparicio Manuel) Los Conventos suprimidos en Mexico. Estudios biográficos, históricos y arqueológicos. *Mexico*, 1861, 4.° láms. 15 pesos, Robredo.

RAMIREZ (Baltasar Francisco) Discvrso de Albeyteria. Nvevo conocimiento de algvnas enfermedades hasta aora ignoradas, etc. *En Madrid, por la Viuda de Alonso Martin. A costa de Francisco Gonçalez*, 1629, 4.° 4 h. 136 fóls. 3 h. 12 escudos, Lisboa en 1908. 60 pesetas, Alloza.

RAMIREZ (Braulio Anton) Diccionario de bibliografía agronómica. *Madrid, Biblioteca Nacional* (Impr. Rivadeneyra) 1865, 4.° mayor, XX-1018 p. (15 pts.)

— Montes de Piedad y Cajas de Ahorros; reseña histórica y crítica de su origen, propagación y progresos, etc. *Madrid*, 1876, 4.°

— Isabel de Guzman. *Id.* 1847, 8.°

RAMIREZ (Carlos Maria) Artigas. Debate entre *El Sud América* de Buenos Aires, y *La Razon* de Montevideo. *Montevideo*, 1884, 20 pesos, Perrot.

RAMIREZ (Diego) Grammaticae graecae compendivm, ad vsvm regiarvm scholarum Caesarei Collegij Matritensis Societatis Iesv. *Matriti, Apud Viduam Ildefonsi Martini*, 1929, 8.° 4 h. 256 p.

— Vida del piisimo y sapientisimo P. Roberto Belarmino religioso de la Compañia de Jesus, recogida de las que él escribió en italiano. *Madrid, Francisco de Ocampo*, 1632, 4.° 8 h. 229 fóls. 2 h. 15 pts.

RAMIREZ (Fernando) Véase Paravicini.

RAMIREZ (Francisco) Amaena sylva latina sive Epigrammata in lavdem sanctorum virginium Luciae et Petronilae. *Mexico*, 1623, 8.° (Beristain.)

RAMIREZ (Gerónimo) De Raptu Inocentis Martyris Guardiensis, libri sex. *Madriti, P. Madrigal*, 1592, 4.° 4 h. 64 fóls.

Esta obra se reprodujo en *Clarorum hispanorum* de Cerdá y Rico.

Véase Lasso de la Vega (F. de S.)

RAMIREZ, Toletano (Giac.) Diffeti della lingua, et rimedi contra, etc. *Milano, Locarni*, 1602, 8.° (Biblioteca Morici di Fermo).

RAMIREZ (Jacobo) Véase Ramirez (Diego).

RAMIREZ (José) Via Lactea, seu Vita candidissima S. Philippi Neri, etc. *Valentiae*, 1678, 4.° bello frontis en cobre y 240 p.

Esta Vida con reseña de las Casas del Oratorio y autores que han escrito sobre S. Felipe Neri, se reimprimió en *Mediolani*, 1680, 8.° 20 a 25 liras Italia.

— Vía Láctea, seu Vita S. Philippi Neri... transcripta ac praelo mandata, cura ac studio Doct. Joannes de la Pedrosa. *Mexici, Maria de Benavides*, 1698, 4.° frontis, 19 h. 222 p. 6 h. 16 marcos Hiersemann en 1893. 1 libra 1 chelin Ramirez. 5 libras 5 chelines Quaritch. 12 pesos Mexico en 1917.

RAMIREZ (José) La vegetación de Mexico. *Mexico*, 1899, 4.° 273 p. mapas y láminas.

RAMIREZ (J. Agustin) Letras que se cantaron en la Iglesia del Pino de Barcelona el año

1687. *Barcelona, Marti Gelabert,* (1687) 8.° 20-20-16-22-32-22 págs. 15 pts.

RAMIREZ (José Fernando) Obras. *Mexico, Agüeros,* 1898, 3 vols. 8.° (4'50 dolares).

I, Opúsculos históricos -II y III, Adiciones a la Biblioteca de Beristain. A su salida se vendian en España a 6 pts. cada uno, pero escasean y valen mucho más.

— Proceso de residencia contra Pedro de Alvarado ilustrado con estampas sacadas de los antiguos códices mexicanos y notas y noticias biográficas, críticas y arqueológicas: lo publica paleográfiado del MS. original el Lic. Ign. L. Rayon. *Mexico,* 1847, 4.° XXIII-302 p. 1 h. retrato y 4 láms. 36 marcos Hiersemann. 8 pesos Porrua en 1913.

— Noticias históricas y estadísticas de Durango. *Mexico, Cumplido,* 1851, 4.° 1 plano, 2 vistas. 12 pts. Vindel.

— Descripción de algunos objetos del Museo nacional de antiguedades de Mexico. *Mexico, Andrade y Escalante,* 1857, fól. mayor, 5 h. 28 litografías y 8 fotografías. 2 libras 3 chelines Ramirez.

— Memorias, negociaciones y documentos para servir a la historia de las diferencias que han suscitado entre Méjico y los Estados Unidos, los tenedores del antiguo privilegio, concedido para la comunicación de los mares Atlántico y Pacífico, por el istmo de Tehuantepec. *Méjico,* 1853, 4.° mayor. 30 pts. Garcia Rico.

— Noticias de la vida y escritos de fray Toribio de Benavente o Motolinia uno de los principales misioneros católicos y fundadores de la provincia franciscana del Santo Evangelio de Mexico. *Mexico, por el autor,* 1859, 4.° 109 p. Solamente 50 ejemplares en gran papel. 50 pesetas España.

— Bibliotheca Mexicana. A catalogue of the library of valuable books and important Mss. chiefly relating to Mexico formed by the late Sr. D. Jose Fernando Ramirez. *London, Puttick and Simpson,* 1880, 4.° IV-165 p. (5 chelines).

Este Catálogo, constituye una de las mejores informaciones en libros americanos, especialmente de Mexico, y cuando lleva los precios marcados tiene doble aprecio.

RAMIREZ (José Gil) Esphera mexicana, leales aplausos, que al feliz Nacimiento del Serenissimo Señor Infante D. Philippe Pedro, consagró la Ciudad de Mexico. *Mexico, Viuda de Miguel de Ribera,* 1714, 4.° 4 h. 64 fóls. 1 h.

Contiene varias poesías anónimas. 10 fr Salvá.

RAMIREZ (Juan) Algunas Bullas concedidas en favor de la jurisdicción real, y todas las pragmaticas que estan fechas para la buena governación del Reyno. (Sin lugar) 1503, fól. gótico, 8 h. 249 fóls. 55 thalers Andrade.

En el Museo Británico existe: Expositio bullae Alexandri tertii de confirmatione ordinis militae S Iacobi, authore I. Ramirez. *Burgis, P. Iuntae, per I. B. Varesium,* 1599, fól.

RAMIREZ (Juan Agustin) Practica de Cvras, y Missioneros. *Barce lona, Martin Gelabert, delante de la Rectoria del Pino,* 1688, 4.° 4 volúmenes, 4.°

No estamos seguros del número de tomos que comprende esta obra: solamente hemos visto: Tomo II. *Valencia, Blasco,* 1689, 4.° 521 p. y Parte tercera. Tomo IV. *Barcelona, Gelabert,* 1688, 4.°

— Práctica y modo facil de los Padres Confesores para que los penitentes hagan buena confesión general. *Barcelona, Vicente Surià.* 1687, 8.° 20 p. (Biblioteca de Cataluña).

— Plática a los Padres Sacerdotes de la ciudad de Valencia. *Valencia,* 1688, 4.°

— Norte de Pureza y claros desengaños, para persuadir a las mugeres, vayan honestas en sus trages y escotes. *Lima,* 1744, 8.° 28 hojas. (Medina).

— Doctrina cristiana catequística, etc. Obra póstuma. *Zaragoza,* 1730, 2 vols. 4.°

RAMIREZ (Lucas) De triplici scolástico agone specimen. *Hispali,* 1747, 4.° 16 h. 592 p. 7 h. 10 pesetas.

RAMIREZ (Manuel Antonio) Relación métrico-histórica con que... Cortejó Córdoba el Exmo. Sr. Sidi Hamet el Gacer. (Al fin:) *Córdoba, D. y J. Rodriguez* (1766) 4.° 3 h. 34 p.

RAMIREZ (Marco Antonio) Devocionario o thesoro de deuoción. Corregido y emēdado por Diego Hernandez. *Alcalá, Hernan Ramirez,* 1585, 12.° 169 fóls.

Este libro es rarísimo. El único ejemplar que conocemos y aún incompleto, se conserva en El Escorial. Otra obra del mismo autor igualmente rara se describe en el Catálogo de la Exposición Histórica Europea:

— Relación muy verdadera del diluvio y gran daño que vino en la villa de Pastrana... lunes a 28 de Agosto de este presente año de 1589. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordova* (1589) 4.° gót.

RAMIREZ (Petrus Callistrus) Analyticus tractatus de Lege Regia. *Caesaraugustae,* 1616, fólio. 15 pts. Vindel.

RAMIREZ (Santiago) Noticia histórica de la riqueza minera de Mexico. *Mexico,* 1884, 4.° 768 p. 2 h. 10 pesos Mexico.

— Datos para la historia del Colegio de Minería. *Mexico,* 1890, 4.° 3 pesos.

— Opúsculos científicos y literarios. *Id.* 1880, 4.° 2 pesos.

RAMIREZ (Serafin) La Habana artística. Apuntes históricos. *Habana, Impr. de la Capitania General,* 1891, 4.° XV-690 p. música. 15 pesetas Melchor Garcia.

RAMIREZ (Vicente) Tractatvs de Divina Praedistinatione Sanctorum & Impiorum reprobatione. *Compluti, J. F.° G. Briones,* 1602, 2 vols. fól. 6 h. 432 p. 1 h.=393 p. 23 h.

RAMIREZ de Albelda (Diego) Por Seneca, sin contradecirse en dificultades políticas, resoluciones morales. *Çaragoça, Dormer,* 1653, 4.° 8 h. 288 p. 12 pts.

RAMIREZ Aparici (Manuel) Los Conventos suprimidos de Mexico. Estudios biográficos, históricos y arqueológicos. *Méjico, Aguilar y C.ª,* 1861, 4.° 528 p. láms. 2 libras, 18 chelines Ramirez.

RAMIREZ Arcas (A.) Itinerario descriptivo, geográfico, estadístico y mapa de Navarra. *Pamplona,* 1848, 4.° 5 pts.

— Manual descriptivo y estadístico de las Españas, etc. *Madrid,* 1859, 8.° 312 p. 1 mapa. 5 pts.

— Carta donde se clasifica la población de la provincia de Logroño. *Id.* 1858, 8.°

— Sobre ferrocarriles que crucen el Pirineo. *Id.* 1862, 4.° 1 mapa.

RAMIREZ de Arellano (Garcia) Instrucción metodica y elemental para la tactica, manejo y disciplina de la cavalleria y dragones. *Madrid, Marin,* 1767, fól. XXXV-382 p. 17 láms. 15 pts. Molina.

Hay otra edición sin lugar, Año de 1767, 2 vols. 4.° retrato, y láms. 15 pts. Garcia Rico. También, *Madrid, Marin,* 1767, 2 vols. 8.° marquilla, 18 láms. 15 a 20 pts.

— Gramática militar de tactica para la Caballeria. *Madrid*, 1867, 8.° En tafilete 20 pts. F. Vindel.

RAMIREZ de Arellano (Gerónimo) Stroma, para el capítulo treze de San Ivan, y otros Euangélicos del año. *Alcalá, J. Sanchez Crespo*, 1606, 4.° 10 h. 642 p.

Esta obra pasó por varias vicisitudes antes de salir a luz. Un eclesiástico encargado de lograr las debidas censuras murió en el camino de Sevilla a Valladolid. El manuscrito fue a parar a manos de un criado, quién sin conocer al autor cuidó de su impresion en Cuenca, pero el libro quedó en suspenso por habersele quemado la oficina al tipógrafo.

RAMIREZ de Arellano (José) Memorial y Discvrso informativo, qve presenta al Rey N.° Señor... por la Provincia de Venezuela y encomendaderos de Indios, etc. (Madrid, 1686). Fólio, portada, 28 fóls. 1 h. 1200 pts. Victoria Vindel.

RAMIREZ de Arellano (Juan) Altar de virtvdes, formado en el corazon del hombre. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1658, 4.° 8 h. 188 fólios.

El autor se proponia publicar una Segunda parte que jamás vió la luz.

— República christiana y destierro de los vicios, razon de estado, etc. *Madrid*, 1662, 4.°

RAMIREZ de Arellano (Luis) Véase Avisos para la muerte.

RAMIREZ de Arellano (Rafael) Leyendas y Narraciones populares. *Cordoba*, 1878.

— La Cruz Blanca. *Jaen*, 1881.

— Estudios sobre la historia de la orfebrería cordobesa. *Madrid*, 1893. (12 pts.)

— Paseo artístico por el campo de Calatrava. *Ciudad-Real*, 1894, 4.° 63 p. Tirada de 200 ejemplares.

— Ciudad Real artística. *Ciudad Real*, 1895.

— Cuentos y Tradiciones. *Sevilla*, 1895.

— Guía artística de Córdoba. *Sevilla*, 1896 y 1900, 8.° (1 peseta).

— La banda real de Castilla. *Córdoba*, 1899, 4.° 66 p. 3 pesetas.

— Memorias Manchegas, históricas y tradicionales. *Ciudad Real*, 1911.

— Juan Rufo, Jurado de Córdoba. *Madrid, Hijos de Reus*, 1912, 4.° 377 p. (8 pts.)

— El Teatro en Córdoba. *Ciudad-Real, Hospicio Provincial*, 1912, 8.° 214 p. (3 pts.)

— Gongora y el Greco. *Toledo*, 1914.

— Alrededor de la Virgen del Prado. *Ciudad-Real*, 1914, 8.° (3 pts.)

— Estudio sobre la Historia de la Orfebreria Toledana. *Toledo, Imprenta Provincial*, 1915, 4.° 431 p. 4 h. (8 pesetas.)

— Catálogo de artifices que trabajaron en Toledo y cuyos nombres y obras aparecen en los Archivos de sus parroquias. *Id. Id.* 1920, 4.° 334 p. (10 pts.)

— Historia de Cordoba. *Ciudad-Real, Hospicio Provincial*, 1920, 4 vols. 24 pts.

— Las parroquias de Toledo. Nuevos datos referentes a templos, sacados de sus archivos. *Toledo, Rodriguez*, 1921, 4.° 294 p. (10 pts.)

— Ensayo de un Catálogo biográfico de Escritores de la provincia y diocesis de Córdoba, con descripción de sus obras. *Madrid, Revista de Archivos*, 1922-23. 2 volúmenes, 4.° mayor. VIII-705-322 p. (25 pts.)

RAMIREZ Arellano (Teodomiro) Paseos por Córdoba, o sea apuntes para su historia. *Córdoba, Arroyo*, 1873, 1874, y 1875, 3 vols. 4.° 400 400-422 p.

Del tomo IV de ésta obra sólo se imprimieron algunos pliegos. Cada tomo a su salida 6'25 pts.

— Leyendas y tradiciones populares. *Cordoba*, 1877, 8.°

— Recuerdos de Córdoba. Colección de Romances tradicionales. *Id. Imprenta Catalana*, 1884, 8.° 257 p.

— Romances históricos-tradicionales de Cordoba. *Id.* 1902, 4.° 573 p. (6 pts.)

RAMIREZ de Carrion (Manuel) Maravillas de Natvraleza, en qve se contienen dos mil secretos de cosas naturales, dispuestos por abecedario a modo de Aforismos fáciles y breves. *Cordova, Francisco Garcia*, 1629, 4.° 8 hojas, 122 fóls.

Esta obra, junto con la de Pablo Bonet, son las mas importantes entre las antiguas que se ocupan de la instrucción de los sordo mudos. Hay otra edición de *Montilla, en la Imprenta de su Excelencia* (el Marqués de Priego) *por Juan Batista de Morales*, 1629, 8.° 146 fóls. (En realidad 144) 30 pts. Murillo en 1879. 3 libras 3 chelines Davis et Orioli. 60 pts. Victoria Vindel.

RAMIREZ y de las Casas-Deza (Luís Maria) Noticia histórica del Príncipe Don Carlos. *Córdoba, Santalo*, 1836, 8.° 194 p.

— Indicador Cordobés. *Córdoba, R. Garcia Rodriguez*, 1837, 8.° 3 h. 197 p. 25 pts. F. Vindel.
La 2.ª edición es de *Córdoba, F. Garcia Tena*, 1847, 8.° 382 p. Siguen *Id.* 1856, 8.° y *Id.* 1867, 4.° 6 pts.

— Corografía histórico-estadística de la Provincia y Obispado de Córdoba. *Id.* 1840-1842, 2 vols. 4.° 472-160 p. 8 láminas.
Esta obra no terminó de publicarse.

— Descripción de la Iglesia Catedral de Córdoba. *Id.* 1853 8.° 6 pts. Melchor García.

RAMIREZ del Castillo (Pedro) Cartilla y Methodo para examinar el Espiritu y dar raçon a el Padre Espiritual. *Mexico, Herederos de Lupercio*, 1720, 16.° 2 h. 38 p. 6 pts, Murillo en 1874.

— Hercvles coronado, jvsta academica... Coronacion por Phelipe V. de su hijo Luís I, Rey aclamado de las Españas. *Mexico, J. Bern. de Hogal*, 1724, 4.° 20 p. (Medina).

RAMIREZ de Castro (Carlos) Elogio del Gran Patriarca San Ignacio de Loyola. *Manila por Sebastian Lopez Sabino*, 1729, 4.° (Medina).

RAMIREZ Claro (J. A.) Carta refractaria a... el Dr. D. Ant. de Vargas, en la que se manifiesta no puede hacer uso de las advertencias y lecciones de la carta instructiva que le remitió para responder a la Panoplia Sagrada del Dr. D. F.° de P. Baquero. *Málaga*, 1789, 8.° mayor, 688 p. 6 h. 15 pts.

RAMIREZ F. Fontecha (Ant. A.) El arbitraje entre Honduras y Nicaragua. *Tegucigalpa, La Prensa Popular*, 1908, 4.° 237 p. 4 planos. 10 pesetas.

RAMIREZ y Góngora (Manuel Antonio) Optica del Cortejo. *Córdoba, J. Rodriguez.* 1774, 8.° 16 h. 103 p.

Se dice que el autor es D. José Cadalso, quien publicó esta obrita bajo el seudónimo.
Hay otra edición de *Córdoba, L. de Ramos*, (1804) 8.° 12 h. 125 p.

— Gozo y lealtad, con que orla Córdoba la corona de su tiempo en la Real Proclamación de Don Carlos Quarto. *En Córdoba, I. Rodriguez de la Torre*, (1789) 4.° 6 h. 140 p.

— Prospecto o diseño simbólico de la máscara, que con motivo de la real proclamación de Don Carlos Quarto, etc. *Id. Id.* (1789) 4.° 40 p.

— Centuria histórica sobre la protección de el arcangel S. Rafael. *Córdoba*, 1796, 4.° 98 p. 48 marcos Hiersemann.

RAMIREZ Goyena (Miguel) Flora Nicaragüense. La botánica elemental. *Managua, Tipografía Nacional*, 1911, 2 vols. 4.° 30 pts.

RAMIREZ Grimaldo (Diego) Sermón sobre la dedicación de la Catedral de Puebla. *Puebla de los Angeles, Alcazar*, 1649, 4.°

RAMIREZ de Haro. Constitutiones collegij diuo Iacobo sacri, quod Salmanticae D. Ramirez de Haro construendum curauit. *Salmanticae, C. Bonardus*, 1586, fól. (Museo Británico).

RAMIREZ de Helguera (Martin) Estudio histórico de las leyes y colecciones antiguas y modernas de España. *Carrion de los Condes*, 1885, 8.°

— El libro de Carrion de los Condes (con su historia), *Palencia, Menendez*, 1896, 4.° 7 h. 241 p. 5 pts.

RAMIREZ de Losada (Nicolás) El libro de los retratos. *Madrid*, 1850, 4.° (5 pts.)

Este escritor usó el seudónimo de *Baron de Illescas*.

— Los caballeros de industria: arcanos de Madrid. *Madrid*, 1856, 2 vols. 4.° 20 láms. (12 pts.)

RAMIREZ de Lucena (Luis) Véase LUCENA.

RAMIREZ de Luque (Fernando) Lucena desagraviada. Disertación apologética sobre el verdadero Autor de la Prisión del Rey Chico de Granada. *En Córdoba, J. Rodriguez*, 1782, 4.° 8 h. 75 p. 10 pts. Murillo.

— Historia de los hechos y escritos del clero secular en defensa y honor de la Concepción Inmaculada de María Santísima. *Madrid, MDCCLXXVI. En la Imprenta de D. Manuel Martin* (1776), 4.° 8 h. XII-175 p. (En nuestro poder).

— El Patronato único de Nuestra Señora de Araceli en Lucena. *Málaga, herederos de Francisco Martinez Aguilar*, 1795, 4.° 4 h. 52 p. 1 h. 10 pts. Murillo.

— Colección de Santos Martires, Confesores y Varones venerables del clero secular, en forma de diario. *Madrid, Villalpando*, 1803-1805, 4 vols. 8.° XXVI-275 p. frontis y 20 láms.=frontis y 331 p.=frontis y 316 p.=frontis, XXVIII 350 p. 2 h.

Estos cuatro tomos están ordenados por dias y constan de todo el año. Al fin del tomo IV, el autor advierte que pierde dinero en su publicación, y que de consiguiente no se anima a continuarla ni a completar la colección de láminas que prometió. Sin embargo, Hidalgo registra dos tomos mas que no hemos visto, bajo la fecha de *Madrid*, 1808.

RAMIREZ Pagan (Diego) Floresta de varia poesia (Al fin:) *Acabosse de imprimir la presente Floresta de varia poesia, vista y examinada, en la insigne ciudad de Ualencia, en casa de Joã Nauarro a xjx. de Deziembre, año* 1562, 8.° gót. signs. a-z, y cuatro mas arbitrarias, todas de 8 hojas.

Uno de los libros mas raros de la literatura poética castellana. Comprende Epístolas, Elogios, Lamentaciones, y multitud de poesias de F. de Toledo, A. García, J. Lezcano, F. Catelán, A. de Padilla, J. Hurtado de Mendoza, J. de Montemayor, S. de Londoño, M. Ferrando, y P. Hurtado de Guevara. Con la portada en facsimil. 250 fr. Miró. 450 pts. Murillo. Otro ejemplar 525 pts. Madrid, en 1883. Existe en el Museo Británico.

RAMIREZ de Prado (Alfonso) Soteria sive fons et viridarivm. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1622, 8.° 4 h. 28 fóls.

— Gnomae Legales ethico-politicae. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1623, 4.° 6 h. 51 fóls.

— De Romanorvm Legvm. *Id. Id.* 1623, 8.° 4 h. 20 fóls.

RAMIREZ de Prado (Lorenzo) Pentecontarchus sive qvinqvaginta militvm *Antuerpiae, apud Ioannem Kearbergium. M. DC. XII.* (1612), 4.° retrato, 357 p. láms.

Este libro no es de asunto militar según parece desprenderse de la portada, sino religioso. 8 fr. Morante. 20 liras, Italia.

— Tessera legvm. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1616, 4.° 14 h. 61 fólios. 9 h.

— Consejo i Consejero de Principes. *Madrid, Luis Sanchez*, 1617, 4.° 5 h. 18 fóls. 5 h. 291 p. 4 grabados en cobre.

Entre otras cosas contiene la traducción de doce capítulos de los *Aforismos Políticos* de Juan Chokier.

Segun Querard, usaron el nombre de Lorenzo Ramirez de Prado, Baltasar de Cespedes, y Francisco Sanchez.

RAMIREZ de Prado (Fr. Marcos) Colección de las Ordenanzas para el Gobierno del Obispado de Michoacan; hicieron y promulgaron... Fr. Marcos Ramirez de Prado y D. Juan Ortega de Montañez. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1776, 4.° 7 h. 284 p. 6 pesos, Porrua.

RAMIREZ Santibañez (Juan Antonio) Culto festivo pompa solemne Conque celebró la Canonizacion de San Juan de Dios, etc. *Mexico, Herederos de la Viuda de F. R. Lupercio*, 1702, 4.° 12 h. 72-60 fóls. Sermon por S. Pedro de Avalos. 11 h. Sermon por Fr. Antonio Moreno, fóls. 12 a 18. Sermon por Fr. J. Lanzuela, 19 a 27. Sermon por Fr. M. de S. Juan Baptista, 28 a 37. Sermon de Fr. Baltasar de Alcozer, 38 a 44. Sermon por F.° Ant. Ortiz, 45 a 52. Sermon por Fr. Juan Millan de Poblete 53 a 62. Sermon de Fr. D. Lope de Ynossu, 63 a 73.

RAMIREZ de Vargas (Alfonso) Elogio panegírico, festivo aplavso, iris político, y diseño trivnfal de Eneas verdadero. Con qve Mexico recibió el Exmo. Sr. D. Antonio Sebastian de Toledo y Salazar, Marqués de Manzera. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1664, 4.° 19 fóls. 4 hojas.

— Descripción de la venida, y buelta de la milagrosa Imagen de Ntra. Sra. de los Remedios a esta ciudad de Mexico el año de mil seiscientos y sesenta y ocho. *Cadiz, J. de Peralta*, (1725), 4.° 16 p.

La primera edición es de *Mexico*, hacia 1670, pero no la hemos visto.

— Descripción poética de la máscara y fiestas qve a los felizes años, y salvd... de Carlos II... Hizo la nobleza. *Mexico, Ruyz*, 1670, 4.° 8 h. en verso. (Medina.)

— Senzilla Narración alegórico fiel trasvmpto... de las fiestas, en la celebrada nueva feliz de aver entrado el Rey Don Carlo Segvndo, en el Govierno. *Mexico, Viuda de Calderon*. 1677, 4.° 44 h.

— Simvlacro Histórico Político, idea Symbolica Cadmo qve En la sumptuosa fabrica de vn Arco triumphal, Dedica... la Iglesia de Mexico al Exmo. D. Gaspar de Sandobal Sylva y Mendoza. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1688, 4.° 22 h. (Icazbalceta.)

— Sagrado Padron a la memoria debida al Svmptvoso Magnifico Templo, y curiosa Basilica del Convento de Religiosas del... San Bernardo. Que edificó D. J. de Ratés Largache. *Mexico, F. R. Lupercio*, 1690, 4.° 6 h. 27 fóls. 3 h.

La segunda edición se intitula:

— Sagrado padron y Panegyricos sermones a la memoria del glorioso Abad San Bernardo, que edificó en su mayor parte el Capitán Don Joseph de Retes Largache, etc. *Id. Viuda de Lupercio*, 1691. 4.° 7 h. 27 fols. Relación de los Juegos de quintillas, y ocho sermones con su portada, hasta el fólio 135.

— Zodiaco ilvstre de blasones heroycos... Deziphrado en poéticas ideas, y expresado en colores de la Pintura que en el festivo aparato del Triumphal Arco, etc. *Mexico, Carrascoso*, 1696, 4.° 34 hojas.

RAMIREZ de Villascusa (Antonio) Parua logicalia. Commentarius per D. Cranston. (Paris, 1520), 4.° gót. (Museo Británico.)

RAMIREZ de Villescusa (Diego) Constituciones Synodales. *Cuenca, Francisco Alfaro*, 1531, 4.° mayor.

RAMIRUS (Hieronymus) Véase mas arriba RAMIREZ (Gerónimo.)

RAMIS de Ayreflor y Sureda (J.) Alistamiento Noble de Mallorca del año 1762 Noticias genealógicas, heraldicas y biográficas. *Palma de Mallorca, Amengual y Montaner*, 1911-12. 4.° 604 p.

RAMIS y Ramis (Antonio) Observaciones que para rectificación de los abusos que se notan en la talla especial de Menorca propone A. R. y R. *Mahon, Impr. de Sierra*, (Hacia 1819) 4.° 24 p.

— Suplemento de la obra: Serie cronológica de los gobernadores de Menorca. *Mahon, impr. de Pedro Antonio Serra MDCCCXX.* (1820) 4.° 24 p. Véase RAMIS y Ramis (Juan).

— Inscripción copiada de una plancha de bronce que se encontró en 1821 en las cercanías de Constantina de la Regencia de Argel con su versión al castellano. *Id. Id.* 1822, 4.° 12 p.

— Descripción del monetario del difunto Dr. D. Juan Ramis y Ramis. *Mahon, imprenta de Serra*, (1824) 4.° 208 páginas.

— Noticia de las pestes de Menorca. *Id. Id.* 1824, 4.° 25 páginas.

— Noticias relativas a la isla de Menorca. *Mahon*, 1826-1838, 7 cuadernos, 4.°
I, *Imprenta de Serra*, 1826, 36 p.—II, *Id. Id.* 1826, 56 p.—III, *Id. Id.* 1827, 78 p.—IV, *Id. Id.* 1829, 107 p.—V, *Id. Id.* 1829, 116 p.—VI, *Id. Id.* 1829, 104 p.—VII, *Imprenta constitucional de la viuda e hijo de Serra*, 1838, 65 p.
La colección es rara en comercio. Sueltos se cotizan estos cuadernos de 8 a 10 pts.

— Ensayo sobre algunas inscripciones y otros puntos de antiguedades. *Mahon, Serra*, 1828, 4.° 27 p.

— Manifiesto que hace al público la ciudad de Mahon sobre ser la capital de Menorca, etc. *Id. P. Ant. Serra*, 1830, 4.° 26 p.

— Fortificaciones antiguas de Menorca. *Mahon, Serra*, 1832, 4.° 60 p. 15 pts. Berenguer.

— Idea del antiguo Directorio o libro de los Bayles y Amostazanes de la Isla, y Suplemento al Pariatge. *Id. Id.* 1832, 4.° 52 p. 10 pts.

— Memoria sobre el Real Patrimonio de Menorca y una moneda del Rey D. Alonso relativo a ella. *Id. Id.* 1832, 4.° 49 p. 15 pts. Berenguer.

— Inscripciones relativas a Menorca y noticia de varios monumentos descubiertos en ella. *Id. Id.* 1833, 4.° 46 páginas. 15 pts. Berenguer.

— Ilustraciones a una inscripción romana descubierta en la isla de Ibiza. *Id. Vda. e hijo de Serra*, 1836, 4.° 14 p. 6 pesetas.

— Disertación sobre unas antiguas monedas atribuidas a la antigua Ebusus, hoy isla de Ibiza. *Id. Id.* 1839, 4.° 14 páginas. 8 pts. Berenguer.

RAMIS y Ramis (Juan) Corto diseño de las demostraciones de piedad y regocijos públicos, con que la universidad de Mahon celebró en los dias 15, 16 y 17 de febrero último, los tres señalados sucesos del feliz alumbramiento de la princesa Nuestra Señora .. de los Infantes D. Carlos y D. Felipe, etc. *Mahon, impr. de Juan Fabregues impresor Real*, 1784, fól. 19 páginas en prosa y verso.

— Tirsis y Philis, égloga. Per un Mahonés. 1783, 4.° 8 páginas.

— Afectos de un Corazón Mahonés Con motivo de los Dias del Conde Cifuentes (Mahon) 1783, 4.° 5 págs. También varias hojas in-fól, dedicadas al Conde de Cifuentes.

— Afectuosas expresiones con que los Corazones Mahoneses celebran el feliz nacimiento de los Infantes D. Carlos y D. Felipe de Borbón. Por un Mahonés. *Id.* 1784, 4.° 6 p.

— Devidos obsequios a los Felices Dias del... Ant. de Gutierrez, Gobernador de Mahon. *Id.* 1784, 4.° 6 p.

— El lauro mas merecido. Diálogo entre Minerva y Marte. *Id.* 1785, 4.° 7 págs.

— Relación de la real proclamación de S. M. el Señor Rey Don Carlos IV... en la ciudad de Mahon... en veinte y dos de febrero de 1789 y de los regocijos y otras demostraciones de lealtad y obsequio, etc. *Mahon, Juan Fabregues*, 1789, fól. 20 p. grabs. de Grases. Hay ejemplares en papel de hilo y a tres tintas, pero todos son raros.

— Noticia de las demostraciones públicas con que Mahón manifestó su gozo con motivo de nombrar presidente del Supremo Consejo de Castilla al Conde de Cifuentes. *Mahon, Fabregues*, 1791, 4.° mayor, 7 págs.

— Ioannis Ramis et Ramis, Magontani, sive de morte Ioanne Montañes et Ximenes. Elegia. *Id Fabregues*, 1792, 4.° 5 p.

— Varias composiciones poéticas. *Id. Id.* (Hacia 1792) Fólio.

— Temps y paratges de Menorca en que es mes gustos y saludable, o daños respectivament el pex y marisc que se aporta per vendrer en la pescateria de Mahó. *Mahó Viuda y fills de Fabregues*, 1811, 4.° 9 págs. De esta obra se hizo 2.ª edición *Id.* 1815, 4.° 12 p. 3.ª *Id. Pau Fabregues y Portella*, 1840, 4.° 9 p. y *Id. Germans Fabregues*, 1868, 4.° 8 págs.

— Principis de la lectura menorquina. Per un Mahonés. *Mahó, Viuda de Fabregues*, 1804, 4.° 36 p.

— Ortología o principios de pronunciación inglesa. *Id, Serra*, 1813, 8.° 13 p.

— Sncinta idea de algunos de los méritos, acciones y virtudes del Dr. D. Gabriel Aleñá, cura párroco de Mahon, etc. *Id. P. Ant. Serra*, 1814, 4.° 4 p. y *Id. Fabregues*, 1814, 4.° 8 p.

— Compendio de la sentencia de Galceran de Requesens gobernador de Menorca. *Id. Id.* 1814, 4.° 21 p. 5 pts.

— Specimen animalium, vegetabilium, et mineralium in insula Minorica frequentiorum ad normam Linneani sistemalis, etc. *Magnae Balearium Excudebat Petrus Antonius Serra, M. DCCC. XIV.* (1814) 4.° 60 p. 4 h. 12 pesetas.
Se añaden unas *Reflexiones sencillas e imparciales*, escritas por el médico Rafael Hernandez. *Mahon, Vda. e hijos de Fabregues*, 1815, 4.° 16 p. y luego la siguiente:

— Contestación... al papel que con el título de *Reflexiones sencillas e imparciales*, salió a luz en esta ciudad en marzo último, etc. *Id. Id.* 1815, 4.° 44 p. 8 pts.

— Serie cronológica de los gobernadores de Menorca desde 1287 hasta 1815 inclusive. *Id. Pedro Antonio Serra, MDCCCXV.* (1815), 4.° III-42 p. 8 pts.

— Pesos y medidas de Menorca... y un discurso histórico. *Id.* 1815, 4.° VIII-43 p. 6 pts.

— Alqnerias y posesiones de Menorca en el año de 1815. *Id.* 1815, 4.° 25 p. 6 pts. Berenguer.

— Extracto del arreglo llamado el Pariatje del Rey D. Jaime III de Mallorca sobre la Pabordia y Rectorias de Menorca, con notas. *Id. Serra, MDCCCXV.* (1815) 4.° 176 p.

— Beneficios que habia en las Iglesias de Menorca en el

año de 1792, altares donde estaban fundados... fundadores, patronos, etc. *Id. Id.* 1815, 4.° 23 p. 15 pts. Berenguer.

— Situación de la isla de Menorca, en extensión y perímetro, distancia respectiva de sus poblaciones y vecindario de ellas según el censo de 1805. *Id. Id.* 1815, 4.° 7 p. Hay segunda edición, *Id.* 1816. 4.° 11-9-22 p.

— Diputados de Menorca a la Real Persona, y a otras partes fuera de la isla, etc. *Id.* (Hacia 1816), 4.° 9 p. 5 pesetas, Berenguer.

— Apellidos de Menorca desde el siglo XIII hasta el XVII inclusive. *Id.* (Hacia, 1816), 4.° 22 p. 15 pts. Berenguer.

— Estadística general de Menorca, y particular de sus pueblos. *Mahon, P. Ant. Serra*, 1816, 4.° 12 p.; y 6 estados, fól. 6 pts.

— Inscripciones romanas que existen en Menorca y otras relativas a la misma, sacadas de varios escritores, etc. *Id. Id.* 1817, 4.° 223 p. 1 lám. y 6 grabados. 10 pts. Batlle en 1898. 20 pts. Berenguer de Valencia.

— Varones ilustres de Menorca y noticia de los apellidos que mas se han distingvido en ella. *Mahon, Serra*, 1817, 4.° 272 p.

— La Alonsiada ó conquista de Menorca por el Rey Don Alonso III de Aragon en 1287. Poema en III cantos, ilustrado con notas. *Id. P. Ant. Serra*, 1818, 4.° 108 p. 12 pesetas.
Existe de éste poema una versión en lengua mallorquina por Vicente Alberti Vidal. *Mahó, Serra*, 1818, 8.° 47 p. 12 pts.

— Antiguedades celticas de la isla de Menorca, desde los tiempos mas remotos hasta el siglo IV de la era cristiana. *Id. Id.* 1818, 4.° 157 p. 1 lám.
Esta obra y la anterior se reimprimieron en el folletin del *Diario de Menorca*, 1864.

— Historia civil y politica de Menorca. Parte I. Que empieza en los tiempos mas antiguos y acaba a principios de la Era Cristiana. *Mahon, Pedro Ant. Serra*, 1819, 4.° 343 p.

RAMON (José) Consiliorum una cum sententiis et decisionibus Audientiæ Regiæ Principatus Cathaloniæ. Primum volumen. *Barcinone, Esteuan Liberos*, 1628, fól. 1140 p. 25 pesetas.

— Consiliorum. Una cum Sententiis Senatus Regii Cataloniae. Liber tertius. *Barcinone*, 1695, fól.

— In jure pro Davide Garnier, contra Petrum Ortiz, et Jacobum Gras. *Barcelona, Seb. Matheuat*, 1618, 4.° 8 páginas.

— Pro Nobili et insigni Civitate Dertusae contra admodum Reverendum Capitulum Canonicos et clerum dictae Civitatis. *Barcinone, Laurentii Deu*, 1623, fól. 10 pesetas, Batlle.

RAMON (Fr. José) La flor mas humilde de Portugal: la bienaventurada Violante de la Cruz, monja Cisterciense, etc. *Barcelona, Juan Jolis*, (Siglo XVIII), 12.° 6 h. 42 p. 6 pts.

RAMON (Luis P. de) Diccionario popular universal de la lengua española, artes, biografía, ciencias, historia, geografía, literatura y mitología. *Barcelona*, 1889, 6 vols. 4.° mayor. 40 pts.
Hay segunda edición de *Barcelona*, 1899, 6 vols. 4.° mayor. 60 pts. Garcia Rico.

— La Suiza. Viaje pintoresco a través de sus cantones con datos históricos y geográficos. Obra ilustrada con 782 grabados al boj. y 1 mapa. *Barcelona, Pablo Riera y Sanz*. (Hacia 1886). 2 vols. fól. CLXXVI-919 p.=1079 págs. 69 cuadernos a 1 pta. cada uno.

RAMON (Pablo) Cartilla y explicación de los rvdimentos de la theologia moral. Segvnda impression. (Madrid, 1688), 4.° 8 h. 384 p.
Hay otras ediciones de *Zaragoza, Agustin Verges*, 1668, 1676, *Id. Domingo Gascon*, 1698, y *Id. Pascual Bueno*, 1703, siempre in-4.°

RAMON (Ramon) Cent refrans estiragassats y comentats. *Barcelona, Lopez*, 1897, 8.° mayor 15 p.

RAMON (Fr. Thomas) Flores nuevas escogidas del Vergel de las divinas y hvmanas letras, y de los Santos Padres. *Barcelona, en la imprenta de Gabriel Graells*, 1611, 4.° 8 hojas, 805 p. 42 h.
Dice tomo primero y está en nuestro poder. El segundo, segun Latassa, es de *Barcelona*, 1612. Nos parece que los tomos siguientes forman parte de esta obra:

— De Primatu Sancti Petri Apostoli, et Summorum Pontificum Romanorum qui successorum. *Tolosa, por Raymundo Colomer*, 1617, 4.° 220 p.

— Pvntos escriptvrales, para el dia de la SSma. Trinidad. *Barcelona, Graells*, 1618, 4.° (Laserna Santander.)

— Pvntos escripturales, de las divinas letras y Santos Padres. Tomo II. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1618, 4.° 8 h. 693 p. 21 h.

— Conceptos extravagantes y peregrinos, sacados de las divinas y hvmanas letras y Santos Padres. *Barcelona, Gabriel Graells*, 1619, 4.° 6 h. 837 p. 17 h.

— Cadena de oro hecha de ciuco esclavones, y por dialogo, para confirmar el Christiano en la Santa Fé. *Barcelona, Graells*, 1612, y 1613, 16.° 12 a 15 pts.

— Nueva prematica de reformación, contra los abusos de los Afeytes, Calçado, Guedejas, Guardainfantes, Lenguaje Critico, Moños, y Trajes: y excesso en el vso del Tabaco. *Zaragoça, Diego Dormer*, 1635, 8.° 12 h. 390 págs. 5 h. 33 fr. Heredia. 29 escudos Lisboa, en 1914. 250 pesetas, Vindel.

RAMON y Cajal (Santiago) Véase CAJAL.

RAMON y Ribera (Miguel) Portentosa vida de el Apostol de la Europa San Vicente Ferrer. *Barcelona, Maria Angela*, 1751, 4.°
Hay otra edición de *Barcelona, Viuda Piferrer*, 1777, 4.° 2 h. 410 p. 3 h. 15 pts.

RAMON y Samenter (Fr. Tomas) Nou pláticas de las virtuts mes heroicas del apostol de las Indies St. Francisco Xavier. *Cervera, Josef Faig*, 1728.

RAMONEDA (Cristobal) Commentaria in librum divi Thomae de Ente et Essentia. *Perpiniani, apud Sanssonem Arbus*, 1596, 8.°

RAMONEDA (Fr. Ignacio) Arte de canto llano. *Madrid, Pedro Marin*, 1778, 4.° 30 pts.
Esta obra fué luego compendiada por Fr. Juan Rodó. *Madrid*, 1827, 4.°

RAMONII, o Ramonio. Véase RAMON.

RAMOS (P. Alonso) De los prodigios de la omnipotencia... en la vida de Catherina de S. Joan natural del Gran Magor. Primera parte. *En la Puebla, Diego Fernandez de Leon*, 1689, fól.
La Segvnda Parte, se imprimió *En Mexico, Diego Fernandez de Leon*, 1690, fól. 22 h. 177 fóls. 20 h. Se cita una Tercera Parte de *Mexico*, 1692, fól. que no hemos visto.
Se dice que el autor es el P. Juan Martinez de la Parra, quién se disfrazó en el seudónimo.
Véase MARTINEZ de la Parra.

RAMOS (Antonio) Descripción genealógica de la casa de Aguayo y líneas que se derivan de ella, desde que se conquistó Andalucía por el Rey D. Fernando III hasta el presente. *Málaga, Por el impresor de esta M. I. Ciudad*, 1781, fól. 8 h. 518 p. 1 lám. 50 pts. Molina. 75 pesetas Melchor Garcia.

— Aparato para la corrección y adición de la obra que publicó en 1769 el doctor D. José Berni y Catalá con el título de «Creación, antiguedad y privilegios de los títulos de Castilla» *Málaga, Imprenta de la Santa Iglesia*, 1777, fól. XIV-VI-324 p. 125 pts. García Rico.

— Extracto de la genealogía del Sr. D. Juan Manuel de Salcedo Beaumont, Navarra, etc. *Sevilla*, 1797, fól.

Véase Berni y Catalá.

RAMOS (Eduardo) Episodios nacionales mexicanos. *Mexico*, 1880, 18 vols. 8.° 8 pesos.

RAMOS (Enrique) Véase Muñoz (Ant.)

RAMOS (Joaquin M.) Informe relativo a los trabajos ejecutados por la Comisión Exploradora de la Baja California el año 1884. *Mexico*, 1886, 4.° mapas y láminas. 8 pesos Mexico.

RAMOS (Juan P.) Historia de la Instrucción Primaria en la República Argentina. 1810-1910. *Buenos Aires*, 1910, 2 vols. 12 pesos Suarez.

RAMOS (Fr. Nicolás) Assertio veteris vulgatae editionis ivxta decretvm Sacrosancti œcumeni Concilij Tridentini. *Salmanticae, Excudebat Mathias Gastius*, 1576, 4.° 8 h. 165 fóls. 4 h.

Hay que añadir la Segunda parte *Valladolid, Diego Fernandez de Córdoba*, 1577. (Al fin:) *Excudebat Mathias Gastus*, 1577, 4.° 75 fóls. 4 h.

Esta obra ha figurado en las Bibliotecas de Antonio Agustin, Duques D'Altemps, y Marqués de la Romana.

RAMOS (Dr. Simon) Seudónimo de Poza (Juan Bautista).

RAMOS (Tomás) Estudios históricos de la nobleza ibérica. *Madrid*, 1860, 4.°

García Rico anunció un ejemplar que alcanzaba hasta la página 496 sin terminar. ¿Existe esta obra completa?

RAMOS de Arispe (Miguel) Memoria de la provincia de Cohauila. *Cadiz, J. M.ª Guerrero*, 1812, 4.° 60 p. 20 pts. Vindel.

RAMOS Bascuñana (R.) De las sucesiones. Tratado teórico práctico segun el Códice Civil. *Madrid, Reus*, 1896-98, 2 vols. 4.° (14 pesetas).

I, Derecho hereditario, con sus diferentes incapacidades y contenido del testamento (7 pts.)
II, Legitimidad, Desheredación legal. Mandas y Albaceas. (7 pts.)

— Capacidad de los menores para contratar y coligarse con arreglo a la legislación vigente. *Madrid, Reus*, 1907. (6 pts.)

— El crédito agricola. Cajas rurales de préstamos. *Id.* 1903, 2 vols. (12 pts.)

— Repertorio general de la Legislación Española. *Id.* 1882. (10 pts.)

— Tratado de la legislación hipotecaria en sinopsis. *Id.* 1885, 4.° (7'50 pts.)

RAMOS y Duarte (Felix) Diccionario de Mejicanismos. Colección de locuciones y frases viciosas con sus correspondientes criticas y correcciones fundadas en autoridades de la lengua: máximas, refranes, provincialismos, etc. *Méjico*, 1895 y 1896, gran 8.° 544 p. 6 pesos Robredo.

— Crítica del lenguaje usado por escritores del pais. *Mexico*, 1887, 8.° 128 p.

— Tratado de Lenguaje castellano. *Id.* 1896, 8.° 575 p. 15 pesetas.

— Diccionario de curiosidades históricas, geográficas, hierográficas, cronológicas, etc. de la República Mexicana. *Id.* 1899, 4.° 414 p. 15 pts.

RAMOS Gavilan (Fr. Alonso) Historia del célebre Santuario de Nuestra Señora de Copacabana, y sus Milagros. *Lima, por Gerónimo de Contreras*, 1621, 4.° portada, 8 h. 432 p. 4 hojas.

Esta primitiva edición es rarísima. 60 fr. Maisonneuve. 300 fr. Denné en 1878. 13 libras Ramirez.

— Historia de Copacabana y de su milagrosa imajen de la Virgen. Compendiada por el P. Fr. Rafael Sans (La Paz) *Imprenta del Vapor calle de la Aduana, n.° 36.* 1860, 2 partes, 4.° 160 p. 2 láms.

Esta edición está en nuestro poder. Medina registra otras de *Lima*, 1857, 4.° 142 p. 1 h. y *La Paz*, 1884, 8.° 281 p. 3 h.

Existe un compendio anónimo, bajo el título de *Documentos históricos* publicados por un devoto. *Imprenta del Pueblo*, 1849, 4.° 11-8 págs.

RAMOS Izquierdo (Luis) Código del duelo. *Cienfuegos*, 1889, 16.° 69 p. 6 pts.

— Descripción geográfica, y gobierno, administración y colonización de las colonias españolas del Golfo de Guinea. *Madrid*, 1912, 4.° retratos y planos. 8 pts.

RAMOS Lopez (José de) Carácter de los monumentos artísticos granadinos del siglo XVI. *Madrid*, 1886, 4.° 38 p. 4 pts.

Hay segunda edición de *Granada*, 1900, 4.° 36 p.

— El Sacro-Monte de Granada. *Madrid, Fortanet*, 1883, 8.° 4 pts.

— Restablecimiento de los estudios de Derecho en el insigne colegio de teólogos y juristas del Sacro Monte de Granada. Antecedentes históricos de esta famosa escuela. *Granada*, 1897, 4.° retratos, láms. 8 pts.

RAMOS Mejia (José Maria) Estudios clínicos sobre las enfermedades nerviosas y mentales. *Buenos Aires*, 1893, 4.° 10 pts.

— Las multitudes argentinas. Estudio de psicología colectiva para servir de introducción al libro «Rosas y su tiempo» *Buenos Aires*, 1899, 4.° 8 pesos Suarez. Hay otra edición de *Madrid, Hijos de Tello*, 1912, 4.° retrato, XXXIX-311 p. (8 pts.)

— Rosas y su tiempo. *Id.* 1907, 2 vols. Primera edición. 25 pesos Suarez. Hay 2.ª edición. *Buenos Aires*, 1907, 3 volúmenes. 15 pesos Suarez.

— Rosas y el Doctor Francia. La neurosis de Rosas. La melancolia del Dr. Francia. *Madrid*, 8.°

— Los simuladores del talento en las luchas por la personalidad y la vida. *Buenos Aires*, 1904, 6 pesos Suarez.

— La neurosis de los hombres célebres en la historia argentina. *Id.* 1882, 2 vols. 15 pesos, Suarez.

— Patologia mental. La locura en la historia. *Id.* 1895, 20 pesos Suarez.

— La educación comun en la República Argentina. Años 1909-10. *Id.* 1913, 2 vols. 12 pesos, Suarez.

RAMOS del Manzano (Francisco) Respuesta de España al tratado de Francia, sobre las pretensiones de la Reyna Christianissima. (Amberes). *Año M. DC. LXVIII.* (1668), Fól. 6 h. 344 p.

Aunque anónima se sabe fué escrita ésta obra por Francisco Ramos del Manzano. Algunos suponen que también se imprimió en Madrid.

— La Risposta per le Ragioni del Re Cattolico di Spagna Don Carlo Secondo, fatta d'ordine della Reina Cattolica Reggente alle Pretensioni per la Reina Christianissima di Francia. Tradotta dal castigliano. *Milano, Marc Antonio Pandolfo Malatesta*, (Siglo XVII). Fól. 1 lámina. 6 h. 612 p. 1 h. 40 pts. en nuestro Catálogo.

— El Memorial a nuestro Santiss. Padre Alessandro VII, sobre la Prouision de las Iglesias, que estan vacantes en la Corona de Portugal. *Madrid*, 1659, fól. (Biblioteca Breugher).

— Reynados de menor edad, y de grandes Reyes. Apvntamientos de historia. *Madrid, Francisco Sanz*, 1671, 4.° 10 h. 403 p. 8 láms.
Esta obra también corre con la fecha de 1672, y con 10 y hasta 12 láminas. 25 a 30 pts.

— Ad Leges Juliam et Papiam. *Matriti*, 1678, 4 vols. fól. 30 pesetas.

RAMOS Montero (Alfredo) Manual de Ganadería y Agricultura. 4.ª edición. *Montevideo, A. Barreiro y Ramos*, 1923, 1150 p. 500 grabs. (5 pesos.)

RAMOS Montero (Francisco) Triumphos de Apolo. *Cadiz*, 1755, 4.° frontis, 8 a 10 pts.

RAMOS Ochotorena (Manuel) Apuntes sobre el origen, y progreso, y vicisitudes de la escritura en España y los caracteres de imprenta. *Santiago de Chile, Imprenta Cervantes*, 1893, fólio. 67 p. 3 láms. 20 pts.

RAMPSPOODIGE Watertogt door Franciscus de Porras mot cenige Muiteligen van Jamaica naar Hispaniola vrugteloos ondernoomen in't Jaar 1504. Beneffers de Zeetogt van Ferdinand Cortes, in't zelve Jaar gedaan naar Hispaniola. *Leyden*, (1707), 8.°

RAMQUES (Antonio) Anágrama de MARQUES (Fr. Antonio.)

RAMSAY (David) Vida de Jorge Washington, deducida de la que escribió en inglés, etc. *Paris, Sthal*, 1819, 8.° mayor.
Parece que la segunda edición es la de *Nueva York*, 1825, 2 vols. 12.° VIII-277-239 p. 70 pts. Vindel. 75 marcos oro Hiersemann.
Después traducida por Ed. Barry, *Filadelfia*, 1826, 8.° 270 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.
La traducida por A. R. y C. L. *Barcelona, Herederos de Roca*, 1842, 2 vols. 8.° retrato, X-264-214 p. 8 pts. en nuestro Catálogo.

RAMSAY (Ebba) I Spanien. Reseskildring. *Uppsala*, 1911, 8.° 301 p.

RAMSAY (Mr. de) Discurso apologético sobre el poema epico, excelencias del Telemaco, trad. por José Linares y Montefrio. *Madrid*, 1756, 8.° XVI-128 p.

— Los viajes de Cyro y un discurso sobre mitologia. Trad. del francés por Francisco Savila. *Barcelona, Martí*, 1738, 2 vols. 8.° 12 pts.
Hay otra edición de *Madrid*, 1805, 2 vols. 8.°

RANCÉ (Armando Juan de) Santidad y deberes de la vida monástica, trad. por Juan de Sada. *Pamplona*, 1777, 3 vols. 4.° 25 a 30 pts.

RANCÉ (Juan) Tratado theórico-practico de materia médica. *Barcelona, Francisco Suriá y Burgada*, 1773, 3 vols. 4.° frontis grabado por Francisco Boix. 30 pts.

RANÇONER (Jac.) Seudónimo de DURAN (Nicolás).

RANDEL (J. A. F.) Neure Staatskunde von Spanien. *Berlin*, 1785-87. 2 vols. 4.°

RANDOLA (Silvestre) Relación de los terremotos que han sucedido en la ciudad de Trai-

na este año de 1643. *Madrid, Diego Diaz*, 1643, fól. 2 h. 20 pts. Melchor Garcia.

RANELLETTI (C.) Elementos de Geometria descriptiva. *Barcelona, Gustavo Gili*, 1921, 4.° 410 p. 273 figs. (10 pts.)

RANEO (José) Etiquetas de la corte de Nápoles. 1634. Publícalas A. Paz y Melia. *New York-Paris, Revue Hispanique*, 1912, gran 8.° 284 p. (12 pts.)

RANGEL (Francisco Martin) Seudónimo de LAGUNA (P. Alejandro).

RANGEL (Fr. Miguel) Memorial y relación de las cosas de las Indias. (Siglo XVII). Fól. 6 fólios, 20 escudos. Lisboa.

RANI-RATIGNERA. Poema jocoso dedicado a Juan Rana. *Valencia, Burguete*, 1790, 8.° 40 págs. 5 pts.

RANKE (Léopold) Die Spanische Monarchie. *Hambourg*, 1827, 4.°
Hay otra edición mas completa y estimada. *Berlin*, 1827-30, 4 vols. gran 8.° (34'50 marcos).

— Die Osmanen und die Spanische Monarchie im 16 und 17 Jahrhunderts. *Berlin*, 1857, 4.°
Hay otra edición de *Leipzig Dunder, et Humblot*, 1877, y 1878, 4.° 679 p. (12 marcos).

— Histoire des Osmanlis et de la monarchie espagnole pendant les XVIe et XVIIe siècles. Trad. de l'allemand avec notes par J. B. Haiber. *Paris*, 1839, gran 8.° 20 fr.

— L'Espagne sous Charles-Quint, Philippe II et Philippe III, ou les Osmanlis et la Monarchie Espagnole pendant les XVIe et XVIIe siècles. Trad. par Heiber. *Paris, Sagnier*, 1845, gran 8.° 15 a 20 fr.
El mismo texto se reimprimió en *Paris, Bray et Retaux*, 1873, gran 8.° 468 p.

RANSANO (Pietro) Delle origine e vicende di Palermo e dell' entrata di Re Alfonso in Napoli. Scritture siciliane del secolo XV, publicate e illustrate su' codice della Comunale di Palermo. *Palermo, Lorsnaider*, 1864, 4.° 124 páginas, 1 h.
Abunda en documentos con referencias a la dominación catalana. La entrada de Alfonso de Aragón es copia de un códice del mismo año 1443. Al fin va un vocabulario de palabras no registradas por la Crusca. 12 a 15 pts.

RAOL (Juan) Véase PEREZ Arana (J.)

RAON (Fr. Antonio) Ritual romano-seráfico. *Pamplona*, 1728, 4.° 12 a 15 pts.

RAPALLO y Orts (Angel) Prontuario legislativo agricola *Madrid, Góngora*, 1925, 8.° 656 páginas. (15 pts.)

— Compendio de Legislación de obras públicas. *Barcelona*, 1918, 2 vols. fól. (40 pts.) Apéndice I. (12 pts.)

— Id. Aguas. *Madrid*, 1920, 4.° 176 p. (25 pts.)

— Manual teórico-práctico del Torrero de Faros. *Madrid, Nuñez Samper*, 1923, 4.° 388 p. 13 figs. (24 pts.)

RAPIN (Pablo) Origen del gobierno de Inglaterra... Trad. por J. N. E. *Cadiz, Vda. e hijos de Bosch*, 1834, 8.° 2 h. VI-108 p. 7 pts.

RAPRAESENTATIO belli ob successionem in Regno Hispanico auspiciis trium Caesarem Leopoldi I. Josephi I. et Caroli VI. intra 14 annos fortissime gesti, etc. *Augsburg, J.*

Wolff (Hacia 1715) Fól. mayor, 56 láminas grabadas.

Este volumen es obra de Paul Decker. 145 marcos Hiersemann en 1905.

RARES (Pedro) Véase DOMENEC.

RARI Caprici (Assuero) Relación distincta e individual de lo sucedido en el ataque de Cremona el año de MDCXXXXVIII compilada por Assuero Rari Caprici. *Milano*, 1649, 4.°

RASCHI. Comentario sobre el Pentateuco en hebraico. *Zamora, por Samuel ben Musa e Emanuel*, 5247 o 5252 (1487 o 1492) Fól. 98 hojas de 43 lineas.

Rara producción en caracteres hebraicos. Existe en la Biblioteca Bodleiana de Oxford.

Se conoce un fragmento de otra edición de la misma obra, hecha en *Guadalajara*, hacia 1482, fól. letra hebraica.

RASGO breve de la grandeza Guanajuateña generoso desempeño con que celebró la regocijada dedicación del sumptuoso templo de la Sagrada Compañia de Jesus, Que a sus Expensas erijió la señora de Guanajuato. *En la Imprenta del Real Colegio de San Ignacio de la Puebla*, 1767, 4.° 2 h. 77 págs.

Beristain y Backer dicen que escribió esta relación el P José de Sardaneta, sin advertir que este murió el 3 Diciembre 1763. Harrisse declara terminantemente que el autor es el P. Nicolás Noroña. 15 pts. Garcia Rico en 1916, pero vale mucho mas.

RASGO épico de la conquista de Oran, qve a la diversión de los oficiales de los Regimientos de Gvardias Españoles y Walonas dedica la ociosidad de vn compañero svyo. *Barcelona, Maria Marti*, 1732, 4.° 30 hojas, en verso. 10 pts. Vindel.

RASGO épico en que se decanta la feliz victoria que las armas españolas obtuvieron contra la Armada Inglesa en ocasión que pretendía esta apoderarse de las Fortalezas de la Guayra y Puerto Cabello, en la América este año de 1743 *Mexico, Viuda de J. Bern. de Hogal*, 1743, 4.° 4 h. 34 p. en verso.

Nicolás León vió esta rarísima primera tirada. En la Biblioteca del Duque de T'Serclaes existe una reimpresión de *Cadiz, Miguel Gomez*, 1745, 4.° 3 h. 34 p.

RASGOS biográficos del Excmo. Sr. D Francisco de Borja Tellez Giron Fernandez de Velasco, Duque de Uceda, por su hermana religiosa, etc *Madrid*, 1898, 4.° retrato. 10 pesetas.

RASGOS biográficos del general D. Angel V. Peñaloza. *Paraná*, 1863. 15 pesos Perrot.

RASGOS biográficos para la historia de la vida pública del general Guzman Blanco. *Caracas*, 1875 y 1876, 4.° mayor. 644 p. retrato. 14 pesos Suarez.

RASGOS del Ocio, en diferentes bayles, entremeses y loas de diversos avtores. *En Madrid, Ioseph Fernandez de Buendia*, 1661, 8.° 4 h. 263 p.

Contiene: *Moreto* (A) El Aguador—El retrato vivo—Loa. *Zarate* (F.) El zapatero—Alcalde de Mairena. *Leon* (Maestro) Baile para los años del Principe. *Zabaleta* (J. de) Hidalgo de Olias. *Villaviciosa* (S. de) Los sones—El gato y la montera—La casa de vecindad—El casado por fuerza—Loa. *Matos* (J. de) La fregona—El rico y el pobre—El dormilon. *Diamante* (J. Bta.) El figonero—Loa. *Avellaneda* (F. de) Las noches de invierno y perdone el enfermo—La burla del ropero—Las casas de placer—La flema. *Calderon* (P.) Las carnestolendas—La plazuela de Sta. Cruz. *Benavente*, Los testimonios. *Cancer* (J.) El reo. *Velez* (J.) El loco. *Córdova* y *Figueroa* (D. de) Loa. 15 chelines Huth. 150 pesetas Vindel.

RASGOS de la vida pública del Sr. Brigadier General D. Juan Manuel de Rosas, ilustre restaurador de las leyes, héroe del desierto, etc. *Buenos Aires, Imprenta del Estado*, 1842, 8.° XXXV-222-IX p. 100 marcos Hiersemann. 50 pts. F. Vindel.

RASIEL de Selva (Hercule) Histoire de l'admirable Dom Iñigo de Guipuzcoa, chevalier de la Vierge et fondateur de la monarchie des Inighistes (Jesuitas) *La Haye, Veuve de Charles le Vier*, 1736, 2 vols. 12.°

Obra de escándalo, que luego reapareció aumentada del *Anti-Coton*, y *l'Histoire critique de ce fameux ouvrage. A la Haie, Veuve de Charles le Vier*, 1758, 2 volúmenes, 12.° 1 lámina, 2 h. 326 p. 1 h. 178 p. 23 h. Anticotton, 148 p. 1 h.

El autor disfrazado bajo el seudónimo se llamaba Quesnel de Dieppe: el *Anti-Coton*, es obra de Cesar de Plaix, y la *Histoire critique de l'ouvrage*, de Prosper Marchand. Esta obra, que naturalmente va contra los jesuitas, fué perseguida y puesta en el *Indice* de 1759. Actualmente ha decaido su interés y los ejemplares se cotizan de 25 a 30 fr.

Aún se reimprimió en *Paris, Barrois*, 1758, 2 vols. 12.° y *A le Haye, Ch. le Vier*, 1764, 2 vols. 12.°

RASIER (Giusepp'Antonio) Seudónimo de FUENSALIDA (P. Diego José de).

RASPAIL (F. V.) Obras, bajo la dirección de Joaquin Puigferrer. *Barcelona*, 1859, 4.° retrato.

Tomo, I, único publicado. Comprende: *Causas y defensas*, y *Manual de la salud*. 6 a 8 pts.

Del *Manual de la salud*, se han hecho multitud de ediciones, y es de venta constante, de 3 a 4 pts.

RASPEÑO (Diego) Vida y virtudes del venerable Fr. Juan de Montalvan, obispo de Guadix *Salamanca, E. G. de Honorato*, 1726, 4.° 12 a 15 pts.

RASSE (Baron Henri de) Exploration dans l'Amérique du Sud. projet d'exploitation generale d'anciennes missions de Corrientes. *Paris*, 1875, gran 8.° 37 p. 3 mapas.

RASTOUL (A.) Cristophe Colomb. *Paris*, 1893, gran 8.° 382 p. retrato, 1 mapa grabs. 12 a 15 francos.

RATISBONNE (R. P. Teodoro) Primera edición en España de la Historia de San Bernardo y su siglo. *Sevilla*, y *Madrid*, 1889-90. 2 volúmenes, 4.° 12 pts.

RATO de Argüelles (Apolinar) Carta en bable al Presidente de R. Academia Española. *Madrid*, 1885, 4.° 28 p.

— Vocabulario de las palabras y frases bables que se hablaron antiguamente y de las que hoy se hablan en el Principado de Asturias. *Madrid*, 1892, 4.° 8 pts.

RAT PENAT. Revista mensual (histórica y literaria). *Valencia, F. Domenech*, 1911, 8.° 544

págs. 4 láms. Año primero y único publicado.

— Rat Penat. (Lo) Calendari llemosi. *Valencia*, 8.° Hemos visto de 1876 a 1882.

RATOS entretenidos, o miscelánea util y curiosa compuesta de varias piezas ya impresas. Dala a luz D. J. J. F. de L. *Mexico, Valdes*, 1819, 2 vols. 8.° 2 h. 297 p. 1 h.=270 p.

Estos dos tomos a su salida se vendian a 5 pesos.

RATOS ociosos de D. F. H. R. Dedicados al vulgo. *En Brvsseles, Por Ivan de Meerbeeck*, 1630, 8.° 6 h. 272 fóls.

Obra rara, escrita en versos de varios géneros. Ha figurado en las Bibliotecas Salvá, y del Marqués de Jerez.

RATTAZZI (Princesa de) L'Espagne moderne. *Saint-Germain*, 1879, 8.° 253 p.

— De Córdoba y Granada. Trad. de Roberto Galain. *Cordoba*, 8.° 57 p.

— Emilio Castelar, se vie, son œuvre, son rôle historique. *Paris, Nouvelle Revue Internationale*, 1899, 4.° retrato.

— Reputación de una mujer. Novela. *Madrid*, 4.°

RATZEL (Federico) Las razas humanas. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1888, y 1889. 2 volúmenes, fól. (35 pts)

RAULICA (Ventura) Conferencias sobre los misterios, la doctrina y el ejemplo, contenidos en la Pasion de Nuestro Señor Jesucristo. *Madrid*, 1861, 2 vols. 4.°

La 3.ª edición de esta obra es de *Madrid*, 1885, 2 vols. 4.° (12 pts.)

— Conferencias sobre la Pasion de Nuestro Señor Jesucristo. Trad. por D. Ildefonso José Nieto. *Madrid*, 1863, 4.° 10 pts.

— Homilias sobre las parábolas de Nuestro Señor Jesucristo, predicadas en el Vaticano. *Madrid*, 1866, 2 vols. 4.° Segunda edición. *Id.* 1885, 2 vols. 4.° (10 pts.)

— La razon filosófica y la razon católica. Conferencias predicadas en Paris en el año de 1851. *Madrid*, 1852, 4.° (6 pesetas.)

— La creación. Conferencias sobre la razon filosófica y la razon católica. *Id.* 1903, 4.° retrato. (8 pts.)

— La confesion sacramental, las armonias de la eucaristia y la eternidad de las penas. Tercera parte de la razon filosófica y la razon católica. *Id.* 1856, 2 vols. 4.° Hay otra edición traducida por Ildefonso José Nieto. *Id.* 1870, 4.° (8 pts.)

— La razon filosófica y la razon católica. Cuarta parte. Nuevas conferencias inéditas. *Id.* 1867. 4.° (6 pts.)

— Cartas sobre el movimiento anticatólico de Italia y legitimidad del poder espiritual y temporal del Sumo Pontifice. Vida de San Jerónimo. *Id.* 1861, 4.°

— Conferencias, sermones, homilias, y otras obras oratorias. *Id.* 1863, 4.° (6 pts.)

— La filosofia cristiana Obra que sirve de continuación a La Tradicion, escrita por el mismo autor. *Id.* 1861, y 1864, 3 vols. 4.° (20 pts.) Hay otra edición de *Id.* 1894, 3 vols. 4.° (18 pts.)

— La Madre de Dios, Madre de los hombres, o explicación del misterio de la Santissima Virgen al pié de la Cruz. *Id.* 1867, 4.° (4 pts.)

— La mujer católica, trad. por Ildefonso José Nieto. *Id.* 1867, 2 vols. 4.°

— Las delicias de la piedad. Tratado sobre el culto de la Santisima Virgen. *Id.* 1878, 4.° (3 pts.)

— Las bellezas de la Fe. *Id.* 3 vols. 4.° (18 pts).

— La escuela de los milagros. *Id.* 2 vols 4.° 15 pts.

— Glorias del catolicismo. *Id.* 4.° 6 pts.

— El tesoro escondido. *Id.* 2 vols. 4.° (10 pts.)

— Cartas: Vida de S. Jerónimo y otros escritos. 4.° 5 pesetas.

— La tradición y los semipelagianos de la filosofía. 4.° 8 pesetas.

RAULIN (Joseph) Instrucciones succintas sobre los partos. *Zaragoza, Viuda de J. Fort*, (Hacia 1728) 16.° 176 p.

RAULIN (Fr. Juan) Libro de la Mverte Temporal y eterna. Trad. del latín por Francisco Calero. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1596, 8.° 8 hojas, 458 fóls. (En realidad 468) y 4 h. 25 a 30 pts.

RAULIN y San Martin (Fr. Juan Facundo) Jo. Facundi Raulin Cœseraugustano... Historia Ecclesiae Malavaricae cum diam peritana Synodo apud Indos Nestorienos Sancti Thomae Christianos nuncupatos, etc. *Roma, Por Jerónimo Mainardi*, 1745, 4.° mayor, 529 p.

Es la traducción latina de la obra del Fr. Antonio de Gouvea: *Jornada de Arcebispo de Goa Frey Abeixto de Menezes.*

— Año Sancto dentro y fuera de Roma. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1750, 4.° 32 h. 450 p. Hay que añadir la Adicion. *Zaragoza, F. Moreno*, 1751, 4.° 4 h. 160 p.

RAULL (Francisco) Historia de la conmoción de Barcelona en la noche del 25 al 26 de Julio de 1835. *Barcelona, A. Bergnes*, 1835, gran 8.° 66 páginas.

Existe otra edición de *Barcelona, Estivill*, sin año 8.° 68 p. 10 pts.
Parece que el autor tomó parte en las célebres bullangas de Barcelona, porque nosotros poseemos la siguiente defensa publicada por su hijo Carlos Raull:

— Calumnia y vindicación. *Barcelona*, 1842, 4.° 22 págs.

— Defensa de las regalias... con motivo de la causa criminal formada contra D.ª Amalia Camps. *Barcelona*, 1852, 4.° 8 pts.

RAURICH (Fr. Santiago) Elementos de gramatica quechua o del idioma de los Incas. Nueva edición notablemente corregida y aumentada. *Sucre, Imprenta* «La Glorieta» 1901, 8.° 479 p. 2 estados. 12 a 15 pts.

RAVENTOS (Jaume) Proses de bon seny. *Barcelona, Editorial Ibérica*, 1915, 5 vols. 8.° a 3 pts. y en tela 4'50 pts.

RAVIGNAN (P. de) De la existencia y del Instituto de los Jesuitas, trad. del francés por D. Vicente Miguel y Flores. *Valencia*, 1845, 8.° mayor, 111 págs.

Hay otras ediciones de *Mexico*, 1845, 8.° 112 p. y *Madrid*, 1855, 8.° 6 a 8 pts.

RAVIRIG. De octo orationis partium constructione. *Barcinone*, 1635, 8.°

Asi en el Catálogo del Marqués de la Romana. Sospechamos que el nombre del autor está equivocado. De esta obra consigna el propio catálogo otra edición de *Lugduni*, 1549, 8.°

RAVIZZOTTI (Gaetani) Colección de poesías castellanas extraidas de los mas célebres escritores españoles y particularmente de Garcilaso de la Vega. *En Romsey, en la emprenta de Hollis*, 1800, 4.° 306 p.

Hemos visto citada otra edición anterior de *Londres*, 1799, 4.° 10 a 12 pts.

RAWLINSON (Jorge) Historia del antiguo Egipto. Versión española y apéndice por D.

Eduardo Toda. *Madrid*, 1889, 4.° XVI-430 p. (8'50 pts.)

RAWSON (Guillermo) Escritos y discursos. Coleccionados y publicados por Alberto B. Martinez. *Buenos Aires*, 1891, 2 vols. 18 pesos Suarez.

RAXAS (Martin de) Mes de vida, para logro de buena muerte. *Madrid*, 1721, 4.° 10 pts.

RAYMOND (V.) Manual de los bañistas, precedido de la historia de los baños en los pueblos antiguos y modernos, trad del francés. *Madrid*, *Palacios*, 1841, 8.° XIII-188 p.

RAYMUNDIANA seu documenta quae pertinent ad S. Raymundi de Pennaforti vitam et scripta coll. edit. Franc. Balme et Cesl. Paban. *Romae*. 1898, 4.°

Véase SAN RAMÓN de Peñafort.

RAYMUNDUS de Capua. Véase SANTA CATERINA de Sena.

RAYNAL (Guillermo Tomás) De los Pueblos y Gobiernos. Colección de Pensamientos extraidos de la Historia filosófica de las dos Indias. *Londres*, 1823, 8.° 263 p. 10 pts.

La *Historia filosófica* en francés, de este autor, no ofrece actualmente interés. Para su traducción castellana véase MALO de Luque.

RAYNAL (Maurice) Picasso. *Paris*, *Crés*, 1922 4.° 100 láminas, de las cuales 7 al agua fuerte y las otras en fototipia (30 fr.)

RAYNAL (T.) Elementos de Estomatologia indispensable al médico y al dentista. *Barcelona*, *Salvat*, 1914, 8.° 447 p. 256 grabs. (11'50 pesetas y en tela 14'50).

RAYNAUD (G.) Les Manuscrits précolombiens. *Paris*, *Leroux*, 1894, gran 8.° grabs. 3 láms. 6 aguafuertes. 30 fr.

— Introduction a l'étude du Mexique. La parole de Pech. Le Walam-Olum. *Paris*, *Leroux*, 1894, 8.° 12 fr.

— Le Dieu Aztec de la guerre. *Id. Id.* 1898, 8.° 10 fr.

— L'Implacable Providence de l'ancien Mexique. *Paris*, *Imprimerie Nationale*, 1901, gran 8.° 57 p.

— Les nombres sacrés et les signes cruciformes dans la moyenne Amerique. *Paris*, *Leroux*, 1901, 8.°

RAYON (J. L.) El Archivo Mexicano: documentos para la historia de Mexico. Sumario de la residencia tomada a D. Fernando Cortes. *Mexico*, 1852, 2 vols. gran 8.°

RAYMONDO (J. A.) Relación del glorioso combate, que en 17 de Oct. de 1763, sostuvo el navio genoves nombrado San Francisco de Paula, con cinco Jabeques y una Fragata Argelina. *Cadiz*, 1764, 4.° 28 p. 8 marcos oro Hiersemann.

RAYS (Francisco de) Relación de las demostraciones festivas que celebró la insigne Universidad de Salamanca en el nacimiento del Príncipe D. Felipe Próspero. *Salamanca*, 1658, 4.° 25 pts.

RAZA Española. Revista. *Madrid*, Enero de 1919 a nnestros dias. 4.°

RAZOLA (Francisco) Tresillo de voltereta, mediator, otros juegos de espada y bastos. *Mexico*, 1835, 8.° 25 pts. Madrid en 1914.

RAZON (La) Revista política filosófica y literaria. *Madrid*, 1856, 4.° 478 p.

Tomo I, único publicado. Contiene escritos de Francisco Pi y Margall y otros. 10 pts.

RAZON (La) Revista quincenal cientifica, política y literaria. *Madrid*, 1860-61. 3 vols. 4.°

Esta Revista terminó en Septiembre de 1861, y en Octubre empezó a publicarse la siguiente que viene a ser una continuación:

— Revista Ibérica de Ciencias, Política, Literatura, etc. *Madrid*, 1861-62. 4 vols. 4.°
Hemos visto hasta Septiembre de 1862.

RAZON católica (La) Periódico religioso. cientifico y literario. *Madrid*, 1856-57. 2 vols. fól. 15 pesetas.

RAZON y Fé. Revista mensual, redactada por los Padres de la Compañia de Jesus. *Madrid*, Septiembre de 1901, a nuestros dias. 4.°

RAZON compendiosa de los servicios particulares hechos a la Corona por la ciudad de Vitoria. *Vitoria*, 1784, 1 h. 12 págs.

RAZON de entrar en Portugal las tropas españolas como amigas, y sin-razon de recibirlas como enemigas. *Barcelona*, *Teresa Vendrell y Texidó*, 1762, 4.° 12 pts. Vindel.

RAZON de la gverra entre Portugal, y las Provincias vnidas de los Paises baxos. 1657, 4.° 11 hojas. 2 escudos en 1913.

RAZON del juicio seguido en la ciudad de Granada. . contra Varios falsificadores de escrituras públicas, monumentos sagrados, y profanos, caracteres, tradiciones, reliquias, y libros de supuesta antiguedad. *Madrid*, *D. Joachin Ibarra*, *MDCCLXXXI*, (1781). Fól. 25 a 30 pts.

RAZON particular de los templos, Casas de Comunidades y edificios públicos .. de la capital de Guatemala, y del deporable estado... por los terremotos, etc. *Guatemala*, *Impresas en el establecimiento provisional de la Hermita*, etc. 1774, fól. 19 págs. 60 pts. Francisco Vindel.

RAZON Puntual de los sucessos mas memorables y de los estragos y daños que ha padecido la ciudad de Guatemala. *Mexico*, *A. Sanchez Cubillos*, 1774, fól. 12 págs. 100 pts. Vindel.

RAZONAMIENTO delos embaxadores de españa enla obediēcia que dieron al papa. (Al fin:) *Impressa Romae calendis Iulii M. D. viii.* (1508), 4.° 4 hojas.

Opúsculo rarisimo. La portada en castellano, y el texto en latin. (Salvá.)

RAZONES fundamentales del Derecho regular privativo de la Orden de San Francisco, en que los Padres vocales de las Indias, se han fundado para hacer una... representación, etc. *Madrid*, 1768, fól. 32 págs. 15 pts.

RAZONES que obligaron al Rey de Inglaterra a retirarse de Rochester. *Barcelona, R. Figueró*, 1689, 8.° 4 h.

RE (L.) Seneca e Socrate, etc. *Roma*, 1816, fólio. 3 láms. 28 liras, Roma.

REA (Fr. Alonso) Chronica de la Orden de Nuestro Seraphico Padre San Francisco, Provincia de San Pedro y San Pablo de Mechoacan en la Nueva España. *Mexico, Viuda de Bernardo Calderon*, 1643, 4.° frontis grabado, 7 h. 166 fóls. 6 h. 3 libras, 3 chelines 6 peniques, Heber.

Esta rarísima *Cronica*, se reprodujo en el folletin de *La Voz de Mexico*, y luego en tirada aparte, *Mexico*, 1882, 4.° 8 h. 471 p. y tres apendices. 5 pesos, Porrua.

REAL (Cristobal) Salvador Brau. *San Juan de Puerto Rico*, 1910, 4.° 120 p.

REAL (Daniel) La Décoration primitive. Amérique pré-colombienne. *Paris, Arts Décoratifs*, (Calaves editeur), 1923, 4.° 48 láms. (150 francos.)

Hay que añadir: La Décoration Primitive. Amérique Post Colombienne. *Paris*, 1923, 4.° 48 láms. (150 fr.)

REAL (Sr. Gaspar de) La Ciencia del Gobierno. Obra de Moral, de Derecho, y de Política. Trad. del francés por D. Mariano Joseph Sala, Solanes de Llunell, con algunas notas críticas por el mismo Traductor. *Barcelona, M. DCC. LXXV. Por Carlos Gibert y Tutó*, (1775). Fól. 21 h. XXVI-547 p.

Obra curiosa. Trata del gobierno de todos los pueblos y razas del mundo, con muchos datos históricos. Dice Tomo I, pero nos parece no se publicó otro. 20 pesetas.

REAL (Dr. Martin) Seudónimo de QUINTANADUEÑAS (P. Antonio de).

REAL Fuenllana (Diego) Parte primera de varias aplicaciones y transformaciones, las cuales tractan terminos cortesanos, practica militar, casos de estado, en prosa y verso. *Nápoles*, 1613, 4.° 8 fr. Morante.

REAL Academia. Véase ACADEMIA.

REAL Academia celebrada en el Real de Valencia. A los años de Carlos segvndo. *Valencia, Gerónimo Vilagrasa*, 1669, 4.° 4 h. 150 p. (Salvá; y Marqués de Jerez).

REAL Academia Sevillana de Buenas Letras. Conmemoración del Aniversario CCLX de la muerte de Cervantes. *Sevilla, F.° Alvarez*, 1875 4.° 72 p. 2 h.

REAL carta ejecutoria de juicio contra dictorio por las villas de Laredo. Santander, San Vicente de la Barquera, etc. *Santander, En la Oficina de Xavier Riesgo*, 1796, fól.

Primer impreso conocido de Santander. 300 pts. Vindel.

REAL carta executoria expedida por S. M. en 18 de Julio de 1775 a favor de D. Francisco Xavier Almela y Peñafiel, sus hijos y descendientes declarándoles por Caballeros Hijosdalgo de Sangre. *Valencia*, 1776, fól. 38 p. 7 escudos grabados. 25 pts. García Rico.

REAL cédula de fundación de la Real Compañia Guipuzcoana de Caracas. *Madrid, Antonio Sanz*, 1765, 8.° 183 p.

Durante los siglos XVII y XVIII se publicaron Reales cédulas en tan gran número, que su inventario constituiría una abultada Bibliografía. Para muestra citaremos algunas cronológicamente:

— Real cédula de S. M. para que en las Indias se saquen relaciones de lo sucedido en ellas desde su descubrimiento, y de lo demás contenido en las advertencias que se remiten con éste, para la historia eclesiastica que se está escribiendo. Año 1648. Fól. 2 h. 10 pts. García Rico.

— Real cédula al Virrey, Gobernador y Capitan General de las provincias del Peru. Sobre la predicación de la Bula 1715. Fól. 2 págs. 15 pts. García Rico.

— Real Cédula con las ordenanzas que S. M. da a la Congregación, Colegio, y Arte de Plateros de Barcelona. Dado en Sevilla, 8 Agosto 1732. Reimpresa en *Barcelona, Sauri*, 1862, fól. frontis grabado por Valls, 30 p. 3 hojas. 10 pts.

— Real cédula para que en la ciudad de San Christoval de la Havana se forme una Compañia a cuyo cargo esté la conducción de tabacos, azucar, corambres y otros frutos de la isla de Cuba. *Madrid*, 1740, fól. portada y 17 fóls. 50 pts. García Rico.

— Real cédula que fixa las penas contra los que han sido Regulares de la Compañía de estos Reynos. *Barcelona, Piferrer*, 1767, fól. 10 pts.

— Real Cédula estableciendo Alcaldes de Quartel y de Barrio en todas las Ciudades. *Barcelona, Piferrer*, 1769, fól. 10 pts.

— Real Cédula, En que se contienen las Ordenanzas que deben observarse para el modo de Cazar y Pescar. *León*, 1772, 4.° Un ejemplar en tafilete y con las armas de Carlos III. 10 libras 10 chelines Maggs Bros.

— Real Cédula de Su Magestad de 19 Septiembre 1783. Aprobando Las Ordenanzas con que se han de gobernar los cinco Gremios mayores de Madrid en su Giro y Comercio. *En Madrid, En la Imprenta de Blas Roman, Impresor de la Real Academia de Derecho Español y Público*, 1783, fól. 3 h. 142 p. Magnífica edición en papel de hilo. 12 a 15 pts.

— Real cédula de S. M. y Señores del Consejo, por la que se previene lo que se ha de observar por los Prelados Eclesiásticos, en quanto a dar licencias para la Impresión de Papeles o Libros, etc. *Madrid*, 1773, 4.° 8 páginas. 1 libra 1 chelin Maggs Bros.

— Real Cédula de erección de la Compañia de Filipinas de 1.° de Marzo de 1785. *Barcelona, Viuda Piferrer*, 1785. Fól. 57 págs. 60 pts. Vindel.

— Real Cédula para la erección de un Consulado marítimo y terrestre comprensivo de Alicante y pueblos del Obispado de Orihuela. *Valencia, J. y T. de Orga*, 1785, 4.° 40 p.

— Real cédula de S. M. concediendo libertad para el comercio de negros con las islas de Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico, etc. *Cadiz*, 1789, fól. 6 hojas. 40 pts. Vindel.

— Real Cedula, en que se concede privilegio a D. Simon Plá y Mensa y C.ª para la introducción en el Reyno de las Bombas de fuego. *Barcelona, Viuda Piferrer*, 1790, fólio.

— Real cédula... que las Justicias hagan Matriculas de los Extrangeros residentes en estos Reynos. *Barcelona, Vda. Piferrer*, 1791, fól. 8 pts.

— Real Cédula de Erección del Consulado de Caracas. *Madrid, Cano*, 1793, fól. 36 p. 80 pts. Vindel.

— Real cédula de erección del Consulado de Buenos Aires. *Madrid, Cano*, 1794, fól. 36 p. 15 a 20 pts.
Se reimprimió en *La Paz, Imprenta de Educandas*, 1830, 4.° 35 p.

— Real cédula de erección del Consulado de la Havana, expedida en Aranjuez a v. de Abril de MDCCXCIV. *Madrid, Benito Cano*, 1794, 4.° 63 p. 2 h. 20 pts. Melchor Garcia.

— Real cédula de erección del Consulado de Guadalaxara. *Guadalaxara, MDCCXCV. Por D. M. Valdes Telles Giron*, (1795), Fól. 50 p.
La 1.ª edición es de *Madrid*, 1795.

— Idem. para la erección de Consulado de Veracruz. *En Veracruz, Manuel Lopez Bueno,* 1795, fól. 51 p.

— Real cédula de incorporación del Banco de Potosí a la Real Hacienda. *Madrid,* 1795, fól.

— Real cédula en que S. M. Católica concede la gracia de la erección del Colegio de escribanos de la ciudad de la Habana, con el título Real, etc. *Habana, Arazosa y Soler,* 1819, fól. 10 págs. 15 pts. Madrid.

REAL Compañia de Comercio para las Islas de Santo Domingo, Puerto Rico, y la Margarita, que se ha dignado su Magestad, conceder al Comercio de la Ciudad de Barcelona. *Madrid, I. Rico,* 1755, 16.° 2 h. 33 p.

Hay otra edición de *Barcelona, Imprenta de Teresa Piferrer,* (1766), 8.° 151 p. 15 pts. en nuestro Catálogo.

REAL Compañia Guipuzcoana de Caracas, noticias historiales practicas de los sucesos y adelantamientos de ésta Compañia desde su fundación 1728, hasta 1764. *Madrid,* 1765, 4.° 183 p. 40 pts. Vindel.

Corren ejemplares sin lugar de impresión, Año 1765, 4.° 40 pts. García Rico.

REAL crida, y Edicte sobre la delació de les lvms apres de tocada la campana de la qveda: sobre los vagabundos, y altres coses concernēts lo pacifich estament de la present Ciutat. Feta per Manrique de Lara. (Al fin:) Publicas a 4 Setembre 1578, Fól. 2 hojas.

Este opúsculo y los siguientes han estado en nuestro poder.

— Real crida y Edicte sobre la delació de les armes, y altres coses, fet per Manrique de Lara, Duch de Najera, Compte de Valencia y Trevinyo. (Al fin:) Publicas a 4 Setembre, 1578, Fól. gót. 4 hojas. 100 pts. Berenguer de Valencia.

— Real crida y Edicte, sobre les coses concernents al be commv de la present civtat y regne de Valencia, fet, y prouehit per Manrique de Lara. (Al fin:) Publicas a 3 Setembre 1578. Fól. 10 hojas.

— Real crida, y Edicte, sobre coses concernents la pacificació de la present civtat y quietvt dels poblets. Feta per Manrique de Lara. (Al fin:) Publicas a 4 Setembre 1578, Fól. gót. 4 hojas.
Hay otra *Crida* bajo el mismo tema pero «Feta per Francisco de Moncada, Comte de Aytona y de Osona. *Valencia,* 24 Juliol, 1581. Fól. 4 hojas.

— Real crida, y Edicte, sobre la delació de les armes y altres coses, fet per Francisco de Moncada, Comte de Aytona, y de Osona, Valencia, 24 Julioi 1581. Fól. 4 hojas, 25 pts. Berenguer.

— Real crida, y Edicte sobre les coses concernents al be comu de la present ciutat y Regne de Valencia fet y prouehit per Francisco de Moncada. Valencia, 21 Mars 1586, fól. 11 hojas. 40 pts. Berenguer.

— Real crida y edicte, sobre les coses concernents a la pacificació de la present ciutat, y quietut dels poblats en aquella, persecució dels delinquents, feta per Francisco de Moncada. (Valencia.) *Venense en casa de Miquel Borràs llibrer en la plaça de la Seu.* (1588), Fól. 6 hojas.

— Real Crida y Edicte sobre les armes prohibides. *Venense en casa de Gabriel Ribes, llibrer de sa Excellencia,* 1588, Fól. 2 hojas. 40 pts. Berenguer.
De estas *Cridas* hemos visto un gran número impresas en el siglo XVII en Barcelona y Valencia.

REAL declaración sobre pvntos escenciales de la Ordenanza de Milicias Provinciales de España. *Madrid,* 1767, 8.°

Existen reimpresiones de *Manila, Imprenta del Seminario,* 1779, 4.° 2 h. 136 p. 1 h.; y *Mexico, Zuñiga y Ontiveros,* 1781, 8.° 20 h. 232 p.

REAL declaración sobre los puntos esenciales del Reglamento para las milicias de Infantería y Caballeria de la Isla de Cuba. Reimpreso en la *Habana,* 1777. Fól. 2 hojas y 16 estados en 14 hojas. 75 pts. Garcia Rico.

REAL decreto que previene las reglas y condiciones conque se pueda hacer el comercio desde España a la provincia de Luisiana. 1768, Fólio 11 págs.

Con otro opúsculo sobre el mismo tema, 1793, fól. 5 hojas. 60 pts. García Rico.

REAL Despacho de Ordenanzas para el regimen y gobierno del Gremio de Maestros Zapateros de la ciudad de Lérida. *Lérida, Viuda e hijo de Escuder,* 1806, 4.° 45 págs.

REAL fundacion de la Capilla y Monasterio de Religiosas Franciscas descalzas de Santa Clara que en Madrid dotó y fundó, Doña Juana de Austria. *Madrid,* 1769, fól. 15 pts.

REAL mavseleo y fvneral pompa, que erigió el Conde de Salvatierra, a las memorias del Principe Baltasar Carlos. *Mexico, Viuda de Bern. Calderon,* 1647, 4.° 27 hojas.

REAL Orden de 8 de Diciembre de 1785, y declaraciones en su cumplimiento hechas para adoptar la ordenanza de mineria de Nueva España, a el virreinato de Lima. Año 1780. Fól. 51 p. 2 h. 125 marcos Alemania.

REAL Ordenanza del Correo Marítimo Expedida por S. M. en 26 Enero de 1777. *Madrid,* 1777, 4.° 6 libras 10 chelines, Londres.

REAL ordenanza para el establecimiento e instrucción de intendentes de ejercito y provincia en el virreinato de Buenos Aires. *Madrid Real,* 1782, fól. LX-326-CLX p. 125 pts. García Rico. 120 pesos Suarez.

REAL Ordenanza para el establecimiento e instrucción de intendentes de exercito y provincia en el reino de la Nueva España. *Madrid,* 1786, fól. LX-410 p. Leyes de la Recopilación de Indias. 101 fóls. 125 marcos Hiersemann.

La *Real Ordenanza* se reimprimió en *Sampaloc extramuros de la ciudad de Manila, por Fr. Pedro Argüelles de la Concepción. Año de* 1801. Fól. LI-306 p. Leyes de recopilación, 219 p. Tirada de 250 ejemplares. 75 a 100 pesetas.

REAL pragmatica... del Rey, sobre la prohibició dels arcabusos, pedernals e altres armes, etc. *Valencia, en casa dels hereus de Ioan Navarro, per Vicent de Mirauet,* 1584, fól. 4 hojas. 30 pts. Berenguer.

— Real Pragmatica ab la qual se mana als nouament conuertits del present Regne de Valencia la orde de tenir y guardar tostemps que vullen mudar de cases y domicilis etc. *Venense en casa de Gabriel Ribes* (Valencia) 1586. Fól. 4 hojas. 100 pts. Berenguer.

— Real pragmatica y edicte feta... del Rey, sobre la expulsió y persecució dels bandolers, lladres, saltejadors de camins y altres malfactors. *Valencia, en casa de la viuda de Pedro de Huete a la plaça de la herba,* 1588. Fól. 8 hojas.

REAL proclamación a nuestro invicto Monarca el Señor Don Carlos III. En la Ciudad de Valladolid, Cabeza de la Provincia de Michoacan. *Mexico, Colegio de San Ildefonso,* 1761, 4.° 6 h. 29 p.

REAL provisión de los señores del Consejo en que se manda a la Diputación general del Señorío de Vizcaya, su corregidor y demas justicias de él observen como parte de los Fueros del mismo Señorío el Capitulado, Concordia y Ordenanza, etc. *Madrid,* 1788. Fól. 36 fóls. 15 a 20 pts.

REAL (La) y solemne entrada que hizo en Milan la Magestad de la Reyna nuestra Señora D Mariana de Austria. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1649, fól. 4 págs.

REAL triunfo y general aplauso, con el que el rey nuestro Señor Don Felipe Quinto... entró en su Corte Católica en Miércoles por la tarde 3 de Diciembre de este presente Año de 1710. (Madrid) 1710, 4.° 8 págs. 20 pts. Melchor García.

REALES (Pedro) Carta, en que da noticia de la muerte del Hermano Vicente Gonzalez, en el Colegio de Tepotzotlan. (Mexico, 1754) 4.° 32 páginas.

REALES cédulas de erección y Ordenanzas de los Tres Cuerpos de Comercio del Principado de Cataluña, que residen en la ciudad de Barcelona. *Barcelona, Francisco Surió*, 1763 4.° mayor, dos escudos, una viñeta, 7 h. 46 p. 10 a 12 pts.

Se añade: *Real cédula*, 5 hojas. Hay ejemplares en gran papel. 15 a 20 pts.

— Reales cédulas de erección y ordenanzas de los tres cuerpos de comercio que residen en la ciudad y reyno de Valencia. *Valencia, Viuda de Joseph de Orga,* 1766, fólio, escudo grabado, 6 h. 76 p. 15 pts.

— Reales cédulas en favor del Seminario Conciliar de San Gerónimo de Arequipa. *Ciudad de los Reyes* (Lima) *Niños Expósitos* 1808, 4.° 192 p. 100 marcos Hiersemann.

REALES decretos de S. M. para la extinción de las rentas provinciales y otros ramos de las 22 provincias de Castilla y León y subrogación de su importe en una sola contribución. Breve de Benedicto XIV expedido a instancia del rey Fernando VI en 6 Septiembre 1757 para incluir al estado eclesiástico, en la única contribución, etc. (Madrid 1757) Fól. 144 páginas. 12 a 15 pts.

REALES Exequias y Pompas Funerales que en la muerte de... Doña Mariana de Austria. *Granada, Francisco de Ochoa,* 1696, 4.° (Marqués de Jerez).

— Reales exequias que a su augusta Soberana Doña María Amalia de Saxonia, Reina de España, consagró el rendido amor y gratitud de... Barcelona, etc. *Barcelona, Maria Teresa Vendrell y Texidó,* 1761, 4.° 3 h. 110 p. Oración fúnebre del P. Ramón Foxá, 34 págs. multitud de emblemas grabs. en madera y 5 láms. plegadas.

Las láminas ideadas por los hermanos Tramullas fueron abiertas al cobre por Ignacio Valls, y Francisco Boix. Este libro es raro en el extranjero, habiéndose pagado precios elevados para adquirirlo. 155 fr. Didot. En Barcelona no vale mas allá de 25 pts.

— Reales Exequias de la Ser. D.ª Isabel Farnecio Princesa de Parma y Reyna de las Españas celebradas en la Sta. Iglesia Cathedral en la Imperial Corte Mexicana los dias 27 y 28 Febrero de 1767. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1767, 4.° 5 h. 34 fóls. 16 grabados de Villavicencio. Laudatio funebris Elisabethae Farnesiae, à Ant. Lopezio Portillo, 23 p. El Caracter de la Augustissima Isabel. Elogio... Dixo el Dr. Juan Ignacio de la Rocha, 37 p. 1 lám. 12 pesos Robredo. 900 liras Bocca.

— Reales Exequias celebradas en la... Catedral de la Puebla de los Angeles por el alma del Sr. D. Carlos Tercero... en los dias 9 y 10 de Julio de 1789. *Impresas en el Real Seminario Palafoxiano de la misma Ciudad* (1789) 4.° frontis, 12 p. 1 lám. Oratio in funere Cároli, à Francisco Xavier Conde et Oquendo, 30 p. Elogio fúnebre, por D. T. Franco de la Vega, 39 p.

— Reales Exequias celebradas en la Catedral de Mexico Por el alma del Sr. D. Carlos III, Rey de España y de las Indias, en los dias 26 y 27 de Mayo de 1789. *En la imprenta de D. Felipe de Zuñiga y Ontiveros, en dicho año* (1789) 4.° 13 p. 1 gran lámina. Oratio in funere Caroli Tertí, à Josepho Patritio Fernandez, 34 p. Elogio funebre por Joseph Serruto y Nave, 29 p.

— Reales Exequias, que por muerte de el Sr. D. Carlos de Borbon, Tercero de este nombre... Se celebraron en la Catedral de Guadalaxara, los dias 27 y 28 de Julio de 1789. *Mexico, Herederos de J. de Jauregui*, (1789). Fól. 8 p. Oratio in Funere Caroli III, a J. M.ª Gomez, 32 p. Sermon de horas, Por Gaspar Gonzalez de Candamo. 46 p. (Nic. Leon.)

Existe otra edición de *Madrid*, 1789, 4.° mayor, 4 h. XXII-46 p. 25 pts. Garcia Rico.

— Reales Exequias de S. M. la Reina de las dos Sicilias Maria Carolina Archiduquesa de Austria... celebradas en la Yglesia de San Francisco el Grande, etc. *Madrid*, 1814, 4.° 70 págs. 1 lám. 12 pts.

— Reales exequias de la señora doña Maria Isabel Francisca de Braganza Augusta esposa del señor don Fernando Septimo Rey de las Españas, en la Catedral de Guadalaxara Capital del Reyno de Nueva Galicia, en Octubre de 1819, y Enero de 1820. (Guadalaxara). *En la Imprenta de la Viuda y Herederos de D. José Romero*, (1820), 4.° 26 p. Oratio in funere, a J. M.ª Hidalgo de Badillo, 42 p. Oración fúnebre por el Sr. D. José Simeon de Uria, 30 p. 2 h. Oratio a Joseph Caesareo a Rosa et Garcia, 22 p. Elogio fúnebre, por José Domingo Sanchez Rosa, 49 p. Oratio, a Doct... Joseph Michael de Gordoa, 31 p. Elogio fúnebre por José Miguel Ramirez y Torras, 50 p. 1 gran lámina abierta en cobre por Pedro Vicente Rodriguez. (Medina.)

REALES Ordenanzas para la dirección, regimen, y gobierno del importante Cuerpo de la Mineria de Nueva España. *Madrid*, 1783, 4.° mayor, XLVI-214 p. 20 a 25 pts.

Se reimprimieron estas *Ordenanzas* en *Lima*, 1785, fólio. LIX-196 p.

Corren ejemplares con la fecha de 1786, pero tienen corregido el número 5 por 6; y sin embargo hay otra edición de *Lima*, 1786, 4.° LXXIX-VII-269 p.

Después, *Lima*, 1812, fól. LIX-196 p. (mal numeradas 166). *Santiago de Chile*, 1833, fól. IV-36-XXXIII p. *Id.* 1842, 4.° 146 p. *Valparaiso*, 1854, 8.° XVI-213 p. *Paris, Rosa y Bouret*, 1854, 8.° 335-XLVIII p.

En inglés se publicaron en *London*, 1825, 8.° XX-196 páginas.

REALES fiestas (Las) que en la Villa de Madrid se hizieron delante sus Magestades, el Rey Don Felipe nuestro Señor y Reyna Doña Margarita de Austria, y los Infantes... por los casamientos del Señor Conde de Ampudia... con la señora doña Feliz Colona. *Sevilla, Gabriel Ramos*, 1610, fól. 2 hojas. 100 pts. Melchor Garcia.

REALES Ordenanzas de la Ciudad de Orduña. *Bilbao,* 1789, fól. 50 pts. Vindel.

REALES Ordenanzas que el Rey Nuestro Señor Don Fernando septimo, se ha dignado aprobar en el año de 1818, para el buen orden, regimen y gobierno de los individuos y colegio de notarios reales y causidicos de la ciudad de Barcelona. *Barcelona, Imprenta de Sierra y Marti*, (1818), 4.° 4 h. 48 p. 6 a 8 pesetas.

REALES Ordenanzas para el regimen de la Cofradia de Nuestra Señora de los Desemparados erigida en la Iglesia del Pino. *Barcelona, Rubió*, 1819, 4.° 40 págs.

REALES Ordinaciones de la Isla y Real Fuerça de Yviza. *Palma*, 1751, fól. 40 pts. Garcia Rico.

REALES privilegios concedidos por los Reyes Católicos de España a los maestros de primeras letras. *Madrid, Ortega*, 1798, fól. 32 p.

REALES Provisiones de S. M. y Señores del Consejo para que en las Ciudades, Villas y Lugares del Reyno, los Diputados de Comun duren por dos años. *Bilbao, Antonio Egusquiza*, 1771, Fól. 45 p. 40 pts. F.° Vindel.

REART y de Jaen (Ant.) Diogenes laureado, con el triunfo de la mejor suerte Preferido a Seneca, etc. *Barcelona, Vicente Suriá*, 1688, 4.°

Se dice que el autor usó el seudónimo y que su verdadero nombre era Francisco Mauris. 15 a 18 pts.

REASONS for giving up Gibraltar. *London*, 1749, 8.° VI-74 p.

REATON Pasamonte (Atanasio) Arte menor de Arismética y modo de formar campos, tratar de las cventas que se pveden ofrecer en los reynos de sv Majestad, etc. *Mexico, Viuda B. Calderon*, 1649, 4.° 4 h. 78 fóls.

REBAUDI (A.) La declaración de guerra de la Republica del Paraguay a la República Argentina. 1924, 4.° 334 p.

REBAUDI (Ovidio) Elementos de Magnetología. *Madrid*, 8.° 10 pts.

REBELLO (Juan) Iesvs. Rosario de la Santissima Virgen Maria Madre de Dios y Sennora nvestra. *Impresso en Ebora por Manuel de Lyra. Año de* 1599. 16.° 16 h. 188 fólios, 10 hojas.

A continuación debe seguir la Segunda parte, *Impressa en Ebora con licencia por Manuel de Lyra, Año* 1600, 16.°4 h. 53 fóls. 3 h. Tercera parte, *Id.* 228-91 p. 11 hojas.

Las tres partes las ofreció Hidalgo en 1867, por 50 reales. Actualmente son raras.

— Vida y Corona de Christo nuestro Saluador. *Lisboa, Francisco de Lyra*, 1610, fól. 4 h. 272-44 fóls. 8 h. 25 escudos Lisboa en 1914.

REBELLO da Silva (Luis Augusto) Memoria sobre la vida política y literaria de Don Francisco Martinez de la Rosa. *Lisboa, Imprenta da Academia*, 1863, gran 8.° 204 p. 6 a 8 pesetas.

Esta *Memoria* tambien existe en portugués, *Lisboa*, 1862, gran 8.° 196 p.

REBER (F. von) Kunstiermappe spanische Zugunsten der Notleidenden in Spanien hrsg. v. Prinzessin Ludw. Ferdinand v. Bayern u. Maria de la Paz. *Munchen*, 1885, fól, 8 h. 18 láminas. 16 marcos oro Hiersemann.

REBOLES (P. L. de) Verde ramo del sacro laurel de Apolo... en aplauso de los festejos con que la ciudad de Valladolid solemnizó la canonización de San Pedro Regalado. *Valladolid*, 1747, 4.° 4 h. 92 p. 30 marcos Hiersemann.

REBOLLAR (Francisco) De Hispanorum literatura oratio. *Lima, Huérfanos*, 1777, 4.° 14 hojas. (Medina).

REBOLLEDO (Conde Bernardino de) Ocios, dio los a luz el licenciado Isidro Florez de Laviada, natural de la civdad de Leon. *En Ambrees* (sic) *officina Plantiniana*, 1650, in-24.° frontis y retrato grabado, 35 h. 185 fóls. 15 hojas.

Linda edición. Contiene poesias en diversos metros. Se ha vendido un ejemplar por 48 fr. suizos recientemente.

Se reprodujeron los Ocios en *Amberes*, 1658, y luego aumentados con el entremés: *Los maridos conformes* y la tragicomedia: *Amar despreciando riesgos* en *Amberes, Officina Plantiniana*,1660. (Al fin:) *Julio de* 1661. 4.° 29 h. nuevo frontis grabado, retrato de Sofía, reyna de Dinamarca y 674 p.

También en las Obras. *Colonia Aggrippina*, 1655 y *Madrid*, 1778.

— Selva militar y política. *Colonia Agripina, Antonio Kinchio*, 1652, in-16.° frontis, 2 retratos, 9 h. 284 fóls. 12 h.

Es la edición mas antigua que conocemos de este poema. 20 fr. Miró. 40 pts. Molina.

Se reimprimió en *Copenhagen*, 1661, 4.° 3 h. 476 p. 14 láminas. 25 a 30 pts.

— Selvas Dánicas. *Coppenhagen, Pedro Morsingio*, 1655, 4.° 3 h. 176 p. retrato.

— La Constancia victoriosa. Egloga sacra. *Colonia Agripina, Ant. Kinchio*, 1655, 4.° frontis, 3 h. 174 p. 1 h. retrato. 25 pts. Molina.

— Selva sagrada. *Id. Id.* 1657. 4.° frontis, 306 p. Reimpresa en *Hamburgo*, 1660, 4.° 25 a 30 pts.

— Ocios del Conde Don Bernardino de Rebolledo. Tomo primero de sus obras Poéticas. *Amberes, Officina Plantiniana*, 1660. 4.° 50 p. 4 h. frontis, retrato. 674 p.

Además de los *Ocios* hay las *Selvas Dánicas*. Es menester añadir los siguientes volúmenes:

— Selva militar y política. Tomo segundo de las obras Poéticas, etc. *Amberes, Oficina Plantiniana, M. DCL XI.* (1661) 4.° 6 h. incluso el frontis grabado y 496 p. láminas.

— Rimas sacras. Tomo tercero de las Obras. *Amberes, Officina Plantiniana, MDCLXI.* (1661) 4.° frontis, retrato, 294-IV-154-68 p.

— Selva sagrada. *Colonia Agrippina, Antonio Kinchio*, 1657, 4.° frontis grabado, 1 lám. 1 h. y 306 p.

— La constancia victoriosa. Egloga sacra. *Id. Id.* 1655, 4.° frontis, retrato, 2 h. 174 p. 1 h.

— Idilio sacro. *Amberes, Officina Plantiniana*, 1660, 4.° retrato del autor y de Maria de Austria, 1 h. 83 p. 60 pesetas Sevilla.

— Voto del conde Rebolledo, Natural de León, sobre las treguas de Portugal, *Lisboa*, 1637, 8.° 18 págs.

— Obras poéticas. *Madrid, D. Antonio de Sancha*, 1778, 4 vols. 8.° marquilla, retratos del autor, Felipe IV y la reina Cristina de Suecia, por Carnicero, Bourdon y M. de Tejada. 30 a 35 pts.

REBOLLEDO (Efren) Rimas Japonesas. *Tokio, en las oficinas del Shimbi Shoin*, 1907, 8.° 3 h. 35 p. 2 h.

Libro curioso por estar impreso en lengua castellana y en una oficina japonesa. Solo se tiraron 300 ejemplares en papel crespon, con ilustraciones de Shunjo Kihara. Vendimos un ejemplar por 8 pts.

— Caro Victrix. *Mexico*, 1916, 12.° 54 p. Colección de sonetos eróticos. Tirada de 100 ejemplares. 6 pts.

REBOLLEDO (Fr. Luis de) Parte primera de la Chronica de nuestro seráfico padre San Francisco y su apostólica orden. *Sevilla*, 1598 fólio.

Cita esta rara *Crónica*, Nicolás Antonio, y se dice que la Parte segunda es de *Sevilla*, 1603, fól. pero nosotros jamás hemos visto ejemplares.

— Exposición de la regla de San Francisco y las Constituciones de los Sumos Pontífices. *Sevilla, Francisco Perez*, 1600, fól.

— Libro de la regla y constituciones generales de la orden de N. P. San Francisco. *Sevilla, C. Hidalgo* 1607, fólio, 2 h. 132 fóls. 2 h. 30 pesos Robredo.
Hemos visto otra tirada de *Sevilla*, 1610, fól.

— Primera parte de cien oraciones fvnebres. En que se considera la vida y sus miserias, etc. *Madrid, Por los herederos de J. Iñiguez de Lequerica*, 1600, 4.°
Algunos señalan esta como primera edición pero no han tenido el ejemplar a la vista En la Biblioteca Nacional de Madrid existe la de *Sevilla, por Clemente Hidalgo*, 1600, 4.° 8 h. 402 fóls.
Tal vez sea esta la primera tirada. La Segunda parte no se publicó jamás, pero la primera se reimprimió en *Sevilla*, 1604, y *Madrid*, 1604, 4.°

— Cincuenta oraciones funerales en que se considera la vida y sus miserias. *Zaragoza*, 1608, 4.°

REBOLLEDO (José A.) Manual del Constructor. *Madrid, Faure*, 1926, 4.° 579 p. figs. (25 pesetas).

REBOLLEDO (Tineo) Gitanos y Castellanos. Diccionario Gitano-Español y viceversa. Cuentos e historia de los Gitanos. *Barcelona Maucci*, 1909, 8.° 311 p. 1 h. 3 pts. y en tela 4'50.

REBOLLEDO de Palafox (Bernabé) Metrica historia sagrada, profana, y general del mundo: sus tres primeras edades sobre el libro de el Genesis. *Zaragoza, Juan Malo*, 1734, 4.° 24 h. 581 fóls.
Poema en octavas dividido en veintidos *Argumentos*. 20 a 25 pts.

REBOLLIDA (Raimundo Josepho) Prosodia latina una cum libro de Arte metrica. *Valentiae Edetanorum, Orga*, 1771, 4.° 8 pts.

REBULLOSA (Fr. Jaime) Relación de las grandes fiestas que en esta Ciudad de Barcelona se han hecho a la Canonización de su hijo San Ramón de Peñafort. *Barcelona, Iayme Cendrat, M. DCI.* (1601) 4.° port. 3 h. 476 p.
Todas las obras originales de éste autor catalan escasean. No así sus traducciones. La descrita *Relación* figuró en un antiguo catálogo por 10 pts; la tuvo, Salvá y existe en la Biblioteca de Cataluña.

— Vida y milagros del divino Olaguer, obispo de Barcelona y Arçobispo de Tarragona. *Barcelona, Esteuan Liberós*, 1630, 16.° 16 h. 358 p. 1 h. 9 marcos, Rosenthal.
Torres Amat cita una edición anterior de *Barcelona*, 1609, 8.° que no hemos visto.

— Rosario de Maria Santissima. *Barcelona*, 1617, 12.°

— Sermones de Quaresma para cada dia. *Id.* 1601, 1614, 4.°

— Sermones. Segunda parte y adiciones a ella. *Id.* 1616, 4.° 214 fóls. y 170 págs. 15 pts. en nuestro Catálogo.

— Sermones cuadruplicados de Adviento, y para otras dominicas y fiestas. *Id.* 1617, 4.°
Véase Botero (Juan); Calderari de Vicenza; y Garzon (Tomas).

RECASENS (S.) y Conill (V.) Radioterapia profunda y radiumterapia en Ginecologia. *Barcelona, Salvat*, 1918, 4.° 452 p. 130 grabs. (27'50 pts. y en tela 33'50.)

RECASENS (José M.) Tarragona en la guerra de la independencia. *Tarragona, Imprenta del Diario*, 1863, 4.° 102 p. 5 pts.

RECEBIMIENTO que la ciudad de Toledo hizo a la reyna doña Ysabel quãdo entro a celebrar sus bodas. *Toledo, Juan de Ayala*, 1561. 4.° (Museo Británico.)

RECEBIMIENTO (El) q. se hizo al rey don Fernando... en Valladolid, miercoles por la mañana deste año de d. xiiii. (Valladolid, 1514) Fólio gót. 2 hojas.
Esta rara pieza habia figurado en la Biblioteca Huth. Probablemente estará en el Museo Británico.

RECEBIMIENTO que se hizo en Valladolid a una imagen de Nuestra Señora. *Madrid, Imprenta de la Tina*, 1600, 4.° 52 fóls.

RECENTES Novi Orbis Historiae. Hoc est I. Inquisitio nauigationis Septentrionalis, an & quomodo ea feliciter perfici possit eaque figuris æneis demonstrata. II. Relatio super detectione novi ad Caurum transitus ad terras Americanas in Chinam atque Iaponem ducturi. III. Memorialis libellus Serenissimo Hispaniarum Regi Avstriis Incognita, eiusque immensis opibus & fertilitate. IIII. Rerum ab Hispanis in India Occidentali hactenus gestarum libri tres. *Coloniae Allobrogvm, Apud Petrum de la Raniere, M. DC. XII.* (1612), 8.° portada, 2 mapas, 51-480 p. 6 h. 22 libras, Huth.

RECEPTION (La) de Madame Sœur du Roy, faicte par les Deputez du Roy d'Espagne a la deliurance qui leur en a esté faicte en la ville de Ronceuaux & les triomphes, honneurs, & solemnitez qui y ont esté faictes et obseruees tant d'vne part que de l'autre. *Paris, Mondiere*, 1615, 8.° 16 fóls.
La primera edición de *Paris, Vincent Sertenas*, (1560), 4.° 16 hojas, se conserva en la Biblioteca Nacional de París.

RECEPTION (La) faicte par les Deputez du Roy d'Espaigne, de la Royne, au pays de Navarre. *Paris*, 1559, 8.° 9 p.

RECEVEUR (François J. J.) Concordia de la fe con la razon. Trad. por V. F. F. *Cadiz*, 1838, 8.° X-430 p. 2 h.

— Historia de la Iglesia desde su fundación hasta el pontificado de Gregorio XVI. *Madrid*, 1842, 15 vols. 8.° mayor, 40 pts.

RECIBIMIENTO de la santissima reliquia del glorioso sant Vicente Ferrer, que se truxo en la venturosa ciudad de Valencia. *Valẽcia junto al molino de Rouella*, 1600, 8.° 8 hojas.

RECINOS (Adrian) Monografia del Departamento de Huehuetenanzo. República de Guatemala. *Guatemala, A. C. Sanchez, F. de Guise*, 1913, 4.° XVI-272 p. 16 pts. en nuestro Catálogo.

RECIO (Manuel) Compendio histórico y manifiesto instructivo del origen y fundación de la Real Casa de Santa Magdalena de la Penitencia vulgo las recogidas de Madrid. *Madrid, Ibarra*, 1777, 8.° 8 pts.

RECIO de Cevallos (Antolin) Historia Triunfante. *Roma, Francisco Moneda*, 1656, 4.° (Marqués de Jerez.)

RECIO de Leon (Juan) Peligros del dilatado camino, desde el Reyno del Pirú a España por Tierrafirme. (Madrid, 1626), Fól. 10 hojas.

Esta rara pieza desconocida a todos los bibliografos 16 libras, 10 chelines, Huth.

— Breve relación de la descripción y calidad de las tierras y rios de las Provincias de Tipuana, Chuchos y otras. (Madrid, 19 Octubre 1623). Fól. 6 h.

— Relación de los servicios, etc. (Madrid, 23 Junio 1625). Fólio 7 p.

RECIO de Tirteafuera (Pedro) Seudónimo de COMENGE (Luis).

RECIT de ce qui s'est naguére passé dans la Catalogne et le Roussillon entre les armes d'Espagne et de France, etc. *Sur la copie imprimée a Paris*, 1641, 8.° 8 p. 20 francos, Paris.

RECIT fidele en abrége de toutes les particularitez qui sont dans l'Amérique, autrement le nouveau Monde qui fut decouvert par Christophle Colom Genevois en l'an mil quatre cens quatre vingt douze, & cinq ans apres Americ Vespuce Florentin, fit de plus grandes decouvertes & c'est a cause de ce nom d'Americ qu'on nommé l'Amérique, etc. *Poitiers, Robert Cocertois*, 1676, 8.° 60 p.

Suscribe *de Chalesmes*. (Biblioteca Rothschild).

RECIT des grandes magnificences faites av tres illvstre legat, a son arrivée en Espagne.. Ensemble la lettre enuoyée per sa Saincteté a la tres-Auguste Reyne des Espagnes. *Paris, Par I. Bovrriqvant, ruë Dauphine Iouxte la coppie imprimée a Madrid, M. DC XXVI.* (1626) 4.° 16 p.

RECIT veritable de l'epovventable desastre arrivé en Siville, l'vne des principales villes d'Espagne le 25 Ianuier de la presente année 1626. Iovxte la coppie imprimée a Cordoua. *A Paris, Chez Iean Do Hamel, ruë d'Ecosse, aux trois Crimiliers, M. DC. XXVI* (1626) 12.° 13 págs. (Biblioteca Nacional de París.)

RECIT veritable de ce qui s'est fait et passé au siège de Breda entre l'armée Espagnolle & celle des Estats d'Hollande. *A Paris, Iuxte la coppie imprimée au Liege Chez Leonard Streel*, 1625, 8.° 14 pags.

RECLUS (Eliseo) Nueva geografía universal. La tierra y el hombre. Traducción española por D. Francisco Coello y D. Martin Ferreiro. *Madrid, Progreso Editorial*, 1888-93, 11 volúmenes, 4.° mayor, grabs. mapas y láms. (357'50 pts.)

Esta enorme obra, la mas extensa y acreditada geografía moderna, no se ha publicado todavia completa en castellano. Sin embargo, cada uno de los once tomos forma como una monografía. Contienen: I, Europa mediterránea oriental o del Sudeste. II, Europa mediterránea central. III, Europa del Noroeste. Segunda serie: I, Africa del Nordeste. II, Africa del Noroeste. Tercera serie: I, Asia Oriental. Cuarta serie: I, América boreal. II, América. Indias occidentales. III, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile. Quinta serie: La Tierra. I, Los Continentes. II, El Océano. La atmósfera y los meteoros. La vida.
Los 11 volúmenes de ocasión, se cotizan de 175 a 200 pesetas.

— Nueva Geografía Universal. *Madrid*, 1888-90, 6 tomos, 4.° mayor. 150 pts.

— Idem. Traducción por V. Blasco Ibañez. *Valencia, Sempere*, y luego *Prometeo*, 6 vols. 4.° (24 pts. y en tela 30).

— El hombre y la tierra. Versión española por A Lorenzo. Bajo la revisión por Odon de Buen. *Barcelona, Escuela Moderna*, 1906-1909, 6 vols. fól. grabs. láms. y mapas (120 pts.)
Esta interesante obra cuyo fondo administra actualmente la Casa *Maucci*, consta de 166 cuadernos de 24 páginas. Cada tomo 30 pts. y la obra completa 180 pts.

— Exploraciones a los istmos de Panamá y de Darien en 1876-78. *Madrid*, 1881, fól. 199 p. 1 mapa, 11 láms. (6 pesetas).
La casa *Prometeo*, tiene publicadas las siguientes obras a 1'50 pts. cada una: Evolución y revolución—La montaña—Nuestro planeta—La vida en la tierra—La atmósfera—Nieves, rios y lagos El arroyo—Las fuerzas subterráneas—El Océano—Mis exploraciones en América.

RECÓ (Jordi des) Seudónimo de ALCOVER (Antonio Maria).

RECODER (José) Véase GLORIAS Teresianas.

RECODER y Borda (Fr. Joaquin) Vida y martirio de los XXVI martires de la Misión Dominicana en el Tongking. *Manila, Colg. de Sto. Tomas*, 1900, 4.° XVI-439 p. 1 mapa. 15 pesetas.

— Programa de Historia Universal y particular de España y Filipinas. *Manila*, 1896, 8.° 6 pts.

— El gran Papa Inocencio III y la mas célebre de las causas que falló. *Barcelona*, 1894, 4.° 104 p. 3 pts.

RECOLLECTA de tots los privilegis, provisions, pragmatiques e ordinacions d. la fidelissima vilia de Perpenyá (Al fin:) *Estampada en la Insigne ciutat de Barcelona, per mestre Johan Rosembach, Alemany a xxviiij del mes de Abril any Mil. d. x.* (1510) Fólio, gót. 4 h. 72 fóls.

Suele seguir a continuación: TAULA dels estils de la cort del Veguer de Rosselló e de Vallespir, 25 fóls.
Este libro completo y en buen estado es raro. No hace mucho se nos ofreció uno defectuoso por 1600 fr. Existe en el Museo Británico y en la Biblioteca Nacional de París.

RECOLLECTIO epistolarum et prophetiarum dominicalium et de sanctis. (Portada:) Epistolas de san pablo. (Al fól. aij:) Incipit libellus. (Al fin:) *Salmaticæ impressa Anno a xpi natali. M. CCCCXCVI. die uero. xiii septēbris Explicit feliciter*. (1496) 4.° letra romana, 98 hojas de 27 líneas.

Se la considera producción del segundo grupo romano de Salamanca y existe en la Biblioteca Nacional de Lisboa. Otro ejemplar 35 libras Maggs Bros.

RECOLLECTIONS of a service of thrae Years during the War-of-extermination in the Republics of Venezuela and Colombia. By an Officier of the Colombian Navy. *London, Hunt and Clarke*, 1828, 2 vols. 8.° XV-251 p. =VII-277 p.

Esta obra también se publicó en holandés:

— Herinneringen uit eene Driejarige Dienst. *Gerinchem, Noorduyn*, 1829, 2 vols. 8.° XVI-254 p.=XI-245 p.

RECONOCIDO obsequio, y demostración festiva que el Magnífico Magistrado de la Lonja de Mar de... Barcelona, hizo el dia 22 Noviembre 1696, en acción de gracias por el recobro

de la salud del Rey N. S. Carlo II. *Barcelona Rafael Figueró*, (1696) 4.° 16 a 18 pts.

RECONQUISTA (La) Periódico carlista, dirigido por D. Valentin Gomez. *Madrid*, 1 Diciembre 1871 a 31 Diciembre 1872, 331 números, gran fól. 100 pts. Garcia Rico.

RECONVENCION crítico-política apologética a los escritores anti-frailescos. Décimas. Reimpreso en *Barcelona, Silverio Lleyxa, calle de la Dagueria*, 1820, 4.° 4 págs.

RECOPILACIÓ de diferents vots, y altres documents, en jvstificació dels drets de la Generalitat de Catalunya: y de que aquells deuen ser pagats per qualsevols personas, aixi Eclesiásticas, com Seculars, sots obligació de culpa mortal. Tradvhits alguns dells, de idioma llati. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1689, 4.° 4 h. 301 p. 25 a 30 pts.

RECOPILACIÓ de las reglas principals sobre lo Cultiu y Preparació de la Planta anomenada Rosa o Granza... necessarias al Art de la Tintura. Trad. del francés per Joan Pau Canals y Marti. *Barcelona, Francisco Suriá*, 1766, 4.° 20 p. 10 pts.

RECOPILACION. Recopilaciõ de algunas bullas del summo pontifice, cõcedidas en favor de la jurisdiciõ real, con todas las Pragmaticas, y algunas leyes del reyno, hechas para la buena gouernación y guarda de la justicia y muchas Pragmaticas y leyes añadidas .. En especial estan añadidas las leyes de Madrid y delos arãzeles y de los paños y lanas y capitulos de corregidores y leyes de Toro, etc. *Impressas en Toledo en casa de Iuan ferrer. Año* 1550, fólio. gót. 6 h. 224 fóls.

Se dice que la primera edición es de *Sevilla*, 1520, pero no la hemos visto. Perez Pastor describe la de *Toledo, Hernando de Santa Catalina*, 1545, fól. gót. 6 hojas, 224 fóls. La de 1550, 385 marcos, Hiersemann en 1914, 3 libras, 4 chelines, Ramirez. 150 pts. Garcia Rico.

RECOPILACION de las cartas qve fveron embiadas de las Indias & Islas del Sermo. rey de Portugal, a los hermanos de la Compañia de Iesvs. (Al fin.) *Cordoua, en casa de Iuan Baptista*, 1557, 4.° 64 hojas. (Quaritch.)

RECOPILACION de las Cédulas y Provisiones y visitas y ordenanzas que los Señores Reyes Católicos... an embiado y prouey do para esta Chancilleria de Valladolid. *Valladolid*, (Hacia 1550), Fól. gót.

RECOPILACION de todas las cédulas y órdenes reales que desde el año 1706, se han dirigido a la ciudad de Zaragoza para el nuevo establecimiento de su gobierno. *Zaragoza, Hospital Real y de la ciudad*, 1760, fól. 14 hojas, 624 p. 20 a 25 pesetas.

— Recopilacion de todas las cédulas y órdenes reales que desde 1708, se han dirigido a Zaragoza por Felipe V. *Zaragoza*, 1730, fól.

RECOPILACION de las constitvciones synodales del Obispado de Siguença. Ahora nueuamente mandadas imprimir por... Diego de Espinosa, Obispo y Señor de Siguença. *Alcalá, J. de Lequerica*, 1571, fól. 8 h. 72 fóls.

RECOPILACION de Documentos oficiales de ta época colonial con un Apéndice relativo a la Independencia de Guayaquil y a las batallas de Pichincha. *Guayaquil*, «La Nación». 1894, 8.° XII-335 p.

RECOPILACION de los Estatutos de la ciudad de Zaragoza. Confirmados y decretados el primero de diciembre de 1635. *Zaragoza, Hospital Real de Nuestra Señora de Gracia*, (1636), Fól. 2 h. 312 p. 7 h. 15 a 20 pts.

RECOPILACION de las heroicas hazañas y famosos hechos del Duque de Maqueda virey de Oran y del Capitan Juan de Castillo, etc. *Sevilla*, 1619, fól. 2 hojas. 25 pts. Sanchez en 1880.

RECOPILACION de los indultos pontificios, privilegios y Reales cédulas, del reino de Mallorca. Exornada de noticicias históricas y observaciones juridicas, etc. *Palma, Capo*, 1723, fól.

Esta obra, aunque anónima, se tiene la seguridad que fué escrita por José Basa, autor de multitud de Informaciones, y Alegaciones juridicas impresas a principios del siglo XVIII.

RECOPILACION de Leyes, Decretos, y Acuerdos de la Provincia de Entre Rios, desde 1821 a 1878. *Uruguay*, 1875-80. 35 a 40 pesos.

RECOPILACION de leyes de Indias. Leyes y ordenanças nueuamẽte hechas por su Magestad, pã la gouernación de las Indias. (Al fin:) *Alcalá de Henares, en casa de Ioan de Brocar a ocho... de Julio del año... M. D. XLIII.* (1543), Fol. gót. frontis, 12 hojas. (Foliadas xiij).

Esta primera edición es rarisima por haberse recogido todos los ejemplares a fin de anular el texto. 1000 francos, Leclerc. 50 libras, Quaritch.

El Sr. Ramirez de Villa Urrutia poseyó ejemplar impreso en vitela.

Existe una reproducción facsimilar, con la traducción inglesa bajo la siguiente portada:

— The New Laws of the Indies, faccimile reprint of the original Spanish Edition, togother with a literal traslation into the English langage, by the late Henry Stevens, of Vermont, and Fred. W. Lucas. *London, Chiswik Press*, 1893, fól. 10 libras 10 chelines, Quaritch.

La reimpresion de *Alcalá, Juan de Brocar*, 1548, fól. gótico, 40 libras, Quaritch.

Se cita una tirada de *Madrid*, 1571, que nadie ha visto; y luego las de *Madrid, Francisco Sanchez*, 1585, fólio, y *En Valladolid, En la Imprenta del Licenciado Varez de Castro, M. DCIII.* (1603) fól. portada, 13 fóls. 1 h. blanca. 800 pts. Vindel.

— Recopilación de leyes de los reynos de Indias. Primera impresión. *Madrid, J. de Paredes*, 1681, 4 vols. fól. Primera edición oficial y completa. 120 marcos Hiersemann. 125 pts. García Rico.

La 2.ª impresión es de *Madrid, Antonio Balbas*, 1756, 4 vols. fól. 75 a 100 pts.

La 3.ª *Id. Antonio Ortega*, 1774, 4 vols. fól. 70 a 80 pesetas.

La 4.ª *Madrid, Viuda Ibarra*, 1791, 3 vols. fól. 120 fr. Leclerc.

La 5.ª *Id. Boix*, 1841, 4 vols. fól. 60 a 75 pts.

— Las leyes de Indias, con las posteriores a este Código vigentes hoy, y un epilogo sobre las reformas legislativas ultramarinas por Miguel de la Guardia. *Madrid, Biblioteca Judicial*, 1889-90, 13 vols. 8.° 30 pts. Garcia Rico.

— Recopilación compendiada de las leyes de Indias, por J. Aguirre y J. M. Montalban. *Madrid*, 1840, 4.° 447 p. 10 pesetas.

RECOPILACION de las leyes destos reynos hecho por mandado... del Rey don Philippe segundo. *Alcalá, de Henares, Andrés de Angulo*, 1569, 2 partes, fól. 6 h. 350-346 fóls.

En el ejemplar de El Escorial hay una hoja de erratas al fin. Hicieron esta Recopilación Pedro Lopez de Arrieta, y Bartolomé de Atienza. Se cita una edición anterior de 1567 que nadie ha visto y cuya existencia es muy dudosa, por cuanto en la portada de la descrita se lee: *acabose la primera impresión*. 75 a 100 pesetas.

— Reportorio de la nveua recopilación de las leyes del Reyno. *Alcalá, Andrés de Angulo*, 1571, fól. 6 h. 288 p. (En realidad 144).

— Idem. *Alcalá, Andres de Angulo*, 1571. (Al fin:) 1579, 2 volúmenes, fól. 20 fr. Heredia.

— Recopilación de las Leyes destos Reynos. *Alcalá de Henares, J. Iñiguez de Lequerica*, 1581, 2 vols. fól. 6 h. 357-350 fóls.

Hay otra edición del mismo año con algunas variantes. Se añaden:

— Quaderno de lo que se añadió al libro de la nueva Recopilación. *Id.* 1581, fól. 16 hojas.

— Reportorio de la nueva Recopilación de las leyes del Reyno. *Alcalá, Juan Iñiguez de Lequerica*, 1581, fól. 6 hojas. 288 columnas.

— Recopilación de las leyes destos reynos. *Alcala, Juan Iñiguez de Lequerica*, 1598, 2 partes, fól. 7 h. 380-384 fólios.

Es necesario que la Primera parte lleve a continuación: *Reportorio de la nueva recopilación*, 6 h. 304 columnas; y al fin de la Segunda parte: *Quaderno de las leyes añadidas a la nueva Recopilación*, 24 fóls.

Los ejemplares bien completos, 60 a 80 pts.

— Recopilación de las leyes destos Reynos. *Madrid, C. de Barrio Angulo, y Diego Diaz de la Carrera*, 1640, 2 volúmenes, fól.

— Idem. Hecha por mandado de D. Felipe V. y los autos acordados, etc. *Madrid*, 1723 o 1743, 3 vols. fól. 40 pesetas.

Véase Novisima Recopilación, y Nueva Recopilación.

RECOPILACION de las leyes, privilegios y provisiones reales del honrado Consejo de la Mesta general y Cabaña real destos reinos. *Madrid*, 1639, fól. 35 a 40 pts.

Véase Leyes; y Quaderno.

RECOPILACION de las ordenaças de la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla. (Al fin:) *Seuilla por Juan Varela de Salamanca vezino della. Acabaronse de imprimir a catorze dias del mes de febrero. Año de Mill e quinientos e veynte e siete años, M. d. xxvij.* (1527) Fól. 8 h. 251 fóls.

Bella edición en letra de Tortis. Existe en la Biblioteca Nacional y en la de Abogados, ambas de Madrid.

RECOPILACION de las Ordenanças de la Real Audiencia y Chancilleria de S. M. que reside en... Valladolid. *Valladolid, Francisco Fernandez de Cordova*, 1566, fól. 290 fóls. 10 libras Ramirez.

Hay otra edición de *Valladolid*, 1765, fól. 30 a 35 pesetas.

RECOPILACION de todas las ordinaciones concedidas por el Rey don Felipe Nuestro Señor a la ciudad de Çaragoça en 1594. *Çaragoça, Robles*, 1595, fól. 6 h. 120 p. 30 a 35 pesetas.

Se reimprimieron en *Çaragoça, Juan Lanaja*, 1615, y *Id. Iuan de Lanaja y Quartanet*, 1628, fól. 8 h. 145 páginas. 15 a 20 pts,

RECOPILACION de varios entremeses, bailes, loas, y jácaras. *Madrid*, 1668, 8.° (Marqués de la Romana).

RECOPILATIO bvllarvm diversorvm svmmorum Pontificum, quæ ad sanctissimi Rosarij deuotionem promouendam... A Frate Didaco Ogea Ordinis praedicatorum collecta. *Madriti, viduae Quirini Gerardi*, 1589, 8.° 84 fólios.

De este tomito desconocido a Perez Pastor hemos poseido ejemplar.

RECORD de la Aliança. Fet al Serm. Jordi-August rey de la Gran Bretanya... Ab una Carta del Principat de Catalunya y Ciutat de Barcelona. Añ 1736. *Oxoni*, (1736) Ara novament publicat per «La Veu de Catalunya». *Barcelona*, 1898, 4.° 88 págs. 4 pts.

RECORD de la Exposició de documents gráfichs de coses desaparegudes de Barcelona durant el segle XIX. *Barcelona, Centre Excursionista* (Impr. L'Avenç) 1901, 4.° 268 p. 14 láminas. 8 a 10 pts.

RECORDÁ (Esteban) Ritus servandus in hebdomad a majori diffuse explicatus: item Ritus in Missa, etc. *Barcinone, J. Mathevad*, 1644, 16.° 48 fóls. 3 grabados.

RECORT del primer centenari del naxement del Vble. P. Anton M.ª Claret. *Barcelona, Vda. Cunill*, 1908, 8.° 108 p. 1 h. 12 láms.

RECORT de la V. Exposició Internacional d'Art. *Barcelona, Ilustració Catalana*, 1907, fólio. 145 fotograbados.

RECREO (El) de las familias. Periódico literario. *Mexico*, 1837, gran 8.° 3 pesos, Mexico.

Los años 1838 y 1839, gran 8.° 482 p. 16 láms. 5 pesos en 1902.

RECUEIL davcvnes lectvres e Escriptvres. Par lesquelles se comprend la verite des choses passees Entre la Mageste de Lempereur Charles cinquiesme. Et François Roy de France premier de ce nom. (Al verso:) *Imprime en la ville Danuers le xxviii Iour de Iuing. Lan M. CCCCC. XXXVI. Par le vefue de Martin Lempereur Imprimeur.* (1536), 4.° gót. 72 hojas.

En la portada y al fin la marca del impresor. Son diez cartas de Carlos V. Es de observar que la última está fechada en Asti, 18 Junio 1536, eso es, diez dias antes de la impresion del opúsculo. Si tenemos en cuenta la distancia que separa Asti de Amberes, cabe suponer que hubo alteración en las fechas.

Corre otra edición bajo el mismo pié editorial y año, reconociéndose en que esta no lleva en la última página fé de erratas como la primera.

A 17 de Agosto de 1536, se acabó de imprimir en la misma oficina una version holandesa que empieza: Recueil off Verhael van sommige brieven, etc.

El rey de Francia replicó a las cartas de Carlos V. Véase Exemplaria.

RECUEIL de sentences notables, dicts et dictons communs, adages, proverbes et refrains la plupart traduits de latin, italien et espag-

nol par Gabr. Meurier. *Anvers, Jean Waesberghe*, 1568, 2 partes, 16.°

RECUEIL des plvs belles sentences des peres de l'eglise. En Latin, en François & en Espagnol. En faueur de ceux qui ayment ces trois Langues (Siglo XVII), 8.° 3 h. 80 p. (A continuación:) Recopilación de los mejores y mas apazibles refranes castellanos, traduzidos en lengua Franceza en fauor de los que quieren de prenderla. 32 págs.

Suscribe la Dedicatoria *La Gravete*. De éste raro libro, desconocido a los bibliógrafos, vendimos un ejemplar por 150 pts.

RECUEIL de plvsievrs actes et memoires remarqvables povr l'histoire de ce temps.... Arrest de la Cour du Parlement... que le Liure de Iehan Mariana, intitulé de Rege & Regis institutione, sera bruslé, etc. (Paris, 1612). 4.° 12 págs.

Este raro folleto existe en el Museo Británico.

RECUEIL des traittez de paix, treves et neutralité entre les couronnes d'Espagne et de la France. *A Anvers, Moretus*, 1643, 12.°

Publicó esta obra J. J. Chifflet, y se reimprimió en *Anvers, Imprimerie Plantinienne*, 1645, 12.° frontis, 4 hojas, 392 p. 2 h. Tambien corre sin lugar de impresion, 1650, 8.° 25 pts. Garcia Rico.

— RECUEIL des Traittez de paix... Troisième edition augmentée par le dernier traitté de paix fait en l'Isle des Faisans l'an M. DC. LIX. *Anvers, Impr. Plantinienne*, 1664, 8.° frontis grabado. 25 a 30 fr.

RECUEIL des diverses pièces curieuses pour servir a l'histoire. *A Cologne, par Jean de Costel*, 1664, 16.°

Linda edición imitando a los Elzevirios. Entre otros tratados inserta: *Conspiration de la Donna Hyppolite d'Aragon, Baronne d'Alby, sur la ville de Barcelonne*, 80 fr. Paris.

Existe otra edición aumentada de la *Paix entre les deux couronnes d'Espagne et France, Cologne*, (Pero Holanda), *Chez Christ. Van Dyck*, 1666, 12.° menor, 296 págs. 14 pts. en nuestro Catálogo.

RECUEIL des Actions et Paroles memorables. Véase PORREÑO (B.)

RECUEIL de pièces authentiques pour la parfaite connaisence des dernieres revolutions d'Espagne, etc. *Amsterdam, Chevalier*, 1701, 4.° 2 mapas 25 pts. Madrid.

RECUEIL de voyages Espagnols aux Indes Occidentales. *Leyde, vander Aa*, 1706, 2 vols. fólio gran papel. (Biblioteca Sénicourt.)

RECUEIL de voyages dans l'Amérique Meridionale, contenant diverses observations remarcables touchant le Pérou. Trad. de l'espagnol et de l'anglais. *Amsterdam, Bernard*, 1738, 3 vols. 8.° 30 fr. Maissonneuve.

RECUEIL general Des Pieces Chansons et Fêtes données a l'occasion de la prise du Port-Mahon. Précédé du Journal Historique. *En France*, 1757, 8.° mayor, frontis, II-92-330 p. 32 pts. en nuestro Catálogo.

RECUEIL des decrets apostóliques et des ordonnances du roy de Portugal concercant la conduite des jesuites dans le Paraguay. *Amsterdam, Rey*, 1760-61. 3 vols. 12.°

Según Barbier esta obra se tradujo del portugués por P. O. Pinault.

— Recueil des ordres donnés pour le bannissement des religieux de la Compagnie de Jesus d'Espagne, des Isles adjacentes. *Madrid*, 1767, 3 partes, 12.°

RECUEIL de pièces relatives a la conquête du Mexique. *Paris*, 1838, gran 8.° VII-472 p.

Publicado por Ternaux-Compans. 30 a 40 fr.

RECUEIL complet des traités, conventions, etc. de l'Amérique latine. *Paris*, 1862-1869. 16 volúmenes, gran 8.°

Prémière période. 1862-69. 11 vols—Deuxième période. 1864-67. 5 vols. El precio fuerte de salida 240 fr.

RECUEIL des lettres de l'Empereur Charles-Quint qui sont conservées dans les Archives du Palais de Monaco publié par l'ordre de S. A. S. le Prince Albert 1er a l'ocasion de l'inauguration du Musée Océanographique par L.-H. Laband. *Monaco*, 1910, 4.° XVIII-135 p. 2 hojas, facsimiles, papel de hilo. (10 fr.)

RECUEILS d'Arétophile, contenans par quels moyens les gens de guerre Espaignols ammenez és Pay bas par le duc d'Alve, s'estans mutinez en iceux diuerses fois entrerent en Anuers, le 26 d'apuril 1574, etc. *A Lyon, par Nicolas Guerin*, 1578, 4.°

Pieza rara. Por mas que aparezca impresa en Lyon, se la tiene por edición holandesa. 290 fr. Seillière.

RECUENTOS. Recuento de Joseph de la Reyna. *Viena*, 1852, 16.° 25 hojas.

— RECUENTOS morales. *Salónica, La Epoca*, 1880, 8.° 120 páginas. (Kayserling).

RECUERDO del III Centenario de la muerte del P. Francisco Suarez. *Granada*, 1917, fólio, papel de hilo. 15 a 20 pts.

RECUERDO de los Conciertos del Buen Retiro por Felipe (Picatoste). *Madrid*, 1879, 16.° 1 lám. 88 p. 10 pts.

RECUERDO histórico de la carretera de Barcelona a Vich... por D. M. G. *Vich*, 1846, 4.° X-206 p.

Esta obra, atestada de datos históricos, la escribió M. Galadies de Vich. Sufrió cambios de portada: *Nuevo Almacén de Frutos Literarios*; y también *El recuerdo histórico renovado, Vich*, 1849, 4.° 7 a 8 pts.

RECUERDO de la peregrinación eucarística al Sepulcro de San Pascual Baylon. Año 1899 *Valencia, Vives Mora*, 1900, 8.° mayor, 201 p. 1 h.

Hay un Auto en lengua catalana y un Estudio bibliográfico de San Pascual. 5 pts.

RECUERDOS y Bellezas de España, obra destinada a dar a conocer sus monumentos y antigüedades, en láminas dibujadas del natural y litografiadas por F. J. Parcerisa. *Madrid*, (Impr. en Barcelona) 1839-1865, 12 vols. fól. láminas litografiadas.

Se publicaron: Cataluña, por F. Piferrer y F. Pi y Margall, 2 vols.—Aragón, por Quadrado.—Mallorca por Piferrer.—Reino de Granada, que comprende las provincias de Jaen, Granada, Málaga y Almeria, por Pi y Margall—Castilla la Nueva por Quadrado, 2 vols. —Córdoba por Pedro de Madrazo—Sevilla y Cadiz, por P. de Madrazo Valladolid, Palencia y Zamora, por Quadrado—Salamanca, Avila y Segovia, por Quadrado—Asturias y León, por Quadrado.

El joven Piferrer, y el dibujante Parcerisa fueron los iniciadores de esta magna obra, que tanto influyó en los gustos estéticos modernos. Hasta entonces los admiradores de los monumentos eran indiferentes a los estilos llamados romano-bizantino y gótico; a lo sumo rendían culto a los estilos decadentes, barroco y churrigueresco. Ante el cuadro desolador de una lucha fratricida que ocasionaba el incendio y la ruina de tantos monumentos del pasado, la empresa de Piferrer y Parcerisa, resulta heróica y digna de encomio. A ellos se debe la restauración de los estudios arqueológicos que trajeron consigo el origen de las Sociedades de Excursiones que tanto han influido en la conservación de los monumentos, y cuya labor, puede que sea la mas grande y meritoria realizada en nuestro país. Desgraciadamente Piferrer murió joven y su obra a pesar de ser continuada por Quadrado y Madrazo, no llegó a completarse. Los 12 tomos publicados tienen aprecio. 175 pts. García Rico. Sueltos se cotizan de 15 a 18 pesetas.

La Casa editorial Cortezo de Barcelona emprendió la segunda edición de esta obra, con el propósito de completarla:

— España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. *Barcelona, Cortezo*, 1884-1891, 27 vols. 4.° fotograbados, dibujos y láms.

Córdoba, por Pedro de Madrazo—Cataluña, por Pablo Piferrer y Francisco Pi y Margall, con notas y adiciones de Ant. Aulestia y Pijoan, 2 vols.—Sevilla y Cadiz, por P. de Madrazo—Salamanca, Avila y Segovia, por J. M.ª Quadrado—Asturias y León por Id.—Granada, Jaen, Málaga y Almería, por F. Pi y Margall—Castilla la Nueva, por J. M. Quadrado y V. Lafuente, 3 volúmenes—Valladolid, Palencia y Zamora, por J. M. Quadrado—Alava, Guipúzcoa y Vizcaya por A. Pirala—Aragón, por J. M. Quadrado—Navarra y Logroño por P. de Madrazo, 3 vols.—Cuba, Puerto Rico y Filipinas, por W. Gimenez Romero Extremadura por W. Diaz Perez—Valencia por Teodoro Llorente, 2 vols.—Burgos, por R. Amador de los Rios—Murcia, por Id.—Soria por Nicolás Rabal—Galicia por M. Murguia.—Huelva, por R. Amador de los Rios—Santander por Idem.—Islas Baleares por P. Piferrer y J. M. Quadrado.

Esta obra se publicó en cuadernos a 1 pta. cada uno. Durante muchos años estuvo incompleto el tomo II de *Valencia*, por T. Llorente, hasta que cerrada la Casa Cortezo se hizo cargo del resto de la obra la Sociedad de Montaner y Simón, acabando de imprimir dicho tomo II. Los 27 tomos se cotizan de ocasión de 250 a 275 pesetas.

RECUERDOS fotográficos de la visita de SS. MM. y AA. RR. a las provincias de Andalucía y Murcia en Septiembre y Octubre de 1862 por Clifford, fotógrafo de S. M. (Madrid, 1862) 2 vols. gran fól. 70 pts.

RECUERDOS del regreso de Europa a Bolivia y retiro a Tacna del general Narciso Campero en el año 1865. *París*, 1874, 8.° retratos.

RECUERDOS sobre la Rebelión de Caracas. Véase Diaz (José Domingo).

RECUERDOS de un viaje por España. *Madrid, Mellado*, 1849-51, 6 partes, 4.° mayor, 144 grabados. (60 reales).

RECUERDOS a la vida mortal, desde la cuna al sepulcro, en quince edades, adaptadas a sus láminas en metro poético por D. A. R. I. *Madrid, Ibarra*, 1803, 8.° 60 p. 15 láminas.

Se reimprimión en *Madrid, Ibarra*, 1805, 8.° 60 p. 15 láminas, y *Id.* 1814, 8.° 60 p. 15 láms. 15 pts. Madrid.

RECUERDOS de la vida pública y privada del Brigadier General Don Miguel de Azcuénaga. *Buenos Aires*, 1834. 15 pesos Suarez.

RECULL de composicions rebudes per a la Sessió necrológica que antics alumnes i admiradors del Reverent Germá Enric Delaris i Baretjá, fundador, i director permanent del Col-legi comercial del Sagrat Cor de Jesus de Manlleu celebraren el 2 Febrer. *Barcelona, Tip. Católica*, 1915, 4.° XXIII-175 p. 7 láms. Buena edición.

RECULL de eximplis e miracles, gestes e faules e altres lligendes ordenades per A-B-C. tretes de un manuscrit en pergami del comensament del segle XV. *Barcelona, Verdaguer-Giró*, 1881-1904. 2 vols. 8.° XVI-343 p.=351 p. (13 pts.)

RECULL de textes catalans antichs. *Barcelona*. 1906-1917. 22 opúsculos en 4 vols. 4.°

I, Proposició feta per lo Rey En Marti en las Corts de Perpinyá lany 1408.—Lo fill del Seneschal de Egipte.—Lo Caualler—La istoria de la filla de l'Emperador Constanti—Cançoner de Nadal—Constitucions dels Pares antichs del Orde de la Verge Maria de la Mercé.

II, Lo libre de tres.—Inventari del libres de Doña Maria Reyna d'Aragó e de les Sicilias 1458.-Lepistola que sent Geronim trames e sancta Eustoxi filla de santa Paula.—Planys del Caualler Matero.—Rahonament fet per Mestre Arnau de Vilanova en Avinyó.—Libre del nvdriment dels ocels los quals se pertanyen a cassa.

III, Sermó del Bisbetó.—Del Infant Epitus.—L'arnés del Cavalier.—Disputació d'En Buch ab son cavall.—Art del cant pla.—Facet, ço es Libre de cortesia.

IV, Receptaris. Tratula de Mestre Johan-Speculum.—Flos del Tresor de Beutat.—Thesaurus pauperum.

Estos opúsculos tirados en buenos papeles, y a precios de suscrición asaz módicos, empezaron a publicarse a expensas y cuidados de Luis Faraudo de San German, Ignacio de Janer, y E. Moliné y Brasés. Del tomo III se encargaron los Sres. Faraudo, y Miquel y Planas, y del IV, el Sr. Miquel y Planas sólo. Actualmente se venden los 4 vols. en papel de hilo a 100 pts. y en papel del Japon a 200 pts.

RECHARD Mora (Joseph) Gloses sobre la fi del mon y la mort. *Mahó, Frabegues y Orfila*, 1886, 8.° 16 págs.

— Gloses sobre se vide des jugueió. *Mahó, Fabregues y Orfila*, 1886, 8.° 15 págs. en verso.

REDACTOR (El) de la Asamblea. *Buenos Aires, Imprenta de Niños Expositos*, 27 Febrero, 1813 a 30 Enero 1815. 24 números.

Hay que añadir: El Redactor del Congreso Nacional. *Buenos Aires*, 1 de Mayo 1816 a 28 Enero de 1820. 52 números. La colección 350 pesos, Suarez.

REDACTOR (El) de la Asamblea. 1813-1815. Reimpresion facsimilar ilustrada, dirigida por la Junta de Historia y Numismática Americana. *Buenos Aires, Compañia Sud-Americana de Billetes de Banco*, 1913, fól. XXII-98 p. y 20 láminas. 25 pts. 8 pesos Suarez.

REDACTOR general de España. Periódico. *Madrid, Repulles*, 1.° Noviembre 1813 a 11 Mayo 1914. 192 números, 4.° mayor, 40 pts. Garcia Rico.

Poseemos: El Redactor General. *Cadiz, Imprenta del Estado Mayor General*, 1811-12. Números 63 a 246. 4.°

REDACTOR Meridano (El). Periódico del M. I. A. de esta ciudad. (Merida de Yucatan.) *Oficina, P. L. de J. F. Bates*, 1813, fól.

Medina ha visto hasta el número 26 de 11 Noviembre de 1813.

REDACTOR Mexicano (El) Periódico Aventurero. *Mexico, J. M.ª de Benavente*, 1814, 4.° 31 números, 224 p. 80 pts. Vindel.

REDACTOR Poblano (El) Periódico. *Puebla, Pedro de la Rosa*, 28 Junio a 28 Julio 1820. 9 números, 8.°

En el mismo año se reimprimió bajo el título:

— Prontuario de la Constitución de la Monarquia española. *Mexico*, 1820, 8.°

REDEL (Enrique) Obras literarias. Prólogo de Salvador Rueda. *Cordova*, 1897, 2 vols, 4.° 10 pesetas.

— San Rafael en Cordoba: resumen de memorias relativas a monumentos triumphales, pinturas, estatuas. 2.ª edición. *Cordova*, 1901, 8.° 388 p. (5 pts.)

— Ambrosio de Morales. Estudio biográfico. *Cordoba, Impr. del Diario*. 1909, 4.° 578 p. 1 h. (8 pts.)

— La Virgen de Linares, conquistadora de Cordoba (1236-1907). *Cordova*, 1910, 4.° 212 p. (5 pts.)

REDOMONTADAS. Véase RODOMONTADAS.

REDON (Aparicio) Sermon... en las honras, por el Rey nuestro Señor Philipe II. *Sevilla, Francisco Perez*, 1599, 4.° 15 fóls. 15 pts. en nuestro Catálogo.

REDONDILLAS a la Santa e inmaculada Concepción. *Sevilla, Ramos Vejarano*, 1616, 4.° 18 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

REDONDO (Ignacio) Exortación amistosa dirigida a ciertos analistas ingleses, con motivo de la crítica que hacen del poema de Juan de Escoiquiz. Mexico conquistada. *Toledo, Anguiano*, 1804, 8.° 100 p.

Se dice que ésta obrita se publicó bajo el seudónimo, y que su verdadero autor es el mismo J. Escoiquiz.

REDONDO (Macario) Resumen de la vida admirable del hermano Martin de Porres de la Tercera Orden de Santo Domingo. *Valencia, al molino de la Rovella*, 1708, 16.° (Fuster.)

REDONDO o de Cal (Joaquin) Tratado teórico práctico de las enfermedades venéreas y sifilíticas. *Madrid*, 1908, 4.° 20 pts.

REDONDO y Sendino (Felipe) Breve reseña de lo que fué y de lo que es la Diócesis de Cebú en las Islas Filipinas. *Manila, por G. Memije*, 1886, 4.° 295 p. 10 pts. Retana.

REDONET y Lopez Doriga (Luís) Historia jurídica del cultivo y de la industria ganadera en España. *Madrid, Suc de Minuesa de los Rios*, 1911-1918, 2 vols. 8.° (11 pts.)

— El trabajo manual de las Reglas Monásticas. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1919, 4.° 199 p. 5 pesetas.

— El crédito agrícola. Historia, bases y organización. *Madrid, Calpe*, 1924, 4.° 354 p. (14 pts.)

— Los «Usatges» de Barcelona. *Id.* 1918, 4.° (3 pts.)

— Policia rural en España. Vol. I. *Id.* 1916, 8.° (5 pts.)

REDRÉS y Ordinacions novament fetes y estatuides per lo savi Consell de Cent. *Barcelona, J. Pau Marti*, 1703, 4.°

REDUCCION de la Isla de Bohol. *Manila*, 1829, 4.° 1 estado plegado. 60 pts. Victoria Vindel.

REED (John) Insurgent Mexico. *New York and London, Appleton & co.* 1914, 8.° VIII-225 p.

REFILANDO (Doctor) Historia del gran Zapatero Bandarra insigne cazador de Brujas. *Barcelona, Niubó* (Imprenta de El Porvenir de la Vda. Basas) 1876, 8.° 262 p. 1 h. 1 lámina.

Imitación del Don Quijote y en contra las Brujas. 3 a 5 pesetas.

REFLECSIONES críticas sobre la antiguedad de la parroquia de Sabadell, probando que existia en el tiempo de los moros, etc. *Barcelona, A. Berdeguer*, 1844, 8.° 40 p. 7 pts.

REFLEXIONES de un habanero sobre la Independencia de esta Isla. Segunda edición corregida. *Habana*, 1823, 4.°

García Rico de Madrid ofreció este folleto por 10 pesetas. En su ejemplar había una nota manuscrita que rezaba: El autor de esta memoria es el Excmo. Sr. D. Francisco de Arango.

REFLEXIONES filosóficas. Véase ASTARLOA (P. P.); y CONDE (J. Ant.)

REFLEXIONES historico-críticas sobre la insurrección de Caracas. *Cadiz, Carreño*, 1811 4.° 34-42 p. 40 pts. Vindel.

Véase DISCURSO que puede servir, etc.

REFLEXIONES imparciales de un Brasileiro sobre el Mensaje del trono, etc. *Buenos Aires, La Libertad*, 1837, 4.° XXIII-100 p. 50 pesetas Vindel.

Hay que añadir:

— REFLEXIONES Accesorio histórico-canónico-legal a las Refexiones imparciales de un Brasileiro, con adiciones y notas por Pedro Ignacio Castro y Barros. *Buenos Aires*, 1838, 4.° 36 p. 50 pts. Vindel.

REFLEXIONES libres y desinteresadas de un Diputado de la Cámara Baxa del Parlamento de Inglaterra con ocasión de la harenga del Rey Jorge a las dos Cámaras del mismo Parlamento de 28 Octubre 1745, que contiene la justificación de los derechos de la Real Casa de Stuard a la Corona de la Gran Bretaña contra las pretensiones de la Casa de Brunswick-Hanover. trads del inglés en Edinburgo 1745. *Madrid*, (1745) 8.°

Hay que añadir: CONTINUACION de las reflexiones libres y desinteresadas, trads. del inglés en Carlisle, 1746, 8.°—Segunda continuación de las reflexiones libres y desinteresadas o alegato a favor de la Casa de Brunswick-Hanover tocante a sus preten iones a la Corona de la Gran-Bretaña. En Lancaster, 1746. *En Madrid, se hallará de venta a la imprenta de Mercurio, Calle Montero* (1746) 8.° 96 p. —Tercera continuación de las reflexiones, etc. Trad. del inglés en Manchester, 1746. *En Madrid, Id. Id.* (1746) 8.° 173 p. 15 a 20 pesetas.

REFLEXIONES político-christianas sobre la Carta Pastoral que... Felix Amat, dirigió al Clero y demás fieles de su Abadia. *Tarragona, Viuda Canals, por Miguel Puigrubí*, (1808) 4.° 16 p.

REFLEXIONES sociales o idea para la Constitución Española por D. J. C. A. *Valencia, Estevan*, 1811, 4.° VI-140 p.

REFLEXIONES sobre lo que mas importa a la España P. L. F. S. D. S. T. A. C. D. *Tarra-*

gona, Maria Canals viuda, por M. Puigrubí (Hacia 1804) 4.º 8 págs.

REFLEXIONES sobre las causas de la grandeza de los Romanos. Véase MONTESQUIEU.

REFLEXIONES sobre la rebelión de los moriscos y censo de población, etc. *Granada*, 1840, 4.º 56 p. 6 pts.

REFLEXIONES sobre el Memorial presentado a la Santidad de Clemente XIII, por el General de los Jesuitas. En que se refieren varios hechos, de los Superiores y Missioneros de esta Orden en todas las partes del Mundo. Trad. del italiano. *Madrid, Ibarra*, 1768 y 1769, 4.º

Se reimprimió en *Barcelona, por Thomas Piferrer*, 1768, 4.º 112 págs.

Hay que añadir: Continuación del Apéndice a las reflexiones del portugués sobre el Memorial del Padre General de los Jesuitas. Impreso en Génova y trad. al castellano... Segunda parte. *Madrid, P. Aznar, y reimpreso en Barcelona por Thomas Piferrer*, 1769, 4.º 118 páginas, 1 h.

— Instrucción a los Príncipes sobre la política de los Padres Jesuitas, con notas y trad. del italiano en Portugués y ahora en Castellano. *Id. Id.* 1768, 4.º 6 h. 103 p. 45 a 50 pts.

REFLEXIONES sobre la ortografia de la lengua castellana. *Madrid, Ibarra*, 1806, 8.º 2 h. 47 p.

Se dice escrito por José Ramon Betancourt quién propone para simplificar la escritura, la supresion de las letras h, q, x, e, y.

REFLEXIONES sobre el tratado qve han concivido entre si los dos Reyes, de Francia, y de Inglaterra, y los Estados del Pais Baxo, en el gran propósito de la svcession del Rey Católico, repartición de su Monarquia, etc. *Colonia*, 1700, 4.º 31 págs. 8 pts. Alloza.

REFLEXIONS prudentes. Penseés morales. Maximes anciennes. Traduites de l'Espagnol por le R Pere d'Obeilh de la Compagnie de Jesus. *Amsterdam, chez Daniel Elzevier*, 1671, 12.º 6 h. 200 p. 1 h.

Suele encuadernarse a continuación: Reflexions ou Sentences ou Maximes Royales et Politiques. Trad. de l'Espagnol par le R. P. O. Obeilh. *Amsterdam, Dan. Elzevier*, 1671, 12.º 6 h. 156 p.

De ésta segunda parte hay reimpresión de *Paris*, 1690, 12.º

REFLEXIONS sur divers écrits concernant la succession a la monarchie d'Espagne. *A Villefrancha, chez Jean Le Droit*, (Hacia 1750), 16.º 40 fr. Paris.

REFLEXIONS sur la situation de l'Espagne considerée particuliérément sous le rapport financier. *Paris*, 1824, 8.º

Según Barbier, el autor es J. F. Caze.

REFORMA arancelaria (La) y los tratados de comercio. *Madrid*, 1890, 6 tomos, 4.º mayor, 25 pts. García Rico.

REFORMACION de los conventos de la orden de Santiago, instituyda por los Reyes Cathólicos. *Madrid, Pierre Cosin*, 1567, 4.º 9 h. 188 págs. 11 hojas.

Suele seguir a continuación: Regula Apostólica. 12 hojas. 75 pts. Vindel.

REFORMACION Moral, Política y Christiana del Comercio, en doze Estatutos, que restavran treinta millones de reales a ocho de renta cada año a la Monarquia Española. Colegida en diez y seis años de experiencias continvas por todas las Plaças Comerciales del Vniverso, y puesta a las plantas del mayor Monarca de sus quatro partes Don Carlos II, Rey de España, por Juan Cano, natural de la Villa de San Claudio, en el Condado de Borgoña. *Impreso en Madrid, Año* de 1675, 4.º 18 hojas

Después de las Dedicatorias, sigue un *Dialogo entre la Monarquia de España y el autor*. Luego los Estatutos, *para evitar de extraer la plata fuera del reyno; modo y forma que se debe comerciar; beneficio universal y restauración del mismo comercio a su debido ser; Establecimiento de la Gran Compañia General... al quedar la plata en España por medio del mismo Comercio; aplicación del Puerto Franco, y modo de comerciar en el; establecimiento de las fabricas de paños de lana para el gasto de la Monarquia; comercio de Indias*, etc. El autor estuvo cuatro años en el Perú y en la Nuevo España, estudiando las instituciones, minas, territorios, etc.

Este raro opúsculo ha sido estudiado por nuestro compatricio D. Felipe Texidó, en Méjico, y a él debemos su descripción.

REFORMACION que por mandado del Rey, se ha hecho en la Vniversidad de Alcalá de Henares. (Alcalá, 1666), Fól. 147 p. 1 h.

Esta *Reformacion* se reimprimió en las *Constituciones* de la Universidad, 1716.

REFORMAS de Correos. Proyecto de reorganización del servicio de Correos y establecimientos del Giro, de la Caja de Ahorros y de los paquetes postales. *Madrid*, 1909, fól. apaisado, mapas, 15 pts.

REFORMAS legales. Periódico político, literario. *Caracas*, 1837, 18 números, 260 págs. Colección. 250 marcos, Hiersemann.

REFORMAS sociales. *Madrid*, 1889-92. 4 vols. 4.º mayor, 30 pts.

REFORMISTAS antiguos españoles publicados bajo la dirección y a costas de L. Usoz y Rio, y B. B. Wiffen. *Madrid, San Sebastian, y Londres*, 1847-1880. 23 vols. 16.º y gran 8.º

I, Carrascon.—II, Epistola consolatoria por Juan Perez.—III, Imajen del Antecristo i Carta a D. Felipe II.—IV, Dos dialogos escritos por Juan de Valdés.—V, Artes de la Inquisizión Española, por R. Gonzalez de Montes.—VI, Los dos tratados del Papa i de la Misa, por Cipriano de Valera.—VII, Breve tratado de Doctrina util para todo cristiano, por Juan Perez.—VIII, Tratado para confirmar en la Fe cristiana a los cautivos de Berberia y otros por Zipriano de Valera.—IX, Ziento i diez considerazíones de Juan de Valdes.—X, y XI, La Epistola de San Pablo a los Romanos, y la I. a los Corintios, traduzidas y comentadas por Juan de Valdés.—XII, Dos informaciones: una dirigida al Emperador Carlos V. i otra a los estados del Imperio; obra al parezer de Francisco de Enzinas.—XIII, Inquisitionis Hispanicae Artes aliquot jam olim detectae a Reginaldo Gonzalvio Montano.—XIV, Instituzion de la Relijion Cristiana, por Juan Calvino, trad. por Zipriano de Valera.—XV, Alfabeto Cristiano de Juan de Valdés.—XVI, Ziento y diez Considerazíones leidas y explicadas hacia el año de 1538 i 1539. Por Juan de Valdes.—XVII, Breve sumario de induljenzias, por el Dr. Juan Perez. En Apéndize una Carta de Antonio del Corro.—XVIII, Ziento y diez considerazíones de Juan Valdes.—XIX, Suma de Doctrina Cristiana. Sermon de Nuestro Redentor en el Monte. Catecismo Cristiano. Confesion del pecador. Cuatro libros compuestos por el Dr.

Constantino Ponze de la Fuente. De la Perfeccion de la Vida. Del Gobierno de la Casa. Dos Epistolas de San Bernardo romanzadas por el Maestro Martin Navarro.—XX, Historia de la Muerte de Juan Diaz. XXI, Dialogo de la lengua, (tenido hazia el año 1533), y publicado por primera vez el año 1737... Por Apéndize va una Carta de A. Valdés. XXII, Trataditos de Juan de Valdés.—XXIII, El Salterio, traduzido del hebreo, por Juan de Valdés.

Cada dia que pasa, se hace mas difícil reunir estos 23 volúmenes, dada su corta tirada; y si bien es cierto que fueron adjudicados por 240 fr. en la Venta Morante, y 450 pts. García Rico, actualmente valen mucho mas.

REFRAINS d'Espagne, traduits par G. Postel-Vinay. *Paris, E. Picquoin,* (1923) 8.° 66 p. (5'50 fr.)

Son traducciones en verso de escritos de Fernan Caballero y de canciones populares anónimas.

REFRANES y auisos por via de consejos hechos por vno d'Morella endereçados a vnos amigos suyos casados *Impressos en Valencia juto al molino d'la Rouella enel año de M. D. Lj.* (1551) 8.° gót. 8 hojas.

El único ejemplar conocido pasó de la Biblioteca de Mayans y Siscar a la Heberiana. Después lo tuvo Salvá, y en la Venta Heredia se adjudicó por 220 fr. Actualmente ignoramos donde existe.

— Refranes... hechos por Juan Garcés enderezados a unos amigos casados. *Barcelona, Sebastian Cormellas,* 1591, 4.° 4 hojas.

REFRANES castellanos. Véase Rodriguez Marin.

REFRANES que dizen las viejas. Véase Lopez de Mendoza.

REFRANES glosados: en los quales qualquier que con diligẽcia los quisiere leer hallará prouerbios: e marauillosas sentencias y generalmente a todos muy prouechosos (Burgos, por Fadrique de Basilea, hacia 1490) 4.° gót. 16 hojas de 36 líneas.

Es la edición mas antigua conocida y estuvo en poder del librero de Munich, Ludwig Rosenthal.

— Refranes famosissimos y prouechosos glosados. (Al fin:) *Fue empremido este presente tratado enla muy noble y leal cibdad de Burgos: por Fadrique alemã de Basilea. Acauose a. xiij. dias de agosto. Año de M. y D. y lx. Años* (1509) 4.° gót. 14 hojas.

El único ejemplar conocido formaba parte de una Colección paremiológica, reunida por el librero D. Melchor García, quién la vendió si no estamos mal informados, al Ayuntamiento de Madrid. Existe una Reproducción facsimilar. *Madrid, Melchor García,* 1923, 4.° gótico, 18 hojas. Tirada de 100 ejemplares en papel de hilo a 20 pts

— Refranes famosissimos y provechosos glosados. (Al fin:) *Burgos: por Fadrique aleman de Basilea: acauose a. xxv. dias del mes de Otubre. Año de mill y quinientos y quinze.* (1516) 4.° gót. 12 hojas. 11 fr. Nodier.

Mr. Duplessis incluyó este texto en su *Bibliographie parémiologique*, haciendo una tirada aparte de solos 12 ejemplares, dos de ellos en gran papel de color, *París, Pablo Renouard, MDCCCXLVII.* (1847) gran 8.° 24 páginas. 20 fr. Heredia.

— Refranes glosados: en los quales qualquier que con diligencia los quisiese leer hallará proverbios, etc. (Al fin:) *Burgos por Alonso de Melgar a xxviij. dias del mes de Enero año de mil. d. xxiij. Años.* (1524) 4.° gótico, 16 hojas. 130 fr. Miró. 10 libras Quaritch. 18 libras Huth. 2000 pts. Vindel

En el Museo Británico guardan una edición sin lugar ni fecha que allí consideran de 1530, 4.° y también la de 1541, 4.° gót. De esta se hizo una reproducción facsimilar en Madrid, hacia 1875, 4.° 16 hojas. 15 marcos Baer. 12 a 15 pts. España.

— Refranes glossados... Agora nueuamente corregidos y emendados, por el Bachiller Esteuã Gomez, natural de Cordoua. *Valencia, Alvaro Franco,* 1602, 8.° 32 hojas. 100 fr. Heredia.

REFRANES de la lengua castellana. *Barcelona, Roca,* 1815, 2 vols. 8.° IV-272-164 p. 10 pesetas.

REFRANES o proverbios de los judios españoles, ordenados y anotados por el Dr. M. Kayserling. *Budapest, Posner e hijo,* 1889, 4.° 24 págs. 5 pesetas.

REFRANES o Proverbios Españoles. Véase Oudin (Cesar).

REFRANES o Proverbios en romance. Véase Nuñez (Hernán).

REFRANES de Sancho Panza. *Madrid, Lopez del Arco,* 1905, 8.° 133 p. 3 pts.

REFUGIÉ espagnol (Le) *Paris* (Pero Marseille de l'imprimerie de Guion) 1819, 2 vols. 12.° 4 hojas, 295-239 p.

Memorias políticas de J. E. Dabaytua, autor dramático y novelista, natural de Madrid. Trata de la guerra de la Independencia y se dice que este texto también existe en castellano, pero lo desconocemos.

REFUTACION des discours contre les mariages de France et d'Espagne. 1614, 12.° 20 fr.

REFUTACION del Discurso leido en la Sesión mercantil de Cadiz de 10 Diciembre 1821, por el labrador, artista y comerciante. *Barcelona, Viuda Brusi,* 1822, 4.° 36 p.

REFUTACION del folleto del Dr. Arosemena, sobre límites en Venezuela y Colombia. *Madrid,* 1883, 4.° 131 págs. 7 pts.

REFUTACION del papel anónimo titulado: Estado actual de la Isla de Cuba. *Madrid,* 1838, 8.° mayor. 10 pts.

REGALE (Le) et trionfante Entrata, in Spagna, nella nobil cittá di Toledo, della Ser. Regina Isabella, figlia del Ser. Henrico Secondo Re di Francia... Scritta per il Dr. M. Oliueri Capello, etc. *Milano, Francesco Moscheni,* 1560, 4.° 12 hojas, retratos. 50 fr. Tross.

REGAÑADIENTES (Bachiller) Seudónimo de Forner (J. P.)

REGAÑON (El) general o Tribunal catoniano de la literatura, educación y costumbres. Papel periódico. *Madrid,* Junio de 1803 a Agosto de 1804, 62 y 67 números, 8.° (R. Blanco).

REGAÑON (El) de la Havana. (Al fin:) *Con permiso del Superior Gobierno,* 1801 y 1802, 4.°

Medina ha visto el número de Septiembre de 1801, y Bachiller Morales, dice que los números de 1802 constan de 2 hojas. Se tienen noticias de haberse publicado *El Substituto del Regañon.*

REGGIO (Octavio) Meditationes Exercitiorum S. P. Ignatii Soc. Iesu. *Panormi,* 1742, 8.°

REGICIDIO frustrado. Véase Causa contra Francisco Ferrer.

REGII o Regio. Hieronymii Regii Patritii Panormitani... Lathrobivs, vel de Appetitione

Episcopatus. *Complvti, Gratiani,* 1584, 4.° 4 hojas, 60 fóls. 8 h.

Magnífica impresion y papel excelente. Al fin el retrato del autor. 30 pts. en nuestro Catálogo.

REGIL (Pedro Manuel) Memoria instructiva sobre el comercio general de la Provincia de Yucatan *Madrid, Vega y C.ª,* 1814, 8.° 80 pesetas, Vindel.

REGIMENT de Princeps. Véase ROMA (G. de.)

REGION Vasca (La) Revista semanal político-administrativa. *San Sebastian,* 14 Julio 1888, a 21 Diciembre 1889. 76 números, fol. mayor, 25 pts. Garcia Rico.

REGIS Ferdinandi. Véase FERNANDO de Aragon.

REGIS (E.) Tratado de Psiquiatria. *Madrid, Calleja,* (45 pts.)

REGISTRO de las Juntas generales, y particulares que esta M. N. y M. L. provincia de Guipuzcoa ha celebrado, etc. *San Sebastian, y Tolosa,* 1776-1885, fól.

Reunir la colección es cosa sumamente difícil. Un lote de 27 tomos de 1848-85, 50 pts. Garcia Rico. Los tomos de 1776, a 1835, 225 pts. Murillo.

REGISTRO Diplomático del Gobierno de Buenos Aires. *Buenos Aires,* 1836, 13 pesos Suarez.

REGISTRO estadístico del Estado de Buenos Aires desde 1854 a 1867. 28 tomos, 100 pesos Suarez.

REGISTRO oficial de la República Argentina que comprende los documentos expedidos de 1810 a 1873. *Buenos Aires,* 1879-1884. 6 vols. 4.° mayor. 100 pts. Garcia Rico.

REGISTRO oficial de la provincia de Buenos Aires de Septiembre de 1821, hasta el año 1879. *Buenos Aires,* 1822-1880. 70 tomos. 350 pesos Suarez.

REGISTRO y relación general de minas de la Corona de Castilla. *Madrid,* 1832, 3 partes en 2 vols. 4.° 80 pts. Garcia Rico. 100 pts. Madrid en 1914.

REGISTRO trimestre o Colección de Memorias de historia, literatura, ciencias, y artes, por una Sociedad de literatos. *Mexico,* 1832-1833, 4.° 640 p. 7 pesos, Mexico.

REGISTRO Yucateo (El) Periódico Literario. *Merida de Yucatan, Castillo,* 1845-1846. 4 volúmenes, 8.° 484 p. 4 h.=484 p. 3 h. 1 lám.=482 p. 3 h. 11 láms.=480 p. 2 h. 8 láminas. Todo lo publicado. 8 libras, 17 chelines, 6 peniques Ramirez.

REGLA de la Cofradia de Nuestra Señora de Rebolleda sita en la Parroquia de San Martin de esta Ciudad de Burgos y en su Hermita. 4.° 28 hojas, iniciales adornadas.

No sabemos si este libro está impreso o manuscrito. Sólo hemos leido que está en vitela y que tiene iniciales adornadas.

REGLA de la Congregación de la Misericordia de Sevilla *Sevilla, C. Hidalgo,* 1599, 4.° 39 hojas. (Biblioteca Provincial de Sevilla.)

REGLA y Constituciones de las Carmelitas Descalças... de la villa de Alcalá de Enares. Dadas por el Archidvqve Alberto. Arzobispo de Toledo. Año 1596. *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez,* 1678, 8.° 2 h. 273 p.

Ignoramos la primera edición. Sobre la Orden del Carmen conocemos las siguientes:

— REGLA y Constivciones de las religiosas primitivas descalças de la Orden de la gloriosissima Virgen Maria del Monte Carmelo. *En Alcalá,* 1625, 12.° 40 liras Caseila.

— Idem. *Mexico, Viuda de Calderon,* 1651, 8.° 6 h. 102 fólios. 51 hojas.

— Idem. *Mexico,* 1733, 16.° 126 p. fóls. 31 hojas; y *Id.* 1779, 16.° 127 fóls. 32 hojas.
Aún se reimprimieron en *Mexico, Arizpe,* 1809, 16.° 253 p. 31 hojas, y *Cuenca, Torres,* 1859, 8.° 16 págs.

— REGLA, y Constitvciones de la Venerable Orden Tercera de penitencia que institvio N. P. S. Francisco. *Madrid, Por Tomas Iunti,* 1623, 8.° 12 h. 336 fóls.

— REGLA y constitvciones qve han de gvardar las religiosas de los conventos de Nuestra Señora de la Concepción y la Santissima Trinidad de la Ciudad de los Angeles. Mandadas guardar por Juan de Palafox y Mendoza, Obispo de la Puebla de los Angeles. *Mexico,* 1641, 8.° 48 hojas, 25 pts. Molina.
Se reimprimieron *En el Seminario Palafoxiano de Puebla de los Angeles,* 1773, 4.° frontis. 2 láminas, 35 págs. Carta pastoral de Palafox, 13 p. Regla confirmada por la Santidad del Papa Julio II. 198 p. 2 h.

— REGLA y Constituciones de las Religiosas de Santa Brigida. *Valladolid, por Gregorio de Vidaya,* 1674, 8.°
Se reimprimieron en *Mexico, Viuda de Hogal,* 1744, 8.° portada, 1 estampa, 2 h. 96 p. 3 h. 1 libra, Ramirez.

— REGLA y Constituciones que por autoridad apostólica deben observar las Religiosas del Orden del Maximo Doctor San Gerónimo, en esta ciudad. *Mexico, Hdos. de la Vda. de Bern. Calderon,* 1702, 8.° 6 h. 72 fóls. 1 lámina 10 pts. Molina.

— REGLA y Constituciones que... deben observar las Religiosas Geronymas del Convento de San Lorenzo de Mexico. *Mexico, Herederos de la Vda. de F. R. Lupercio,* 1707, 8.° 4 h. 1 grab. 146 p. 15 a 20 pts.

— REGLA y Constituciones que han de observar las de la Congregación que fundó en la capilla de Ntra. Sra. de Betlem la Señora Teresa de Ayala y Fajardo. *Palermo, Gramignani,* 1716, 4.° (Mira).

— REGLA Y Constituciones de la Sagrada Religión Bethlemitica. *Mexico, Viuda de J. Bta. de Hogal,* 1751, 4.° portada, 1 lám. 2 h. 90 p.
Este mismo texto existe con la traducción italiana enfrente. *Roma,* 1763, 4.° mayor, 6 h. retrato, 136 p.

— REGLA y constituciones que han de guardar las Religiosas de los Conventos de Santa Catarina de Sena y Santa Inés de Monte Policiano de la Ciudad de los Angeles. *Reimpresa en el Seminario Palafoxiano de dicha Ciudad,* 1773, 4.° frontis, 2 láminas, 35 p. Constituciones que han de guardar, etc. 16 h. 190 p. 2 h.

— REGLA y Constituciones que han de guardar las Religiosas del convento del glorioso padre San Geronymo, de la Civdad de los Angeles. *Reimpresas en el Seminario Palafoxiano de dicha Ciudad,* 1773, 4.° frontis 1 lám. 35 p. 17 h. Regla del Glorioso San Augustin, 212 páginas, 3 h.

— REGLA y Constituciones para las Religiosas Recoletas Dominicanas del sagrado monasterio de... Sta. Rosa, de Santa Maria. *Puebla. Oficina del Real Seminario Palafoxiano,* 1789, 8.° 1 lám. 7 h. 1 lám. 11 h. 187 p. 2 hojas.

— REGLA y Constituciones que han de guardar las Religiosas de los Conventos de Ntra. Sra. de Concepción, de la Ciudad de los Angeles. *Mexico,* 1795, 8.° 121 p. 2 hojas.

— La Regla y constituciones de las monjas de la orden de Santo Domingo, trads. de nuevo al castellano, y un

apêndice por Fr. Domingo Aracena. *Santiago de Chile*, «La Opinión» 1863, 4.° 12 a 15 pts.

REGLA del Coro y Cabildo de la Santa Iglesia de Osma. *Madrid, M. Gonçalez de Reyes. Año de M. DC. LXXXI.* (1681) 4.° portada, 1 lámina, 4 h. 113 p. 1 h.

— Regla del Coro y Cabildo de la Santa Yglesia Patriarchal, etc. *Sevilla*, 1760, 4.° frontis, 2 h. 279 p. 18 pts. Vindel.

REGLA Cristiana. Véase Zumarraga (Juan).

REGLA y Establecimientos de la Orden de Santiago del Espada. Véase mas abajo Regla de la Orden.

REGLA y estatutos del Real Convento de San Isidro de León. *León, Viuda de Valdivielso*, 1673, fól. 40 pts. Vindel.

REGLA de los Frayles Menores, con el testamento del bien aventurado Padre San Francisco en latin y en romance, etc. *En Mexico. En casa de Pedro Balli*, 1595, 4.° letra romana, 42 hojas. 8 libras 15 chelines Ramirez.

REGLA de los hermanos de la Misericordia de Sevilla. *En Sevilla, Por A. Rodriguez Gamarra*, 1622, 4.° 12 h. 40 fóls.

— Regla de la hermandad de la hospitalidad de la Santa Caridad de Ntro. Sr. Jesu-Christo, sita en su casa y hospital de S. Jorge de la ciudad de Sevilla. *Sevilla, En casa de Juan Cabeças*, 1675, 4.° front. 12 h. 243 p. (Laserna Santander).
Se reimprimó en *Sevilla*, 1703, y bajo el título:

— Regla de la muy humilde hermandad de la hospitalidad de la Santa Caridad. *Sevilla*, 1763, 4.° frontis, 13 hojas y 187 págs.
También *Sevilla*, 1785, 4.° 8 a 10 pts.

— Regla de la hermandad de señores sacerdotes naturales de Sevilla, dedicada a mantener pobres ancianos, etc. *Id. J. F. Blas Quesada*, 1728, 4.° 7 h. 173 p. y *Id.Id.* 1736, 4.° 100 p. 10 a 12 pts.

— Regla de la Hermandad de Xerez de la Frontera. *Jerez*, 1829, 8.° 20 p.

REGLA y Máximas de la Sagrada Escritura, trads. del francés. *Madrid, Roman*, 1778, 8.° 8 hojas, 228 p.

— Regla y modo de vivir que han de guardar todos los hermanos y hermanas de la tercera orden de Nuestra Señora del Carmen. *Granada*, 1737, 4.°

— Regla de las monjas agustinas. *Puebla de los Angeles, F. de León*, 1691, 8.°

— Regla de las Monjas de la Orden de la pvrissima y inmaculada Concepción de la Virgen. *Madrid, Sanchez*, 1619, 4.° 12-43-26 fóls.

— Regla y nuevas constituciones de las Religiosas Terciarias Franciscanas del Convento de Santa Isabel de Alba de Tormes. *Barcelona, Giró, MCMIX.* (1909) 8.° mayor, 71 págs. en buen papel.

REGLA de la orden de la caualleria del señor Santiago del Espada, cõ la glosa y declaración del Maestro Isla, frayle de la misma orden. (Al fin:) *Toledo en casa de Micer Lazaro saluago ginoues Acabose a veynte y dos dias de Junio: año de mil e quinientos y veynte y nueve años.* (1529) 4.° gót. 20 fóls. 8 hojas, 80 fóls. 8 h. 130 fr. Miró.

El P. Benigno Fernandez sospecha que el Maestro Isla, es el mismo famoso maestro Ruy Diaz de Isla, autor del *Tratado llamado fructo de todos tos sanctos contra el mal Serpentino, Sevilla*, 1542.
Hay otra edición que reza al fin: *Toledo en casa de Juã de Ayala. Acabose a veynte y tres dias d'l mes de agosto. Año de mil e quinietos y. XXXIX. años.* (1539), 4.° gót. 20 fóls. 4 h. 88 fóls. 8 h.
La de *Alcalá de Henares, Juan de Brocar*, 1547, 4.° 45 marcos L. Rosenthal.
En una almoneda de Portugal vimos la que reza al fin: *Fué impresso en Leon en casa de Pedro de Celada*, 1555, fól. 8 h. 104 fóls. 6 h.

— La Regla y establecimientos de la orden de caualleria de Santiago del Espada con la hystoria del origen y principio della. (Al fin:) *Alcalá de Henares, en casa de Andres de Angulo*, 1565, fól. 14 h. 166 fóls.
Magnifica edición. El trabajo de compilar el texto se encargó al licenciado Mendiola, pero a su muerte tuvo que terminarlo el licenciado Antonio Morales, fraile de la misma Orden. 70 pts. Garcia Rico.
El mismo texto se reimprimió en *Madrid, Francisco Sanchez*, 1577, fól. frontis, 16 h. 138 fóls.

— Regla de la orden y caualleria de S. Santiago de la espada. Con la glosa y declaración del Maestro Ysla. Va añadida vna Tabla de las materias, con vn Tratado de la Nobleza, compuesto por el Doctor Francisco de Portilla. *Anveres, Emprenta Plantiniana, M.D.XCVIII.* (1698), 8.° mayor, 225 p. 5 h.
Después de la página 192 hay 2 hojas de Salmos y Oraciones. 42 fr. Didot. 10 escudos Lisboa. 60 a 70 pts. España.
La de *Madrid, Viuda de Luis Sanchez*, 1627, fól. portada, frontis, 1 lámina, 2 h. 200 fóls. 17 h. 75 pts. Berenguer de Valencia.
Este mismo texto corre sin lugar ni año, pero siglo XVII, fól. 8 h. 200 fóls. 18 h. Después *Madrid, Domingo Garcia Morras*, 1665, fól. frontis, 11 h. 220 fóls. 17 hojas.
Ultimamente *Madrid, Sancha*, 1791, 4.° 8 h. 223 p.
Véase Medrano (Garcia de); y Ruiz de Vergara (Francisco.)

REGLA y ordenaciones de las religiosas de la limpia e inmaculada Concepción de la Virgen... que se an de observar en los conventos de dicha Orden de Mexico: la Concepción Regina Coeli, etc. ya fundadas con los demás que se fundaren subordinados a la obediencia de... Francisco Manso y Zuñiga, Arçobispo, etc. *Mexico, Juan Ruyz*, 1635, 8.° 43 hojas.

REGLA primitiva y Constituciones de los Carmelitas Descalços. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1592, 8.° 74 fóls. (en realidad 72). y 26 hojas.

— Regla primitiva, y constitvciones de los religiosos descalços de la Orden de N. Señora del Monte Carmelo de la Congregación de España. *Vcles*, 1623, 8.°

— Idem. *Zaragoza*, 1626, 12.°

— Idem. Impresas el año 1623, y aora de nuevo adicionadas por orden del Capítulo General que se celebró en 1688. *Madrid, Bernardo de Villa-Diego*. (1688), 8.° 12 h. 144 fóls. (Los primeros mal foliados), 6 hojas, fólios 2 a 9, 2 hojas, y 72 págs.
Medina registra otra edición de *Mexico, Francisco Rodriguez Lupercio*, 1695, 16.° 110 hojas.

— Regla primitiva y Constituciones de los Religiosos descalzos del Orden del Monte Carmelo. Traducidas del latin. Impresas en Madrid, y por su original en la *Puebla de los Angeles. Viuda de Miquel de Ortega y Bonilla*, 1756, 8.° 8 h. 628 p.
La de *Valencia, Vicente Cabrera*, 1715, 16.° 240 p. 10 pesetas; la de *Madrid, Miguel Francisco Rodriguez*, 1736. 8.° 8 h. 510 p. 10 pts. y la de *Id.*, 1788, 8.° 8 pts.

— Regla primitiva y constituciones de la Orden de los religiosos descalzos de la Santissima Trinidad, etc. *Madrid*, 1629, 8.° 15 pts. Garcia Rico.

REGLA que profesan las Religiosas del Monasterio de Santa Catalina Martyr de la Nueva Guatemala. (Guatemala). *Oficina de Antonio Sanchez Cubillas*, 1782, 4.° 55 págs. (Medina.)

REGLA de los profesores y profesoras de la Tercera Orden de Predicadores, llamada: Mi-

licia de Jesu-Christo y Penitencia de Santo Domingo, etc. *Zaragoza, Lanaja,* 1682, 8.° 114 p. 12 pts.

REGLA de Real Maestranza, etc. *Sevilla, J. Francisco Blas y Quesada,* (1732), 4.° 19 h. 114 p. 3 h.

REGLA de San Agustin. La Regla de San Agvstin, y Constitvciones de las monjas de Santo Domingo... y vn tratado de los tres votos de la Religion, por fray Iuan de Montoya. *Cordoua, en casa de A Barrera,* 1600, 8.° 8 hojas. 111 fóls.

— Regla del B. Padre San Agvstin y Constitvciones de la Orden de S. Iuan de Dios. *Madrid, Juan de la Cuesta,* 1612, 4.° 3 h. 57 fóls. 1 lám.
Conocemos una reimpresion de *Madrid,* 1764, 4.° frontis, y también sin lugar. Año 1744, 4.° frontis, 2 h. 22 fóls. 3 escudos Lisboa.

— Regla de S. Augustin... Constituciones de la orden de S. Juan de Dios, y Regula et constitutiones Fratrum discalceatorum ordinis Eremitarum S. Augustini congregationis Hispaniae, et Indiarum. *Zaragoza,* 1745, 2 partes, 8.°
La *Regla* y las *Constituciones de S. Juan de Dios,* se reimprimieron en *Mexico, Josef de Jauregui,* 1774, 4.° 9 h. 210 p. Breve noticia de los enfermos que se han curado y fallecido en los Conventos de la Religion de S. Juan de Dios. 2 h. 35 p. 8 h.
El texto castellano aún se reimprimió en *Madrid,* 1761, y 1799, 4.° frontis grabado.

— Regla de S. Avgvstin nvestro Padre, y Constitvciones pertenecientes a las Religiosas de la Orden de las Hermitaños del mesmo glorioso Doctor. Vertidas de Latín en Romance, y entresacadas del cuerpo de las Generales Constituciones. Por orden y expensas del P. F. Sebastian Garcia. *En Barcelona, Por Sebastian de Cormellas, año de* 1619, 4.° 14 h. 360 p. 4 h. 25 pesetas.
Este mismo texto se reimprimió en *Valencia, Libreria de los Sucesores de Badal,* 1894, 4.° 328 p.

— Regla dada por nvestro Padre S. Agvstin a svs Monjas. Con las Constituciones, etc. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera,* 1648, 8.° 105 fóls. (El último mal numerado 510) y 2 h.
Después sin lugar, Año de 1672, 8.° 126 p. 1 h. *Madrid, Roque Rico de Miranda,* 1677, 4.° 76 fóls. 4 h.

— Regla de N. G. P. San Agustin, y constituciones de las religiosas del Sagrado Orden de Predicadores, traducidas en lengua vulgar, Por Fr. Ivan Baptista Mendez. *Mexico, Maria de Ribera,* (1691) 8.° 5 h. 121 p. Medina dice impresa por *Maria de Benavides,* 1691, 8.° 4 hojas, 53 fóls.

— Idem. Y Constituciones de su misma Religión, Segun se observan en el Convento de Santa María Magdalena de esta Ciudad de Alcalá. (Alcalá, 1751) 4.° frontis 127 p.

— Regla del glorioso Doctor de la Iglesia San Agustin, que han de guardar las Religiosas del convento de... San Jerónimo, de la Puebla de los Angeles, etc. *Puebla, Herederos de Juan de Villarreal,* 1701, 4.° 46 fóls. 2 hojas, gran papel. 40 pts.

— Regla de San Agustin y constituciones para las Hermanas religiosas de la Visitación. *Madrid, Marin,* 1749 8.° 473 p. 10 pts.

— Regla de S. Agustin. *Sevilla, Francisco Sanchez Reciente,* 1765, 8.° 30 h. 336 p.

— Idem. y constituciones que las monjas descalzas de Ntra. Sra. de las Mercedes observan en su convento de Madrid. *Madrid, Juan Lozano,* 1778, y también 1779, 8.° XIII-337 p. 8 a 10 pts.

— Regla de N. G. P. San Agustin y constituciones de las Religiosas del Sagrado Orden de Predicadores. Traducidas en lengua vulgar por Fr. Juan Bta. Mendez. *Mexico, J. Jáuregui,* 1787, 8.° 4 h. 99 págs.

— Idem. *Barcelona, Bern. Plá,* 1787. 16.° 5 h. 131 p. 1 h.

— Regla de San Agustin, que nuestro padre Santo Domingo escogió para sus frailes y sorores. *Madrid,* 1793, 4.°
Véase Regula.

REGLA del gran Patriarcha San Benito. *Sevilla,* 1673, 8.° 118 p.

— Regla de N. P. San Benito, en latin y romance. *Madrid* 1751, 4.° 149 p. 10 pts.
Hay otra edición de *Madrid, Andrés Ortega,* 1762, in-32.° 248 p.

REGLA de la gloriosa Santa Clara, con las constituciones de las monjas Capuchinas del Santissimo crucifixo de Roma. Reconocidas y reformadas por el Padre General de los Capuchinos y con las adiciones de los estatutos de dicha regla. *Reimpressa en Mexico en la Imprenta del Lic. D. J. de Jáuregui,* 1617, 8.° 120 fr. Nourry.
Las Constituciones son sacadas de las que Alonso Coloma, obispo de Barcelona dió a las monjas de la ciudad en 1603, y se reimprimieron en la misma *Mexico, J. de Jáuregui,* sin año, 8.° 4 h. 234 p. y *Mexico,* 1646 8.° 4 h. 117 fóls.

— Regla de la Bienaventurada Virgen Santa Clara. *Madrid, Luis Sanchez,* 1620, 4.° 81 fóls. 1 h.
Este texto se reimprimió en *Mexico,* 1720, 8.° 4 h. 128 fólios.
Después *Madrid,* 1647, 16.° *Sevilla, por Juan Francisco Blas Quesada* (Hacia 1693) 8.° frontis, y 344 p.
La de *Zaragoza, Pascual Bueno,* 1698, 16.° frontis, 12 hojas, 320 p. 10 pts. Madrid.

— Regla de la gloriosa Santa Clara, con las constituciones de las monjas capuchinas del Santísimo Crucifijo de Roma. *Madrid,* 1715, y también *Id. Francisco Mojados,* 1728, 8.° frontis, 182 p.
A veces se añade a estas dos ediciones: Declaracion de las ceremonias que deben guardar las monjas capuchinas de la primera regla de la gloriosa Santa Clara. *Madrid,* 1730, 8.° 141 p.
Medina registra una edición de la *Puebla de los Angeles,* 1817, 8.° 248 p.

— Regla segona del gloriós Pare Sant Francesch donada a la gloriosa Santa Clara y confirmada per lo santisim Pare Innocenci Quart. Ab las necessarias declaracions, addicions y correccions fetas per lo R. P. fra Guillem de Casal. Per lo... Sr. don Alonso Coloma bisbe de Barcelona donadas a las Monjas Caputxinas del Monestir de santa Margarita de la mateixa Ciutat. *Barcelona, per Gabriel Nogués, Any* 1644, in-32.° frontis grab. 23 h. 1 lám. 449 p. 5 h. y 1 lám. 15 a 20 pts.
Poseemos otra edición del mismo texto, falta de portada pero Siglo XVIII, in-32.° 322 p.

REGLA y testamento de nuestro seráfico padre San Francisco... *Madrid,* 1702, 4.°
Véase Instituta.

REGLAMENTO y ordenanza para toda nuestra gente de guerra, assi de cavalleria, como de infanteria y dragones de qualquier nación que puedan ser, que se han de observar en nuestros exercitos de italia. *Milan,* 1702, 4.° mayor. 15 pts. Garcia Rico.
Se imprimieron en tan gran número los *Reglamentos* durante los siglos XVIII y XIX que su enumeración se hace objeto de una Bibliografía especial. Nos limitaremos a mencionar algunos por orden cronológico.

— Reglamento para la guarnición de la plaza de Cartagena de Indias, castillos y fuertes de su jurisdicción. *Madrid,* 1736, fól. 18 hojas. 25 pts. García Rico.

— Reglamento para la guarnición de las plazas y fuertes de la frontera de la Concepción, Valparaiso y Chile, del reyno de Chile y de las islas de Juan Fernandez. *Lima,* 1753, fól. 11 hojas. 15 a 20 pts.

— Reglamento de los soldados que han de ganar los capitanes, oficiales y tripulación de los navios marchantes, que navegaron a América etc. *Cadiz,* 1754, fólio, 4 hojas. 12 a 15 pts.

— Idem. que navegaron al Callao y demás puertos del Sur, *Id.* 1767, fól. 6 págs. 12 a 15 pts.

—Reglamento para las milicias de Infanteria y Caballería de la Isla de Cuba. Pardo 19 Enero 1769. Fól. Se reim-

primió en la *Habana, Imprenta de Blas de los Olivos*, 1777, fól. portada y 41 págs. 75 pts. García Rico.
Después *Habana*, 1812, 4.° 52 p. 16 estados. *Id.* 1839, 4.° 56 p. 16 estados y *Id.* 1849, 4.° 54 p. 12 a 15 pts.

— Reglamento para el gobierno del Monte Pío de viudas y pupilos de ministros de Audiencias de la comprensión del reino de Guatemala, etc. *Madrid*, 1771, 8.° 64 p. 15 pts.

— Idem. de los abogados del ilustre Colegio de la ciudad de Valencia. *Valencia*, 1878, fól. 12 págs.

— Reglamento y ordenanza de S. M. para el exercicio, evoluciones y maniobras de la cavalleria y dragones montados. *Madrid, Marin*, (1774) 4.° 129 p. 42 láminas. 20 pesetas.

— Reglam.nto e instrucción que ha de observarse en la formación de la matrícula de gente de mar, que S. M. manda establecer en todos los pueblos que baña la agua salada, los de este Virreynato, etc. *Lima*, 1777, 4.° mayor, 16 hojas. 25 pts. García Rico.

— Reglamento y Aranceles reales para el Comercio libre de España a Indias de 12 de Octubre de 1778. *Madrid, Pedro Marin*, (1779), fól frontis, portada, y 262 p. 40 marcos, Hiersemann. 80 marcos en 1913. 20 a 25 pts. España.

— Reglamento o pauta que para distribución de los comisos de tierra de mar y mixtos que se hicieron en las Indias, etc. *Madrid*, 1786, fól. 17 págs. 15 pts.

— Reglamento que deberá observarse en la administración y distribución de las rentas de propios arbitrios que disfruta la ciudad de Valencia, sujeto al reglamento de 1667, etc. *Valencia*, 1802, 4.° mayor, 24 págs.

— Reglamento para el exercicio y maniobras de la infantería. De las evoluciones de línea. *Madrid, Imprenta Real*, 1808, 4.°
Después: *Reimpreso, por disposición del Excmo. Señor Don Carlos Doyle, teniente general de los Reales Exercitos, Comandante general y director de la Institucion militar de instrucción.* (Al fin:) *Cadiz, en la Imprenta Tormentaria, a cargo de D. Juan Domingo Villegas*, 1813. gran 8.° 383-15 p. 68 láms. 10 pts.
Conocemos otra edición de la *Coruña*, 1812, 8.° mayor 422 p. numerosas láminas de trajes militares. 25 pts. Madrid.

— Reglamento de la Milicia Nacional Mexicana. 2.ª edición aumentada. *Mexico*, 1823, 8.°

— Reglamento para la Tesoreria General del Estado Libre de Mexico. *Tlalpam, Imprenta del Gobierno a cargo del ciudadano Juan Matute y Gonzalez*, 1829. 12.° 16 p. y 1 p. sin numerar. (Biblioteca de D. Felipe Texidó de Mejico.)

— Reglamento de Corredores para la Plaza de Mexico. *Mexico, Ign. Cumplido*, 1842, 4.° 28 p. (Idem.)

— Reglamento para el servicio y ceremonial de la Corte. *Mexico*, 1865, fól. IV-328 p. 22 diseños. 80 marcos, Hiersemann.
Hay otra edición privada, para uso de los miembros de la Corte. *Mexico*. 1866, fól. 547 p. 27 h. gran papel. 100 pts. España.

REGLA y arte para aprender a rezar el oficio divino según la orden de la Santa Yglesia Romana. *En Sevilla, por Juan Cromberger, Año de* 1535, 8.° 48 fóls.

Este texto se atribuye a Fr. Juan de Argomanas, y se reimprimió en *Sevilla, Cromberger*, 1543, 8.° gót. 100 pesetas Madrid, en 1915.

— Reglas para bien rezar el oficio divino, hechas por un religioso de la Orden de San Agustin por mandado de Fray Diego Rodriguez de Vertabillo, provincial de la misma Orden. *Mexico, Juan Pablos*, 1557, 8.° 89 fóls. 1 hoja.
Esta es la noticia que han dado varios bibliógrafos, pero Medina duda de la fecha, y hace constar que Balli empezó a imprimir dicho libro hacia 1574, y que la fecha citada podria ser 1577. Actualmenre no conocemos ningún ejemplar.

REGLAS, breves e indultos apostólicos, cartas, cédulas, etc. *Madrid*, 1635, fól.

REGLAS de canto llano. Véase Fuente (Fr. Joseph de la.)

REGLAS ciertas, y precisamente necessarias para Juezes y Ministros de Justicia de las Indias y para sus Confesores. *Mexico, Francisco Salbago*, 1637, 4.°

No conocemos ningun ejemplar de esta primitiva edición. Medina describe la reimpresa en *Puebla de los Angeles, por la Viuda de M. Ortega y Bonilla*, 1732, 4.° 8 h. 136 p.

REGLAS de la Compañia de Jesús. Véase Regula.

REGLAS de las Concepcionistas y Trinitarias. *Puebla de los Angeles*, 1653, 4.°

REGLAS (Las) y Constituciones de la Sancta Cofradia de los Iuramentos ynstituida por la orden de sancto Domingo, y cõfirmada por... Pio papa quarto. *Mexico*, ẽ *casa d'Pedro Ocharte... Año.* 1567. Hoja, fól. 4 libras, 4 chelines, Ramirez.

REGLAS y Constitvciones, que han de gvardar los Inqvisidores, Fiscales, etc. como cofrades de la .. Cofradia de San Pedro Martyr Principal Patrono y fundador del Santo Oficicio de la Inquisición. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1659, 4.° mayor, portada, 3 láminas, y 16 hojas. 150 fr. Tross.

REGLAS, y constituciones, que han de observar los Congregantes de la Vnion, y confraternidad de N. P. San Felipe Neri. Fundada en su oratorio en esta ciudad *Mexico, Viuda de Calderon*, 1682, 8.° 17 hojas.

REGLAS, y Constituciones de el Colegio de Jesvs, Maria, Joseph, y Sancta Rosalia, que para enseñanza de Niños, Fundó en Vella-Franca el V. P. D. Luis Perez Ponce, y Vida de el mismo... Fundador. *Cordova: en la libreria, por D de Valverde y Leyva, y D. Rodriguez*, (1741), 4.° 20 h. 87 páginas. 3 h. 31 páginas.

La *Vida* circuló con portada diferente pero con los mismos preliminares y texto. (Valdenebro).

REGLAS y Constituciones de las Religiosas de... Santa Rosa de Lima. Nuevamente fundada En la ciudad de la Puebla de los Angeles. *Mexico, Maria de Rivera*, 1746, 8.° portada, 1 lámina, 18 h. 185 p. 1 h.

REGLAS y Constituciones de la Santa Religión Bethlemítica. *Mexico*, 1751, 4.° 8 pesos Mexico.

REGLAS y Constituciones, que han de guardar los Hermanos del Orden Tercero. *Córdoba*, 1693, y *Id. Ant Serrano* y *D. Rodriguez*, 1760, 4.° 7 h. 46 p.

REGLAS y Leyes que se han de observar en el juego del Mediator y Tresillo. *Mexico*, 1806, 8.° 151 p. 1 h.

REGLAS y ordenanzas del coro de la Iglesia de Puebla. *Puebla de los Angeles, Alcazar*, 1649, 4.°

REGLAS para torear. Véase Noveli (Nicolás Rodrigo).

REGLE (La) le céremonial et le directoire des sœurs du Thiers-Ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel et de Sainte Thérèse, établi dans plusieurs villes de France, d'Italie, d'Espagne, etc. *Marseille, Martel*, 1708, 12.° 20 francos Nourry.

REGNAULT (Elias) Historia criminal del Gobierno Inglés, desde los primeros asesinatos de Irlanda hasta el envenenamiento de los Chinos. *Madrid, Palacios,* 1841, 8.° 326 p. 10 pesetas.

REGNAULT-WARIN (J. J.) El cementerio de la Magdalena. Novela, trad. del francés. *Valencia*, 1811, 4 vols. 12.° 3 láminas.

De esta obra existen varias ediciones, la mayoria de ellas publicadas en *Valencia*, a expensas de D. Vicente Salvá, quien en parte tradujo y refundió el texto. El propio Salvá dió a luz una «Edición corregida y aumentada con un resumen de las vidas de Luis XVI, de Mad. Isabel, de la duquesa de Angulema, de Luis XVIII de Carlos X y de los duques de Angulema y de Berry». *Paris, Demonville*, 1833, 4 vols. in-18.° láms. 10 pts.
La tirada de *Valencia*, 1878, 4.° 6 pts.

REGNÉ (J.) Catalogue des actes de Jaime Ier, Pedro III, et Alfonso III, rois d'Aragón, concernant les Juifs. (1213-1291) *Paris, Revue des sciences juives* (Durlacher) 1910-1914, gran 8.°

REGNO Gesuitico del Paraguay dimostrato coi documenti piu classici de medessimi Padri della Compagnia, etc. *In Lisbona: Nella Stamperia Reale, MDCCLXX.* (1770) 4.° IX-164 p.

REGOLE Véase REGULÆ.

REGRA y Statutos: da ordem de Santiago. (Al fin:) *Foy impressa esta copilaçam per Germão galharde frances. Na muy noble & sempre leal çidade de Lixboa: aos quinze dias do mes de Junho de MDXLVIII.* (1548) 4.° gótico, 4 h. 35 fóls. (numerados 36) y 4 hojas. 21 libras Ellis.

Hay otra edición rotulada:

— REGRA estatutos diffiniçoens e réformaçam da ordem, & Cavallaria, De Santiago da Espada. *Lisboa*, 1694, fólio, VII-219 p.

Véase REGLA y establecimiento.

REGRETS et complainte du roy Alphonce darragon a son partement de Naples. (Sin lugar ni fecha) 4.° gót. 4 hojas. 69 fr. Leprevost en 1857.

REGRETS (Les) de Sancho Pança sur la mort de son asne, ou dialogue de Sancho et de Don Quichote sur le même sujet et autres nouvelles en vers. *Paris, chez la veuve Laisne, et chez Joseph Monge*, 1714, 12.° 52 p. 2 h.

REGUART (Ant. Sañez) Véase SAÑEZ.

REGUART (Salvador M.ª) Nuevo sistema musical. Tratado elemental de música, etc. *Barcelona, Oliveres*, 1848, 4.° 138 p. (42 reales).

REGUERA Urrutia (E.) Colección legislativa militar *Coruña*, 1879-93, 9 vols. 4.° 50 pts. García Rico.

REGUERA Valdelomar (Juan de la) Extracto de las leyes del Fuero Juzgo. *Madrid*, 1798, 8.° 6 pts.

— Extracto de las leyes del Fuero Real, con las del estilo. *Madrid*, 1798, 16.° 5 pts.

— Extracto de las Siete Partidas. *Madrid*, 1799, 7 vols. 8.° 12 pts.

— Extracto de las leyes de las Siete Partidas. *Madrid*, 1808, fól. 15 pts.

— Extracto de la Novissima recopilación de leyes de España, formada para facilitar sus estudios, etc. *Madrid*, 1815, fól. 12 pts.
Hay otra edición aumentada, *Barcelona*, 1818, 4 vols. 8.°

— Guía para el estudio del Derecho patrio... con los índices de libros, títulos y leyes que comprenden cada uno de sus Códigos de España e Indias. *Madrid*, 1805, 4.° prolongado, 5 cuadros plegados. 10 pts.
Hay otra edición dividida en tres partes. *Id.* 1807, 16.°

— Resumen de la historia cronológica del Derecho y leyes de España. *Id.* 1798, 12.° 94 p. También *Id.* 1798, 4.° 2 h. y 2 grandes estados plegados. 6 pts.

— Peticiones sobre reparo de agravios cansados en el fatal reinado de Carlos IV. *Id.* 1810, 16.° 5 pts.

REGUERO Argüelles (José) Astronomia Física, o sean nociones de esta Ciencia sublime, dirigidas a ponerla al alcance de todos, etc. *Madrid*, 1850, 3 vols. 4.° láms. 15 pts.

— Maximas y verdaderos principios del Derecho público canónico. *Toledo*, 1838. 16.° 72 p.

— Uranografia vulgar, o sea representación clara y palpable del mecanismo celeste. *Toledo*, 1842, 16.° 5 pts.

REGUIS. La voz del pastor. Discursos familiares para todos los Domingos del año. Trads. del francés al italiano, y ahora de éste al Español. *Madrid, Sancha*, 1773, 4.°

Se reimprimió en *Valencia, P. P. Mey*, 1776, 4.° 4 h. 559 p. 8 pts.

REGULA Beatissimi Patris nostri Augustini. (Mexici, per J. Faulem Brissensis, 1556), 4.° 12 fóls. Constituciones, 84 fóls. 18 libras, 10 chelines, Ramirez.

REGULA eximij patris nostri beatissimi Benedicti. (Al fin:) *Explicit regula .. In monasterio beatissime virginis marie de monteserrato ordinis einsdem sancti de observātia. Impressa per magistrū Johannez luschner alamanū expensis eiusdem monasterij. Anno domini millesimo quadringētesimo nonagesimo nono. xij mensis Junij.* (1499), 8.° gót. 44 hojas de 27 líneas.

De éste incunable se sabe se imprimieron 800 ejemplares. Es muy conocido puesto que existe en multitud de Bibliotecas públicas.

REGULA e ordinariū quā etiam constitutiões fratrū ordinis scti Ieronymi. *Alcalá, M. de Eguya*, 1527, 5 partes, 8.° gót. (Museo Británico.)

— REGULA fratrum minorum. *Compluti*, 1569. 4.° 32 fóls. Bullas... Pii divina prov. Papae V. concessionis privilegiorum omnium ordinum mendicantium. 32 fóls. 25 a 30 pts. Madrid.

— REGULA et constitutiones Fratrum Ordinis Santissimæ Trinitatis. *Hispali, Apud Alfonsum Escribanum. Anno M. D. LXXIII*, (1573), 8.° mayor, 34 h. 108 fóls. 8 h.

— REGULA et vita Fratrum de Poenitentie. *Sevilla, G. R. Vejarano*, 1621, 4.° 35 fóls. Compendio en el qual se contiene la erección de la Provincia nueva del Andaluzia. 13 hojas.

— REGULA et Vita Fratrum Ordinis de Poenitentiae. *Cordubae, ex Typ. Dig. Episc. Apud A. Cortés de Ribera Prieto*, 1710, 4.° frontis, 75 fóls.

— Regula et Constitutiones procliericis, conversisque Fratribus Sacri Ordinis Praedicatorum. *Mexici*, 1731, 4.° frontis, 222 p. 2 h. 1 libra 5 chelines, Ramirez.

— Regula et distinctio prima Constitutionem Sacri Ordinis Praedicatorum. *Mexici, Jauregui*, 1784, 8.° portada, 1 lámina, 107 p.

REGULE noue. Véase Officia beati Joseph.

REGULÆ Societatis Jesu. *Romœ, in colegio ejusdem Societatis*, 1580, 8.° 2 h. 234 p. 1 h.

Primera edición de esta obra estimada y tantas veces reimpresa. 49 fr. La Vallière. Actualmente sería de gran valor en comercio.
La segunda edición es de *Venetiis*, 1580. 7 partes, 8.° De *Rome*, 1582, se conocen tres ediciones diferentes: una in-8.° 230 p. 2 h. 130 fr. Gainat. 6 libras 14 chelines 6 peniques Hanrott. Otra in-12.° 89 p. y la tercera in-8.° menor, 72 p.
El librero de Zaragoza, Alloza, tuvo la rarísima de *Tarracone, Apud Philippum Mey*, 1582, 12.° prolongado.

— Regvlæ Societatis Iesv. *Borgis, Apud Philippum Iuntam*, 1583, 8.° 279 p. 2 h. 12 escudos Lisboa en 1914. Existe en el Museo Británico.

— Regulae aliquot societatis Jesu. *Burgis, apud Phil. Juntam*, 1583, 2 partes, 8.° 22-56 p. (Biblioteca Marreca.)
La de *Romae*, 1590, 8.° 280 p. 2 h. 15 a 20 pts. y la de *Lugduni, ex typogr. Jac Roussin*, 1606, y 1607, 12.° valen igual.

— Regulae societatis Jesu. *Missiponti, in Collegio Societatis Jesu* (Typis Bernardi) 1619, 16.°

— Idem. *Audomari, typis Petri Beaussart*, 1717, 8.°

— Regole della Compagnia di Giesv. *In Venetia. M. D. LXXX.* (1580), 12.° 107 págs.

— Regles de la Compagnie de Jesus. *A Verdun, chez Martin, Marchant*, 1596, 8.° 25 fr. Paris.

— Reglas de la Compañia de Jesus. *Roma*, 1616, 16.° (Marqués de Morante.)

— Idem. *Puebla de los Angeles, Herederos de la Villa Real*, 1698, in-32.°
Reimpresas en *Mexico*, 1742, 16.° 182 p.

REGULADOR (El) Revista de filosofía, de política, economía pública, literatura y bellas Artes. *Madrid*. 1859, 8 números, 4.° mayor.

REGUM Hispaniae cum gestis heroicis, et singulorum elogiis strictim adumbrata. Sin lugar 1684, 4.° 83 retratos, 60 fr. Paris.

REHFUES (S. J.) Spanien. Naich eigener Ansicht i. J. 1808. *Frankfurt*, 1813, 8.°

— L'Espagne en mil huit cent huit. Trad. sur le manuscrit en langue allemande: suivi d'un fragment historique intitulé «Les Espagnols du XIVe siècle». *Paris*, 1811, 2 vols. 8.°
Según Barbier el traductor es M. F. Guizot. 15 a 20 francos.

REI. Véase Rey.

REICH das Spanische in Amerika, oder kurze Beschreibung aller spanischen Pflanztädte und Besitzungen. Sorau bei. *Gottlob Hebold*, 1763, 4.° 136 p. 140 marcos, Hiersemann.

REID (C. W.) A Reproduction of the Salamanca Collection of Prints from Nielli. *London*, 1870, 4.° 1 libra, 1 chelin Ellis.

REIFFENBERG (Baron de) Véase Male (G. van.)

REIG (Felix) Sermones para los domingos y fiestas principales del año. *Madrid*, 1876-79. 4 vols. 4.° 15 a 20 pts.

REIG y Palau (J.) El Valle de Aran. *Barcelona, Thomas y C.ª*, 1896, fól. 132 p. grabs. y 1 gran mapa. 7 pts.

REIG y Vilardell (J.) Colecció de Monografias de Catalunya. *Barcelona*, 1890-93. 4.° 209-376 págs. grabados.

Letras A y B, y un cuaderno de la letra C. fue todo lo publicado. 15 a 18 pts.

— Excursió al Golf de Rosas. *Barcelona*, 1886, 8.° 22 p.

— Esteve de Corbera. *Barcelona*, 1892, 12.° 87 p.

— Barcelona en el sigo XIX. Dietario de la ciudad. 1800 a 1822. *Id. La Publicidad*, 1898-99, 4 vols. 8.°
Estos 4 tomos escasean, pero el primero, que abraza de 1800 a 1808, 8.° 320 p. es corriente a 3 pts.

REINA (Casiodoro de) Véase Biblia; y Reformistas antiguos españoles.

REINA (Francisco de la) Véase Reyna.

REINA (Martin de) Véase Cessolis (Jacobus de).

REINA Maldonado (Pedro de) Véase Reyna.

REINA Zeballos (Miguel de) Véase Reyna.

REINACH (Salomon) Apolo. Historia general de las Artes plásticas. Trad. del francés por Rafael Domenech. *Madrid, Ruiz*, 1906, 8.° VII-464 p. (8 pts.)

Hay 2.ª y 3.ª edición. *Madrid, Ruiz*, 1911, y 1916, 8.° 18 pesetas.

— Orfeo. Historia general de las religiones. Trad. por Domingo Vaca. *Madrid, Jorro*, 1910, 4.° (7 pts.)

REINÉS y Ferrer (Juan) Destrucción de Pollentia antigua capital de Mallorca y sitio que tuvo durante la dominación romana. *Palma, Gelabert*, 1863, 8.° 256 p.

Es una novela histórica. 6 pts. en nuestro Catálogo.

REINISCH (S. León) Véase Reyes (Fr. Antonio de los).

REINO del amor (El) Segunda parte de Amores célebres; cuadros históricos, etc. *Barcelona*, (Hacia 1890) 2 vols. fól. láms. en colores. 15 pts.

REINOSA (Pedro de) Véase Espejo de caballerias.

REINOSA (Plácido de) El Maestro Cristiano: sobre el capítulo segundo de la Epístola segunda, and Temotheum. *Valladolid*, 1618, 4.° 25 pts.

— Memoria en defensa del estado eclesiástico y religioso. *Madrid*, 1627, 4.° 10 pts.

REINOSA (Rodrigo de) Aqui comienza un *Pater noster* trobado y dirigido a las damas y las coplas de la *Chinigala* y un villancico que dize: *Los cabellos de mi amiga—de oro son*, con otras de un ventero y un escudero, etc. (Siglo XVI) 4.° gót. 4 h.

Este raro folleto fué reproducido por D. J. Sancho Rayon. 4.° gót. 4 h. 8 pts.

— Cancionero de Nuestra Señora para cantar la Pascua de Natividad de Nuestro Señor Jesucristo (Siglo XVI) 16.°
Fué reproducido por el Marqués de Jerez en *Sevilla, Rasco*, 1890, 16.° 35 págs. 1 lám. Tirada de 100 ejemplares. 8 pts.

— Aqui comienzan vnas coplas de las comadres. Fechas a ciertas comadres no tocando en las buenas: saluo digo de las malas, etc. (Siglo XVI) 4.° gót. 12 hojas. Hay reproducción moderna. 8 pts.

— Coplas de unos tres Pastores Martin e Miguel, e Antõ cõ otras de Alegre fuy, e otras de pasesme por dios barqro. 4.º gót. 4 h.

— Comienza vn razonamiento por coplas en que se cõtrahaze la jermania e fieros de los rufianes e las mugeres del Partido: e de un rufian llamado cortauiento: y ella catalina torres altas. 4.º gót. 2 hojas.

— Comiençan vnas coplas d'vn pastor: e vna hija de vn labrador. Cantanse al tono de vna amiga tengo hermano. 4.º gót. 2 h.

— Comiençan vnas coplas pastoriles para cantar de como dos pastores andando co su ganado rogaua el un pastor al otro le mostrasse rezar el pater noster que ellos en su lenguaje pastoril llaman patarniega. Comiençan unas coplas d'como el auctor que las fizo quiere loar a su amiga, etc. 4.º gót. 2 h.

— Comiença un tratado hecho por coplas sobre q. vna señora embio a pedir por merced al autor que las hizo que pues estava de parto le embiese algun remedio, el qual le respondio por coplas, etc. 4.º gót. 2 h. (Salvá).

REINOSO (Fr. Diego de) Arte y Vocabvlario de la lengva Mame. Dirigido A nuestro... Maestro F. Marcos Salmeron, General de todo el Orden de Nuestra Señora de la Merced. *Mexico, Francisco Robledo*, 1644, 4.º 90 hojas. 1000 fr. Leclerc en 1868.

REINOSO (Felix José) La inocencia perdida. Poema en dos cantos. *Madrid, Imprenta Real*, 1804, gran 8.º 5 h. 36 p. 1 lámina.

— Opúsculos literarios. 8.º (Cánovas del Castillo).

— Obras. *Sevilla*, 1872-79, 2 vols. 8.º

REINOSO (Manuel de) Véase Reynoso.

REINOSO (José) Colección de muestras de letra bastarda española. *Madrid*, 1858, 4.º 12 láminas.

El autor amplió su obra y la reprodujo en *Madrid*, 1878, 4.º apaisado, 24 láminas.

— Colección de muestras de letra inglesa. *Id.* 1878, 4.º 24 láminas.

— Método práctico de escritura. *Id.* (Hacia 1900) 10 cuadernos, 4.º de 8 hojas.

REINOSO (Fr. Pedro) Obra dividida en dos Tratados en que se obseruan las Reglas de géneros y pretéritos. *Mexico*, 1717, 8.º 2 h. 58 fólios.

— Advertencias de Declinaciones y de todo género de Tiempos. *Mexico*, (1727) 8.º 2 h. 92 p. 4 h.

— Liber de Syllabum. *Mexici*, 1730, 8.º 93 p.

— Artificiosum vocabularium poeticum, seu prosodicum. *Mexici, Maria de Ribera*, 1734, 4.º 10 h. 1 estado, 30 p. 1 lám. 208 p. (Medina).

REISS (W.) y Stübel (A.) Alturas tomadas en la República del Ecuador en los años 1871, 1872, y 1873. *Quito*, 1873, 4.º

— Das Todtenfeld von Ancon in Peru. *Berlin*, 1880-87. fól. mayor, 13 mapas, y 142 láminas. (420 marcos.)

— The Necropolis of Ancon in Peru. Contribution to our knowledge of the culture and industries of the empire of the Incas. Translated by A. H. Keane. *Berlin*, 1880-1887. 3 vols. fól. mayor, 141 láminas en colores. 385 marcos, Hiersemann.

REJAULE (V.) True Relation of the lamentable Accident caused by the Inundation and Rising of Ebro, Llobregat, Cinca and Segre, etc. *London, from Wm. Blackwall*, 1618, 4.º

REJON y Lucas (Diego Ventura). Véase Rexon.

REJON de Silva (Diego Antonio) La Pintura. Poema didactico en tres cantos. *En Segovia, Por D. Antonio Espinosa de los Monteros*, 1786, 4.º 6 h. 135 p. 3 grabs. 8 a 10 pts.

Véase Diccionario de las nobles artes.

RELAÇAM verdadeira dos trabalhos que o governador dom Fernando de Souto e cortes fidaldos portugueses passarõ no descobrimiento da provincia da Frodida, (sic). *Evora, Andres de Burgos*, 1556, y 1557, 8.º gót.

Esta primitiva edición es rarisima. 8 libras, 8 chelines, Heber. M. J. J. da Costa de Machado la reprodujo en el tomo I de la «Colecção de opúsculos reimpresos relativos a historia das navegaçaõs, viagens e conquistas dos Portuguezes». *Lisboa*, 1844-1858, 3 volúmenes, 4.º

Existe traducida al francés: Histoire de la conquête de la Floride. *Paris, Thierry*, 1685, 12.º y al inglés aumentada con los descubrimientos de los españoles en California. *London*, 1686, 8.º

— Relaçam general. 1623. Véase Relaçao.

— Relaçam da victoria que... Francisco de Mello, teue dos Castelhanos, nos campos de Badajoz. *Lisboa*, 1642, 4.º 8 págs. 20 marcos, Hiersemann.

— Relaçam de expugnaçam da praça de Barcelona, e mais progres das armas dos altos Aliados no Principado de Catalunha. *Lisboa, Antonio Pedrozo*, 1706, 8.º (Canovas del Castillo.)

— Relaçam dos gloriosos successos que conseguirão as Armas de El Rey Cathólico Carlos Tercero... no sitio de Praça de Barcelona, sitiada por terra pelo Duque de Anjou. *Lisboa, Antonio Pedrozo Galrão*, 1706, 4.º 15 págs.

— Relaçam de batalha que se den entre os dous exercitos de Catalunha e Castella em 27 de Julho passado junto a Almenara. *Lisboa, Pedroso Galbão*, 1910, 4.º 8 págs. 48 marcos, Hiersemann.

RELAÇAO geral das festas... na canonisaçao dos gloriosos santos Ignacio de Loyola, e San Francisco Xavier. *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1623, 4.º 4 h. 223 fóls. 1 h.

Se dice que el autor es Jorge Cabral.

— Relaçao verdadeira. Véase Relaçam.

— Relaçao que o general Martin Alfonso de Mello fez na villa de Valverde. *Lisboa*, 1641, 4.º El autor es Luis Marinho de Azevedo.

— Relaçao verdadeira de tvdo o que svccedeo na entrega de Perpinham ao Christianisimo Rey de França. Impressa na cidade de Barcelona & traduzida nouvamente em lingoa Portuguesa. *Lisboa*, 1642, 4.º 4 hojas.

— Relaçao dos successos que... tiveram as armas d'el rei D. João IV com as de Castella. *Lisboa*, 1645, 4.º

El autor es Antonio Paez Viegas.

— Relaçao de assassinio intentado por Castella contra João IV. *Lisboa*, 1647, 4.º Escrita por Francisco Brandio.

— Relaçao o copia extravagante que huma carta que Neptuno mandou a Jupiter Cretende, em a qual o convida para vir assistir a festa de touros. *Lisboa*, 1754, 4.º

— Relaçao histórica das Grandes Festas que na Hespanha foy recibido seu Cathólico Monarcha o Senhor D. Carlos III. *Lisboa, Francisco Borjes de Sousa*, 1759 y 1760. 2 partes, 8.º 10 p. 1 h. 8 p.

— Relaçao dos vantajosos progresos e victorias que os armas hespanholas teem alcançado em defeza da praça de Oran. 2.ª y 3.ª parte, por M. P. T. P. A. *Lisboa*, 1791, 4.º

Las iniciales corresponden a Manuel Pedro Thomas Pinheiro y Aragão.

— Relaçao de um viajem a Venezuela, Nova Granada, e Equador. *Bruxellas*, 1868, 4.º 392 p. 29 láminas. 25 fr.

RELACIÓ en alabança de la bona conditio dels homens. Compost per vn habitant de aquesta Ciutat. Romans. *Barcelona, Per Esteue Liberos, Any* 1628, 4.º 8 págs. 20 pts. Madrid.

— Relació del fet y justificació dels procediments fets per los deputats, y Oydors del general de Catalunya, contra Miguel Ioan de Monrodon Alguazil ordinari de Sa Magestat, y altres oficials Reals, etc. *Barcelona, Gabriel Nogues*, 1638, fól. 29 fóls. 25 a 30 pts.

— Relació de la entrada y exida del exercit francés en lo Comptat de Rosselló. *Barcelona*, 1640, 4.º 2 hojas. (Almirante.)

— Relació molt verdadera de tot lo qve ha succehit en la Plana de Rosselló, y victoria que ha tingut lo nostre exercit contra lo enemich: y donan noticia de la vinguda del Senyor Vilaplana de Paris. *Barcelona, Iaume Matheuat*, 1641, 4.º 2 h. 12 a 15 pts.

— Relació molt verdadera, de tot lo contengut en las parts de Flandes, Alemania, Saboya, y Genoua, y la Victoria... contra lo Infant Cardenal, y Princep Thomas. *Barcelona, Iaume Matheuat*, 1641, 4.º 4 hojas.

— Relació molt verdadera de la victoria que han tingvt les armes francesas y catalanas contra lo Exercit dels Castellans junt a Tarragona. *Id. Id.* 1641. 4.º 2 hojas. 12 a 15 pesetas.

— Relació verdadera de la navegació que han fet los vaxells del Rey desdel Port dela Rochela fins el Moll de Barcelona. *Id. Romeu*, 1641, 4.º 4 h. 50 escudos, Lisboa.

— Relació de la presa de Cosni en lo Piamont sobre los espanyols la llevá del siti posat per los espanyols deuant la Bassé en Flandes. *Id. Iaume Matheuat*, 1641, fólio, 4 h.

— Relació del svces del enemich intentant pasar desde Argeles a Perpiñá pera socorrer dita vila. *Barcelona, Iaume Matheuat*, 1642, 4.º 4 h.

— Relació de tot lo que succehi al exir de Perpinyá lo Marquès de Flores de Auila y de son comboy. *Id. Id.* 1642, 4.º 4 h. (Biblioteca del Ayuntamiento de Barcelona).

— Relació verdadera dels successos del exercit que governa lo Excm. Mariscal de la Mota Handercourt en Aragó. *Id. I. Romeu*, 1642, 4.º 2 h.
Se conserva en el Ayuntamiento de Barcelona, en donde también se halla otra edición bajo la misma fecha pero diferente.

— Relació de tot lo svceeit en lo siti de Teonvilla, qves començá a 16 Iuny 1643, fins al dia de la capitulació. *Id. Matheuat*, 1643, 4.º 4 h.
Corre otra edición de *Barcelona*, 1643, 4.º pero diferente.

— Relació de las bárbaras, sacrílegas, e inauditas hostilitats que executaren las tropas francesas lo dia 29 de Maig de 1695 en los llochs de Lligarda, Dosques, Maya y Benda de las Veguerias de Besalú. *Id. Rafael Figueró*, 1695, 4.º 2 h.

— Relació historica y Moral de la Sagrada Passió de Jesu-Crist. Per un Religiós Carmelita Descals. *Manresa, Abadal*, 1849, 16.º 32 p. en vers.

— Relació breu dels successos de Vich desde 1634 fins a 1641. *Vich, La Veu de Montserrat*, 1902, 4.º 2 h. 96 p. Hay ejemplares tirados in-fól.

RELACION de las Horrendas y espantosas señales y peligrosos fuegos aparecidos en Sicilia en la montaña Ethna... traducida de lengua italiana (Al fin:) De Catania a X de Abril de mill. CCCCC. XXXVI. años (1536) 4.º gótico. 4 hojas.

A pesar de lo que reza el colofón este opúsculo parece impreso en España. 400 liras Nápoles en 1922.
Son en tan gran número las Relacio es impresas en España y América, durante los siglos XVI, XVII, y XVIII, que la enumeración de todas las conocidas requeriría muchas páginas de este Manual. Nos limitaremos a describir algunas que agruparemos por siglos y cronológicamente.

SIGLO XVI

— Relacion cierta y verdadera sacada y trasladada de vna carta que a esta cibdad de seuilla fué emblada sobre la terrible y tempestuosa tormenta que sucedió en la cibdad de Guatimala... a diez dias del mes de setiembre del año passado de mil y quinientos y quarenta y vno (1541) 4.º gót. 7 pags. (Duque de T'Serclaes).

— Relación dl espatable terremoto q. agora nueuamente ha acontecido en la cibdad d. Guatimala. (Al fin:) *Mexico en casa de Iuã Cromberger, año d'mill y quinẽtos y quarẽta y uno* (1541) 4.º gót. 4 hojas.
El Sr. D. J. Sancho Rayon reprodujo este raro folleto en *Madrid*, hacia 1878, 4.º gót. 4 h. 6 a 8 pts.

— Relacion del camino y buẽ viaje que hizo el principe de España Don Phelipe... que passo de España en Italia y fue por Alemania hasta Flandes. 1551, 8.º 48 fr. Seilliére.

— Relacion muy copiosa y verdadera de lo que ha acontecido al Principe nuestro señor en este viaje a Inglaterra 1554. 4.º gót. 11 hojas. 300 marcos Rosenthal.

— Relacion muy verdadera de todo lo que ha passado en la venida y cerco que puso el Rey de Argel sobre Oran. (Al fin:) *Granada en casa de René Rabut impresor de libros junto a los Hospitales del Corpus Cristi. Año* 1563, 4.º gót. (Biblioteca de D. Eduardo Sainz de Zaragoza).

— Relacion verdadera del recebimiento. que... Burgos hizo a la Magestad Real de la Reyna nuestra señora, doña Anna de Austria, primera de este nõbre: passando a Segovia, pa celebrar en ella su felicissimo casamiẽto cõ el Rey dõ Philippe. *Burgos, en casa de Philippe de Iunta, M. D. LXXI.* (1571) 4.º 2 h. 54 fóls.
Hay varias poesias y la descripción de un torneo, una justa, una comedia y una batalla naval. 21 fr. Salvá.

— Relación verdadera que hizo la ciudad de Segovia a la reyna doña Anna de Austria. *Alcalá, Juan Gracian*, 1572, 4.º 92 fóls.

— Relacion de las... fiestas que... Sevilla hizo por el feliz nascimiẽto del príncipe, etc. (Al fin:) *En Sevilla en casa de Hernando Diaz*, 1572, 4.º 52 fóls. 4 h. grabados. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— el ación del orden que se tuvo para el juramento del Rey. por los tres estados de los Reynos de Portugal. Domingo a diez y seis de Abril de 1581. *Barcelona, Pedro Malo*, 1581, 4.º 2 hojas.

— Relacion de lo sucedido en la isla de la Tercera, desde veynte y tres de Iulio, hasta veynte y siete del mismo mil y quinientos y ochenta y tres años. *Impressa en Alcalá de Henares en casa de Sebastian Martinez*, 1583, 4.º gót. 4 h.
Un ejemplar encuadernado por Chambolle-Duru, 605 francos Seillière. Otro ordinario 400 fr. Bachelin.

— Relación de la iornada expvgnación y conquista de la Isla Tercera q hizo do Albaro de Baçan, Marquès de Santacruz. (Al fin:) *Angra de la Isla de la Tercera*, 1583, 4.º 12 fóls. 1 h.
Este raro folleto se reprodujo en *Lisboa*, 1909, 4.º 8 hojas. Tirada de 60 ejemplares.

— Relacion del negocio entre los prelados y clero de la Nueva España, y el Fiscal de Su Magestad por lo que toca a la conservación del Patronato Real. 1584, fól. 12 h. 100 pts. Vindel.

— Relacion verdadera de la salida de su Magestad de la villa de Madrid para las cortes de Monçon. *Granada, René Rabut*, 1585, fól. gót. 4 págs. 800 pts. Vindel.

— Relación de algunos casos notables del Japón. *Sevilla, Maldonado*, 1586, 8.º 64 hojas. 1250 pts. Vindel.

— Relación verdadera del Armada que el Rey Don Felipe... manda juntar en el puerto de Lisboa... el año de 1588. *Lisboa*, 1588, y *Madrid, Viuda de A. Gomez*, (1588) fólio. 10 hojas.

— Relación de lo sucedido a la Armada de su Magestad, desde que entro en el Canal de Inglaterra, hasta lo que se entendió en Dunquerque a los doze y treze de Agosto de 1588. (Al fin:) *Seuilla, en Casa de Cosme de Iara*, (1588). Fól. gót. 2 h. 18 libras, 10 chelines, Huth.

— Relación de la canonización del S. F. Diego de Alcalá de Henares... Con la relación del Cardenal Marco Antonio Colona. *Alcalá, Hernan Ramirez*, 1589, 8.º 27 fólios, 1 h.

— Relación de algvnos martyrios que de nueuo han hecho los herejes en Inglaterra. Trad. de Inglés, por el P. Roberto Personio. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1590, 8.º 8 h. 76 fóls. (Museo Británico.)

— Relación de vna gravissima persecuciõ, que vn tyrano de los Reynos de Iapon, llamado Cãbucodono, ha leuãtado contra los Christianos, en los años de 88 y 89. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1591, 8.º 8 h. 200 fóls. 8 h.
Consta de cuatro cartas escritas por los Padres L.

Froës, L. Fernandez, G. Coello, y D. de Sande. Tuvieron ejemplar Marreca, y Salvá.

— Relación de vn Sacerdote Inglés, escrita en Flandes, a vn cauallero de su tierra, desterrado por ser Católico: en la qual se da cuenta de la venida de su Magestad a Valladolid. Trad. de Inglés, por Tomas Eclesal. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1592. 8.° 8 h. 85 fóls.
Al fin composiciones en diez lenguas. El autor y traductor son ingleses. (Museo Británico.)

— Relación que embiaron las Religiosas del Monasterio de Sion de Inglatarra, q. estauan en Roan de Francia, al Padre Roberto Personio, trad. de Inglés, por Carlos Dractan. *Madrid, por la biuda de Madrigal*, 1594, 8.° 4 hojas, 58 fóls. 2 h.

— Relación de una felicissima victoria que ha tenido contra los Franceses en Dorlan en Picardia, don Pedro Henriquez Conde de Fuentes... Contra el Duque de Bullon. Y otras quatro relaciones: La una del Emperador de Alemaña: y tres de Sigismundo Battori Principe de Transilvania. *Çaragoça, Lorenço de Robles*, 1595, 8.° 8 hojas. 600 marcos, Hiersemann en 1909.

— Relación del linaje del serenissimo Sigismundo Botorio. 1597, fól. (Museo Británico.)

— Relación de las victorias de Segismundo Batari, principe de Translivania sobre los Turcos. *Sevilla, Rodrigo de Cabrera*, 1597, 6 partes, fól. de 2 hojas cada una.

— Relación muy verdadera de la presa de Amiens ciudad de Francia. *Mallorca, Lorenzo Rodriguez*, 1597, 4.° 4 págs. 175 pts. Vindel.

— Relación y forma del recibimiento que la villa y Ayuntamiento de Madrid hizo al Rey D. Felipe Tercero, a la entrada que hizo en ella. *Seuilla*, 1598, fól. 4 págs. 150 pts. Vindel.

— Relación de los casamientos de la Reina Doña Margarita e Infante Doña Isabel Clara Eugenia de Austria y recebimientos que se hizieron en Ferrara. *Granada*, 1599, fol. 8 págs. 150 pts. Vindel.

— Relación del aparato qve se hizo en la civdad de Valencia para el recebimiento de la Serenissima Reyna Doña Margarita de Austria desposada con el Cathólico y potentissimo Rey de España Don Felipe Tercero deste nombre. Vendese en casa de Francisco Miquel a la calle de Cavalleros. (Al fin:) *En Valencia. En casa de Pedro Patricio Mey junto a San Martin*, 1599, 8.° 16 hojas. 10 libras, Huth.

— Relación de la solemne entrada que hizo en la ciudad de Valencia la... Reyna Margarita de Austria, etc. *Valencia, junto al molino de la Rovella*, 1599, 8.° 32 hojas. (Marqués de Jerez.)

— Relación de lo sucedido en la isla de Canaria. La segūda relación del hecho que hizieron los naturales de la isla de la Gomera. *Sevilla, R. de Cabrera*, 1599, fól. (Museo Británico.)

SIGLO XVII

— Relacion de las Islas Philipinas. (1600), 4.° (Museo Británico).

— Relación del descvbrimiento del Nvovo Mexico: Y de otras muchas Provincias, y Ciudades halladas de nuevo. *In Roma, Por Bartholamo Bonfandino*, 1602, 8.° 60 págs. (Medina.)

— Relación de la orden que se tuvo en el bautismo de la Señora Infanta hija de Felipe III. *Valladolid*, 1602, 4.° 20 fr. Ruggieri.

— Relación de la Gran Victoria alcanzada por el Principe de la Transilvania en el socorro del señor Miguel Vaynod de la Valachia. *Valencia*, (1603), 12.° 4 h. 12 fr. Heredia.
Primeramente se tmprimió este folleto en *Palermo*, y en *Palma de Mallorca*, pero no hemos visto ejemplares.

— Relación muy verdadera embiada de la Ciudad de Alicante, al Doctor Castañeda, Cathedratico de Theologia en la Vniversidad de Valencia. La qual trata como a vn mercader Genoues, que lleuaua consigo vn Christo. *Cuenca, Bartolome de Selma*, 1603, 4.° 4 hojas. 2 libras Huth.

— Relación anval. 1604. Véase Guerrero (Fernan.)

— Relación de la jornada del excelentisimo Condestable de Castilla, las paces entre España y Inglaterra, que se concluyeron y juraron en Londres por el mes de Agosto. Año MDCIV. *Valladolid*, 1604, fól. 20 hojas, la última blanca. 60 pts. Madrid.
Hay otra edición de *Anveres, Moreto*, 1604, 4.° 53 páginas.

— Relacion de lo sucedido en la ciudad de Valladolid desde el punto del felicissimo nacimiento del Principe Don Felipe Domingo Victor. *Valladolid, por Iuan Godinez de Millis. Vendese en casa de Antonio Coello en la Libreria*. 1605, 4.°
Se reimprimió por Narciso Alonso Cortés al fin de la *Fastigina*, de Pinheiro y luego en tirada aparte *Valladolid*, 1919, 8.° mayor, XIII-112 p. (3 pts.)
En la Biblioteca Heredia figuraba una traducción italiana por Cesare Parona. *Milano, Bordone*, 1608, 4.°

— Relacion de las Fiestas qve la Imperial ciudad de Toledo hizo el nacimiento del Principe N. S. Felipe IIII. (Al fin:) *Madrid, Sanchez*, 1605, 4.° 4 h. 86 fóls. 6 h.

— Relación de la entrada de algunos Padres de la Compañia de Jesus en la China, y particulares sucessos que tuvieron, y de cosas muy notables que vieron en el mismo reyno. *Valencia, Iuan Chrysostomo Garriz*, 1606, 8.° 183 p. 480 marcos Hiersemann en 1909.
Se señala como autor a Esteban de Villarreal.

— Relación de lo que sucedió e don Luis Fajardo, en la jornada que hizo el año pasado de seiscientos y cinco a las Indias. *Malaga*, 1606, fól. 4 págs.

— Relación de como el pexe Nicolao agora se ha aparecido de nuevo en la mar y habló con muchos Marineros. *Salamanca, Antonia Ramirez, viuda*, 1608, 4.° 4 hojas. 2 libras, 6 chelines, Huth.
Hay otra edición de *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1608, 4.° 4 hojas.

— Relación verdadera en que se contiene todas las ceremonias, y demas actos que pasarō en la jura que se hizo al... Señor Don Phelippe IIII. *Id. Id.* 1608, 4.° 4 h. 3 libras, 10 chelines, Huth.

— Relación Verdadera, y de Mvcho aprouechamiento para el Christiano, donde se declara lo q. en la ciudad de Seuilla aconteció a vn hombre q. tenia deuoción de acompañar el santissimo Sacramento, y de como otro por embidia q. le tenia le hizo traycion. *Alcalá de Henares, J. Gracian*. 1608, 4.° 4 h. en verso.

— Relación verdadera, de vn caso el mas estupendo y crvel, que en nuestros tiempos se ha visto. Trata de como vn estudiante que vino a Salamanca se casó con una donzella, y de como fingiendo llevarla a su tierra, la mató, y juntamente la suegra y un criado. *Valladolid, Andrés de Merchan*, 1608, 4.° 4 h. en verso. 1 libra 12 chelines, Huth.

— Relación de las fiestas que... Antonio Venegas y Figueroa, obispo de Pamplona, hizo este año de 1609. Con las Poesias que fueron premiadas. *Pamplona, Marés*, 1609, 4.°
Según Sorarrain el autor es el P. Anselmo Muñoz.

— Relación verdadera del Viage y Iornada que por mandado de su Magestad salió a hazer Don Luys Fajardo Comendador del Moral, en seguimiento de los Piratas que en el mar Mediterraneo andan robando, y estoruando el passo de la nauegación. *Salamanca, Antonia Ramirez*, 1609, 4.° 4 h.

— Relación de la fiesta que en la beatificación del B. P. Ygnacio fundador de la compañia de Iesus hizo su colegio de la ciudad de Granada en catorze de Febrero de 1610, *Sevilla, En casa de Luis Estupiñan*, 1610, 4.° 4 hojas. 96 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Relación verdadera de las causas que su Magestad ha hecho aueriguar, para hechar los moriscos de España, etc. *Çaragoça, por Lorenço de Robles*, 1611, 4.° 4 hojas (Salvá.)

— Relación de las honras que se hizieron en Cordoua, a la muerte de... Margarita de Avstria. *En Cordoua, Por la Viuda de A. Barrera*, 1612, 4.° 1 h. 30 fóls. (Valdenebro.)

— Relación verdadera de la rebelión de los Genizaros en el Reino de Fez. *Barcelona, J. Amello*, 1612, 4.° (Marqués de Jerez.)

— Relación de las fiestas que el Exmo. Sr. Conde de Lemos, virrey y capitan general del reino de Nápoles ordenó se hiciesen a los felices casamientos de los serenissimos principes de España, con Rey e Infanta de Francia. *Madrid*, 1612, fól. 18 hojas. 30 pts. Madrid.

— Relación de lo que medio en el Reyno de Chile des-

pués que el P. Luis de Valvidia, de la Compañia de Jesus, entró en el... año de 1612. (Madrid, hacia 1614), fólio 22 hojas.

— Relación de la forma que se tuvo en el entierro de D. Alonso Perez de Guzman el Bueno, Duque de Medina Sidonia. *Sevilla, A. Rodriguez Gamarra*, 1615, 4.° 6 h. 10 pts. Murillo en 1874.

— Relación del Martyrio de qvarenta y cinco christianos qve padecieron por nuestra santa Fe, en las tierras de Arima en Nouiembre de 1614. (Mexico, 1616), 4.° 96 páginas.

— Relación de la persecvción que uvo en la Iglesia de Iapon; y de los insygnes Martyres, que gloriosamente dieron su vida en defensa de nra. Santa Fé, el año de 1614 y 1615. Sacada de la Avthentica qve truxo el P. Pedro Moreion. *Mexico, Juan Ruyz*, 1616, 4.° 4 h. 103 fols. o sean 110-96 págs. 200 fr. Tross.

— Relación de las fiestas que la ciudad de Ronda hizo en honra del misterio de la... Concepción de la Virgen. *Sevilla*, 1616, 4.° 4 h.

— Relación de las fiestas que se hicieron a la Ymagen de la Vnmaculada Concepción con ocasion de las procesiones para llevarla al Convento de San Francisco y volverla al de Regina. *Sevilla, A. R. Gamarra*, 1616, 2 partes, 4.°

— Relación de las fiestas de la Vniversidad de Salamanca *Salamanca*, 1616, 4.° 8 hojas.
Hay otra Relación mas extensa, *Id.* 1618. 4.° 111 pags.

— Relación del solemne ivramento, qve... D. Pedro de Castro y Quiñones Arçobispo de Sevilla, i su insigne Cabildo.., hicieron en ocho de Diciembre de 1617. *Sevilla, por Francisco de Lyra*, 1617, 4.° 16 fóls. 16 pts. Murillo, en 1875.

— Relación de las Fiestas que la Universidad de Salamanca celebró... de que todos sus graduandos defenderan la Pura y Limpia Concepción de la Virgen. *Salamanca, Antonia Ramirez, Viuda*, 1618, 4.° 111 págs. (Marqués de Jerez.)

— Relación de el martyrio de el S. F. Hernando de S. Joseph En Iapon, y del santo F. Nicolás Melo en Moscouia el año 1618. *En Bacolor, Por Antonio Damba*, 1618, 4.° 2 h. 60 p. (Medina.)

— Relación de la Fiesta que... Baeza celebró a la Inmaculada Concepción de la Virgen. (Baeza.) *Por Pedro de la Cuesta*, 1618, 4.° (Marqués de Jerez.)

— Relación diaria del Viage de Jacobo le Mayre y Guillermo Cornelio Schouten. *Madrid, Bernardo de Guzman*, 1619, 4.° 20 fóls. 2 mapas. 25 pesos América.

— Relación de lo svcedido en la Civdad de Lima en el Perv... año de mil y seyscientos, y diez y nueve. (1619). Fólio. 8 hojas.

— Relación verdadera de la prisión del Principe de Conde. *Lima, M. de Aguilar*, 1619. fól. 2 hojas.

— Relación de las honras que la capilla Real de San Marcos en la ciudad de Salamanca, hizo a Filipo III. *Salamanca, Ramirez*, 1621, 4.° 6 h. 28 p. 30 pts. Vindel.

— Relación de las honras, que la... civdad de Ecija hizo a... Don Philippe Tercero. *Cordova, Salv. de Cea Tesa*, 1621, 4.° 8 fóls.

— Relación de las cosas de Iapon, China y Filipinas. Escrito por vn Religioso de la Compañia que assiste en las Filipinas a otro de Mexico. *Lisboa, Rodriguez*, 1621, 4.° 8 p. 200 escudos, Lisboa en 1919.

— Relación verdadera de la famosa victoria que el valiente Capitan griego Osorio con Pedro Guzman, han alcançado de las ciudades Caton, Modon, Chanarrin. *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1623, 4.° 2 hojas.

— Relación de le salida qve hizo desta Villa de Madrid, el serenissimo Principe de Gales a nueve de Setiembre deste año de 1623. (Al fin:) *Barcelona, en casa de Sebastian y Jaime Matevad*, 1623, 4.° 8 hojas.
De este raro folleto A. M. Huntington publicó una reproducción en inglés y castellano, *New York*, 1902, 4.° 8 hojas. 200 ejemplares. a 10 pts.

— Relación verdadera de las solemnes fiestas que por orden del Almirante de Castilla, se hicieron... por el Principe de Gales. *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1623, 4.° 2 hojas. (Murillo.)

— Relación de algunos Milagros, que ha obrado Dios... en Munebrega, comunidad de Calatayud por medio de una imagen de San Ignacio de Loyola. *Madrid, Sanchez*, 1623, 4.° Reimpresa en *Lima, G. de Contreras*, 1624, fól. 2 hojas.

— Relación verdadera de la insigne victoria que Nuestro Señor ha sido servido dar... al Conde de Tylli. *Madrid, Diego Flamenco*, 1623, fól. 2 h. 30 pts. Vindel.

— Relación de la victoria qve los Monges Bernados de nuestra Señora de Ova tuuieron de cinco nauios de Turcos en 20 de Abril. *Alcalá de Henares*, 1624, fól. 4 páginas. 10 escudos Lisboa en 1917.

— Relación dl Avto Pvblico de Fé, que se celebró en esta Corte, Domingo 21 Enero, 1624. (Al fin:) *Madrid, Diego Flamenco*, 1624, fól. 2 h. 100 pts. Berenguer.

— Relación sumaria y puntual del tumulto y sedición que huvo en Mexico a los 15 de Enero de 1624... hasta los 6 de Março del dicho año (1624) Fól. 18 hojas. 100 pts. Vindel.

— Relación admirable de los grandes y rigvrosos martirios que el año passado dieron en el Iapon. *Sevilla*, 1624, fól. 4 págs.
Se tradujo al francés: Relation des cruels martyres que 118 chrestiens, etc. *Paris*, 1624, 8.° y también corre con otro título. Véase TEATRO.

— Relación del estado en que el marqués de Gelves halló los Reynos de la Nueva España, de lo sucedido en el tiempo que la gouerno, y del tumulto y lo demás, hasta que volvió a España. *Mexico*, (de 1624 a 1625) Fólio, 32 hojas (Fischer).

— Relación de la Forma, prevenciones y avtoridad con qve se celebró el auto publico de la Fe, en la plaça mayor desta Ciudad de los Reyes. (Al fin:) *Y lo imprimió Geronymo de Contreras*, 1625. Fól. 4 hojas.

— Relación de las prevenciones y forma como se celebró el auto publico de la Fe, en la plaça de señor San Francisco desta ciudad de Sevilla, etc. *Madrid, Bernardino de Guzman*, 1625, fól. 2 hojas. 20 escudos Lisboa.

— Relación de lo sucedido en Cadiz, con la venida de la armada de Inglaterra. Año 1625. Fól. 6 hojas. 25 pts. Madrid.

— Relación de la alegre entrada en publico que hizo en Roma... Fernando Enriquez Afan de Ribera. *Sevilla, Faxardo*, 1625, fól. 2 hojas. 12'50 pts. Murillo en 1874.

— Relación de las grandes y nuevas persecuciones, que al presente se han levantado en el Japon. *Sevilla*, (Hacia 1625) Fól. 2 hojas. 30 marcos L. Rosenthal.

— Relación verdadera embiada a esta Corte, del martirio que dieron los moros en Tetuan a Francisco Trigo Morisco natural de Avila. *Madrid, Diego Flamenco*, 1625, fól. 4 págs. 60 pts. Vindel.

— Relacion del suceso del Armada y Exercito que fue al socorro del Brasil, desde que entró en la Bahia de Todos los Santos, hasta que entró en la ciudad del Salvador, que posseian los rebeldes de Olanda, sacada de una carta, que el Sr. Fadrique de Toledo escrivió a su Magestad. *Nápoles, Roncallolo*, 1625, 4.° 2 h. 30 pesetas Molina.

— Relación verdadera del Conde de Tilli... de la vitoria que gano contra el Rey de Dinamarca en 27 de Agosto de 1626. *Madrid, Juan Delgado*, 1626, fól. 4 págs. 10 escudos Lisboa.

— Relación verdadera de la entrada de su Magestad en la civdad de Balaguer, translación de la santa Reliquia o milagroso Christo que en ella ay, de la Capilla vieja a la nueva: fiestas y regozijos, etc. *En Barcelona, Año* 1626, 4.° 4 págs. 25 pts. Madrid.

— Relación sencilla y fiel de las fiestas que el rey D. Felipe IIII, hizo al patronato de sus reinos de España, que dió a Santa Teresa de Jesus. *Madrid, Juan Gonzalez*, 1627, 4.° 20 pts. Molina.

— Relación verdadera de la presa que han hecho las ocho galeras del general Juan Andrea de Oria de dos vaxeles que prendió yendo a Cartagena... Compuesta por un Soldado que se halló en ella. *Barcelona, por Esteuan Liberos*, 1628, 4.° 2 hojas. 50 pts. Alloza.

— Relación de la presa que ha hecho... Garcia de Toledo Duque de Fernandina. *Málaga, Antonio René*, 1628, fólio, 4 págs. 15 escudos Lisboa.

— Relación de la presa que han hecho las Galeras de la Escuadra de Génova en 6 Setiembre 1628 de un Navio de Altobordo de Corsarios. *Barcelona, Estevan Liberos*, 1628, 4.° 2 hojas. 17 pts. Alloza.

— Relación verdadera del prodigioso caso qve ha sucedido en... Perpiñan del daño que ha hecho el agua del Fosso del Castillo en la Parroquia de San Mateo, a ocho del presente mes de Noviembre de 1628. (Suscribe Francisco Garena) *Barcelona*, 1628, 4.° 4 págs. 20 a 25 pts.

— Relación verdadera de un monstruoso Niño, que en la Ciudad de Lisboa nació a 14 del mes de Abril, etc. *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1628, 4.° 2 hojas. 15 pts. Alloza.

— Relación de los Santos que se van descubriendo al pié de las Torres de la villa de Arjona. *Jaen, Pedro Madrigal*, 1629, 4.° 2 hojas. (Cánovas).

— Relación nueva de los Martyres del Iapón. Impressa ya en Madrid este año de 1629. Y aora con licencia en *Barcelona, por Estevan Liberos, en la calle de Santo Domingo*. (1629) 4.° 4 págs. (Duque de T'Serclaes).

— Relación de la vitoria que ha alcanzado don Fadrique de Toledo, de ochenta y siete Vaxeles de Olandeses en la Isla de S. Christoual cerca de la Aduana. *Barcelona, E. Liberos*, 1629, 4.° 2 hojas.

— Relación de las fiestas, con qve la ciudad del Porto solenizó el feliz nacimiento del Principe Balthasar Carlos Domingo, nuestro señor, etc. *En la ciudad de Porto*, 1629, 8.°
Reimpreso a expensas del Marqués de Jerez en *Lisboa Impr. Nacional*, 1888, 8.° VIII-44 p. 62 ejemplares. 12 a 15 pts.

— Relación verdadera de la feliz entrada del Exercito Católico en la Velua Pays de Holandeses y destroco que hizo en la gente enemiga, con muerte de mas de dos mil hombres della intentanto diuertirla del sitio de Volduque. *Cuenca, Julian de la Iglesia*, 1629, fól. 2 hojas.

— Relación verdadera de las fiestas que se hizieron en la insigne y leal Ciudad de Barcelona, a los 18 de Setiembre deste año 1630 que fue el dia que se presentó el Rótulo de... Vrbano VIII. para que se... haga processo autentico de la vida y milagros de san Olaguer, etc. *En Barcelona, por Seb. y Iayme Matevad*, 1630, 4.° 4 páginas.

— Relación verdadera de la presa que el exercito del Emperador a hecho de la ciudad de Mantua. Trad. de lengua Italiana, por Luys Felix de Bargas. *Barcelona, Sebastian y Jayme Mathevad*, 1630, 4.° 2 h. 14 pts. Alloza.

— Relación verdadera de la real embarcación de... Dª Maria de Austria, Reina de Ungria. *Id. E. Liberos*, 1630 4.° (Marqués de Jerez).

— Relación de la victoria que Dios fue servido de dar en el reyno de Chile... a don Francisco Lasso de la Vega y Albarado. *Lima, Francisco Gomez Pastrana*, 1631, fólio, 2 h. 66 marcos Rosenthal.

— Relación de las honras y tvmvlo, qve la ciudad de Anteqvera valle de Guaxaca, leuantó en la Iglesia Cathedral a la... muerte de Inés Pacheco de la Cueva, Hija del Marqués de Cerralvo. Ponense las poesias latinas y castellanas con que se adornó el Tumulo y el Sermon que predicó... Joseph Escudero. *Mexico, Ruyz*, 1631, 4.° 2 h. 25 fols.

— Relación verdadera del lastimoso caso y incendio que ha sucedido en Plaza Mayor de la villa de Madrid a siete dias del mes de julio deste presente año de 1631. Dase cuenta de la ruyna de casas y otras cosas milagrosas que sucedieron en dicho incendio. *Cuenca, Julian de la Iglesia*, 1631, fól. 2 h.

— Relación del juramento que hizieron los Reynos de Castilla y Leon, al Sr. D. Balthazar Carlos. *Madrid*, 1632, 4.° frontis, 1 lám. 4 h. 40 fóls. 25 a 30 pts.

— Relación verdadera embiada desde Napoles a un Cavallero desta Ciudad dandole cuenta del espantoso incendio... en la montaña de Zoma. *Barcelona, Est. Liberos*, 1632, 4.° 4 h. 14 pts. Alloza.

— Relación de algunas entradas que han hecho los religiosos de San Domingo de la provincia del S. Rosario en las Islas Filipinas en tierras de infieles. *Manila, en el Colegio de Sto. Tomas, por Iacinto Magarulan*, 1633, 4.° 94 págs (Medina.)

— Relación de la octava a honra del bienaventurado Pedro de Alcantara. *Palermo, E. de Simone*, 1633, 4.° (Mira.)

— Relación cierta y verdadera del famoso sucesso y victoria que tuvo el Capitan Benito Arias de Montano... contra los enimigos Olãdeses. *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1634, fól. 1 libra, Inglaterra.

— Relación de la batalla de Norlinguen, dada por el Señor Infante Don Fernando y Señor Rey de Hungria en 5 y 6 de Setiembre deste año de 1634. *Barcelona, Pedro de Lacavalleria*, (1634), 4.° 8 hojas.

— Relación de los sucesos que ha tenido la Iglesia del Iapon desde Setiembre de 1632 hasta 20 de Febrero de 1634. *Mexico*, 1635, 4.° Reimpresa en *Barcelona, Pedro Lacauallería*, 1637, 4.° 8 p. (Duque de T'Serclaes.)

— Relación de la nueva victoria que han tenido el Marqués de Santa Cruz y el Marqués de Villafranca...en la costa de Francia. *Barcelona, Gabriel Nogués*, 1635, 4.° (Canovas.)

— Relación de la presa de la Inexpugnable plaza, y fortaleza de Schincken, en la provincia de Geldres, llave de Olanda. (Madrid), *Por los herederos de la Viuda de Pedro Madrigal*, 1635, 4.° 18 a 25 pts.

— Relación del Avto de Fe, que celebró... Valladolid en 22 de Iunio de 1636. (Madrid). *Con licencia en la imprenta del Reyno*, (1636), 4.° 2 h. 2 libras, 2 chelines, Huth.

— Relación ajustada en la posible verdad y repartida en dos discursos. El primero de la entrada de Maria de Borbon. El segundo de las fiestas que se celebraron en el real palacio del buen Retiro. *Madrid*, 1637, 4.° (Ruggieri.)

— Relación de la vitoria que alcanzaron las armas Católicas en la Baia de Todos los Santos, contra Olandeses que fueron a sitiar aquella Plaça en 14 Junio 1638. *Madrid, Martinez*, 1638, fól. 6 hojas. 70 liras, Nápoles en 1902.

— Relación de las gloriosas victorias que en mar y tierra an tenido las armas de Felipe IIII, el grande, en las Islas Filipinas, contra los Moros mahometanos de la gran Isla de Mindanao, y de su Rey Cachil Porralat. Sacada de varias relaciones que este año de 1638, vinieron de Manila. *Mexico, Pedro de Quiñones*, 1638, 4.° 42 hojas.

— Relación verdadera y puntual del sitio y conquista de la Fortaleza de Brem que se rindió a las armas de S. M. Cathólica y a su Capitan, Marqués de Leganés sabado 27 de marzo de 1638. *Milan, Juan Bta. Malatesta*, (1638), fól. 10 hojas.
Existe una traducción francesa, *Anvers*, 1638, 4.° 21 p. 1 lámina.

— Relación y segundo sucesso sacado del original impreso en Madrid, en que da razon de todas las cosas que han sucedido desde el principio de la venida de los Franceses en Fuenterrabia, y sus villas. *Barcelona*, 1638, 4.° 2 hojas.

— Relación en que se declara lo que la Ciudad de Fuenterrabia avisa a S. M. del prodigio y milagro que ha sucedido en la devotissima imagen de Ntra. Sra. de Guadalupe. *Id. Jaime Romeu*, 1639, 4.° 2 hojas.

— Relación cierta y verdadera de los felicissimos successos y vitorias que las armas de su Magestad han tenido en el Piemonte. Remitida por D. Luis de Fonseca y Enriquez. Impresa en Genoua y agora en *Barcelona*, 1639, 4.°

— Relación diaria del memorable cerco y feliz vitoria de Fuenterrabia. *Burgos*, 1639, 4.° 43 hojas.

— Relación de la carta escrita a su Magestad Cesarea de la triumfante victoria que ha tenido el Conde Picolomini contra el exercito Francés sobre la villa de Thiomville. Impresa en Genoua y agora en *Barcelona, Seb. y J. Matevad*, 1639. 4.° 4 h. 15 pts.

— Relación del levantamiento de los Sangleyes en las Islas Philipinas. En castigo y pacificación este año de 1640, *Mexico, Robledo*, (1640), 4.° 32 hojas.
Este opúsculo se reimprimió en España.

— Relación y carta de un cavallero del campo de Salsas que escriue a un amigo suyo desta Ciudad, del recibimiento que han hecho al conseller en Cap. *Barcelona, Luis Juan de Caldas*, 1640, fól. 2 h.

— Relación muy verdadera de los felices sucesos que ha tedido el Sr. D. Fernando Mascareñas. Dase cuenta de la batalla que tubieron contra treinta y seys navios de Olanda que ivan a socorrer la plaça de Pernambuco. *Barcelona, Seb. y Jayme Matevad*, 1640, 4.° 2 h.

— Relación verdadera de los encuentros, sucessos y prevenciones de las armas catholicas Imperiales y francesas: presa del Almirante D. Antonio Oquendo. Diversas nuevas de paz y guerra de Roma, Italia, Francia, Alemania, etc. *Barcelona, Jaime Romeu*, 1640, 4.° 6 hojas.

— Relación del illvstre, y glorioso martyrio de quatro Embaxadores Portugueses de la Ciudad de Macan con cinquenta y siete christianos de su Compañia, degollados en la Ciudad de Nangasaqui del Reyno de Iapon. *Manila. por Raymundo Magisa*, 1641. 4.° 54 págs. en papel de China.

— Relacion breue y verdadera de la entrada del Marqués de los Velez en Cataluña y la retirada de su ejército en Barcelona. Tambien se da cuenta de todo lo de Monjui y llano de Valldoncella. *Barcelona, Gabriel Nogués* 1641, 4.° 4 hojas.

— Relacion y copia de una carta de Lisboa... escrita a vn Señor de título de la Andaluzia. *Id. Mathevad*, 1641, 4.° 4 hojas.

— Relacion de la derrota y presa del General Don Pedro de Aragon y de todo su exercito. *Id. Nogués*, 1642, 4.° 26 páginas. 20 pts.

— Relacion del sucesso que tuvo Francisco Diaz Pimienta, General de la Real armada de las Indias, en la Isla de Santa Catalina. *En Madrid, por Juan Sanchez*, 1642, fólio. 4 libras 15 chelines Huth.

— Relación histórica de algunos hechos de España y Disputa entretenida, avida entre cinco soldados de a cavallo de las Tropas de la Magestad Católica. (Hacia 1642) 8.° 19 hojas.
Véase Cataluña vindicada y Luz de la verdad.

— Relacion verdadera de las pazes que capitulo con el Araucano rebelde el Marques de Baides, Conde de Pedroso. Sacada de sus informes, y cartas, y de los Padres de la Compañía de Jesus. *Madrid, Francisco Maroto*, 1642, fól. 4 hojas. 3 libras 3 chelines Huth.
Este texto fue reproducido en la *Historia Relación* del P. A. de Ovalle. *Roma*, 1646, y en la 2.ª edición de la misma obra publicada por Medina en 1888. También en el libro: «Varias relaciones del Perú y Chile» *Madrid*, 1879, 12.°

— Relacion de Todo lo Svcedido en estas Provincias de la Nveva España desde la formación de la Armada Real de Barlovento despacho de la Flota y successo della, hasta la salida de este primer aviso del año 1642. *Mexico*, fól. 2 hojas (Fischer).

— Relacion de las causas que obligan a la casa de Austria a pedir pazes el Christianissimo Rey de Francia, en la Ciudad de Munster, *Lisboa, L. de Anuers*, 1642, 4.° 12 p.
Escribió este folleto D. Joseph Pellicer de Salas y Tovar. (Murillo).

— Relacion embiada del Exercito donde su Magestad se halla, de la muestra que hizo a la gente de guerra y de las mercedes que les concedió. *Madrid, Sanchez*, 1644, 4.° 2 h.

— Relacion verdadera de todo lo sucedido en Cataluña, Portugal, Flandes, Italia, desde 1645, a 1646. *Lima, José Contreras*, 1646, fól. 6 hojas (Almirante).

— Relacion general de todo lo sucedido en Aragón. *Mexico, Ruiz*, 1646, fól. (Icazbalceta).

— Relacion del feliz sucesso, que tubo... Don Juan de Austria, etc. (Nápoles, 1648) Fól. 4 hojas.

— Relacion del Tercero Avto Particular de Fee que la Inquisición de los Reynos de la Nueva España celebró el 30 Março 1648. *Mexico, Ruyz*, 1648, 4.° 53 hojas. (Icazbalceta).

— Relacion del feliz successo que tuvo... Don Juan de Austria... en este Reyno de Nápoles. (1648) Fól. 8 páginas. 30 liras Italia.

— Relacion de las milagrosas apariciones de Christo S. N. en el Perú. *Lima*, 1649, 4.° Reimpresa en *Madrid, Juan de Paredes*, 1651, 4.°

— Relacion de la presa de un animal en el Foso del lugar de Layos. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1649, fól.

— Relacion de algunas cosas de España. *Mexico, Viuda Calderon*, 1649. fól. (Icazbalceta).

— Relacion del solemne jvbilo de las Missiones qve los Padres de la Compañía de Jesus celebraron y administraron este año de 1649. *Mexico, Vda. Calderon*, 1650, 4.° 10 h. (Biblioteca del Duque de T'Serclaes).

— Relacion de una carta del general Pedro de Mata al gobernador de China desde Macazar. *Id. Id.* 1650, fól.

— Relacion de los felices sucessos que en Flandes a tenido el Archiduque Leopoldo. *Id. Id.* 1650, fól.

— Relacion del temblor y terremoto que Dios N. S. fue servido de enviar a la ciudad de Cuzco a 31 de Marzo de 1650. *Madrid*, 1651, fol. 2 h. 50 pts. Madrid.

— Relacion de las grandes perdidas de Naos y Galeones, que han tenido los portugueses en la India Oriental. *Madrid*, 1651, fol. 4 pags. 150 pts. Vindel.

— Relacion general de lo sucedido en Madrid, dia de Corpus. Estado de la canonizacion del Venerable Villanueva y Felix capuchino. *Mexico, Vda. Calderon*, 1651, fol.

— Relacion verdadera de la victoria de la toma de las villas y castillos Alcarral y Senadben. *Id. Id.* 1551 fól.

— Relacion de las grandes victorias y sucesos de Barcelona, que han tenido las armas de su Magestad hasta 4 de Octubre de 1652. *Valencia, Fuster*, 1652, fol. 4 h.

— Relación de la planta del sitio de Barcelona. Toma de las villas de Siuran a y Arveca. (Al fin:) *Sevilla, por J. García de Blas*, 1652, 4.° 2 h.

— Relación de la entrada que... Juan de Austria hizo en la ciudad de Barcelona. *Id. Id.* 1652, fól. 2 h.

— Relación de los sucessos de la toma de Valencia. *Mexico, Hdos. de Ribera*, 1652, fól.

— Relación y copia de carta escrita a un ministro por un vezino de Zaragoza, sobre la campana de Ubilla. *Id. Vda. de Calderón*, 1652, fól.

— Relación funebral de la empresa de S. Feliu. *Id. H. Ribera*, 1652, fól.

— Relación de la recuperación de Dunquerque. *Id.* 1653, fólio. (Icazbalceta.)

— Relacion de la toma de Triu en Italia y del casar de Monferrato. Y asi mismo casamientos y muertes de Señores. *Id. Id.* 1653, fól.

— Relación de las fiestas de Barcelona por mercedes de Felipe IV. *Id.* 1653, fól.

— Relación verdadera del modo con que... Juan de Austria dió el socorro a Gerona. Y del milagro que S. Narciso, ha obrado en el Exercito Francés matando con las moscas muchos cauallos. *Barcelona, Cathalina Mathevad*, 1653, 4.° 4 h.

— Relación de lo svcedido en el Reyno de Napoles, por la invasion que hizo la Armada Francesa en Castelamar, trad. por el Dr. Vitoliano Fabiano. 1655, 4.° 10 h. 10 pts. Murillo en 1875.

— Relación general del gobierno que oy tienen los Reynos y Estados de su Magestad. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1655, fól.

— Relación que trata de la muerte de N. S. P. Inocencio X. *Id. Id.* 1655, fól.

— Relación historial de la reina de Suecia. *Id. Id.* 1656, fólio.

— Relación de un milagro a un sordomudo en Murcia. *Id. Id.* 1656, fól.

— Relación qve la Ciudad de los Angeles embia al Rey, de la solemne fiesta del Patrocinio de la Virgen. *Puebla, Vda. de J. de Borja y Gandia*, 1656, 4.° 6 h. 14 fól.

— Relación verdadera del testamento que hizo estando cercano a su muerte Oliver Kromvel. *Madrid*, 1658, fól. 2 h. 30 marcos, Rosenthal.

— Relación sobre Monzon, y batalla dada el 8 de Febrero de 1659. *Valencia, Nogués*, 1659, fól. 2 h.

— Relación de las fiestas, que el Real Convento de S. Agustin de Cordoba a celebrado a la canonización de Santo Tomas de Villanueva. (Cordoba, hacia 1660), 4.°

— Relación verdadera de todo lo sucedido en Inglaterra, desde el año de 1648, hasta el de 1660. *Madrid, Paredes*, (1660), 4.° 8 p. 40 pts. Vindel.

— Relación de las fiestas que se han hecho a S. M. en esta ciudad de Valladolid Año de 1660, *Valladolid*, 1660, fól. 2 h. 15 pts. Molina.

— Relación verdera de los sucessos de las armas de Portugal y Castilla en la campaña del año 1661, huida de D. Juan de Austria en Alentejo y Extremadura. *Lisboa*, 1661, 8.° 24 p. 5 escudos, Lisboa.

— Relación de las fiestas que se hizieron en Lisboa, Con la nueua del casamiento de la Serenissima Infanta de Portugal D. Catalina, etc. *Lisboa, Henrique de Oliueira*, 1662, 4.º 4 h.

— Relación de la Solemnidad con que celebró la octaba del Santissimo Sacramento en la Iglesia Mayor de Santa Cruz su Patrono Don Diego de Mendoza. *Impressa en Ecija en la oficina de Luis Estupiñan, Año* 1663, 4.º 36 hojas.

— Relación de la enfermedad, testamento y muerte de nuestro Filipo Quarto el Grande en dos romances. *Valencia, Gerónimo Vilagrasa*, 1663, 4.º 4 h. (Salvá.)

— Relación dela grandiosa fiesta que Luis de Andrade y Sotomayor... hizo a la renovación del Santissimo Sacramento a 4 Marzo de 1663, 4.º 15 págs. Reproducción moderna. Tirada de 50 ejemplares. 10 pts.

— Relación de las exequias que en la muerte del rey... Felipe Cuarto, hizo la Universidad de Oviedo. *Madrid, Pablo de Val*, 1666, 4.º 10 h. 292 p. 3 h. 15 a 20 pts. Madrid. Hay ejemplares en gran papel.

— Relación descriptiva dela festiva pompa en las aclamaciones con que... Santiago de Guatemala celebró la iura de... Carlos Segundo. *Impressa en Guatemala, por Ioseph de Pineda Ybarra*, 1668, 4.º 14 hojas. (Biblioteca Nacional de Guatemala.)

— Relación de la pompa funeral, y regias exeqvias, que la Santa Yglesia Cathedral de Dvrango, de la Nveva Vizcaya celebró, a la devida memoria del... Felipe Qvarto el Grande. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1667, 4.º 7 h. Fúnebre memoria, por Fr. Jvan de Echevarria, hasta el fólio 20. (Medina.)

— Relación del feliz successo que han tenido las armas de los altos y poderosos señores Estados Generales de las provincias unidas contra los del Rey de la Gran Bretaña, en las riberas de Londres. *Zaragoza, Dormer*, 1667, 4.º 2 h. 25 pts. Vindel.

— Relación del Jubileo de misiones de los PP. de la Compañia de Jesus. *Puebla, Vda. Borja*, 1668, 4.º

— Relación diaria y copia de una carta que escribe Simon Lascari, Arzobispo de Durazo, donde da cuenta de la entrada que hizo el señor duque de Alburquerque en el reyno de Sicilia. *Jaen, Joseph Copado*, 1668, 4.º 2 hojas. 40 pts. Vindel.

— Relacion histórica de lo que ocurrió en la corte de Madrid en los años 1668 y 1669. Cartas de la reina madre de Carlos II, etc. (Madrid, 1669). Fól. 94 hojas. 50 pts. Madrid.

— Relación de la feliz y santa muerte del V. P. Fr. Domingo de Iesvs Maria Ruzola, Natural de Calatayud de Aragon, General de los Carmelitas. *Barcelona*, 1669, 4.º

— Relación de un cometa en Constantinopla. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1670. Hoja fól.

— Relación prodigiosa del maravilloso y peregrino caso qve a susedido en la Ciudad de Palermo, con los raros Milagros, Portentos y señales que a obrado el cuerpo de vn Caballero penitente, que hallo después de su transito, dos leguas de dicha Ciudad, en vna gruta, etc. *Madrid*, 1671, 4.º Reimpresa en *Mexico, Viuda de Calderon*, 1672, fól.

— Relación y cartas en que se da noticia de la retirada del enemigo inglés. *Id. Id.* 1671, fól.

— Relación verdadera y copia de carta escrita de la ciudad de Cadiz a esta Corte: donde declara el lamentable sucesso del Huracan que le sobrevino a dicha ciudad Domingo de Lazaro quinze de Marzo de este presente año de mil y seiscientos y setenta y vno. *Mexico*, 1671, fól. 2 hojas.

— Relacion verídica, varios festines y danzas, Corrida de Toros y banquetes, Fiestas que... San Sebastian hizo al nacimiento de D. Sebastian Baltasar Carlos de Calderon y Rojas. *San Sebastian, Huarte*, 1672, 4.º 13 páginas. (Sorarrain).

— Relacion de las Ceremonias que se hizieron en la iglesia de S. Pedro de Roma, en la Canonizacion de los cinco Santos que son: San Cayetano Tiene, San Francisco Borja, San Felipe Benicio, San Luis Beltran, Santa Rosa, etc. *Mexico, Vda. Calderon*, 1672, fol. 2 h.

— Relacion de los socorros que ha remitido a Tierra Firme el Excmo. señor Conde de Lemos, virrey,.. del Perú, para la restauracion del castillo de Chagre y ciudad de Panamá. *Sevilla, J. F.º de Blas*, 1672, fol. 2 h. 30 pesetas Molina.

— Relacion de la salvd milagrosa, que dio... Stanislao Kostka, Novicio de la Compañia de Jesvs a otro Novicio de la mesma Compañia. *Lima*, 1673, 4.º 6 h.
Algunos afirman que escribio este opúsculo Jacinto de Leon Garabito. Se reimprimio en *Madrid*.

— Relacion verdadera de la feliz victoria que han alcanzado las armas catolicas, imperiales y olandesas, contra el exercito francés en Flandes. *Barcelona, Figueró*, 1674, 4.º 2 h. 36 marcos Hiersemann.

— Relacion quarta de las solemnes fiestas que... Cariñena celebro a la feliz nueva de que... Iuan de Austria estava en el Buen Retiro en servicio de Carlos II. *Madrid, R. Rico de Miranda*, 1677, 4.º 4 h. 35 pts. Alloza.

— Relacion de lo sucedido entre D. Juan de Austria y el Cardenal Nitard despues de la muerte de Phelipe IV. Folio. (Laserna).
Al mismo tiempo se publico este texto en francés *Cologne, Marteau*, 1677, 2 vols. 12.º

— Relacion extraordinaria de la ceremonia y solemnidad conque el... Duque de Villahermosa y el Duque de Aremberg recibieron el Collar de la Insigne Orden del Toison de Oro, en 23 Abril 1679. *Madrid, Bern. de Villa-Diego* (1679) 4.º 40 hojas.

— Relacion verdadera y mas copiosa de la portentosa procession, que la siempre insigne civdad de Vique hizo llevando las Reliquias de sus dos invictos Martyres Lvcian y Marcian, al Templo Sumptuosissimo de Maria SS. de la Gleba, a los 15 de Abril del anyo 1680. *Con Licencia, en Moyan, por Pedro Abadal Adroguer. Año* 1680, 4.º 8 hojas en verso, 2 grabados.
Este curioso opúsculo que señala una antigua imprenta en *Moyá*, existe en la Biblioteca de D. Leoncio Soler y March de Manresa.

— Relacion compendiosa, de la crvel vida y prodigiosa conuersion de Mehemet, Príncipe Ottomano (Al fin:) *Cordoua, por F.º Ant. de Cea*, 1683, fol. 26 p.

— Relacion con insercion de avtos sobre todo lo qve a passado para restitvir a sv Silla al limo. Sr. D. Fr. Philippe Pardo, Arçobispo, etc. (Al fin:) *En Manila, por el Capitan D. Gaspar de los Reyes*, 1685, fol. 77 hojas.
Este escrito se atribuye a Fr. Raimundo Berart. 60 pesetas Retana.

— Relacion del Conde Duque de Olivares sobre el Govierno de Sicilia. 1592-1696. *Palermo, Cilenio Esperio*, 1685, fol. (Cánovas).

— Relacion del exemplar castigo que embio Dios a la Ciudad de Lima. . con los espantosos temblores del dia 20 Octubre 1687. (Colofon:) *Lima, y por su original en Mexico, Vda. Francisco Rodriguez Lupercio*, 1688, 4.º
Es quinta impresion y se tradujo al italiano.

— Relacion historica del año 1688, tocante al estado de la Liga Sagrada contra Turcos. *Madrid, Antonio Roman*, 1688, 4.º
De esta *Relación* se publicaron 11 partes que van de 1687 a 1689, 4.º Es difícil reunir la colección.

— Relación extraordinaria de los motivos y fines que tuvo la ambición del Rey de Argel Daubat Ebrahem Jocha, para emprender la conquista de Oran, este Año de 1688. (Al fin:) *Por Sebastian de Armendariz, Librero de Camara de su Magestad, y Curial de Roma. En la Imprenta de Antonio Roman*, (1688), 4.º 6 fóls. 20 a 25 pts.

— Relación de los progresos y paraderos: qve an tenido los negocios, que en años pasados, se refirieron en otra relación impresa de orden de D. Fr. Phelipe Pardo. (Manila, 1688). Fól. 27 hojas 50 pts. Retana.

— Relación histórica del año MDCLXXXIX. Tocante al estado, sucessos, y progressos de la liga sagrada contra turcos. *Roma*, (1789), 4.º Reimpreso en *Madrid, Antonio Roman*, 4.º 112 págs.

— Relación de un portentoso Milagro que obro Jesus Nazareno Por intercession de la Virgen del Rosario. *Barcelona, Surià*, 1689, 4.º 2 h. en verso. 10 pts. Alloza.

— Relación distinta de todas las circunstancias ocurridas en la coronación de José I.º Archiduque de Austria. *Madrid, Antonio Roman*, 1689, 4.º

— Relación extraordinaria de lo ocurrido ultimamente en la reducción de la Transilvania a la obediencia del emperador y rey de Hungria. *Id. Id.* 1689, 4.º

— Relación de las exequias que dedicó Sevilla a D.ª Maria Luisa de Borbon. *Sevilla*, 1689, 4.° gran papel. 15 pesetas.

— Relación verdadera del Buen suceso que han tenido las armas de S. M. el 22 de este mes a media legua de Castellfollit, camino de Besalú. *Barcelona, Figueró*, 1695, 4.° 2 h.

— Relación del buen suceso que el dia 5 de Abril de 1695, han tenido los Miqueletes de S. M. contra las guarniciones de Castellfollit y Besalú. *Id. Id.* 1695, 4.° 2 h.

— Relación extraordinaria que llegó a esta Corte el dia 19 (Abril 1695), de Barcelona sobra la sorpresa de Castellfollit. *Madrid, Armendariz*, 1695, 4.°

— Relación de lo sucedido en este Principado y Exercito de Cataluña en estos últimos dias del presente mes de Abril de 1695. *Id. Id.* 1695, 4.° 2 h.

— Relación del Rosario. *Mexico, Herederos de Calderon*, 1695, fól.

— Relación de los sucesos de 1694 a 1695. *Id. Carrascoso*, 1695, 2 partes, fól.

— Relación de operaciones militares. *Id.* 1695, fól.

— Relación de un fenomeno de un niño nacido en un hombre. *Id. Herederos de Calderon*, 1695, fól.

— Relación extraordinaria del feliz svcesso, que tuvieron las galeras de España, mandadas por D. Vicente Artego y Cordova, este año de 1696, aviendo apresado dos embarcaciones de Moros, entre Cartagena y Alicante. *Madrid, Armendariz*, (1696), 4.° 4 h. 2 libras 2 chelines. Huth.

— Relación de las fiestas y demostraciones publicas de regocijo, que celebró la ciudad de Lérida por la salud recobrada de N. Señor Carlos Segundo. (Lérida, Magallon, 1696), 8.° 19 p.

— Relación verdadera, y cvrioso romance, en que se refieren las Reales Fiestas de Toros, qve a la Beatificación del Culto, de Santa Maria de la Cabeça... se celebraron en esta Corte, miercoles 6 Noviembre de 1697... y Entierro de D. Juan de Velasco, Governador de Buenos Ayres, que por desgracia fué herido de vn Toro, (Madrid, 1697). 4.° 2 h. 5 escudos, Lisboa en 1913.

— Relación verídica, y distinta de la gran victoria obtenida de las armas cesareas mandadas por el Príncipe Eugenio de Saboya contra los Ottomanos. *Madrid, Antonio Bizarron*, 1697, 4.° 8 págs.

SIGLO XVIII

— Relacion succinta del feliz arribo a Barcelona de los serenissimos D. Felipe de Borbon y D.ª Maria Luisa Gabriela de Saboya, monarcas de las Españas, y de sus reales bodas, como en epilogo la festiva pompa con que fueron festejados Sus Magestades. Con la Sagrada circunstancia de auerse hecho la translación del incorrupto cuerpo del glorioso Arçobispo de Tarragona, hijo, y obispo de Barcelona, San Olaguer. *Barcelona, Figueró*, 1701, 4.° 24 págs. 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Relación de la triste fatal nueva de la muerte del Rey Carlos II. *Lima, J. de Contreras*, 1701, 4.° 7 hojas.

— Relación de la Cavalgata Real, y Solemne Aclamación, que el dia 8 de Enero de este año de 1702. hizo la Ciudad de Cuzco, celebrando la jura del Cat. Rey D. Felipe V... D. P. I. B. *Lima, J. de Contreras*, 1702, 4.° 30 hojas.
Las iniciales del autor corresponden a D. Pedro José Bermudez. (Biblioteca Nacional de Lima).

— Relación de la feliz victoria que han conseguido las armas del rey nuestro señor en la plaza de Melilla, el dia 24 de Mayo de 1703. *Barcelona*, 1703, 4.° 2 h.

— Relación summaria de la vida, y dichosa mverte de U. P. Cypriano Barraze de la Compañia de Jesús muerto a manos de Barbaros en la Mission de los Moxos de la Provincia del Perú. *Lima, J. de Contreras*, 1704, 4.° 13 hojas. 59 págs.
Medina describe este raro libro, y sospecha que en los preliminares falta una hoja. El texto se reimprimió en «Cartas edificantes.» *Madrid*, 1711.

— Relación del sitio, toma, y desalojo de la Colonia, nombrada el Sacramento, en que se hallavan los portugueses desde el año 1680, en el Rio de la Plata. *En Lima, en la Impr. Real de Joseph Contreras*, 1705, 4.° 4 hojas. 1800 marcos, Hiersemann en 1909, y 900 en 1914.
Hay otra edición que reza al fin: *En Madrid: por Antonio Bizarron*, (1705), 4.° 4 h. 75 pts. Alloza.

— Relación breve de las reliquias que se hallaron en la civdad de Granada en una torre antiquisima y en las cavernas del monte Illipulitano de Valparaiso, cerca de la ciudad. *Leon de Francia*, 1706. 4 partes, fól. frontis, y láminas. 120 pts. Madrid.
Muñoz y Romero dice que el autor de esta obra es D. Diego de la Serna Cantoral.

— Relación diaria, y pvntval de lo svcedido en la Isla de Tenerife, el dia 6 de Noviebre de el año passado 1706, con una Esquadra Inglesa que intentó combatir el Puerto de Santa Cruz. *Madrid, Bizarron*, (1706), 4.° 2 hojas. 1 libra, 10 chelines. Huth.

— Relación de la gran victoria que consiguieron las armas del Rey en el campo de Almansa el 25 Abril 1707. *Id. Id.* 1707, 4.° 2 h.

— Relación del feliz sucesso, que ha logrado el destacamiento comandado por el Sr. Conde de la Atalaya que se ha dicho aver marchado a Cervera, derrotando enteramente 400 cavallos del enemigo. *Barcelona*, 1708. 4.° 2 h. 5 marcos, Rosenthal.

— Relación de las preuenciones que el Marqués de Castel-Dosrius, hizo, etc. (Lima, 1709), fól. 14 h. 1 estado plegado.

— Relación que hace el Sr. Du Gue Frouin de lo executado en la costa del Brasil, desde 9 Junio 1711, hasta 6 Febrero 1712. *Madrid*, (1712), 4.° 14 p.

— Relación de la derrota que el Mariscal de Villars dió a los Enemigos los dias 23 y 24 de Julio de 1712, en las cercanias de la Plaza de Landresy. *Madrid*, (1712), 4.° 2 h. 1 libra, 10 chelines, Huth.

— Relación de la pompa funeral que por... Lvis XIV, consagró a su memoria, su nación Francesa. *Sevilla, J. F.° Blas*, 1715, 4.° 17 h. 98 p. 14 h.

— Relacion de las fiestas con qve el Colegio de Montesion de la Compañia de Iesvs de Mallorca ha celebrado la Solemne Canonización de San Luis Gonzaga y San Stanislao Kostka. *Mallorca, J. Frau*, 1717, 4.° 193 páginas.

— Relacion Breve de lo acaecido en la Ciudad de Guatemala desde el 27 Agosto 1717 hasta oy 16 Octubre del mismo año. Impresso en Guathemala: Y por su original en *Mexico, Herederos de J. J. Guillena Carrascoso*, (1717) 4.° 14 hojas. (Nic. León).

— Relacion Veridica... De las maravillas, prodigios y Milagros que Ntro. Señor, ha obrado por medio de la Devotissima Imagen de Ntra. Sra. de la Barca... de la villa de Mugia, en el Reyno de Galicia. *Madrid, D. Martinez Abad*, 1719, 4.° 8 h. 32 p. 1 lám.
La primera edición es de *Santiago*, 1716, pero no la hemos visto.

— Relacion de las festivas demonstraciones con que la antigua y nobilissima ciudad de Lérida manifestó su alborozo en la proclamación por el rey Luis primero y levantamiento del real pendon en primero de Abril 1724. *Barcelona, Juan Piferrer* (1724) 4.° 23 p.

— Relacion de los festivos aplausos y singulares demostraciones con que la Ciudad de Manresa celebró la proclamación del Rey Luis Fernando primero, a los 25 de Marzo de 1724. *Barcelona, Maria Martí*, (1724) 4.° 6 hojas.

— Relacion de las festivas demostraciones con que se esmeró la Ciudad de Barcelona la Proclamación del Rey Luis Primero. *Barcelona, J. Texidó*, (1724) 4.° 10 hojas. 15 pesetas.

— Relacion de las Reales Exequias Que a la tierna memoria de Luis I. Dedicó el Colegio Mayor de San Ildephonso. *Alcalá, Por J. Espartosa*, 1724, 4.° 4 h. 44 p.

— Relacion de las plausibles aclamaciones, con que Granada solemnizó la de levantar el Pendon por el Rey Luis Primero. *Granada, A. Sanchez*, 1724, 4.° 15 p. 20 pesetas Vindel.

— Relacion de los autos particulares de Fe que el Tribunal del Santo Oficio de Valencia, celebró el año 1725. *Valencia*, 1725, 4.° 4 h.
Existen una infinidad de Relaciones de Autos de fe, impresas durante los siglos XVII y XVIII, pero todas son buscadas y apreciadas. Una colección de 45 in-4.° 200 pts. Murillo en 1875.

— Relacion y diario de las operaciones del Navío Nuestra Señora del Carmen. *Lima*, 1725, 4.° 8 h.

— Relacion de las reales exequias que se celebraron por el Sr. D. Luis Primero Rey de España. *Madrid, Rezola*, 1725, 4.º 180 p. 32 h. 1 gran lámina. 20 a 25 pts

— Relacion nueva, y curioso romance, donde se da cuenta de la amorosa conversacion que tuvo un Señor Sacerdote con Dios nuestro Señor. *Barcelona, Jolis*, 1726, 4.º 2 h.

— Relacion de la danza a cavallo con que celebró... Parma la llegada de S. A. R. el Ynfante D. Carlos. *Sevilla, P. J. Diaz*, 1732, 4.º 59 p.

— Relacion de la obstinada y sangrienta batalla, que el dia 29 de Junio de 1734, se dió en las cercanias de la Ciudad de Parma. Trad. del italiano. *Barcelona, José Texidó*, (1734) 4.º 4 h.

— Relacion de la empresa contra la Sabanilla de Tuboc, que Malinog, rey levantado de Mindanao, intentó con 26 embarcaciónes. *Manila*, 1734, 4.º
Los orígenes de este impreso son discutibles. Barrantes y otros creen que se imprimió en Madrid. Ternaux-Compans lo tradujo al francés y lo incluyó en sus *Archives de voyages*.

— Relacion de los alborozos con que prorrumpió la siempre insigne y antiqvissima villa de Revs en los dias 25, 26 y 27 de Octubre de 1733 con el motivo de averse dignado N. SS.P. Clemente XII conceder la extensión del Rezo propio del glorioso San Bernardo Calvó. *Barcelona, Maria Martí Viuda*, 1735, 4.º 16 hojas, 276 págs.
Relación curiosa con poesías intercaladas. A pág. 56 Sermón de Antonio Marzal. A págs. 177, Sermón a Joseph Clariana. 20 a 25 pts.

— Relación de las festivas aclamaciones con que celebró... Valencia la noticia de los Augustos Desposorios de... Carlos Seb. de Borbón y Farnese., con Amelia Maria Christina, etc.(Valencia, 1738) 4.º 40 págs. 12 a 15 pesetas.

— Relacion de los sucesos de la Misión de Santa Cruz de Ituy, en la Provincia de Paniqui, en las Philipinas. Año de 1739, 4.º 30 p. 1 h. (Medina).

— Relacion publicada en Roma del principio y estado presente de la Mission del dilatado Reyno del Gran Tibet, y otros dos Reynos confinantes, recomendada a la vigilancia y zelo de los Padres Capuchinos de la Provincia de la Marca, en el Estado Eclesiástico. *Cervera. En la Imprenta de Thomas Senant, vive a la Plaza Mayor. Año* 1743, 4.º 12 págs.
Uno de los mas raros impresos de Cervera. Vendimos un ejemplar por 50 pts.

— Relacion de los sucesos de Mindanao en las Islas Filipinas. Año 1743. (Al fin:) *Impresa en Manila: En el Convento de Nuestra Señora de los Angeles. Año* 1743. 4.º 6 hojas, 400 pts. Victoria Vindel.

— Relacion de lo sucedido hasta el 23 Junio 1743 en el obispado de Vich, con Ramón de Marimon, Obispo de la referida Diócesi. *Perpiñan*, (1743) fól. 10 pts. Batlle.

— Relacion de la función que las armas del Rey, tuvieron el dia treinta de setiembre de mil setecientos quarenta y quatro, en el campo de la Madona del Olmo. *Barcelona, J. Texidó*, (1744) 4.º 4 h.

— Relacion de los Sucessos, y progressos de la Mission de Santa Cruz de Paniqui: y de Ytuy. (Manila) 1745, 4.º 19 hojas, papel de arroz.
Suscrita por Fr. Bernardo Ustariz (Medina).

— Relacion de las exequias hechas en Roma a la Mag. Cat. del Rey D. Phelipe V. *Roma*, 1746, fól. 1 lám. 40 liras Italia.

— Relación periódica de la empresa del Joven Principe Carlos Stuart, sobre los derechos de su casa a los Reynos de Escocia. (Mexico) *Viuda de J. Bern. de Hogal*, 1746, 4.º 44 p.

— Relacion descriptiva de los obsequios conque la Ciudad de Barcelona, En los dias 9, 10 y 11 de Septiembre de 1746 Solemnizó el acto de la Proclamación del Rey Fernando Sexto. *Mexico, Viuda de Hogal*, 1747, 4.º 23 páginas.

— Relacion de los estragos y desgracias, que en el Reyno de Valencia ha ocasionado el nunca visto huracán y temblor de tierra, el 23 Marzo, 1748. *Barcelona, J. Texidó* (1748) 4.º 4 p. 6 a 8 pts.

— Relacion del terremoto y sus efectos, que padeció el S. Convento de Montesa, en 23 Marzo 1748. *Id. Id.* 4.º 4 hojas.

— Relacion de la pompa festiva y solemne colocación de una Cruz de Piedra. *Mexico*, 1748, 4.º 14 h.
Segunda edición sin los versos de Solis.

— Relacion del martyrio de los... Fr. Francisco Serrano, Fr. Ivan de Alcober, Fr. Ioachin Royo, Fr. Francisco Diaz. *En el Collegio y Universidad de Santo Thomas de Manila*, 1749, 4.º 65 p. Suscribe Fr. Francisco Palias.

— Relacion de la entrada del Svltan Rey de Iolo Mahomed Alimuddin en esta Ciudad de Manila y del honor y regocijos con que le recibió en 20 de Henero de 1749. el... Mro D. Fr. Ioan de Arechederra. (Manila 1750) 4.º 20 hojas.

— Relación de la distribución de los premios concedidos por el Rey N. S. y repartidos por le Real Academia de San Fernando, a los discipulos de los tres Nobles Artes, Pintura, Escultura y Arquitectura. *Madrid*, 1753-1832. 4.º y 4.º mayor.
Estos bellos volúmenes algunos en gran papel, con viñetas y retratos grabados por Palomino, son coleccionados por los amantes de las Bellas Artes, y tienen aprecio. Sueltos, 7 a 8 pts. La colección de 175 a 200 pesetas.

— Relación de la valerosa defensa de los naturales Bisayas del pueblo de Palompong en la ysla de Leyte. (Al fin:) *Impresa en la imprenta de la Compañia de Jesus de Manila*, (1764), 4.º 16 p. 200 marcos, Hiersemann en 1909.

— Relación verídica de lo sucedido en las costas y Ciudad de Barcelona, con motivo del terremoto de 1.º de Noviembre de 1755. *Puerto de Santa Maria*, (1755), 4.º 4 p, 12 pts.

— Relación del prompto obsequio conque... Barcelona, solemnizó la real proclamación del Rey N. S. D. Carlos III. *Barcelona, Teresa Vendrell*, 1759, 4.º 16 págs. 8 a 10 pts.

— Relación de las exequias que a la Magestad del rey católico Don Fernando VI, se hicieron en la Real yglesia de Sant Iago de los Españoles de Roma. *Roma*, 1759, fól. 2 grandes láminas.

— Relación obsequiosa de los seis primeros dias, en que logró la monarchia española su mas Augusto Principio anunciandose a todos los vasallos perpetuo regozijo, y constituyendose Barcelona en Paraiso, con el arribo desembarco y residencia. Que hicieron en ella desde los dias 17 al 21. de Octubre de 1759. Las Reales Magestades... Carlos III. y... Maria Amalia de Saboya, etc. *En Barcelona, por Maria Teresa Vendrell, y Texidó*, (1759), 4.º 220 p. Sermon en acción de gracias, por B. Crospis. 36 págs. y 1 lámina plegada. 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Relación exacta e individual de las reales solemnes exequias. por el alma de la Reyna Madre D.ª Isabel Farnesio. (Lima), *Calle de San Jacinto*, 1767, 4.º 8 h. en verso.

— Relación de las fiestas con motivo de la traslación del Santissimo Sacramento y la imagen de Nuestra Señora de las Mercedes al nuevo templo del convento de la R. y militar Orden de la Merced. *Barcelona*, 1775, 4.º 28-77 págs. 12 a 15 pts.

— Relación histórica de la admirable aparición, de la Virgen... Bajo el título de Ntra. Sra. de Guadalupe Trad. de latin en italiano por Anastasio Nicoseli. *Roma*, 1681, y ultimamente en nuestro idioma, por un presbytero de este Arzobispado. *Mexico*, 1781, 4.º 4 h. 26 p.

— Relación de la inundación, que hizo el Rio Mapocho de la Ciudad de Santiago de Chile, el dia 16 Julio de 1783. Escrita en verso octosilavo por una Religiosa, etc. (Lima, 1783), 4.º 6 hojas.
Escribió éste opusculo Sor Tadea de San Joaquin, y se reimprimió en *Santiago do Chile*, 1862, 8.º 22 págs. y *Id.* 1877, 8.º 26 págs.

— Relación de las disposiciones Católicas y Religiosas, executadas por... Antonio Barceló para el embarco de la Imagen de Maria Santisima del Carmen como protectora de la Expedición contra Argel. (Al fin:) *Reimpresa en Buenos Aires, Niños Expositos*, 1783, fól. 4 págs. 400 pts. Vindel.

— Relación del último viage al Estrecho de Magallanes de la fragata de S. M. Santa Maria la Cabeza en los años de 1785 y 1786. Extracto de todos los anteriores desde su descubrimiento impresos y MSS. *Madrid, MDCCLXXXVIII. Por la Viuda de Ibarra, hijos y Com-*

pañía, (1788), 4.° retrato de Magallanes, 3 h. XVI p. 1 gran mapa, 359 p. 3 grandes mapas. Apéndice que contiene el de los paquebotes Santa Casilda y Santa Eulalia para completar el reconocimiento del estrecho en 1788 y 1789. *Madrid, MDCCLXXXXIII. En la Impr. de la Vda. de J. Ibarra,* (1793), 2 hojas, 128 págs. 1 mapa.

Obra interesante y bién publicada. Empieza a tener estima en comercio cual merece. 60 pts.

— Relación de las fiestas y regocijos públicos que con motivo de la Real Proclamación del Rey Carlos IV, celebro la ciudad de Lérida, En los dias 22, 23 y 24 de Febrero del año 1789. *Lérida, Escuder,* (1789). 4.° 38 páginas.

— Relación de las fiestas celebradas en Valencia en los dias 19, 20, y 21, de Febrero de este año 1789, con motivo de la proclamación del Rey Carlos IV. *Valencia, J. Estevan y Cervera,* (1789), 4.° 90 p.

— Relación de las exequias que celebraron los españoles en su iglesia de Santiago de Roma a la memoria del rey Carlos III, de orden de su hijo el rey... Carlos IV. *Roma, Pagliarini. MDCCLXXXIX.* (1789). Fól. 40 p. 10 láminas, 50 liras, Italia.

— Relación y descripción de Los Montes Pirineos con todos sus puertos y condado de Ribagorza, del reyno de Aragon, la qual se acabó en 14 Noviembre 1586. *Madrid, Espinosa,* 1793, 8.° 99 págs. 12 pts.

— Relación de fundación de este Convento de Nuestra Señora del Pilar, compañia de Maria, llamada vulgarmente, la Enseñanza, en esta Ciudad de Mexico, y compendio de la vida y virtudes de... Maria Ignacia Azlor y Echevara, su fundadora. *Mexico, F. Zuñiga y Ontiveros,* 1793, 4.° 6 h. retrato, 165 p.

Según los preliminares fué escrita por varias monjas del Convento. 5 pesos, Porrua.

— Relación de las suntuosas exequias celebradas en Sevilla... por el alma de Luis XVI. *Sevilla, Imprenta del Diario,* 1793, 4.° 8 p. 1 gran lámina, 4 h. 56 págs. 25 pesetas.

— Relación de la Embajada de Lord Macartney a la China en 1792, 1793, y 1794. Trad. del francés por M. B. *Madrid,* 1798, 3 vols. 8.° 15 pts.

— Relación de los sucesos militares, políticos, cientificos y economicos de la expedición francesa conducida a la Syria por el General Bonaparte. Trad. por Vicente Vigil y Mata. *Barcelona,* 1799, 8.°

— Relacion del descubrimiento y entrada de los Religiosos de Nuestro Seraphico P. San Francisco de la Real Provincia de San Gregorio de las Islas Philipinas en los Pueblos o Rancherias de los Montes de Baler. *Orihuela, en la officina de Joseph Vicente Olagarde y Eysarch.* (Siglo XVIII) 30 págs. 50 pesos Mexico.

La primera edición de este opúsculo es de *Sampaloe,* 1754. Hace años se ofreció un ejemplar por 1600 pts.

SIGLO XIX

— Relacion de los experimentos hechos por Mr. Menzies en el Puerto de Sherners a bordo del Navio Hospital La Unión. Trad. del inglés por Carlos Gimbernat. *Madrid, Vda. Ibarra,* 1800, 16.° 78 p. 1 lám.

— Relacion del viage hecho por las goletas Sutil y Mexicana en el año de 1792 para reconocer el estrecho de Fuca, con una introducción en que se da noticia de las expediciones executadas anteriormente por los españoles en busca del paso del Noroeste de la América. *Madrid, Imprenta Real,* 1802, 4.° 8 h. CLXVIII-185 p. 1 estado, y Atlas fól. menor con 9 mapas y 8 láminas.

Obra buscada y rara. La introduccion se encargó a D. Dionisio Alcalá Galiano y a D. Cayetano Valdés. 125 fr. Leclerc. 300 pts. Melchor García. 14 libras Huth 450 pts. Vindel.

— Relacion de las diversiones, festejos públicos y otros acontecimientos que han ocurrido en la ciudad de Barcelona, desde el 11 Septiembre hasta principios de Noviembre de 1802, con motivo de la llegada de SS. MM. y AA. a dicha Ciudad y del viaje a la villa de Figueras. *Barcelona, Jordi, Roca y Gaspar,* 1802, 4.° 35-30-23-6 págs. y 13 láminas grabadas en cobre.

A veces se añaden a continuación: Mascara real, 20 y 19 págs. 40 pts. en nuestro Catálogo.

— Relacion de la fúnebre ceremonia y exequias del Dr. D. Ildefonso Nuñez de Haro y Peralta arzobispo que fué de esta Santa Yglesía... Por un Presbítero. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros,* 1802, 4.° 4 h. 80 p. Panegyrica oratio, a Joseph M.ª del Barrio, 26 p. 1 h. Sermón de honras, por Gaspar Gonzalez de Candamo, 48 p. 1 h. 4 dolares América.

— Relacion sencilla del funeral y exequias del... Fr. Antonio de San Miguel Iglesias, Obispo que fue de Michoacan. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros,* 1805, 4.° 3 h. 13 páginas. Descripción y prospecto de la Pira, que compuso Manuel de la Torre Lloreda, 2 h. 1 gran lámina y 15 p. Oratio in funere. à J. Anf. de la Peña, 39 p. Sermón por Miguel de Barcena, 30 p.

— Relacion circunstanciada de los exercitos Franceses que entraron en España y Portugal en el año pasado de 1807, apuntados por persona fidedigna. *Madrid, Ruiz,* 1808, 4.° 4 págs.

— Relacion de la Plata y Oro, hallada en los equipages de los Generales franceses prisioneros. *Id. Id.* 1808, 4.° 4 páginas.

— Relacion de la entrada del ejército francés en la villa de Arbós. *Cadiz,* 4.° 2 hojas.

— Relacion sucinta de las demostraciones con que Durango explicó su Jubilo por las plausibles noticias de haberse alarmado la España Antigua, oponiéndose a la dominación de los Franceses. *Mexico, Maria Fernandez de Jáuregui.* 1809, 4.° 8 p. Sermón por F.° Pedro Cortina, 4 h. 21 p.

— Relación de los grados de Infanteria, Caballeria y Dragones. *Buenos-Ayres,* 1809, 4.° 16 p. 25 pts. Madrid.

— Relacion de las fiestas y actos literarios Con que los Estudiantes de la Universidad de Guatemala han celebrado la proclamación de Fernando VII. *Guatemala, M. Arevalo.* 1809, 4.° 66 p. 1 h.

— Relacion de las demostraciones de fidelidad...en la solemne proclamación de Fernando VII, ha hecho el pueblo de Tapachula. (Guatemala) *Beteta,* 1809, 4.° 9 p. Se señala como autor a D. José Antonio Nuño.

— Relacion del primer sitio de Zaragoza, 1808. Publicada en Londres por M. Pelletier, y traducida por el editor de la Minerva Peruana. *Lima,* 1810, 4.° 25 págs.

— Relacion sucinta de las honras, y exequias funerales que la Junta de Caridad, hizo celebrar a D. Luis de Peñalver y Cardenas, Arzobispo que fué de esta diócesi. (Guatemala, 1810) 4.° retrato.

— Relacion de las providencias que se han dado por el M. I. C. de Cartagena de Indias, contra los arbitrios y asechanzas de que se esta valiendo el gobierno francés para subyugar a las Américas. (Cartagena) *Imprenta del Real Consulado. De Orden del Gobierno,* 1810, 4.° 42 págs.

— Relacion de la batalla de Albuera, ganada sobre los franceses mandados por Soult el dia 16 de Mayo de 1811, por el ejército aliado español, inglés y portugués. *Cadiz, Imprenta del Estado Mayor General,* 1811, 4.° 49 p. 1 estado y 2 planos. 12 pts.

— Relacion de las fiestas con que en la ciudad de Guadalaxara, en la América Septentrional se celebró la libertad y regreso... de D. Fernando VII, a la capital de sus dominios. (Guadalajara) *En la oficina de D. José Fructo Romero,* 1814, 4.° 30 págs.

— Relacion que en accion de gracias por el regreso a su trono de Fernando VII, Celebraron los Venerables Curas de Oaxaca en el año 1815. *Guatemala, Arevalo,* 1815, 8.° 22 págs.

— Relacion de las exequias consagradas por el Excelentissimo Cabildo de Popayan A la buena memoria de el Presbytero D. José Maria Morcillo, cura de el Pueblo de la Cruz, asesinado por su fidelidad al Soberano, el año de 1812. (Popayan, 1817) 4.° 19 págs.

— Relacion verdadera de los grandes tributos que la S. Religión de San Francisco paga cada año al Gran Turco. *Mexico,* 1819, 16.° 16 págs. (Medina).

— Relacion de lo ejecutado en... Mexico, en señal de su profundo sentimiento, por la temprana muerte de nuestra amada Reyna y Señora D.ª Isabel de Braganza. *Mexico, Arizpe,* 1820, fól. 16 p. 2 grandes láminas. Oración fúnebre, por Victorino de la Fuente y Vallejo, trad. en castellano por Isidro Ignacio de Icaza, 99-34 p. —Elogio fúnebre por P. Gonzalez Araujo y San Roman, 37 43 págs. 25 pesos América.

— Relacion de las exequias funerales que por el alma del Rey, Carlos Cuarto de Borbón, celebró, etc. *Mexico,*

Ariape, 1820, fól. 9 p. Oratio in funere Carolo IV, à J. Nicolao Marian et Torquemada, 13 p. Oración fúnebre por Matías Monteagudo, 15-22 págs.

— Relacion de las demostraciones funebres... por la muerte de la Reina... Maria Luisa de Borbón. *Mexico, Ariape*, 1820, fól. 8 p. Elogio funebre. Lo dijo en latin Agustin de Iglesias, lo tradujo Fr. Juan Gonzalez. 11-36 p. Oración fúnebre por J. Manuel de Irisarri y Peralta, 39 a 48 páginas.

— Relacion de los hechos mas notables, que se han experimentado en Manresa con el plausible motivo de haberse celebrado en ella las elecciones de diputados. *Manresa, Abadal*, 1821, 4.° 10 págs.

— Relación de las solemnes exequias que en la Iglesia de N. S. de la Piedad de Vich los Beneficiados de la Catedral celebraron el 25 Octubre en memoria del Brigadier D. Antonio Coll muerto en Gerona de una herida recibida en Hostalrich. *Vich, Impr. Valls*, 1823, 4.° 8 h. 20 págs.

— Relación de la entrada de los Reyes en Barcelona, 4 Diciembre de 1827, y de los demás festejos públicos. *Barcelona*, 1828, 4.° 23 págs. Máscara real. 10 págs. 3 hojas. 6 láminas. 32 pts. en nuestro Catálogo.

— Relación de lo ocurrido en la villa de Tarrasa, en los días 9, 10, y 11 de Abril de 1828, con motivo del tránsito de SS. MM. por la misma. *Madrid*, 1828, 8.° 22 páginas. 10 pts.

— Relacion de las funciones con que la ciudad de Santa Maria del Rio, solemnizó el 16 Sept. 1827, el aniversario de la Independencia. *San Luis de Potosí, Imprenta a cargo de C. Mariano Cosio*, 1828, 4.° 8 págs.

— Relación breve de la prodigiosa aparición de Maria Santísima de Guadalupe en Méjico. *Valencia, Monfort*, 1829, 12.° 3 h. 101 p. 1 h. 6 pts.

— Relación de la entrada en Madrid de Maria Cristina de Borbon, por D. M. N. y R. y D. J. S. M. *Madrid, Aguado*, 1829, 4.° 38 p. 6 a 8 pts.

— Relación de los hechos heroicos con que el pueblo de Paris ha recobrado su libertad en... 1830, por un español emigrado. *Paris, Gaultier-Laguionie*, 1830, in-18.°2 retratos, 245 p.
El *español emigrado*, es D. Vicente Salvá. 6 a 8 pts.

— Relación exacta de las fiestas que se han practicado en esta plaza con motivo de la instalación de la Real Audiencia. *Puerto Rico*, 1832, 4.° 15 pts.

— Relación de los festejos públicos que ha celebrado en los dias 25, 26 y 27 de Junio de 1833 la capital de Cataluña en justo tributo de amor y lealtad de los Reyes... Fernando VII, y D.ª Maria Cristina de Borbon. *Barcelona, Bergnes y C.ª*, 1833, gran 8.° 32 págs.
Hemos poseido ejemplares en gran papel que resultan in-4.°

— Relación de todo lo sucedido en la provincia del Perú desde que Blasco Nuñez Vela fué enviado por S. M. a ser Visorey de ella. 1548. *Lima*, 1870. 4.° 203 p. 15 pts.

— Relación breve y verdadera de algunas cosas de las muchas que sucedieron al P. Fr. Alonso Ponce en las Provincias de la Nueva España. Escrita por dos Religiosos sus compañeros. Ahora por primera vez impresa. *Madrid, Viuda de Calero*, 1873, 2 vols. 4.° (20 pts.) 2 libras, 7 chelines, Ramirez.

— Relación de la caceria dada en el bosque de doña Ana a Felipe IV. *Sevilla, Rasco*, 1887, 4.° 32 p.
Reimpressa a expensas del Duque de T'Serclaes. Tirada de 50 ejemplares en papel de hilo.

— Relación del bautizo y suplicio de un esclavo moro en 1625. *Sevilla*, 1895, 8.° IX-21 p. Tirada de 33 ejemplares.

— Relación diaria. 1897. Véase SCHOUTEN (G. Corn.)

— Relación de la grandiosa fiesta que el Señor Gobernador D. Luis de Andrade y Sotomayor, Alcalde de Potosí, hizo a la renovación del Santisimo Sacramento a 4 Marzo de 1663. *Sevilla, Rasco*, 1899, 8.° 15 p. Tirada de 50 ejemplares. 10 pts.

SIGLO XX

— Relación de las ceremonias y ritos y población y gobernación de los indios de la Provincia de Mechoacan, hecha al Illmo. Sr. D. Antonio de Mendoza, Virrey y Gobernador de esta Nueva España, por S. M. G. *Morelia*, 1903, y 1905, 4.° 148 láminas. 20 pts.

— Relación histórica de las Ceremonias y Ritos y Población y gobernación de los Indios de la Provincia de Meelmacan, por S. M. G. *Morelia*, 1904, 4.° 43 láminas. 22 marcos. Hiersemann.

— Relación de los Obispados de Tlaxcala, Michoacan y Oaxaca y otros lugares en el siglo XVI. Manuscrito de la colección de J. G. Icazbalceta, publicalo por primera vez su hijo. *Corbeil, Creté*, 1904, 4.° 5 h. 190 p. (15 pesetas.)

RELACIONES históricas, tocantes al estado, sucesos y progresos de la Liga Sagrada contra Turcos. *Madrid, Sebastian de Armendariz, y Antonio Roman*, 1785-89. 38 relaciones, 4.° 75 pts. Garcia Rico.

RELACIONES geográficas de Indias. Publicalas el Ministro de Fomento. *Madrid, G. Hernandez*, 1881-97. 4 vols. 4.° mayor, mapas.

Estos 4 tomos consagrados al Perú se vendian a su salida a 15 pts. cada uno, pero actualmente se cotizan a 80 pts. Hay ejemplares en gran papel, fól.

— Relaciones de los Virreyes y Audiencias que han gobernado el Perú. Ed. Lima. *Madrid*, 1867-72. 3 vols. 4.° 200 pesos Perrot.

— Relaciones nominales de los generales, jefes oficiales de tropa, durante la campaña contra el Perú y Bolivia, hasta la victoria de Africa. *Lima, y Callao*, 1881, 2 volúmenes, 40 marcos, Hiersemann.

— Relaciones históricas de los siglos XVI y XVII Coleccionadas por D. F. de Uhagon. *Madrid, Bibliófilos Españoles*, 1896, 4.° VII-431-p. (25 pts.)

— Relaciones históricas y geográficas de América Central. *Madrid, Colección de libros de Hist. de América*, 1908, 4.° 510 p. 1 h. (10 pts.)

— Relaciones Geográficas de la Gobernación de Venezuela. (1767-1768). *Madrid*, 1909, 4.° 350 p. (10 pts.)

— Relaciones históricas de América. Primera mitad del siglo XVI. *Madrid, Bibliofilos Españoles*, 1916, 4.° CXLIII-240 p. (15 pts.)

RELATIO, Véase RELACIÓ.

RELATIO facta in Consistorio Secreto, coram P. Gregor. XV, ab Em. Card. A. Monte super vita, sanctitate actis Canoniz. et miraculis B. Ignatii fund. Soc. Iesu. *Romae*, 1722, 8.°

RELATIO triplex de rebvs Indicis: I.ª R. P. Cornelij, Beudinij, dicti Godinez, Martyrium. II.ª Caaignarum gentis mores, coepta conuersio. III.ª R. P. Adriani Knude dicti Crespi, Elogium. *Autuerpiae, apud Jacobum Meursium, an* 1654, 12.° 70 p. 60 fr. Maisonneuve.

RELATIO jurium sedis apostolicae in civitatem Complutensem, complectens varias discussiones (Auctore Petro-Marcellino-Corradino) *Romae*, 1741, fól.

RELATION de lo que ha passado sobre el desafio particular entre el emperador y el rey de francia. (Al fin:) *Fecha en la ciudad de toledo a xxix dias di mes de nouiẽbre de mill y quiniẽtos y veynte y ocho años*. (1528) 4.° gót. 28 hojas. (Biblioteca Garcia Donnell).

RELATION, warhaffte, vberschlag vnd Inhalt der Kriegsrüstg oder Armada so Philippus der König von Hispanien der Hartzog von Medina Sidonia... Aus dem Hisp. in Hochteutsch vbersetzt (Por Michs Eyzinger).

Nürnbuerg, N. Knorv (1588) 8.° 16 hojas. 950 marcos Hiersemann en 1922.

— Relation de ce qui s'est passé sur l'arrivée de Monsieur le duc de Mayenne & d'Aiguillon, ambassadeur extraordinaire en Espagne, pour l'accomplissement du Mariage de Louis XIII, avec l'Infante des Espagnes. *Jouxte le copie imprimée a Paris*, 1612, 8.° 16 págs. 18 francos en 1912.

— Relation (A) of the late entertainement of the right honorable the Lord Roos his Maiesties Embassador extraordinarie to the King of Spaine: his Entrie into Madrid, his First Audience etc. *London. printed by E. Griffin for N. Butter*, 1617, 4.° 9 libras 9 chelines Ellis.

— Relation tovchant le renovvellement de la cour et du conseil d'Espagne, ensemble la disgrace du Duc d'Alerme et de ses enfans et l'emprisonement du Duc d'Ossuna. *Iouxte la copie imprimée a Madrid por Pedro de Craesbecke*, 1621, 8.° 8 págs.
Se dice que en realidad se imprimió en *Lille, chez Beys.*

— Relation de l'arrivée En la Cour du Roy d'Espagne du Ser. Prince de Gales. Traduit de l'Espagnol... sur la copie écrite a Madrit le 20 Mars dernier. *Paris, Laquehay*, 1623, 8.° 16 págs. 13 chelines Huth.

— Relation des cruels martyres que cent et dix-huit Chrestiens endurerent au Japon l'an 1622. le tout traduit d'espagnol. Madrit 1624, et reimprimé a *Lille, P. de Rache*, 1624, 12.° 16 p.

— Relation de la notable deffaicte des trouppes Espagnoles & Flamandes par les Holandois. *Paris, Blageart*, 1631, 8.° 13 págs. (Biblioteca Rothschild).

— Relation dv miserable estat de l'Armée Espagnole dans Tarragone depuis le secours qui y est entré. *Paris, En l'isle du palais*, 1641, 8.° 8 págs.

— Relation veritable de la deliurance de dix-huict cens prisonniers, faicte par le Cardinal Infant. *Orleans, Par Maria Paris*, 1641, 8.° 7 págs.

— Relation de ce qui s'est passé en l'Armée nauale du Roy, depuis son arrivée dans la Catalogne. *Orleans, Par Maria Paris Imprimeur et Libraire* (Hacia 1642) 8.° 8 páginas.

— Relation de ce qui s'est passé en Espagne a la disgrace du Comte-Duc d'Olivares, trad d'italien. *Paris, Agustin Courbe*, 1650 y 1658, 8.° 8 h. 157 p. 2 h. 20 fr. París. El ejemplar del Marqués de Morante. *Paris, Courbe*, 1658, 8.° 8 h. 128 p. 100 pts. Vindel.
Esta relación fué escrita por el P. Cam. Guidi representante del Duque de Modena en la Corte de España. La versión francesa es obra de André Felibien. Fué reimpresa con la Historia de Alvaro de Luna, Rodrigo Calderon, etc. en *Amsterdam, chez Antoine Michiels*, (La Esfera) 1660, 12.° 216 p. 2 h. blancas.
Se imprimió en la oficina de Foppens y forma parte de la colección de Elzevirios. 40 a 50 fr.

— Relation e copia di Lettera scritta da un Ministro della Corte di Madrid li 29 Febraro 1652 sopra il Toccamento della Campana di Vitiglia. *Roma, Mancini*, 1652, 4.° 4 hojas. 10 liras.

— Relation d'un voyage d'Espagne 1664. Véase Journal d'un voyage.

— Relation du combat de Villavicieuse 1665. Véase Reponse.

— Relation de Madrid. *Cologne*, 1665, 12.° 47 p.

— Relation des differents arrivez en Espagne entre D. Jean d'Austriche et le Cardinal Nitard. *Paris, Cl. Barbin*, 1677, 2 vols. 12.° 407-335 p. 2 h. 35 fr. en 1913. 75 pesetas Molina.
Esta curiosa obra fué traducida del castellano por el caballero de Sainte-Colombe y M. de la Touche-Paquerais y se reimprimió en *Cologne, P. Marteau*, 1677, 2 vols. 12.° 190-170 págs. 75 pts. Vindel.

— Relation de ce qui s'est passé en Catalogne, depuis le commencement de la Guerre, jusques a la Paix, 1672 a 1679. *A Paris, En la Boutique de G. Quinet, au Palais*, 1678, y 1679, 2 partes, 12.° 4 h. 194 p. 3 h. 190 p.
Corren ejemplares de la Primera parte bajo la fecha de 1675 y las iniciales D. C. lo cual ha inducido a Querard, y a Barbier, a suponer que el autor es Du Caisel. Entre otras relaciones históricas incluye una conspiración con el objeto de recuperar para España el Rosellon. 25 a 30 pts.

— Relation du voyage d'Espagne 1691. Véase Aulnoy (Comtesse d').

— Relation des voyages et des découvertes que les espagnols, etc. Véase Casas (Bart. de las.)

— Relation historique et galante de l'invasion de l'Espagne par les Maures. *La Haya, Moetjens*, 1699, 4 partes, 8.°
Hay quien dice que esta obra fué escrita por Felix de Juvenel, autor de «Dom Pélage ou l'entrée des Maures en Espagne». *Paris*, 1644, 2 vols. 8.° Jacques Bernard en las *Nouvelles de la Republique des Lettres*, 1700, dice que el autor es Gabriel de Brémont, traductor del Guzman de Alfarache. Sin embargo, hay una mayoría que señala como verdadero autor a Nicolás Baudot de Juliy, y el mismo Barbier después de publicar una carta de Juliy en la que se nombran todas las obras de éste menos la *Relation historique*, también se inclina a la opinion de la mayoría.
La *Relation historique*, fué reimpresa en *La Haya, Moetjens*, 1703, 4 vols. 12.° y *Paris, Witte*, 1722, 4 vols. 12.°

— Relation de l'expedition de Carthagène faite par les François en 1697. *Amsterdam, heritiers de A. Schette*, 1698, 8.°
Hay otra edición con el mismo pié editorial pero diferente; y una version inglesa, *Londres*, 1740, 8.°
Un anónimo publicó otro texto dintisto:

— Relation de ce qui s'est fait a la prise de Carthagène, située aux Indes espagnoles par l'escadre commandée par M. Pointis. *Bruxelles, Fricx*, 1698, 12.° 1 h. 141 páginas.
Luego el capitan Du Casse publicó:

— Relation fidèle de l'expédition de Carthégène. 1699, 12.° 89 p.

— Relation des découvertes et des voyages que les Espagnols ont fait dans les Indes, avec les cruautez qu'ils ont exercées sur les Habitans du Nouveau-Monde. *A Amsterdam, chez Paul Maret*, 1708. 12.° 40 fr. Privat.

— Relation du voyage d'Espagne. Contenant une description exacte du Païs, des Moeurs, des Coutumes, des Habitants. Privileges, Inquisitions, faite des Taureaux, Fontaines extraordinaires, habillemens... Philippe IV, Roi d'Espagne ce qui lui arriba a l'egard d'une Dame qu'il aimait, & plusieurs autres particularités etc. *A la Haye. Chez Jacob van Ellinkhuysen. M. DCC. XV.* (1715). 3 vols. 12.° 184-176-228 p. 6 h.
Se atribuye a M. C. Le Jumel de Benneville. 25 a 30 francos. 20 pts. España.

— Relation (A) of Mr. R. M's Voyage to Buénos Ayres, and from thence by Land to Potosi, etc. *London, John Darby*, 1716, 8.°

— Relation de ce qui s'est passé dans les trois voyages que les religieux de l'ordre de Notre-Dame de La Mercy ont fait dans les Etats du Roy du Maroc, etc. *Paris, Constelier*, 1724, 12.° 30 fr. Picard.

— Relation de la levée du fameux siége de Ceuta par les Maures en Afrique. *Paris, Imbert de Bats*, 1727, 4.° 2 hojas, 8 fr. Heredia.

— Relation d'un voyage fait A Madrid en 1789 et 1790, par Mlle. de *** *Paris, Imprimerie de Monsieur*, 1791, 16.° 68 págs.
Según Querard, ésta obrita fué escrita por la Señorita de Pons a los 16 años de edad, y solo se imprimieron 12 ejemplares.

— Relation historique de l'importante sortie, executé par la garnison de Gibraltar le 27 Novembre 1781 afin de detruire les ouvrages erigés par les Espagnols contra cette forteresse. *Londres, Smeeton*, 1793, 4.° 36 p. 20 fr.

— Relation d'un voyage forcé en Espagne. Véase Blayney.

— Relatin d'un voyage fait récemment dans les Provinces de La Plata par L. C. et description de Buenos-Ayres. *Paris*, 1818, gran 8.° 63 p. 6 fr. Chadenat en 1896.

— Relation d'un voyage en Espagne dans les années 1811 a 1814 par un officier d'artillerie. *Namur Girard*, 1818, 8.°
Según Barbier el oficial de artillería es el General Hoven

— Relation de la deuxieme défense de Badajoz en 1812. *Bayonne, Gonne*, 1821, gran 8.° 1 lám.

— Relation des sièges et défenses d'Olivença, de Badajoz et de Campo-Mayor, en 1811-12 par les troupes

françaises de l'armée du Midi en Espagne. Par le colonel L*** (Lamare). *Paris, Anselin et Pochard*, 1825, 8.° 3 planos.
Hay 2.ª edición aumentada *Paris, Anselin*, 1837, gran 8.° 4 láms. Tirada de 300 ejemplares. 15 fr.

— Relation des trois expeditions du colonel Dupaix. Véase ANTIQUITÉS Mexicaines, y KINGSBOROUGH.

— Relation des operations de l'artillerie française en 1823 au siège de Pampelune et devant Saint Sebastien et Lérida, dans la vallée d'Urgel en 1823. *Paris, Correard, jeune*, 1835. 8.° 112 p. 1 lám.
El autor según Barbier es Jean-Pierre Born.

— Relation de l'expedition de Charles-Quint. Véase Durand de Villagaignon.

RELATIONE della givstitia fatta in Spagna nella citta di Valladolid. Dal'officio della Santissima Inquisitione contra molti Lutherani. *In Venetia, Apresso Domenico Farri*, 1559, 4.° 4 hojas. 7 libras 5 chelines. Huth.

— Relatione de ricevimenti fatti in Mantova Alla Maestá della Regina di Spagna, etc. *Mantova, Baldini*, 1598, 4.° 4 hojas. 25 a 30 liras.

— Relatione delli sposalitio della SS. D. Margharita d'Avstria con il cattólico re Filippo. *Milano, Malatesta*, 1598, 4.° 4 h.

— Relatione dell'arrivo in Spagna de la regina Margherita d'Austria, col solemne recivimento nella citta de Valenza. *Milano, Malatesta*, (1599), 4.° 6 h.

— Relatione Due: Una dell' infirmitá et morte della catolica Reina di Spagna Margarita d'Austria et l'altra del Funerale, pompe, ornamenti, etc. Tolte della lingua spagnuola. *Milano*, 1611, 4.° 4 h. 12 marcos Baer.

— Relatione de i successi tra le due Armate di Spagna e Savoia quest' anno 1615, sino che fu concluse la pace. *Torino*, 1615, 4.°

— Relatione vera del compasionevol diluvio seguito nel mese di Novembre dell' Anno 1617 nella citta di Barcellona, et in altri luochi, etc. *Perugia*, 1618 4.° 8 págs. 15 pts. en nuestro Catalogo.

— Relatione vera della vittoria havuta da D. Federico di Toledo Osorio.. contra 31 navilio Olandese nel stretto di Gibilterra. *Roma*, 1621, 8.° 20 a 25 liras.

— Relatione delle cose piú notabili occorse nelle fondationi de' Monasteri che fece Santa Teresa di Giesú fondatrice de' Carmelitani Scalzi, scritto dall' istesso, etc. *Roma, Mascardi*, 1622, 8.°

— Relatione d'alcuni de' molti Miracoli che Dio e servito operare in Munebrega luogo della Communitá di Calataiud. Per mezo d'un' Imagine di San Ignatio di Loiola. *In Bolagna, Pavia; et in Cremona*, 1624, 4.° 4 hojas.

— Relatione summaria di quello hanno operato nelli mesi de Settembre etc. dell' anno 1650 l'armi del Re di Spagna nell' Esercito di Catalogna. *Roma, Moneta*, 1651, 4.° 4 h.

— Relatione del buon succeso riportato dalle Armi di R. M. sopra Barcellona contro l'vltimo sforzo fatta dalli nemici dentro e fuori per socorrerla il 4 Settembre 1652, fól. 4 págs. 15 pts.

— Relatione Delle Cerimonie nelle Basilica di S. Pietro d'Alcantara nella Canonizatione di S. Pietro d'Alcanta e di Sta. Maria Madalena de Pazzi. *In Roma, Dragondelli*, 1669, 4.° 4 hojas.

— Relatione delle pompe Vaticana nella Canonitatione di S. Pietro d'Alcantara e di S. Maria Madalena de Pazzi. *Id. Id* 1669, 4.° 4 hojas y 1 gran lámina.

— Relatione breve della Solemnissima festa della Beatificatione della B. Roza di S. Maria di Lima fatta nella Basilica di S. Pietro. *Roma*, 1668. 4.°

— Relatione del Sontuoso apparato fatto nella chieza di S. Marie S. Minerva nella Canonizatione di R. Ludovico Beltrando e S. Rosa di Lima. *Roma*, 1671, 4.° 15 a 20 liras.

— Relatione istorica della mirabile apparitione della Regina, Nostra Signora di Gvadalvpe accadvta nel Messico l'anno 1531. *Roma, Tinassi*, 1681, 12.° 102 págs. 50 liras Napoles en 1903.

— Relatione del funerale 1750. Véase RELAZIONE.

RELATOR. Es DIAZ de Toledo (Fernando).

RELAZIONE tragica si, ma veridica di Don Carlos Prencipe delle Spagne sacrificato da Filippo II suo padre all' odio inestingibile dell' Inquisitione. *Colonia, Barbo*, 1680, 8.° 4 hojas. 184 p. 100 pts. Vindel.

— RELAZIONE della vittoria ottenuta da Micheletti e Paesani nel Piano di Bas del Principato di Catalogna, trad. nella Italiana fauelle. *Barcelona* y *Napoles*, 1695, 4.° 4 hojas.

— Relazione dell' Esequie Reali fatte in Roma, per il gia Ré delle Spagna Carlo II. *Roma, A. de Rossi*, 1701, 8.° 16 págs. 15 liras.

— Relazione distinta del Festeggiamento Regale Celebrato dalla Nobilitá Napoletana, dedicato a Giacomo per il Nome a felice Arrivo in Madrid del... Filippo V, etc. *In Napoli, Parrino*, 1701, 4.° 4 hojas. 15 a 20 liras.

— Relazione distinta e sincera della Regal Cavalgata fatta per il publico ingresso in questa fideliss. Cittá di Napoli del glorioso Nostro Monarca Filippo V. *Napoli*, 1702, 4.° 6 h. 15 liras.

— Relazione distinta delle cose succedute in Madrid dal dí 4 d'Agosto. *Napoli*, 1706, 4.° 4 h.

— Relazione del successo nella navigazione dell' Armata congregatasi nella Bahia d'Alicante... e recuperazione della Piazza di Orano. *Firenze*, 1732, 4.° 8 p. Texto italiano-castellano. 15 a 20 liras.

— Relazione della Vittoria riportata delle armi di... Filippo V. Re di Spagna in una sortita fatte dalla Guarnigione Spagnuola di Ceuta in Affrica contro li Mori. *Roma*, 1732, 4.° 2 h.

— Relazione dell' Esaltazione al Trono del Regno delle Due Sicilie del Re Carlo III di Borbone figlio di Filippo V. *Napoli*, 1734, 4.° 2 h. 10 liras.

— Relazione del solenne ingresso ed acclamazione di Carlo Infante di Spagna. *Palermo*, 1735, 4.°

— Relazione del grave Incendio avenuto in Madrid nella Casa degli Uffici confinante col Palazzo Reale. *Madrid*, 1740, 4.° 2 h.

— Relazione della Vita e Martirio del Ven. P. Ignazio de Azevedo ucciso da gli Eretici con altri 39 della Compagnia di Gesu. *Roma*, 1743, 4.° 1 gran lámina. 35 a 40 liras.

— Relazione del Funerale, celebrato in Parma... dalla S. C. R. Maestá di Elisabette Farnese, Regina Vedova di Spagna. *In Venetia, Recurti*, 1750, fól. retrato, port. XV p. Orazione per Dorotea Sofia Palatina di Neoburg XVII p. Canzone del Rig. Abate Carlo Innocenzio Frugone. VII p. 3 láminas, 25 pts.

— Relazione del martirio dei Padri Sans, Serrano, Alcober, Royo e Diaz dell'Ordine dei Predicadori accaduto nella Provincia del Fochien nella Cina nei 1747 a 1748. *Roma*, 1752, 4.° 40 liras Samonati.

— Relazione breve della República, che i religiosi gesuiti della provincia di Portogallo, e de Spagna hanno stabilita nei domini oltramarini delle due monarchie. *Lisbona*, 1768, 64 p.

— Relazione nvova, e distinta Dell'Avvenimento terrible che ha rovesciato una parte dell'América Spagnuola. *Firenze*, 1797, 4.° 4 págs.
Trata de los terremotos del Perú. 25 liras en 1908.

— Relazione di Spagna del tempo di Filippo Secondo. Tratto da un manuscrito del secolo decimosesto. *Ancona, Amely*, 1857, 4.° 53 p. 10 liras.

— Relazione delle scoperte fatte da C. Colombo da A. Vespucci e da altri dal 1492 al 1506, tratta dal manoscritti della Biblioteca di Ferrara, e publicate per la prima volta ed annotata dal prof. G. Ferraro. *Bologna*, 1875, 8.° 208 págs. 202 ejemplares. 25 liras.

— Relazione, e giornale del viaggio dell Eccmo. Sig. Principe di Santo Buono Vice re del Perú con li vascelli che partirono della bahia di Cadice li 14 Novembre 1715, sino a Cartagena dell'India Occidentale. *Napoli, Anglis & Belisario*, 1894, 8.° 138 p.
La relación alcanza hasta la página 86. Luego sigue un estudio acerca de los viajes del Príncipe de Santo Bruno Don Carmine Nicolo Caracciolo. 10 pts.

RELECTIO política de Tyrannide, ad nobilitatem. *Compluti, Francisco Garcia Fernandez*, 1681, 4.° 2 h. 28 p.

Comentario difuso pero bastante erúdito, escrito en veinticuatro horas. (Catalina.)

RELIGION (La) Revista Filosófica, Cientifica, y Literaria de Barcelona. *Barcelona, Brusi,* 1837-41. 9 vols. gran 8.° 30 pts. en nuestro Catálogo.

RELIGION (La) y la filosofia moderna... la publica un monarquico español. *Barcelona,* 1850-51. 5 vols. 8.° 23'50 pts. Hidalgo.

RELIGIOSAS victimas inmoladas en el corazon de España, por la restauración de Fernando VII. Año 1808, 8.° 24 págs.

RELIGIOSO constitucional (El) o sea analogia de nuestros principios constitucionales con las maximas evangélicas. *Méjico,* 1820, 4.° 40 págs. 60 pts. Vindel.

RELIQUIA de Oviedo. Véase DILECTISSIMI.

RELIQUIA de Santiago. He sunt reliquieque habentur in hac sanctissima ecclesia compostellana: in qua corpus beati jacobi zebedei in integrum. (Acaba:) Completa autem miro vt patet opera in annis quadraginta quattuor Gundisaluus dela passera natione astur. (Santiago, Gonzalo de la Pasera hacia 1495). Hoja fólio, gót. a 2 colums. de 66 y 62 lineas. (Archivo de Simancas.)

RELUZ (Fr. Thomas) Vida y virtudes del Illmo. Sr. D. Fr. Thomas Carbonél, obispo y señor que fué de Siguenza. *Madrid,* 1695, 4.° 15 a 20 pesetas.

RELLES (Onofre) Historia apologética de la vida y martirio de San Narciso... de Gerona. *Barcelona, Matevat,* 1679, 4.° 8 h. 1 escudo, 328 págs. 7 h. 35 pts. en nuestro Catálogo.

— Vida de San Bernardo Calvó, obispo de Vich. *Barcelona,* 1689.

REMARKS upon the Account lately published, of the Earl of Galway's conduct in Spain and Portugal. (1710), 8.° 38 p. 5 chelines.

REMEDIO de desafios. Véase CASTILLO de Villasante.

REMENTERIA y Fica (Mariano de) Poesias. *Madrid, Boix,* 1840, 16.° 304-VI p. (14 reales.)

— Manual del cocinero, cocinera, y repostero. *Madrid, Amarita,* 1828, 8.° 353 p. 1 lám. 5 pts.

— Conferencias gramaticales sobre la lengua castellana. *Madrid,* 1839, 8.° mayor, (16 reales.)

— El hombre fino al gusto del dia o manual completo de urbanidad, cortesia y buen tono. *Id.* 1830, 8.° 4 pts.

— Manual completo de juegos de sociedad o tertulia, y de prendas. *Madrid,* 1839, 8.° Hay edición popular de *Paris, Garnier,* 8.° 280 p. 3 pts.

— Honores tributados a la memoria de Miguel de Cervantes Saavedra... y vida de aquel célebre militar y escritor. *Id. Imprenta de Ortega,* 1834, 8.° 55 págs.

REMESAL (Fr. Antonio de) Historia de la Prouincia de San Vicente de Chyapa y Guatimala De la Orden de nro. Glorioso Padre Santo Domingo. *Madrid, Por Francisco de Angulo,* 1619, fól. frontispicio grabado en cobre por Diego de Astor, 5 h. 784 p. (En realidad 796).

Obra importante y buscada. A una gran cantidad de ejemplares se les cambió la portada, añadiendo además la sexta hoja preliminar:

— Historia General de las Indias Occidentales, y particular de la Gobernación de Chiapas y Guatemala. Escribense juntamente los principios de la religión de Nuestro Glorioso padre Santo Domingo, y de las demás Religiones. *Madrid, Por Francisco Abarca y Angulo. Año M. DC. XX.* (1620), fól. 6 h. 784 p. (Son 796).

Al fin se conserva la fecha de 1619. 350 fr. Lecler. 8 libras 2 chelines, 6 peniques, Ramirez. 200 pesos Porrua en 1913. 1600 marcos, Hiersemann en 1914. 600 pts. en nuestro Catálogo.

REMI (Simeon) Dictionnaire de la langue Nahuatl ou Mexicaine. *Paris, Imprimerie Nationale,* 1885, fól. LXXII-710 p. 35 pesos, Mexico.

REMIGIO Noydens (Benito). Véase NOYDENS.

REMIREZ de Arellano (Licenciado Gil) Seudónimo de MONTEMAYOR (Juan de).

REMIREZ de la Trapera (Albanio) La Crvz. *Madrid, Iuan de la Cuesta,* 1612, 8.° 8 h. 199 fólios.

Poema en quintillas dividido en diez cantos. 25 a 30 pesetas.

REMIRO (Mariano Gaspar) Historia de Murcia musulmana. *Zaragoza, Andrés Uriarte,* 1905, 8.° mayor, XII-337 p. (10 pts.)

REMIRO de Navarra (Bautista) Los peligros de Madrid. *Zaragoça, Pedro Lanaja,* 1646, 8.° 8 hojas (la última blanca,) y 104 fóls.

Consta este tomito de cuentos o novelitas. 14 fr. Salvá. Actualmente lo estimamos en 50 pts.

REMOLAC (Pedro) Desengaño de un casado, y extremos de la muger. *Madrid, Marin,* 1781 8.° 64 págs. (Ticknor).

REMON (Fr. Alonso) Vida y mverte del siervo de Dios D. Fernando de Cardona y Bocanegra. *Madrid, Luis Sanchez,* 1616, 4.° 43 hojas. Recopilación breve y devota de algvnas colaciones, 4 h. fóls. 57 a 88 y 1 lámina. Algunas consideraciones del santo Fr. Rogerio hasta el fól. 100. 1 lámina y hasta el fól. 109. 1 lámina y hasta el 130. Libro de la vida de Córdoba Bocanegra, 96 fóls. 7 h.

— De la Concepción Purissima de Ntra. Sra. *Madrid,* 1616, 4.° 15 a 20 pts.

— La vida qve hizo el siervo de Dios Fr. Iuan de Vallejo, de la Orden de Ntra. Sra. de la Merced. *Madrid, Sanchez,* 1617, 8.° frontis, 4 h. 74 fóls. 2 h.

— La vida del siervo de Dios Gregorio Lopez. *Madrid, Viuda de Alonso Martin,* 1617, 8.° 4 h. 140 fóls. 4 h. Hay otra edición que reza:

— Vida i mverte misteriosas del gran siervo de Dios Gregorio Lopez, natural de Madrid. *Madrid, Martinez,* 1630, 8.° mayor, 11 h. 150 fols. 4 h. 35 fr. Maisonneuve.

— Hetymoniepon. Id est, Interpretatio Nominum Virorum Mulierum Populorum Idolorum... quae Hebraicè et Graecè in Bibliis sparsa leguntur, ex genuino in Mysticos sensus pro quadrigentis concionandi scopis seu themalis en Latinè reddens, etc. (Al fin:) *Madriti, Apud Ludovicum Sanctium,* 1617, 4.° 10 h. 268 fóls. 4 h.

— Historia de la Imagen de la Madre de Dios de los Remedios que está en el convento de Nuestra Señora de la Merced. *Madrid, Viuda de Alonso Martin,* 1617, 8.° 4 hojas, 73 fóls. 3 h.

— Vida y mverte del siervo de Dios D. Fernando de Cordoua y Bocanegra. *Madrid, Luis Sanchez,* 1617, 4.° 130-96 fóls. 3 láminas grabadas en cobre.

— Historia General de la Orden de Nuestra Señora de la Merced. Tomo I. *Madrid, Sanchez*, 1618, fól. frontis en cobre por Perret. 4 h. 525 fóls. 31 hojas.
Esta Primera parte alcanza hasta el año 1419. Hay que añadir el Tomo II. *Madrid, Emprenta del Reyno*, 1633, fól. frontis, 6 h. 290 fóls. 34 hojas.
Los dos tomos se habian cotizado en antiguos catálogos de 40 a 50 pts. pero en 1920, 80 pts. Melchor Garcia.

— Relacion de la exemplar vida y muerte del Cauallero de Gracia. *Madrid, Diego Flamenco*, 1620, 8.° 4 h. 132 fólios. (El último numerado 312).

— Govierno hvmano sacado del divino De sentencias y exemplos de la Sagrada Escritura. (Al fin:) *Madrid, Luis Sanchez*, 1624, 4.° 5 h. 160 fóls. 8 h. 20 pts. Batlle.

— Entretenimientos i lvegos honestos y recreaciones christianas. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1623, 8.° 4 h. 108 fóls. 4 h. 20 pts

— La casa de la razón y el desengaño, fundada por Hospital Moral y Doctrinal, donde se curen todos los que tiene ciegos, y engañados y locos el mundo. *Madrid, Flamenco*, 12 h. 183 fols. 9 h. 1625, 4.° 30 pts. Garcia Rico.

— Discvrsos elógicos y apologéticos empresas y divisas sobre las triunfantes vida y muerte del glorioso Patriarca san Pedro Nolasco. *Madrid, Viuda de Luis Sanchez, M. DC. XXVII.* (1627) 4.° 8 h. 84 fóls. grabs. en madera.
Son 16 emblemas o *empresas* en metro latino, con la interpretación castellana, también en verso: todas precedidas de una lámina y seguidas de un comentario en prosa. 30 pts. en 1901.
Nosotros hemos poseído:

— Sermón para predicar en la festividad del glorioso Padre de la Religión de Ntra. Sra. de la Merced, san Pedro de Nolasco. *Madrid, Viuda de Luis Sanchez*, 1627, 4.° 4 h. 17 fóls. 1 h.

— Las fiestas solemnes, y grandiosas qve hizo la sagrada Religiō de N. Señora de la Merced, en este su Conuento de Madrid a... San Pedro Nolasco este año de 1629. *Madrid, Imprenta del Reyno, M. DC. XXX.* (1630) 4.° 15 hojas, incluso un escudo, 114 fóls. 1 h. 1 lám.
Contiene poesias latinas y castellanas de firmas muy renombradas. 35 a 40 pts.

REMON (Josef Isidro) Carta nueva de la corte del buen gusto. *Madrid,* 1785, 8.° 4 h. 61 p.

REMON de Thrasmiera (Johan) Triumpho Raymundino, coronation en que las antiguedades de la ciudad de Salamanca se celebran, caualleros mayorados muchos generosos y claros varones, armas, insignias, historias y blasones se describen. (Al fin:) *Aqui fenesce el tractadico trūpho Raimundino llamado q. el magnifico señor Licenciado Capta dirige al bachiller Thrasmiera.* (Hacia 1520) 4.° gót. 14 hojas a dos columnas. (Biblioteca Nacional de Paris).

REMONSTRANCE av roy d'Espagne, sur la requeste n'agueres presentee par la noblesse du païs bas a Madame la Duchesse de Parme. *Anvers, Frederic de Ilesso*, 1567, 8.° 26 hojas. 100 marcos, Rosenthal.

REMONSTRANCE et exhortation a l'armée du Roy pour bien combattre le camp Espagnol nostre ennemy, *Lyon, Marguerite*, 1595, 8.° 4 hojas 15 marcos, Baer.

REMONSTRANCE a la noblesse catholique de France, qui tient le party du Roy de Navarre. *Paris,* 1590, 12.° 14 hojas. 30 pts. Garcia Rico.

REMONSTRANCES au Parlement. Avec des notes et ornées de figures. *Au Paraguay, de l'Imprimeur Royal de Nicolas Ier.* 1761, 12.° viñeta, y 3 láminas.
Violenta crítica de la Compañia de Jesus en verso. 25 a 30 fr.

REMY. Mexico. Vues gravées par Remy et Bergmüller. *Augsbourg*, (Hacia 1770), 15 chelines, Quaritch.

REMY du Puys. Véase Puys.

RENACIMIENTO (El) *Madrid,* 1847, 18 entregas, in-fól.

RENACIMIENTO (El) Periódico literario. *Mexico*, 1869, 2 vols. fól. grabs. 8 pesos, Porrua.

RENACIMIENTO. Publicación mensual. *Buenos Aires,* 1910. 9 vols. 40 pesos Suarez.

RENALDOS de Montalvan. Libro d'l noble y esforçado cauall'o Renaldos de montaluā; y de los grādes phezas y estraños hechos en armas q. el y Roldā y todos los doze pare paladines hizieron (Al fin:) *Fue emprimido el presente libro en la ymperial ciudad de Toledo: por Juan de villaquiran. Acabose e doze dias delmes de Octubre. Año de nuestro saluador Jesu cristo de mil e quinīētos e veynte e tres años.* (1523), 4.° gót. 228 fóls. a dos columnas.
Es la edición mas antigua conocida. La describe Brunet, pero no dice dónde la vió Al fól. III se lee: *Aqui comiença los dos libros del muy noble y esforçado cavallero don Renaldos de montaluan, llamados en lēgua toscana el enamoramiento del emperador Carlos magno, traduzido por Luys domingues.*

— Libro del noble y esforçado e invencible cauallero Renaldos de Montalvan y de las grandes proezas y estraños hechos en armas quel y Roldan y todos los doze pares paladines hizieron. (Al fin:) *Impresso en Salamanca*, 1526, fól. gót. 2 h. 228 fols. 500 fr. Seillière.
Se cita una reimpresión de *Sevilla, Jacobo Cromberger*, 1525, fól. gót. y también 1535, pero no conocemos ejemplares.
A las descritas ediciones y a las que siguieron se les añade:

— La trapesonda que es tercero libro de dō Renaldos: y trata como por sus cauallerias alcāço a ser emperador de trapesonda: y de la penitēcia e fin de su vida. (Al fin:) *Fué impresso enla nobilissima ciudad de Sevilla: en casa de Juan Cromberger, impressor de libros. Acabose a xxv. dias del mes de mayo. Año de mil e quinientos y treynta y tres años.* (1533). Fól. gót. 116 fóls. a dos columnas, grabs. en madera. (Biblioteca Mazarina).

— Aqui comēça el quarto libro del esforçado cavall'o reynaldos de mōtaluan q. trata de los grandes hechos del inuēcible cauall'o Baldo, y las graciosas burlas de comū Castellano. *Sevilla, Domenico de Robertis, 18 Noviembre*, 1542, fól. gót. 6 h. 194 fóls.
Al principio: *Prologo sobre la poesia de Merlino cocayo poeta. Prohemio del maestro Juan Aquario. Genealogia del rey Ludovico Pio.* (Biblioteca de Wolfenbüttel).

— La Trapesonda. *Sevilla, Domenico de Robertis, 25 Junio* 1543, fól. gót. 116 fóls. grabs. en madera.

— Libro del noble y esforçado cauallero Renaldos de Montaluan. (Al fin:) Aqui fenesce el tercero y postrero libro... Fué impresso en *Sevilla, en casa de Juan Cromberger*, 1545, 3 partes, fól. gót. (Museo Británico.)

— La Trapesonda, que es tercero libro... Agora nueuamente impresso. A. M. D. L. viij. (Al fin:) *Toledo, en casa de Juan Ferrer, acabose a ocho dias del mes de Mayo Año de mil y quinientos y cinquenta y ocho años.* (1558), Fól. gótico, 96 fóls.

— Libro primero (y segundo) d'l noble y esforçado cauallero Reynaldos de Montalvā. *Burgos, cabeça de Cas-*

tilla, Por Pedro de Santillana, a diez y siete dias del mes de mayo, año M. D. LX. iiij. (1564). 2 partes, fól. gótico, 114-102 fóls. (Museo Británico.)

— Libro primero del cavallero Don Renaldos, traducido por Luys Domingues, *Alcalá de Henares, en casa de Seb. Martínez*, 1563, fól. gót. 107 fóls. — Libro segundo de Don Renaldos. *Id. Id.* 1564, fól. gót. 101 fóls. — Tercero libro de don Renaldos. La Trapesonda (Al fin:) *Alcalá de Henares, en casa de Andres de Angulo. Año de mil y quinientos y sessenta y tres años.* (1563), Fól. gót. 96 fóls. (Museo Británico.)

— Libro de D. Reynaldos de Montalvan. *Impresso en Perpiñan en casa de Sanson Arbus, impresor de libros Año de mil y quinientos y ochenta y cinco Años.* (1585), 3 partes fól.gótico, 114-101-120 fóls. 600 fr. Seillière. Actualmenteen el Museo Británico.
Según Nicolás Antonio esta misma edición corre con portada de 1589.
Véase Espejo de Caballerias.

RENAIXENSA (La) Periodich de Literatura, Ciencias y Arts. *Barcelona*, 1 Febrer 1871 a 1900. Los 4 primeros años en 4.° mayor, y los otros in-4.°

RENALES Carrascal (Joseph) Las nueve infantas de un parto, mártires de Galicia, hijas de reyes de la gran Lusitania, y singular nacimiento, vida y martirio de... Santa Librada, patrona que se venera en la Santa Catedral de Siguenza. *Madrid, Herederos de Juan García Infançon*, 1736 o 1737, 4.° 16 h. 396 p. 2 h. 15 a 20 pts.

— Cattalatto seguntino, serie pontificia y anales diocesanos. *Madrid*, 1742, 4.° 15 pts.

RENAN (Ernesto) Vida de Jesús. Version castellana de Adolfo Vaillant. *Montevideo*, 1863, 8.° 416 p.

— Vida de Jesús, trad. por J. Adelantado. *Barcelona*, 1869, 4.° láms. 6 pts.
Existe otra edición de *Madrid, Duran*, 1869, 8.° 4 pts.; y en edición popular, *Barcelona, Mauci*, 8.° (2 pts.)

— Los apóstoles, trad. por D. Enrique Leopoldo de Verneil. *Barcelona*, 1869, 4.° láms. 6 pts.
En edición popular, trad. por G. Bravo. *Barcelona, Mauci*, 1901, 2 vols. 8.°

— San Pablo. Version castellana de Juan de la Cuesta. *Id.* 1869, 4.° retrato, 268 p. 1 h. 5 pts.

— Diálogos filosóficos. Trads. por A. R. Chaves. *Madrid*, 1876, 8.° 2 pts.

— Averroés et l'Averroïsme. *Paris, M. Lévy frères*, 1866, gran 8.° XVI-486 p. Trad. al castellano por Edmundo Gonzalez Blanco. *Valencia, Sempere*, (1907) 2 vols. 8.° (3 pesetas).

— Fragmentos filosóficos, versión castellana de Chaves y Urgaz. *Madrid*, 1877, 8.° 2 pts.

— El Libro de los Reyes. *Id. Rollo*, 1887, 8.° 124 p. 2 pts.

— Estudios de historia religiosa. *Id. La España Moderna*, (1894) 4.° 289 p. (6 pts.)

— La vida de los Santos. *Id. Id.* (1895) 4.° 312 p. (6 pts.)

— Memorias íntimas. *Id. España Moderna*, 2 vols. 8.° (6 pesetas).

— Origen del lenguaje, trad. por J. Elias Matheu. *Barcelona, Badia*, 1905, 8.° 208 p. 2 pts.
La casa editorial Sempere publicó a 1 pta.: Diálogos filosóficos—El Anticristo, 2 vols.—El porvenir de la ciencia, 2 vols.—Estudios religiosos—La Iglesia Cristiana—Los evangelios y la segunda generación cristiana, 2 vols.—Marco Aurelio y el fin del mundo antiguo, 2 vols.

RENARD (Lucien) Histoire d'Espagne. *Paris, Furne*, 1835, 8.°

RENART (Joaquim) Els exlibris. Comentaris de Victor Oliva. Traducció francesa per Dubosc y alemanya per Elsa Baesecke. *Vilanova y Geltrú, Oliva*, 1907, 4.° mayor, 120 p. 52 exlibris. Tirada de 300 ejemplares. (15 pts.)

RENART y Arus (Francisco) Quince años o efectos de la perversion. Drama. *Barcelona, José Torner*, 1829, 16.° 91 p.

— Al fin. *Barcelona, Francisco Coma*, 1844, 16.° 32 pags.

— El regreso después del cólera. Pieza bilingüe. *Id. Libr. de J. Lluch, calle de la Libreteria*, 1835, 16.° 50 p. 6 pesetas.

— La casa de despesas o sea la calumnia descubierta. Pieza bilingüe. *Id. Ign. Estivill*, 1839, 16.° 45 p.

— D. Manolito o Pau Vicente. *Id.* 1849.

— Tito y Doña Paca o el viaje de la Fortuna. Pieza bilingüe. *Id. Torner*, 1829, 8.° 32 p. y *Id*, 1850, 16.° 30 p. 8 pesetas.

— El sastre y el asistente o sea: Las bodas cambiadas. Sainete en castellano y catalan. *Id. Roca*, (Hacia 1852) 4.° 12 p. y *Id. Tauló*, 1858, 8.°

— La Layeta de Sant Just. *Id.* 1844, 8.°
Hay otra edición sin año, in-4.° 8 pts.

RENATO de Alba. Véase Alba.

RENAXENSA. Véase Renaixensa.

RENDIMIENTO de las Instituciones escolásticas israelitas en Salónica. 1879, 1881, 1882, 1886, 1887, siempre in-8.° (Kayserling).

RENDÓ (Aparicio) Sermón en las honras que Jerez de la Frontera hizo por el Rey Felipe II. *Sevilla*, 1599, 4.° 30 p.

RENDON (Victor M.) Olmedo, homme d'Etat et poéte americain. *Paris, Nilsson*, 1904, 8.° retrato, 285 p. láms.

— Héros des Andes. Les Incas. Les Conquerants. *Paris, Lemerre*, 1904, 12.° 238 p.

RENDUELES (Estanislao) Historia de la villa de Gijon, ilustrada con algunas nuevas observaciones del Exmo. Sr. D. José Caveda. *Gijon, El Norte*, 1867, 4.° XV-589 p. 15 pts.

RENÉ-MORENO (Gabriel) Anales de la prensa boliviana. Matanzas de Yanez. 1861-62. *Santiago de Chile, Impr. Cervantes*, 1886, 8.° mayor, IX-499 p. 15 pesos Perrot.

— Biblioteca Boliviana. Catálogo de la sección de libros y folletos. *Santiago de Chile*, 1879, 4.° VIII-880 p. 55 marcos Hiersemann.

— Biblioteca Boliviana. Catálogo del Archivo de Mojos y Chiquitos. *Id. Impr. Gutenberg*, 1888, 4.° 627 p.
Hay que añadir: Primer suplemento. Epítome de un Catálogo de libros y folletos. 1879-99. *Id. Impr. Barcelona*, 1900, 8.° X-349 p.

— Segundo suplemento. Libros y folletos. 1900-1908. *Id. Impr. Universitaria*, 1908, 8.° 349 p. 10 pesos Suarez.

— Adiciones a la Biblioteca boliviana de Gabriel René-Moreno por Valentin Abecia, con un apéndice del editor, 1602-1879. *Id. Impr. Barcelona*, 1899, 8.° 440 p.

— Elementos de literatura preceptiva. *Santiago de Chile* 1891, 4.° 536 p.

— Biblioteca peruana. Apuntes para un catálogo de impresos. *Id. Biblioteca del Instituto Nacional*, 1896, 2 volúmenes, 4.° 180 pesos Perrot.

— Ultimos dias coloniales en el Alto Perú. *Santiago de Chile*, 1896, 2 vols 50 pesos Perrot.
Hay que añadir: Apéndice a los Documentos, etc. *Buenos Aires*, 1909. 30 pesos Perrot.

— Bolivia y Argentina. Notas biográficas y bibliográficas. *Id. Imp. Cervantes*, 1901, 8.° 553 p. 25 pesos Perrot.

— Bolivia y Perú. Notas históricas y bibliográficas. *Santiago de Chile, Impr. Cervantes*, 1901, 8.° 553 p.

— Bolivia y Perú. Notas históricas y bibliográficas. *Id. Impr. Barcelona*, 1905, 8.° X-333 p. 30 pesos Perrot.

— Bolivia y Perú. Mas notas históricas y bibliográficas. *Id. Id.* 1905, 8.° 311 p.

— Bolivia y Perú. Nuevas notas históricas y bibliográficas. *Id. Universo*, 1907, 8.° XII-676 p.

— Ensayo de una bibliografía general de los periódicos de Bolivia. 1825-1905. *Id.* 1905, gran 8.° XIV-344 p. 10 pesos Suarez.

— Ayacucho a Buenos Aires. *Madrid, Pueyo*, 1917, 8.° 303 p. (4 pts.)

RENEDO Martinez (Agustin) Escritores palentinos. Datos bio-bibliográficos. *Madrid, Helénica*, 1919, 2 vols. 4.° Letras A-R. (16 pesetas).

RENGADE (Dr. J.) Las plantas que curan y las plantas que matan. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1887, fól. 6 pts.

— La vida normal y la salud. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1885 y 1886, fól. 6 pts.

RENGGER y Longchamp. Essai historique sur la révolution du Paraguay, et le gouvernement dictatorial du Docteur Francia. *Paris, Bossange*, 1827, 8.° XXXV-300 p. 1 estado. 28 a 30 fr. 20 pesos Suarez.

Al mismo tiempo se publicó en lengua castellana, *Paris*, 1828, 12.° 341 p.
Trad. por Florencio Varela *Montevideo, Imprenta del Comercio del Plata*, 1846, 4.° 88 págs. Después refundida y continuada por M. A. Pelliza. *Buenos Aires*, 1883, 8.°

RENNAISSANCE (La) litteraire de la Catalogne (Esquisse historique). *Barcelone, L'Avenç*, (Hacia 1895), 4.° 14 págs.

RENNERT (Hugo Albert) Macias, o Namorado, a Galician trobador. *Philadelphia*, 1900, 4.°

— The life of Lope de Vega. *Glasgow*, 1904, 8.°

— Vida de Lope de Vega, trad. por Americo Castro. *Madrid, Suc. de Hernando*, 1919, 4.° 562 págs. retrato. (12 pesetas.)

— The Spanish pastoral romances, *Philadelphia*, 1912, 8.° 206 p. (1'50 dolares.)

— The Spanish stage in the time of Lope de Vega. *New York, Hispanic Society*, 1909, gran 8.° (5 dolares.)

— Bibliography of the dramatic works of Lope de Vega Carpio. *New York—Paris, Revue Hispanique*, 1915, 8.° mayor.
Véase Cancionero.

RENONCIATIONS du Roy d'Espagne a la Couronne de France... avec les lettres patentes du Roi du mois de décembre 1700. *Paris*, 1713, 4.° 54 p. 10 fr.

RENOUARD (N.) El Ivyzio de Paris. Hecho en francés por N. Renovard. Y traduzido en Español por Cesar Oudin. *Paris, biuda de Mateo Guillemot y Samuel Thiboust, M. DC. XII.* (1612), 12.° 6 h. 297 p. Texto francés y castellano. 25 a 30 pts.

RENOUARD (P. V.) Historia de la Medicina, desde su origen hasta el siglo XIX, trad. y adicionada por D. Pablo Villanueva. *Salamanca*, 1871, 4.° 10 pts.

Hay que añadir: Reseña histórico-filosófica de la Medicina en el siglo XIX. Version por D. A. Martinez Martin. *Zaragoza*, 1877. 4.° 7 pts.

RENOVACION o Revolución?. Historia política documentada de un periódico (Junio a Octubre 1917). *Barcelona, Granada*, 1917, 8.° 122 p. (1'50 pts.)

RENOVALES (Mariano) Manifiesto. *Nueva Orleans*. 1818, 4.° mayor, 7 págs. 15 pts. Garcia Rico.

RENTAS de los Puertos Secos de Castilla del distrito de los Baxos y sus agregados. Año 1682, fól. 128 hojas.

RENTERIA (Juan de) Sermon... a las Honras... de Phelipe Tercero, en su Iglesia Cathedral, a tres de Noviembre de 1622. *Mexico, Diego Garrido*, 1624, 4.° 40 hojas.

RENTERIA (Martin de) Sermon de la Casa Profesa de la Compañia de Jesvs en la Festividad del Apostol de las Indias San Francisco Xavier. *Mexico, Lupercio*, 1682. 4.° 12 hojas.

— Sermon en el Convento de Señoras Religiosas de la Concepción a la Fiesta titular de la Congregación de la Transfiguración. *Mexico, Vda. Calderon*, 1682, 4.° 12 hojas.

— Sermon del Gloriosa Patriarca S. Ignacio de Loyola. *Id. Lupercio*, 1682, 4.° 22 hojas.

RENUNCIACION. La renũciacion quel emperador ha hecho de todo quanto tenia. *Valencia, Borbon*, 1556, 4.° (Museo Británico.)

RENUNCIO (Manuel) El alma de la lección, o el sentido primoroso en latin y en castellano. *Madrid*, 1768, 8.° 10 pts.

REOYO (Narciso) Viaje a Egipto, Palestina y otros paises del Oriente. *Lugo*, 1883, 3 vols. 4.° grabs. láms. y mapas. 25 pts.

REPARADOR (El), o continuación de la «Voz de la Religion». Epoca primera. *Madrid*, 1842 6 vols. 4.°

REPARAZ (Gonzalo) Política de España en Africa. *Madrid, Suarez*, 1907, 8.° 469 p. (5 pesetas.)

— España en Africa. *Madrid*, 8.°

— El Brasil. *Id.* 1892, 4.° mayor, 3 pts.

— Melilla. Nociones de política hispano-marroquí. *Id.* 1893, 8.°

— La guerra de Cuba. Estudio militar. *Id.* 1896, 4.° 217 p. 5 pesetas.

— Aventuras de un geografo errante. Primera parte. *Berna*, 1920, 4.° 304 p. (6 pts.)

— Idem. Segunda parte. *Barcelona*, 1921, 4.° 6 pts.

REPAROS historiales apologéticos. Véase Fernandez de Navarrete (Domingo.)

REPAROS históricos. Véase Salazar y Castro (L.)

REPERTORIO. Véase Reportorio.

REPERTORIO (El) Americano. *Londres, G. Schulze*, 1826-1827. 4 vols. gran 8.° 2 láms. y 3 retratos.

Hay escritos de Ant. Bello, Pablo Mendibil, N. Garcia del Rio, J. J. Olmedo, un estudio bibliográfico de Alfonso el Sabio, y otro de libros de caballerias, ambos de Vicente Salvá. 8 pesos, Porrua. 60 pts. Garcia Rico. 125 pts. Melchor Garcia.

Corren ejemplares bajo el titulo de MISCELANEA hispano-Americana.

REPERTORIO (El) Caraqueño. *Caracas*, 1879. 25 pesos, Perrot.

REPERTORIO de literatura y variedades. *Méjico*, 1841-42. 2 vols. 4.° láms. 30 pts.

REPERTORIO médico-habanero. 2.ª y 3.ª serie. *Habana, Palmer*, 16 Julio 1842 a 16 Agosto 1843. 4.° (Ticknor.)

REPERTORIO doctrinal y legal por orden alfabético de la Jurisprudencia civil española. Tomo I. 1883-88. 3.ª edición. *Madrid, Reus*, 1924, 4.° (16 pts.)

REPERTORIO de la Jurisprudencia Administrativa española. *Madrid*, 1896-1918, 4 vols. 4.° (55 pts.)

REPERTORIO de la legislación española. *Madrid, Góngora*, 1925, 4.° 424 p. (15'50 pts.)

REPERTORIO de las leyes de todos los reinos de Castilla. *Valladolid, Juan de Villaquiran*, 1547, fól. gót. 8 h. 372 fóls. 60 a 75 pts.

REPERTORIUM fororum. Véase MOLINO.

REPERTORIUM haereticae pravitatis. (Al fin:) *Explicit repertorium perutile in prauitate hereticorum et apostatarum summa cura ac diligẽtia examinatum emendatumq. per prestãtissimum virum ingenij clarissimũ iuris vtriusq. interpretem ac doctorũ famosum Michaelem albert valentinum: in nobili ciuitate. Ualentina. Impressum Anno a natiuitate dñi M. cccc. lxxxiiij. die vo decima sexta mensis septembris.* (1494) Fól. gót. 302 hojas, a dos columnas de 38 líneas.

Consta se tiraron 1000 ejemplares y es uno de los incunables españoles mas corrientes. Algunos habian creido que el texto era de Miguel Albert, pero los estudios modernos han establecido que solo fue editor. 21 fr. Morante. 88 marcos Rosenthal, 300 marcos en 1914. 150 pts. Vindel. 18 libras 18 chelines Maggs Bros. Recientemente 68 libras.

REPISO Hurtado (Luis) Poesias líricas, místicas y profanas. *Córdoba, J. Rodriguez de la Torre*, 1796, 4.° 4 h. 118 p.

REPLICA por su Magestad en el pleyto de las estafetas, en que se responde a la información contraria del Conde de Oñate y Villamediana. *Madrid*, 1631, fól. 20 pts.

REPLICAS a los puntos que en respuesta de la Relación (quisose decir Alegación), que se imprimió por los Diputados del General de Cathaluña, han nuevamente salido a luz por parte de los Ministros Reales. *Barcelona*, 1639, fólio, 62 págs. 20 pts. Garcia Rico.

REPONCE. Véase RESPONSE.

REPONSE de l'«Anti-espagnol» *Lyon, Pillehotte*, 1590, 8.° 63 p. y *Paris, Echar*, 1590, 8.° 48 páginas.

Suscribe la dedicatoria D. C. R. (Claude de Rubys).

REPONSE (La) du Prince de Galles aux dernieres propositions du Roy d'Espagne, trad. de l'Espagnol, par le Sieur Demalespert. *Paris, Citerne*, 1623, 8.° 16 p. 1 libra 1 chelin Huth.

REPONSE a un libelle contre la Venerable Mere Maria de Jesus, Abesse du Monastere de l'Immaculé Conception de la ville d'Agreda, etc. *Paris, M. DCXCVI.* (1696) 12.° 84 p.

REPONSE faite per un Soldat de l'armée de l'Extremadure A une Lettre d'un Ministre de Madrid, Qui luy demandoit son sentiment sur un certain traitté qui censurait la conduite de Mr. le Marquis de Caracense, M. DC. LXV. 12.° 100 p.

Esta obrita también corre bajo el titulo: *Relation du Combat de Villavicieuse.* 15 pts.

REPONSE d'un Espagnol naturalisé français a M. Fievée. *Paris, Bouveret*, 1815, 8.° 34 p.

Querard dice que el autor es Soufflet Merrey.

REPONSE au Mémoire présenté a la Cour de Berlin par M. Zea Bermudez. *Paris, Dentu*, 1839, 8.° 51 p.

REPORTORIO de los tiempos nuevamente impreso y añadido ciertas cosas muy necesarias. Especialmente del octavo cielo: y lo que contiene. Del qual hasta agora no se hacia mencion en los otros Reportorios. *Valencia, Navarro*, 1534, 8.° got. grabs. 100 pts.

— REPORTORIO de los tiempos, el qual dura desde este año 1552 hasta el año 1592. Va añadido en muchas cosas con toda diligencia y cuydado por un religioso de la Orden del glorioso Doctor sant Bernardo. El qual tomo este trabajo por caridad y amor de sus proximos. *Valladolid*, 1552, 8.° 5 libras 5 chelines Inglaterra.

En el Museo Británico guardan la reimpresión de *Sevilla*, 1575, 8.°

— Reportorio de los tiẽpos corregido por el famoso doctor Sancho de Salaya. *Granada, a xxix dias de Abril: año M. D. e xlij.* (1542) 4.° gót. signs. a-k de 8 hojas. Son 80 hojas. 490 fr. Didot.

REPREHENSION de vicios. (Hacia 1540) 4.° gótico. (Museo Británico).

REPRESENTACION hecha a S. M. el Rey por los religiosos de San Domingo, de la provincia de la Nueva España tocante a su derecho de administrar las doctrinas y santos sacramentos a los Indios. (1636) Fól. 2 hojas. 300 marcos Hiersemann.

— REPRESENTACION que hicieron a S. M. los Reinos de Castilla y Leon sobre los graues daños que padecen, ocasionados de la jurisdicción que los Nuncios de su Santidad exercen en estos Reynos y como en vez del remedio que esperavan con la ida del Obispo de Cordoua, y don Iuan Chumacero a Roma han crecido los inconvenientes, etc. (Siglo XVII) Fól. 50 hojas.

— Representación de Madrid y su Corregidor a su Majestad y Dictamen sobre la Presidencia, mando y govierno de la plaza de Toros (Madrid, 1743) Fól. portada y 17 fóls.

Suscribe el Licenciado D. Julian de Hermosilla y Benito. 15 a 20 pts.

— Representación hecha por el Real Procurador general de Religiosos Menores Capuchinos, a la S. Congregación de Propaganda Fide sobre el estado actual de la Mission del Thibet. Trad. del toscano por el Dr. D. Antonio Maria Herrero. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1744, 4.° 2 h. 119 p.

Con motivo de encontrarse en Madrid los Padres Misioneros Fr. Antonio de Bertonio y Fr. Lorenzo de Velez, comunicaron esta Representación al traductor, quien añadió nuevos datos recogidos de los dichos Padres. 100 pts. en nuestro Catálogo.

— Representación a Su Majestad por la Congregación

del Oratorio de San Phelipe Neri de la ciudad de Lima. *Lima*, 1756, fól.
Hay otra edición sin lugar ni año que se supone de Madrid, 1756, fól. retrato. 7 hojas. 147 p. 5 hojas. 17'50 pesetas, Murillo. 50 pts. García Rico.

— Representación verdadera, y exclamación rendida, y lamentable que toda la Nación Indiana hace a la Magestad del Sr. Rey de las Españas, pidiendo los atienda, y remedie sacandolos del afrétoso vituperio, y oprobio en que estan mas há de ducientos años. (Lima, mediados del siglo XVIII). Fól. 48 hojas.
Es una declaración atrevida contra la administración española en América, y se imprimió clandestinamente.

— Representación contra el pretendido voto de Santiago que hace al Rey N. S. D. Carlos III, el Duque de Arcos. *Madrid, Ibarra*, 1771, fól. 2 h. 171 p. Apendice de Documentos. 151 p. 15 a 20 pts.

— Representación del Cabildo y vecinos de Montevideo. *Buenos Aires*, 1781. Hoja fól.
Uno de los primeros impresos de Buenos Aires.

— Representación que los jumentos de Madrid hacen a la diosa Cibeles contra los valencianos del agua de cebada, por Juan de la Burra. (Seudónimo.) *Madrid*, 1788, 8.° 30 págs.

— Representación. Señor. (Al fin:) Fernando. (Hacia 1808) 4.° 61 págs.
Es una *Representación* de Fernando VII, a su padre exponiendo los delitos de Godoy. Corre otra edición intitulada:

— Representación del Principe de Asturias D. Fernando. (Ahora nuestro rey) a su padre D. Carlos IV, hallada entre los papeles de S. A. R. escrita de su mano en Octubre de 1807. Publicala un patriota aragonés. *Valencia, J. de Orga*, 1808, 4.° 25 págs.

— Representación, y manifiesto que algunos diputados a las Cortes ordinarias firmaron en los mayores apuros de su opresion en Madrid, para que la Magestad de Fernando VII... se penetrase del estado de la Nación. *Cadiz, Gomez de Requena*, 1814, 4.° 77 p. De este opusculo hay multitud de ediciones, *Cadiz, Hove*, 1814, 4.° 76 p. *Madrid, Collado*, 1814, 54 p. *Id. Id.* 1820, 4.° 59 p. *Malaga, Martinez*, 4.° 72 p. Con refutación, *Madrid, Ibarra*, 1820, 4.° 308 p.

— Representación que la Junta general de Gobierno de los cinco gremios mayores de Madrid hizo al Rey en 30 Julio de 1814. *Madrid, Repullés*, 1814, fol. 83 págs.
Interesante documento para el estudio de la economia política. 15 a 20 pts.

— Representación de las damas españolas a Jorge III, Rey de Inglaterra, sobre los vagos rumores acerca de la conducta del Gobierno Inglés y de sus Ejercitos en la guerra de España. *Cadiz*, 1811, 4.° 23 p.
Se añaden: Respuesta de Jorge III a las damas españolas. *Cadiz*, 1811, 4.° 17 p. Declaración de las damas españolas sobre la representación *Id.* 1811, 4.° 18 p.—Capitulación político-crítica, entre el autor de la respuesta, etc. *Id.* 1811, 4.° 32 p.—Congratulatoria que dirigen a Jorge III, por los triunfos de sus Ejércitos etc. *Id.* 1812, 4.° 23 págs. 25 a 30 pts.

— Representación del Arzobispo de Valencia a las Cortes. Impreso en Valencia. Reimpreso en *Barcelona, por José Rubio, Calle de la Llibreteria*, 1820, 4.° 40 páginas.

— Representación que el General de San Francisco ha hecho a las Cortes acerca del proyecto de ley sobre reforma de Regulares en la parte que comprende a la Orden Seráfica. Reimpreso en *Barcelona, Ifern*, 1820, 4.° 8 págs.

— Representación dirigida al Augusto Congreso por los diez y seis pueblos de la Hermandad de la Guardia en la... Provincia de Alava. *Vitoria, Vda. de Larumbe*, 1821, 4.° 4 hojas. 20 pts. Molina.

— Representación (La) Aragonesa en la Junta Central Suprema 25 Sept. 1808,—29 Enero 1809. *Zaragoza, Colección de documentos*, 1912, 4.° XLII-255 p. (10 pts.)

REPRESENTACIONES del Real Tribunal de Mineria, sobre que los utensilios y demás efectos que conducen el laborio de las minas no causen alcabala. *Mexico*, 1781, fól. 57 p. 20 pts. García Rico.

REPRESENTATIO belli ob successionem in regno Hispanico auspiciis trium Caesarum Leopoldo I, Josephi I, et Caroli VI intra XIV annos fortissime gesti. *Cura atque sumptibus Jeremiae Wolffii haeredum Augustae Vindelicorum*, (Hacia 1715). Gran fól 56 láminas grabadas por Paul Decker. 205 fr. Sardou. 280 marcos, Hiersemann.

REPRESENTATION de la cavalcade et des réjouissances qui eurent lieu a Bologne le 24 Mars 1530, a l'occasion du couronnement de Charles V nommé empereur des Romains par le Pape Clement VII. (1530), fól. 38 láminas grabadas por Nicolás Hogenberg, y E. Bruining, y 2 hojas con versos latinos.
Obra notable, constituyendo una de las mejores muestras del arte del grabado en el siglo XVI. El único ejemplar conocido de la primera edición, tirado en pergamino. 4000 fr. Ruggieri.
Un renombrado grabador de La Haye, Enrique Hondius, hizo una reproducción, seguida de otra por un grabador anónimo. Aun se hicieron tres tiradas mas. Se diferencian de la edición original, en que la última lámina en vez de tener el fondo blanco, es nebuloso; y un personaje que en la primera está representado por la mitad inferior, en las tiradas posteriores aparece completo. A pesar de haberse difundido tanto esta obra, los ejemplares son raros. 250 florines Holanda.
En 1875, se publicó una reproducción facsimilar con introducción por W. Stirling Maxwell.

REPRISE de la Floride. Véase TAMIZEY.

REPROBACION de la Astrologia judiciaria o divinatoria, sacada de Toscano en lengua castellana. 1546. (Al fin:) *Salamanca, en la officina de Juan de Junta, a. xvj. de Noviembre.* 1546, 8.° gót. Signs. a-l de 8 hojas menos l, que tiene 3. 250 pts. Vindel.

REPUBLIC of Uruguay (The) South America its geography, history. *London*, 1883, gran 8.° mapas y 2 planos.

REPUBLICA (La) Diario federal. *Madrid*, 1 Febrero 1884 a 28 Noviembre 1891. 2574 números, gran fól. Con defectos 150 pts. García Rico.

REPUBLICA Argentina. Antecedentes Administrativos de Correos y Telegrafos. *Buenos Aires*, 1893-97. 10 vols. 8.° mayor.

REPUBLICA de Colombia o Noticia de sus limites, extension, montañas, rios, etc. publicada en la septima edición de la *Enciclopedia Británica*, y traducida con varias notas por el Dr. Lorenzo M. Lleras. *Bogotá*, 1837, 16.° VIII-233 p. 54 marcos, Hiersemann.
Se reimprimió en *Valencia, por B. Valdés*, 1841, 16.° VIII-184 p.

REPUBLICA de Chile. Libro que contiene las relaciones nominales de los señores Jenerales, Jefes i Oficiales, durante la campaña contra el Perú i Bolivia.—Campaña de Lima. *Lima-Callao*, 1881, 2 vols. 4.° 470-1025 p.

REPUBLICA Literaria (La) Revista de Ciencias, Letras y Bellas Artes. *Guadalajara*, 1887-90, 4 vols. 4.° 3 dolares América.

REPUBLICANO (El) Periódico de política, lite-

ratura, etc. *Mexico*, Enero de 1779 a Diciembre de 1880, 4 vols 10 pesos Porrua.

REPUBLIQUE Argentine. Album. *París, Le Figaro*, gran in-4.° numerosas ilustraciones. 30 a 40 fr.

REPULLES y Vargas (Enrique M.ª) La Basilica de los Santos Martires Vicente, Sabina y Cristeta en Avila. *Madrid, Huérfanos*, 1894, 4.° mayor, 126 p. 13 grabs. 5 láms. y 3 planos (12'50 pts.)

— Disposición, construccion y mueblaje de las escuelas públicas de instrucción primaria. *Madrid*, 1878, 4.° láminas y planos. 6 pts.

— Biografia y obras arquitectónicas de Emilio Rodriguez Ayuso. *Id.* 1892, fól. grabs. y láms. 10 pts.

— La nueva Bolsa de Comercio de Madrid. *Id. Asilo de Huérfanos*, 1894, fól. 70 p. láms. y planos. (12 pts.)

— Edificio para las Facultades de Medicina y Ciencias en Zaragoza. *Id.* 1894, fól. 54 p. grabs. 5 láms. y 4 planos (10 pts.)

— La casa—habitación moderna desde el punto de vista artistico. Discurso. *Id. Academia de S. Fernando*, 1896 4.° 69 p. 3 pts.

— Escuela de Ingenieros de Minas de Madrid y Laboratorio de Gomez Pardo. *Id.* 1897, fól. 34 p. láms. y planos. 8 pesetas.

— El simbolismo en la arquitectura cristiana. *Madrid*, 1898 4.° 46 p. 3 pts.

— Proyecto de Basilica de Santa Teresa de Jesus. *Salamanca*, 1900, fól. 8 pts. F. Vindel.

REQUEJO (Valeriano) Véase BRAVO (Bart.)

REQUENA (Fr. Martin de) Escequias del Rey Felipe III en Antequera, Valle de Oaxaca, el 20 de Diciembre de 1621. *Mexico*, 1623, 4.° (Beristain).

REQUENO (Abate Vicente) Saggi sul ristablimento dell' antica arte de' Greci e Romani Pittori. *Venezia, Giov Gozzi*, 1784, 2 partes, 8.° 215 págs. 4 hojas.

Obra bien trabajada. A pesar de resultar anticuada la parte histórica, la crítica y las consideraciones sobre la pintura el encáustico presentan todavia interés. Se hizo «Seconde edizione corretta ed acresciuta notabilmente dall' autore» *Parma, stamperia Reale* (Bodoni) 1787, 2 vols. gran 8.° 90 liras Bocca.
Requeno habia comenzado a traducir esta obra en castellano pero jamás se ha dado a las cajas.

— Principi, progressi, perfezione, perdita e ristabilimento dell' antiqua arte di parlare da lungi in guerra cavate da' romani scrittori. *Torino, presso G. M. Briolo* 1790, gran 8.° XXIV-189 p. 15 liras.
De esta obra existe una traducción castellana por D. Salvador Ximenez. *Madrid, Ibarra*, 1795, 8.° 191 p. 1 lámina. 6 pts.

— Scoperta della chironomia, o sia dell' arte di gestire con le mani nel Foro e nella pantomima dell teatro. *Parma, Gozzi*, 1797, gran 8.° 3 láms. 15 liras.

— Saggi sul ristabilimento dell' Arte Armonica de' Greci e Romani cantori. *Parma, Fratelli Gozzi*, 1798, 2 vols. 8.° 433 p. 1 lám. 3 h.=4 h. XXXIX-347 p. 2 h. 35 a 40 liras.

— Medallas inéditas antiguas existentes en el Museo de la Real Sociedad Aragonesa. *Zaragoza, Miedes*, 1800, 4.° 90 p.

— Tamburu, stromento de prima necesitá per regolamento della truppe. *Roma*, 1807, 4.°

— Osservazioni sulla Chirotipographia ossia antica arte di stampare a mano. *Roma, de Romanis*, 1810, 8.° 106 p. Se tiraron ejemplares en pergamino. 15 fr. De Bure.

REQUESTE remonstrative. Véase SANTANDER (Juan de).

RER (Juan) El conocimiento de los tiempos. *Lima*, 1750, 8.° 23 hojas.

Siguió en los años 1751, 1752, 1753, 1754, 1755 y 1757, 8.° 20 hojas.
Desde 1757, fue continuado por Cosme Bueno.

RERUM a Carolo V. Cæsare Augusto in Africa bello gestarum commentarii, elegantissimis iconibus ad historiam accommodis illustrati. *Antuerpiae, apud Joan. Bellerum anno M. D. LV.* (1555) 8.° 9 hojas, 183 fóls. 8 h. la última blanca y 3 grabados.

Reunión de tres obras que ya se habian publicado por separado. El editor es Cornelio Sceppero y son: Commentarium seu potius Diarium expeditionis Tunicæ. Anno M. D. XXX. susceptae a Joanne Etrobio. *Loanii, excudebat Iacobus Batus*, 1547, 76 hojas.—Joan. Christophori Calveti Stellae de Aphrodisio expugnato, quod vulgo Aphricam vocant commentarius. *Antuerpiae, apud Martinum Nutium, M. D. LV.* (1555) 54 fóls. 6 h. 1 lám. Expeditio in Africam ed Argieram per Nic. Villagagnonen.
Hay ejemplares iguales con portada de 1554. 50 fr. Rahir.

RERUM Aethiopicarum Scriptores Occidentales inediti a Saec. XVI ad XIX curante C. Beccari Soc. Iesu (P. Paez. Almeida, Barradas, Mendez). *Romae*, 1903, 15 vols. 8.° facsimiles. 560 liras Italia.

RERUM Hispanicarvm Scriptores aliqvot quorum nomina versa indicabet: Ex Bibliotheca Roberti Beli. *Francofurti, Andreae Wecheli*, 1579, 2 tomos, fól.

I, *Marii Aretii*: Hispaniae chorographia—*Joannis Gerundensis epis.* Parælipomenon Hisp.—*Roderici archip. Toletani.* Ostrogoth-Hunnorum, Histor. y Palent. histor. Hispan. *Joannis Vasaei Brugensis*, Hisp. chronicon.
II, *Alphonsis Chartagena* regum Hisp. Anacephaleosis—*M. Ritii:* De regibus Hisp. libri—*Tharaphae* de origine ac rebus gestis regum Hisp.—*Siculi:* De rebus Hisp.—*Vallae*: De rebus a Ferdinado Aragoniae rege gestis libri *A. Nebrissensis*: Rerum a Ferdinandus V. et Elisabeth. Ejusdem; De bello Navariensi—*Damiani Goes, Equitis Lusitani:* Hispania-Genealogia regum Hispaniae. 125 a 130 pts. España.

RESA (Juan de) Véase MARCH (Ausias)

RESASCO (F.) En las riberas del Plata, Version castellana por Antonio Nuñez Perez. *Madrid*, 1891, 2 vols. 8.° mayor. (7 pts.) Actualmente, *Barcelona, Maucci*, 2 vols. 8.° (6 pesetas.)

RESEÑA biográfica de religiosos de la provincia del Santisimo Rosario de Filipinas. *Manila, Colegio de Sto. Tomas*, 1891. 2 vols. 4.° mayor. 25 pesetas, Retana. 80 pts. Vindel.

RESEÑA geografica y estadistica de España. *Madrid, Instituto Geografico y Estadistico*, 1888, fól 1117 p. 1 mapa.

Es preferible por mas completa la edición de *Madrid*, 1912-1914, 3 vols. 4.° mayor, retrato y mapas. 30 pts.

RESEÑA histórica del memorable sitio de Bilbao. Publicala el Ayuntamiento. *Bilbao, Delmas*, 1835, 4.° 2 h. 60 págs. 1 plano. 40 pts. Vindel.

— Reseña histórica de los actos de la Junta conciliadora creada en Barcelona en 30 de Noviembre de 1842... en refutación del Diario razonado del Señor Van-Halen. *Barcelona, Brusi*, 1843, 4.° 38 págs. Interesante y bien impresa. 6 pts.

— Reseña histórica de la Universidad Literaria de Barcelona. *Barcelona, Jepús*, 1881, fól. 104 p.

— Reseña histórica de la inauguración de la Iglesia de San Ignacio de Loyola en Manila en 1889. *Manila, Perez*, 1890, 4.° mayor, 188 p. láms. 10 pts.

— Reseña histórica de los sitios de Gerona. Véase Granit y Papell.

— Reseña histórica de la inauguración de la Iglesia de San Ignacio de Loyola de Manila en 1889. *Manila*, 1890 4.° 194 p. láms. 17 pts. en nuestro Catálogo.

— Reseña Histórica de la Descalcez Agustiniana. Colección de documentos, noticias y escritos que a ella se refieren reunidos y anotados por D. M. R. y N. (Manuel Rábago y Nery). Tomo primero. *Manila, Colegio de Santo Tomas*, 1894, 8.° 160 p. Apendices, 352 p.

— Reseña histórica de la Congregación de Hijos de Maria Inmaculada de Barcelona. *Barcelona*, 1899, 4.° 47 páginas.

— Reseña de la visita del Exmo. P. Alfonso M.ª Mistrangelo, préposito general de las Escuelas Pias al Colegio Adresiano de Valencia. *Valencia, Aldufer*, 1901, fólio 3 h. retrato. 27-XVII-24 p. Tirada lujosa en oro y varios colores. 8 pts.

— Reseña histórica del Seminario-colegio de San Carlos de Cebú. 1867-1917. *Manila, McCullough*, (1917). 4.° IV-272 p. grabs. y láminas, 10 pts.

RESMA (Joseph de) La conquista de Menorca por las armas combinadas de España y Francia. *Madrid*, 1783, 4.° 29 págs.

— El arte del teatro. *Madrid*, 1783, 8.° 7 pts.

RESOLER (Antonio) Carta de Marear para todos los que navegamos por el incierto mar de este mundo. *Zaragoza, J. de Ibar*, 1670, 4.° 50 liras, Davis et Orioli.

RESOLUCION en defensa de la jurisdicción de las tres ordenes militares de Santiago, Calatrava y Alcantara, delegada por S. M. a D. Fray Ambrosio Machin, Arçobispo de Caller. *Palermo, D. Cyrillo*, 1636, fól. 2 h. 54 p. 25 pts. Vindel.

RESOLUCION por el derecho cierto de la Compañia de Jesus En el nombramiento de Juezes, Conservadores Apostólicos. (Mexico, hacia 1647). Fól. 7 hojas. 100 pts. Vindel.

RESOLUCION de lo que se decretó en la... Ivnta que se hizo en veinte y seis de Agosto de mil y seiscientos y quarenta y nueve en la Iglesia del Hospital general de Valencia de orden y a instancia de los Ilustres Administradores del Hospital. *Valencia, Bern. Nogués*, 1649, fól. 4 hojas. 75 pts. Berenguer.

RESOLUCION de S. M. sobre arreglo y possadas secretas de Madrid. *Madrid*, 1788, fól. 3 hojas.

RESPINGO (El) Contestación a la Memoria escrita por el Sr. D. Ant. Guerola, contra las corridas de toros. *Barcelona*, 1877, 4.° 32 páginas (6 pesetas.)

RESPLANDORES de el Sol en el ocaso, que en el Real Candelero, Magestuosa Pyra de la Luz... Sembreó a las Memorias Cenizas. De Philipo V El Animoso. *Mexico, Maria de Ribera* 1749, 4.° 16 h. 90 p. Parentalis declamatio, orabat Dr. D. Franciscus Didacus Inunigarro, 93 a 106 p. Cartas generales, por J. Diaz de Alcantara, 22 h.

RESPONCE du puissant et Tresinuict Empereur Charles le V. Roy despaigne, etc. *Anvers, Vorsterman*, 1527, 8.° gót. 92 hojas.

Comprende: Carta de Carlos V. fechada en Granada 1526. Apologia o Contradicción. Véase Apologia Madriciae. —Respuesta imperial.—Capitulos de la Liga.—Francisco rey de Francia a lòs principes.—Respuesta imperial. Carlos V, al Cónclave de Cardinales, Granada, 1526.—Documento escrito en Roma por Alfonso de Cuevas.

— Responce de la Tressacree Maiesté Imperiale... Charles cincquiesme, sur le cartel du deffiement & combat du roy de France presenté par le roy Darmes Guyenne a la Maiesté Imperiale. Enuoyee par Bourgoingne, etc. Imprimé Lan 1529, 8.° gót. 30 hojas.

Aunque no espresa el lugar de impresión, se sabe es *Amberes*, 100 fr. Bearzi. Existe en la Biblioteca Rothschild. Véase Deffense (La).

— Responce aux Remonstrances Faictes a l'Empereur par aulqun de ses subiectz, sur la restitution du Royaulme de Nauarre & Duché de Milan. *Paris, Nic. Heritier*, (Impreso por Estienne Caueiller, hacia 1543,) 8.° 28 hojas.

Esta *Respuesta* fué dada al cabo de seis semanas de la declaración de guerra entre Francisco I.° y Carlos V. 10 Julio 1542. Se guarda ejemplar en la Biblioteca Rothschild.

RESPONCE (La) du Prince de Galles aux dernieres propositions du Roy d'Espagne, sur la faict de son Mariage. *Paris*, 1623, 8.° 16 páginas.

RESPONSORIA defunctorum. (Al fól. a:) Placebo dño in regione, etc. (Acaba:) Kyrie leyson. (Montserrat, por Juan Luschner. 1500), 8.° gót. 24 hojas.

De este librito tuvo ejemplar impreso en vitela el librero Karl Hiersemann.

RESPOSTA de un gentil-homem espanhol, Retirado da Corte, A hum Ministro do Conselho de Estado de Madrid sobre a successão da Hespanha por morte d'el rei Carlos II. Trad. do francez na Lingua Portugueza por Antonio Homem Peres Ferreira (Seudónimo de José Freire Monterroyo Mascarenhas.) *Amsterdam*, 1697, y 1698, 8.° 66 págs.

RESPUESTA muy graciosa sobre las prerrogativas y excelencias de nuestra señora la virgē Maria con quatro canciones al cabo. (Hacia 1530). 4.° gót. 2 hojas. (Salvá.)

RESPUESTA contra las falsedades publicadas e impresas en España de la Armada. *Londres* 1589.

Este texto se publicó en inglés *London*, 1589, y constituye una réplica a un Romance escrito por Cristobal Bravo de Cordoba. Sobre la cuestión de la Armada hay multitud de folletos en inglés y en ecastellano.

— Respuesta al Manifiesto de Francia. Con licencia. *En Madrid, En la Imprenta de Francisco Martinez, Año* 1635 (Al fin:) *Vendese en casa de Domingo de Palacio enfrente de la Porteria de San Felipe.* 1635, 4.° 30 fóls.

Al fól. 3: *Memorial embiado al Rey Christianissimo, por vno de svs mas fieles vassalos, sobre la declaracion de seis de junio deste año de 1635 que contiene el rompimiento de guerra contra el Rey de España.* Traducido del francés. Tanto el autor como el traductor son anónimos que desconocemos.

— Respuesta sin respuesta 1663. Véase Alva y Astorga.

— Respuesta de España al tratado de Francia, sobre las pretensiones de la Reyna Christianissima. Año M. DC. LXVII. (1667) Fól. 6 h. 344 p.

Segun Mayans escribió esta obra Francisco Ramos del Manzano. Parece impresa en Amberes. Corren

ejemplares de *Madrid*, 1668, fól. frontis grabado, 10 h. 285 fols. 30 pts. Batlle.

— Respuesta theologica acerca del abuso de los escotados dada a Andrés Giron. *Santiago, Fraiz Pinheiro*, 1673, 4.° 7 h. 223 p. 5 h. 65 pts. en nuestro Catálogo. 125 pesetas Sevilla.

— Respuesta de S. M. imperial al Manifiesto publicado por el Rey de Francia. *Barcelona*, 1688, 4.° 12 págs.

— Respuesta a una consulta sobre si son lícitas las comedias que se usan en España. *Valencia*, 1683, 4.° 15 a 20 pesetas.

— Respuesta a vna proposición, que presentó el Señor de Bonrepós en la Corte de Dinamarca. *Colonia, Felix Constante*, 1696, 8.° (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Respuesta de un devoto del Orden Seráfico a la Carta-Informe del Marqués de Castel-Fuerte, Virrey del Perú. (Hacia 1735) Fól. 13 p. 240 pts. Vindel.

— Respuesta a la Memoria que presentó en 16 de Enero de 1776 el Exmo. Sr. D. Francisco Inocencio de Souza Coutiño. Véase GRIMALDI (Marqués de).

— Respuesta de un español a dos folletos publicados en París contra el Rey y su Gobierno. *Valencia*, 1825, 8.° 74 págs. y *Madrid*, 1825, 8.° 81 págs. 6 pts.

RESQUEMORES (R. G. R.) Anales taurinos. Año primero. *Madrid*, 1900, 4.° 505 p. fotograbados (5 pts.)

El autor es D. Ramón García Rodrigo.

RESTAN (Juan Nepomuceno) Erguido Olympo. Ajustada idea en que esta Metropolitana Iglesia de Mexico sombrea... las heroicas empresas y celebra la religion, piedad y primer ingreso en ella de D. Joachim de Montserrat, Ciurana, Cruilles Crespi de Baldaura. *Mexico*, 1761, 4.° 7 hojas.

RESTAURACION (La) Revista católica consagrada a los intereses de la religion, a la política, ciencias, literatura y Artes, en sus relaciones con ella. *Valencia, Lopez*, 1843-44, 3 volúmenes, 4.°

Hemos visto hasta marzo de 1844. 20 pts.

RESTAURADOR (El) Periódico monárquico-clerical. Redactado por el P. Fr. Manuel Martinez. *Madrid*, 1 Julio a 31 Diciembre 1823. 162 números, 4.° 1.° a 31 Enero 1824, 27 números, 4.° Trabajos extraordinarios de *El Restaurador*, 8 cuadernos, 4.° 40 pts. Garcia Rico. 400 marcos Hiersemann.

RESTIVO (P.) Véase RUIZ de Montoya.

RESTORI (Ant.) Le Gesta del Cid. *Milano, Hoepli*, 1890, 8.° (5'50 liras).

— Appunti teatrali spagnuoli. *Livorno, Studj di filologia romanza*, 1898, 8.°

— Il Cavaliere di Grazia. *Roma*, 1919, 4.°

— Una collezione di comedie di Lope de Vega Carpio. *Livorno*, 1891, 8.°

— Degli «Autos» di Lope de Vega Carpio. *Parma*, 1898, 4.°

— Un elenco di «Comedias» del 1628. *Torino*, 1912, 4.°

— Fragments de théâtre espagnol. *Montpeller*, 1898, 8.°

— Genova nel teatro classico di Spagna. *Genova*, 1912, 4.°

— Piezas de titulo de comedias. *Messina*, 1903, gran 8.°

RESTOS de Colon (Los) Informe a la Real Academia de la Historia, etc. *Madrid, Tello*, 1879, 8.° 4 h. 197 p. 5 láms. 5 pts.

RESTREPO (Ernesto) Una excursión al territorio de San Martin en Diciembre de 1869. *Bogotá*, 1870 (Pero 1875) 8.° 380 p. 36 marcos Hiersemann.

— Ensayo etnográfico y arqueológico de la provincia de los Quimbayas en el Nuevo Reino de Granada. *Bogotá*, 1892, 4.° 62 págs. 12 pts. F. Vindel.

— Estudio sobre los aborigenes de Colombia. Primera parte. *Bogotá*, 1892, 4.°

RESTREPO (Felix) El alma de las palabras. Diseño de semántica general. *Barcelona, Editorial Barcelonesa*, 1917, 8.° mayor, 234 páginas. (5 pts.)

RESTREPO (José Manuel) Historia de la revolución de la República de Colombia. *Paris, Libreria Americana* (David) 1827, 10 vols. 8.° y Atlas de 7 págs. y 13 mapas.

Obra estimada y rara. 8 pesos Porrua en 1913. 200 pesetas Melchor García. 300 pts. Vindel.

Se reimprimió aumentada con los acontecimientos de 1819 a 1837. *Besanzon, Jacquin*, 1858, 4 vols. gran 8.° y el mismo Atlas 4.° 7 págs. 13 mapas. 80 marcos Hiersemann en 1909. 120 pts. Madrid en 1916. 250 pts. Vindel en 1922. 100 pesos. Perrot.

RESTREPO (Juan de Dios) «Emiro Kastos» escritor colombiano. Artículos escogidos. Nueva edición aumentada, etc. *Londres, Publicado por J. M. Fonnegra*, 1885, 4.° retrato XVII-414 p. (8 pts.)

RESTREPO (Vicente) Estudio sobre las minas de oro y plata de Colombia. *Bogotá*, 1888, 4.° 334 p. 15 a 20 pts.

Existe una traducción francesa por Henry Jalhay, aumentada con extractos de la obra *Riqueza mineral de la República de Colombia*, por F. Pereira Gamba. *Bruxelles*, 1908, gran 8.°

— Los Chibchas antes de la conquista española. *Bogotá*, 1895, 4.° XX-239 p. y Atlas de 46 láminas y 1 mapa. 48 marcos Hiersemann. 20 pesos Perrot.

RÉSUMÉ de l'histoire de la litterature espagnole. *Paris, Janet*, (Hacia 1827) 8.°

Según Barbier el autor es Augusto Ricard.

RESUMEN (El) Periódico semanal. Política, agricultura, arte y sport. *Madrid*, 8 Octubre 1905 a 30 Diciembre 1907. 114 números, gran fól. 20 pts.

RESUMEN de los artículos de la capitulación que propuso la guarnición de Verzeli para su rendición... el dia 21 de Julio de 1704, 4.° 4 hojas.

— Resumen o extracto de la competencia de las dos ciudades de Sevilla y Cadiz, sobre la posesion o reintegracion del comercio de España y de la América, y otros puntos expuestos a la M. del Rey Luis I. Año 1725. Fól. 48 p. 15 pts.

— Resumen de Actos de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del Pais en sus juntas generales celebradas en la Villa de Vergara por Setiembre de 1776. *En Vitoria: Por Tomas de Robles y Navarro, Impresor de la misma Real Sociedad*, (1776). 4.° 86 p.

— Idem. Celebradas en Vitoria en 1777. *Vitoria*, (1777), 4.°

— Idem celebradas en Bilbao en 1778. *Vitoria*, (1778). 4.°

— Resumen de la vida de N. S. P. San Francisco y Santa Regla de su Venerable Orden Tercera. *Sevilla, M. N. Vazquez*, 1781, 16.° 304 p.

— Resumen histórico del primer sitio de la ilustre ciudad de Zaragoza por los franceses, desde el 14 de Junio al 15 de Agosto de 1808. *Valencia*, 1809, 4.° 24 págs. retrato de Palafox y 1 lámina. 15 pts. Molina.

— Resumen histórico de la insurrección de Cataluña des-

de 1808 hasta Diciembre 1813, que sirve de prospecto a la obra calcografica o colección de estampas que representan los principales sucesos acaecidos en dicha época. por F. E. J. *Palma, A. Roca*, 1914, 4.° 29 p.

— Resumen histórico del viaje y cautiverio de Pio VII.., por M. L. *Madrid*, 1814, 4.° retrato. 6 a 8 pts.

— Resumen documentado que manifiesta el origen y sucesos ocurridos en la Plaza de Cartagena de Indias desde el 7 junio hasta el 5 Julio. *Cartagena de Indias, en la imprenta del Gobierno constitucional por Calvo*, 1820, fól. 36 p. (Medina.)

— Resumen historial de las fábricas nacionales de texidos de lana, establecidas en la ciudad de Guadalaxara. *Alcalá, Amigo*, 1821, 4.° 55 p.

— Resumen histórico de la campaña sostenida en el territorio vasco navarro a nombre de Don Carlos V de Borbon 1833 a 1839, e impugnación del libro «Vindicación del general Maroto», por un emigrado en el mismo pais. *Madrid, Impr. J. de la Peña*, 1846-49. 2 vols 8.° 3 retratos. (40 reales.)

— Resumen histórico de las Misiones que la Provincia del Santisimo Rosario de Filipinas y de la Orden de predicadores tuvo en la Isla Formosa. Misiones en China y Tunkin. *Manila, Colegio de Sto. Tomas*, 1864, 8.° 82-42-XXXX-72 p. 30 pts. en nuestro Catálogo.

RESUMEN Político (El) Revista quincenal. *Madrid*, 1871, 24 números, 4.°

RETABLO de la vida de Christo. Véase PADILLA (Juan de)

RETANA (Wenceslao E.) El Indio Batangueño. *Manila*, 1888, 16.° 110 págs. 6 pts.

— Apuntes para la Historia. *Madrid*, 1890, 8.°

— Reformas y otros excesos. *Id.* 1890, 8.°

— Sinapismos. *Id.* 1890, 8.° 96 p. 2 pts.

— Frailes y clérigos. *Id.* 1891, 8.°

— Cuestiones filipinas. Avisos y profecias. *Id.* 1892, 8.°

— Filipinas. Cosas de allá. *Id.* 1893, 8.°

— Catálogo de la Biblioteca Filipina de W. E. Retana. *Madrid, M. Minuesa de los Rios*, 1893, fól. 8 h. 118 p. 2 hojas. Tirada de 30 ejemplares. 50 pts. en 1917.

— Catálogo abreviado de la Biblioteca Filipina de W. E. Retana. *Madrid, Minuesa de los Rios*, 1898, 8.° mayor, XXXVIII-652 p. Tirada de 85 ejemplares. a 30 pts.

— Bibliografia de Mindanao. *Id.* 1894, 8.° 69 p. (1 pta.)

— El periodismo filipino. Noticias para su historia. (1811-1894). *Id. Minuesa de los Rios*, 1895, 8.° 4 h. 648 p. 8 pesetas.

— Archivo del Bibliofilo Filipino. Recopilación de documentos históricos, cientificos, literarios, y políticos; y estudios bibliográficos. *Madrid, Suarez*, (Impr. Minuesa de los Rios.) 1895-1905. 5 vols. 8.° 50 pts.

I, Introducción, XL p. Verisima relación en qve se da qventa en el estado en que estan las guerras en las Filipinas y Reynos del Iapon, *Sevilla*, 1626, 8 p. Relación de los terremotos de Filipinas. *Madrid*, 1649, 14 p. Entrada de la Seraphica Religion de S. Francisco en Filipinas. Manuscrito, 1649, 57 p. Relación svmaria de los sucessos de Manila por Ivan Sanchez, *Manila*, 1683, 24 p. Relación de la entrada del Svltan rey de Iolo, en Manila, Reales festejos, y pvblicos regocijos. *Manila*, 1750, 41 p. Breve relacion de las misiones de Igorrotes, Tinguianes, por Fr. Manuel Carrillo. *Madrid*, 1756, 37 p. Arte poético tagalo por Fr. Francisco Bencuchillo. Manuscrito del siglo XVIII. 25 p. Papeles interesantes a los Regulares que en las Islas Filipinas administran la cura de almas. *Valladolid*, 1838, 85 p. Reglamento de Imprenta. *Manila*, 1857, 26 p. Breve noticia acerca del origen, religion, de los Indios del Bicol, por Fr. José Castaño, 67 p. Epitome de la Bibliografia general de Filipinas por Retana, 84 p.

II, Prólogo, LVI p. Carta relación de las Islas Filipinas. Con noticias de la China. Por F.° de Saude. *Manila*, 1676. Publicada ahora por primera vez 1895, 75 p. Relación verdadera de la gran vitoria qve el Armada Española de la China tuvo contra los Olandeses, por cesso de las cosas de Iapon, China, i Filipinas, por un Religioso de la Compañia. *Sevilla*, 1621, 16 p. Aparato fvnebre y Real pyra de honor, que erigió... Manila a Las memorias del sero. Principe de España D. Balthassar Carlos. *Manila*, 1649, 53 p. Noticia de las Islas Palaos por el P. Andrés Serrano. *Madrid*, 1705, 15 p. Relación de los sucesos de la misión de Ituy, por Fr. Manuel del Rio. *Mexico*, hacia 1740, 31 p. Vocabulario castellano-calamiano, por el P. Fr. Jerónimo de la Virgen de Monserrate. 1789. Ahora publicado por primera vez, 1895, 18 p. Prologo de la obra Estadismo de las islas Filipinas, por Fr. J. Martinez de Zuñiga. 18 p. Proclama historial, por D. Luis Rodriguez Varela Sancena, etc. *Sampaloc*, 1803, 25 p. Catecismo de la Doctrina cristiana, en lengua de Batanes, 1834, 38 p. Cabobogan y sus canteras, por Fr. Andres Navas. 1887, publicado por vez primera, 1895, 28 p. Diccionario mitologico de Filipinas, por F. Blumentritt, 120 p. Epitome de la Bibliografia de Filipinas por Retana, 57 p.

III, Relación de las cosas de Filipinas, por Fr. Domingo de Salazar 1583, 45 p. Carta-relación de las cosas de la China por Fr. Domingo de Salazar. *Manila*, 1590, 34 p. Documentos politicos de actualidad por Retana, 361 p. Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. de Filipinas existentes en el Archivo de Indias por V. Torres Lanzas, 35 p. Epitome de la Bibliografia de Filipinas, 48 p.

IV, Prologo. Relación de la conquista a la Isla de Luzon. Manuscrito de 1572. Relación de las encomiendas existentes en Filipinas. Manuscrito de 1591, Sucesos felices que por mar y tierra ha dado N. S. a las Armas Españolas. *Manila*, 1637. Carta de Fr. J. Garcia Racimo noticiando sucesos de Filipinas. *Madrid*, 1671. Relación del martyrio del P. Diego Luis de Sanvitores. *Sevilla*, 1674. Extracto de la Memoria de Fr. J. Nieto sobre la inurrección de Sarret. 1815. Manuscrito. Documentos políticos de actualidad, consagrados casi todos a Rizal, y recopilados por Retana. La venganza de Fajardo, por M. Clemente. Epitome de la Biblioteca Filina, hasta el número 1167.

V, Prólogo, XVI p. Itinerario del P. Cvstodio Fr. Martin ignacio, que pasó a la China. *Roma*, 1585, 118 págs. Memorial de Fr. F.° de Zamora, Sobre los progresos de las misiones de los Agustinos en las naciones de Itaion y Abaca. *Madrid*, hacia 1708, 9 p. Noticias de lo sucedido en la ciudad de Manila en Octubre de 1719. (Manila, hacia 1721), 17 p. Latigazo. Periódico de Manila. 1821. Nos. 1, 2, 4, y 6. 42 p. El Indio agraviado. *Sampaloc*, 1821, 21 p. El duende Periódico de Manila. Clandestino y manuscrito. 1840-1841. 53 págs. Filipinas dentro de cien años, por J. Rizal. 51 págs. Documentos para la Historia de Filipinas, por F. J. Calderon, 93 p. Revista histórico-bibliográfica, por Retana. 109 p.

— Supersticiones de los indios filipinos. *Madrid*, 1894, 12.° XLVI-104 p. 2 h. Tirada de 250 ejemplares. 7 pts.

— Los antiguos Alfabetos Filipinos. *Madrid*, 1895, fól. fotograbados. Tirada corta.

— Fiestas de toros en Filipinas. *Id.* 1896, 8.° 30 p. Tirada de 80 ejemplares. 6 pts.

— Mando del General Weyler en Filipinas. Apuntes y documentos. *Id.* 1896, 8.° 440 p. 6 pts.

— Aguas Fuertes. Obra dramática. *Id.* 1901, 8.°

— La Imprenta en Filipinas (1593-1810) Adiciones y observaciones a *La Imprenta en Manila* de D. J. T. Medina. *Id. Vda. de Minuesa de los Rios*, 1899, 4.° mayor, 2 h. 275 p. 3 h. y 1 gran hoja plegada con reproducción de portadas. Tirada de 200 ejemplares y 6 en papel especial. Se publicó a 10 pts. pero de ocasión se paga con prima.

— La politica de España en Filipinas. *Id.* 1891-98, 8 vols. fólio. (100 pts.)

— La tristeza errante. Novela. *Id.* 1903, 8.°

— Catálogo de obras filipinas que ofrece en venta. *Barcelona-Madrid*, (Hacia 1905) gran 8.° 160 p. 5 pts. Hay ejemplares en papel de hilo. 7 pts.

— Aparato bibliográfico de la historia general de Filipinas. *Madrid, Sucesores de Minuesa de los Rios*, 1906, 3 vols. fól. facsimiles. (150 pts.)
Se tiraron ejemplares en papel de hilo que son raros y bien podemos estimarlos a 300 pts.

— El periodismo filipino; fragmentos de la obra intitulada «Aparato bibliográfico de la historia de Filipinas» *Id.* 1906, 4.° mayor. Tirada de 10 ejemplares 20 pts. Madrid.

— Vida y escritos del Dr. José Rizal. *Id. Suarez*, 1907, 4.° XVI-512 p. 16 láminas. (12 pts.)

— Tabla cronológica y alfabética de imprentas e impresores de Filipinas. (1593-1898) *Id. Fortanet*, 1908, 8.° 114 páginas. (5 pts.)

— Noticias historico bibliográficas del Teatro en Filipinas desde su origen. *Madrid, Suarez*, 1910, 4.° 181 p. (5 pesetas).

— Orígenes de la Imprenta Filipina. Obra premiada en certamen internacional. *Id. Suarez*, 1911, 4.° mayor, 204 páginas. (25 pts.)

— Diccionario de filipinismos, con la revisión de lo que al respecto lleva publicado la Real Academia Española. *Id. Bailly Bailliére*, 1921, 4.° 147 p. (12 pts.)

— Indice de personas nobles y otras de calidad que han estado en Filipinas desde 1521 hasta 1898. *Id. Reus*, 1921, 4.° 84 p. (10 pts.)

RETES (Francisco Luis de) El tundidor de Mallorca. Drama. *Madrid*, 1842 y 1843, 16.° 244 páginas, 2 h. 5 pts.

— La Hispálida, poema epico en tres cantos. *Madrid*, 1843 in-32.° 94 págs.
Este autor, ha publicado multitud de obras teatrales.

RETIRO espiritual, o Exercicios para un dia de cada mes. Compuesto en Francés por un Padre de la Compañía de Jesus. Trad. en español por D. Juan Bautista Joseph de Barry y de Ricavilla. *Mexico*, 1716, 8.° 7 h. 527 p. 4 hojas.

Asi Medina. Nicolás Leon cuenta 6 hojas preliminares y 2 finales. Conocemos otras ediciones de *Salamanca*, 1726, 16.° *Madrid*, 1779, 8.°

RETORICA. Véase RHETORICA.

RETORTILLO y Tornos (Alfonso) Vocabulario del Derecho internacional público. *Madrid* 1893, 8.° 6 pts.

Hay otra edición de *Cieza, Capdevila*, 1910, 8.° mayor, XV-323 p.

— Poesia lírica española del siglo XVII. Examen crítico del gongorismo. *Madrid*, 1890, 8.°

— Apuntes para un estudio sobre la codificación del derecho internacional. *Madrid, Fortanet*, 1891, 8.° XV-109 p.

— Compendio de la Historia del Derecho Internacional. 2.ª edición *Id.* 1909, 8.° (3 pts.)

— Apuntes para un estudio sobre la guerra y la paz armada. *Madrid*, 1891, 8.° (2 pts.)

— Lecciones de Retorica y Poética. *Id.* 1898, 8.° 161 p.

— Páginas selectas de autores españoles. *Id.* 1911, 4.° 7 pesetas.

RETRAIDO (El) Comedia famosa de don Claudio. Representóla Villegas; hablan en ella las personas que ha hauido en el mundo y las que no ha auido. *Barcelona*, 1635, 4.° 48 hojas.

Esta rara comedia figuró en un antiguo catálogo de Madrid por 32 reales.

RETRAITE et mort de Charles-Quint. Véase GACHARD (M.)

RETRAITTE (La) du Comte de Mansfeld, et de toute son Armée hors les frontieres du Royaume de France. La furieuse poursuitte qui luy est faitte par l'armée d'Espagne és pays bas. *Paris, Boullerot*, 1622, 8.° 15 p.

Se reimprimió bajo el título: La Fvitte du Comte, etc. *Lyon. Claude Armand*, 1622, 8.° 15 p.

RETRATO del Glorioso Capitan de Christo... San Ignacio de Loyola. Impresso quatro veces en italiano, trad. por el P. Francisco Ferrando. *Mexico*, 1760, 8.° 1 lám. 2 h. 110 p.

— RETRATO de los Jesuitas formado al natural por los mas sabios y mas ilustres catholicos. Juicio hecho de los jesuitas, autorizado con auténticos e innegables testimonios. *Madrid*, 1768-69, 3 partes, 4.° 25 a 30 pts.
Esta obra nos parece la misma que lleva el título *Reflexiones sobre el Memorial presentado a la Santidad de Clemente XIII.*
De la Tercera parte conocemos una reimpresión de *Barcelona*, 1770, 4.°

— Retrato al daguerreotipo de los Jesuitas sacado de sus escritos, máximas y doctrinas. *Barcelona*, 1852, 2 partes, 4.° 15 pts.

— Retrato al natural de la Ciudad y término de Jaen: su estado antiguo y moderno... por un individuo de la Sociedad patriótica de la dicha Ciudad. *Jaen, P. de Doblas*, 1794, 4.° 10 h. 520 p. 6 estados, 12 p.
Se dice que el autor es D. José Martinez Mazas. 20 a 25 pesetas.

— Retrato al vivo de Scipion de Ricci y de su doctrina. Formado de dos opúsculos italianos en nuestro idioma por un Prelado Español. *Madrid*, 1845, 4.°

RETRATOS o tablas de las historias del Testamento Viejo, hechas y dibuxadas por un muy primo y sotil artifice. *En Lion de Francia, en el escudo de Colonia. año* 1543, *apud Io, et Fran. Frellonios, fratres*, 1543. 4.° 52 hojas, grabados. 580 fr. Yemeniz. 23 libras, 4 chelines, Inglaterra.

Corren ejemplares que rezan al fin: *Lugduni, excudebat Johannes Frellonius*, 1549, 4.° 95 grabados. 400 fr. Seilliére. 750 fr. Didot.

— Retratos de algunos hombres ilustres de la antigüedad, Griegos y Romanos (Ultimos del siglo XVI), 4.° grabados en cobre. (Morante).

— Retratos de los españoles mas ilustres con un epitome de sus vidas. *Madrid, Imprenta real*, 1791, fól. mayor, IV-114 fols. 118 retratos, grabados por los mas distinguidos artistas de la época.
Esta magnífica obra se publicó en 18 entregas a 60 reales cada una o sean 270 pts. y los ejemplares de ocasion siempre se han cotizado de 150 a 200 pts.
Corren muchos ejemplares compuestos de 222 págs. y 108 retratos.

— Retratos de los Reyes de España. Véase RODRIGUEZ (M.)

— Retratos de diputados de las Cortes constituyentes de 1854. *Madrid*, 1854, 4.° mayor. (15 pts.)

— Retratos de autores españoles sacados en fac-simile de antiguas ediciones de sus obras. Primera serie. 1563-1701. *Sevilla, Utrera*, 1869, 4.° 53 retratos. Tirada de 50 ejemplares. 30 pts. Vindel.

REUEL Smith (Edmond) The Araucanians, or notes of a tour among the indian tribes of southern Chili. *New York, Harpher & Brothers*, 1855, gran 8.° XII-335 p. 17 láms.

REULEAUX (Federico) Tratado general de mecánica para uso de ingenieros, constructores, maquinistas, arquitectos... publicada bajo la dirección de D. Francisco Nacente. *Barcelona, Nacente*, (Hacia 1900). 2 vols. fól. de texto, y 2 vols. fól. de láminas.

Esta obra que habia gozado de prestigio, resulta actualmente anticuada y se cotiza a lo sumo de 30 a 40 pesetas.

— Los grandes inventos en todas las esferes de la actividad humana, y sus principales aplicaciones científicas, artísticas, industriales etc. *Madrid*, 1888, 8 vols. 4.° grabs. y láms. 70 pts. Garcia Rico.

REUS (Emilio) Ley de Enjuicimiento criminal de 14 Septiembre 1882, concordada y anotada etc. *Madrid*, 1883-84. 2 vols. 4.° (20 pts.)

— Ley de Enjuicimiento civil de 3 de Febrero de 1881, concordada y anotada. *Madrid*, 1881-83. 6 vols. 4.° La 2.ª edición. *Madrid*, 1907-12. 6 vols. 4 ° (60 pts.)
— La Oratoria. Estudio crítico. *Id.* 8.°
— La biología. Estudio crítico. *Id.* 8.°
— Estudios sobre filosofía de la creación. *Id.* 1876, 4.° 440 págs. (6 pts.)
— Teoría orgánica del Estado. *Id.* 1880, 4.° (6 pts.
— Comentarios a la ley de Enjuicimiento civil de 3 Febrero 1881. *Madrid,Reus*, 1910-22. 6 vols.I Artículos 1 a 577 (10 pts.). II, 578 a 1129 (10 pts.) III, 1130 a 1685 (10 pesetas). IV, 1686 a 2182 (10 pts.) V, Formularios (15 pesetas.) VI, Formularios (15 pts.)

REUVEUR (Mr.) Historia de la Iglesia desde su fundación hasta el Pontificado de N. S. P. Gregorio XVI. *Madrid*, 1842-48. 15 vols. 8.° mayor. (52'50 pts.)

REVEIL Museo Universal de Pintura. *Barcelona*, 1840, 16 vols. 8.° láms. (80 pts.)

Esta misma obra volvió a publicarse bajo el título:

— Museo europeo de pintura y escultura por Reveil, con descripciones históricas por José Manjarrés. *Barcelona*, 1860-62. 14 vols. 8.° láms. 100 pts.

REVEILLÉ (J. H.) Fisiología e higiene de los hombres dedicados a trabajos literarios, trad. de A. Bachiller y Morales. *Habana*, 1844, 4.° 12 pts.

REVELACION de San Pablo (Al fin:) *Acabose este presente tractado: intitulado La reuelación de sant Pablo: en la muy noble e muy leal çibdad d'Seuilla a. xxviij. de abril. En el año d'mill cccc. e. xcilj.* (1494), 4.° gót. 73 fóls. 1 hoja, de 32 líneas.

El único ejemplar de este incunable falto del primer pliego, estuvo en poder de D. Mariano Aguiló. En la Biblioteca Nacional de París existe la siguiente versión catalana, tambien defectuosa:

— La reuelacion del benaventurat apostol sanct Pau. (Al fin:) *fonc traduhida aquesta sancta reuelació... de vulgar ydioma castella en valenciana prosa: y ab gran diligècia corregit y smenat: p. lo honorable e discret Bernardí vallmanya. E apres ab molta industria empremptat en la famosa ciutat de Valècia a tres d'l mes de Agost. Any M. CCCC. LXXXXV.* (1495) 4.° gót. 72 hojas de 28 líneas.

REVELATIONS d'un militaire français sur les agraciados d'Espagne ou sont dévoilées les veritables causes de l'insurrection de la Catalogne en 1827. *Paris*, *Levasseur*, 1829, gran 8 ° 2 h. XII-168 págs.

Según Almirante el autor es Jacques d'Farrel, pero Querard, y Barbier, señalan al Conde Armand Durfort. 15 pts. Vindel.

REVENGA (Juan de) Tratado en loor del Emperador y Emperatriz haziendo memoria como fué entrado en Barcelona. (Hacia 1533), 4.° gót. en verso (Museo Británico.)

REVENTOS (José) Eucología musical. Colección de cantigas y motetes religiosos a solo, dos, tres, y cuatro voces, con acompañamiento de organo. *Madrid*, 4.° mayor, 25 pts.

REVERENTES obsequios que el... San Vicente Ferrer ofrece el claverio Ignacio Baeza, y contribuyentes a su fiesta de la calle del Mar en 1816. *Valencia*, *Monfort*, (1816), 4.° 31 p. 1 lámina. 6 a 8 pts.

REVERTER Delmas (Emilio) Filipinas por España. Narración episodica de la rebelion en el Archipielago Filipino. *Barcelona*, *A. Martín*, 1897, y 1899. 2 vols. 4.° mayor, ilustraciones por F.° Pons. 30 pts.

— La guerra de Cuba, 1895 a 1898. *Barcelona*, 1899, 6 vols. 4.° Ilustraciones por Francisco Pons. 40 pts.

REVILLA (José de la) Vida artística de D. Isidoro Maiquez primer actor de los teatros de Madrid. *Madrid*, *M. de Burgos*, 1845, 8.° 102 págs retrato, dibujado por Goya y grabado por Esteve.

Esta misma obra se reprodujo en *Madrid*, *Medina*, *y Navarro*, (Hacia 1860), 8.° 128 p. 4 pts.

— Juicio crítico de D. Leandro Fernandez de Moratín, como autor cómico, y comparación de su mérito con el célebre Moliere. *Sevilla*, 1833, 4.° 6 a 7 pts.
— Breve reseña del estado presente de la instrucción pública en España con relación especial a los estudios de filosofía. *Madrid*, 1854, 4.° 70 p.

REVILLA (José de la) Riqueza minera de la provincia de León. Su descripción industrial y estudio de soluciones para explotarla. *Madrid*, 1906, 4 ° y Suplemento 1.° grabs. y mapas. 25 pts.

REVILLA (Juan Agapito) Privilegios de Valladolid. *Valladolid*, 1906, gran 8.° 7 pts.

REVILLA (Manuel de la) Obras. *Madrid*, 1883, 4.° XLV-568 p. (6 pts.)

— Historia y defensa de la declaración de la prensa republicana. *Madrid*, 1870, 4.° 2'50 pts.
— Dudas y tristezas. Poesías. *Id.* 1875. 16.° y *Id.* 1882, 8.° retrato. 3 pts.
— Críticas. *Burgos*, 1881, 1884 y 1885, 2 vols. 8.° 12 pts.

En colaboración con D. Pedro Alcántara García:

— Principios generales de literatura e historia de la literatura española. *Madrid*, 1872, 2 vols. 4.°

Esta obra ha obtenido mucha venta en España y América. La 2.ª edición es de *Madrid*, 1877, la 3.ª *Id.* 1884 y la 4.ª *Id.* 1897-98, siempre en 2 vols. 4.° (15 pts.)

REVILLA (Manuel G.) El Arte en Mexico en la época antigua y durante el gobierno virreinal. *Mexico*, 1893, 4.° 110 p. (10 pts.)

Hay ejemplares en gran papel. 5 pesos. Se reprodujo en *Madrid*, *Talleres Poligráficos*, 1923, 4.° mayor, 166 páginas, ilustraciones (15 pts.)

— Lo que enseña la vida de Cervantes. *Mexico*, 1916, 4.° 35 páginas.

REVILLA Gigedo (Conde de) Bandos y Reglas. *Mexico*, 1789-1793, 4.°

El autor se llama en realidad D. Juan Vicente Gimenez Pacheco Padilla y Horcacitas. En 1794 escribió la siguiente obra:

— Instrucción reservada que el Conde de la Revilla Gigedo, dió a su succesor en el mando, Marqués de Branciforte sobre el gobierno de este continente. *Mexico*, *Guiol*, 1831, 4.° 5 h. 353 p. 100 marcos Hiersemann.

REVILLE (A.) Les Religions du Mexique, de l'Amérique centrale et du Pérou. *Paris*, *Fischbacher*, 1885, 8.° 12 a 15 fr.

REVISOR (El) de la política y literatura americana. Curazao, 15 Febrero a 31 Julio 1849, 12 números, 4.° 250 págs. 300 marcos Hiersemann en 1909.

REVISTA Mexicana. *Mexico*, 1835, 8.° 622 p.
— Revista Europea. Miscelánea de Filosofía. Historia,

Ciencias y Bellas Artes. *Madrid*, 1837, 6 vols. 8.° 30 pesetas.

— Revista de Madrid. *Madrid*, 1838-45, 21 vols. 4.° 70 pts. Garcia Rico.
Primera serie, 1838-39, 3 vols. Segunda serie, 1839-40, 4 vols. Tercera serie, 1841-43, 5 vols. Segunda época, 1845-45, 9 vols.

— Revista Militar. Periódico mensual, redactado por D. Evaristo San Miguel. *Madrid*, 1838-40, 4 vols. 4.° Son 28 números todo lo publicado. 35 a 40 pts.

— Revista andaluza y periódico del Liceo de Sevilla. *Sevilla*, 1841-42, 4 vols. 4.°

— Revista Católica. Historia contemporánea de los padecimientos y triunfos de la Iglesia de Jesucristo... Pastorales, Cartas y Escritos de Obispos y Misioneros de ambos mundos, etc. *Barcelona*, 1842-1868, 68 volúmenes, 8.° 250 pts. Batlle.

— Revista de Teatros. Periódico de literatura y artes. *Madrid*, 1842, 4.° 60 reales Hidalgo.

— Revista de España y del extranjero. Director y redactor principal D. Fermin Gonzalo Moron. *Madrid*, *Mellado*, 1842-44, 9 vols. 4.°
Hay que añadir: Revista de España, de Indias y del Extranjero. Directores D. Fermin Gonzalo Moron y D. Ignacio de Ramón Carbonell. *Madrid*, *Alegría*, 1845-48 13 vols. Los 22 vols. 125 a 150 pts.

— Revista científica y literaria de Mexico. *Mexico*, 1845, 4.° láms. 6 pesos.

— Revista de Europa. Periódico quincenal. *Madrid*, 1846, 2 vols. 4.° 12 pts.

— Revista pintoresca de las Provincias Vascongadas. *Bilbao*, *Depont*, 1846, 4.° 2 h. IV-397 p. 1 h. 56 láms.

— Revista semanal pintoresca del «Avisador Malagueño» *Málaga*, 1847-51, 5 vols. 4.° mayor, láminas.
Fué precedida por la Revista pintoresca de instrucción y recreo. *Málaga*, 1846, 4.° 416 p. frontis y 12 láminas.

— Revista Barcelonesa. Periódico Propagador de toda clase de conocimientos utiles. Redactado por los mas distinguidos literatos bajo la dirección de D. Augusto de Burgos. *Barcelona*, *Oliveres*, 1847, 2 vols. 4.° 20 pesetas. Batlle.

— Revista vascongada. Periódico científico y literario. *Vitoria*, *Manteli*, 1847-48, 2 vols. 4.°

— Revista científico y literaria. Periódico quincenal. *Madrid*, 1847-48, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Revista de la Cronica. Miscelánea científica, artistica y literaria. Tomo I. *Nueva York*, *Imprenta Española e Inglesa de W. G. Steward*, 1848, 4.° 304 p. 2 h. grabs. y 2 láms. 20 pts. en nuestro Catálogo.

— Revista Edetana. *Valencia*, *Impr. J. Rius*, 3 Septiembre 1848 a Mayo 1849, 4.° 572 p. 20 pts.

— Revista de los progresos de las ciencias exactas, físicas y naturales. *Madrid*, 1850-51, 2 vols. 4.° 10 pts.

— Revista Salmantina. Periódico literario propagador de toda clase de conocimientos. *Salamanca*, 5 Octubre 1851 a 4 Julio 1852, 40 números, 4.° grabs. 50 marcos Hiersemann.

— Revista frenológica... publicada bajo la dirección de D. Magin Pers y Ramona. *Villanueva y Geltrú*, *Pers y Ricart* y el tomo 3.° *Barcelona*, *Tauló*, 1852-54, 3 vols. 4.° 377-382-384 p. 20 pts.

— Revista del Plata. *Buenos Aires*, 1853-54, 5 números, fólio, 72 p. 9 láms. 25 pts. Garcia Rico.

— Revista infernal. *Burdeos*, 1853, 4.°

— Revista española de ambos mundos. *Madrid*, *Mellado*, 1853-55. 4 vols. 4.° 35 a 40 pts.

— Revista de la Habana. Periódico quincenal. *Habana*, *Imprenta del Tiempo*, 1853-56, 8 vols. 4.° mayor y in-8.° mayor.

— Revista general de Legislación y Jurisprudencia. Sección doctrinal. *Madrid*, 1853-1915, 127 vols. 4.° 650 pts. Garcia Rico. Hemos visto hasta el tomo 143 de 1923, 4.° (12 pts.)
El mismo librero añade: Boletin. Colección completa de la legislación española. *Id.* 1854-1915, 158 vols. 4.° 500 pts.

— Jurisprudencia administrativa. Colección completa de las decisiones y sentencias... del Tribunal Supremo. *Id.* 1850-1913, 78 vols. 4.° 400 pts.

— Jurisprudencia civil. Colección completa de Sentencias dictadas por el Tribunal Supremo. *Id.* 1843-1914. 131 volúmenes, 4.° 550 pts.

— Jurisprudencia criminal. Colección, etc. *Id.* 1870-1911. 93 vols. 4.° 400 pts.

— Revista musical española. Publicación quincenal. *Madrid*, (Impresa en Sevilla, J. Moyano y C.ª), 1857-58, fólio.

— Revista peninsular. *Lisboa*, 15 Sept. 1855 a 15 Sept. 1857, 2 vols. 4.° 20 pts. Marés.

— Revista Ibérica de ciencias, política, literatura, artes e instrucción pública. Organo hispano-cubano. *Madrid*, 1861-68. 8 vols. 4.° 70 pts.

— Revista Habanera. Periódico de ciencias, literatura, y bellas artes, dirigido por J. C. Zenea. *Habana*, 1861-62. 3 vols. 4.° mayor.

— Revista de Cataluña. Periódico quincenal de historia, ciencias, artes, literatura, etc. *Barcelona*, 1862, 2 vols. 4.° 408-480 p. 5 láms. 12 pts.

— Revista Ibérica. 1862. Véase Razon (La.)

— Revista de Intereses generales de España. *Madrid*, 1862-63. 8 tomos en 3 vols. 4.° 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Revista de Buenos Aires. Historia americana, literatura y derecho. *Buenos Aires*, 1863-65. 25 vols. 150 pesos Suarez. Hay segunda edición. 25 vols. 65 pesos, Suarez.

— Revista hispano-americana. *Madrid*, 1865-66. 3 vols. fólio. 1 vol. 4.° 40 pts.

— Revista de Bellas Artes y Arqueologia. *Madrid*, 1866-1867, fól. 412 p. 20 pts.

— Revista Argentina. *Buenos Aires*, 1868-71. 13 vols. 120 pesos Suarez.

— Revista de España. *Madrid*, 1868-95. 150 vols. 4.° 750 pesetas, Garcia Rico.

— Revista arqueológica sevillana. *Sevilla*, 26 Junio, 1870 a 8 Enero 1873. 25 números, 4.° 12 pts.

— Revista del Rio de la Plata. Periódico mensual de historia y literatura americana. *Buenos Aires*, 1871-77. 13 vols. 120 pesos Suarez.

— Revista Popular. *Barcelona*, 1 Enero 1871, a nuestros dias, 4.°

— Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. *Madrid*, 1871 a nuestros dias, 4.°
Primera epoca, 1871-78. 8 vols. 2.ª epoca 1883, 1 vol. Boletin de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1896. 1 vol. Tercera epoca, 1897 a nuestros dias. Colección importante. Vale actualmente 1000 pts.

— Revista Europea. *Madrid*, 1.° de Marzo 1874, a 5 Junio 1880, 15 vols. 4.° mayor. 50 pts. Madrid en 1913, y 70 pesetas en 1916.

— Revista contemporánea. *Madrid*, 1875-1907. 686 cuadernos en 134 tomos. 4.° Colección. 600 pts. Garcia Rico.

— Revista Histórica Latina. *Barcelona*, *Riera*, 1874-77. 4 volúmenes, 4.° mayor. 50 pts.

— Revista latino-americana. *Paris*. 1874. 2 vols. Publicada por A. Paez. Solamente un año. 12 marcos, Hiersemann.

— Revista de Filipinas. *Manila*, Julio 1875 a Septiembre 1877, 3 vols. 4.° mayor, 688-280-56 p. 1 lám. y 9 estados. 70 pts. Melchor Garcia.

— Revista Chilena. *Santiago*, 1875-79. 15 vols. 250 pesos, Perrot.

— Revista de Gerona. *Gerona*, Septiembre 1876 a Diembre 1895, 4.° Colección completa. 130 pts. Marés.

— Revista de Cuba. Periódico mensual de ciencias, derecho, literatura y bellas artes. Director J. A. Cortina. *Habana*, 1877-84. 16 vols. 4.°
Fué continuada por: Revista Cubana. Director E. I. Varona. *Habana*, 1885-94. 21 vols. 4.° La colecciόo 2350 marcos Hiersemann en 1913.

— Revista Cientifico-Militar. *Barcelona*, 1877-1901. 32 volúmenes, fól. y 4.° láms. 150 pts. Garcia Rico. 1.ª serie, 1877-80. 8 vols. fól. 2.ª serie, 1881-84. 7 vols. fól. 3.ª serie 1885-89. 8 vols. 4.° 4.ª serie, 1890-93. 4 vols. 5.ª serie, 1894-98. 4 vols. 6.ª serie, 1899-1901. 3 vols.

— Revista Euskara. *Pamplona*, *Lorde*, 1878-83. 6 vols. 8.°

— Revista puertorriqueña. *Puerto Rico*, 1878, 4.° 474 p.

— Revista de las provincias euskaras. Director Fermin Herran. *Vitoria, Egaña*, 1878-1879. 3 vols. 4.°

— Revista Popular de conocimientos utiles. *Madrid*, 3 Octubre 1880 a 30 Diciembre 1888 431 números, fól. 60 pesetas.

— Revista Argentina. Segunda serie. *Buenos Aires*, 1880-1881. 3 vols. 60 pesos, Suarez.

— Revista de Aragon, Director Fermin Herran. *Burgos*, Junio a Diciembre 1880, 4.°

— Revista de Ciencias Históricas. *Barcelona, y Gerona*, 1880-87. 5 vols. 4.°
I, Abril a Septiembre, 1880, 615 p.—II, Octubre 1880, a Marzo, 1881, 617 p. III, Abril a Septiembre 1881, 614 págs.—IV, Números 1. y 2, 190 p. Números 3 a 6, 415 p. —V, 1887, 5 números, 484 p. 60 a 75 pts.

— Revista de Valencia. *Valencia, Domenech*, Octubre 1880 a 1883. 3 vols. 4.° mayor, 631-624 p. El tomo III no lo hemos visto.

— Revista hispano-americana. *Madrid*, 1881-82. 9 vols. 4.° 60 pts. Garcia Rico. 75 pts. F.° Vindel. 125 pts. Melchor Garcia.

— Revista Filipina de Ciencias y Artes. *Manila, Balbas*, 1882-83. 2 vols. 4.° mayor. 136-80 p. Colección. 15 pts. Retana.

— Revista literaria. *Barcelona, Janer*, 1883, a Octubre 1884. 22 números, 4.°

— Revista del Archivo General Administrativo o colección de documentos para servir al estudio de la Historia de la República oriental del Uruguay. *Montevideo*, 1885-91, 4 vols. 4.° 50 pts.

— Revista de Vizcaya. *Bilbao*, 1885-89. 9 vols. 4.°

— Revista Cubana. Periódico mensual. *Habana*, 1885-92. 15 vols. 4.° 75 fr. Picard en 1913.

— Revista puertorriqueña. Literatura, ciencias y artes. *Puerto Rico*, 1887-90. 4 vols. 4.° 50 pts.

— Revista cientifica mensual de la Universidad central de Venezuela. *Caracas*, 1887-89. 17 números, 4 ° láms. 20 marcos, Hiersemann.

— Revista Calasancia, dirigida y redactada por Padres Escolapios. *Madrid*, 1888-95. 16 vols. 4.° 30 pts.

— Revista general de Marina. *Madrid*, 1888-1920, 4.°

— Revista Catalana. *Barcelona*, 1889-92. 2 vols. gran 8.°

— Revista Nacional de Letras y Ciencias. *Mexico*, 1889, 3 vols. 4.° 10 pesos Porrua.

— Revista Nacional. Historia Americana Literatura, Jurisprudencia, etc. *Buenos Aires*, 1890-1906. 47 vols. 400 pesos, Suarez.

— Revista del Museo de la Plata. Dirigida por F.° J. Moreno. *La Plata*, 1890-1923. 26 vols. 375 pesos, Suarez.

— Revista del Archivo General Administrativo o Colección de Documentos para servir al estudio de la historia de la República Oriental del Uruguay. *Montevideo*, 1890. 10 vols. 70 pesos Suarez.

— Revista Argentina de historia natural. Publicación bimestral, dirigida por Fl. Ameghino. *Buenos Aires*, 1891, 4 números, 25 marcos, Hiersemann.

— Revista del Paraguay. Ciencias, literatura, y artes, publicada por E. D. Parodi. *Buenos Aires*, 1891, 11 números, 532-34 págs. 36 marcos, Hiersemann. Del 1891 a 1898 en 4 vols. 50 pesos Suarez.

— Revista crítica de historia y literatura españolas y portuguesas hispano-americanas, bajo la dirección de Ant. Elias de Molins. *Madrid*, 1895-1902, 7 vols. 4.° 75 marcos, Hiersemann.

— Revista de Catalunya. *Barcelona*, Octubre 1896 a Abril 1897, 7 números 4.° Todo lo publicado.

— Revista del Instituto Paraguayo. 1896 1909. Colección completa 14 vols. 300 pesos Suarez.

— Revista de la Asociación Artístico-Arqueológica. Véase Asociacion.

— Revista moderna. Semanario ilustrado. *Madrid*, 6 Marzo 1897 a 31 Diciembre 1898, 96 números, fól, grabs. 25 pesetas.

— Revista de Extremadura. Ciencia y Arte. *Caceres*, Enero 1899 a Febrero 1911, 140 números, 4.° Colección. 350 pts. Garcia Rico.

— Revista Gráfica. *Barcelona, Institut Català de las Arts del Llibre*, 1900-1902, 2 vols. 4.° grabs. láms. 25 pts. Batlle.

— Revista Cientifica Profesional. Medicina, Cirujia, Farmacia, Veterinaria etc. *Barcelona, Costa*, 1900, 4.° (Noviembre 1898 a Diciembre 1899), 269-VIII págs.

— Revista Española de Literatura, Historia y Arte. Director D. Emilio Cotarelo y Mori. *Madrid*, 1901, 12 números, 4.° mayor, 408 p. 12 pts.

— Revista de Bibliografia Catalana. *Barcelona, L'Avenç*, Enero 1901, a Diciembre 1907. 10 números, en 7 vols. 4.° papel de hilo, facsimiles. (70 pts.)
Bella e interesante publicación. Tirada corta y agotada, de suerte que el precio original de 70 pts. se ha sobrepujado.

— Revista positiva, cientifica, filosófica, social y política, *Mexico*, 1901-1905. 5 volúmenes. 4.° 10 pesos, Porrua en 1913.

— Revista de Aragón. *Zaragoza*, 1901-1905, 4.°
Hay que añadir: Cultura Española. (Antes Revista de Aragón) *Madrid*, 1906-1909. En todo 16 vols. 4.°

— Revista Chilena de Historia y Geografia. *Santiago de Chile*, 1901-16, 16 vols. 250 pesos Perrot.

— Revista de Costa Rica en el siglo XIX. (Bibliografia. Obras publicadas en el extranjero acerca de la República de Costa Rica durante el siglo XIX) *San José de Costa Rica, Tip. Nacional*, 1902, 4.° mayor, grabs. y láminas. 15 pts.

— Revista de Huesca. Dirigida y editada por don Gabriel Llabrés y Quintana. *Zaragoza*, 1903-1904, 4.°

— Revista Iberica de Exlibris. Redactada y administrada por F. J. Miracle. *Barcelona*, 1903-1906, 4 vols. 4.° mayor. (70 pts.)
Bella publicación. Tirada de 300 ejemplares en papel de hilo y a varias tintas, grabados y láminas. El precio original ha sido sobrepasado. 125 a 150 pts.

— Revista Moderna de Mexico. *Mexico*, 1903-1906, 6 vols. 4.° 12 pesos Porrua en 1913.

— Revista Musical Catalana. Butlletí mensual del Orfeo Catalá. *Barcelona*, Janer 1904 a nuestros dias, 4.° mayor.

— Revista de la Real Academia de Ciencias Exactas Físicas y Naturales de Madrid. *Madrid*, 1904-14, 11 vols. 4.° mayor. 75 pts. Melchor Garcia.

— Revista histórica de Filipinas, publicada por C. J. Zulueta. Vol. I. *Manila*, Mayo 1905 a Abril 1906, 12 números. 25 marcos Hiersemann.

— Revista de la Facultad de Letras y Ciencias. Director Dr. Evelio Rodriguez Lendian. *Habana*, 1905-1912, 15 volúmenes, 4.° 75 pts.

— Revista de Estudios Franciscanos. *Barcelona*, Enero 1907 a nuestros dias, 4.°

— Revista Montserratina. *Barcelona* y *Montserrat*, 1907-1917, 4.°

— Revista internacional de los estudios Vascos. Años 1907, 1908 y 1909, 17 cuadernos. 60 fr. Paris.

— Revista del Centro de Estudios históricos de Granada y su reino. *Granada*, 1911-19, 9 vols. 4.° grabs. 70 pts. Melchor Garcia.

— Revista de la Sociedad matemática española. *Madrid*, 1912-1914, 3 vols. 4.° 25 pts.

— Revista de historia y genealogía española. *Madrid*, 1912-15, 4 vols. 4.° grabs.

— Revista de América. *Paris*, Noviembre 1912 a Septiembre 1913, 18 números, 4.° Prosiguió hasta 1914.

— Revista de Libros. Boletin mensual. Director, Luis Bello. *Madrid*, 1913-19, 12 números, 4.° 20 pts.

— Revista de Filologia Española. *Madrid*, 1914-25, 4.° mayor. Colección 240 pts. Melchor Garcia.

— Revista castellana. *Valladolid*, 1915-1918, 4 vols. gran 8.°

— Revista crítica hispano-americana. *Madrid*, 1915-18, 4 volúmenes, gran 8.°

— Revista de Filosofía, Cultura, Ciencias. *Buenos Aires*, 1915-22, 14 vols. 80 pesos Suarez.

— Revista de Occidente. 1916. Véase Ortega y Gasset.

— Revista General de Legislación y Jurisprudencia. Formularios civiles. *Madrid*, 1922, 2 vols. 4.° (30 pts.)

— Revista Catalana de Música. Número 1. *Barcelona*, Enero de 1923, 4.° (1'50 pts.)

— Revista de Catalunya. *Barcelona*, Julio de 1924 a nuestros dias, 4.°

REVOCACIÓ del priuilegi que fonch otorgat per... Ferrando II, a la ciutat de Manresa per pagar Pontatge... lo qual mana dit dret de pontatge nos puga exegir y que sens pagar cosa alguna tothom pugue passar librement. *Barcinone* (Rosembach) 1519. Hoja, fól. gót. de 41 líneas. 300 marcos Hiersemann en 1902.

REVOL (Joseph de) Catechisma oloreoco diocezarem cerbutchuco J de Revol hanco Apphezcupiaz eguina... *Gaygnen, Salcen beita Jean-Baptista Berge*, 1770, 8.° IX-106 p. 2 h. 20 pts. Murillo en 1885.

REVOLUCION Argentina... iniciada en Septiembre de 1874. *Buenos Aires*, 1874. 8 pesos Suarez.

REVOLUCION de Barcelona proclamando la Junta Central. Redactado por un testigo de vista. *Barcelona, Sauri,* 1844, 8.° 252-8 págs.

REVOLUCION (La) Periodico de la tarde. *Madrid*, 1840, fól.

REVOLUCION (La) de 1903, y el golpe de Estado del 8 de Febrero de 1904. Tegucigalpa, 1904, 4.° mayor, 59 p.

REVOLUTION in Cuba (The) Issued by the Cuban Committee in London. Gran 8.° 109 páginas.

REVOLUTION de l'Amerique Espagnole, par un citoyen de l'Amerique espagnole. *Paris*, 1824, 8.° 482 p. 15 a 20 fr.

REVOLUTIONS de l'Amerique espagnole ou Récit de l'origine, des progrés et de l'état actuel de la guerre entre l'Espagne et l'Amerique meridional. Trad. de l'anglais. Deuxième edition revue, corrigée et augmentée du Precis des evenements survenus en Amerique depuis le fin de 1816. *Paris, Fain*, 1819, 8.° VIII-430 p. 1 mapa.

Es obra de Manuel Palacio Fajardo, pero el Suplemento que empieza a página 357 es de otro autor anónimo. Existe reimpresión de *Paris, Fain*, 1824, 8.° VIII-430-52 págs. 10 pesos Mexico.

REVUE espagnole, portugaise, bresilienne et hispano-americaine. *Paris*, 1857-58, 11 vols. gran 8.° 50 pts.

— Revue des langues romanes. *Paris*, 1870-1891, 35 vols. gran 8.° 280 marcos Hiersemann.

— Revue Sud-Americaine. Publication bimensuelle. *Paris*, 1882 90, 9 vols. fól. 280 marcos Hiersemann.

— Revue Hispanique. *Paris—New York*, (Impr. Macon, Protat frères) Marzo 1894 a nuestros dias, gran 8.°
Es muy difícil reunir la colección completa de esta interesante revista. En virtud de su limitada tirada, la mayoría de años estan agotados y se venden a mas del doble de su precio original de 20 fr. Los 17 primeros años 300 marcos Hiersemann en 1909.

— Revue illustrée du Rio de la Plata. *Paris*, 1889-93. 3 volúmenes, fól.

— Revue internationale des études basques. *Paris, Paul Geuthner*, 1907-1913. 7 vols. gran 8.° Creemos que prosiguió su publicación.

— Revue Catalane. *Perpignan, Comet*, 1910 a 1918, 4.°

— Revue de Dialectologie Romane *Coethen*, (Anhalt), 1909-15. gran 8.°
Colección completa de esta revista cuyos principales colaboradores son: A. Alcover. J. Anglade, M. G. Bartoli, Dr. B. Schaedel, etc. 100 fr. Picard.

REVULGO (Mingo) Véase MINGO.

REX Aragoniae. Ad laudem et gloriam sanctissime trinitatis et ob honorem sancte matris ecclesie... sequitur epistola Serenissimi ac cattolici Regis eidem Sanctitati sue nuperrime transmissa de hispanico in latinam linguam per Ciprianum beneti Arragonense ordinis Praedicatorum ac sacre theologia professorem fideliter transcripta, etc. (Principios del siglo XVI), 4.° letra romana, 2 hojas de 29 líneas.

La epistola fué escrita en Valladolid, 1 de Junio de 1509, y refiere la conquista de Oran por el Cardenal Jimenez. Este pliego se conserva en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

REXACH (Baldiri) Instruccions per la ensenyança de minyons. *Gerona: Per Anton Oliva Estamper, y Llibreter, al carrer de las Ballesterias, Any* 1749, 8.° 472 p. 7 láminas.

De éste sustancioso libro se han hecho varias reimpresiones. Con las licencias de 1748, y sin fecha, *Gerona, Antonio Oliva*, 8.° 400 p. 7 láms. Después *Gerona, per Agustí Figaró Estamper del Rey.* (Hacia 1815), 8.° 6 h. 366 p. 3 h. Nova collecció de Mostras de llisons. 7 láminas.
También *Barcelona, Brusi*, (Siglo XIX) 308 p. 8 láms. 6 a 8 pts.
Ultimamente se ha reproducido la primera tirada en edición popular *San Feliu de Guixols, Viader*, 8.°

REXON y Lucas (Diego Ventura) Aventuras de Juan Luis. Historia divertida que puede ser util. *Madrid, D. Joachin Ibarra, MDCCL XXXI.* (1781) 4.° VIII 328 p.

Don Emilio Cotarelo clasifica esta novela entre las imitaciones del Quijote de Cervantes. 12 a 15 pts.

REXON de Silva (Diego) Compendio de las definiciones y principios de la Ciencia de las Armas. *En Orihuela: Por Jayme Mesnier,* 1697, 8.° 14 h. 216 p. (Biblioteca Nacional de Madrid).

REY (Abel) Lógica. Trad. del francés por Julian Basteiro. *Madrid, La Lectura*, 8.° 480 p. (6'60 pts.)

La 4.ª edición, *Madrid, Calpe*, 1922, 8.° 10 pts. y encuadernada 12.

— Etica, trad. al castellano por Manuel G. Morante. *Madrid, Mayo*, 1914, gran 8.° Actualmente *Calpe*, 6 pts. y encuadernada, 8.

— Psicología. *Id. Calpe*, 8.° 8 pts. y encuadernada 10.

REY (Enrique Vicente) Reseña orgánica de la infantería española desde la promulgación de las vigentes ordenanzas hasta nuestros dias. *Madrid*, 1879, 2 vols 4.° mayor. 12 pts.

REY (Fernando) Confessonarios Para caso de necesidad... con los Actos de Fee, Esperanza y Charidad... en Lengua Castellana e Yloca. (Manila, 1792) 8.° 494 p. en papel de arroz.

Véase LOPEZ (Fr. Francisco).

REY (Francisco) Pláticas sobre los evangelis de tots los diumenges y festas anyals. *Barce-*

lona, En la llibreria de Carlos Gibert y Tuto, (1801). 4 partes, 4.°

REY (Juan Antonio del) Fábula de Uridice y Orfeo. *Barcelona*, 1669 (Torres Amat).

REY (M.) Histoire de la Captivité de François 1er. *Paris, Techener*, (Impreso por Crapelet) 1837, gran 8.° XX-356 p. 8 pts.

REY y Artieda (Andrés) Los Amantes. Tragedia, compvesta por Micer Andres Rey de Artieda Dirigida al illustre Señor Don Thomas de Vilanova. *En Valēcia, en casa de la Viuda de Pedro de Huete*, 1581, 8.° signs. A-E de 8 hojas. Son 4 preliminares y 36 de texto.

El único ejemplar conocido, procedente de la Biblioteca Salvá, existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. A iniciativa y expensas de D. Francisco Carreres Valls y con notas biográficas y bibliográficas de Francisco Martí Grajales, se hizo una reproducción en *Valencia*, 1908, 4.° XLIV-80 págs. 2 h. Tirada de 51 ejemplares en papel de hilo, 50 pts. Madrid.

Mr. Henri Merimée después de lamentar los descuidos y erratas de copia que ha observado en esta reproducción se propone publicar otra mucho mas fiel.

— Discvrsos, epistolas y epígramas de Artemidoro. *Çaragoça, Angelo Tauano*, 1605, 4.° 8 h. 128 p.

En los preliminares y en el cuerpo de la obra se encuentran composiciones poéticas de renombrados autores. Este tomo no es tan raro como creen algunos, puesto que ha figurado en multitud de Bibliotecas particulares y en antiguos catálogos españoles. 1 libra 1 chelin Quaritch. 75 pts. Alloza.

— Octavas a la venida de la Magestad del Rey D. Felipe N. S. a la insigne ciudad de Valencia. *Valencia, Vda. de P. de Huete*, 1586, 8.° (Latassa).

REY de Castro (José M.ª) Recuerdos del tiempo heróico. Páginas de la vida del gran Mariscal de Ayacucho. *Guayaquil, Calvo y Cía.* 1883, 12.° XXV-328 p.

REY gallo. Véase SANTOS (F.°)

REY y Heredia (José M.ª) Teoria trascendental de las cantidades imaginarias. *Madrid*, 1865 y 1885, 4.° mayor, retrato. 12 pts.

— Elementos de Etica o Tratado de Filosofía Moral. *Madrid*. 1865, 4.° y *Id.* 1869, 8.° marquilla. 3 pts.

REY y Lara (Gabriel del) El Tifeo siciliano, Y Guerra de los Gigantes contra Iupiter. Poema heróico *Nápoles, Francisco Benzi*, 1596, 4.° 15 hojas, páginas 3 a 70 y 6 hojas.

Poema en 135 octavas. Al fin una disertación en prosa: Prueba que huuo Gigantes. 50 pts. en nuestro Catálogo.

REY Micomicó. Véase TERRADAS (A.)

REY Pastor (J.) Fundamentos de la Geometría proyectiva superior. *Madrid, Junta para Ampliación de Estudios*, 1916, 4.° XXII-446 p. (12 pts.)

— Elementos de Análisis algebraico. Segunda edición corregida. *Madrid*, y *Leipzig, Spamersche Buchdruckerei*, 1922, 4.° 498 p. (25 pts.)

— Teoría de la representació conforme. *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans*, 4.° 113 p. (3 pts.)

REY y Soto (J.) Elementos de análisis algebraico *Madrid*, 1917, 4.° 492 p. (20 pts.)

REYALME d'Espanya. Colegi de la Bonanova. Gran Festa Sportiva, sots la presidencia del Sr. Duch de La Salle de Rochemaure. Discurs presidencial: Los Sports. *Aurillac, Imprimerie Moderne*, 1909, 8.° 69 p. texto francés y traducción catalana por Francisco Carreras y Candi.

REYBAUD (Luis) Gerónimo Paturot en busca de una posición social. *Habana, El Tiempo*, 1853, 4.° láminas litografiadas. 10 pts.

— Gerónimo Paturot en busca de la mejor República, trad. por D. J. F. S. de V. *Madrid, Campuzano*, 1866, 4.° grabs. y láms. 10 pts.

REYBAZ (E. S.) Sermones, trads. del francés. *Salamanca*, 1804, 2 vols. 4.° 15 pts.

REYERO (Elias) Misiones del M. R. Padre Tirso Gonzalez de Santalla. 1665-1686. *Santiago*, 1913, 4.° retrato, 696 p. (12 pts.)

REYES (Los), la Iglesia y el pueblo, o los tres Napoleones escrita por sus principales héroes y completada por los historiadores de fama. *Barcelona, Oliveres*, 1859, 2 vols 4.° grabados. 20 pts.

REYES (Andrés de los) Vida del... Sr. D. Francisco Valero y Losa, obispo antes de Badajoz y después Arzobispo de Toledo. *Pamplona*, 1792, 4.°

REYES (Fr. Antonio de los) Arte en Lengva Mixteca, compuesta por el Padre Fray Antonio de los Reyes de la Ordē de Predicadores, Vicario de Tepuzculula. *En Mexico. En casa de Pedro Balli. Año de* 1593, 8.° letra romana, 12 h. 68 fóls.

De esta rarísima edición tuvo ejemplar García Icazbalceta.

La segunda edición conocida es de la *Puebla de los Angeles, Imprenta de la Viuda de Miguel de Ortega, año de* 1750, 8.° 12 h. 163 p. 7 libras 5 chelines Ramirez.

La primera edición fué reproducida por H. de Charancey. *Alençon*, 1889, gran 8.° 2 h. VIII-93 p. 1 h. 40 marcos Hiersemann.

También en los Documentos para las lenguas de Mexico. Tomo II. *Paris, Actes de la Societé philologique* (Klincksieck) 1890, gran 8.° 6 h. VIII-336 p. El *Arte* ocupa, 96 págs. 35 pts.

— Vida ejemplar del... D. Francisco Valero y Losa, Obispo antes de Badajoz. *Pamplona*, 1792, 4.° XXVI-308 p. 15 pesetas.

— Carta pastoral. *Madrid, Imprenta Real*, 1797, 8.° cuadrado, 2 h. 121 p. en papel fuerte.

REYES (Bernardo) Memoria que presenta a la Legislatura del mismo, etc. *Monterrey*, 1895, fólio. 6 pesos.

REYES (Francisco de los) Sagrado Dvo de las dos mas levantadas vozes de Marsella... En la anval fiesta que celebra la Vniversidad. *Mexico, Vda. de Lupercio*, 1691, 4.° 16 hojas.

REYES (Fr. Gaspar de los) Obra de Redempción o de la Pasión de Christo. *Sevilla, Alonso de la Barrera*, 1590, 8.° 108 fóls.

Poema en octavas. Segun Nicolas Antonio se reimprimió en *Sevilla*, 1618, 8.°

— Tesoro de Conceptos divinos compuestos en todo género de verso. *Sevilla, Clemente Hidalgo*, 1613, 8.° 8 hojas, 238 fóls.

— Sermón en las honras que la... Cathedral de Antequera hizo al... Fr. Payo Enriquez de Ribera. *Mexico, Vda. de Lupercio*, 1684, 4.° 18 hojas.

— Sermon al Glorioso San Francisco de Borja, Dvque Quarto de Gandia. *Mexico, Herederos de la Viuda de Calderon*, 1688, 4.° 20 hojas.

— Sermon del gran patriarca de Christo el evangelista San Juan en la titular fiesta que celebra la Compañia de Bethlem. *Id. Id.* 1689, 4.° 20 hojas.

— Elogio de San Pedro Nolasco. *Id. Carrascoso*, 1695, 4.°

— Sermón en el aniversario que celebra la congregación del Salvador, en la casa professa. *Id. Id.* 1700, 4.° 28 hojas.

— Gramática de las lenguas Zapoteca serrana y Zapoteca del Valle. Publicada por Fr. Belmar. *Oaxaca*, 1891, 4.° 100 págs. 6 pesos.

REYES (Isabelo de los) Articulos varios sobre etnografía, historia y costumbres de Filipinas. *Manila, Ramos*, 1887, 4.° V-208 p. 10 pesetas.

— Historia de Filipinas. *Manila, Balbás*, 1889, 4.° VIII-104 páginas.

— Las Islas Visayas en la época de la conquista. *Iloilo*, 1887, 8.° 92 p. y *Manila*, 1889, 8.° 118 p. 4 pts.

— El Folk-lore Filipino. *Manila, Chofré*, 1889, 2 vols. 12.° 352-304 p.

— Historia de Ilocos. *Id.* 1890, 2 vols. 8.° 240-240 p. 12 pts.

— La sensacional Memoria, sobre la Revolución de Filipinas. *Madrid, Corrales*, 1899, 8.° 128 p. 5 pts.

— Die Tinguignen herausgegeben F. Blumentritt. *Wien, Holzel*, 1887, 4.° 32 p.

REYES (Fr. José de los) Margarita seraphica que se adorna el alma para subir a veer a su Esposo Jesus a la Ciudad Triumphante de Jerusalen. *Mexico, J. Francisco de Ortega*, 1723, 8.° 4 h. 184 p.

Se reimprimió en *Mexico*, 1734, 8.° 277 p. *Id. Maria de Rivera*, 1738, 8.° 2 h. 291 p. *Id.* 1761, 3 h. 281 p. *Puebla, en su imprenta, en el Portal de las flores*, 1746, 8.° 4 h. 284 p. *Puebla, Herederos de la Viuda de M. de Ortega*, 1773, 8.° 2 h. 252 p. *Puebla, Pedro de la Rosa*, 1787, 8.° 2 h. 388 p. 3 h. 1793, 8.° frontis, portada. 1 h. 388 p. 4 h. *Id.* 1796, 8.° 2 h. 344 p. 2 h. *Mexico*, 1794, 2 h. 280 p. 2 hojas. *Id.* 1804, 2 h. 296 p. y *Id.* 1812, 8.° 2 h. 296 p.

REYES (José M.) Descripción geográfica del territorio de la República Oriental del Uruguay. *Montevideo*, 1859, 20 pesos, Suarez.

REYES (Fr. Juan de los) Véase APOLOGIA en que se defiende.

REYES (Juan Justo) Principios analíticos de Gramática general aplicados a la lengua castellana. *Habana*, 1838, 16.° 12 pts.

REYES (Matias de los) El Cvrial del Parnaso. Primera parte. *Madrid, viuda de Cosme Delgado*, 1624, 8.° 8 h. 170 fóls. 2 h.

Contiene varias novelitas. 18 fr. Salvá. La Segunda parte no se publicó, ni las seis comedias que el autor promete en el Prologo. Don Emilio Cotarelo y Mori, publicó una reproducción en *Madrid, Molina*, 1909, 8.° 347 p. 3 pts.

— El Menandro. *Iaen, Francisco Perez del Castillo*, 1636, 8.° 231 fóls.

También comprende varias novelas. Este texto fué reproducido con prologo de D. Emilio Cotarelo y Mori, *Madrid, Gabriel Molina*, 1909, 8.° XXXI-399 p. (3 pesetas.)

— Para algvnos. *Madrid, Viuda de Iuan Sanchez*, 1640, 4.° 10 h. 218 fóls.

Contiene poesias, una comedia intitulada *El agravio agradecido*, y una especie de novela muy bien escrita, imitando las metamorfosis de Apuleyo, con disertaciones sobre la magia. 80 pts. Vindel.

REYES (Melchor de los) Prudencia de confesores en orden a la comunión quotidiana. *Cadiz*, 1630, 4.° 15 a 20 pts.

REYES (Rafuel de los) Vida del joven D. Francisco Romero y Fernandez de Córdoba. *Jerez*, 1905, 8.° mayor.

— Nociones de Historia del Salvador. *Barcelona, Casamajó*, 1910, 4.° 400 p. 7 pts.

— Las dos Amèricas. *Nueva York*, 1914, gran 8.° 347 p.

— The tow Americans. Translated from Spanish, with added notes by Leopold Grahame. *New York. Stokes Co.* 1914, gran 8.° XXXII-324 p. (12 chelines, 6 peniques.)

— España y América. *Ginebra, Zoeller*, 1911, 4.° 40 p.

REYES de Castro. Pronosticación. De las grandes señales qve parecieron en el cielo Iueues a las seys de la noche. *Cordaua*, 1605, 4.° 8 págs. (Ticknor.)

REYES contemporáneos. Compendio histórico filosófico de todas las monarquías con las biografías de todos los Reyes y principes reinantes hasta el dia. *Madrid, Biblioteca Nueva*, 1852, 1854 y 1855. 3 vols, fól. 67 retratos.

Esta obra costó por suscripción 100 pts. Luego se anunció a 75 pts. y actualmente a 40 pts.

REYES (Los), la Iglesia y el Pueblo, o los tres Napoleones. *Barcelona*, 1860, 4.° mas de 1000 grabados. (40 pts)

REYES Franco (Gaspar de) Elysius jucundarum questionum campus omnium literarum amaenissima varietate refertus, medicis imprimis tanquam in quo luxuriantes. *Bruxelles, typis et sumptibus Francisci Vivien, sub signo Boni Pastoris*, 1614, fól.

Se citan reimpresiones de *Bruxelles, F. Vivien*, 1661, fólio. y *Francfort, Beyer*, 1670, 3 vols. 4.°

REYES Prósper (Dr. Eduardo) Las estepas de España y su vegetación. *Madrid, Rivadeneyra*, 1915, 4.° 304 p. grabs. y 1 mapa. (10 pts.)

— Dos noticias históricas del inmortal botánico y sacerdote hispano-valenciano Don Antonio Josè Cavanilles. *Madrid*, 1917, 4.° mayor, 265 p. láminas y facsimiles. 20 pesetas, Melchor Garcia.

— Las Carofitas de España, singularmente las que crecen en sus estepas. *Id.* 1910, 4.° láms. 7 pts. Garcia Rico.

REYES Ruiz (Jesús Maria) Historia de la Filosofia y Terminologia Filosofica. *Granada*, 1910, 4.° 260 p. 5 pts.

REYES Sanchez y Soto (Francisco de los) El filosoto cristiano, impugnando al libertino. *Madrid, Repullés*, 1826-29. 5 vols. 8.° (35 reales.)

REYMUNDINEZ (Fr. Lorenzo) El congregante perfecto de la Virgen de los Dolores. *Barcelona*, 1685, 12.°

Este libro se reprodujo en *Barcelona, A. y B. Ferrer*, 1687, 12.° 18 h. 343 p. 24 h. *Id. Juan Piferrer*, 1731, 12.° 18 h. 365 p. 31 h. *Id. Id.* 1755, 12.° 8 h. 324 p. 4 h. *Id.* 1785, 16.° *Id.* sin fecha, 16.° y *Id.* 1816, 16.° y *Gerona, Vda. e hijos de Figueró*, 1849, 16.° VI-219 p. 2 h. 3 a 5 pts.

— Tratado histórico y panegirico de la vida de S. Felipe Benicio y epitome del origen de su orden. *Barcelona, F.° Guasch*, 1713, 4.° 10 pts. Batlle.

REYNA (Cristobal de) Geografia universal. *Madrid, Calleja*, 4.° (7'50 pts.)

La misma casa *Calleja*, ha publicado a 6 pts. cada tomo: Recuerdos históricos del mundo.—Viajes por Africa.—Viajes por Asia, 4.°

REYNA (Francisco de la) Libro de albeyteria. Enel que se veran todas quantas enfermedades y desastres suelen acaescer a todo genero de bestias y la cura de dellas (sic) Assi mismo se verá los colores y faciones para conoscer vn buen cauallo y vna buena mula... Agora nueuamẽte impresso y emẽdado d'muchos defectos q. se hizierõ ẽla primera impressiõ... Año de M D. Iij. (Al fin:) *Fué impresso el presente libro de Albeyteria En la ciudad de Mondoñedo de las mas antiguas de galizia. Y acabose en casa de Agustin de paz: impressor de libros. A veynte y dos dias de abril año.* 1552. 4.° gót. 80 fóls. 4 h.

La primera edición de esta obra se calcula de 1546, pero no se conoce ningún ejemplar. Se cita vagamente *Zaragoza*, 1553. 4.°

La de *Burgos, en casa de Phelippe de Junta*, 1564, 4.° gótico, 75 hojas. 125 pts. Murillo en 1883,

— Libro de Albeyteria. *Salamanca, Iuan Perier*, 1580. (Al fin:) *M. D. LXX.* 4.° gót. 74 fóls.

La fecha puesta al fin de 1570, o está equivocada, o indica una edición de dicho año con cambio de portada y licencias. Existe en el Museo Británico.

Se citan ediciones de *Alcalá*, 1582, y 1583, 4.°

— Libro de Albeyteria... glosado y añadido por Hernando Calvo. *Alcalá, Juan Gracian*, 1603, *A costa de Francisco Carualal, mercader de libros, vezino de Plasencia*, 4.° 9 h. 202 fóls. 5 h.

Este mismo texto se reimprimió en *Madrid*, 1617, 4.° *Alcalá Iuan Gracian*, 1623, 4.° 4 h. 280 fóls. 4 h. 40 pts. Molina; y *Alcalá, por Maria Fernandez. A costa de Manuel Lopez, Mercader de libros*, 1647, 4.° 4 h. 396 p. 4 h. 40 a 50 pts.

REYNA (Martin de) Véase CESSOLIS.

REYNA Almandos (Luis) Dactiloscopia argentina, su historia e influencia en la legislación. *La Plata*, 1909, 4.° láms. 1 pta.

— Origen e influencia jurídico-social del sistema dactiloscópico argentino. *La Plata*, 1913, 4.° láms.

REYNA Maldonado (Pedro de) Declaracion de las Reglas qve pertenecen a la Sintaxis para el vso de los nombres y construcción de los verbos. *Madrid, Viuda de F. Correa Montenegro*, 1622, 4.° 6 h. 142 fóls. 4 h. 75 pts. Victoria Vindel.

— Libros pertenecientes a los qve se han de ordenar y demas Eclesiasticos para que hagan exacta y puntualmente su Oficio. *Madrid, Juan Gonçalez*, 1623, 4.° 6 h. 84 fóls. 2 h.

— Norte claro del perfecto prelado en su Pastoral Govierno. *Madrid, Melchor Sanchez*, 1653, 2 vols. fól. frontis, 18 h. 398 p. 14 h.=16 h. 390 p. 17 h.

REYNA Zeballos (Miguel de) La eloquencia del silencio. Poema heroyco, vida y martyrio del gran proto-martyr... San Juan Nepomuceno. *En Madrid, Miguel de Peralta*, 1738, 4.° 21 h. 219 p 1 lámina.

No falta quien dice que el autor es el P. José Cassani, el cual se escudó en el seudónimo. 4 pesos Mexico. 15 a 20 pts. España.

— Defensa jurídica en que se manifiesta lo justo de los procedimientos practicados por el Dr. D. Juan Joseph de Escalona y Calatayud, Obispo de... Mechoacan, en los puntos pendientes con los religiosos de la Prov. de S. Alberto de Carmelitas Descalzos de Nueva España. (Siglo XVIII) Fól. 26 págs. 25 pts.

REYNALD (Hermile) Succession d'Espagne. Louis XIV et Guillaume III. Hstoire des deux traités de partage et du testament de Charles II d'aprés la correspondence inédite de Louis XIV. *Paris, Plon*, 1883, 2 vols. gran 8.° 30 francos.

— Histoire de l'Espagne depuis la mort de Charles III jusqu'a nos jours. *Paris, Germer-Baillière*, 1873, 12.° 7 francos.

— Guerre de la succesion de l'Espagne, négotiations entre la France, l'Angleterre et l'Hollande. 1705-06. *Paris, Thorin*, 1878, 8.° 7 fr.

REYNALDOS. Véase RENALDOS.

REYNEL Hernandez (Marcos) El Peregrino con Guía, mejorado en sus Caminos: Idea del Alma por los estrechos caminos de la Oración. *Mexico Imprenta del Nuevo Rezado de los Herederos de Doña Maria de Rivera*, 1755, 8.° 10 h. 315 p. 2 h.

REYNIER (Gustave) La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. *Toulouse, Privat*, 1902, 8.° VII-222 p. 6 pts.

REYNOSA (Plácido) El Maestro Cristiano. Sobre el Capitulo segundo de la Epístola ad Timotheum. *Valladolid, Francisco Fernandez de Cordova*, 1618, 8.° mayor, 10 h. 340 fóls. 58 h. (Blanco).

REYNOSA (Pedro de) Véase ESPEJO de caballerias.

REYNOSA (Fr. Pedro de) Epitalamio eucharistico en el desposorio que con Christo Sacramentado celebró... Sor Maria Theresa de Jesús, marquesa de Canales. *Valladolid*. 1718, 4.° 32 págs.

— Historico-sacro poema en octavas reales. La prodigiosa Phenix de la Gracia. Vida de Santa Casilda, reyna que fue del reyno de Toledo. *Madrid, Mojados*, 1724 y 1727, 4.° 16 h. 221 p. 15 pts.

REYNOSA (Rodrigo de) Véase REINOSA.

REYNOSO (Alvaro) Ensayo sobre el cultivo de la caña de azucar. *Habana*, 1862, 4.°

La segunda edición es de la *Habana*, 1865 y *Madrid, Rivadeneyra*, 1865, 4.° XIX-365 p. 18 pts. Murillo. 25 pesetas Vindel.

La que parece tercera *Paris*, 1878, 4.° XIX-536 p. 20 pesetas García Rico. Hay ejemplares en gran papel.

— Recherches naturelles, chimiques et physiologiques sur le curare, poison des fleches des sauvages americains. *Paris*, 1855, 4.° 51 p. 6 pts.

— Recherches sur la formation de l'Ether. *Paris*, 1856, 4.° 101 p. 7 pts.

— Verhandeling over de cultuur van Suikerriet... Uit het Spaansh vertaald door Serveas de Bruin. *Rotterdam*, 1865, 4.°

— Estudios progresivos sobre varias materias cientificas agricolas e industriales. cultivo de la caña, café, tabaco, etc. *Habana*, 1861, 4.° 20 pts.

— Anales y memorias de la Real Junta de Fomento y de la Real Sociedad Económica. *Habana*, 1861, 4.°

— Apuntes acerca de varios cultivos cubanos. *Madrid*, 1867, 4.° 10 pts.

— Consideraciones respecto de los abonos, dirigidas a los agricultores cubanos. *Id.* 1867, 4.° mayor, 151 págs. 10 pts.

REYNOSO (Diego de) Romance del Conde Claros de Montalvan. (Siglo XVI) 4.° gót. 4 hojas.

REYNOSO (Fr. Diego) Véase REINOSO.

REYNOSO (Felix Josef) ¿Quién es el libertador de la España? *Sevilla*, 1820, 8.°

Se reimprimió en *Londres*, 1846, 8.° y se tradujo al inglés por H. Wood. *London*, 1846, 8.°
Véase Reinoso (F. J.)

REYNOSO (Francisco de) Reglas y constitvciones qve an de gvardar los Hermanos de la Congregacion de Ivan de Dios. *Cordova, A. Barrera*, 1599, 4.° 16 fóls.

REYNOSO (Manuel de) Prueba de la Concepción de la Purissima Virgen Maria Nuestra Señora. *Toledo*, 1616, 4.° frontis. 35 pts.

— Fvndacion de los Esclavos del Aue Maria, en la Religion de la santissima Trinidad de Redencion de Cautivos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1623, 8.° 17 h. 117 fóls. 3 h. 1 lámina.

REYNOSO (Fr. Pedro) Liber de Sylabarum quantitate, ac versificandi ratione... Hispano et Latine concinatus: seu Commentaria in Regulae Antonij Nebrissensis. *Mexici*, (1706), 8.° 4 h. 57 fóls.

Hay otra edición de *Mexici*, (1710), 8.° 4 h. 58 fóls. La de *Mexici. apud Haeredes Viduae M. de Rivera*, 1730, 8.° 93 p. 10 chelines Londres.

— Advertencias de declinaciones y de todo género de tiempos con otros rudimentos de la Gramática. *Mexico. Hdos. de la Vda. de Miguel de Rivera* (Principios del siglo XVIII). 8.° 48 hojas.
Después *Mexico*, 1710, 8.° 40 hojas, y *Id.* (1727), 8.° 2 h. 92 p. 4 h.

— Explicación y notas de las reglas que pertenecen a la Sintaxis. *Id.* 1711. 8.° 8 h. 210 p.

— Segunda parte en que se trata de la Construcción figurada y de algunas reglas para bien construir. *Mexico, M. de Ribera*, 1712, 8.° 4 h. 98 p. 1 h.

— Artificiosae instructionis in Kalendas, Nonas, et Idus. *Id. Id.* 1712, 8.° 16 p. 1 estado.

— Artificiosum Vocabularium Poeticum, seu prosodicum. *Id Id*, 1734, 4.° 10 h. 1 estado, 208 págs.

REZABAL y Ugarte (José de) Biblioteca de los escritores que han sido individuos de los seis Colegios mayores de San Ildefonso, Alcalá, Valladolid, Cuenca, Oviedo y Salamanca *Madrid, Sancha*, 1805, 4.° XVI-472 p. Apéndice, 54 págs. 40 a 50 pts.

— Tratado del real derecho de las medias-anatas seculares y del servicio de lanzas a que estan obligados los títulos de Castilla. Origen historico de este juzgado, en el reyno del Perú. *Madrid, Cano*, 1792, fól. 8 h. 252 págs. 1 estado. 40 a 50 pts.

REZANO (Antonio) Papel nuevo intitulado Desengaño de los engaños en que viven los que ven y executan las Comedias. *Madrid, Aznar*, 1768. 8.° (Canovas).

REZZONICUS (Antonio Joseph) Ob minorem, fortissinque Balearium a Gallis expugnatam Musarum Epinicia. Access. Arcis Philippae generalis oppugnatio ejusque dudendae pacta italico, atque latino idiomate exarata. *Parmae*, 1757, fól. 20 pts.

RHETORICA en lengua Castellana en la qual se pone muy en breue lo necessario para saber bien hablar y escriuir: y conoscer quien habla y escriue bien. (Al fin:) *Alcalá de Henares, en casa de Joã de Brocar*, 1541, 4.° gótico, 4 h. 117 fóls.

Algunos han supuesto que el autor de esta Retórica es Joannes Petrei o Petreius, pero el P. Benigno Fernandez dice que la escribió Fr. Miguel Salinas, a quien se deben otros tratados gramaticales. 80 pts. Murillo.

4 libras, 15 chelines, Londres. Existe en el Museo Británico.

RHO (Joannis) Interrogationes apolog. in quibus S Ignatii fund. S. I. cum B. Caietano Thienaco colluquntis, etc. *Lugduni*, 1641, 4.°

— Adversus ineptias et malignitatem libelli pseudo Constantiniani, de S. Ignatii institutione atque exercitiis. *Lugduni*, 1644, 4.°

RHOENSIS (Ferd.) Dissertissimi magistri Ferdinandi Rhoensis artiū et sacre theologie celeberrimi professoris cōmentarii in politicorum libros cuz tribus euisdez suauissimis repetitionibus ab admodū reuerendo magistro martino de Frias sacrarum litterarū meritissimo. (Al fin:) *comentarij in libros de rep. Aristotelis s'm nouam Leonardi aretini .. impressi in officina nobilis viri Joanis de porres ac eiusdem e venerabilis baccalarij Joannis de saraua impēsis, Anno... M d iiiij. Kalendas martias. Feliciter sunt explicit Deo Gratias.* (1500), Fól gót. 176-12 fóls. y 10 hojas, a dos columnas de 65 líneas.

Se equivoca Haebler al decir que Hidalgo no conoció este incunable. El inteligente librero lo describe con exactitud en su Boletin de 1863. Otro ejemplar. 52 libras 10 chelines Maggs Bros.

RHUA (Maestro Pedro) Cartas de Rhua lector en Soria, sobre las obras del reuerendissimo señor Obispo de Mondoñedo dirigidas al mesmo. (Al fin:) *Burgos, Juan de Junta*, 1549, 8.° gótico. 92 fóls.

Esta primitiva y rarisima edición figuró en la Biblioteca del Marqués de la Romana, y existe en la Biblioteca Provincial de Leon. 6 libras 5 chelines, Murray. 200 pts. Melchor Garcia. La segunda edición se rotula:

— Cartas censorias, y prudente crítica sobre las Epistolas y Obras historiales del... Fr. Antonio de Guevara, etc. *Madrid, Manuel Fernandez, M. DCC. XXXVI.* (1736). 4.° 8 h. 181 p. 1 h. 12 a 15 pts.

RHYS (Udal ap) An Account of the most Remarkable Place and Curiosities in Spain and Portugal. *London* 1749, 8.° 18 chelines. Ellis.

RIADA de Tortosa del dia 8 de Octubre de 1787. *Barcelona, Antonio Sastres*, 1804, 4.° 32 p. en prosa y verso.

RIAMBAU (Fr. Francisco) De verbo Dei scripto. *Matriti, Ibarra*, 1761, 4.° 24 h. 620 p. 10 hojas.

RIAMBAU (Juan de) Alegación en hecho y derecho por D.ª Isabel Zaforteza y Sureda con D. Ant. Serralto. *Palma*, 1725, fól. 123 p. 1 arbol genealógico. 10 pts.

— Demostración apologética de la legalidad de los instrumentos cuya ideada suplantación se atribuyen a D. Pedro Pascual de Bonanza, preso en la carcel de Valencia. Año 1746, fól. 50 fóls. 10 pts.

— Por D. F.° Joseph de Borja. con D.ª Mariana de Borja, Duquesa que fue de Bejar... y como su heredera la Mision de las Californias.. Sobre la tenuta y posesión del Ducado de Gandia y sus agregados. (Siglo XVIII). Folio. 30 pts.

RIAÑO (Andrés de) Memorial al Rey, sobre la contribución del Estado Eclesiástico de las sisas... para prevenir los daños que resultan de los fraudes que se experimentan. (Siglo XVII) Fól. 34 fóls. 15 pts.

RIAÑO (Juan F.) The industrial arts in Spain. *London*, 1879 y 1890, gran 8.° 276 p. 50 grabados. 10 pts. Garcia Rico en 1916. Luego 20 pesetas Madrid.

— Crónica general de D. Alonso el Sabio y elementos que concurren a la cultura de aquella época. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, 1869, 4.° 61 p. 5 pesetas.

— Los orígenes de la Arquitectura Arábiga, su transcripción en los siglos XI y XII y su florecimiento inmediato. Discurso. *Id. Academia de S. Fernando*, 1880, 4.° 68 páginas. 5 pts.

— Critical & bibliographical Notes on early Spanish music. *London, Quaritch*, 1887 y 1888, gran 8.° VIII-154 p. grabados y láminas.
A su salida se vendia en España a 25 pts. y conserva su aprecio. Hay ejemplares en gran papel. 1 libra 1 chelin Ellis.

RIAÑO (Pedro de) Romance del conde Alarcos y de la infanta Solisa. (Al fin:) *Acabose de imprimir esta obra, publicada por dos hispanistas, en Madrid, en casa de Fortanet*, 1907. Fól. 14 p. 1 h. Tirada de 29 ejemplares a 30 pts.
La edición original de este texto que se supone de 1550, 4.° gót. se conserva en el Museo Británico.

RIAÑO de la Iglesia (Pedro) Los impresores. Reseña histórica de la imprenta en Cadiz. *Madrid*, 1916, 4.° 32 p. grabs. y 2 láms.

RIAZA Mateo (Narciso) Los retractos. Errores dominantes acerca de la materia. *Madrid, Reus*, 1919, 4.° 378 p. (9 pts.)

RIBA (Carlos) Fiestas y espectacvlos de la Antigvedad. Texto castellano de Juan Laguia. Dibvjos de Apa *Barcelona, Editorial Muntañola*, 1920, 4.° apaisado, 34 p. ilustraciones en negro y en colores. (15 pts.)

RIBA y Garcia (Carlos) El Consejo Supremo de Aragón en el reinado de Felipe II; estudio y transcripción de los documentos originales e inéditos de este Consejo existentes en el Museo Británico. *Valencia, Tip. Moderna*, 1914, y *Madrid, Junta de ampliación de Estudios*, 1915, 4.° XCIX-386 p. 7 láms. (10 pesetas).

— La Universidad Valentina en los años de la Guerra de la Independencia. (1807-1815) *Valencia, Tip. Moderna*, 1910, 4.° 148-78 p. 2 láminas. (7'50 pts.)

— Los amantes de Teruel. ¿Tradición o traducción? *Zaragoza*, 1904, 4.° 14 p.

— Los sitios de Zaragoza, segun el Barón Lejeune. *Id.* 1908, 4.° XVI-368 p. (2'50 ptas.)

— Traducción, arreglo y adiciones de Fuentes bibliográficas para el estudio de la historia de España. *Id. Escar*, 1909, 4.° 150 p.

— Idea de un plan general para la enseñanza de la historia. *Valencia*, 1910, 4.° 68 p.

— Lo que se ha escrito sobre los sitios de Zaragoza. *Zaragoza*, 1911, 4.° 124 p.

— El espiritu civilizador del Cristianismo. *Valencia*, 1913, 4.° 16 p.

— Carta de población de Santa Maria de Albarracin. *Zaragoza, Colección de documentos*, 1915, 4.° XVIII-256 páginas, 10 pts.

— El antiguo patrimonio de la Universidad de Valencia. *Valencia, Vives y Mora*, 1923, 144 p. 2 láms. (6 pts.)

RIBADENEYRA (Adolfo) Viaje el interior de Persia. *Madrid*, 1880, 3 vols. 8.° 1 mapa. (15 pesetas).

— Viaje de Ceylan a Damasco, golfo Persico, Mesopotamia, ruinas de Babilonia. Nínive y Palmira. *Madrid*, 1871, 8.° 5 pts.

RIBADENEYRA (Antonio) Sermón en la fiesta y juramento de la Purisima Concepción de la Virgen, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1654, 4.° 16 hojas.

RIBADENEYRA (Gaspar de) Tractatvs de praedestinatione sanctorum & reprobatione impiorum. *Compluti, Maria Fernandez*, 1652 4.° 6 h. 542 fóls.
En El Escorial existe un ejemplar con 10 hojas preliminares.

— Tractatus de Scientia Dei. *Compluti, Maria Fernandez*, 1652, 4.° 4 h. 519 fóls. 6 h.

— Tractatvs de actibvs hvmanis in genere. *Compluti, Maria Fernandez*, 1655, 4.° 6 h. 515 p. 6 h.

— Tractatvs de volvntate Dei. *Id. Id.* 1655, 4.° 8 h. 640 p. 2 hojas.

RIBADENEYRA (Fr. Marcelo de) Historia de las islas del Archipielago y reynos de la gran China, Tartaria, Cvchinchina, Malaca, Siam, Camboxa y Iapon. Y de lo sucedido en ellos a los Religiosos Descalços de la Orden del Seraphico Padre San Francisco, de la Prouincia de San Gregorio de las Philippinas. (Al fin:) *En Roma: impressa por Nicolás Mucio*, 1599 4.° 6 h. 725 p. 1 h.
Esta interesante obra, como se hecha de ver se imprimió en Roma, pero la mayoria de ejemplares vinieron a Barcelona, lanzándolos en comercio bajo la siguiente portada:

— Historia de las islas del Archipiélago, etc. *Barcelona. Gabriel Graells y Giraldo Dotil. M. DCI.* (1601) 4.° 6 h. 725 p. 1 h. 100 pts. Retana. 650 pts. Vindel.
Existe una segunda edición de *Barcelona, En la Emprenta de Gabriel Graells*, 1613. 4.° 6 h. 725 p. 1 h. pero es menester comparar ambas tiradas, para ver si solo se trata de un cambio de portada. 300 marcos Rosenthal.

— Libro de las excelencias admirables de la corona de la Virgen Santissima Madre de Dios. *En Napoles, Por Iuan Bautista Sutil*, 1605, 4.° 4 h. 361 p. 1 h.
De ésta obra hemos visto citada una Segunda parte de *Napoles, Sottile*, 1606, 4.° pero dudamos de su existencia.

RIBADENEYRA (Pedro) Seudónimo de García (P. Francisco.)

RIBADENEYRA (Pedro de) Las obras del P. Pedro Ribadeneyra de la Compañía de Iesus, agora de nueuo reuistas y acrecentadas. (Madrid.) *En casa de la biuda de Pedro Madrigal. Año. M. D. XCV. A costa de Iuan de Montoya Mercader de libros.* (1595). Fól. 8 hojas. 944 págs. La última sin numerar y la penultima mal numerada 947.
Comprende esta edición colectiva: Vida de P. M. Diego Laynez.—Vida del P. Francisco de Borja.—Historia Eclesiástica del scisma del Reyno de Inglaterra.—Tratado de la Tribulación.—Tratado de las virtudes intitulado Parayso del alma, compuesto por Alberto Magno, y trad. por P. de Ribadeneyra.—Libro de las Meditaciones, Soliloquios, y Manual de S. Agustin, trad. de Latin por P. de Ribadeneyra. 10 escudos Lisboa, en 1911. 35 a 40 pts. España.
La segunda edición aumentada con la Vida de San Ignacio de Loyola; Libro de las virtudes del principe cristiano contra Maquiavelo y los políticos; y El Manual de oraciones, se imprimió en *Madrid, Luis Sanchez, M. DC. V.* (1605), fól. 6 h. 488 p.=Segvnda parte. *Madrid, Luis Sanchez, M. DC. IIII.* (1604), Fól. 985 p. 1 hoja, 50 a 60 pts.

— Obras escogidas, publicadas por D. Vicente de la Fuente. *Madrid, Ribadeneyra*, 1899, y 1910, 4.º mayor. (10 pesetas.)

—Vita Ignatii Loyolæ libris V comprehensa, auctore P. Ribadeneira. *Neapoli*, 1572, 8.º

Esta primera y rarisima edición figuró en la Biblioteca de Cánovas del Castillo. En la Biblioteca Ramirez había un ejemplar falto de portada.

— Vita Ignatii Loiolæ qvi Religionem Clericorum Societatis Iesv instituit. *Madriti, Apud viduam Alphonsi Gomezij Regij Typographi. M. D. LXXXVI.* (1586), 8.º 12 h. 347 fóls. 13 h.

Nicolás Antonio cita *Antuerpiae, typis Plantinianis*, 1588, *Ingolstadii*, 1590, *Lugduni*, 15..5, 8.º

Después «brevissimis & utilissimis scholiis illustrate a Christiano Simon Litho» (Parisiis). Anno 1598, 12.º Hemos visto: *Coloniae Agrippinae*, 1602, 12.º

— Vita beati Patris Ignatii Loyolæ, religionis Soc. Jesu fundatoris, ad vivum expresse. *Antuerpiae*, 1610, fól. grabados por Cornelius et Theoddore Galle.

— Idem. *Lutetiæ*, 1612. 4.º apaisado, grabados.

Hemos visto un texto latino publicado por el P. Gasp. Quartemont, en *Ipris*, (Flandes.) 12.º

— Res a B. Ignatio Loiola Societatis Iesu Parente gestae. Quas è Petri Ribadeneirae Compendio litteris Hispanis vulgato, Iacobvs Bidermanvs Societatis Iesv Latinè conscripsit. *Monachii, ex Typographei Bergiano, apud Viduam. Impensis Ioannis Herstroy, Anno C|3. |3. C. XII* (1612). 16.º 122 p. (por 2 12).

Bidermannus es seudónimo de Ribadeneyra, y éste mismo texto se reimprimió en *Dilingae, Apvd Vdalscum Rem*, 1621, 12.º 193 p. *Antuerpiae, Ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti, M. DC. XXXV.* (1635), in-24.º 236 p.

— Idem. Editio septima. Impensis Aureæ Eleemosynæ S. Joannis Baptistae. *Monachii. Typis Francisci Josephi Thuille, Anno*, 1761, 12.º 147 p.

— Vida del P. Ignacio de Loyola, fundador de la Religion de la Compañia de Jesus. Escripta en Latin por el Padre Pedro de Ribadeneyra de la misma Compañia y aora nueuamente traduzida en Romance, y añadida por el mismo Autor. *En Madrid, Por Alonso Gomez, Impressor de su Magestad, M. D. LXXXIII.* (1583) 4.º 12 h. 304 fóls. 8 h.

La segunda edición «añadida por el mismo autor». *Madrid, Viuda de Alonso Gomez*, 1584, 8.º 20 h. 440 fólios, 11 h. y la tercera «aora muy acrecentada». *En Madrid, Por la Viuda de Alonso Gomez, Impressor de su Magestad*, 1586, 8.º 20 h. 419 fóls. 13 h.

El impresor advierte que en la segunda impresion no habia querido el autor poner la carta de Fr. Luis de Granada, pero que él lo hacia en la tercera, *aunque se que no ha de gustar dello*. 30 pts. Alloza.

— Vida del P. Ignacio de Loyola... Y de los Padres Maestro Diego Laynez, y Francisco de Borja, segundo y tercero Preposito General de la misma Compañia. En las quales se contiene su fundación, progresso, y aumento, hasta el año 1572. *En Madrid, por Pedro Madrigal. Año. M. D. XCIIII.* (1594). Fól. 8 h. 338 p. 3 h. Vida del P. Laynez, 132 p. 2 h. Vida de S. Francisco Borja, 236 p. 10 h. 35 pts. Murillo en 1875. 60 pts. Victoria Vindel.

— El libro quinto de la vida del Padre Ignacio de Loyola... Añadiose un capitulo de las virtudes del P. Diego Laynez: y el quarto libro de las virtudes del P. Francisco de Borja. *Madrid*, 1596, 16.º 4 h. 310 p.

— Vida de S. Ignacio. *Valladolid*, 1740, 4.º y *Barcelona*, 18..3, 8.º

— Vida del bienaventurado Padre Ignacio de Loyola. *Madrid, Tello*, 1880, 8.º retrato, 651 p. papel de hilo. (7 pesetas.)

— Idem. *Barcelona*, 1885, 4.º retrato, XIX-659 páginas. (5 pesetas.)

— Idem. *Barcelona, Cortezo*, 1888, 8.º (2 pts.)

— Idem. *Madrid*, 1900, 8.º 555 p. (1'50 pts.)

Existe una version en lengua vascuence, *Tolosa, Muguerza*, 1886, 8.º 120 p.

— Vita del P. Ignatio Loiola... Tradotta in italiano da G. Giolito de'Ferrari. *Venetia, Apresso i Giolitti*, 1586, 4.º frontis, retrato, 23 h. 589 p. 1 h. 80 liras Lubrano.

La misma traducción se reprodujo en *Venetia, Giolitti*, 1587, 8.º 20 a 25 liras.

— Vita del B. P. Ignatio Loiola... E nuouamente tradotta dalla spagnuola nell'italiana da D. Salustio Gratij Sanese. *In Napoli, nella Stampa di Gio. Battista Sottile: Per Scipione Bonino*, 1607, 8.º 5 h. 182 p. La vendimos por 15 pts.

La de *Roma*, 1863, 8.º 12 liras.

— La vie dv R. Pere Ignace de Loyola... Nouuellement traduicte du Latin du R. P. Pierre Ribadenera... & enrichie de plusieurs choses tirees du Reuerend P. Pierre Maffee, de la mesme Compagnie. *En Avignon. De l'Imprimerie de Iacques Bramereau*, 1599, 8.º 8 h. 594 p. 1 hoja.

Esta version francesa se debe al jesuita Fr. Favard, y se reprodujo aumentada en *Arras, Guillaume de la Riviere*, 1607, 8.º

— La vie dv B. P. Ignace de Loyola... mise en Italien par D. Saluste Gratij de Sienna: Et nouuellement traduite en François par le Sieur Henry de Sponde. *A Paris, Chez Clavde Chappelet, ruë Sainct Iacques, a l'enseigne de la Licorne, M. DC. VIII.* (1608) 8.º 214 p. 1 hoja.

Esta misma traducción se reimprimió aumentada con un resumen de la vida de Estanislao de Kostka, *A Lyon, Chez Pierre Rigavd, en Ruë Merciere, au coing de ruë Ferrandiere, à l'Horloge, M. DC. IX.* (1609) 12.º 6 hojas. 262 p. 7 h. retrato; *A Tournay, chez Nicolás Laurent*, 1610, 16.º 276 p. y *Lyon, Rigaud*, 1623, 16.º retrato. 25 a 30 fr.

Modernamente fué publicada por el P. J. M. Pret. *Paris, Palmé*, 1862, gran 8.º 650 p.

— Les Vies des bien-herevx Peres de la Compagnie de Jesus, Ignace de Loyola, François Xavier, François Borgia, Louys de Gonzagne, Stanilas Costke .. traduictes par M. I. G. *A Arras, de l'Imprimerie de Guillaume de la Riuiere*, 1615. 8.º 4 h. 461 p. y *Rouen*, 1628, 8.º

— La vie de Saint Ignace de Loyola, d'aprés Pierre Ribadeneira, son premier historien, par le P. Charles Clair. *Paris. Plon-Nourrit*, 1891, 4.º 15 láminas grabadas en cobre (30 fr.) Hay ejemplares con encuadernación editorial que se venden a 60 fr.

— Tratado del modo de gobierno que Nuestro Santo padre tenia. *Madrid: 2 de Julio de 1878. Impr. de la Vda. e Hijo de D. E. Aguado*. 16.º 41 p. Apéndice, 6 hojas.

— Relacion de lo qve ha svcedido en el negocio de la Canonizacion del... P. Ignacio de Loyola. *Madrid, Luis Sanchez*, 1609, 8.º 4 h. 48 fóls.

— Narré de ce qui s'est passé en la povrsvite de la Canonization du B. P. Ignace de Loyola. Traduit... Par Le Pere Antoine Balinghem, de la mesme Compagnie. *A Tovrnay, Chez Nicolas Laurent, à la Bible d'or*, 1610, 12.º 6 h. 139 p. (Museo Británico.)

—Vida del P. Francisco de Borja, que fue Duque de Gandia, y después Religioso y III. General de la Compañia de Iesvs. *En Madrid, En casa de P. Madrigal. Año* 1592, 4.º 12 h. 237 fóls. 3 h.

Esta Vida se juntó luego a la de San Ignacio. *Madrid*, 1594, fól.

— De vita Francisci Borgiae. *Romae, Zannettum*, 1596, 4.º 4 h. 191 p. 2 h.

— Vita Francisci Borgiae Tertij Societatis Iesv Generalis (Traducida por Andrés Schotto) Accesserunt, Opuscula Francisci Borgiae. *Antuerpiae, Traguaesius*, 1598 8.º retrato. 24 liras Bocca.

— Vita del P. Francesco Borgia che fu Duca di Gandia... Tradotta della lingva Spagnuola da F. Giulio Zanchini. *Firenze, Sermartelli*, 1600, 8.º 20 a 25 liras.

Nosotros poseemos la reimpresion de *In Roma Apresso Bartholomeo Zannetti, Anno MDCXVI.* (1616) 4.º frontis grabado, 4 h. incluso retrato, 289 págs. y 1 hoja.

— La Vie du Pere François de Borja, qvi fvt dvc de Gandia... Et tournee en nostre langue vulgaire per le Seigneur de Betencourt *A Dovay, De l'Imprimerie de Baltazar Bellere au Compas d'Or. M. D. XCVI.* (1596) 8.º 467 p.

Esta misma traducción se reprodujo en *Verdun, Par Jean Wapy*, 1596, 8.º *Douay. Bellere*, 1603, 8.º *A Lyon, Chez Pierre Rigaud, M. DCIX.* (1609) 8.º 8 h. 417 p. 7 h.

y *A Tovrnay, De l'Imprimerie de Charles Martin*, 1613, 4.° 5.6 p.

—Historia ecclesiastica del Scisma del Reyno de Inglaterra, En la qual se tratan las cosas mas notables q. han sucedido en aquel Reyno, tocantes a nuestra santa Religion, desde que començó hasta la muerte de la Reina de Escocia. *En Madrid, En casa de Pedro Madrigal, Año* 1588, 8.° 8 h. 374 fóls 8 h.

La segunda edición reza al fin: *En Madrid: Por Pedro Madrigal, M. D. LXXXVIII. Acabose de imprimir esta Historia oy Viernes a 16 dias del mes de Setiembre del dicho año* (1588) 8.° 8 h. 374 fól. 8 h.

En esta segunda tirada se corrigieron las erratas de la primera, pero se deslizaron muchas mas. En el mismo año se hicieron las siguientes ediciones. *Valencia, por Pedro Patricio Mey*, 1588, 8.° *Caragoça, Pedro Puig y la viuda de Ioan Escarrilla*, 1588, 8.° 8 h. 306 fóls. 6 hojas. *Lisboa, Antonio Alvarez*, 1588, 8.° 12 h. 249 fóls. 5 hojas. *Emberes, Plantino*, 1588, 8.° y *Barcelona, Hieronymo Genoves y Jayme Cendrat*. 1588, 8.° 12 h. 209 fólios, 3 h.

Estas tiradas se cotizaban en los antiguos catálogos de 30 a 35 pts. Se puede añadir a todas ellas la Segunda Parte. *Alcalá, en casa de Juan Iñiguez de Lequerica*, 1593, 8.° o bien *En Lisboa, por Manoel de Lyra*, 1594, 8.° 8 h. 168 fóls.

Las dos partes 20 escudos Lisboa en 1915. 310 francos Miró.

Se citan otras ediciones de *Madrid, Viuda de A. Gomez*, 1589; y *Lisboa, Manuel de Lyra*, 1589, 8.° 11 h. 258 fólios, 4 h.

La de *Emberes, Martin Nucio*, 1594, 2 partes, 16.° 12 hojas, 666 p. 9 h.=11 h. 380 p. 60 a 75 pts.

En la Biblioteca Cánovas del Castillo figuraba la de *Madrid, Imprenta Real*, 1674, 4.° XXIV-561 p.

Todavia se reimprimió en *Madrid, por D. Manuel Martin, MDCCLXXXI.* (1781), y *Madrid, por D. Plácido Barco Lopez, MDCCLXXXVI.* (1786) 4.° 8 h. 564 p. 12 a 15 pesetas.

Hidalgo registra una tirada de *Cadiz*, 1863, 2 vols. 8.° mayor. (28 reales).

Existe una traducción portuguesa por Pedro Nicolao de Andrade. *Lisboa Occidental, Ferreira*, 1732, 4.° 403 páginas.

—Tratado de la Tribvlacion. Repartido en dos libros. En el primero se trata de las Tribulaciones particulares: y en el Segundo de las generales que Dios nos embia, y del remedio dellas. *En Madrid, Por Pedro Madrigal*, 1589 8.° 8 h. 253 fóls. 3 h.

Primera edición. 35 a 40 pts.

Nosotros hemos poseido la de *En Barcelona, en la empresta de Jayme Cendrat*, 1591. 8.° 4 h. 162 fóls. 2 h.

Hay ejemplares que después de la fecha rezan: *Vendense en casa Gerónimo Genoves en la Libreria.*

Catalina describe la de *Alcalá, Juan Iñiguez de Lequerica*, 1593, 8.° 8 h 293 fóls. 3 h.

Hidalgo registra la de *Valencia, Mompié*, 1831, 8.° *Palma, Trias*, 1846, 8.° La de *Madrid, Tello*, 1879, 8.° retrato, XXII-431 p. (4 pts.) Ejemplares en papel de hilo 6 pts. En edición económica se reprodujo en *Barcelona, Cortezo*, 8.° *Madrid*, 1899. 12.° 435 p. y *Id. España Editorial*, 12.° (1'50 pts.)

— Traité de la tribulation, mis en françois par F. S. L. (Fr. Soulier Limosin), 1599, 12.°

— Idem. Seconde Edition. *A Paris, Chez Gvillavme Chavdiere, ruë S. Iacques, a l'enseigne du Temps, & de l'omme Sauvage. M. D. C.* (1600), 12.° 8 h. 654 p. 1 h.

Barbier cita otra de *Lyon*, 1606, 12.°

—Tratado de la Religion: Y Virtudes que deue tener el Principe Christiano, para governar y conseruar sus Estados. Contra los que Nicolás Machiauelo y los Políticos deste tiempo enseñan. *En Madrid, en la emprenta de P. Madrigal. A costa de Iuan de Montoya mercader de libros*, (Al fin:) *Año*, 1595, 4.° 12 h. 560 p. (De 528 salta a 531), y 5 h.

Primera edición. Se reimprimió *En Anveres, en la Emprenta Plantiniana*, 1597, 8.° mayor. 16 marcos, Rosenthal 20 a 25 pts. España.

Luego *En Madrid, Por Luis Sanchez*, 1601, 8.° 13 h. 656 p. 5 h. 100 pts. Vindel.

La de *Madrid, Aznar*, 1788, 4.° retrato, XII-541 p. 10 pesetas.

Aún existe una bella edición de *Madrid*. 1808, 2 vols. 4.° 2 retratos. 20 a 25 pts.

Ultimamente *Barcelona, Verdadera Ciencia Española*, (Subirana). 1881, 8.° 384 p. 3 pts.

— Trattato della Religione e virtuti che tener deve il Principe Christiano per governare e conservare i suoi stati contro Machiavelli. Trad. da Scip. Metelli di Lugliano. *Genova*, 1598, 4.°

Después *Brescia*, 1599, 8.°; y *Bologna, Tozzi*, 1621, y 1622, 8.° frontis. 12 a 15 liras.

— Princeps christianus adversus. *Antuerpiae*, 1603, 4.°

— Traité de la religion qve doit svivre le prince chrestien, et des vertvs qv'il doit auoir pour bien gouuerner & conseruer son Estat... Et traduit par le P. Antoine de Balingnem de la mesme Compagnie. *Dovay, Chez Iean Bogart*, 1610, 8.° 20 h. 519 p.

—Vida del P. M. Diego Laynez, qve fve vno de los compañeros del padre maestro Ignacio de Loyola en fundar la Compañia de Iesvs *En Madrid, por Pedro Madrigal: Año M. D. XCIIII.* (1594), Fól. 2 h. 132 págs.

Esta vida suele encontrarse junto a la Vida de San Ignacio, impresa en *Madrid*, en el propio año.

— La vie dv Pere M. Jacqves Laynez, lequel a esté l'vn des premiers Compagnons dv P. Maistre Ignace de Loyola... tournée en nostre langue vulgaire par Michel D'Esne, Seigneur de Betencort. *A Dovay, De l'imprimerie de Baltazar Bellere au Compas d'or. M. D. XCVII*, (1597), 8.° 6 h. 260 p. 4 h. 60 fr. Chamonal.

— Idem. Auec vn sommaire de la vie du R. P. Salmeron. *A Lyon, Poor Abraham Clogvemin*, 1599, 8.° 8 h. 248 p.

Después junto con las vidas de S. Ignacio, y S. Francisco Borja. *A Tovrnay, Charles Martin*, 1613. 4.° 536 p.

— Vita P. Jacobi Laynii, & Alphonsi Salmeronis .. latina vero ab Andr. Schotto. *Coloniae Agrippinae, A. M. Birckmano*, 1604, 12.° retrato. 6 florines, Holanda.

—Flos Sanctorvm, o Libro de las Vidas de los Santos. Primera Parte En la qual se contienen las Vidas de Christo Nuestro Señor, y de su Santissima Madre: y de todos los Santos que reza la Iglesia Romana en los seys primeros meses del Año. En Madrid. por Luis Sanchez, 1599. Fól. 708 p.=Segvnda Parte del Flos Sanctorvm, en la qval se contienen las Vidas de todos los Santos de que reza la Yglesia Romana en los seis postreros meses del Año. Al cabo se pone la vida del B. P. Ignacio de Loyola. *Madrid, Luis Sanchez*, 1601, fól. 8 h. 876 p. (En realidad 880.)

Primera edición de ésta célebre obra. Para ser bien completa es menester añadir:

— Libro de Vidas de Santos qve comvnmente llaman Extrauagantes; porque la santa Yglesia no reza dellos en el Breuiario Romano. *En Madrid, por Luis Sanchez. Año del Señor de M. DC. IIII.* (1604), Fól. 232 p.

— Flos Sanctorvm. Primera parte. *Madrid, por Luis Sanchez*, 1610, fól. 14 h. 1008 p.—Segvnda parte. *Id. Id.* 1609, fol. 6 h. 611-163 p.

Después *Madrid, Luis Sanchez*, 1616, 2 vols. fól. 14 h. 932 p.=6 h. 643 p.

La de *Barcelona*, 1623. 3 vols. fól. 50 pts. Madrid

La de *Lisboa, Craesbeeck*, 1674, 2 partes, fol. XII-646 págs.=X-481 p. 8 escudos en 1914.

Siguen: *Madrid, Imprenta Real*. 1675; *Barcelona*, 1688 y 1715, 3 vols. fól. Con otras v das escritas por el P. Eusebio Nieremberg, y P. F.° Garcia. *Madrid, Gabr. del Barrio*, 1716 y 1717, 6 vols. 4.° 40 pts. *Barcelona, Juan Piferrer*, 1734, 3 vols. fól.

— Flos Sanctorum. Aumentado por el P. Juan Eusebio Nieremberg y P. Francisco Garcia, añadido nuevamente por el P. Andrés Lopez Guerrero. *Madrid, Ibarra*, 1761, 3 vols. fól. 50 pts.

También *Madrid* y *Barcelona*, 1761, 3 vols. fól.
La de *Barcelona*. 1790, 3 vols. fól. 30 a 35 pts.

— Flos sanctorum. Nuevo año cristiano. Vida de los santos mas notables que se han canonizado posteriormente y con las lecciones del Martirilogio. *Cadiz*, 1862-65, 12 vols. 8.° mayor. (36 pts.)

— Les fievrs des vies des saincts et des festes de tovte l'anneé,suyvant l'vsage du Calendier romain reformé... Nouuellement mises d'Espagnol en François par M. René Gaultier. *A Paris. chez Charles Chastellain, ruë S. Iacques. à l'enseigne de la Constance, pres les Mathurins, M. DCIX.* (1609) Fól. 6h. 1138 p. 2 h.
La misma traducción se reimprimió en *Paris, Chastellain*, 1612, fól. Luego «Augmentées... d'un second volume par l'autheur et traduict en françois per M. R. G. A. G.» *A Arras. de l'Imprimerie de Guillaume de la Riviere*, 1613, fól. 630 p.=541 p.
Después *Valenciennes, Jean Vierotiet*, 1613; *Paris, Robert Fouet*, 1614. *Id.* 1618; *Lyon, Simon Rigaud*. 1625; *Paris, Nic. de la Vigne*, 1637; *Douay, Baltazar Bellere*, 1630, 18 h. 1516 p. *Paris, chez Jacques Quesnel*, 1632, 1460 p. 24 h. *Lyon, Deville*, 1 35; *A Lyon, chez Jean Didier*. 1639, 1638 págs. siempre in fól.
La de *Paris, Sébastien Huré*, 1640 41, 2 vols. fól. 30 a 35 fr.
Siguen: *Lyon, Claude Prost*, 1641, fól. 1278 p. *Paris* y *Rouen*. 1644; *Lyon*, 1645; *Roven, chez Iean de la Mare*, 1645, 1646, 2 vols. 4.° *Paris*, 1653, 2 vols. fól.

— Les nouvelles fleurs des vies des saints avec les instructions sur les principales festes de l'année...Et augmentées de quelques vies des Saints de France: par M. André du Val, etc. *A Paris, chez Sebastien Huré, au Cœur Bon, et Frederic Leonard á l'Escu de Venise, ruë Sainct Jacques, M. DC. LVII.* (1657) 2 vols. fól. 1246-1294 p.
Aún se reprodujo la misma traducción en *Paris*, 1659, 2 vols fól. 12 láms. *A Troyes et se vendent a Paris, chez François Clouzier*, 1665, 2 vols. fól. *Paris, Chez Emanvel Langlois*, o bien *Chez Louis Billaine*, 1667, 2 volúmenes, fól. 4 h. 696 p. 9 h.=8 h. 736 p. 4 h. 1 grabado. *A Rouen, Chez David Berthelin* y también *Chez Richart L'Allemant*, 1668, 2 vols. fól. 703 6-8 p. *Paris, Per la compagnie des imprimeurs*, 1675, 2 vols. fól. 4 hojas, 680 p. 6 h.=728 p. 6 h. *Id. Id.* 1686,2 vols. fól. misma paginación; *Lyon*, 1675, 2 vols. fól. *Rouen. Vve. P. de la Motte*, 1678 y *A Rouen, Chez Jean Baptiste Besongue*, 1696, 2 vols. 4.° 815-733 p.
A la mayoria de ediciones descritas puede añadirse:

— Les vies des saincts omises .. Nouvellement translatees d'Espagnol en François, per vn Chanoine de l'Eglise Metropolitaine de Cambray. *A Dovay, de l'Imprimerie de la vefue Marc Wyon, a l'enseigne du Phœnis*, 1633, 4.° 2 h. 90 p. 2 h.

— Le parterre des nouvelles fleurs des vies des Saints et sermons historiques sur toutes les principales Festes de l'Année. Recueillies... per Iean Baudoin. *A Lyon, Chez la vefve de Pierre Bailly*, 1665, 2 vols. fól. 1120-2001 columnas.
Conocemos otra tirada de *Lyon, chez Philippe Borde, Laurent Arnaud et Compagnie, M. DC. LXVI.* (1666) 2 volúmenes, fól. 593-544 p.

— Le Sacré parterre emaillé de toutes les fleurs des Vies des Saints... par J. Baudoin. *A Lyon, chez Jean Gregoire, ruë Merclere, a la Renommée, M. DC. LXVIII.*(1668.) Fólio. 520 p.

— Les Novvelles Fleurs des Vies des Saints, augmentées par le R. P. Simon Martin. *Paris*, 1667, 2 vols. fol.

— Les Novvelles fievrs des Vies des Saints, et fêtes de l'Année. Recueillies cy devant per le R. P. Ribadeneyra... Mises en plvs beau langage... Per un Solitaire. Enrichies de Figures en taille douce. *A Lyon, chez Estienne Baritel, M. DC. LXXXIV.* (1684) 2 vols. fól. 1229 p.
Este mismo texto se reprodujo *A Lyon, chez Claude Carteron*, 1696 y 1698, 2 vols. fól. 1229 p.

— Les fleurs des vies des saints. *Rouen*, 1712, 2 partes, fólio. 30 fr.

— Les vies des Saints et Fêtes de toute l'Année. Trad. française, revue et augmentée par l'Abbé Darras. *Paris, Vivès*, 1855, 1864 y 1872, siempre en 12 vols. 8.° y 1 volumen de Indices. 40 fr. Tralin.
De este texto existe edición popular *Paris, Vivés*, 1859, 4.° 1224 p. 15 fr.

— Flos Sanctorum cioè vite de' Santi. Tradotte di Spagnuolo da G. M. Gratti. *Milano, Bidelli*, 1618-21, 2 vols. fólio. 60 liras Italia.
Después con la Tercera parte *Venetia, Heredi Giunti e Baba*. 1643-1704, 3 vols. 4.°
Tambien *Venezia*, 1778, 4.°

— Flos Sanctorum, trad. em portugues per João Franco Barreto. *Lisboa Occidental: Na Offic. Ferreyrana*, 1728, 2 vols. fól. XII-648 p.=VI-481 p. 6 escudos Lisboa en 1913.
La primera tirada de esta traducción es de *Lisboa, Manoel Lopes Ferreyra*, 1704, 2 vols. fól.

— Generale legende des Heylighen. *Antwerpen, Verdussen*, 1619; y 1649, 2 partes, fól.

— Vida de Christo y de su Madre Santissima. *Madrid, Sanchez*, 1604, fól.

— Vida y misterios de Christo. *Madrid, Tello*, 1878, 8.° XVI-400 p. 4 pts. Hay ejemplares en papel de hilo.
También se hizo un Compendio, *Madrid*, 1878, 8.° 10 8 páginas. Se tiraron ejemplares en papel de hilo a 3 pesetas.

— Vida de la gloriosa Virgen Maria. *Barcelona, Libreria histórica, Plaza de la Constitución*, 1849, 4.° 40 págs. todas encuadradas de viñetas grabadas. 6 pts.

— Vida de la Santisima Virgen Nuestra Señora. *Madrid, Tello*, 1879, 8.° XII-416 p. 2 láminas grabadas al aguafuerte por Maura. 6 a 8 pts.
En Compendio *Barcelona*, 1880, 8.° 32 p. y *Madrid*, 1882, in 32.° 160 p.

— La Vie de Nostre Seignevr, et Redemptevr Iesvs-Christ. *Av Pont-à-Mousson. Par Melchior Bernard*, 1620, 12.° 451 p.

— La vie de Jésus-Christ, de la Très Sainte-Vierge, de Joseph, et las fêtes de l'Eglise. *Paris*, 1862, y *Tournai*, 1862, gran 8.° 6 a 8 fr.

— Vida de San Francisco de Sales. (Siglo, XVIII), 4.° 47 págs. Después, *Guadalupe, Asilo de Huérfanos*, 1887, 8.° 64 p.; ypuesta en tágalo por Joaquin Tuason, *Id. Id.* 1887. 8.° 96 p.

— Historia de Sta. Maria Magdalena. *Valencia, Laborde*, 1807, 4.° 24 p.

— Vida de San Antonio de Padua. *Madrid*, 1879, in-32.° 48 págs.

— Vidas de San José, Santo Domingo de Guzman, San Pedro de Alcantara. *Id.* 1880, 12.° 162 p.

— Vida de los Santos Justo y Pastor. *Id.* 1879, in-32.° 48 páginas.

— Vida de San Luis Gonzaga y S. Estanislao de Kostka. *Id.* 1880, 8.°

— Vida de San Luis Gonzaga. *Buenos Aires*, 1885, 16.° 102 páginas.

— Vida de Santa Teresa de Jesús. *Guadalupe, Asilo de Huerfanos*, 1887, 8.° 72 p.

— Vida de S. Francisco de Asis. *Id. Id.* 1888, 12.° 64 p.

— Vida de San Vicente de Paul. *Id. Id.* 1888, 12.° 80 p.

— Vida de San Juan de Dios. *Id. Id.* 1889, 12.° 64 p.

— Historia das vidas de Santa Maria Egypciaca, Santa Theresa, e Santa Theodora, penitentes, trad. en portuguez por Diego Vaz Carrilho. *Lisboa*, 1673, 4.° 31 p. Después, *Lisboa*, 1789, 4.° 24 p.

— Vida de S. Joam de Deos portuguez. Traduzida em Portuguez per hum devoto do mesmo Santo. *Lisboa, Carneyro*, 1691, 4.° 36 p.

— Les Vies admirables des dix principales Vierges et martyrs dont l'Eglise annuellement celebre la feste. *Liege, Leonard Streel, MDCXIV.* (1614), 8.° 127 p.

— Les Vies des très-illustres Vierges et martyres sainctes Catherine, Ursule et des onse mille ses compagnes. *Id. Id.* 1614, 8.° 127 p.

— La vie de S. Lidwine Vierge. *A Valencienne, chez Iean Verultel*, 1615, 8.° 63 p.

— La Vie du Glorieux Sainct Gerard Abbé de Broigne. Tirée des escrits du R. P. Ribadeneira. *A Namur, par Henry Farlet*, (Hacia 1618), 12.° 32 págs.

—Tratado, en el qval se da razon del Institvto de la Religion de la Compañia de Jesvs. *Impressa en el Colegio de la Compañia de Iesus de Madrid* (Al fin:) *Acabose de imprimir este Tratado oy quatro de Iunio, vispera de la Santissima Trinidad deste año del Señor, de mil y seiscientos y cinco.* (1505), 4.° 8 h. 8 fóls. y páginas 9 a 343

Primera edición. 6 pesos, Mexico. 25 pesetas, España. Poseemos ejemplar.
Existe otra tirada de *Salamanca*, 1730, 4.°

—Manval de Oraciones, para el vso y aprouechamiento de la gente deuota. (Al fin:) *En Madrid: Por Luis Sanchez. Año M. DC. VII.* (1607), 16.° 32 h. 351 fóls. 1 h.

Primera edición. Según Nicolás Antonio se reimprimió en *Madrid*, 1611, 16.°
Después *Madrid, Tello*, 1881, 8.° 365 p. 5 láms. 6 a 8 pesetas.

— Oración de Nuestra Señora, sacado del Manual de Oraciones de Madrid, 1607, *Mexico*, 1807, 16.° 13 p.

— Novveav mauvel de prieres diuisé en huit perties. *Arras*, 1614, 12.°

— Idem. Traduict par R. G. A. F. *A Roven, Chez Richard L'Allemant, Pres le College*, 1616, 12.° frontis, 8 h. 465 páginas.
Luego *Lyon*, 1624, 12.°

—Illvstrivm Scriptorvm religionis Societatis Iesv Catalogvs. *Antverpiae Ex officina Plantiniana, Apud Ioannem Moretum, M. DC. VIII.* (1608), 16.° 287 p.

La segunda edición es de *Lvgdvni. Apud Io. Pillehotte, sub signo nominis Iesv. M. DCIX.* (1609), 16.° 304 p. 4 h. 30 liras Italia.
La tercera edición con adiciones del P. Andrés Schott *Antverpiae, Ex Officina Plantiniana, Apud Viduam & Filios Io. Moreti. CIↃ. IↃC. XIII.* (1613), 16.° 16 h. 380 páginas.

— Biblioteca scriptorum Societatis Iesu continuata et illustrata virorum elogiis adornata a Phil. Aliegambe. *Antuerpiae*, 1643, fól. 30 liras en 1912.
Existe otra edición continuada hasta 1675, por Nathanaele Stotvello, *Romae, J. Ant. de Lazzaris Varesii*, 1676, fól. XXXVI-954 p. 35 a 40 pts.

— Fiesta de el Santissimo Sacramento de el altar. (Siglo XVIII), 4.° 31 p.

RIBADENEYRA y Barrientos (Antonio Joaquin de) El Passatiempo para uso del Excmo. Sr D. Manuel Bernardino de Cavajal y Lancaster. Duque de Abrantes. *Madrid, Marin*, 1752-53. 3 vols. gran 8.° LXXXVI-182 p.=VI-348 p =VI-374 p.

Poema endecasílabo dividido en 14 cantos. Canta los acontecimientos mas notables del mundo desde su creación hasta el reinado de Fernando VI, con multitud de notas y un copioso índice analítico. Trata extensamente de América, especialmente de Mexico, en cuya ciudad el autor ocupaba elevados cargos. 35 a 40 pesetas.
De ésta obra se hizo segunda edición. *Madrid, Benito Cano*, 1780, 2 vols 4.° XXXII-470 p.=2 h. 462 p.

— Manual compendio del Regio Patronato Indiano, para su mas facil uso en las materias conducentes a la practica. *Madrid, Marin*, 1755, 4.° mayor. retrato, 24 h. 531 páginas. 58 marcos Hiersemann en 1913. 80 pts. Garcia Rico. 100 pts. Vindel.
La reimpresión de *Madrid*, 1845, 4.° 5 pesos América.

RIBARY (François) Essai sur le langue Basque, trad de l'Hongrois per Julien Vinson. *Paris, Impr. Gouverneur*, 1877, 4.°

RIBAS (Bernardo) Sermón panegyrico del glorioso Doctor de la Iglesia San Augvstin. *Mexico, Herederos de Lupercio*, 1699, 4.° 16 hojas.

— Sermon de la Reyna de los angeles Maria Santissima de los Dolores. *Mexico, Herederos de Lupercio*, 1699, 4.° 10 h.

— Panegírico de San Pedro Pascual predicado en las solemnes fiestas por su Canonización. *Id. Id.* 1699, 4.° (Beristain).

RIBAS (Francisco) Svmma de dos sermones. *Barcelona Vendese en la Libreria de J. P. Manescal* (Al fin:) *Barcelona, Pablo Cortey y Pedro Malo*, 1571, 4.° 36 p. (Biblioteca de Cataluña).

RIBAS (Fr. Juan de) Seudónimo de Cortes Ossorio (P. Juan).

RIBAS (Fr. Juan) Defensa de la doctrina del Evangelico Doctor, etc. *Madrid*, 1663, fól. 12 pesetas.

— Teatro de los Jesuitas. *Coimbra*, 1654, 4.°

— Advertido entendimiento y vltima voluntad. *Torino, por los herederos de Juan Domenico Tarino*, 1664, fól. 10 fólios.

— Defensa de la doctrina del Angelico Doctor, mejor ejecutada, etc. *Madrid, Pablo de Val*, 1663, fól.

— Sermon de la Inmaculada Concepción de la Virgen Maria. *Granada, F.° Sanchez*, 1665, 4.° 21 hojas. 20 pts. Garcia Rico.

— Vida y milagros de el Beato Fray Alvaro de Cordoba del Orden de Predicadores. *Córdoba, por D. de Valverde y Leyua y A. Cortes de Ribera*, 1687, fól. 17 h. 444 p. 8 h. 1 lám. 20 a 25 pts.

RIBAS (Manuel José de) Grammatical construccion de los Hymnos Ecclesiasticos. *Mexico*, 1738, 8.° 8 h. 164 p.

Este libro se reprodujo en *Mexico*, 1741, 8.° 8 h. 168 p. *Id.* 1747, 8.° 12 h. 182 p. 2 h. y *Madrid, Pantaleon Aznar*, 1768, 8.° 2 h. 244 p. 4 h.

RIBAS y Mustarós (August. I.) Noces d'argent dels tradicionals goigs a llaor de Sant August. *Mataró, Rossell*, 1907, fól. 20 hojas reproduciendo antiguos *Goigs*. Tirada de 150 ejemplares.

RIBAS Olalla (Mateo de) Defensa de las barbas de los Sacerdotes. *Sevilla, por A Rodriguez Gamarra*, 1609, 8.° (Nicolás Antonio).

RIBAS Quintana (Buenaventura) Oración funebre en las exequias del Ilmo. José Maria Urquinaona, obispo que fué de esta diócesis. *Barcelona, Bastinos*, 1883, 4.° mayor, 39 páginas.

— San Ramon de Penyafort. Discurso. *Barcelona*, 1889, 4.° 190 p. 3 pts.

— Estudios históricos y bibliográficos sobre San Ramón de Peñafort. *Id.* 1890, 4.° 332 págs. 6 pts.

— Monografia del Bisbe Sapera. *Id.* 1899, 4.° 78 p.

RIBEIRA (Fr. Francisco) Véase Ribera.

RIBEIRO (José Silvestre) D. Pedro Calderon de la Barca; rapido esboço da sua vida e escriptos. *Lisboa*, 1881, 4.° 7 pts.

RIBEIRO (Mateo) Alivio de tristes y consuelo de quexosos Expresado en varias historias, Confirmado con Exemplares, Adornado con Autoridades de Santos Padres y Sentencias de Philosophos antiguos. Trad. del portu-

gués por el Dr. Juan Antonio Mora. *Barcelona, José Llopis*, 1699, 4.°

Esta primera edición es rara. Figuró en las Bibliotecas de los Marqueses de la Romana y de Jerez. La segunda edición de *Barcelona, Lucas de Bazares.* (1755) 4.° 6 h. 438 p. 9 h. 15 a 20 pts.

RIBEIRO (Thomas) D. Jayme ou à dominação de Castella; poema. *Lisboa*, 1862, 4.°

RIBEIRO Cabral (João) Relaçam politica des mais particulares acçoens do Conde Duque de Olivares, e successos da monarquia da Hespanha no tempo do seu governo, que fez hum Embayxador de Veneza, etc. *Lisboa*, 1711, 4.° XVI-264 págs. 3'50 escudos Lisboa en 1913.

RIBEIRO de Macedo (Duarte) Juizo historico, jurídico, político sobre a paz celebrada entre as Coroas de França e Castella no anno de 1660. *Lisboa*, 1666, 12.° VII-249 p. 1 h. 3'50 escudos en 1913.

RIBELLES (Fr. Bartolomé) Observaciones histórico-críticas a las Trobas intituladas de Mosen Jayme Febrer. *Valencia, Joseph Orga, MDCCCIV.* (1804) 4.° 84 págs.

Quaderno primero, único publicado.

— Compendio histórico de todas las epidemias padecidas en Valencia antes del año 1647. *Valencia, Josep de Orga, MDCCCIV.* (1804) 4.°

— Memorias histórico-críticas de las antiguas cortes del reyno de Valencia. Publícalas un amante de la patria. *Valencia, librería de Miguel Domingo*, 1810, 4.° 100 páginas.

RIBELLES Comin (José) Bibliografía de la lengua valenciana. Tomo I. *Madrid, Biblioteca Nacional*, 1920, 4.° mayor, 676 p. facsimiles. 15 pts.

— Paisatjes. costums, quadros, escenas i tipos del regne de Valencia. *Barcelona*, 1914, 4.° 80 p. ilustraciones de V. Climent Navarro.

— Estudi bio-bibliografich del fill de la provincia de Castelló Pere Labernia y Estaller. *Id.* 1905, 8.° 34 p.

RIBER (Llorenç) Els Sants de Catalunya. *Barcelona, Editorial Catalana*, 1919-22, 5 vols. 8.° (12'50 pts.)

Cicle visigotic. 1 vol. Cicle Romá 1 vol. Cicle Comtal. 3 vols.

— A sol ixent. Aplec de poesies jovenils. *Palma, Amengual y Muntaner*, 1912, 8.° mayor. XIII-139 p. 3 h.

— Las Coronas. Poesies. *Barcelona, Altés*, 1917, 4.° menor, 98 p. 1 h.

— Els camins del Paradís perdut. *Id. Editorial Catalana*, (1921), 8.° 165 p. 2'50 pts.

— Vida y actes del Reverent martir Ramon Lull. *Palma de Mallorca, a expensas del Ajuntament*, 8.° XIII-268 p. (7'50 pts.)

RIBERA (Agustín; y Antonio). Véase RIVERA.

RIBERA (Alonso de) Historia sacra del santissimo sacramento contra las heregias destos tiempos. *Madrid*, 1626, fól.

RIBERA (Anastasio Pantaleon de) Obras. Ilvstradas con la protección del Illustrissimo i Excelentissimo Sr. D. Rodrigo de Silva i Mendoça. Por D. Joseph Pellicer de Tovar. *Madrid, por Francisco Martinez. Año de M. DC. XXXIV.* (1634), 8.° 18 h. 182 fóls. 165 fr. Miró.

El ejemplar examinado por Barrera y Leirado, llevaba al fin la fecha de 1631, y como las licencias son de éste año, cabe suponer que en realidad se acabó de imprimir la primera edición en 1631, pero no se lanzo al mercado hasta 1634.

La segunda tirada es de *Çaragoça, por Diego Dormer. Año M. DC. XL.* (1640), 8.° 16 h. 192 fóls. 50 pts. Alloza.

La tercera de *Madrid, Diego Diez de la Carrera*, 1648, 10 h. 162 fóls.

La cuarta, *Madrid, Andres Garcia de la Iglesia*, 1670, 8.° 8 h. 172 fóls. 15 marcos, Hiersemann. 20 pts. Molina.

RIBERA (Fr. Bernardo de) Conceptos de la Sagrada Escritura. *Burgos*, 1616, 4.° 15 a 20 pesetas.

RIBERA (Bernardo) Echo fidei. Ab orientali ecclesia Moskoviae personans, romanam vocem vix non ingeminans, aretoae Hydrae strepitus superans, Photiano licet vinclo balbutiens. *Viena*, (1733), 2 vols. 4.° retrato grabado por Jacobe, 600-363 págs.

El autor es barcelonés y de la Orden de Predicadores. 80 marcos, Rosenthal.

— Sermon qve en alabança del glorioso San Sebastián patron de la civdad de Barcelona contra la peste, en la festividad, que todos los años haze el Ayuntamiento. *Barcelona, Juan Pablo Martí*, 1721, 4.° 3 h. 28 p.

— Siervo dominante, y dueño en servidumbre. Oración panegyrica de San Antonio de Padua. *Barcelona, Rafael Figueró Impressor, a la Boria*, 1722, 4.° 3 h. 23 p.

RIBERA (Bonaventura) Memoria historich-descriptiva del Santuari de Nostra Senyora de Queralt. *Barcelona, La Renaixensa*, 1904, 8.° mayor, 151 p. 4 pts.

RIBERA (Diego de) Escripturas y orden de partición y cuenta, y de residencia judicial, con una instrucción particular a los escribanos del reino. *Granada, A. de Nebrissa, y G. de Briones*, 1560, fól frontis. (Museo Británico.)

Todas las ediciones de éste libro se han hecho raras. En la Biblioteca de nuestro amigo D. Eduardo Sainz de Zaragoza existe la impresa en *Granada, por René Rabut, a 10 dias de Junio de* 1563, fól. gót.

La de *Burgos, Philippe de Junta*, 1586, fól. 6 h. 111 fólios. 5 h. 99 fóls. 5 h. 60 coronas Viena en 1913.

— Primera parte (y segunda y tercera) de Escritvras, y Orden de partición y cventa. *Madrid, Luis Sanchez*, 1596, fól. 4 h. 111 fóls. 5 h. 99 fóls. 5 h.

Las tres partes aun se reimprimieron en *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1605, fól. y *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1617, fól.

RIBERA (Diego de) Descripción breve de la Plavsible Pompa y solemnidad festiva, que hizo el religioso convento de San Joseph de Gracia de esta ciudad de Mexico. En la sumptuosa Dedicación de su Nuevo Templo. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1661, 4.° en verso.

— Novena venida de la prodigiosa imagen de Nuestra Señora de los Remedios de Mexico en 1663, *Mexico*, 1663, en verso.

— Narración de la espléndida demostración con que celebró Mexico la entrada de su Virrey el Excmo. Sr. Marqués de Mancera. *Mexico*, 1664, (Beristain.)

— Descripción Poetica de las fvnerales pompas, qve a las cenizas de... Don Philipo Quarto el Grande... Y a la plausible vniversal aclamación a la jura de la Magestad de Don Carlos Segvndo, etc. *Mexico, F. Rodriguez Lupercio*, 1666, 4.° 24 hojas.

— Poetica descripción Compendio breve de la Pompa plavsible... que hizo el Religioso Convento de Ntra. Sra. de Balvanera de esta Ciudad. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1671, 4.° 12 h. (Medina.)

— Argumento simbólico, Justa poetica, celebrada en honor del Beato Felipe de Jesus, etc. *Mexico*, 1673, 4.° (Beristain.)

— Breve relación de la plavsible pompa, con que se celebró la Dedicación del Templo de San Felipe de Jesvs, Titular de las Religiosas Capuchinas. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1673, 4.° 44 hojas.

— Epilogo en verso castellano de las obras que ha hecho en Mexico el Exmo. Sr. Payo Enriquez de Ribera, su Virrey y Arzobispo. *Mexico*, 1676.

— Descripción de los edificios públicos de Mexico. *Id.* 1676.

— Venida duodecima del mismo prodigioso simulacro en 1678. *Id.* 1678. (Beristain).

— Poética descripción de la pompa plausible, con que se dedicó el magnífico templo de la Catedral de Mexico. *Id. Lupercio*, 1668, 4.°

— Festiva pompa conque se celebró en Mexico el nuevo Patronato del ínclito Patriarca Señor San José. *Id.* 1680, fól.

— Conceptos Fvnebres, Metricos Lamentos... Demonstraciones públicas... en los Fvnerales devidos al... Fr. Payo Enriquez de Ribera, Virrey y Arçobispo de Mexico. *Mexico, Viuda Calderon*, 1684, 4.° 23 hojas.

RIBERA (Fr. Francisco) In librum duodecim Prophetarum commentarii, sensum eorumdem Prophetarum historicum moralem et allegorium complectens. *Salmanticae, G. Foquel*, 1587, 2 partes, fól.

Esta primera edición existe en el Museo Británico. Nosotros poseemos la reimpresión de *Salmanticae. Excudebat Ioannes Ferdinandus*, 1598, 8.° 35 h. 496 p.
La de *Roma*, 1590, 4.° 25 a 30 liras.
En la Biblioteca Provincial de León existe la de *Coloniae Agrippinae In offic. Birckmannice*, 1599, fól.
La de *Brixiæ*, 1605, 2 vols. 4.° 25 a 30 liras Italia; y la de *Lutetia Parisiorum*, 1611, fól. 25 a 30 fr.

— Francisci Riberae Villacastinensis, presbyteri Societatis Iesu, doctorisq; Theologi in sacram b. Iohannis Apostolii & Euangelistae Apocalypsin Commentarij. *Salmanticae Excudebat Petrus Lassus, M. D. XCI.* (1591.) Fól. 4 h. 333 p. 17 hojas. la última blanca.—De Templo & de iis quae ad templum pertinent libri quinq. ad Sacrae Scripturae intelligentiam ite necessarij. 4 hojas, 221 p. 17 h. 25 pts. en nuestro Catálogo.
Hemos visto anunciada la Segunda parte de esta obra bajo el título: Templo de Jerusalem, sacerdotes, sacrificios, vestidos, dias de fiesta, *Antuerpiae*, 1593, 8.°
La reimpresión de *Antuerpiae*, 1603, gran 8.° 16 liras Samonati.

— In Epistolam ad Hebraeos commentarij. *Salmanticae, P. Lassus impensis O. Parente*, 1598, 4.°

—La vida de la Madre Teresa de Jesus. *Salamanca, Pedro Lasso*, 1590, 4.°

Esto primera edición que habia figurado en antiguos catálogos a bajo precio, ha desaparecido del mercado. Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid y Provincial de León.

— La Vida de la Madre Teresa de Iesvs Fundadora de las Descalças y Descalços Carmelitas. *En Madrid en la Imprenta Real, M. DC. II. Vendese en casa de Francisco Lopez, librero.* (Al fin:) *En Madrid, por Juan Flamenco, año* 1601, 4.° 16 h. 480 p. (En realidad 476) 35 a 40 pesetas.
Hace mas de diez años en Lisboa se ofrecio por 7 escudos una edictón de *Madrid, Francisco Lopez*, 1590, 4.° 12 h. 480 p. pero la fecha de 1590 nos parece equivocada.

— Vida de Santa Teresa de Jesus, revisada por el P. Inocente Palacios de Asunción. *Madrid*, 1863, 4.° retrato. Ultimamente *Barcelona, G. Gili*, 4.° (8 pts. y en tela 12.)

— La vie de la mere Terese de Iesus Fondatrice des Religieuses et religieux Carmes deschaussés, et de la premiere régle. Nouuellement traduicte D'espagnol en François. Par I. D. B. P. et L. P. C. D. B. *Paris, Chez Guillaume de la Noué, Rue S. Iacques a l'enseigne du nom de Iesvs*, 1601, 12.° frontis. 32 h. 447 fóls. 30 h.
Los traductores son Jean de Bretigny y Guillaume de Chèvre Corre otra edición bajo el mismo pie editorial, 1601, 12.° frontis grabado, 31 h. 446 fóls. 26 h.
Después *A Paris, Chez la Vefue Guillaume de la Noué*, 1602, 8.° frontis, 8 h. 435 fóls. 29 h. *En Anuers, Chez Gaspar Bellere*, 1607, 12.° frontis grab. por Mallery y 426 p. *Paris, Chez louis boulanger rue St. Iacques a limage saint Louis*, 1630, 12.° 24 h. 449 fóls. 22 hojas; y *A Paris, Chez Iean Iost, rue St. Iacques au St. Esprit*, 1645, 8.° 6 h. 435 fóls. 20 h.

— La Vie et les Œvvres spiritvelles de la M. Terese de Iesvs Fondatrice des Carmes deschaussez. Per le R. P. F. de Ribera... et par I. D. P. B. *A Lyon Chez Pierre Rigaud, Rue merciere a la fortune*, 1616, 8.° 715 p.
Esta version francesa es de Jean de Bretigny y se reprodujo en *Lyon. Pierre Rigaud*, 1620, 3 partes, 8.° 715-261-288 p. *A Paris, Jacques Bestin*, y también *Martin, Collet*, 1621, retrato, 715 p. *A Lyon, Chez Claude Rigaud et Claude Obert*, 1628, 8.° 715-261-288 p. *Paris, Sebastien Huré*, 1632, 8.° 699 p. y *Lyon*, 1645, 8.°

— Vie de Sainte Thérèse, traduit de l'espagnol par le P. Marcel Bouix. *Paris, Lecoffre*, 1868, gran 8.° 656 págs. 15 francos.
Se reprodujo por el mismo editor en 1884, 2 vols. gran 8.° 15 fr.

— La vita della B. Madre Teresa di Giesv. Transportata dal Signor Cosimo Gaci. *In Venetia MDCIII. Ad instancia di Giuli Burchioni*, (1603) 4.° 12 h. 334 p.
La misma traducción se reprodujo *In Cremona, Zanni* 1615, 4.° 12 h. 314 p. 1 h. 20 a 25 liras.

— Vita di Santa Teresa. Tradotta dallo Spagnuolo da P. C. Mella. *Modena*, 1876, gran 8.° retrato. 15 liras.

— Vita B. Matris Teresæ de Iesu. Ex Hispanico sermone in Latinum conuertebat. *Colonіae Agrippinae apud Ioannem Kinckium*, 1620, 4.° 6 h. 470 p. 6 h.
Ostenta un frontispicio grabado en cobre con gran destreza. 20 pts.

— Het leven der H. Moeder Terese van Jesus. *T'Handtwerpen, By Ioach Trognesius*, 1620, 16.° retrato, portada, 4 h. 464 p. 4 h. 18 pts. en nuestro Catálogo.
Véase Acta Santa Teresiae.

RIBERA (Fr. Francisco de) Vida del Venerable Padre Fr. Juan de Alvarado. *Mexico*, 1600 4.°

Las obras de este padre agustino, natural de la Puebla de los Angeles, se han perdido para la Bibliografía. Todo se reduce a citas vagas de Beristain.

— Vida de Santa Mónica. *Mexico*, 1612.

— Vida de San Nicolás de Tolentino. *Id.* 1615.

— Letanias para los dias de la semana. *Id.* 1620.

— Orden ludicial para las Provincia de las Indias del Orden de la Merced. *Lima, P. Cabrera*, 1648, 4.° 11 fóls. (Medina).
Resulta curioso que otro padre agustino, natural de Sevilla, publicase los dos siguientes obras que coinciden con las descritas:

— Practica de perfección en la vida de la perfeta biuda santa Monica. Impresso en *Sevilla, por Francisco* (sic) *de Lyra. Año* 1621, 4.° 8 h. 212 fóls. 3 h.

— Vida de Sant Nicolás de Tolentino. Discvrsos Qvaresmales en ella. Descripciones Varias en los Discursos. *Impresso en Sevilla por Luys Estupiñan. Año de* 1631, 4.° 5 h. 288 fóls.

RIBERA (Fr. Francisco de) Vida del admirable Doctor de la Iglesia S. Avgvstin. Fundador de la Orden de los Ermitaños, que por sv nombre se llaman Avgvstinos. *En Madrid: En la Imprenta de Bernardo de Villa Diego, Impressor de su Magestad, Año M. DC. LXXXIIII. Hallarase en la Porteria de San Felipe el Real de Madrid*, (1684), 4.° 12 h. 532 págs. 10 h.

RIBERA (Gabriel de) Sermones Quadragesimales sobre los Evangelios que se cantan en la Iglesia. *Salamanca, Diego Cussio*, 1605, 2 volúmenes, 4.°

RIBERA (Joaquin) Fisica industrial, o Fisica aplicada a la Industria, la Agricultura, Artes y Oficios. *Barcelona*, 1890, y 1895 2 vols. de texto, y 1 vol. de láminas. 40 pesetas, Garcia Rico.

— Novissimo tratado teórico practico de Agricultura y Zootecnia, el mas completo que se ha publicado en Europa. *Barcelona*, 4 vols. de texto, y 1 de láminas, mas de 6000 grabados en negro y colores. 50 pts. Garcia Rico.

— Hiladura y tisaje. Tratado teórico practico de hilados, preparación y tisaje manual o mecánico y artístico en lana, seda, cáñamo, lino, yute, ramio, etc. pero especialmente en algodon. Redactado segun los autores mas eminentes, etc. *Barcelona, Romá*, (Hacia 1900). 3 volúmenes, fólio 232 láminas.
También *Barcelona, Marcelino Bordoy y C.ª*, 2 vols. fólio de texto y 1 con 250 láms. 45 pts. Garcia Rico.

RIBERA (J.) Juris responsum pro Jurisdictione Eclesiástica tuenda adversus Tribunal seculare Justitiae Aragonum. *Barcinone, E. Liberos*, 1618, fól. 2 hojas.

— Lo fet substancial de la causa en contra lo Duch de Cessa y de Vahena. *Barcelona, Esteve Liberos*, fól.

RIBERA (José Eugenio) Puentes de fábrica y hormigon armado. Tomo I. Generalidades. Muros y pequeñas obras. 1925, 4.° 323 p. grabados, y 20 láminas. (30 pts.)

RIBERA (Juan de) Oratio de laudibus Divi Dionisii Areopagitæ habita Barcinone VII. idus Octobris 1578. *Barcinone, Jacobi Cendrat*, 1578, 4.°

— Declaración del Credo y Simbolo de los Apostóles, y de la Oración del Paternoster. *Madrid, Luis Sanchez*, 1591, 4.° 12 h. 380 fóls.

— Carta. *Valencia*, 1601, fol. 2 hojas.
Brunet cita de un Juan de Ribera: Nueve Romances. 1605, 4.°
Véase Catecismo; y Catechismo.

RIBERA (Juan de) Breve Summa del gran fructo que se saca de la Devoción del Señor San Joseph sacado a la letra del Libro y tratado de las siete Missas, que compuso Gabriel de Santa Maria. *Mexico, Ribera*, 1670, 8.° 9 h.

— Sermon en la canonización de San Pedro Nolasco. *Lima*, 1632. 4.°

RIBERA (Juan Antonio) Pompa funeral en las exequias del Catholico Rey de España, Don Fernando VI. *Lima, por Pedro de Alvarado*, 1760, 4.° 2 h. 382 p. 1 hoja plegada, 1 gran lámina, Oración por el P. Juan Bautista Sanchez, 10 h. 82 p. 120 marcos, Hiersemann. 250 pesetas. Victoria Vindel.

RIBERA (Julian) Bibliófilos y bibliotecas en la España musulmana. *Zaragoza*, 1896, 8.° 34 páginas.
Tirada corta y no puesta a la venta. Hay segunda edición. *Zaragoza*, 1896, 16.° 67 p. 3 pts.

— Origenes del Justicia de Aragon. *Id.* 1897, 8.° XXI-472 págs. (5 pts.) Después en el tomo II de «Estudios Arabes». *Zaragoza, Comas*, 1897, 8.° XXIII-472 págs. (6 pesetas.)

— Lo cientifico en la Historia. *Madrid*, 1906, 8.°

— Estudio del Cancionero de Abencuzman. Discurso. *Madrid, Academia Española*, 1912, 4.° 94 p.

— Huellas que aparecen en los primitivos historiadores musulmanes de la península de una poesia épica romanceada que debió florecer en Andalucia en los siglos IX y X. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, 1915, 4.° 81 p. 4 pts.

— La música de Las Cantigas. *Madrid, Revista de Archivos*, 1922, fól. 345 p. reproducciones fotográficas.
Publicado por la Real Academia Española a 100 pts.

— La musica andaluza medieval en las canciones de los trovadores, troveros y mennesinger. *Madrid, Maestre*, 1925, 3 fasciculos, 4° (30 pts.)
En colaboración con M. Asin:

— Manuscritos árabes aljamiados de la Biblioteca de la Junta para ampliación de estudios, etc. *Id.* 1912, 4.° XL-320 p. 18 láms. (10 pts.)

RIBERA (Luis de) Sagradas Poesias. *Sevilla, Por Clemente Hidalgo*, 1612. 4.° Frontis grabado, 4 h. 221 p. 13 h.
Medina registra otra edición de *Madrid, por Diego Flamenco*, 1626, 4.° 2 h. 221 p. 13 h.
Véase Rivera.

RIBERA (Fr Manuel Mariano) Real Capilla de Barcelona. *Barcelona, Suria*, 1698, 4.° 16 h. 252 págs.
Obra atestada de documentos y noticias históricas. 20 pesetas. en nuestro Catálogo.

— Dos novenarios a San Ramon Nonat. Uno para las mujeres en cinta, y otro para los pobres cautivos cristianos. *Barcelona, Vicente Suriá*, 1683, 16.° (Gari y Siumell).

— Maria Santissima de la Merced elogiada por lo grande de su Fundación Mercedaria Imagen de Barcelona, prodigios raros, etc. *Barcelona, Suriá*, 1711, 12.° frontis grabado, 834 p. 15 pts.

— Real patronato de los serenissimos señores Reyes de España en el Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced. *Id.* 1725, fól. 50 pts

— Centvria primera del Real y Militar Instituto de la ínclita religion de Nuestra Señora de la Merced, redempción de cautivos Christianos. Parte primera. *Barcelona, Pablo Campins*, 1726, fól. frontis, 40 h. 636 p. 38 h. 4 grabados. 50 a 60 pts.

— Alegación apologética contra el licenciado D. Juan Ferreras, sobre la impertinente duda de si san Pedro Pasqual, mártir, obispo de Jaen, fué religioso. *Barcelona, José Teixidó*, 1720, fól. (Gari y Siumell).

— Gozos de Maria Santissima, Virgen y Madre de Dios. *Barcelona, Pablo Campins*, 1727, 8.° 32 h. 168 p. 3 h. 7 pesetas. en nuestro Catálogo.
Gari y Siumell registra otra edición del mismo *Pablo Compins*, 1724, 4.°

— Silogismo demostrativo del Real patronato... en el Real y Militar Orden de la Merced. *Id.* 1727, fól.

— Genealogia de la nobilissima familia de Cervellon. *Barcelona, Pablo Campins*, 1733, 4.° 20 h. 240 p. 2 h. 60 pesetas, Melchor Garcia.

— Redención de cautivos. Breue compendio de los trabajos de aquellos y Catálogo de los santos que los favorecieron. *Id. Jaime Surá*, 1735, 8.° 152 p.
Corren ejemplares del mismo editor del año 1736; y sin fecha, 8.° 10 a 12 pts.

— Prodigiosas excelencias de la Perla de Barcelona, la milagrosa imagen de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de Barcelona. *Id. Jaime Surá*, 1737, 8.°
Torres Amat y Garí y Siumell, mencionan varios curiosos manuscritos de este autor.

RIBERA (Fr. Payo de) Aclamación por el principio Santo, y Concepción Inmaculada de Maria. *En Valladolid: Por Bartolomé Portales, Impressor de la Real Universidad*, 1653. Fól. 254 págs.
El verdadero nombre de este autor agustino es Fr. Payo Enriquez de Ribera o Payo Afan Enriquez de Ribera.

— Explicatio apologetica nonnvllarvm propositionvm a Theologo qvodam non dextere notatarvm. Sive: Qvaestiones variae, qvarvm explicationi occasionem dedit Theologi cvivsdam non satis accvrata notatio. *Goatemalae, Apud Ipsephum de Pineda & Ibarra, Typographum. Anno* 1663, fól. 36 h. 710 p. 12 h.
Una de las primeras producciones de las prensas de Guatemala.

— Epistola Respondens sapientissi: ó D. D. Didaco Andreas Rocha, Regio Consiliario; & in Limensi Cancellaria criminum Quaestori & Iudici, etc. *Mexici, apud Viduam Bernardi Calderon* (Hacia 1671) 4.° portada, y 21 fólios.

— Tratado en que se defienden nveve proposiciones, en quienes la V. M. Ana de la Cruz, Religiosa en el obseruantissimo Convento de Santa Clara de la Ciudad de Montilla dexó propuestas las gracias, qve dixo auerse seruido N. Señor Iesv Christo de conceder a vnas Cruzes, etc. *Impresso en Mexico: Por la Viuda de Bernardo Calderon, en la calle de S. Augustin.* 1679. Fólio, 45 h. 81 fóls. 60 pts. Vindel.

RIBERA (Pedro de) Alphabetum propietatis nominum. *Valentiae*, 1596, 8.° 25 a 30 pts.

De un autor valenciano llamado Pedro Pablo Ribera, que tal vez sea el mismo, poseemos la siguiente obra, en la cual se trata de Santos, Nobles y Damas catalanas:

— Le glorie inmortali de' trionfi et heroiche imprese d'ottocento quaranta cinque Donne Illustri antiche, e moderne. *Venetia, E. Deuchino, M. DC. IX.* (1609) 4.° 4 h. 337 p.

RIBERA (Teobaldo Antonio) Relación y estado del culto, lustre, progreso y utilidad de la Congregación de Nuestra Señora de Guadalupe de Mexico, fundada en Madrid en la iglesia de San Felipe el Real. *Madrid*, 1740, 4.°

Existe otra edición de *Madrid, Antonio Muñoz del Valle*, 1757, fól. 24 págs.

RIBERA Angulo (Francisco de) Practica de perfección en la vida de Santa Mónica. *Sevilla*, 1621, 4.° (Nicolás Antonio).

RIBERA y Calderon (José) Regla y Constituciones que deben observar los Religiosos del Orden del .. San Gerónimo, en esta Ciudad. *Mexico*, 1702, 8.° 6 h. 1 lámina, 72 fóls. 2 h.

RIBERA el Espagnoleto (José) Cartilla para aprender a dibuxar sacada por las obras de Joseph de Ribera (Spagnoleto) *Madrid, Calcografia de la Imprenta Real*, (Siglo XVIII) 4.° apaisado, frontis y 23 láminas grabadas por J. Barcelon. 18 pts. Madrid.

Al mismo tiempo se hizo una edicion francesa:

— Livre de portraitvre, gravé a l'eau forte par Louis Ferdinand. *Paris, Mariette*, 1640, 4.° 23 láms. y *A Paris Chez Nicolas Langlois*, y también *Chez Stade*, 4.° 24 hojas y 24 grabados incluso el frontispicio. 30 a 40 fr.

RIBERA Florez (Dionisio de) Relación historiada de las Exeqvias Funerales de la Magestad del Rey Don Philippo II Hechas por el Tribvnal del Sancto Officio de la Inquisicion desta Nueva España, etc. *Mexico, Pedro Balli*, 1600, 4.° 16 h. 187 fóls. 5 h. 10 libras 10 chelines Ramirez. 1800 marcos Hiersemann. 1000 pesetas Vindel.

RIBERA Gomez (Emilio) Memorias del Instituto Provincial de Valencia. *Valencia*, 1880-1901. 3 vols. 4.° 30 pts. Garcia Rico.

RIBERA y Rovira (I.) Portugal y Galicia nación. Identidad étnica, histórica, filologica, literaria y artística. Ensayos iberistas. *Barcelona, Tobella*, 1911, 4.° mayor, 52 p. 2 h. 1 exlibris, y 4 láminas. 6 pts.

— Portugal artistic. *Barcelona, L'Avenç*, 1905. 16.° 133 p. (0'50 pts.)

— O genio peninsular. *Porto*, 1914, 8.° 75 p. música. Se trata de las canciones populares catalanas.

— La integridad de la patria. Cataluña ante el espiritu de Castilla. *Barcelona*, (1907), y *Id. I. Agusti*, 1910, 12.° 222 p. (2 pts.)

— Nostres amors. Aplec de poesias. *Thomar*, (Portugal). 1901, 8.° 84 p.

— Solitaris. Sonets. Amb las traduccions franceses par Mlle. Ida Sellerie. *Barcelona, Fills de Casanova*, 1914, 41 págs. en papel de hilo.

— Catalunya y la guerra de las nacions. *Id.* 1916, 12.° 96 páginas.

— La Conquista de Roma. Crónica del viaje de los Reyes de España a Italia. Noviembre de 1923. *Barcelona, Tip. Catalana*, 1924. 8.° mayor, 320 p. caricaturas de Fresno. (5 pts.)

RIBERA y Sans (Dr. José) Estudio monográfico de Cirugia española. *Madrid, Reus*, 1916, 4.° 540 p. retrato y 60 laminas. 20 pts.

— Clínica quirúrgica general, etiologia, diagnóstico, pronóstico, y tratamiento de las enfermedades quirúrgicas. *Madrid*, 1895, 4.° 10 pts.

RIBERA y Uruburu (Luis de) Tratado de navegación. *Madrid*, 1903, 4.° XIV-578 p. 5 mapas 3 h. grabados. (25 pts.)

— Tratado elemental de Astronomia. *Ferrol*, 1905, 4.° mayor, XV-532 p. grabs. (20 pts.) La segunda edición. *Mahon, Manuel Sintes*, 1922, 4.° 550 p. (20 pts.)

— Tratado de Náutica. *Ferrol*, 1906, 4.° mayor, 328-345 p. grabados y 5 láminas. (14 pts.)

RIBERA y Vargas (Bernardo) Victoria por la lealtad declarada en las fiestas que a la exaltacion de... Fernando el Sexto dedicaron los números de escríbanos, etc. *Salamanca, Garcia de Honorata*, (1747), 4.° 23 hojas. 144 págs. 50 pts. Francisco Vindel.

RIBERIO o Riberius (Michaele) De Ivdis Lermensibvs Epistola. *Madriti, Lud. Sanctius*, 1617, 4.° 20 fóls.

Describe las fiestas celebradas en Lerma en obsequio de Felipe III. 120 pts. Murillo.

RIBERO (Dr. Gundizalvus a) Seudónimo de Muñoz (Pedro).

RIBERO Barros (Antonio Luis) El espejo del Cavallero en ambas sillas. *Madrid*, 1671, 4.° 3 h. 49 p.

Libro de gineta raro. 125 escudos Lisboa en 1918, 110 pesetas, Madrid en 1885. De una copia manuscrita del ejmplar Pascual de Gayangos se pedian en 1901, 50 pesetas.

— El muerto victorioso discurso advertido. *Madrid*, 1671, 4.° 44 págs. Son romances, sonetos, y decimas. 40 pts. Molina.

— La jornada de Madrid. *Id.* 1672, 4.° 110 fóls. (Ticknor.)

— Siete geroglificos que siendo epitafios... por el alma de la... Emperatriz Doña Margarita Maria de Austria. *Madrid*, 1673, 4.° 15 hojas, en verso.

RIBERO y Larrea (Alonso Bernardo) Historia Fabulosa del distinguido caballero Don Pelayo Infanzon de la Vega, Quixote de la Cantabria. *Madrid, MDCCLXXXXII. En la Imprenta de la Viuda de Ibarra. Con licencia. Se hallara en la Libreria de Ranz, calle de la Cruz*, (1792), 2 vols. 8.°—Tomo tercero, *Segovia, Espinosa*, 1800, 8.°

Es una sátira contra la mania nobiliaria, es decir, contra los que pretenden ostentar titulos que no les pertenecen. Segun dice D. Julio Somoza, el autor se llama en realidad D. Bernardo Alonso Ablanedo. Los tres tomos los hemos visto cotizar de 30 a 35 pts.

RIBEROL (Bernardino de) Contra la ambición

y codicia desordenada y alabanzas de la Pobreza. *Sevilla, M. de Montesdoca*, 1556, 4.° (Nicolás Antonio.)

RIBES (Francisco) Relación de la vida, muerte beatificación y fiesta de la Madre Teresa. *Barcelona, Lorenço Deu*, 1614, 4.° 2 hojas en verso. 30 pts. Alloza.

RIBES (Joseph) Comedia famosa del sitio de Barcelona y fuga del Duque de Anjou. *Barcelona, Figueró,* (Siglo XVIII), 4.° 36 págs. en verso

Hemos visto otra edición de *Lisboa, Bernardo de Costa Carvalho. A costa de Manuel de Figueyredo mercader de Libros*, 1707, 4.° 36 p.

RIBES Marin (F.) Tratado de Técnica pericial y administrativa aplicada a las leyes... sobre Expropiación forzosa por causa de utilidad pública. *Valencia*, 1913, 4.° (15 pts.) Primer Apéndice. *Valencia*, 1916, 4.° (1 pta.)

RIBEYRO (Matheo) Véase RIBEIRO.

RIBEYRO Cabral (João) Véase RIBEIRO.

RIBO (José Joaquin) La farsa social. Cartas a Emilio. *Barcelona, Jepus*, 1865, 4.° 293 p.

— Postrimerias de la insurrección cubana. *Madrid*, 1871, 4.° 16 págs. 4 pts.

— La diplomacia española. Coleccion de tratados celebrados entre España y las demas naciones desde 1801 hasta D. Amadeo I. *Madrid, Elizalde*, 1871.

— A bordo del vapor Guipúzcoa. Novela de costumbres. *Madrid, Viuda e hijos de Galiano*, 1872, 8.° 111 p.

— Historia de los voluntarios cubanos... y apuntes biográficos de sus principales jefes *Id. Fortanet*, 1872 y 1876, 2 vols. fól. frontis y 84 retratos. 30 pts. Molina.

— El Excmo. Sr. Mariscal de Campo D. Manuel Portillo y Portillo. Apuntes necrológicos. *Madrid, Nicolás Gonzalez*, 1874, 4.° retrato, 32 págs. 1 hoja in-fól. El General Portillo. Apologia. *Valencia, José Domenech*, 6 a 7 pts.

— Estudios biográficos del exministro de Ultramar Excmo. Sr. D. Victor Balaguer. *Madrid, Fortanet*, 1876, 4.° mayor, retrato, 140 p. 6 pts.

— Boceto histórico del Teniente General Excmo. Sr. D. Joaquin Jovellar. *Madrid*, 1876, 4.° mayor, retrato, 80 páginas. 20 pts. Garcia Rico.

— Retrato histórico del Rey de las dos Sicilias Francisco II. *Barcelona, Jepús*, 1864 y 1884, 4.° mayor, retrato, 246 p. 7 pts.

RIBOT (Felipe) De institutione et gestis carmelitarum peculiarum libri X. *Venetiis*, 1507. (Torres Amat).

RIBOT (Th.) La psicologia inglesa contemporánea, trad. por Mariano Ares. *Salamanca*, 1877, 2 vols. 8.° 6 pts.

— La filosofia de Schopenhauer. Trad. por M. A. (Mariano Ares) *Salamanca*, 1879, 8.° 3 pts.

— Psicologia alemana contemporánea, trad. por F. Martinez Conde. *Id.* 1880, 8.°

— Las enfermedades de la memoria, trad. por R. Rubió. *Id. Jorro*, 1899, 8.° (2'50 pts.)

— La herencia psicológica, trad. por Ricardo Rubió. *Madrid, Jorro*, 1900, 4.° XVI-392 p. (7 pts.)

— La psicologia de los sentimientos, trad. por Ricardo Rubió. *Id. Jorro*, 1900, 4.° 564 p. (8 pts.) Ultimamente *Cuenca* (Jorro) 1924, 8.° 563 p. (12 pts.)

— Ensayo acerca de la imaginación creadora, traducción de Vicente Colorado. *Id. Id.* 1901, 4.° (6 pts.)

— La lógica de los sentimientos, trad. por Ricardo Rubio. *Id.* 1905, 8.° 221 p. (2'50 pts.)

— Las enfermedades de la voluntad, trad. por Idem, *Id. Jorro*, 1899 y 1906, 8.° 194 p. (2'50 pts.) Ultimamente *Id.* 1822, 8.° 194 p. (3'50 pts.)

— Las enfermedades de la personalidad. *Id. Jorro*, 8.° 2'50 pts.

— Ensayo sobre las pasiones, trad. por Domingo Vaca. *Id.* 1907, 8.° 219 p. (2'50 pts.)

— Psicologia de la atención. *Id. Jorro*, 8.° 2'50 pts.

— La evolución de las ideas generales. *Id. Id.* (3 pts.)

RIBOT y de Alegre (Joseph) Camino para la perfección cristiana. *Barcelona, Mauro Martí*, 1725 y 1729, 4.° 18 h. 440 p. 3 h. 15 pts.

El autor nació en Montellá. Luego publicó como una segunda parte:

— Camino Real a la perfección Evangélica. *Barcelona, Jaime Suriá*, 1732, 4.° 8 h. 612 p. 4 h. 15 pts.

RIBOT y Fontseré (Antonio) Los descendientes de Laomedonte y la ruina de Tarquino. Poema en prosa *Barcelona, J. Estivill*, 1834 8.° mayor, 76 págs. 4 pts.

— Poesias. *Barcelona*, 1835, 12.° 128 p. 3 pts.

— Emancipación literaria didáctica. *Barcelona, Oliva*, 1837, 16.° 263 p. 4 pts.

— Mis flores. *Id. Gaspar y Cia*, 1837, 8.° 168 p. 4 pts.

— Mi deportación. Trovas marítimas y americanas. *Id. Gaspar y Cia.* 1839, 16.° IX-138 págs. 4 pts.

— Cristobal Colón o las glorias de España. Drama. *Valencia*, 1840, 8.°

— El puñal. Drama. *Id.* 1840, 8.° 96 p.

— Poesias patrióticas y de circunstancias. *Id. Estivill*, 1841, 8.° 100 p. 4 pts.

— El romancero del Conde Duque o la nueva Regencia. *Id. Oliveres*, 1842, 16.° 246 p. 4 pts.

— Poesias escogidas. *Madrid, Imprenta del Tiempo*, 1846, 8.° Asuntos americanos. 5 pts.

— Un cuarto con dos alcobas o donde las dan las toman. Comedia. *Id. J. Gonzalez y A. Vicente*, 1848, 8.° 70 p.

— Soliman y Zaida o el precio de una venganza. Leyenda árabe en verso. *Id. Gaspar y Roig*, 1849, gran 8.° XII-388 p. 2 h. 12 láminas. 12 pts. en nuestro Catálogo.

— La Revolucion de Julio en Madrid. *Id. Gaspar y Roig*, 1854, 4.° 160 p. grabados. 6 pts.

— La autonomia de los partidos o explicación del alzamiento de julio por las leyes inherentes a los partidos mismos.. *Id. Minuesa*, 1856, 8.° mayor, 96 p.

— El quemadero de la cruz; víctimas sacrificadas por el Tribunal de la Inquisición. *Id.* 1869, 2 vols. 4.° láms.

— Paradojas y extravagancias. *Paris, Garnier*, 2 vols. 12.° (10 fr.)
En colaboracion con D. Martin del Yerro:

— Los políticos en camisa. Historia de muchas historias. *Madrid*, 1845.

RIBOT y Serra (Manuel) La llegenda de'ls dolors. *Sabadell, M Torner*, 1890, 12.° 37 p.

— Origen y progresos de Sabadell. *Sabadell*, 1883, 4.° 46 páginas.

— La Verge de la Salut. Llegenda historich-tradicional. *Sabadell, Magi Ribera*, 1884, 8.° 38 p.

— Idilis y Baladas. *Barcelona, La Renaixensa*, 1888, 16.° 105 p.

— Garbuix. Poesias festivas y humoristicas. *Sabadell*, 1905, 8.° 123 p. 2 h. (1'50 pts.)
Este ilustre hijo de Sabadell ha publicado ademas varias obras teatrales.

RIC (Maria) Véase DUHESME.

RICAFORT (M.) Reglas que deben observarse sobre el uso del papel sellado dictadas en 6 de noviembre de 1930. (Sampaloc, 1830), 10 hojas, papel de arroz. 20 pts. Garcia Rico.

RICARD (Robert) Marbres antiques du Musée

du Prado a Madrid. *Bordeaux*, 1923, 4.° 150 p. 74 láminas, 15 pts.

RICART y Giralt (José) Navegación corta u ortodrómica, o sea por arco de círculo máximo. *Barcelona*, 1869, 4.° 1 mapa, 2 láminas. 5 pesetas.

— El porvenir de España en el Sahara. *Barcelona*, 1884, 4.° 25 p. 1 mapa.

— Las tempestades en Barcelona. *Id.* 1896, 4.° 22 p.

— Guia marítimo-comercial de los puertos de la península ibérica. *Madrid*, 1894, 4.° menor, 180 p. 12 planos. Tomo I. Cataluña. 5 pts.

— El capitan Juan Mirambell y Bertran y la mārina de su tiempo. *Barcelona*, 1891, 4.° 24 p.

— Apuntes biográficos de los sabios maestros de nautica D. José Bonet y Vinyals y D. Joaquin Bonet y Vinyals. *Barcelona*, 1902, 4.° 15 p. 2 pts.

— Influencia de la enseñanza de la geografia en la política exterior de las naciones. *Madrid*, 1912, 4.° 61 p. 3 pesetas.

— La oceánografia y los clubs de regatas. *Madrid*, 1918, 4.° 8 págs.

RICARTE (Hipólito) Serenata que se ha de cantar en el salon del señor embajador de Portugal en esta Corte, etc. *Madrid*, 1785, 8.° 31 págs. 1 plano.

RICAUD de Tirgale (Balthasar) Satisfacción a los cargos que le hace el señor fiscal... sobre rendición de la Habana. *Madrid*, 1764, fól. 45 hojas. 15 pts. Garcia Rico.

RICCI (Conrado) El Arte en el Norte de Italia. Trad. por E Diez-Canedo. *Madrid, Ruiz hermanos*, 1914, 8.° 481 p. 771 ilustraciones y 4 láms. en colores. (11 pts.)

— Album de las galerias de pinturas de los Museos de Florencia (Palacio Pitti, Galeria de los Uffizi, Galeria de la Academia). Trad. del Dr. Domingo Mirel y Lopez. *Barcelona, Editorial Labor*, 1924, fól. 60 láms. en colores. (75 pts.)

RICCI (F.) Derecho civil teórico y práctico. *Madrid, España Moderna*, 20 vols. 4.° (140 pts.)

Los tomes se venden sueltos a 6'50, 7'50, y 8'50 pts.

— Tratado de las pruebas. *Madrid, España Moderna*, 2 volúmenes, 4.° (20 pts.)

RICCIO (Miguel) Véase RITIUS.

RICCIOLO (Juan Bautista) Tablas philipicas, católicas o generales de los movimientos celestes, con el nombre do tablas astronómicas nova-almagesticas: ahora nuevamente traducidas del latino, por Gonzalo Antonio Serrano. *Cordoba*, 1744, fól. 28 h. 180-46 p. 1 h. 15 a 20 pesetas.

RICKARD (T. Arthur.) Jaurneys ob observation in Mexico and Colorado. *London, Walker*, 1908, 8.° XVI-255-7-130 p. ilustraciones, y Mapas. (15 chelines.)

RICKARDS (Constantino G.) The ruins of Mexico. Vol. I. *London, Shrimpton*, 1910, 4.° 153 páginas. 260 láms. (42 chelines).

RICKEL (Dionisio) Este es vn cōpedio que tracta d'la manera de como se hā de hazer las prcessiones: compuesto por Dionisio Richel cartuxano: q. esta ē latī ē la primera pte d. sus pciosos opusculos: romançado pa comū utilidad. (Al fin:) *El qual se imprimió en esta gran ciudad d'Tenuchtitlan Mexico desta nueua España por mandado del muy reuerēdo señor don Fray Juā çumarraga: pmer Obispo de la misma ciudad. Del cōsejo de su magestad ec. y a su costa. En casa de Juan cromberger Año de M. D. xlilj*, (1544) 4.° gól. 12 hojas, de 34 lineas. 340 thalers Andrade 41 libras Ramirez.

Existe otra edión aumentada, sin año, que reza al fin: *Aq. se acaba este breue cōpedio de Dionyssio cartuxano: cō la adicion de los argumētos cō sus respuestas. el q. tracta de lo q. es mādado y vedado e las pcessiōes: ē especial ē la d. Corpus xpi: por cuya causa se romanço. Impssa ē mexico por mādado d'l S. obpo dō fray Juā çumarraga: e casa d. Juā crōberger*, (Hacia 1545), 4.° gót. 16 hojas. 400 thalers Andrade. 23 libras, 10 chelines Ramirez.

— Libro de quatuor nouissimos que quiere dezir de los quatro postreros trances, traducido de latin por un monge de la misma profesión Cartuxana. (Al fin:) *Toledo, en casa de Juan de Ayala, a costa de J. de Medina, 3 Diciembre de* 1548, 4.° gót. 4 h. 107 fols. (Mal numerados 105). Prohibido en el Indice de 1583.

Véase DIONYSIUS.

RICKETTS (C. S.) Art of the Prado. *Boston, Page*, 1907, 12.° ilustraciones. (2 dolares.)

RICO (Fr. Joseph) Oración fúnebre Panegirica en las Honras que el Convento... de Xativa, a la memoria de Ambrosio Navarro. *En Xativa, Page*, 1704, 4.° 32 p. retrato. 10 pts.

RICO (Juan) Reales Exequias, que por el fallecimiento del señor Don Carlos III, rey de España y de las Indias:.. en la ciudad de Lima. *Lima en la Imprenta real*, 1789, 4.° 169 p. 1 gran lámina.

A continuación la Oración fúnebre por Fr. Bernardo Rueda. 50 páginas. 16 fr. Heredia, pero 150 pts. Garcia Rico.

RICO (Juan) Memorias históricas sobre la Revolución de Valencia, 23 Mayo 1808 hasta fines del mismo año, y sobre la causa criminal, etc. *Cadiz, M. Santiago de Quintana*, 1811, 4.° 290 págs.

RICO (Juan) La Huelga de Junio. *Merida de Yucatan*, 1922, 2 vols. 16.° 193-319 p. 2 pesos.

RICO (Juan Joseph) Reparos que se han hecho contra la buena conducta, y govierno civil de los treinta pueblos de Indios Guaranis que estan a cargo de la Compañia de Jesús, del Paraguay, (Madrid, hacia 1741), 4.° 36 págs. 50 pesetas, Garcia Rico.

— Copia de carta, escrita por un missionero de la Compañia de Jesús, del Paraguay, etc. (Mediados del siglo XVIII), 4.° 59 p. 40 pts. Garcia Rico.

RICO y Amat (Juan) Diccionario de los políticos o verdadero sentido de las voces y frases mas usuales entre ellos mismos. Segunda edición. *Madrid*, 1855, gran 8.° VIII-336 p. 10 pesetas, Berenguer.

Esta obra se tradujo al portugués. *Porto, Typ. Comercial*, 1875, 8.° 316 p.

— Historia política y parlamentaria de España desde los tiempos primitivos hasta nuestros dias. *Madrid, Escuelas Pias*, 1860-61. 3 vols. 4.° retrato. (15 pts.)

— El libro de los Diputados y Senadores. Juicio crítico de los oradores mas notables desde las Cortes de Ca

diz hasta nuestros dias. *Madrid*, 1863, 4 vols. 4.° 20 a 25 pesetas.

— Poesías serias y satíricas. *Id.* 1842, 4.°

— Lágrimas de España por el trágico suceso en el Real Palacio el dia 2 de Febrero de 1852. *Id.* 1852, 4.° 12 p.

RICO de Angulo (Gaspar) Proyecto relativo al consumo, suerte y servidumbre de los Esclavos. *Cadiz, imprenta Tormentaria*, 1813, 4.° 55 p. 80 pts. Vindel.

— La Angulada o historia de D. Gaspar Rico, Angulo, Tricio, etc. ministro honorario de la hacienda pública, director general de la Loteria nacional de la América meridional. Poema en doce cantos, escrito por A.B.C. *Lima, Imprenta administrada por J. Antonio Lopez.* 4.° 4 hojas. Solo el Canto I.

RICO Fijas (Fernando) Disertación critico-apologética a favor de los privilegios de la Bula de la Santa Cruzada, etc. *Santiago*, 1776, fól. 4 h. 179 p. 15 pts.

RICO Frontaura (P. Plácido) Explicación de una parte de la doctrina cristiana. Traducida del idioma yucateco por Fr. Joaquin Ruz. *Mérida de Yucatan, Espinosa*, 1847, 4.° 389 p.

Parte primera y unica publicada. 140 marcos Hiersemann.

RICO Garcia (Manuel) Ensayo Biográfico-Bibliográfico de Escritores de Alicante y su Provincia, por Manuel Rico Garcia y Adalmiro Montero y Perez. *Alicante, Antonio Reus*, 1888 o 1889, fól. XI-527-4 págs.

Tomo primero que se cotiza a 15 pts. Del Tomo segundo hemos visto VI-64 págs.

RICO y Sinobas (Manuel) Memoria sobre las causas meteorológico-fisicas que producen las constantes sequías de Murcia y Almeria. *Madrid*, 1851, 4.° láminas. 8 pts.

— Resumen de los trabajos meteorológicos correspondientes al año 1854. *Id.* 1857, 4.° mayor. 7 pts.

— Historia de la Tierra Santa. *Madrid*, 1853, fol. retrato XII-707 p. láms. 8 a 10 pts.

— Fenómenos de la electricidad atmosférica. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1858, 4.° 71 p. 4 pts.

— Estudios meteorológicos y topográfico-médicos de España en el siglo XVI. *Id.* 1858, 4.° 17 p. 4 pts.

— Trabajos de metales (Del hierro y sus artífices españoles) Noticia histórica de la cuchilleria y de los cuchilleros antiguos en España. *Id. Rivadeneyra*, 1858 y 1871 fólio, 40 págs. marcas grabadas. No se puso a la venta pero 15 pts. Francisco Vindel.

— Del vidrio y sus artífices en España. *Id.* 1873, fól. 58 páginas. 15 pts.

— Nuevo manual de telegrafía eléctrica. *Paris*, 1888, 8.° grabados.

— Diccionario de calígrafos españoles, con un Apéndice sobre los calígrafos mas recientes por D. Rufino Blanco. *Madrid, Academia Española*, (Impr. de J. Ratés) 1903. En la cubierta 1902, 4.° VIII-272 p. 1 h. 6 a 7 pts. Véase Alfonso X el Sabio.

RICOLDO de Monte Crucio. Improbatio alcorani (Al fin:) *Explicit libellus intitulat' Ctra legē sarracenorum editus a frē Ricoldo florētino de ordine predicatorum: sacre theologie pfessore. Impssus Hispali: p Stanislaū polonū ano a nativitate dñi nri iesu xpi. m. d. xx die Marcij* (1500) 4.° gót. 33 hojas.

El autor es Ricoldo de Monte Crucio florentino, y el editor Antonio de Peña. Existe en el Museo Británico y en la Biblioteca del Noviciado de Madrid, y se publicó en castellano bajo el siguiente título:

— Reprobación del alcorā (Al fin:) *Aqui acaba la impugnación de la maldita secta de mahoma q'es el alcoran romançada por un religioso de la orden del bienauenturado Sant Geronimo y empremida en Seuilla por dos alemanes cōpañeros. Año de M. d. y uno. Vista y aprouada y dada licēcia q. se imprima. R. Protonotario y archidiaconus de Reyna* (1501) 4.° gót. 44 hojas (Biblioteca Nacional de Madrid).

La edición castellana aun es mas rara que la latina. De esta en 1908 Nijoff de La Haya ofreció un ejemplar por una cantidad equivalente a 250 pts.

RICORD (Dr. J.) Tratado completo de las enfermedades venéreas. Clínica iconográfica del hospital de venéreos. Trad. por D. Eugenio Aspiroz. *Madrid*, 1861, fól. 50 láminas en colores. 25 pts.

RICORD (Tomás) Noticia de las varias y diferentes producciones del Reyno de Valencia, como también de sus Fábricas y Artefactos segun el estado que tenian en 1791. *Valencia, Benito Monfort, año CIↃ. IↃCC. XCIII.* (1793) 4.° XIII págs. y 4 estados. 10 pts.

— Extracto de las actas de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia 1787 a 1791. *Valencia, Monfort*, 1792, 4.° 224 págs.

RICH (Obadiah) Bibliotheca americana nova, a catalogue of books relating to America, in various languages. *London, Rich*, 1835-46, 2 vols. gran 8.° 517-412-16-8 págs.

Hay que añadir un Suplemento impreso en *London*, 1848, gran 8.°

La tirada de este interesante catálogo se calcula fué de 250 ejemplares y por eso es raro en comercio.

— Catalogue of books relating principally to America... from 1600 to 1700. *London*, 1832, gran 8.° 129 p.

— Catalogue of collection of manuscripts, principally in Spanish, relating to America. *London, Bowden*, (Hacia 1840) 8.° 44 págs. Raro.

RICHARD (Abbé) Parallèle du Cardinal Ximenés premier ministre d'Espagne, et du cardinal de Richelieu. *Rotterdam, Malherbe*, 1705 12.°

RICHARD (Carlos) Véase Briefe aus Columbien.

RICHARD (Carlos) Los sacrosantos concilios generales y particulares desde el primero celebrado por los apóstoles de Jerusalen hasta el Trentino. *Madrid, Espinosa*, 1793-1796, 11 volúmenes, 4.°

Esta colección de Concilios se vendia en la Libreria Mallen de Valencia, año 1817, al elevado precio de 85 pesetas, pero en 1845 se anunciaba a 45 pts.

RICHARD (Jules) Biographie de Jacques de Liniers, Comte de Buenos Aires & Vice-Roy de la Plata (1753-1810) *Niort, Clouzot*, (Hacia 1868) 4.° 80 p. retrato y 1 lám. 40 pts. Vindel.

RICHARD (Henry) Some account of the life, writings of Lope Felix de Vega Carpio. *London, Longmant*, 1806, gran 8.° VIII-294 p. 6 a 8 chelines.

RICHARD (Juan) Elogios históricos de los Santos, con los misterios de Nuestro Señor Jesucristo .. trad. por D. Francisco Antonio Perez. *Valencia*, 1780, 2 vols. 4.° 15 pts.

RICHARDIN (Edmundo) La Cocina Universal Trad. del francés por A. Blanco Prieto (Aman-

cio Peratoner.) *Barcelona, Eco de la Moda*, 8.° XVI-463 p. (7 pts.)

RICHARDSON (Major) Península War. *London*, 1837, gran 8.° 1 libra 1 chelin, Londres.

RICHARDSON (Samuel) Clara Harlowe. Traducida del inglés al francés por M. Tourneur, y del francés al castellano por D. Joseph Marcos Gutierrez. *Madrid*, 1794-96. 11 vols. 8.°

Los tomos I, y II, impresos por *Cano*, III a VI, por *Villalpando*, VII a IX, por la *Viuda de García*, X, *Cruzado*, y XI, *Viuda e hijo de Marin*, 25 pts. en nuestro Catálogo.

La misma traducción se reimprimió en *Madrid*, 1829, 9 vols. 8.° 25 pts. Hidalgo.; y *París*, 1829, 16 vols. 16.°

— Pamela Andrews, o la virtud recompensada, trad. del inglés. *Madrid, Antonio Espinosa*, 1794-95. 8 vols. 8.° 20 pts. en nuestro Catálogo.

La segunda edición es de *Madrid, Imprenta Real, por P. Pereyra*, 1799, 8 vols. 8.° 20 pts.

— Historia del caballero Carlos Grandison, trad. por E. T. D. T. *Madrid*, 1798, 6 vols. 8.° 12 pts.

La segunda edición es de *Madrid*, 1824, 4 vols. 8.° 10 pesetas.

RICHAUD. Tratado elemental de Terapeutica y Farmacologia. Trad. por D. F. Toledo. *Madrid, Calpe*, 2 vols. 447-496 p. 15 pts.

RICHELIEU (Cardenal Duque de) Gviristinoaren dotrina. Eminentissimo Javn Cardinal Duke de Richelievc egvina. Silvain Pouvreav Apeçac Escaraz emena. *Paris, Jean Roger*, 1656 o 1658 8.° VII-307 p. 2 h.

Es una traducción bascuence de la *Instruction du Crétien*, cuya primera edición es de *Poitiers*, 1621, reproducida multitud de veces y traducida en varias lenguas. Existe en la Biblioteca Nacional de Paris. Otro ejemplar 389 fr. Burgaud des Marets.

— Testamento político, traducido por Juan de Espinola Baeza. *Madrid, Juan García Infanzón*, 1696, 4.° 16 h. 510 p. 25 pts. Vindel.

— Correspondence avec M. Paris du Verney. Suivie de Memoires relatifs a l'expedition de Minorque en 1756, *Londres*, 1789, 2 vols. 8.° 22 pts. en nuestro Catálogo.

RICHELME. Véase RIQUELME.

RICHEPIN (Jean) Contes espagnols. *Paris, Fasquelle*, 1901, 12.°

De este libro se tiraron 20 ejemplares en papel del Japon, y 30 en papel de Holanda. Antes de la gran guerra se cotizaban a 20 fr.

— Don Quichotte. Drame. *Paris, Fasquelle*, 1905, 8.°

Se tiraron 20 ejemplares en papel del Japon 20 fr.

RICHERT (Gertrudis) La Pintura Medieval de España. Pinturas murales y tablas catalanas. *Barcelona, Gustavo Gili*, 1926, 1000 ejemplares. 50 pts.

RICHET (Dr. Ch.) Tratado de Metapsiquica. Prologo de Jaime Ferran. *Barcelona, Araluce*, (1924), 4.° 776 p. 29 láms. (25 pts. y en tela 30)

Hay segunda edición. *Barcelona, Araluce*, 1926, 4.° 760 p. 15 figs. y 12 láms. (25 y 30 pts.)

— Compendio de Historia Universal. Ensayo sobre el pasado del hombre y de las Sociedades humanas. *Barcelona, Araluce*, 1925, 8.° 546 p. (12 pts.)

RIDOLFI (Bernardino) In fvnere Caroli III Hispaniar Regis Catholici. Oratio habita in sacello pontificio. *Parmae, ex regio tipographeo*, 1789, fól. 4 h. VIII-29 p. 1 lámina, y 5 viñetas, 25 liras, Italia. 15 a 18 pts. España.

RIECKER (Erhard) Tratado de las enfermedades cutaneas y venéreas. Traducido del aleman. *Barcelona, M. Uson, editor*, 1923, 4.° XX-945 p. 347 grabs. (80 pts.)

RIEGER (P. Christiano) Elementos de toda la architectura civil, con las mas singulares observaciones de los modernos, impresos en latin, los cuales aumentados por el mismo, da traducidos al castellano el P. Miguel Benavente. *Madrid, J. Ibarra*, 1763, 4.° mayor, 10 hojas, 304 p. 8 h. 21 láminas. 20 pts.

— Observaciones del tránsito de Venus por el disco del sol, en el dia 9 de junio de 1761. *Madrid*, 1761, 4.° 7 páginas.

RIEGO (Miguel del) Catalogue of collection of Spanish books. *London*, 1847, 8.° 76 p.

— Catalogue of books on sale. *London*, gran 8.° 108 páginas.

Véase COLECCION de obras poéticas.

RIEGO Nuñez (Eugenio Antonio del) Obras postumas poeticas, con algunas traducciones al inglés. *Londres, Carlos Wood*, 1843, 8.° II-168-4-7-56-IV págs. 2 retratos. 1 lám. papel blanco, rosa, verde y amarillo. 30 marcos, Hiersemann.

Este texto ya habia sido publicado por el hijo del autor en la COLECCION de obras poéticas. Corren ejemplares sin lugar 1844.

— Los pastores de Narzea en Asturias. Eglogas en elogio de una justa mediania en la vida del campo y retirada, etc. *Madrid, Sancha*, 1784, 4.° 48 págs.

— Las Ninfas del Tajo en Aranjuez. *Id.* 1785. 4.° 15 pts. F.° Vindel.

— Egloga en que Tineo, patria del Conde de Campomanes celebra su ascenso al govierno, etc. Sin lugar, 1784, 4.° 17 págs.

RIEMANN (Hugo) Elementos de Estética Musical. Trad. del aleman por Eduardo Ovejero y Maury. *Madrid, Jorro*, 1914, 4.° 280 p. (5 pesetas.)

RIKEL. Véase RICKEL.

RIENZI (M. L. D. de) Historia de la Oceania, trad. por una Sociedad literaria. *Barcelona, Panorama*, 1845, 4 vols. gran 8.° láms. en acero. 30 pts.

RIERA (Fr. Agustin) Blasones sacros que a la Virgen Madre del Carmelo cantó la Iglesia en su solemnidad festiva, etc. *Barcelona, Jayme Suriá*, (1729), 4.° 5 h. 26 p.

— Dialogo sacro de la Santa Católica Madre Iglesia por medio de una fiel Hija suya, con Christo Crucificado, etc. *Barcelona, Juan Nadal*, (1757), 12.° 5 h. 338 p. 2 h.

RIERA (Augusto) La Semana Tragica Relato de la sedición e incendios en Barcelona y Cataluña. *Barcelona, Barcino*, 1909. 8.° 290 p. 24 láminas. 4 pts.

RIERA (Domingo) Psalterium Marianum praefiguratum in quo Psalterio B. Alani de Rupe ad formam reducitur conciniatoriam. *Maioricae, Michaelem Capo*, 1700, fól. 456 p. 15 a 20 pesetas.

— Maremagnum exemplorum SS. Rosarij ex diversis auctoribus ac voluminibus congregatum. *Majoricae, apud Michaelem Capo. Anno MDCLXXXXIX.* (1699) fól, XVI-451-115 págs.

RIERA (Emilio) Tisaje mecánico del algodón. Primera parte o reparación. *Barcelona, La Neotipia*, 1910, 4.° mayor, VII-139 p. 39 láminas. 10 pts.

RIERA (Juan) Transumptum memorialis in causa pii eremitæ et martyris Raymundi Lulli: quæ nunc Romae vertitur coram Sanctissimo etc. *Palmae Balearium apud Gabrielem Guasp typograph.* 1627, fól. 162 págs.

Corren ejemplares iguales sin año. Este Memorial se supone impreso en Roma y se reprodujo en la obra de Sebastian Salelles: *De materiis Tribunalis S. Inquisitionis, Roma*, 1653.

RIERA (Tomás) Véase Baco (Juan Ant.); y Joyel Religioso.

RIERA y Alemany (José) Memoria presentada al terminar el curso en la Escuela de torpedos. *Madrid*, 1897-98, 4.° planos.

— Algo sobre nuestra marina militar. Memoria. *Palma de Mallorca*, 1900, 4.°

— Estudios marítimo militares sobre el archipiélago Balear. *Mahon*, 1901, 4.° X-196 p. láminas y planos. 6 pts.

— Estudios sobre defensas submarinas. *Madrid*, 1903, 2 volúmenes y 1 Atlas, 4.° 25 pts.

— El contramaestre torpedista. *Madrid*, 1904, 8.° láminas 6 pesetas.

— Explosivos de mas aplicación al servicio de torpedos. *Mahon*, 1914, 4.° figs. 5 pesetas.

RIERA y Bertran (Joaquin) El catolicismo y la república federal. *Gerona*, 1873, 16.° 90 páginas.

— Caritat. Drama. *Barcelona, Obradors y Solé*, 1871, 8.° 114 p. 2 pts.

— Balmes, sa vida y ses obres. *Id. La Renaixensa*, 1879, 4.°

— Cansons del temps. *Id. Id.* 1874, 8.° 126 p.

— Deu narracions. *Id. La Renaxensa*, 1875, 4.° 34 p.

— Cent Faulas. *Id. Texidó y Parera*, 8.° 200 p.

— Lo comediant del segon pis. Noveleta. *Id. La Renaixensa*, 1874, 16.° 72 p.

— Bernat Pescaire. Comedia. *Id. Espasa*, 1875, 52 p.

— Cansons de noys ab musica de Joseph Rodoreda e ilustracions de Apeles Mestres. *Id. Bergareggi*, 1875, 4.° 64 p.

— L'avi. Quadro dramátich. *Id. La Renaixensa*, 1875, 8.° 39 páginas.

— Lo testament de l'oncle. Comedia. *Id. Jepus*, 1876, 8.° 32 p. Reimpresa varias veces.

— Mel y fel. Poesias. *Id. La Renaixensa*, 1877, 16.° 124 p. 2'50 pts.

— La majordona. Comedia. *Id. Id.* 1877, 8.°

— Escenas de la vida pagesa. *Id. Id.* 1878, 8.° 205 p. 3 h. (2'50 pesetas).

— Toméu Boncor—Lo poble del Alzinar. Novelas premiadas. *Barcelona, Parera*, 8.° 139 p. 3 pts.

— La nena. Comedia. *Id. Espasa y Salvat*, 1879, 8.° 32 p.

— De mort a vida. Drama. *Id. Id.* 1879, 8.° 72 p.

— Cent faulas, originals y en vers. *Id. Texidó y Parera*, 1880, 200 p. 2 pts.

— Rey cavaller, episodi historich-novelesch de la vida de Jaume I d'Aragó 'l conquistador. *Id.* 1880, 8.°

— Si fa o no fa. Proverbi en 1 acte. *Id. Baseda y Giró*, 1881, 8.° 32 p.

— Reina absoluta. Comedia. *Id. Baseda*, 1883, 8.° 72 p.

— Biografia de D. Buenaventura Carlos Aribau. *Id. Ramirez*, 1883, 4.° 56 p. 3 pts.

— La relliscada. Comedia. *Id. La Renaixensa*, 1885, 8.° 34 páginas.

— Com l'anell al dit. Proverbi comich. *Id. Baseda*, 1884, 8.° 64 p.

— L'espurna. 1 acte. *Id. Puig*, (1887) 8.° 56 p.

— Gent de mar. Drama. *Id. Ilustració Catalana*, 1888, 8.° 112 páginas.

— Llibre de sonets. *Id. Giró*, 1888, 16.° 119 p. 2 pts.

— Lo padri. En 1 acte. *Id. La Academia*, 1890, 8.° 32 p.

— La padrina. Comedia. *Id.* 1892, 8.°

— Lo promés. Drama. *Id. La Renaixensa*, 1892, 8.° 88 p.

— Escenas de ciutat. *Id. Giró*, 8.° 212 p.

— Lo nuvol negre. Drama. *Id.* 1893, 8.° 135 p.

— La hostalera de la vall. Drama. *Id. Puig y Alfonso*, 1883, 8.°

— La sonata XXVI en 3 actos. *Id.* 1896, 8.° 2 pts.

— Faules velles. *Id. Societat Catalana d'Edicions*, 8.° 4 pesetas.

RIERA y Comas (José Mariano) Historia de las Sectas Secretas o el Franc-Mason proscrito. *Barcelona, Torras-Corominas*, 1847-1850, 10 vols. 8.°

Es obra difícil de reunir completa. Contiene multitud de referencias a las bullangas de Barcelona y a la quema de los conventos. Corren ejemplares con el título de *Misterios de las sectas secretas*. 30 a 40 pts.

— ¿Que mal han hecho los Jesuitas? Ojeada filosófica sobre el espíritu y caracter de este religioso instituto, precedida de una breve reseña sobre la vida de San Ignacio. *Barcelona, Vda. Pla*, 1846, 4.° mayor, 312 p. 6 pesetas.

RIERA y Refart (Antonio) Dictamen apologético a la ilustración de la Historia Médico-práctica, que escrivió Gaspar Armengol en respuesta a la Crítica del Dr. Josef Pasqual Médico del Hospital de Vich. *Gerona, J. Bró*, (Hacia 1796) 16.° 5 h. 32 p. (En nuestro poder).

RIERA y Sans (Pablo) Diccionario geográfico, estadístico, histórico, biográfico, postal, municipal, militar, maritimo y ecclesiástico de España y sus posesiones de Ultramar. *Barcelona, Riera*, 1881-87, 12 vols. fól mapas y láminas. 100 pts. Garcia Rico. 150 pts. Molina.

RIERA y Soler (Lluis) La Casa Llotja del Mar de Barcelona. Monografia historich-descriptiva *Barcelona*, 1909, 8.° mayor, 103 p. grabados y láminas. 5 pts.

RIESTRO. Bibliografia Notarial. *Madrid*, 1902, 4.° 180 p. (4 pts.)

RIFLESSIONI stórico-critiche sul discacciamiento dei Gesuiti Dal Regni delle Spagne. *Venezia, MDCCLXVII.* (1767). 10 partes, 8.°

I, 63 p.—II, 64 p.—III, 61 p.—IV, 54 p.—V, 64 p.—VI, 68 págs.—VII, 63 p.—VIII, 64 p. IX, 63 p.—X, 64 p.

Las diez partes reunidas se cotizan en España de 35 a 40 pts.

RIFROSCRANCOT Viveque Vasgel Duacense. Anágrama de Quevedo (Francisco de).

RIG Veda Amenus. Sacred songs of the ancient Mexicans, with a glossin Nahuaultl. Ed. with a paraphrose, notes and vocabulary by D. G. Brinton. *Philadelphia*, 1890, 96 págs. 5 láminas, 20 marcos, Hiersemann.

RIGALT (Luis) Album enciclopédico-pintoresco

de los Industriales. *Barcelona*, 1857, 4.° apaisado.

Decoración para jardines. 27 láminas.—Carpintería y ebanistería, 32 láminas.—Cerrajería y fundición, 24 láminas.—Obras en metales, mármoles, y piedras comunes, 20 láms. Todo con el correspondiente texto explicativo. 20 a 25 pts.

RICAU. Véase RECOLLECTA.

RIGEL (Fr. Xav.) Der siebenjährige Kampf auf der Pyrenäischen Halbinsel vom Jahre 1807 bis 1814. *Rastatt*, 1819, 3 vols. gran 8.° 12 láminas. 25 a 30 pts.

Se refiere a la guerra de la Independencia en las regiones de los montes Pirineos. También corre con portada de *Darmstatt*, 1819-21. 3 vols. gran 8.° (27 marcos.)

— Die Belagerung von Valencia durch die Franzosen. 1808-14. *Carlsruhe und Baden*, 1824, 8.° 1 plano. 5 marcos oro Hiersemann.

— Kampf um Tarragone während des Befreiungskrieges der Katalonier vom Jahre 1808 bis 1814. *Rastatt*, 1823, 8.° 1 plano. 7 marcos oro Hiersemann.

— Erinnerungen aus Spanien. *Mannheim*, 1839, 8.° grabados. 15 pts.
Un ejemplar con 8 láminas en colores, 50 fr. Paris.

RIGHI (A.) y DESSAU (B.) Telegrafia sin hilos. Trad. del aleman y adicionado por el Marqués de Magar y Juan Rosell. *Madrid*, 1909, 4.° grabs. 20 pts.

RIGNANO (Eugenio) Psicologia del razonamiento. Traducido del francés por Matilde Huici. *Madrid, Calpe*, 1922, 4.° VIII-274 p. (10 pesetas.)

— Ensayos de síntesis cientifica. Prologo de Augusto Pi y Suñer. *Barcelona, Araluce*, 1925, 8.° 224 p. (6 pts.)

RIGUAL y Ferrer (Josef) Explicación de los principales partes de la Doctrina Christiana. *Madrid*, 1793, 6 vols. 8.° 15 pts.

Este autor, publicó varias obras de devoción, descritas por Torres Amat.

RIKEL. Véase RICKEL.

RIKR (E.) Dicccionario humoristico-filipino. *Madrid*, 1871, 12.° 53 págs. 8 pts.

RIME et versi in lode della S. D. Giovanna Castriota Carr. Scritti in lingua Toscana, Latina et Spagnuola de diversi huomini illustri. *Vico Equense*, 1585, 4.° 50 liras.

RIMAS inéditas de G. de Aguilar, V. Espinel, G. Mercader, Canónigo Tarrega, P. Liñan de Arriaza, G. Belvis, y G. de Castro, publiées por E. Mele. *Bordeaux, Feret et fils*, 1901, gran 8.° 20 págs.

RIMINALDO (Horacio) Destierro de ignorancia, trad. de italiano. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1601, 12.° (Marqués de Morante.)
Véase GRACIAN Dantisco.

RINALDI (Gerónimo) Otra respuesta sobre el fuerte de San Narciso. *Barcelona*, 1677, fól. (Almirante).

RINALDINI (Benito) Arte de la lengua Tepeguana, con Vocabulario, Confesionario, y Cathecismo. *Mexico, Viuda de J. Bernardo de Hogal*. 1743, 4.° 5 h. 72-48-148 p.

Asi Nicolás Leon. Segun Medina contiene 8 hojas. 72-43 pero 48 págs. 148 págs. y 1 hoja.

RINALDO. Véase RENALDO.

RINCON (Antonio del) Arte Mexicana. *En Mexico, en casa de Pedro Balli*, 1595, 8.° letra romana, 78 fóls. Vocabulario breve, 18 hojas.

Primera edición. El ejemplar Fischer sin portada, 3 libras 2 chelines 6 peniques 11 libras 5 chelines Ramirez. 17 libras 10 chelines Huth.
Pinelo cita otra edición de 1598, pero se ha comprobado que no existe. El texto se reimprimió bajo los cuidados del Dr. Antonio Peñafiel en *Mexico, Imprenta de la Secretaria de Fomento*, 1885, 4.° mayor, V-94 páginas. 20 fr. Dufossé en 1894. 17 marcos Hiersemann. 15 pts. España.

RINCON (Juan del) Coplas nueuamente fechas dela guerra y presa de fuente Rabia y de Saluatierra, y Monlon. (Principios del siglo XVI), 4.° gót.

Hemos poseido la primera hoja de éste romance con un grabado en madera y a media página, representando una batalla.

RINCON (Juan) Processionarij Toletani prima pars. *Toleti, excudebat Ioannes de Ayala*, 1562. Secunda pars. *Toleti, Excudebat Ioannes de Ayala*, 1563, 2 vols. fól. gót. música notada.

La primera parte existe en la Biblioteca del Cabildo de Toledo. La segunda, falta de dos hojas, 250 pts. Garcia Rico.

RINCON (P. Lucas del) Llanto de Flora... sobre el Magestuoso Tumulo que la Imperial Corte Mexicana erigió al obsequio de su Reyna Doña Maria Luisa Gabriela de Saboya *Mexico, Viuda de Miguel de Ribera*, (1715), 4.° 4 h. 48 fóls. Regla parentatio... orabat D. Carolus Bermudez de Castro, 16 hojas. 11 fóls. Regina Maria, 12 h.

— Cathalogus scriptorum Societatis Jesu. *Mexici*, 1738, 8.° (Beristain.)

— Sermon que en la Iglesia de San Lorenzo de esta Corte, y en el 10 de Agosto de 1797. *Mexico*, 1738, 4.° 9 h. 16 págs.

RINCON Lizcano (José) Historia de los Monumentos de la Villa de Madrid. *Madrid, Imprenta Municipal*, 1909, 4.° VIII-734 p. láms. (20 pesetas).

RINCON de Ortega (Alonso) Constituciones del Colegio de la Santa Vera Cruz Que fundó en la villa de Aranda el Illmo. Sor. Don Pedro de Acuña y Auellaneda *Madrid, Junti*, 1623, 4.° 5 h. 38 fóls. frontis grabado por Schorquens.

RINERCA (Fr. Juan de) Comiença el libro de la celestial jerarquia, infernal laberinto, metrificado en metro castellano, en verso heroico grave, por un religioso. (1530). Fól. gót. 26 hojas. (Marqués de Jerez).

RINGGOLD (Cadwalader) A series of charts, with Salling directions, embracing, surveys of the farallones, entrance, to the bay of San Francisco, bays of San Francisco and San Pablo... and deltic branches of the Sacramento and San Joaquin rivers, etc. *Washington*, 1852, 4.° 6 litografias y 7 grandes mapas. 100 francos Paris.

RINOJANO (Miguel) Vida de la augustissima Emperatriz Leonor Madalena Theresa. *Valencia*, 1729, 4.°

El autor usó el anágrama, puesto que su verdadero nombre es Jerónimo Julian. 12 a 15 pts.

RINUCHINI (Juan Bautista) El Capvchino escocés. Trad. del italiano por vn Religioso y lo saca a luz D. Antonio Velazquez. *En Madrid, Por Gregorio Rodriguez*, 1647, 8.° 12 h. 100 fóls. 25 pts. Vindel.

Este libro se reprodujo en *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1661, 8.° 16 h. 100 fóls. y *Madrid*, 1744, 8.°

RIO (Fr Alonso del) Funebre religiosa pompa de Benedicto XIII. *Lima*, 1731, 4.° 46 hojas. (Medina).

RIO (Fr. Alonso Mariano del) Sermon de nombre de la Venerable Tercera Orden. *Mexico*, 1713, 4.° 16 h. 22 p. 15 pts. F. Vindel.

— Separación y singularidad entre los veinte y seis prothomartires del Japon. Sermón. *Mexico*, 1715, 4.° 16 h. 24 páginas.

— Honorarias Que a la venerable memoria de Francisca de Gorraes Beaumont y Navarra. *Id. Hdos. de la Vda. de M. de Ribera y Calderon.* (1716,) 4.° 13 h. 14 fóls.

— Aclamaciones panegyricas de gratitud y alabanza, En la Renovacion plausible de el Templo Primero y Mayor de la Provincia de el Santo Evangelio. *Id.* 4.° 4 h. 18 fólios.

— Predicacion Vnica, Rara, Sola, del... Santo Domingo de Gvzman. Panegyrico. *Id.* 1720, 4.° 15 h. 14 fóls.

— Exclamacion epidictica y declamación funeral en la muerte y honoraria de el Sr. D. Juan Joseph de Veytia, Linaje, Cavallero del Orden de Santiago del Consejo de su Magestad en el Real y Supremo de Indias, etc. *Mexico: por Juan Francisco de Ortega, Bonilla; en la Calle de Tacuba*, 1723, 4.° 38 h. 20 fóls.

RIO (Andrés Manuel del) Elementos de orictognosia o del conocimiento de los fosiles dispuestos segun los principios A. G. Werner. Primera parte... tierras, piedras y sales. *Mexico, M. J. de Zuñiga y Ontiveros*, 1795, 4.° VI p. 14 h. XL-171 p.

La Segunda parte de esta obra se publicó en *Mexico*, 1805, 4.° XII-200 p. Los dos tomos 50 a 60 pts.
Se reimprimió bajo el título:

— Elementos de orictognosia o sea mineralogia o del conocimiento de los fósiles segun el sistema de Bercelio y segun los principios de A de Werner con la sinonima inglesa, alemana y francesa. Parte preparatoria. *Mexico*, 1846, 4.° 5 láms.—Parte práctica. *Filadelfia*, 1832 4.° 24 láminas. 45 marcos Hiersemann.

— Tablas mineralógicas dispuestas segun los descubrimientos mas recientes e ilustradas con notas por D. L. G. Karsten. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1804, fól. 7 h. 96 p. 3 h. Bella edición. (Medina).

— Manual de geologia extractado de la Lethacea geognóstica de Broon, con los animales y vegetales perdidos o que ya no existen. *Mexico*, 1841, fól. apaisado, 27 láminas. 60 marcos Hiersemann.

— Discurso geológico. *Id.* 1843, 8 págs.

— Suplemento de adiciones y correcciones de Mineralogia. *Mexico*, 1848, 4.° 30 pts.

RIO (Antonio del) y CABRERA (P. Felix) Description of the ruins of an ancient City discovered near Palenque, in the Kingdom of Guatemala in Spanish America. *London*, 1822, 4.° mayor, láminas.

RIO (Diego del) Aqui comiença vna boda entre vnos pastores muy nueua y graciosa para passar tiempo, cō vna letra que dize: no puede ser y tres Romances nuevos. *Salamanca, Antonia Ramirez viuda*, 1607, 4.° 4 hojas. 2 libras 5 chelines Huth.

RIO (Domingo) Apuntamientos y fundamentos jurídicos para la inteligencia de la Cédula despachada sobre Diezmos de la Hacienda de Zagastibarria y otras de los PP Jesuitas. *Mexico*, 1650, fól. (Beristain).

RIO (Guillermo del) Véase MONUMENTOS.

RIO (José) Sermon eucaristico, predicado en el Capítulo Provincial de Jalisco. *Mexico, Carrascoso*, 1695, 4.° (Beristain).

RIO (José Antonio y Alfredo del) Marinos ilustres de la provincia de Santander. *Santander*, 1882, 4.° 6 a 8 pts.

— La Provincia de Santander. *Santander, Atienza*, 1875, 8.° 319 p. 4 pts.

RIO (Manuel del) Relación de los Successos de la Mission de Santa Cruz de Ituy en la Provincia de Paniqui. (Manila 1733) 4.° 16 hojas. 70 fr. Heredia.

La misma Relacion bajo la fecha de 1739, 4.° 15 hojas. 600 pts. Victoria Vindel.

— Instrucciones Morales y Religiosas Para el Govierno de nuestros Ministerios. *Manila, por Gerónima Correa de Castro.* 1739, 4.° 3 h. 61 fóls. (Medina).

RIO (Fr. Manuel dél) Arte de reloxes de ruedas para torre, sala y faltriquera. *Santiago de Compostela, Aguayos y Aldemunde*, 1759, 2 vols. 4.° frontis, grabado. 13 láminas.

Esta primera tirada escasea. 35 a 40 pts. La reimpresión de *Madrid, Antonio Cruzado*, 1798, 2 vols. 4.° láminas. 25 pts.

RIO (Manuel del) Vida pastoril. *Madrid*, 1828. 8.°

RIO (Manuel E.), y ACHÁVAL (L.) Geografia de la provincia de Cordoba. *Buenos Aires*, 1904-1905, 2 vols. 4.° y Atlas fól. 30 pesos, Suarez.

RIO (Mariano del) Separación y singularidad entre los veinte y seis Prothomartires del Japon de San Felipe de Jesús, Indiano, Patricio y Patron de Mexico. *Mexico, Francisco Rivera y Calderon*, 1715. 4.° 125 pts. Francisco Vindel.

RIO (Martin Antonio del) Rolandi Mirtei Onatini commentarivs rervm in Belgio gestarum a Petro Henriquez de Azevedo, comite de Fuentes, *Matriti, Ex typographia regia, M. DCX.* (1610), 4.° 8 hojas preliminares, (la última blanca) y 67 págs. 10 florines, Nijhoff.

Algunos piensan que Rolandi Mirtei Onatini es anágrama de Gonzalez Rodriguez del Rio, pero una mayoria asegura que es seudónimo de Martin Antonio del Rio. Del texto latino descrito existe una version castellana, en la cual el autor se oculta bajo otro seudónimo. He aqui su descripción:

— Comentarios de las alteraciones de los Estados de Flandes, sucedidas después de la llegada del señor don Iuan de Austria, a ellos, hasta su muerte. Compuestos en latin por Rolando Natin Muriteo, en cinco libros, y traduzidos en Castellano por don Rodrigo de Medina y Marzilla. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1601, 4.° 8 h. 150 fóls. 20 florines Nijoff.
El texto latino se reimprimió en *Coloniae, Kinchium*, 1611, 4.° 25 pts.

— Memoires sur les troubles des Pays-Bas durant l'administration de Don Juan de Austriche. (1576-1578). Texte latin avec traduction française, notice et annotations par Ad. Delvigne. *Bruxelles, Mugnard*, 1869-71. 3 vols. gran 8.° (13 florines.)

— Martini Antonii Delrii ex Societate Iesu Sintegma Tragedia Latinae in tres partes distinctum. *Antuerpiae, ex officina Plantinianae*, 1593, y *Lutatiae Parisiorum, Sumptibus Petri Billaine*, 1620, 8.°

— Adagialia Sacra Veteris Testamenti. *Lugduni*, 1612, 4.° 20 liras Italia.

— Commentarius litteralis in threnos, id est, Lamentationes Jeremiae. *Lugduni*, 1607, 4.° frontis grabado. 20 pesetas, Garcia Rico.

— Disquisitionum magicarum libri sex. *Lugduni, H. Cardon*, 1608, y 1612, fól. 26 h. 468 p. 10 h.
La de *Moguntiae, Albinum*, 1612, o 1622. 4.° mayor. 12 hojas. 1070 p. 50 pts. Garcia Rico.

RIO Joan (Francisco del) Cartilla de Telegrafia eléctrica. *Madrid*, 1898, 2 vols. 8.° 10 pts.

— Obras del puerto de Santa Isabel de Fernando Póo. Proyecto. *Madrid*, 1912, 4.° grabados y láminas. 8 pts.

— La prevención de los accidentes del trabajo y la higiene industrial. *Id.* 1912 y 1913, 4.° grabs. 4 pts.

— Telegrafia sin hilos. Nociones. Legislacion. *Madrid*, 1913, 4.° (9 pts.)

— Africa Occidental Española. (Sahara y Guinea.) *Id.* 1915, 4.° 391 p. 35 láms. y mapas. (6 pts.)

— Atlas icono-geográfico-estadístico del Africa occidental española. *Madrid, Juan Perez Torres*, 1915, 63 p. 35 láminas. (4 pts.)

— Descripción y empleo del nuevo material para voladuras. *Madrid*, 1915, 4.° grabs. 4 pts.

— Telegrafia militar (eléctrica). *Id.* 1915, 4.° grabs. 7 pts.

RIO de Loza (Agustin José Mariano del) Continuo espiritual holocausto latreutico, desde la mañana del 19 Octubre 1796, celebra Sor Maria Francisca de Señor San Joseph (Guadalajara de Mexico) *Mariano, Valdés Telles Giron*, 1798, 4.° 4 h. 36 p. (Medina.)

RIO de la Loza (Leopoldo) Escritos, compilados por D. Juan Manuel Noriega. *Mexico*, 4.° mayor, retratos y láminas. (4 pesos.)

RIO Mayor y Tabladilla (Juan de) Relación de las fiestas con que la coronada Villa de Madrid celebró el dia natalicio de... Carlos Segundo. (Madrid), 1678, 4.° 6 hojas.
Contiene una relación en verso de las corridas de toros, y nombre de los caballeros que tomaron parte en ellas. 75 pts. Melchor Garcia.

RIO de la Plata. Noticias históricas, políticas y estadísticas de las provincias unidas del rio de la Plata. *Londres*, 1825, 4.° 4 pesos.

RIO Protonotarius Apostolicus (Ioannes del) Seudónimo de Rio (Martin Ant.)

RIO Sotomayor y Gutierrez (Juan del) Descripción de Utrera, fundación y adorno de sus templos y hazañas gloriosas de sus hijos; impreso por la Sociedad del Archivo Hispalense. *Sevilla, El Orden, sin año, y Madrid*, 1887, 4.° IX-303 p.
Se tiraron 100 ejemplares en gran papel de hilo. 25 a 30 pts.

RIO y Tort (Honorato) Epítome utilissimo de contrición. *Barcelona, Gabriel Nogués*, 1636, 8.° 6 a 8 pts.

— Epitome utilisimo de la Contrición. *Palma de Mallorca, Trias*, 1847, 8.° 218 p. 4 pts.

RIOBOO y Seyxas (Antonio) La Barca mas prodigiosa. Poema historial sagrado de la antiguedad, inyención y milagros del célebre santuario de Nuestra Señora de la Barca. *Santiago, Andrés Frayz*, 1728, 4.° 1 lámina, 29 h. 190 p. 15 pesos, Mexico. 125 liras, Bocca. 100 pts. Vindel.

— Analysis historico-cronologico de la primitiva erección, progresos y diversas reedificaciones de la Santa Iglesia de Santiago. *En Santiago, Andrés Frayz*, (1747) fólio, 3 h. 38 p.
Se cita una edición de 1742, pero su existencia no se ha comprobado. Hay que añadir:

— Suplemento e Ylustración a la Analysis Chronologica... a un Ms. anónimo, sobre el Assunto de dicha Analysis. Fól. 11 págs.

RIOFRIO (Bernardo de) Centonicvm virgilianvm monvmentvm mirabilis apparitionis Pvrissimae Virginis Mariae de Guadalvpe. *Mexici, Viduam B Calderon*, 1680, fól. 12 hojas. Hay ejemplares con 1 lámina.

— Defensa juridica del Venerable Dean y Cabildo de la Santa Iglesia de Michoacan sobre patronato de hospitales. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1688, fól.

— Disertación legal por la Santa Iglesia de Valladolid de Michoacan sobre ampliar y no restringir una Cédula dada en favor de su Fabrica material. *Id. Vda. de Lupercio*, 1688, fól. (Beristain).

RIOJA (La) Poema en dos cantos. (Al fin:) *Impreso en Bilbao, por F. Morales y Cia.* 1827, 8.° 16 págs.
Murillo insinua que el autor de este poema, bien podria ser D. Miguel Angulo.

RIOJA (Enrique) Datos para el conocimiento de la Fauna de Anélidos poliquetos del Cantábrico. *Madrid, Junta de Ampliación de Estudios*, 1917-18, 2 partes, 4.° ilustraciones. 6 pesetas.

— Estudio sistemático de las especies ibéricas del suborden sabelliformia. *Madrid*, 1922, 4.° 262 figuras. 6 pesetas.

— Anélidos poliquetos de San Vicente de la Barquera. *Id. Junta para la ampliación de estudios*, 1925, 4.° 62 p. 27 figs. (2'50 pts.)

RIOJA (Francisco de) Poesias; corregidas con presencia de sus originales, añadidas e ilustradas con la biografia y bibliografia del poeta por Don Cayetano A. de la Barrera y Leirado. *Madrid, Ribadeneyra*, 1867, 4.° retrato XIII-354 p. 6 h.
En la Colección de Fernandez ya se publicaron algunas poesias de Rioja, pero en este tomo, uno de los mas estimados que ha dado a luz la *Sociedad de Bibliófilos Españoles*, se reunieron por primera vez las poesias conocidas, con arreglo a una minuciosa revision de códices y manuscritos. Después la *Sociedad de Bibliófilos Andaluces*, publicó el siguiente complemento:

— Adiciones a las Poesias, por el ilustrador de ellas D. Cayetano A. de la Barrera y Leirado. *Sevilla, Tarascó y Lassa*, 1872, 4.° XVI-55 p. 5 h.
Los dos tomos se han cotizado a 60 pts.

— Poesias. *Madrid, Ginesta*, 1875, in-64.° 96 págs.
Linda edición en miniatura publicada a 2'50 pts. pero vale mas del doble.
Algunos atribuyen a este Francisco de Rioja, la *Censura de la Proclamacion Católica*. Véase Aristarco.

RIOJANO (Fr. Jorge Antonio) Gerarchia Seraphica, Propia de las festividades de la orden de San Francisco. *Valladolid*, 1633, 4.° 8 h. 496 p.
Hay otra edición de *Madrid*, 1640, 4.° 12 a 15 pts.

— Discursos morales para los dias de Quaresma. *Madrid* 1642, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

RIONEGRO (Fr. Froilan de) Relaciones de las misiones de los padres capuchinos en las antiguas provincias españolas, hoy República de Venezuela 1650-1817. *Sevilla*, 1918, 2 vols. 4.° (24 pts.)

— El fundador de Caracas, Don Rodrigo de Losada. Biografia. *Caracas, Impr. Nacional*, 1914, 4.° 251 págs. grabados. 10 pts.

RIOS (Alberto de los) El Diablo predicador. Canto primero. *Palma*, *Brusi*, 1813, 4.° 16 páginas.

El autor se escuda en el seudónimo, pues se llama Rodriguez de Arellano. Este poema fue denunciado como libelo infamatorio y se recogió la edición. Naturalmente, el Canto segundo no se publicó.

RIOS (Carlos de los) Véase FERNAN-NUÑEZ (Conde de).

RIOS (Enrique de los) Maximiliano y la toma de Queretaro. *Mexico*, 1869, 4.° 3 pesos Mexico.

RIOS (F. de los) Album biogrático. *Madrid*, 1849, 4.° apaisado, 170 retratos, grabados en madera.

RIOS (Francisco de los) Sermon en la festividad a la Aparición milagrosa de la Imagen de Maria N. S. que en su angelical Camara, y Montaña de Monserrate Principado de Cataluña posee la Religion esclarecida del gran Patriarca San Benito Predicolo... en su Iglesia de Monserrate desta Ciudad de Mexico, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1672, 4.° 16 hojas.

RIOS (François de los) Œuvres, contenant plusieurs descriptions et observations... aventures, voyages, etc. *A Londres* (Pero Paris) *Chez Molins*, 1789, in-18.° VIII-173 págs.

Este librero nació en Amberes el año 1728. Sus padres eran españoles domiciliados en aquella ciudad. En 18 Junio de 1745, entró de aprendiz en una libreria de la Rue Saint-Severin de Paris, y en 1766 se estableció por su cuenta en Lyon, publicando:

— Bibliographie instructive ou notice De quelques Livres rares, singuliers & difficiles a trouver, avec des Notes, etc. *A Aoignon, Chez François Seguin Imprimeur. A Lyon. Chez l'Auteur, M. DCC. LXXVII.* (1777) 8.° retrato, XVI-207 p.

En este catálogo figuran realmente muchos libros raros españoles entre ellos el célebre *Tirant lo Blanch* impreso en *Barcelona*, 1497. 12 a 15 pts.

RIOS (Gregorio de los) Agricvltura de lardines qve trata de la manera que se ha de criar, gouernar y conseruar las plantas. *Madrid*, *Pedro Madrigal*, 1592, 8.° 8 h. 127 fóls.

Primera edición. Después, *Zaragoza, C. de Labayen y J. de Larrumbe*, 1604, fól. 2 h. 12 fóls. y *Pamplona, Marés*, 1605, fól. 30 a 35 pts.

Se ha reproducido varias veces en la Agricultura de Herrera. Véase HERRERA (Gabriel Alonso de).

RIOS (Guillermo de los) Trivmphos, coronas, tropheos de la perseguida Iglesia de Iapon. Martyrios esclarecidos de varios religiosos de la Compañia de Iesvs, y de otros de su Familia, de la Relación que del Collegio de Macan embió el P. Pedro Morejon de la misma Compañia. Estado de la Iglesia de la Gran China. Reducción de todo el Imperio del Preste Iuan de las Indias a la Iglesia Romana. Successos varios en Descubrimientos de Reynos no conocidos. *Mexico, Viuda de Diego Garrido*, 1628, 4.° 54 págs.

De ésta rara obra Beristain menciona una tirada de 1631, pero nadie la ha visto. El propio Beristain cita:

— Sermon en la beatificación del Venerable Francisco Javier. *Mexico, Garrido*, 1621, 4.°

RIOS (José) A los Edetanos o a los hijos de Liria. *Valencia, Joseph Estevan Dolz, M. DCC. LIX.* (1759), 4.°

RIOS (José Amador de los) Véase AMADOR.

RIOS (Juan Miguel de los) Historia de la Armada española. *Madrid, Albert*, 1839, 4.° 207 páginas. 10 pts.

— Código penal del reinado intruso de José Napoleon Bonaparte. *Madrid, Boix*, 1845, 8.° mayor. 6 pts.

— Derecho político general español y europeo. *Madrid*, 1845, 3 vols. 4.° 10 pts.

RIOS (Vicente de los) Discurso sobre los ilustres autores e inventores de artilleria, que han florecido en España, desde los Reyes Cathólicos hasta el presente. *Madrid, Joachin Ibarra, M. DCC. LXVII.* (1767), 8.° 3 hojas, 144 p. 10 marcos oro Hiersemann. 12 a 15 pts. España.

— Discurso para la apertura de la Escuela de tactica de Artillera de Segovia. *Madrid*, 1773, 8.° 8 a 10 pts. Véase CERVANTES.

RIOS y Alarcon (Bartolomé de los) Phoenix Avstriaco Hisp. Infanti consecratus. *Antverpiae, ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti, M. DC. XXXVII.* (1637), 8.° frontis, 235 p. 2 h. 15 pts. Garcia Rico.

— De Hierarchia Mariana libri sex: in qvibus imperivm, virtus, et nomen Bmae. Virg. Mariae declaratvr, et Mancipiorvm eivs dignitas ostenditvr. *Antverpiae, ex officina Plantiniana Balthasaris Moreti, M. DC. XLI.* (641), Fól. frontis, LII-752 p. 32 h. 12 a 15 pts.

— Panegyrico fvneral, qve el Meastro Fray Bartholomé de los Rios y Alarcon... dixo en la iglesia mayor de Dunquerque, etc. *En Brusselas en casa de Lucas de Meerbeeck*, 1641, 4.° 162 p. 15 a 20 pts.

— Christus Dominvs in cathedra crvcis docens et patiens; sive de septem verbis A Christo Domino in Cruce prolatis Tractatus septem. *Bruxellae Typis Ioannis Mommarte. M. DC. XLV.* (1645), 4.° 12 h. 396 p. 22 h. 12 a 15 pesetas.

— Vitta coccinea sive Commentarivs svper Evangelia Passionis et Resvrrectionis Christi Domini, Tam ad Ecclesiastae, quam Interpretis nunus accommodatus. *Antverpiae, Apud Guillalmvm Lesteniom. M.DC.XLVI.* (1646), 4.° 15 h. 454 p. 20 h. 20 a 25 liras Italia.

— Horizon Marianvs sive de excelentia et virtvtibvs B. Mariae Virginis tractatvs novem. *Antverpiae, Apud Gvilielmvm Lesteenivm via* (vulgo) *Hoochstraet dicta, sub Pellicano aureo. Anno M. DC. XLVII.* (1647). Fól. 11 h. 478 p. 17 h. 12 a 15 pts.

RIOS Arce (Francisco R. de los) Puebla de los Angeles y la Orden Dominicana. Estudio histórico, etc. *Puebla*, 1910, 2 vols. 6 pesos, Porrua.

RIOS Canto y Gomez (Mateo de los) Manuale pro caribus occurrentibus in periculo, seu articulo mortis, quid posit et debeat fieri?. *In Conventu S. Mariae vulgo de las Huertas*

civitatis Segoviens. Seb. Rodriguez, 1712, 8.° 460 p. (Baeza.)

RIOS Casquero (José de los) Memorial geneal-ológico, antiguedad, origen y servicios de las casas de Orozco, Villela, Butron, Moxica, etc. Año de 1738, fól. 91 hojas, y 10 escudos grabados. 30 a 40 pts.

RIOS Coronel (Hernando o Fernando de los) Memorial, y Relación para sv Magestad, del Procvrador general de las Filipinas, de lo que conuiene remediar y de la riqueza que ay en ellas. *Madrid, Viuda de F. Correa*, 1621, 4.° 2 h. 87 fóls. 8000 pts. Vindel.

— Sobre las Islas Filipinas. *Madrid*, 1628, 4.° signs. A-Yiii, todas de 4 hojas. 16 libras 16 chelines, Huth. Véase Bañuelos y Carrillo (Jerónimo.)

RIOS Hevia Ceron (Manuel de los) Fiestas qve hizo la insigne Civdad de Valladolid, con Poesias y Sermones en la Beatificación de la Santa Madre Teresa de Iesus. *Valladolid, Francisco Abarca de Angulo*, 1615, 4.° 10 h. 242 fóls.

Contiene poesias en latin, castellano y portugués, de firmas muy conocidas. 250 pts. Vindel.

RIOS de Lamperez (Blanca de los) La Rondeña. Cuentos andaluces. El Salvador. Cuentos varios. *Madrid*, 1902, 8.° 3 pts.

— Romancero de don Jaime el Conquistador. Ilustraciones de D. Vicente Lamperez y Romea. *Madrid, Rubiños*, 1891, 4.° 258 p. 1 h, 5 pts.

— Tirso de Molina. Conferencia. *Id.* 1906, 8.° 1 pta.

— La niña de Sanabria. Melita Palma. Sangre española. Novelas. *Id.* 1907, 8.°

— De la mística y de la novela contemporánea. *Id.* 1909, 8.°

— Las mujeres de Tirso. *Id.* 1910, 8.° 51 p.

— Del siglo de oro. Estudios literarios. *Id. Rodriguez*, 1910, 8.° 274 p.

— Afirmación de la raza. Porvenir hispano-americano. *Id.* 1911, 8.° 41 p.

— Afirmación de la raza ante el Centenario de la guerra de la Independencia en las Repúblicas Hispano-Americanas. *Id. Hijos de Hernandez*, 1910, 8.° 31 p.

— Influjo de la mística de Santa Teresa en nuestro arte nacional, *Id.* 1913, 8.° 67 p. 1 pta.

— Esperanzas y recuerdos. Poesias. *Id.* 1912, 8.° 2 pts.

— Madrid goyesco. Novelas. *Id.* 1912, 8.° 3 pts.

— Menendez y Pelayo y la dramática nacional. *Id. Revista de Archivos*, 1912, 4.° 94 p.

— El tesoro de Sorbas. Cuentos. *Id.* 1914, 8.° 3 pts.

— De Calderon y de su obra. Conferencia. *Madrid*, 1915, 16.° 48 p.

— Sevilla, cuna del Quijote. *Id.* 1916, 4.° 20 p.

— Doña Francisca de Larrea Böhl de Faber. Notas para la historia del romanticismo en España. *Id. Revista crítica hispano-amaricana*, 1916, 4.° 16 págs. 2 pts.

RIOS y Rios (Angel de los) Nota presentada a la Real Academia de la Historia, sobre el autor de la Cronica y Poema de D. Alfonso XI. *Madrid*, 1866, 4.° mayor, 15 págs.

— Ensayo histórico, etimológico y filológico sobre los apellidos castellanos, desde el siglo X hasta nuestra edad. Obra premiada por la Real Academia Española. *Madrid, Tello*, 1871, 8.° 259 p. 1 arbol genealógico plegado. 12 a 15 pts.

— Noticia histórica de las Behetrias, primitivas libertades castellanas. *Id*, 1876, 4.° 161 p. 3 pts.

— Biografia de D. Pedro Calderon de la Barca. *Torrelavega*, 1883, 16.° un arbol genealógico.

— La parte de los montañeses en el descubrimiento de América. Segunda edición comprobada con el Diario de Colon. *Santander*, 1892, 4.° mapas, 10 pts.

RIOS de Sandoval (Andrés de los) Ordo examinationis orationum quae discuntur in infirmitatibus, seu Praecantationum quae Hispana dicintur Empsalmos. *Hispali. Lud. Estupiñan*, 1620, 4.° 11 h. 71 p. 10 pts. Gasca.

RIOS Serrano (Demetrio de los) Memoria arqueológico-descriptiva del Anfiteatro de Italica. *Madrid, Academia de la Historia*, (Impr. J. Rodriguez). 1862, 4.° mayor, 67 págs. 1 gran plano.

— Arquitectura. Teoria del Arte, invención y distribución, y decoración. *Madrid*, 1870, 4.° 94 p. 6 pts.

— El Arte en todas sus manifestaciones. *Sevilla, Gironés y Orduña*, 1885, 4.° 387 p. 7 pts.

— La Catedral de Leon. Monografia. *Id.* 1895, 2 vols. fól. láms. (25 pts.)

RIOS Zavala (Juan de los) Oratio panegyrica, sive Mexicvs animata: in qva Perfectus homo in Pantheonicam Sapientiae iridem Mexicani architectatur academiam. Ejusdem athœnœvm primo ingressu amplificante Excmo. Marchione de Villena quondam Salmanticensi Rectore. *Mexici, Ruyz*, 1640, 4.° 20 hojas.

RIPA (Domingo la) Véase La Ripa.

RIPA (Juan Francisco) Véase La Ripa.

RIPA Mediolanensis (Fr. Bonvicini de) De Discipulorum preceptorumquem moribus. *Barcinone, Petri Posa*, 1505, 4.°

Poema sobre la vida escolástica, impreso muchas veces en el extranjero y cuya primera edición se remonta a 1479. La rarisima tirada de Barcelona que acabamos de citar estuvo en poder de Jaumeandreu, y la cita Sanpere y Miquel en su *Introducción de la Imprenta*, etc.

RIPA Asin y Roha (Josef Mariano) Ligero rasgo, en que se ven copiadas las fiestas que... Murcia celebró en el feliz nacimiento de Carlos y Felipe. *Murcia, Viuda de Felipe Teruel* 1784, 4.° 6 h. 83 p. 15 a 20 pts.

RIPALDA (Gerónimo de) Doctrina Christiana, con vna exposición breue. Compuesta por el Maestro Hieronymo de Ripalda de la Compañia de Iesus. *Con licencia en Burgos Por Philippe de Iunta*, 1591, 8.° 46 fóls.

Primera edición conocida de este célebre Catecismo. Fué reproducida por D. Juan M. Sanchez con una Bibliografia de la misma de 1590 a 1900. *Madrid, Imprenta Alemana*, 1909, 4.° XIV págs. 46 fóls. 110 p. 1 h. Tirada corta en papel de hilo. 20 marcos Hiersemann. La segunda conocida es de *Madrid, Luis Sanchez*, 1600. Siguen *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1604, 16.° 4 h. 152 p. 36 coronas Viena en 1913; *Madrid*, 1607; *Id. Miguel Serrano de Vargas*. 1609; *Id.* 1614, 16.°

— Catecismo del P. Geronymo Ripalda declarado por imágenes por el P. Jorge Mayr. *Augsburg, Cristobal Mang*, 1616, 8.° 121 p.
Siguen: *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1617; *Toledo*, 1618, 8.° *Madrid, Viuda de Alonso Martin* y también *Diego Flamenco*, 1619. *Id.* 1620; *Amberes*, 1624, 16.° *Alcalá* (Hacia 1630) *Madrid, Francisco Martinez*, 1633, 16.°

— Catecismo y Exposición breue de la Doctrina christiana escrito en prosa por el P. G. Ripalda y compuesto en verso para mas suave instrucción de los niños por el padre Juan de Almarza. *Madrid*, hacia 1650; 8.°

— Exposición breue de la doctrina christiana. *Con licēcia*

en Vilbao, por Juã de Aspiroz. Año de 1656, 8.° 155 p. Existe reimpresion hecha en 1893, 8.° 5 pts.

— Catecismo. *Milan, Malatesta*, 1662, 16.° 126 hojas.
Siguen: *Alcalá*, 1664, *Madrid*, 1671, *Madrid*, 1674, 8.°

— Doctrina christiana sobre el Catechismo del P. Ripalda dispuesta en forma de coloquio entre cura y Niño por el Lic. Jvan del Campo Moya. *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez*, 1676, 8.° 487 p.

— Catecismo y exposición breve de la doctrina christiana. Con quatro tratados muy devotos, etc. *Alcalá* y *Nápoles, Marco Antonio Ferro*, 1682, 16.° 6 h. 194 p. 2 hojas. 60 marcos oro Alemania.
Después *Palermo*, 1688, *Madrid, Juan Garcia Infanzon*, 1700, *Id. Id.* 1705, *id. Vda. de J. Garcia Infanzon*, 1713; *Augsburgo*, 1715, *Id.* 1716, *Caller, Juan Bautista Galcerin y Fortesa*, 1716, 12.° 180 p. 1 h. *Id.* 1721, 12.° 130 p. 1 h. *Madrid*, 1728, in-32.° *Id. A costa de la Hermandad de S. Jerónimo*, 1729 y 1737, 16.°
Medina registra *Mexico, Herederos de la Viuda de F. R. Lupercio*, 1719, 16.° 31-125 p. 1 h.

— Idem. Dispuesto en verso por el P. Juan de Almarza. *Barcelona, Juan Veguer*, 1730, 16.° *Id. Maria Marti Viuda*, 1737, 16.°

— Exposición breve de la doctrina cristiana. *Madrid*, 1737, 16.° 183 p.

— Catecismo. *Madrid, Antonio Sanz*, 1748 y *Id. Ant. Perez de Soto*, 1749, *Mexico*, 1749, 12.° 17 h. 125 p.

— Idem. Compuesto en verso por el P. Juan de Almarza. *Madrid, Ant. Sanz*, 1728, y *Barcelona, Juan Veguer*, 1750, 16.°

— Idem. Examinado y corregido por los PP. Diego Rivera y Juan Manuel Villarrubia. *Madrid*. 1757, 16.°
Siguen: *Madrid, Sanz*. 1757, *Caller*, 1760, 12.° 130 p. 1 hoja; *Pamplona, Hdos. de Martinez*, 1761, *Madrid, Sanz*, 1763, *Barcelona, Angela Marti*, 1766, *Madrid, Aznar*, 1766 y 1767, *Id. Impr. de la Gaceta*, 1768.
La dispuesta por el Lic. Juan del Campo Moya, *Madrid. F.° Xavier Garcia*, 1767, 8.° 16 h. 462 p. 6 a 8 pts.
Siguen: *Barcelona, Angela Marti Viuda*, 1768, *Madrid, Aznar*, 1768, y 1769, 16.° *Mexico, Joseph de Xáuregui*, 1770, in-32 ° 16 h. 126 páginas, 1 h. *Id. Biblioteca Mexicana*, 1771, 16.° 3 h. 159 p. *Madrid, Imp. de la Gaceta*, 1771 y 1773. Hay ejemplares en gran papel in-4.° *Barcelona, T. Piferrer*, 1774, 12.° *Madrid, Gazeta*, 1774, 1775, 1776, 1778, *Mexico, Hdos. de D. José de Jáuregui* 1779, 75 h. *Madrid, Gazeta*, 1779, 1780, *Id. Hilario Santos Alonso*, 1781, *Id Sancha*, 1783, 4.° 100 p. *Id. Sancha*, 1783, 16.° 126 p. *Puebla de los Angeles, Pedro de la Rosa*, 1784, 4.° 13 h. 188 páginas. *Madrid, P. Barco Lopez*, 1785. *Id. M. Escribano*, 1786 y 1788, in-32.° 108 p.
Dispuesto en verso por el P. Juan de Almarza, *Puebla de los Angeles, Pedro de la Rosa*, 1786, 16.° 76 hojas.

— Siguen: *Jaen, Pedro Joseph de Doblas*, 1788, *Alcalá, Pedro Lopez*, 1789. Añadido por J. Ant. de la Riva *Madrid*, hacia 1790, *Madrid, José de Urrutia*, 1791, 8.° 4 h. 160 p. *Id. Vda. de Marin*, 1791, *Puebla de los Angeles, P. de la Rosa*, 1794, 76 hojas. *Madrid, J. Lopez*, 1796, *Murcia, Vda. de Felipe Teruel*, 1797, *Puebla de los Angeles, P. de la Rosa*, 1797, in-32.° 77 h. *Madrid, Real*, 1799, *Id. Espinosa*, 1799, 16.°
Se cita vagamente *Buenos Aires*, 1795.

— Catecismo de la doctrina cristiana compuesto por los PP. Ripalda y Astete. *Madrid, Imp. de la Administracion del Real Arbitrio de Beneficencia*, 1800, 4 vols. 16.° LXVI-128 p.=246 p.=288 p.=IV-248 p. 154 láminas grabadas en cobre. Primera tirada.
También *Murcia, Manuel del Molino y C.ª*, 1800, *Madrid*, 1801, *Roma*, 1802, *Madrid, Villalpando*, 1803, 8.° 4 hojas, 156 p. 4 h. *Manila, Amigos del Pais*, 1804, *Puebla de los Angeles, P. de la Rosa*, 1806, 16.° 14 h. 124 p. *Madrid, Vda. de Barco*, 1807, 16.° 126 p. *Id. Espinosa*, 1808, *Malaga, F.° Martinez Aguilar*, 1808, *Puebla, P. de la Rosa*, 1808, 4.° 14 h. 188 p. 1 libra, Ramirez. *Mexico*, 1809, 4.° *Avila, R. Ruiz*, 1809, 16.° *Valençay*, 1810, 16.° 177 p. *Puebla, P. de la Rosa*, 1814, *Madrid, Repullés*, 1815, 1816, 16.°

— Catecismo... Explanado por el Presbitero D. José Manuel de Medrano. *Madrid, I. Martinez Davila*, 1816, 8.° XII-242 p.
Siguen: *Madrid, Cano*, 1817, 12.° 168 p. *Valencia*, 1818, *Madrid*, 1819, *Id. Aguado*, 1820, 8.°

— Catecismo de los P. P. Ripalda y Astete. Corregido y enmendado por D. Torcuato Torio de la Riva. *Madrid, Ibarra*, 1820, 4 vols. 8.° menor. XVI-164 p.=230 p.=266 págs.=232 p. 153 láminas.
Segunda tirada de esta finda edición, 25 pts. Las mismas láminas se utilizaron en una edición de *Paris*, 1834, 4 vols. 16.°
Siguen: *Madrid, Camazon*, 1823, y 1824, *Id. Aguado*, 1823, in-24 ° 103 p. *Id. Amarita*, 1825, 8.° 88 p. *Id. Miguel de Burgos*, 1825, *Cordoba, L. Ramos Coria*, 1825, *Madrid*, 1826, *Mexico, Adrian Requelba*, 1826, in-32.° 146 págs. *Puebla, P. de la Rosa*, 1828, *Manila, Amigos del Pais*, 1829, 16.° *Paris, Rosa*, 1830, in-32.° *Manila, Dayot por T. de Oliva*, 1833, 16.° *Id. Amigos del Pais*, 1834, 16.° *Madrid. Jordan*, 1836, in-32.° *Id. J. Vazquez*, 1836, *Id. Cruz Gonzalez*, 1836, *Valladolid*, 1837, *Paris, Rosa*, 1837, *Versalles, Merlin*, 1837, *Paris, Seguin*, 1838, *Id. Everat*, 1838, *Manila. Amigos del Pais*, 1838, *Avinon, Leguin Ainé*, 1839, in-32.° 119 p. *Palma, Guasp*, 1839, *Id. Gelabert*, 1839, 16.°

— El Catecismo... o explicaciones del Astete que convienen igualmente al Ripalda por el Lic. D. José Garcia Mazo. *Valladolid, Julian Pastor*, 1839, 8.° XVI p. 1 lám. 544 p.
Siguen: *Madrid, Vazquez*, 1840, *Id. Aguado*, 1840, in-32.° 110 p. 1 h. *Id. Sanchez*, 1841, *Valladolid*, 1841, *Palma, Trias*, 1841, *Madrid, Burgos*, 1841, 16.°

— Catecismo... Añadido por el Dr. D. Paulino Herrera. *Madrid, R. de la Sota*, 1842, 12.° XX-154 p.
Después *Palma, Humbert*, 1842, *Milan, Guglielmini e Redaelli*, 1842. *Paris, Panckoucke*, 1842, *Madrid, Sanchez*, 1842, *Valladolid, Aparicio*, 1843, *Id. Vda. de Jordan e hijos*, 1843, *Id. Sanchez*, 1843, *Cuenca, F.° Torres*, 1843, 16.° 90 p.

— Catecismo. . añadido e ilustrado para mayor inteligencia de los niños. *Madrid, Villa*, 1843. 8.° 26 grabados.

— Idem. *Id. Viuda e hijos de Cuesta*, 1843, 16.° 16 grabs.
Siguen: *Barcelona, Tip. Barcelonesa*, 1844, *Cuenca, F. Gomez*, 1844, 16.° 120 p. *Madrid, Hidalgo*, 1844, *Id Razola*, 1844, *Id. Garrasayasa*, 1844, *Id. Vda. Vazquez*, 1844, *Palma, Gelabert*, 1844, *Valladolid, Aparicio*, 1844, 8.° XVI-544 p. *Génova, Como*, 1844 in-32.° 72 p. *Madrid*, 1845, *Id. Mellado*. 1845, 8.° mayor, XII-102-52 p. *Valladolid, Vda. de Roldan*, 1845, 16.° 26 grabs. *Mexico, Santiago Perez*, 1845, *Paris, Fournier*, 1845, *Madrid, Aparicio*, 1846, *Segovia, Sobrinos de Espinosa*, 1846, *Sevilla, Hidalgo y C.ª*, 1847, *Paris, Claye*, 1847, *Id. Schneider*, 1847, *Madrid, Fuentenebro*, 1848. *Id. Sanchez*, 1848, *Palma Guasp*, 1848, *Valladolid, Cuesta y C.ª*, 1848, 8.° 4 h. 540 págs. *Paris, Rosa y Bouret*, 1846.

— Catecismo de Ripalda y Astete. *Madrid*, 1849. 4 vols. 4.° 167-229-265-231 p.
Siguen *Madrid, Hdos. de Vallejo*, 1850, *Id. F. Hernandez*, 1850. *Costapec, Rebolledo*, 1850, *Madrid, Vda. Yenez*, 1851, *Id. Hernando*, 1851, *Sevilla, Moyan*. 1851, *Madrid, S. Arcos*, 1851. Revisado por D. Agustin Rada, *Mexico*, 1852, 16.° XLIV-82 p. *Paris, Bouret y C.ª*, 1852, *Madrid, Valverde*, 1853, *Madrid. Palacios*, 1853, 16.° *Cuenca, Gomez*, 1853, *Paris. Mezin*, 1853, *Valladolid, Cuesta*, 1854, 18.° 4 h. 544 p. *Madrid, Hernando*, 1854, y 1855, *Id. S. de Arcos*, 1855, *Valladolid, Cuesta*, 1856, 8.° VIII-544 p.
El texto de Ripalda en compendio, integro, arreglado o adicionado, continuó publicandose en varias localidades de España, Francia, Italia, y en la América latina, pero desistimos de enumerarlas porqué tienen poco valor comercial, y preferimos dar cuenta de algunas traducciones en lenguas indígenas.

—Catecismo de la doctrina cristiana escrito por el P. Ripalda, y traducido al tágalo por el P. Fr. Luis de Amezquita. *Manila*, 1666, 8.°

— Doctrina cristiana traducida de la lengua Castellana en lengua Zapoteca nexitza, por Don Francisco Pacheco de Silba. *Mexico*, 1687, 8.° 27 h. 135 h.
De este mismo texto hay otra edición en donde aparece corregido el apellido Silva. *Puebla en la Imprenta Plantiniana de Diego Fernandez de Leon*, 1689, 8.° front. 28 h. 230 fóls.

— Catecismo... trad. en el idioma Mixteco. Por el R. P. Fr. Antonio Gonzalez de la Orden de Predicadores. *Puebla de los Angeles, Vda. de Miguel Ortega*, 1719, 8.° 56 hojas.

— Idem. Traducido al tágalo por Fr. Luis de Amezquita. 1722, y en compendio. *Sampaloc*, 1731, 16.°

— Idem. Trad. a la lengua Visaya por el P. Pedro de Estrada.

— Idem. Trad. al Tagalo por Fr. Luis de Amezquita. *Manila, Imp. de la Compañia de Jesus por D. Nicolas de la Cruz Bagay*, 1747, 16.° 7 h. 80 p. 1 h. Medina dice 4 hojas, 80 fols.

— Idem. Trad. en Lengua Mixteca, por el M. R. P. Fr. Antonio Gonzalez del Sagrado Orden de Predicadores. *Puebla de los Angeles, Vda. de M. Ortega*, 1755, 4.° 9 h. 38 p. 2 libras, 14 chelines. Ramirez. 250 fr. Maisonneuve.

— Catecismo mexicano. Que contiene toda la Doctrina Christiana.. Dispusolo primeramente en castellano el Padre Gerónymo de Ripalda... Y despues para la comun utilidad de los Indios, y especialmente para alguna ayuda de los zelosos Ministros... lo traduxo... en el puro, y propio Idioma Mexicano, el Padre Ignacio de Paredes, etc. *Mexico, en la Imprenta de la Bibliotheca Mexicona, enfrente de San Augustin. Año de.* 1758, 8.° 16 h. 1 lám. 170 p. 1 h. 2 libras, 2 chelines, Ramirez. 120 marcos oro Hiersemann. 300 pts. Vindel.
En idioma tágalo, *Manila*, 1765, y 1774, 8.°

— Cathecismo de la Doctrina Christiana en lengua Zapoteca Dispuesto por el M. R. P. Mro. Fr. Leonardo Levanto, Provincial que fué dos veces de la Provincia de S. Hypolito Martyr de Oaxaca. *Puebla por la Viuda de Miguel de Ortega: y por su original en la Oficina Palafoxiana de dicha Ciudad, año de* 1776, 4.° 5 hojas. 32 páginas.
Otra vez al tágalo por Fr. Luis de Amezquita, *Sampaloc*, 1788, y *Manila*, 1788, *Id. Amigos del Pais*, 1804, *Id. Id.* 1819, *Id. Id.* 1821, *Id. Id.* 1829, siempre in-16.°

— Catecismo... en lengua Gaddan. *Manila, J. M. Dayot por T. de Oliva*, 1833, 16.° 225 p. 3 h.
En tágalo por Fr. Luis de Amezquita. *Manila, Amigos del Pais*, 1834, *Id. Id.* 1838, *Id. Id.* 1841, 16.°
Con el texto castellano y mexicano, *Mexico*, 1840, 8.° 4 h. 74 p. Traducido al idioma Yucateco por el P. Fr. Joaquin Ruiz. *Mérida de Yucatan, Espinosa*, 1847, 12.° 88 p. 80 marcos oro Hiersemann.
Otra vez al tágalo por Fr. Luis de Amezquita, *Manila, Amigos del Pais*, 1848. *Id. Id.* 1855, *Id. Id.* 1858, 16.°

— La doctrina christiana trad. en lengua indigena de las Islas Marianas. *Manila*, 1862. Texto castellano-chamorro.

— Catecismo... de los P.P. Ripalda y Astete trad. al Tagalo por el P. Fr. Ezequiel Merino Agustino. *Binondo, Sanchez y Cía.* 1868, 4.° 6 h. 482 p.
La versión al tágalo por Fr. Luis de Amezquita, *Binondo, Bruno Gonzalez Mora*, 1872, 12.° y *Manila*, 1878, y traducido al Pampango por Fr. Antonio Bravo Agustino. *Manila, Amigos del Pais*, 1873, 4.° 364 p. 1 h.
Otra vez al tágalo por Fr. Luis de Amezquita. *Manila*, 1880, 12.° 128 p. *Id. Imp. de la C. Condal*, 1881, 12.° 128 p. *Guadalupe, Asilo de Huérfanos*, 1886, 1888, 1889, 1890.

— Doctrina cristiana, trad. en lengua Zapoteca Nexitza, por D. Francisco Pacheco de Silba. *Oaxaca, L. San German*, 1882, 4.° XXVI-216 p.

— Idem. Trad. al Bisaya por Fr. Nicolás Gonzalez Recoleto. *Manila, Amigos del Pais*, 1885, 8.° 668 p. 7 h.
Traducido al tágalo por Fr. Ecequiel Merino. *Tambobong, Asilo de Huérfanos*, 1891. 4.° 464 p.
Traducido al Yucateco por el P. Fr. Joaquin Ruz. *Paris, Actes de la Societé Philologique* (Klincksieck) 1892, gran 8.° páginas 157 a 207 o in-12.° 52 p.
Otra vez al Tágalo por Fr. Luis de Amezquita, *Tambobong, Asilo de Huérfanos*, 1893, 16.° 80 p. *Id. Id.* 1893, 1894, 1895, 16.° 113 p. *Id. Id.* 1896, 16.° 63 p. *Id. Id.* 1896, 16.° 112 p. *Malabon, Asilo de Huérfanos*, 1897, 16.° 48 p. *Manila, Amigos del Pais*, 1900, 12.° 103 páginas.
Se citan traducciones italianas de *Palermo*, 1688, por el P. Ignacio Barranquero, *Roma*, 1791, *Id.* 1802.

— Catecisme y exposicio breu de la Doctrina Christiana, traduida del castellá al mallorquí per un altra P. de la matexa Compañia. *Palma, Miguel Cerdá*, 1746, in-24.° 149 p. y *Id. Id.* 1756, 16.°

— Idem. Dalo a luz D. Salvador Ros y Renart en catalan y castellano con un acto de contrición, las reglas para vivir bien, bendecir la mesa, etc. *Barcelona, José Tauló*, 1852, in-32.° 192 p.

— O Cathecismo de Doutrina Christian explicade ou explicaçoes do Cathecismo do Astete os quaes convem igualmente ao de Ripalda por D. Santiago José Garcia Mazo. *Porto, Typografia Commercial*, 1848, 8.° XXII-382 p. 1 h.
Esta traducción portuguesa es obra de D. Jose de Urcullu, y la 3.ª edición es de *Porto, Typ. Commercial*, 1862, 8.° XVIII-414 p.

— Catéchisme de la Doctrine Chrétienne per le Pére Jérome de Ripalda... Traduction revue et corrigée avec soin. *Mexico, imprimerie de V. G. Torres S. Juan de Letran N. S.* 1860, 8.° 64 p.

— Explication générale du Catechisme... trad. per M. Fréderic Galtier. *Paris, Regis Ruffet et C.* 1867, 12.° XIV-422 p.

— Apendice a las cuatro partes principales del catecismo del P. Ripalda por José Mariano Davila. *Mexico*, 1852, 8.°

—Suave Razonamiento, que haze el pecador a su Dios, en que amorosamente el insta con eficacia y perseuerancia por el perdon de sus pecados. Compuesto por el P. M. Hieronymo de Ripalda de la Compañia de Jesus. Con una deuocion a la Santissima Trinidad, y otra a nuestra Señora, y una oración para pedir a Dios el don de la Castidad. *En Lerida, por Luys Manescal*, 1618, 16.° 288 págs.

De esta obra Nicalás Antonio cita otra edición de *Madrid, Miguel Serrano*, 1614, 8.° Ambas son raras en comercio.
Véase Kempis; y Martin de Sierra (J.)

RIPAMON Cielvegra (Arias) Compendio histórico de la Guerra de Lombardia, entre los altos aliados y los Galli-Hispanos. *Barcelona, R. Figueró*, 1709, 4.° 10 pts. Batlle.

RIPAMONTI (Josephi) Rerum Hispaniarum a Philippo II regnante historiarum libro VIII. *Mediolani, Malatesta*, (Siglo XVII) Fól. 15 francos Laserna.

RIPIA (Juan de la) Práctica de testamentos y modo de suceder. *Cuenca, A. Nuñez Enriquez* (1676) 4.° 12 h. 198 p. *Madrid*, 1676, fól. y *Pamplona*, 1692, 4.°

— Practica de la administración y cobranza de las rentas reales y visita de los ministros que se ocupen de ella. *Madrid*, 1723, fól.
Reimpresa en *Id.* 1736 y 1769, siempre in-fól. 12 a 15 pesetas.
Después «Corregida con las nuevas Cédulas, Decretos y Ordenes que no se habian publicado hasta aqui sobre las rentas de que trata y añadida, etc. por D. Diego Maria Gallard». *Madrid*, 1795-96, 5 vols. y 1 vol. de Indices, 4.° 25 pts.

RIPOL (Juan) Véase Guadalajara y Xavier.

RIPOLL (Acacio Antonio de) Practicabilia Commentaria ad titulum digestorum de conditionibus et demonstrationibus, causis, et modis eorum quae in testamentis relinquuntur. *Coloniae*, 1617, 4.°

— Variae iuris resolutiones, multis diversorum Senatuum decisionibus illustratae. *Lugduni*, 1630, fól. 20 pesetas.

— Regoliarvm tractatvs. *Barcinone: Ex Praelo Gabrielis Nogues in Vico Sancti Dominici. Expensis Francisci Manescal, Mercatoris Bibliopole & Gabrielis Nogues Typographi*, 1644, fól. 4 h. 335 p. 32 h.
En la portada el escudo del obispo y cardenal Alejandro Bichio, muy bien grabado al aguafuerte. 20 pesetas.

— De magistratus logiae maris antiquitate, praheminentia, jurisdutione, ceremoniis servandis de causis, modis eas tractandis & decidendis tractatus communis civitatibus. Romae, Acri, Majoricae, Minoricae, etc. *Bar-*

cinonae, Lacavalleria, 1655, fól. 350 p. 70 fr. Picard. 100 pts. Garcia Rico.
Véase PEGUERA (Luis de).

RIPOLL (Cayetano R.) La provincia de Entre Rios bajo sus diversos aspectos. *Paraná*, 1888, 2 vols. 4.° planos. 25 pts. Garcia Rico. 12 pesos Suarez.

RIPOLL (Domingo M.ª de) Clamores de los muertos, solicitando el recuerdo de los vivos. *Madrid, Ramirez*, (1754), 4.° 312 p. 15 pts.

— Clamores de muertos, solicitando el recuerdo de los vivos, etc. *Madrid*, 1756, 4.° 12 pts.

RIPOLL (Fr. Francisco) Publica Bvllae diversorvm Summarvm Pontificvm pro locis Terrae Sanctae. *Romae, ex Typ. R. Cameraе-Apostolicae*, 1655, 4.° 72 págs. escudos grabados. (En nuestro poder.)

RIPOLL (Francisco de P.) Exequias celebradas en Manila por el eterno descanso de la Reina Doña Maria de las Mercedes. Cronica del ceremonial fúnebre, etc. *Manila*, 1878, fól. 39 p. 1 lám. 10 pts.

RIPOLL y Vilamajor (Jaime) Chartæ ultimæ voluntatis a divo Bernardo Calvonio ex Abbate Cisterciensi SS. Crucum ad Ausonensem Sedem erecto an. 1233, et vita functo VII Kal. Novembris an 1243 confecta quam ex archio Vicensis Ecclesiae erutam, etc. *In Vico Ausetáno: Typis Ignatii Valls, An.* 1814, 4.° 6 págs.

— Notitia B. Bernardi Calvonii Episcopi Vicensis antequam habitum Ordinis Cisterciencis indueret in monasterio SS. Crucum quae hucusque in archiis Episcopali et Capitulari Vicen. Ecclesiae delitescens. *In Vico Ausonem. an* 1818, *apud Ignatium Valls*, 4.° 2 págs.

— Instrumentum anno M. VII. exaratum, ex Tabulario Vicen. Ecclesiæ eratum, atque a D. J. R. V. publici juris factum in quo D. Justi Confessoris probabiliter mentica habetur, quem Ausetani tanquam suum civem et patronum die XXVIII. Maij colunt, cujusque sacrae Exuviae in ara maxima primarii templi Vicen. asservantur. *Vici: Typis Ignatii Valls, anno* 1818, 4.° 4 págs.

— Ausonensis Ecclesiae Monumenta, quibus præter nonnulla scitu digna, veterem ejusdem Ecclesiae statum, Canonicorum numerum ipsorumque munia spectantia, apertissime ostendi videtur prisca illa consuetudo cui morem gerentes quarumdam Ecclesiarum Parochi, etc. *Id. Id.* 1819, 4.° 12 págs.

— Divo Bernardo Calvonio ausonensi episcopo, constitutionum & Tarraconensi Archiepiscopo, ad Ausonensis Ecclesiae regimen conditarum commissa Executio. *Vici Ausetanorum, anno MDCCCXIX. Apud Ignatium Valls*, (1819), 4.° 4 págs.

— Joannis XIII. Pontificis Maxime Litterae apostolicae, Ausonensi Archiepiscopo, Attoni Pallii usum elargientis anno MCCCCXXI. *Id. Id.* 1820, 4.° 4 págs.

— Cartas de donaciones hechas por el rey de Aragon D. Jaime I el Conquistador y de su consorte D.ª Violante, de unas casas en la ciudad, y de un castillo y alquerias en el reino de Valencia, a favor del obispo de Vich S. Bernardo Calvó. *Id. Id.* 1820, 4.° 4 págs.

— Domni Berengarii Barcinonensis Comitis testamentum, nunc primum in lucem editum, curante D. J. R. V. *Id. Id.* 1821, 4.° 4 págs.

— Testamentum ab ausonensi archidiacono Wadamiro conditum anno MCCCCXLVIII, etc. *In Vico Ausonenst. An Ch. Ꝛ. CCCXXI. Apud Ignatium Valls typographum*, (1821), 4.° 4 págs.

— Vetusti recentesque, ab ausonensi ecclesia servati, ritus, in conficienda Natalis Domini eucharistica Liturgia, eâ praererum, quae etiamnum noctu, atque uno ministrante Diacono peragitur, quæque vulgu. *Misae, Groecae*, nomine donatur, ex M. SS. ejusdem Ecclesiae etc. *Id, Id.* 1822, 4.° 4 págs.

— Document demostratiu del origen y antiquitat del Monestir de Religiosas de Santa Margarida, en la parroquia de S. Martí Çascorts, bisbat y corregiment de Vich. *Vich. per Ignaci Valls any* 1823, 4.°

— Document autentich ab que se acredita la existencia de la devotissima imatge del St. en lo hospital de Vich, dit den Ramon de Terrades, y culto que se li tributava en sa capella a mitat del segle XVI. *Id. Id.* 1823, 4.° 4 páginas.

— Himno angélico que a fines del siglo XV se decia en la Santa Iglesia de Vich en las fiestas de la Virgen Santisima, copiado de un misal impreso en la misma época y existente en poder de D. J. R. V. *Vich, Ign. Valls*, 1823, 4.° 4 págs.

— Breu de la Santedat de Pio Sisé, Dat en Roma en 14 de Mars de 1794. *Id. Id.* 1823, 4.° 1 pág.

— Origen y solemnidad de la procesion del Santisimo Sacramento, o del Corpus de la Santa Iglesia. *Id. Id.* 4.° 4 páginas.

— Extracto de varios documentos, para demostrar la antiguedad y vicisitudes del monasterio de San Pedro de Caserras, en la diocesis y corregimiento de Vich. *Id. Id.* 4.° 4 págs.

— Himnos de los inclitos mártires y patronos ausonenses San Luciano y San Marciano. *Id. Id.* 4.° 4 págs. También se imprimieron en 1824, en una hoja in-4.°

— Inscripción sepulcral inédita de mediados del siglo X. *Id. Id.* 4.° 4 págs.

— La Santa Iglesia de Vich a fines del siglo XV, celebraba la fiesta de la Purisima Concepción de la Madre de Dios con himnos propios, que se copian, etc. *Id. Id.* 4.° 4 págs.

— Origen de las procesiones que celebra el Cabildo de Canónigos de la Santa Iglesia Catedral de Vich, en los dias de la Natividad de la Santisima Virgen, y del apostol Santiago. *Id. Id.* 4.° 4 págs.

— Documentos demostrativos de la antiguedad de la jubilación que se suele conceder a los Decanos o Canónigos mas antiguos de la Santa Iglesia de Vich. *Id. Id.* 4.° 4 págs.

— Memorias cronológicas sobre la Cofradia del Santisimo Sacramento... con el titulo de la Minerva erigida en la Santa Iglesia de Vich. *Id. Id.* 4.° 4 págs.

— Noticia histórica y fidedigna de la traslación de las santas reliquias de SS. MM. y patronos ausonenses Luciano y Marciano, efectuada a la mitad del siglo catorce, cuya fiesta se celebra... el segundo dia de Pentecostes en la iglesia de Ntra. Sra. de la Piedad, etc. *Id. Id.* 4.° 7 págs.

— Antigüedad y observancia del rito peculiar de la Santa Iglesia de Vich, de asistir doce presbiteros a su Obispo, cuando oficia pontificalmente la misa. *Id. Id.* 4.° 4 páginas.

— Monument autentich pera illustrar la historia de la devota imatge de Nostra Senyora que ab lo titul del Remey se venera en la iglesia dels P. P. Observants de S. Francesch extramuros de la ciutat de Vich. *Id. Id.* 4.° 4 págs.

— Testamento sacramental de la vizcondesa Richildis. *Id. Id.* 4.° 8 p.

— Documentos inéditos con que se demuestra la existencia de un monasterio de Premostratenses de la diocesis de Vich a principios del siglo trece. *Id. Id.* 4.° 8 p.

— Documentos inéditos con que se puede illustrarse y comprobarse la historia del culto que desde el siglo doce han tributado los Ausonenses a su paisano y patron S. Justo confesor, cuyas sagradas reliquias se veneran en el altar mayor de la Santa Iglesia Catedral de Vich. *Id. Id.* 4.° 4 p.

— Origen de las procesiones que celebra el Cabildo de Canónigos de la Santa Iglesia Catedral de Vich en los viernes desde 3 de Mayo, invención de la Santa Cruz, hasta 11 de Septiembre, etc. *Id. Id.* 4.° 8 p.

— La Santa Iglesia de Vich, estando en la firme creencia de que Maria Santissima murió verdaderamente, celebraba la fiesta de su gloriosa Asunción con vigilia a fines del siglo IX, con procesion general a mitad del

XVI, y con féretro a principios del XVII. *Id. Id.* 4.º 6 páginas.

— Testamento sacramental de cierto catalán llamado Wilmundo, que murió en la defensa de Barcelona, ganada por los moros en tiempos del conde Borrell. *Id. Id.* 4.º 4 p.

— Ritos de la Santa Iglesia de Vich en el Sábado Santo a principios del siglo trece. *Vich, Ign. Valls.* 1828, 4.º 4 páginas.

— Los Martirilogios escritos para uso de la Santa Iglesia de Vich antes del siglo trece no ponen martirizados en Nicomedia ni en Africa a los Santos mártires Luciano y Marciano. *Id. Id.* 1828, 4.º 4 p.

— El Beato José Oriol recibió el sagrado orden del presbiterado en la Iglesia de las monjas de Santa Clara de la ciudad de Vich. *Id. Id.* 1828, 4.º 4 p.

— El Obispo de Vich San Bernardo Calvó fue uno de los prelados que prometieron la observancia del tratado que hizo el rey D. Jaime el Conquistador con el rey moro Zaen sobre la entrega de la ciudad de Valencia. *Id. Id.* 4.º 4 p.

— Documentos de fines del siglo XV que publica D. J. R. V. para ilustrar la historia de la Santa Cruzada de España. *Vich*, 1829, 4.º 8 p.

— Documentos que pueden servir para ilustrar la historia de los temblores de tierra acaecidos en Cataluña. *Id.* 1829, 4.º 8 p.

— Antigüedad de la capilla de Santiago o S. Jaime, sita a extramuros de la ciudad de Vich. *Id.* 1829, 4.º 4 p.

— Dos inscripciones Romanas existentes en Vich. *Id.* 1829, 4.º 8 p.

— Documentos que pueden servir para ilustrar la historia del abanderado de la procesión del Corpus. *Id.* 1830 4.º 4 p.

— Constitución capitular de la Santa Iglesia de Vich relativa a la solemnidad de varias fiestas que en ella se celebran. *Id.* 1830, 4.º 4 p.

— Documento inédito del año M. XXIII. en que se hace mención de una seca anterior ocurrida en la diócesis de Vich y particularmente en Monbuy y Tous. *Id.* 1830, 4.º 2 p.

— Una medalla goda y cuatro inscripciones pertenecientes a la España árabe inéditas. *Id.* 1830, 4.º 3 págs.

— Origen de la devota professó que acostuma ferse en la ciutat de Vich, quant per sequedad o altre solemnitat pública, se porta a la Iglesia cathedral la sagrada imatge del Sant Cristo del hospital de Ramón de Terradas. *Vich, Ignaci Valls*, 1830. Hoja in-4.º

— Consagración y dotacion de la iglesia de Santa Maria de Casellas, sita en la parroquia de Fonollosa, diócesis de Vich verificada por San Bernardo Calvó en 1235. *Id.* 1830, 4.º 6 p.

— Documento inédito del siglo XIII que puede servir para ilustrar algunos puntos históricos de la Santa Iglesia Catedral de Vich. *Id.* 1831, 4.º 4 p.

— Consagracion y dotacion de dos iglesias de la diócesis de Vich, una de fines del siglo IX, y otra de principios del X. *Id.* 1831, 4.º 8 p.

— Consagración inédita de la iglesia de Santa Maria del Estany, diócesis de Vich. *Id.* 1832, 4.º 8 p.

— Ceremonias que a principios del siglo XIII se observaban en la Santa Iglesia de Vich el Domingo de Ramos y dias siguientes de la Semana Santa, etc. *Id.* 1832, 4.º 8 páginas.

— Documentos que pueden servir para componer la historia del culto de San Roque, confesor en la Santa Iglesia Catedral y diócesis de Vich. *Id.* 1832, 4.º 8 p.

— Documentos que prueban la antiguedad e ilustran la historia de las dos capillas de San Lorenzo mártir, y de S. Sixto papa que existen en la parroquia y término de Vich. *Id.* 1832, 4.º 8 p.

— Breve sumario de las sagradas reliquias que se guardan y veneran en la Santa Catedral de Vich. *Id.* 1832, 4.º 8 p.

— Documentos inéditos con que puede ilustrarse la historia del monasterio de canónigos reglares de San Agustin de santo Tomás de Riudeperas junto a la ciudad de Vich. *Id.* 1833, 4.º 8 p.

— Antigüedad de la Capilla vulgarmente llamada de Nuestra Señora de la Esperanza. *Id.* 1833, 4.º 8 p.

— Documentos inéditos que pueden servir para ilustrar la historia de la muy antigua ciudad, hoy pueblo de Roda. *Id.* 1833, 4.º 7 p.

— Barcelona fue la primera ciudad de España donde se introdujo la imprenta. *Vich, Valls*, 1833, 4.º 7 págs. Este texto fue reproducido en la *Tipografía* del P. Mendez. *Madrid*, 1861 y en la *Guia cicerone de Barcelona*, por D. Antonio de Bofarull, *Barcelona*, 1847 y 1855.

— Documento inédito de principios del siglo XI y breve sumario de otros anteriores del siglo XII. *Id.* 1834 4.º 12 páginas.

— Epitafios inéditos de personas Reales que yacen en el monasterio de santas Cruces del orden del Cister y en la antigua catedral de Lérida. *Id.* 1834, 4.º 4 p.

— Carta del P. D. Jaime Pasqual canónigo premostratense de Bellpuig de las Avellanas, al muy ilustre señor Marqués de Capmany. *Barcelona, Imprenta de Valentin Torras*, 1837, 4.º 44 págs.

— Sepulcrale atque rhytmicum praeclarisimi inter Barcinonensis antistites D. Berengarii de Palatiolo, vulgo Palou, hujus nominis cognominisque II ellogium, etc. *Barcinone, Typis Valentini Torres*, 1837, 4.º 4 págs.

— Memorias inéditas que pueden servir para demostrar el origen y antigüedad e ilustrar la historia de la procesión del Corpus Christi en la ciudad de Barcelona. *Id. V. Torras*, 1838, 4.º 4 p.

— Inscripcion romano-imperial, recien descubierta en el Congost y copiada por dos curiosos investigadores de antiguallas. Ofrece un ensayo de su interpretación... Diego Lorpii. *Vich, por José Trullás*, 1843.

— Jesus Maria cum Beato Francisco et Sancta Eugenia Virgine Gloriosa. *Id. Id.* (Hacia 1824) 4.º 4 p.

— Varias noticias de soldadas de criats, mutuos deutes del glorios Sant Bernat Calvó, elegit y no confirmat bisbe de Vich. (Hacia 1824), Hoja 4.º

— Document relatiu a la antigua iglesia del S. Sepulcre de Palera, situada en part del Nort y a la distancia de una hora de la vila de Besalú, bisbat de Gerona, copiat de un cuadern gran de lletra propia del sabi Dr. D. Jaume Caresmar, etc. 1845. Hoja gran fól.

— Apuntes genealógicos de los señores de la villa de Bellpuig y cronologia de otros varones insignes que ha producido la misma villa.

Reunir la colección de los folletos y hojas volantes publicados por el sabio Ripoll y Vilamajor, resulta actualmente muy difícil. A veces se han presentado en comercio la mayoria de ellos encuadernados en un volumen, y se han vendido de 250 a 300 pts. La colección ha producido 500 pts. y más. Muchos de los pliegos mencionados, a pesar de su poca antiguedad, son rarisimos. De 1900 a 1905 un barcelonés amante de las glorias catalanas, hizo reimprimir algunos pero se reconocen en el acto por su papel satinado y empleo de tipos modernos.

Por lo demás, nos parece que hemos mencionado todos los publicados. La Academia de la Historia pretende poseer la colección en un volumen donde se cuentan 62. Nosotros hemos mencionado 66. Si alguien conoce algun otro suplicamos el envio de su noticia.

RIPOLLES y Baranda (Mariano) Jurisprudencia civil de Aragon. *Zaragoza*, 1897, 3 vols. 4.º (22 pts.)

— Derecho regional y la codificación civil. Discurso en la Universidad de Zaragoza. *Zaragoza, Ariño*, 1898, 4.º mayor, 77 p. 5 pts.

RIPPAULT (M. J.) Manual teórico y práctico del pintor, dorador y charolista. Trad. por Lucio Franco de la Selva. *Madrid, Yenes*, 1841, 8.º 2 h. 376 p.

RIPPERDA. La vie du duc de Ripperda, grand d'Espagne. *Amsterdam*, 1739, 2 vols. 12.º 20 a 25 fr.

RIQUEL (Hernando) Relació muy cierta y verdadera de lo q. agora nuevamẽte se ha sabido de las nueuas yslas del poniente: y descu-

brimientō q. dizen de la China, etc. *Impresso en Seuilla en casa de Alonso de la Barrera*, 1574, Fól. gót. 2 hojas. 120 fr. Tross. Actualmente en el Museo Británico.

RIQUELME (Antonio) Elementos de Derecho público internacional y derecho internacional español. *Madrid, Saunaque*, 1849. 2 vols. 4.° 524-396 p. 1 estado. (15 pesetas.)

RIQUELME (Juan) Nuntius pronobus opus tripartitum; primum opusculum est hispanum panegiricum.. La primavera en San Juan, etc. *Varcelona*, (sic) *Nogués*, 1684, 4.° XVI-140-60 págs.

Solamente hemos visto descrito este libro por Dionisio Hidalgo.

— Manifiesto defensorio, traducido en castellano por su autor, de la primera, de las tres partes, de la obra de la Ven. Madre Maria de Jesus de Agreda, intitulada: Mistica ciudad de Dios. *Cadiz, por Christoval de Requena*, 1698, 4.° XVI-172 p.

— ¿Para que tiene el hombre razon? Asi se pregunta en este opúsculo admirando que se pierdan racionales eligiendo falso camino de salvarse. *Sevilla, En el Cogio de San Buenaventura*, 1687, 4.° 14 h. 739 p. 6 h. 15 a 20 pesetas.

En colaboración con otros:

— Manifiesto descriptivo, de las demostraciones, con que la ciudad de Xerez de la Frontera celebraron los nacimientos de los infantes gemelos D. Carlos y D. Felipe de Borbon. *Puerto de Santa Maria*, 1784, 8.° 29 p. 25 pesetas, Madrid.

RIQUELME de Montalvo (Rodrigo) Las reales exequias, qve la... Ciudad de Murcia... celebró en su Yglesia Cathedral. A la muerte de la Serenissima Doña Margarita de Austria. Dispuestas en trescientas y treynta Octauas. *Origuela, Iuan Barcelo, M. DCXII.* (1612), 8.° 8 h. 200 fóls.

Libro raro. Las 60 hojas finales encierran unos certamenes poéticos en los que figuran composiciones en castellano, latin y portugués de los mas renombrados literatos de la época. Tuvo ejemplar Salvá, y nosotros vendimos otro por 50 pts.

RIQUER (Alejandro) Quan jo era noy. *Barcelona*, 1897, 8.° cuadrado, 192 p. ilustraciones del autor. 5 pts.

— Crisantemes. (Al fin:) *Aquest llibre, decorat y editat per son mateix autor, fou grabat, fototipiat, y estampat a ca'n Thomas de Barcelona l'any* 1899, 12.° prolongado, 117 p. 1 h. a varias tintas. 10 pts.

— Anyoranses. *Barcelona, Thomas*, 1902, 12.° 80 p. Decorsciones en colores por el autor. 5 pts.

— Aplech de Sonets. Les Cullites. Un Poema d'Amor. *Id.* 1906, 8.° 160 p. decorado por el autor. 5 pts.

— Ex-libris. *Barcelona, Thomas*, 1903, 4.° mayor XI págs. y 67 hojas, con 63 exlibris.

De esta obra se tiraron 10 ejemplares en papel especia a 50 fr.

— Roberto A. Bell. Estudio histórico-biográfico. *Villanueva y Geltru, Oliva*, 1910, fól. 28 p. fotograbados y 6 láms. (5 pts.)

— Poema del Bosch. *Barcelona*, 1910, 4.° 162 p. a dos tintas y decorado por el autor. 6 pts.

Véase Estudiants.

RIQUEZA (La) de la Inglaterra que explica las causas del origen, y progresos de la industria, el comercio, y la marina. Trad. del francés por Domingo de Marcoletta. *Madrid*, 1774, 4.° 6 florines, Holanda.

RISA (La) Enciclopedia de estravagancias. Obra clásico-romantico de costumbres, de literatura de sana moral, de gastronomia y de carcajadas, escritas en prosa y en verso por varios poetas de buen humor y un habilisimo cocinero, publicado bajo la dirección de D. W. Ayguals de Izco. *Madrid, Imprenta de la Sociedad Literaria*, 1843-44. 3 vols. 4.° mayor, 2 h. 200 p.=2 h. 200 p.=2 h. 200 págs. retratos y grabados. 50 pts. Garcia Rico.

Bajo el mismo título se publicó otra obra que tal vez es la misma en *Nueva Orleans*, 1848, 4.° mayor, 5 dolares América.

RISA (La) Periódico ilustrado cómico y humorístico. Directores D. Carlos Frontaura y D. Alfredo Perea. *Madrid*, 1888, 53 números, 4.° grabs. Colección. 12 pts.

RISCO (Fr. Manuel) La profesión christiana, segun la doctrina evangélica y apostólica, y los egemplos santissimos de nuestro Señor Jesu Christo. *Madrid, Ant Sancha, MDCC LXXIV.* (1774) 4.° 13 h. 208 p. 6 a 8 pts.

— Munda y Certina, ciudades de la Celtiberia, confundidas por algunos escritores con Munda y Cartina de la Bética, etc. *Madrid MDCCCI. En la imprenta de la Viuda de Ibarra.* (1801) 8.° portada y 46 págs. 8 pts.

— El R. P. M. Fr. Enrique Florez vindicado del Vindicador de la Cantabria Don Hipolyto de Ozaeta y Gallaiztegui. *En Madrid. En la imprenta de D. Pedro Marin. Año* 1779, 4.° 24-179 p. 6 a 8 pts.

— La Castilla, y el mas famoso castellano. Discurso sobre el sitio, nombre, extension, gobierno y condado de la antigua Castilla. Historia del célebre castellano Rodrigo Diaz, llamado vulgarmente el Cid Campeador. *Madrid, Blas Roman, MDCCXCII.* (1792) 4.° 2 h. XXII-310-LXVI p. 15 pts. Berenguer.

— Historia de la ciudad y corte de León y de sus Reyes. *Madrid. En la oficina de Don Blas Roman, Impresor de la Secretaria de la Real Junta General de Comercio y Moneda. Año CIↃDCCXCII.* (1792) 4.° 4 h. 429 p. 4 hojas.

El tomo II de esta obra se intitula:

— Iglesia de León y Monasterios antiguos y modernos de la misma ciudad. *Id. Id.* 1792, 4.° 2 h. 199 págs.

Los dos tomos con 1 mapa y 8 láminas 27'60 pts. Murillo. Sin láminas 15 pts.

Existe edición económica de *Madrid*, 1894, 8.°

Véase Florez (Enrique).

RISOPATRON (C. V.) Diccionario razonado de legislación y jurisprudencia chilenas. *Santiago de Chile*, 1883-84, 2 vols. fól. 471-676 p. 115 marcos Hiersemann en 1913.

RISPOSTA circa la presenti controversie della Corte di Portogallo coi Gesuiti. *Barcellona*, 1759, 8.°

RISQUEZ (Francisco A.) Farmacopea Venezolana aprobada por el Consejo de Médicos de la república y declarada por el ejecutivo nacional «Código farmacéutico de Venezuela» *Caracas*, 1898, 4.° 15 pts. Madrid.

— Manual de medicina legal ajustada a la legislación venezolana, etc. *Caracas*, 1901, 4.° 12 a 15 pts.

RISSON (Mariano Mauro) Sermón del B. Raymundo Lulio. *Palma, Miguel Capo*, 1711, 4.° 6 hojas, 32 p.

Este autor publicó en *Palma*, de 1711 a 1714, varios Sermones, in-4.°

RISTRETTO de la vita de la Beata Caterina Tomas, etc *In Roma, nella Stamperia Salomoni*, 1792, fól. 8 h. 91 p. 1 lám.

RISUEÑO (Carlos) Diccionario de veterinaria y sus ciencias auxiliares. *Madrid*, 1829-34, 5 volumenes, 4.° 25 pts.

RITIUS o Riccio (Miguel) Michaelis Ritii Neapolitani de Regibus Francorum lib. III... De Regibus Hispaniae lib. III... De Regibus Neapolis et Siciliæ lib. IIII, etc. *Parisiis, apud Ascencius*, 1507, 4.°

Esta obra, que se junta a la colección de libros sobre España, se reprodujo en *Basileæ, apud Joan. Frobenium mense Julio, anno M. D. XVII.* (1517) 4.° Después *Neapoli, Longhi*, 1545, 4.° 12 a 15 pts.
En nuestro Catálogo figura por 16 pts. la versión italiana *Vinegia, V. Vaugris*, 1543, 16.° 90 fóls.

RITOS y ceremonias de los hebreos confutados trad. del italiano por Fr. Juan de Lidon. *Madrid, Cano*, 1800, 3 vols. 8.° 15 pts.

RITTER (Joseph) Vida y virtudes de... Maria Ana, Reyna de Portugal, trad. del latin por el Padre Joseph Guerra. *Madrid, Marin*, 1757 8.° XXIV-282 p. 8 a 10 pts.

RITUAL Ilerdense. *Ilerdae, Petrus Ruburius*, 1567, 4.°

No se conoce ningun ejemplar completo. Hace muchos años vimos en poder de un negociante uno falto de principio.

— Ritual para la recta administración de los santos sacramentos, y demas fvnciones parochiales, y Eclesiásticas arreglado a el Ritual Romano. *Imprenta del Convento de Nuestra Señora de Loreto del Pueblo de Sampaloc*, 1766, 4.° portada, 8 h. 304 p. en papel de China.

— Ritual Cisterciense llamado comunmente usos de la Congregación de San Bernardo y observancias de Castilla. *En Valladolid, Imprenta de D. Francisco Garrido: año* 1787, 4.° frontis. 15 a 20 pts.

— Ritual Carmelitano. Parte primera. Instruccion de canto llano y figurado. A uso de los religiosos y religiosas. *Madrid, J. Doblado*, 1788 y 1789, 4.° frontis, 6 h. XIII-369 p. 35 pts. en nuestro Catálogo.
La Parte segunda *Id. Id.* 1788 y 1789, 4.° 40 marcos Hiersemann.

— Ritual del Gr. *** de Maestr. *** aprobado por el Supr *** Maest *** de la Ord *** previa aprobación. *Montevideo*, 1881, gran 8.° 8 pts.

— Ritual del Segundo Gr *** Simb *** o sea Compañero mandado observar por la Gr *** Maest *** de Ord ***. *Id.* 1882, gran 8.° 8 pts.
Véase Breviario; Manuale; Missale; Officio; Ordinario; Passionario; y Processionario.

RITUALE Ecclesiae et Archi-Diœcesis Tarraconensis luxta Romanorum Pauli V. *Barcinone*, 1671, 4.°

— Rituale sacri et regalis Ordinis B. V. Mariae de Mercede... iussu Nostri R. P. M. Fr. Ioannis Navarro (Madrid, 1701) 4.° 2 h. 560 p. 4 h. música en negro y rojo. 35 pesetas en nuestro Catálogo.
La edición de *Hispali, Joannis de la Puerta*, 1701, 4.° 4 h. 560 p. 4 h. 50 liras, Italia, 30 pts. en nuestro Catálogo.

— Rituale Ecclesiae Urgellensis per Simeon de la Guinda y Apestegui. *Barcinone, Mariae Martí, per Maurum Martí*, 1728. 2 vols. 4.° 5 h. 466 p. 3 h.=11 h. 584 p. música notada. 25 a 30 pts.

— Rituale Majoricense... jussu Rev. D. D. Joannis Fernandez Zapata Epic. Maj. *Palma, Pedro Ant. Capo*, 1725, 4.° 4 h. 180 p. y *Id. Trias*, 1847, 4.° 300 p.

— Rituale Fratrum Excalceatorum Ordinis Eremitarum S. P. N. Augustini Congregationis Hispaniae, et Indiarum. *Madriti, Heredes Viduae J. Garcia Infançon*, 1735, 4.° 3 h. 482 págs. 3 h. cantollano. 15 a 20 pts.

— Rituale Ecclesiae et Diœcesis Gerunden. de mandato Illustrissimi, et Reverendissimi D. D. Balthasaris de Bastero, & Lledo. *Gerundae: Ex Typ. Narcissi Oliva, Anno*. 1736, 4.° 10 h. 542 p. 3 h.
Buena impression en papel fuerte; texto en catalan y notación musical. Luego se imprimió un Apéndice, XXII págs.

— Rituale Ecclesiae, et Dioecesis Barcinonensis. De mandato Francisci del Castillo et Vintimilla. *Barcelona, Piferrer*, 1743, 4.° 11 h. 741 p. 2 h. 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Rituale ordinis minnorum San Francisci de Paula. *Matriti, J. de Orga*, 1755, 4.° 15 pts. Madrid.

— Rituale ecclesiae Cathedralis, atc. *Palma, Imp. Real*, 1792, fól. 50 págs.

RITUALES del Primer Gr*** Sim*** de la Fran-Mason*** puestos en vigencia por la Gr*** Maest*** de la Ord*** etc. *Montevideo*, 1881, gran 8.° 12 a 15 pts.

RIU (Emilio) Estudios financieros. Las clases pasivas, etc. *Madrid*, 1904, 4.°

— Estudios de Hacienda. El impuesto de consumos en el extranjero. *Madrid*, 1906, 4.°

RIU y Cabanes (Ramon) Memoria histórica de la Imagen de Nuestra Señora del Claustro... de Solsona. *Lérida, Imprenta Mariana*, 1891, 4.° 279 p. 4 h. 1 plano. 7 pts.

RIUDAVETS (José Maria) Lecciones de dibujo topográfico. *Madrid*, 1878, fól. 20 pts. Garcia Rico.

RIUDAVETS y Tudury (Pedro) Historia de la Isla de Menorca. *Mahon, B. Fábregues*, 1885-1888, 3 partes en 4 vols. 4.° XIV-2332 págs. y 3 hojas para la lista de suscritores. 35 pesetas.

— Mar Mediterráneo. Bosquejo histórico. *Mahon*, 1889, 4.° VII-78 p. 5 pts.

RIUS (Antonio) Sermon histórico al Glorioso Martir San Narciso. *Gerona, G. Palol*, 1692, 4.° 21 p. (Biblioteca de Cataluña.)

RIUS (Antonio) Electroquímica. *Madrid, Calpe*, (20 pts.)

RIUS (Fr. Gabriel Agustin) Cristal de la Verdad, Espejo de Cataluña. *En Zaragoza, Por Pedro Lanaja y Lamarca, Impressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, Año* 1646, 4.° 8 h, 400 págs.

La obra del Padre Agustino Rius es un llamamiento a la obediencia del Rey, señalando los inconvenientes que podrian seguirse de la alianza de Cataluña con Francia. 50 pts. Vindel.
Se ha citado una segunda edición de *Barcelona*, 1657, pero dudamos de su existencia. En donde realmente se reimprimió fué en *Lisboa, Ex officina Francisci de Lira*, (1646), 4.°

RIUS (Ign.) Civis honoratvs Barcinonense. Seudónimo de Fernandez Moros (F.)

RIUS (José) Opera española. Ventajas que la lengua ofrece para el melodrama, demostradas con un ejemplo práctico en la traducción de la opera italiana El Belisario, etc. *Barcelona, Verdaguer*, 1840, 8.° 254 p. 2 h. 6 pesetas.

RIUS (Fr. Josephus) Ethicorum libri octo: sive Philosophia Moralia. *Barcelona*, 1830, 8.°

RIUS (Leopoldo) Bibliografia critica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra.

Barcelona, F. Giró, 1895, 4.° VIII-402 p. facsímiles. Tomo II, *Giró*, 1899, 383 p. Tomo III, *J. Oliva*, 1904-05. retrato, XVI-561-XI p.

Buen trabajo. Su éxito lo tiene bien merecido. Se publicó a 70 pts. pero habiendose agotado los dos primeros tomos, ya se cotiza a 100 pts.

— Catálogo de la Biblioteca Cervantica de Leopoldo Rius. *Barcelona, Lopez Robert*, 1888, 4.° 39 p. Edición privada.

RIUS de Boix (Juan) Incipit tractatus conceptuum et signorum magistri iohannis de rius de voix Valentini per utilis et introductorius ad nominalium logicorum doctrinum sane intelligendam (Al fin:) *alme universitatis Paristensis. Anno dñi. m. ccclxxxiii. octauo februarii*, (1493), 4.° 80 hojas a 2 columnas de 27 lineas. (Biblioteca Colombina.)

RIVA (José Manuel de la) Véase RIBAS (Manuel José de).

RIVA Agüero (José de la) La Historia en el Perú. *Lima, Barrionuevo*, 1910, 4.° 558 p. 1 h. 15 pesetas.

— El Perú histórico y artístico. *Santander, Sociedad Menendez y Pelayo*, 1921, 8.° 202 p. (5 pts.)

— Exposición acerca de su conducta política en el tiempo que ejerció la Presidencia de la República del Perú. *Londres, Wood*, 1824, 8.° 282 p. 35 pesos. Perrot.
La obra principal del gran Mariscal Riva Agüero se publicó bajo el seudónimo. Véase PRUVONENA.

RIVA y Fortuño (Mariano) Patologia dental o descripción anatomo patológica de las enfermedades que tienen su desarrollo en la cavidad bucal. *Zaragoza, Nadal*, 1900, 4.° 886 p. 25 pts. Madrid.

— Tratado de mecánica dental. *Zaragoza*, 1915, 4.° grabados. 20 pts.

RIVA Palacio (Manuel) Calvario y Tabor. Novela histórica. *Mexico*, 1865, 8.° 6 pesos.

— Monja y Casada. *Mexico*, 1868, 8.° ilustraciones. 6 a 8 pesetas.

— La vuelta de los muertos. *Id.* 1870, 8.°

— Cuentos del General. *Id.* 1896, 8.°
En colaboración con otros:

— Memorandum sobre el proceso del Archiduque Fernando Maximiliano de Austria. *Mexico*, 1867, fól. 164 páginas. 10 pts.
Existe otra edición de *Madrid*, 1867, 4.° 110 p. 6 pts.

— El Libro Rojo. 1520-1867. *Mexico*, 1870, fól. láminas. 35 pesos Porrua.

— Tradiciones y leyendas mexicanas. *Barcelona* y *Mexico, Ballescá*, 4.° 359 p. láminas. Edición lujosa. 6 pesos.

RIVA Palacio (Vicente) Las dos emparedadas. Memoria de los tiempos de la Inquisición. *Mexico*, 1869, 4.° láms. 5 pesos Porrua.

— Historia de la administración de D. Sebastian Lerdo de Tejada. *Mexico*, 4.° 469 p. 4 pesos Porrua.

— Martin Garatuza. Memorias de la Inquisición. *Id.* 1868, gran 8.° 4 láms. 5 pesos Perrot. 8 chelines 6 peniques Maggs Bros.

RIVA Rada (José M.ª) Explicación de la Bula de la Santa Cruzada. *Mexico*, 1802, 8.° 268-55 páginas, 1 h.

RIVAROLA (Juan Antonio) La perfecta mujer beata Ritta de Cascia de la orden de San Agustin: discursos morales sobre su vida y milagros. *Nápoles*, 1645, 4.°

El autor de este libro es el P. Leitan quien durante su estancia en Roma adoptó el seudónimo.

RIVAROLA (Juan Francisco) Véase MORELI.

RIVAROLA (Rodolfo) Exposición y critica del Código penal de la República Argentina. *Buenos Aires*, 1890, 3 vols. 4.°

Se añade: CODIGO penal de la Republica Argentina. 50 páginas. 25 pts. España.

— Del régimen federativo al unitario. Estudios sobre la organización política de la Argentina. *Buenos Aires*, 1908. 8 pesos Suarez.

— Derecho penal argentino. Parte general. *Buenos Aires* y *Madrid*, 1910, 4.° (12 pts.)

— Universidad social. *Id.* 1915, 8.° (2 pts.)

RIVAROLA y Pineda (Juan Felix Francisco de) Tratado de la augustisima casa de Borbon, reinante en España, Francia y Nápoles. Cronologia de sus progenitores, desde San Luis, rey de Francia, hasta el rey Católico y sus soberanos hijos. *Madrid, J. Sanchez*, 1734-35 2 vols. 4.° XX-112-96 p. 2 retratos. 70 pts. Garcia Rico. 100 pts. en otro Catálogo.

— Descripción histórica, chronologica y militar de la... República de Genova. *Madrid*, 1729, fól. 60 pts. Madrid.

— Monarquia Española, Blason de su nobleza. *Madrid, Alonso Mora*, 1736, 2 partes, fól. escudos grabados. 175 pesetas Murillo en 1884.

— N. Hercules contra tres. Impugnase el diario de los literatos de España. *Madrid, A. Mora*, 1737, 4.° 15 pts. F. Vindel.

RIVAS (Duque de) Véase SAAVEDRA.

RIVAS (Fr. Juan de) Véase RIBAS.

RIVAS (Manuel) Idea del Imperio de Annam, o de los reinos unidos de Tunquin y Conchinchina. *Madrid*, 1858 y 1859, 4.° 246 p. 8 a 10 pesetas.

— Colonias annamitas de Cuba. *Habana*, 1871, 4.° 12 p.

RIVAS (Pedro) Véase LIBRO llamado, etc.

RIVAS (Pedro) Efemérides Americanas. *Rosario* «El Comercio» 1879, 8.° XI-761 p. y *Barcelona, Ramirez*, 1884, 4.° 509 p. 10 pesos Suarez.

RIVAS (Raimundo) Relaciones internacionales entre Colombia y los Estados Unidos. 1810-1850. *Bogotá*, 1915, 4.° 15 a 20 pts.

— Los fundadores de Bogotá. Diccionario biográfico. *Bogotá*, 1923, 4.° 15 a 20 pts.

— Lecciones históricas. *Caracas*, 1925, 4.° 8 pts.

RIVAS del Castillo (Diego Antonio) Tractatvs de Acqvisitione patria ac dominica prima pars. *Compluti, Francisco Garcia*, 1691, fól. 16 hojas, 363 p.

RIVAS Groot (José M.ª) Páginas de la Historia de Colombia. *Bogotá*, 1909, 4.° 560 p. 15 pesetas Madrid.

RIVAS Lopez (Manuel de las) Nociones de Arquitectura y Construcción de Edificios Fabriles Militares. *Madrid, Ruiz*, 1910, 4.° 446 p. y 1 Atlas de 31 láminas. (20 pts.)

Se ha hecho 2.ª edición, *Madrid, Ruiz*, 1925, 4.° 574 p. 330 figuras, 9 tablas. (30 pts.)

— Chimeneas de fábrica, teoria, cálculo de sus dimensiones, estabilidad, construcción. *Madrid*, 1905, 4.° 8 pts.

RIVAS Mateos (Marcelo) Compendio de mineralogia aplicada a la farmacia, industria y agricultura. 2.ª edición. *Madrid, Fortanet*, 1906, 4.° 559 p. grabs. (15'50 pts.)

— Estudios preliminares para la Flora de la provincia de Cáceres. *Madrid, Anales de la Sociedad de Historia Natural*, 1898, 4.° 219 p.

— Botánica criptografica y en particular de las especies medicinales de la Flora española. *Madrid, Suarez*, 1925 4.° 247 p. (30 pts.)

— Mineralogia y Zoologia aplicadas a la Farmacia. *Id. Suarez*, 1925, 2 vols. 4.° (50 pts.)

RIVER Plata (The) Hand Book. Guide, Directory and Almanac for 1863. *Buenos Ayres*, 1863, 8.° grabs. y láms. 20 pts. Vindel.

RIVERA Véase RIBERA.

RIVERA (Agustin) Documentos para servir a la historia del Seminario Conciliar de Guadalajara (1867), 4.°

— Compendio de la historia antigua de Mexico. *Lagos*, 1878 y 1881, 4.° 2 pesos.

— Visita a Londres en 1867. *Lagos*, 1875, 4.°

— Concordancia de la Razon y la Fe. *Id.* 1876, 4.°

— Viaje a las ruinas de Chicomoztoc. *Id.* 1875, 4.°

— Viaje a las ruinas del Fuerte del Sombrero *Id.* 1875, 4.° 86 p. 2 pesos.

— Pensamientos de Horacio. *Id.* 1874, 4.°

— Compendio de la historia antigua de Mexico. Tomo I. (Unico publicado). *San Juan de los Lagos*, 1878, gran 8.° 4 pesos.

— Estudios sobre diversas materias. *Id.* 1876-82. 3 vols. gran 8.° 8 pesos.

— Ensayo sobre la enseñanza de los idiomas latino y griego. *Id.* 1881, 4.°

— Elementos de la gramatica castellana. *Id.* 1881, 4.°

— Descripción de un cuadro de veinte edificios. *Id.* 1883, y 1885, 4.°

— Los dos estudios a lo rancio. *Id.* 1882. 4.°

— Principios críticos sobre el Virreinato de la Nueva España y sobre la revolución de la Independencia. *San Juan de Lagos*, 1884-88. 3 vols. 4.° 40 pts. Garcia Rico.

— La Filosofia en la Nueva España. *Id.* 1885, 4.° 15 pts. España.

— Treinta sofismas, del Dr. Agustin de la Rosa, al impugnar el libro. «La Filosofia en la Nueva España.» *Id.* 1887, 4.°

— Anales Mexicanos. *Lagos*, 1890-91. 3 vols. 8.°; y *Mexico*, 1904, 4.° 2 pesos Porrua.

— Los hijos de Jalisco. *Cuadalajara*, 1897, 1 peso.

RIVERA (Fr. Alonso de) Historia Sacra del Santissimo Sacramento contra las Heregias de los tiempos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1626, fólio, frontis, 6 h. 463 p. 10 h. 16 a 20 pts.

RIVERA (Antonio) Poema de la limpia Concepción de Nuestra Señora. *Sevilla*, 1616, 4.° (Nicolás Antonio.)

RIVERA (Joaquin) Véase RIBERA.

RIVERA (José M.ª de) Dialogos de memorias eruditas para la historia de .. Ronda. *Cordoba, Fernandez*, (1767), 8.° 18 h. retrato, 92 p. 14 h. 56 p. 20 a 25 pts.

RIVERA (Ignacio Manuel) Historia antigua y moderna de Jalapa y de las revoluciones del Estado de Veracruz. *Mexico*, 1869-71. 5 vols. 4.° láminas, 30 pesos, Porrua. 5 libras, 5 chelines, Ramirez.

— Los gobernantes de Mexico. *Mexico*, 1872-73. 2 vols. 4.° mayor. 624 p. 2 h. 76 retratos.=686 p. 1 h. y 105 retratos. 25 pesos Porrua. 150 pts. Madrid.

— Mexico pintoresco, artistico y monumental. *Mexico*, 1880. 3 vols. fol. 30 pesos Porrua en 1913.

— Historia de la intervención Europea y Norte América en Mexico. *Id.* 1888, 3 vols. fól. 15 pesos Porrua.

RIVERA (Fr. Luis de) Sermon de la publicación de el Edicto del Santo Tribunal de la Inquisición, etc. *Mexico, Herederos de la Vda. Calderon*, 1695, 4.° 26 hojas.

— Estaciones que conducen a lugares que visitó Maria SS. Nuestra Señora, dispuestas en práctica. *Mexico, Herederos de Lupercio*, 1700, 8.° 8 h.

RIVERA (Per-Afan de) Seudónimo de MARTINEZ Xaramillo (P. Ant.)

RIVERA (Pedro de) Diario y derrotero de lo caminado, visto, y observado en el discurso de la visita general de Presidios, situados en las provincias internas de Nueva España. *Guathemala, Sebastian Arebalo*, 1736, fól. 38 hojas. 125 pts. Murillo.

RIVERA Bernardez (José) Estatua de la paz antiguamente colocada en el Monte Palatino por Tito Vespasiano, y ahora nuevamente trasladada a los reynos de España y Francia, por Don Phelipo V, cuya alegórica translación celebraron los ingenios Zacatecanos en el festivo poético certamen, con la descripción del Obelisco que se le erigió el D. Luis I, etc. *Mexico, J. Bernardo de Hogal*, 1727, 4.° 4 h. 128 p. 30 a 40 pts.

— Descripción breve de la muy noble, y leal ciudad de Zacatecas. Impressa en *Mexico, Joseph Bernardo de Hogal*, 1732, 4.° 5 h. 90 p. 1 grab. y 1 plano. 1 libra, 1 chelin Ramirez. 75 fr. Nourry. 80 pesos Robredo. 650 liras, Bocca.

— Institutiones, sive Epitome Vniversi Iuris Civilis. *Id. Id.* 1732. 4.° 4 h. 21 fols.

RIVERA Cambas (Manuel) Véase mas arriba RIVERA (Ign. Man.)

RIVERA Indarte (José) El Voto de América, o sea breve examen de esta cuestión: ¿Convendrá o no a las nuevas Repúblicas de América apresurar el reconocimiento de su indepencia, enviando Embajadores a la Corte de Madrid.? *Madrid, Real*, 1835, 8.° 51 págs. 50 pts. Vindel.

Hay otra edicion de *Cadiz, Feros*, 1835, 4.° 26 p. 40 pesetas Vindel.

— Rosas y sus opositores. *Montevideo, Imprenta del Nacional*, 1843, gran 8.° 363-LXXII-4 p. 25 fr. Maisonneuve.

Hay otra edición de *Buenos Aires*, 1884, 8 pesos Suarez.

RIVERA Maestro. Atlas Guatamalteco en ocho cartas formadas y grabadas... por Mariano Galvea. *Guatemala, por Casildo España*, 1832, 4.° apaisado.

RIVERA y Marquez (Pedro de) Continente Americano, Argonauta y práctica de las Costas de Nueva España y Tierra Firme, islas y bajos de esta nevegación. *Madrid, Diego Martinez Abad*, 1728, 4.° 4 hojas, 44 págs. 50 pts. Madrid.

— Directorio marítimo. Instrucción de la navegación.

Noticia de los Puertos de España, y los de Nueva España, Tierra-Firme, etc. *Madrid, Roman*, 1728, 4.° 8 h. 135 p. 1 lámina. 30 a 40 pesetas.

RIVERA y Recortes (Gonzalo de) Efemérides notables de la vida taurina del espada José Sanchez del Campo (Cara Ancha) *Madrid, Lopez del Horno*, 1910, 8.° 32 p.

Solo se pusieron a la venta 10 ejemplares a 10 pts.

RIVERA Valentin (Francisco) Los productos comerciales, su estudio y reconocimiento. *Málaga*, 1898-1900, 3 vols. 4.° 25 pts.

RIVERA Valenzuela (Juan M.ª) Diálogo de memorias eruditas para la historia de la Nobilissima Ciudad de Ronda. *Córdoba*, (1766) 8.° Número 1, 10 hojas, 1 lámina, 92 pags. Número 2, *Málaga*, 1767, 14 hojas, 56 págs. 16 francos Heredia. 30 pts. Garcia Rico.

RIVERO (Angel) Crónica de la guerra hispanoamericana en Puerto Rico. *Madrid, Rivadeneyra*, 1922, 4.° mayor, VIII-688 p. láminas en negro y en colores. (25 pts.)

RIVERO (Juan de) Historia de las Misiones de los Llanos de Casanare y los rios Orinoco y Meta, escrita el año de 1736. *Bogotá, Silvestre y Cia.* 1883, 4.° XIV-443 p. 3 h. 25 pts.

RIVERO (F. M.ª) Gramática elemental del sánscrito clásico. *Madrid*, 1881, 4.° (15 pts.)

RIVERO (Juan) Galicia. *Habana*, 1905, 4.°

RIVERO (Luis Manuel) Méjico en 1842. *Madrid, Aguado*, 1844, 4.° 321 p. 10 pts.

RIVERO (Manuel Eduardo de) y Tschudi (J. Diego de) Antigüedades peruanas. *Vienna, Gerold*, 1851, 4.° 342 p. y Atlas, fól. apaisado con 59 láminas en colores. 5 libras 5 chelines Quaritch. 50 marcos Hiersemann en 1910. 150 francos en 1860. 100 pesos Suarez.

— Peruvian Antiquities, translated by Francis Le Hawks. *New York*, 1853, gran 8.° y Atlas fól. apaisado con 68 láminas. 35 chelines Quaritch en 1881.

RIVERO (Nicolás) Recuerdos de Méjico. 1910. *Habana*, 1911, 4.° XI-159 p. 6 pts.

RIVERO y Azpiri (Atanasio) Pollineria andante. *Habana*, 1905, 4.° 62 p. 6 pts.

— El secreto de Cervantes. *Madrid, Juan Pueyo*, 1916, 8.° (3 pts.)

RIVERO de Barros (Antonio Luis) El muerto victorioso; discurso advertido. *Madrid*, 1671, 4.° 44 págs. con varias poesias. 40 pts. Molina.

RIVERO y Larrea. Véase Ribero.

RIVERO Ortiz (Carlos) Recortes utiles a los de mi clase. *San Fernando*, 1901, 4.° láms.

Sobre Artilleria naval y Cuerpo de Condestables. Corren ejemplares sin lugar ni fecha. 6 a 8 pts.

RIVERO y Ustariz (Mariano Eduardo de) Colección de memorias científicas, agrícolas e industriales. *Bruselas*, 1857, 2 vols. 8.° 14 láminas.

Trata de las minas de la América del Sur. 25 pts.

RIVES (George Lockhart) Véase Lockhart.

RIVES (Manuel M. A.) Geografia histórica de la Edad antigua. *Madrid*, 1874, 4.° 4 h. 617 p. (6 pesetas).

RIVES y Martí (Francisco de) Teoria y práctica de actuaciones judiciales en materia de concurso de acreadores y quiebras. *Lorca-Madrid*, 1899-1901, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Ley de Enjuicimiento civil de 8 de Febrero de 1881. *Madrid, Reus*, 1912, 2 vols. 8.° (12 pts.)

— Organización de Tribunales y Leyes de Procesamiento. *Id. Reus*, 1922, 4.° 570 p. (36 pts.)

RIVIERA. Véase Ribera; y Rivera.

RIVILLA Bonet y Pueyo (José de) Desvios de la naturaleza o tratado del origen de los monstruos. A qve va añadido su Compendio de Curaciones Chyrurgicas en Monstruosos accidentes. *Lima, J. Contreras*, 1695, 4.° 24 hojas inclusos dos grabados, y 116 fóls.

Segun Medina el verdadero autor es Pedro de Peralta Barnuevo. 120 fr. Solar.

RIVODÓ (Baldomero) Tratado de los compuestos castellanos. Primera parte, latino-castellano. *Caracas*, 1878, 4.°

Hay otra edición de *Paris*, 1883, gran 8.°

— Voces nuevas en la lengua castellana. Glosario de voces, frases... que no constan en el Diccionario de la Academia. *Paris, Garnier*, 1899, gran 8.° XII-294 p. 8 pesetas Garcia Rico.

— Entretenimientos gramaticales. Colección de tratados y opúsculos sobre diferentes puntos relativos al idioma castellano. *Paris, Garnier*, 1890-93, 8 vols. gran 8.° A su salida se vendian en España a 32 pts.

RIVOLUZIONE (Le) di Mesina contro la Spagna (1671-1680) Documenti publicati da Francesco Guardione. *Palermo, Boccone del povero*, 1906, gran 8.° XXXVI-530 p. (18 liras).

RIZAL (José) Noli me tangere. Novela tágala. *Berlin, Berliner Buchdruckerei. Actien-Gesellschaft*, 1886, 4.° 4 h. 354 p. 1 h.

Primera edición de esta novela, la cual, debido a lo mucho que de ella se ocuparon los papeles públicos se hizo célebre. Los ejemplares se vendian a su salida a 7 pts. pero luego se cotizaron en España y en el extranjero por cantidades equivalentes a 50 pts.

Se reimprimió en *Berlin*, 1888, 4.° 354 p. *Manila*, 1908, 4.° en *Valencia, Sempere*, 8.° (1 pta.) *Barcelona, Maucci*, 2 vols. 8.° 4 pts. y *Id. Granada*, 1908, 2 vols. 8.° (2 pesetas).

La Segunda parte se intitula:

— El Filibusterismo. *Gent, F. Meyer-Van Loo*, 1891, 4.° 4 hojas, 286 p. 30 a 40 pts.

Hemos poseido la reimpresion de *Manila*, 1908, 4.°

La tercera edición prologada y anotada por Wenceslao E. Retana. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1908, 8.° mayor, XXIX-287 p. (3 pts.)

Las ultimas de *Barcelona, Granada*, 1908, 2 vols. 8.° (2 pts.), y *Id. Maucci*. 1909, 2 vols. 8.° (4 pts.)

— Barrantes y el Teatro Tágalo. *Barcelona, Fossas*, 1889, 12.° 27 p.

— Ortografia Tágala. Version alemana por F. Blumentritt. *La Haya, Nijhoff*, 1893, 4.° 10 p.

— Mi último pensamiento. *Hong Kong*, 1897. Hoja, fól.

Poesia escrita la víspera de ser fusilado Rizal, (lo fué en 30 Diciembre 1896).

RIZO (Juan Pablo Martyr) Véase Martir.

RIZZO y Ramirez (Juan) Juicio crítico y signi-

ficación politica de D. Alvaro de Luna. *Madrid*, 1865, 4.° mayor, 432 p. 8 pts.

ROA (Fernando de) Véase RHOENSIS.

ROA (Martin de) De accentu & recta in latinis hebraecis, graecis et barbaris pronuntiatione. *Cordubae*, 1589, 8.°

— Oratio ad D. Franciscvm de Reinoso Episcopvm Corduensem, etc. *Cordubae, Apud A. de Barrera*, 1598, 4.° 7 fólios, 1 h. (Valdenebro.)

— Singvlarivm locorvm ac rervm libri V: in quibus cum ex sacris, tum ex humanis litteris multa ex Gentium Hebraeorumque moribus explicantur. *Cordubae, A. de Barrera*, 1600, 4.° 8 h. 338 p. 34 h.
Este libro ha figurado en varias Bibliotecas privadas y existe en el Museo Británico. Se han observado ejemplares tirados en gran papel.
El Marqués de Morante tuvo una reimpresion de *Lugduni*, 1604, 8.°

— De die Natali sacro, et profano, liber vnvs. *Cordubae, Apud Franciscl Cea*, 1600, 4.° 8 h. 200 p. 12 h.
También ha figurado en varias Bibliotecas particulares, y existe en el Museo Británico. Hay reimpresion de *Lugduni, Cardon*, 1604, 8.°
A veces los dos tratados descritos se hallan encuadernados en un solo volumen. 30 pts. Molina.

— Vida de Doña Ana Ponce de Leon, condesa de Feria. Y después monja en el Monasterio de Santa Clara de Montilla. *Cordova, Biuda de A. Barrera*, 1604, 4.° 6 h. 240 p. 10 escudos Lisboa en 1913.
De este texto se hizo Segunda edición bajo la siguiente portada:

— Vida i maravillosas virtudes de Doña Sancha Carrillo. (Al fól. 51:) Vida de Doña Ana Ponce de Leon Condesa de Feria, Monja de santa Clara de Montilla. Con una breve relación de la del Conde Don Pedro su marido: i de Doña Catalina Fernadez de Cordova Marquesa de Priego su hija. *Sevilla, Alonso Rodrigvez Gamarra, MDCXV*,(1615), 4.° marquilla, 4 h. 124 fóls. 3 h. 125 pts. Garcia Rico.
Esta tirada se reprodujo en *Madrid, J. de Rojas*, 1883, 8.° VIII-212-VIII-160 págs. y hasta el año 1885 no se puso a la venta al precio de 4 pts.
La vida de D.ª Ana fué traducida al italiano por Giovanni di San Diego Villalon. *Roma*, 1666, 4.°

— De la antigüedad, uso y veneración de las Santas Ymágenes y Reliquias. *Sevilla, G. Ramos Bejarano*, 1613, 12.° (Nicolás Antonio).

— Flos Sanctorum. Fiestas y Santos naturales de la ciudad de Cordova, algunos de Sevilla, Toledo, Granada, Xerez, Ecija, Guadix, y otras ciudades y lugares de Andalucia, Castilla y Portugal, con la vida de Doña Sancha Carrillo y la de Doña Ana Ponce de Leon. *Sevilla, Alonso Rodriguez Gamarra*, 1615, 4.° 12 h. 190 fóls. 4 h. 124 fóls. 3 h. 66 pts.

— Santos Honorio, Eutichio, Estevan, patronos de Xerez de la Frontera, nombre, sitio, antigüedad de la Ciudad, valor de sus ciudadanos. *Sevilla, por A. Rodriguez Gamarra*, 1617, 4.° 4 h. 63 fóls. 1 h. 75 pts. Garcia Rico. 200 pts. en 1913.

— De Cordvbae in Hispania Betica principatu liber vnvs: Item de Antiquitate, & Auctoritate SS. Martyrum Cordub. ac de Breuiario Cordubensi. *Lugduni, H. Cardon*, 1617, 4.° 4 h. 51 págs. 2 h. 16 marcos, Hiersemann.

— Antigvo principado de Cordova en la España VIterior, o Andaluz. Traducido de latino, i acrecentado en otras calidades Eclesiásticas i Seglares. *Cordova, Por Salvador de Cea Tesa M. DC. XXXVI*, (1636), 4.° 8 h. 68 fólios, 2 h. 25 pts. Vindel.

— Del Estado de las Almas en Purgatorio. *Sevilla, Por G. R. Bexarano*, 1619, 12.° *Sevilla, Francisco de Lyra*, y a su costa, 1628, 12.° 21 h. 158 p. También *Lisboa, por Giraldo da Vinha*. 1624, 16.° 7 h. 190 fols. *Id. Matheus Pinheiro*, 1627. 16.°
Nosotros hemos poseido la siguiente reproducción:

— Tratado de las Almas del purgatorio. *Barcelona, Pedro Lacavalleria*. 1630, 8.° 4 h. 76 fóls. 8 h. Bienaventurados en el Cielo. 6 h. 106 fóls. 8 h.
Ticknor poseia la de *Barcelona, Cormellas*, 1631, 8.° 4 h. 76 fóls. 8 h.

— Malága sv fvndación, sv antigvedad eclesiastica, i seglar. Svs santos Ciriaco, i Pavia Martires, S. Luis Obispo, sus Patronos. *Malaga, Ivan Rene, M. DC. XXII*. (1622), 4.° 4 h. 83 fols. 7 h. 40 a 50 pts.

— Antigvedad, veneración y fruto de las Sagradas Imagenes i Reliquias. *Sevilla, G. Ramos Vejarano*, 1623, (Al fin:) 1622, 12.° 22 h. 186 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Del Estado de los Bienaventurados en el cielo de los niños en el limbo, etc. *Id.* 1624, 8.° (Nicolás Antonio.)
Esta obra se reprodujo en *Huesca, Pedro Bluson*, 1628, 12.° *Lisboa, Antonio Alvarez*, 1630, 8.° 4 h. 116 fólios, 4 h. *Barcelona, Cormellas*, 1631, 8.° 6 h. 105 fóls. 9 h. *Madrid*, 1653, y *Alcalá, Maria Fernandez, A costa de Antonio Tello*, 1663, 8.° 8 h. 192 fóls.
Hay ejemplares sin nombre de Autor en la portada y que rezan: *A costa de Juan de San Vicente*.

— Ecija svs santos, sv antigvedad eclesiástica y seglar. *Sevilla, Manuel de Sande, M. DC. XXIX*. (1629), 4.° 5 hojas, 170 fóls. 2 h.
Este mismo texto se reprodujo en *Ecija*, 1890, 4.° 349 págs. (6 pts.)

— Monasterio antiguo de San Christoval en Cordova. *Sevilla. Francisco de Lyra*, 1629, 4.° 22 fóls. 40 pts. Murillo.

— La instrucción y regla del Beato San Leandro. *Id.* 1629, 4.° (Nicolás Antonio.)

— Beneficios del Sto. Angel de Nuestra Guarda. *En Cordova, Por Salvador de Cea Tesa*, 1632, 8.° 8 h. 164 fóls.
Se reimprimió en *Lisboa, Aluarez*, 1634, 8.° 4 h. 162 fóls. 20 pts.
Véase FLORINDO (Andrés.)

ROA Albarracin (Cristobal de) Canonicarvm qvestionvm Liber vnvs. *Valencia, Por Bernardo Nogués*, 1654, 4.° 10 h. 123 fóls. 15 h.

— Introdvctio ad Logicam, qvae Svmmvlae commvniter appellari solent. Totivsqve Logicae, ac Physicorvm Aristotelis brevissimae resolvtiones. *Valencia, Bernardo Nogues*, 1654, 4.° 8 h. 278 fóls. (Foliados 276).

ROA Barcena (José Maria) Obras. *Mexico, Agüeros*, 1897-1909, 5 vols. 8.° (30 pts.)

— Ensayo de una historia anecdotica de Mexico en los tiempos anteriores a la conquista española. *Mexico*, 1862, 12.° 440 p. 10 pts. Molina.

— Leyendas Mexicanas. Cuentos y baladas del norte de Europa y algunos otros ensayos poéticos. *Mexico*, 1862, 8.° 5 pesos Suarez.

— Recuerdos de la invasion Norte Americana. 1846-1848. *Id. Escalante*, 1883, 4.° 686 p. 20 pts. Berenguer.
Esta obra se reimprimió en *Mexico*, 1902, 2 vols. 8.° 3 pesos.

— Datos para la biografia de Manuel Eduardo de Gorostiza. *Mexico*, 1877, 4.° 118 p.

— Norte América en Mexico. *Id.* 1902, 2 vols. 8.° 3 pesos.

ROA Davila (Juan) Apologia de Ivribvs Principalibvs, Defendendis & moderandis iusté, etc. (Al fin:) *Madriti, Apud P. Madrigal*, 1591, fól. 4 h. 474 p. 11 h.

— De suprema Dei prouidentia & predestinatione, Libri tres. *Madriti, Apud P. Madrigal*, 1591, fól. 8 h. 496 p. 4 hojas. 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Apologia pro B. Mariae Virg. Conceptione Immacvlata. *Bracciani, Apud Andream Phaeum*, 1624, 4.° 2 h. 58 páginas, 1 hoja. 10 pts. en nuestro Catálogo.

ROA y Erostarbe (Joaquin) Cronica de la provincia de Albacete, con una carta prólogo de D. Rafael Serrano. Tomo I. *Albacete*, 1891, 4.° mayor, retrato, láminas y planos. 15 pts.

— Páginas de Otoño. *Madrid*, 1886, 4.° 4 pts.

— Biografia de S. A. R. el Smo. Sr. D. Sebastian Gabriel de Borbón y Braganza, Infante de España. *Madrid, Muñoz*, 8.° 180 p. 5 pts.

ROALES (Francisco) Exequias del Serenissimo Principe Emanvel Filiberto. *Madrid, Iuan Gonzales*, 1626, 4.° port. orlada, 3 h. retrato

72 fóls. 1 gran lámina. 225 pts. Victoria Vindel.

— Assvnto de las mayores fiestas por el feliz parto del mayor principe, Felipe Prospero, se han hecho en Salamanca, etc. *Salamanca*, 1668, 4.° 10 hojas. 15 pts. Melchor Garcia.

ROAN (Duque de) Discursos militares, trads. por Francisco Deça. *Amberes*, *Plantin*, 1652, 4.° (Laserna Santander).

ROBELO (Cecilio A.) Nombres geográficos mexicanos del Estado de Morelos. *Mexico*, 1887, 4.° 2 pesos.

— Nombres geográficos indígenas del Estado de Morelos. *Cuernavaca*, 1897, 4.° 74 p. 2 pesos.

— Nombres geográficos indígenas del Estado de Mexico. *Id.* 1900, 4.° 2 pesos.

— Culiacan, Colhuacan, o Culhuacán. *Id.* 1900, 4.° 20 p. 2 pesos.

— Ruinas de Xochicalco. 4.° 27 p.

— Nombres geográficos mexicanos del Distrito Federal. *Cuernavaca*, (Cuauhnahuac) 1900 y 1901, 4.° 3 pesos.

— Nombres geográficos mexicanos del Estado de Veracruz. *Cuernavaca*, 1902, 4.° 3 pesos.

— Sinopsis Toponimica Nahoa del Distrito Federal, etc. *Cuernavaca*, 1901, 4.° 3 pesos.

— Toponomia Maya-Hispano-Nahoa. *Id.* 1902, 8.° apaisado, 40-28 p. 6 pesos.

— Toponomia Tarasco-Hispano-Nahoa. *Id.* 1913. 8 pesos.

— Diccionario de aztequismos o sea catálogo de las palabras del idioma nahuatl, azteca o mexicano, introducidas al idioma castellano bajo diversas formas. *Mexico* o *Cuernavaca*, 1904 y 1906, gran 8.° 15 pesos Porrua.

— Diccionario de mitologia nahoa. *Mexico*, 1905, fól. 80 pesetas Garcia Rico.

ROBERJOT (P.) Elementos de Electricidad. Trads. por J. M.ª Mantero. *Barcelona*, *G. Gili* (1923-24) 5 vols. 8.° (40 pts.)

ROBERSART (Comptesse J. de) Lettres d'Espagne. *Paris*, *Vatelier*, 1879, 4.° 2 h. VIII-400 páginas. 8 pts. en nuestro Catálogo.

ROBERT. Véase Nola; y Robertus Monachus.

ROBERT (Clemence) Joanne la folle. *Paris*, 1875, 16.°

ROBERT (Constancia) El Rey. Novela trad. del inglés. *Málaga*, 2 vols. 16.° 6 pts.

La misma novela, traducida del francés por J. M. *Palma de Mallorca*, 1851, 4.° 6 pts.

ROBERT (Roberto) El último enamorado. Novela. *Madrid*, 1857, 8.° mayor. 5 pts.

— Los tiempos de Maricastaña. *Madrid*, 1870, 4.° 5 pts.

— La espumadera de los siglos. *Id.* 1871, 4.° 5 pts.

— Las Españolas pintadas por los Españoles. *Id.* 1871, 2 volúmenes, 4.° 10 pts.

— Los cachivaches de antaño. *Id.* 1869, 4.° y 1879, 8.° 5 pesetas.

— Articulos escogidos. *Id.* 1885, 16.°

— Los Autos de Fé. *Id. Domingo Blanco*, (Hacia 1900) 16.° 189 p. 1 h. (1 pta.)
Véase Mundo riendo.

ROBERT (Ulysse) Philibert de Chalon, prince d'Orange vice-roi de Naples. 1502-1530. Lettres et Documents. *Madrid*, *Academia de la Historia*, (Paris, Plon) 1902, 4.° 616 p. 10 pesetas.

ROBERT-HOUDIN. Confidencias de un prestidigitador. Una vida de artista. Trad. por D. Avelino Martinez. *Valencia*, *Aguilar*, 1894 2 vols. 8.° 7 pts.

— Secretos de los garitos. Arte de ganar a todos los juegos. Trad. por Ricardo Palanca y Lita. *Valencia*, *Aguilar*, 1891, 8.° 220 p. (3 pts.)

— Secretos de la prestidigitación y de la magia. *Id.* 1880, 8.° (2'50 pts.)

ROBERTO. Seudónimo de Soriano Fuertes.

ROBERTO el Diablo. Aquí comiẽça la espantosa y admirable vida de Roberto el Diablo. *Burgos*, *a xxi dias del mes de junio de mill quinientos y nueve* (1509) 4.° gót.

El origen literario de este argumento es francés. Se sacó de un poema del siglo XII, y todos los textos impresos proceden de *La Vie du terrible Robert le diable*, 1496. Probablemente penetró en España antes de la fecha de 1509 pero no se conoce otra edición anterior, y aun la descrita, que formaba parte de la Biblioteca de D. Fernando Colon, ha desaparecido de la Colombina, siguiendo la desgraciada suerte de otras preciosidades bibliográficas.

— Aqui comiẽça la espantosa y admirable vida de Roberto el diablo. (Al fin:) *Fué impresso el presente tratado en... Alcalá de henares, en casa de Miguel d'Eguia. Acabose a viij dias del mes d'Enero de mill e quinientos y treynta*, (1530), 4.° gót. 20 hojas. (Biblioteca Mazarina.)
En la Biblioteca Estrada figuraba una copia manuscrita de la impresa en *Burgos*, *Juan de Junta*, 1558, 4.° gótico.

— La hystoria de la espantosa y maravillosa vida de Roberto el diablo. *Impresso en Sevilla, en la calle de la Sierpe, en casa de Fernando Maldonado, MDLXXXII.* (1582), 4.° gót. 16 hojas. (Museo Británico.)
Se conocen: *Sevilla*, *Fernando de Lara*, 1604, *y Alcalá en casa de Juan Gracian*, 1607, 4.°
La de *Salamanca*, *Antonia Ramirez*, 1607, 4.° 20 hojas 7 libras. 5 chelines, Huth.
Se cita otra de *Salamanca*, 1627, 4.° y la impresa por *Alonso del Riego*, 4.° 40 págs. 25 pts. Madrid en 1913.
Nicolás Antonio cita *Jaen*, 1628, y Menendez y Pelayo *Barcelona*, *La Cavalleria*, 1683.

— La espantosa y maravillosa vida de Roberto el Diablo, hijo del Duque de Normandia, el qual después fué llamado hombre Dios, *Valencia*, *Francisco Mestre*, 1684, 4.° 39 págs.
No hemos visto la de *Lisboa*, 1733, Salvá poseia la de *Cordova*, *Rafael Garcia Rodriguez*, (Hacia 1750), 4.° 40 páginas.
La de *Madrid*, *Imprenta de la Viuda Lopez*, (Hacia 1800) 4.° 10 hojas. 1 libra 5 chelines, Huth. 1 libra 18 chelines, Ellis.
En el siglo XIX pasó a la literatura de cordel reimprimiéndose varias veces. Citaremos: *Barcelona*, *Ignacio Estivill*, 1823, 8.° 62 p. y *Madrid*, *J. Maria Marés*, 1851. 4.° 32 p.

ROBERTS (D.) Granada, with the palace of the Alhambra. *London*, 1835, gran fól. 21 láminas, 32 marcos Hiersemann en 1902.

— Andalusia. *London*, 1836, fól. mayor. 21 láminas grabadas. (63 chelines.)

— Picturesque Sketches in Spain taken during 1832-1833. *London*, 1837, fól. mayor. 26 láminas. 2 libras. 15 chelines y en láminas en color 6 libras 6 chelines.

— The Castiles and Biscay. *Id.* 1837, fól. mayor, 21 láms. 20 marcos Hiersemann.

— Picturesque Views in Spain and Marocco. *Id.* 1835-1838, fólio, 84 láminas grabadas al acero. Son 4 partes a 2 libras 2 chelines y en papel de China. 3 libras 3 chelines cada parte.

— Spain and Marocco. *Id.* 1838, fól. mayor, 21 láms. 32 marcos Hiersemann.

ROBERTS (Orlando W.) Narrative of Voyages and Excursions on the East Coast and in the interior of Central América, etc. *Edin-*

burgh, 1827, 12.° frontis, y 1 mapa. 15 chelines Ellis.

ROBERTS (Richard) An autumn tour in Spain in the year 1859. *London, Saunders, Otley and C.°* 1860, gran 8.° XX 535 págs. 7 láms. 6 a 8 chelines.

ROBERTS (William) An account of the first discovery, and natural history of Florida. *London, Jefferys*, 1763, 4.°

Esta rarísima obra solamente 18'25 fr. Laserna Santander.

ROBERTSON (James Alexander) List of Documents in Spanish Archives relating to the History of the United States which have been Printed or of which Transcripts are Preserved in American Libraries. *Washington, Carnegie Institution*, 1910, 4.° XIII-368 págs. (2'25 dolares.

— Louisianna under the rule of Spain, France, and the United States. 1785-1807. *Cleveland, A. H. Clark*, 1911, 2 vols. 8.° (10 dolares.)

— Bibliography of the Philippine Islands printed and manuscript. *Id. Id.* 1908, gran 8.° VI-IX-437 p. (10 dolares.)

Véase PHILIPPINE Islands.

ROBERTSON (J. P. and W. P.) Lettres on Paraguay. *London*, 1836, 2 vols. 8.° y 1838, y 1839, 3 vols. 8.° retrato, grabs. y 1 mapa 6 dolares. 1 libra 12 chelines. Ellis.

— Letters on South América. *London*, 1843, 3 vols. 8.° (28 chelines.)

— A Visit in Mexico by the West India Islands, Yucatan, and United States. *Id.* 1835, y 1853. 2 vols. frontis, y 1 mapa. 18 marcos, Hiersemann.

— Four years in Paraguay. *Philadelphia*, 1838, 2 vols. 8.° 25 pesos, Suarez.

ROBERTSON (William) The History of America. *London*, 1777, 2 vols. 4.°

Corren ejemplares con portada de *Dublin*, 1777, 2 volúmenes, 4.° 18 chelines.

Se reimprimió aumentada de los Libros IX y X en *London*, 1788, y 1792, 3 vols. gran 8.° También *Basilea*, 1790, 3 vols. 8.° *London*, 1796, 3 vols. 8.° *Id.* 1800, 4 vols. 8.°

— The history of America. The tenth edition in which is included the posthumous volume containing: the history of Virginia, etc. *London*, 1803, 4 vols. gran 8.°

Después *London*, 1808, y 1821, 2 vols. 4.° láminas. *París*, 1835, y *London*, 1835, gran 8.° 548 p.

— Histoire de l'Amerique, trad. de l'anglais par M. E. (Eidous). *Maestricht, Dufour*, 1777, 4 vols. 12.° 30 francos.

Después traducida por J. B. A. Suard y H. Jansen. *Paris, Panckoucke*, 1778, 2 vols. 4.° y 4 vols. 12.° láms. 25 a 30 fr. También *Neuchatel* 1778, 4 vols. 12.°

La misma traducción revisada y cotejada con la segunda edición inglesa por P. Damiens Gonicourt, *Rotterdam, Beinan*, 1779, 4 vols. 12.°

La de *Maëstricht*, 1780, 4 vols. 12.° láms. y mapas. 25 a 30 francos.

La de *Philadelphia, Greer*, 1812, 2 vols. 4.° 30 a 40 fr. y la trad. por Suard y Morellet de *Paris, Janet et Cotelle* (Imp. de Didot) 1818, 3 vols. gran 8.° 5 mapas. 30 pesetas Madrid.

La misma traducción de Suard y Morellet, revisada y con notas de M. de La Rouquette. *Paris, Janet et Cotelle*, 1828, 4 vols. 8.° mayor, mapas.

Hay ejemplares especiales en papel vitela. 25 a 30 fr.

Después *Paris*, 1834, y la sexta edición del mismo texto es de *Paris, Didier*, 1845, 2 vols. gran 8.°

La de *Nancy*, 1836, 4 vols. 12.° se vendia a su salida en España a 12 pts.

Aún se reimprimió en *Paris*, 1848, 1850 y 1852, 2 vols. gran 8.°

— Geschichte von Amerika, aus dem Englischen uebersetzt von J. F. Schillen. *Leipzig*, 1777, 8.°

— Storia dell' America. Tradotta dall' inglese per A. Pillori. *Venezia, Gatto*, 1778, 4 vols. 8.° 30 liras.

La bella edicion en gran papel de *Pisa*, 1780, 2 vols. 4.° retrato y mapas. 25 liras en 1911 y 70 liras en 1914.

La 3.ª edición es de *Venezia*, 1794. Siguen *Milano*, 1819, 6 vols. 12.° *Id. Bettoni*, 1822, 3 vols. 8.° *Id.* 1830, 6 volúmenes, 12.° retrato; y *Firenze, Celli*, 1834, 5 vols. 8.° 5 mapas. 30 liras.

— Historia de América, trad. al español por Bernardino de Amati. *Burdeos, Pedro Beaume*, 1827, 4 vols. 8.° marquilla. 20 fr. en 1894. 40 pts. Berenguer. 10 pesos Porrua.

— Historia de la América, traducción hecha con todo esmero y exactitud y aumentada con los libros IX y X. *Barcelona, Oliveres y Gavarro*, 1839-40. 4 vols. 4.° portada, VI-XXXXIV-281 p. =254 p.=2 h. 292 p.=2 h. 360 p. retratos y 1 lám. 40 pts. Garcia Rico. Recientemente 60 pesetas Melchor Garcia.

— Historia de América, trad. por P. D. F. X. V. *Cuenca*, 1840, 4.° 83 p. 5 pts.

—History of the reign of the Emperor Charles V, with a wiew of the progress of the society in Europe. *London*, 1769, 3 vols. 4.° También *Dublin*, 1769, 3 vols. 4.° 35 a 40 pts. España.

Otra vez en *Londres*, 1774, 4 vols. 8.° 4 retratos grabados en cobre; y luego en *Basilea*, 1788, 4 vols. 8.° *London*, 1809, 2 vols. 4.° *Id.* 1811, 4 vols. 8.° *Perth*, 1812 4 vols. 16.° *London*, 1817, 4 vols. 8.° 8 a 10 chelines.

Siguen: *London*, 1821, 2 vols. 8.° *Chiswick*, 1824, 4 volúmenes, 12.° *Paris*, 1828, gran 8.° (15 fr.) y *New York*, 1845, 4.°

— The History of the reign of Charles V. by W. Robertson, with an account of the emperor's life after his abdication with important additions and new Index by Prescott. *London*, 1857, 2 vols. gran 8.° (1 libra) Se hizo edición económica, 2 vols. 8.° 10 chelines.

La buena edición de *Philadelphia*, 1860, 3 vols. gran 8.° 60 marcos Baer.

Aún se reimprimió en *New York*, 1864, gran 8.°

— L'histoire du regne de l'empereur Charles-Quint. *Amsterdam et Paris, Saillant et Nyon*, 1771, 2 vols. 4.° 25 pts. Molina.

Tambien bajo el mismo pié editorial, 1771, 6 vols. 12.°

Esta versión francesa se debe a J. B. A. Suard, al Abate Roger y a Pierre Letorneur, 30 a 40 fr. Con una bella encuadernación en tafilete 500 fr. Rahir en 1919.

Siguen: *Maëstricht, Dufour*, 1775, 6 vols. 12.° *Paris*, 1788, 2 vols. 4.° y 6 vols. 12.°

La de *Paris, Janet et Cotelle*, 1817, 4 vols. 8.° 25 fr. Picard

Se reprodujo bajo el mismo pié editorial en 1822, 4 volúmenes, 8.° 40 fr. Paris en 1917.

La de *Paris, Charpentier*, 1843, 2 vols. 8.° 579-519 p. 10 a 15 fr.

— Extraits de l'introduction de l'histoire de Charles Quint. Trad. par Dufau et Guadet. *Paris*, 1823, 8.° 8 fr.

— La Storia del regno dell' Imperatore Carlo Quinto, tradotta dall' inglese. *Colonia*, 1788, 6 vols. 12.° 25 liras.

Se reprodujo en *Milano, Bettoni*, 1824, 4 vols. 8.° *Milano, Stella*, 1832, 6 vols. 12.° y *Palermo*, 1835, gran 8.° 10 a 15 liras.

En aleman traducida por J. M. von Abelex. *Kempten*, 1781-83, gran 8.°

— Historia del reinado del emperador Carlos Quinto, traducido del ingles por Felix Ramon Alvarado de Velaustegui. *Madrid, Sancha*, 1821, 4 vols. 4.° (80 reales).

Esta misma traducción se reimprimió en *Madrid, Arranz*, 1846-47, 4 vols. 8.° 16 láminas (48 reales).

— Historia de Carlos V. Nueva traducción hecha con todo esmero y exactitud por José M.ª Gutierrez de la Peña. *Barcelona, Oliveres*, 1839 y 1840, 4 vols. 4.° 4 retratos. (35 pts.)

— Vita di Cristoforo Colombo. *Venezia*, 1778 y 1794, gran 8.° 20 pts. F. Vindel.

ROBERTSON (William Spence) Francisco de Miranda and the revolutionising of Spanish

America. *Washington*, 1908, 4.° 189-539 p.

— Rise of the Spanish-American republics. *New York-London, Appleton and Co.* 1918, 4.° XV-380 p. mapas.

ROBERTUS Monachus. Bellvm christianorvm principvm... Carolis Verardus; De expugnatione regni Granatae; Christophorus Colomb De prima insularum in mare Indico sitarum lustratione. *Basileœ, H. Petrus*, 1533, fól. 4 hojas, 149 fóls. 1 h. 175 marcos Rosenthal.

ROBESPIERRE (Maximiliano) Sucesos memorables. Trads. por P. B. D. (Madrid) 1804, 2 vols. 8.° retrato. 10 pts.

ROBESPIERRE en América (El) *Méjico*, 1821 4.° 8 págs. 50 pts. Vindel.

ROBESPIERRE español (El) amigo de las leyes, o cuestiones atrevidas sobre la España. *Isla de Leon* y *Cadiz*, 1811-12, 8.° 512 págs.

Son 32 números que van de Marzo 1811 a Julio 1812. Esta rara colección fue redactada por un cura castrense hasta el número 10. Los números 6, 7 y 10, fueron denunciados, por cuya causa el cura sufrió prisión. Luego su familia cuidó de publicar los demás números en Cadiz. Nosotros poseemos como un extracto *Madrid*, 1812, 8.° 80 págs.

ROBICHON de la Guérinière (Francisco) Escuela de a caballo. Trad. del francés por D. Baltasar de Irurzun *Madrid*, 1786-87, 2 vols. 4.° XX-248 p. 1 h.=2 h. 386 p. 26 láminas. 30 pesetas en nuestro Catálogo.

ROBIDA (A.) Les vieilles villes d'Espagne; notes et souvenirs. *Paris, Dreyfous*, 1880, gran 8.° 324 págs. 125 dibujos a la pluma. 80 francos Simon. 30 pts. Marés.

— Viajes muy extraordinarios de Saturnino Farandoul. Texto y dibujos de A. Robida. Versión castellana de A. Castiñeira. *Madrid*, 1884, 5 cuadernos, 4.° mayor. 10 pesetas.

ROBIN (Alberto) Tratado de Terapéutica aplicada. Trad. por J. Corominas y Sabater y otros. *Barcelona, Espasa*, 8 vols. 4.° (120 pesetas y encuadernada 150 pts.)

ROBINE (Nicol.) La Vie de S. Jean Gonçalez de Sahagun. *Paris*, 1692, 8.°

ROBINET (P.) Funeral, hecho a la gloriosa memoria de la Reyna Ntra. Sra. D.ª Luisa Gabriela de Saboya por la Universidad y estudio general de la ciudad de Zaragoza. *Zaragoza*, 1714, 4.° 15 pts.

ROBINSON (C. W.) Wellington's campaigns: Peninsula-Waterloo. 1808-1815: also Moore's campaign of Corunna. *London, Rees*, 1905-1907, 5 partes, 8.° 150-206-356-366-752 p. (23 chelines).

Parte de este texto se tradujo al portugués por J. Mathias Nunes. *Lisboa*, 1883, 8.° 230 p.

ROBINSON (Fay) Mexico and her Military Chieftains. *Hartford, Conn*, 1848, 8.° 12 retratos. 5 pesos.

— Mexico, before and after Conquest. *Philadelphia*, 8.° 3 pesos.

ROBINSON (J. C.) Catalogue of the special loan exhibition of Spanish and portuguese ornamental art, south Kensington Museum. 1881. *London, printed for R. Clay, sons, and Taylor. Published by Chapman & Hall*, 1881 4.° 211 págs. gran papel.

Introducción por J. C. Robinson. Sigue un notable estudio sobre el Arte Español por J. F. Riaño. 15 chelines Quaritch.

ROBINSON (J. H.) Journal of an Expedition 1400 Miles up the Orinoco and 300 up the Arauca. *London*, 1822, 8.° XIX-397 p. 7 láminas. 12 chelines.

ROBINSON (William Davis) Memoirs of the Mexican revolution Including a Narrative of the expedition of General Xavier Mina. *London*, 1821, 2 vols. gran 8.° 6 dolares.

— Memorias de la revolución de Mexico y de la expedicion del general Francisco Javier Mina. Trad. del inglés por José Joaquin Mora. *Londres, Wood*, 1824, gran 8.° LIV-336 p. 20 pesos, Perrot. 30 pts. Vindel.

Esta primera edición castellana fué publicada por R. Ackermann, y el mismo texto se reprodujo en *Paris, Ferrer*, 1888, gran 8.° retrato 397 p. 1 mapa.

Un resto de ejemplares se puso en circulación con el pié de imprenta de *Barcelona, Tasso*, 1888.

ROBINSON Wright (Maria) Picturesque Mexico *Philadelphia, Lippincott Co.* 4.° mayor, 446 p. grabs. y láms. 30 pts. en nuestro Catálogo.

— Bolivia. El camino general de Sud-América: una tierra de ricos recursos y de variado interés. *Filadelfia, Barrio*, 4.° mayor, 450 p. 12 pts.

— The old and the new Perú. *Philadelphia-London-Paris*, 1908, 4.° 456 p. 1 mapa y 346 grabs.

— The republic of Chile. *Id. Id.* (1914), 4.° 450 p. 352 grabados.

ROBLEDO (Diego Antonio) Compendio quirúrgico, util y provechoso a sus profesores. *Madrid, Joachin Sanchez, a costa de Juan del Castillo*, 1733, fól. 4 h. 382 p. 5 h. 20 pts.

ROBLEDO (Maria de las Nieves) El Senador mejicano. Cartas de Lermin a Tlaucolde. *Madrid*, 1836, 8.° XV-337 p. (En realidad 327). 20 pesetas.

ROBLEDO (Miguel) Vida de Santa Barbara. *Mexico*, 1755, 8.° 18 h. 180 p.

— Novena Que en reverente culto de su Patrocinio. *Id.* 1723, 16.° 16 hojas.

ROBLES (Antonio de) Seudónimo de LOSSADA (Luis de.)

ROBLES (Antonio de) Consistencia de el Jvbileo Maximo de el Año Santo. Y de la suspension de Indulgencias dentro de él. *Mexico Viuda de Ribera*, 1700, fól. 35 hojas. 5 pesos, Mexico.

— Resguardo contra el olvido, en el breve compendio de la Vida del Dr. D. Alonso de Cuevas Davalos, Obispo electo de Nicaragua. *Mexico, Herederos de la Viuda de J. Bern. de Hogal*, 1757, 4.° 24 h. retrato, 208 págs. Sermon fúnebre, por Francisco de Silos, 20 p. 2 h. 15 dolares América.

ROBLES (Eugenio de) Compendio de la vida y hazañas del Cardenal don fray Francisco Ximenez de Cisneros; y del Oficio y Missa Muzarabe. (Al fin:) *En Toledo, por Pedro Rodriguez. Impressor del Rey nuestro señor. M. DCIIII*, (1604), 4.° 10 h. incluso el retrato, 344 p. 6 h. 100 pts. Madrid en 1910.

— Breve Svma y Relación del modo del Rezo y Missa del oficio santo Gótico Muzarabe, que en la capilla de Corpus Christi de la santa yglesia de Toledo se conserua y reza oy. *En Toledo. Año M.DC. III.* (1603), 4.° 23 fóls. 1 hoja blanca. 150 fr. Caignat.

ROBLES (Francisco de) Copia accentū oium fere dictionū difficiliū tā lingae latinae q. etiā Hebraicae: nonullarte quoqz Grecarū; pcipue tamē sup Bibliā Breuiariū Martyrilogiū seu Calendariū Missale Manuale seu Baptisteriū. (Al fin:) *Cōpluti, in aedibus Michaelis d'Eguia.* 1533, 8.° gót. 12 h. 192 fóls.

Libro curioso. El autor dice: «Considerando que no pequeña parte de los que se ocupan en rezar el oficio divino, carecen en algo, o en todo, de la lengua latina, como son algunas monjas, y sacristanes, y algunos eclesiásticos, pareciome ser necesario decirles en castellano como podran entender esta obra de accentos, etc.» El autor sigue generalmente las reglas latinas de Quintiliano y Nebrija, y al fin publica las *Reglas de Ortografia* en castellano. 40 a 50 pts.

La segunda edición publicada por el hermano del autor se intitula:

— Ratio accentvm omnivm fere dictionvm difficilivm tam linguae latinae, qua hebreicae nonullarūque graecarū... Nunc denuo accurate castigate & aucta per Ioannem de Robles, *Toleti, Apud fratres Ferrarienses. M. D. LII,* (1552), 8.° 60-167 fóls. 1 h. 30 a 35 pts.

Para la tercera impresion Diego Fernandez de Cordoba, a instancias del hermano del autor, llevó el material tipográfico a Berlanga, y puede que el siguiente sea el único libro impreso en aquella población:

— Copia sive ratio accentuum... Nunc denuo accurate castigata & aucta Per Ioanem Robles. Barlangae Apud eundem Ioannem Robles canonicum. Anno Domini. 1565. x. Kal. Martij. (Al fin:) *Quae omnia correcta sunt studio & solertia eiusdem Ioannis Robles. Impressa vbi supra. Iacobo Cordubensi Excussore.* 1564, 16.° 135 fólios mal numerados.

Este raro libro existe en varias Bibliotecas públicas, y nosotros hemos poseido ejemplar. En el que se conserva en la Biblioteca Provincial de Toledo en vez de *x Kal. Martij* dice: *Kalen. Decembris.* También hemos manejado la cuarta edición publicada sin nombre de autor y con adiciones por Miguel Asencio. He aquí su descripción:

— Copia sive ratio accentvvm omnivm fere... Per F. Michaelem Assensio. *Caesaraugustae: Ex Typ. Petri Cabarte in via de la Cuchillería,* 1611, 8.° 210-72 fóls.

ROBLES (Francisco de) Oración fvnebre a la muerte de D.ª Maria de Austria. *Mexico, Carrascoso,* 1697, 4.° 14 hojas.

— Descripción de las fiestas que a S. Dámaso, y al Patron de Madrid S. Isidro, en su colocación en el Convento de Trinitarios Calzados, etc. *Madrid,* 1762, 4.° en verso.

ROBLES (Guillermo) Leyendas moriscas sacadas de varios manuscritos. *Madrid,* 1886, 3 vols. 8.° 15 pts.

— Historia de Malaga y su provincia. *Málaga,* 1876, 4.° 748 págs. 10 pts.

ROBLES (Isidro de) Véase ALCALA y HERRERA (Alonso).

ROBLES (Juan de) La vida, y generación y excelencias y miraglos de la gloriosa sancta Anna. *Salamanca,* 1522, 4.° gót.

Primera edición rarisima. No conocemos actualmente ningun ejemplar. El Marqués de Jerez tuvo la segunda edición. *Salamanca,* 1523, 4.° gót.

Brunet cita la de *Burgos, en casa de Philippe de Junta, M. DLXVII.* (1567) 4.° gót.

Otras ediciones deben existir del siglo XVI, pero las desconocemos. El propio Marqués de Jerez tuvo las de *Burgos, F. de Junta.* 1577, 4.° gót. y *Valencia, Miguel Borras,* 1590, 8.° gót. 72 hojas.

Nicolas Antonio cita la de *Sevilla,* 1604, 4.°

— Libro de los miraglos de Sant Isidro arçobispo de Sevilla... con la hystoria de su vida y fin, y de su traslacion, y del glorioso doctor sancto Martino su canónigo y compañero. (Al fin:) *La presente obra fué impresa de primera impression en Salamanca. Acabose a dos dias de Enero del año de mill y quinientos y veynte y cinco años.* (1525) 4.° gót. 132 fóls. 50 pts. Melchor Garcia.

ROBLES (Juan de) Cartilla menor para enseñar a leer en Romāce. *En Alcalá, En casa de Andrés de Angulo* (1564) 8.° 26 hojas.

Probablemente este autor es el hermano de Francisco de Robles, el mismo que se convirtió en editor de la *Ratio accentum.* Por cierto que algunos libreros erróneamente clasifican la *Ratio* bajo el nombre de su editor en vez del autor.

ROBLES (Juan de) Sermón de San Jerónimo. *Puebla de los Angeles, Vda. Borja,* 1658, 4.°

— Sermón panegírico el dia del glorioso San Ignacio de Loyola. *Mexico, Vda. de Calderon,* 1677, 4.° 14 hojas.

— Sermón... En fiesta que celebró la Iglesia de Nuestra Señora de Guadalvpe de la Ciudad de Santiago de Queretaro. *Mexico, Lupercio,* 1681, 4.° 14 hojas.

— Sermón... en la Ciudad de Sanctiago de Queretaro, su patria, etc. *Mexico, Juan de Ribera,* 1682, 4.° 12 hojas.

— Oración funebre, elogio sepulcral en el aniversario de la Ven. Madre Antonia de San Jacinto, Religiosa en el Convento de la Ciudad de Santiago de Queretaro. *Mexico, Vda. de Juan de Ribera,* 1685, 4.° 17 hojas.

— Sermón de San Ignacio. *Puebla, Fernandez de Leon,* 1685, 4.°

— Sermón del Patriarcha San Joseph en el Colegio de la Compañia de Jesus de Puebla de los Angeles. *Mexico, Vda. Ribera,* 1687, 4.° 14 hojas.

— Sermón de la Pvrissima Concepcion de Maria. *Id. Id.* 1689, 4.° 18 hojas.

— Sermón de Capitulo de Oaxaca. *Mexico,* 1695; y *Puebla,* 1695, 4.°

ROBLES Corvalan (Juan) Historia del mysterioso aparecimiento de la Santissima Cruz de Carabaca e inumerables milagros q. Dios ha obrado por su deuociō. Dividida en dos libros. *Madrid, en casa de la biuda de A. Martin,* 1615, 4.° frontis grabado, 8 h. 124 fóls. 4 hojas y 4 grabados.

Primera edición estimada. En el *Indice* de 1790, se manda expurgar varios pasages. 60 pts. Madrid en 1913. Luego 150 pts. Garcia Rico.

— El misterioso aparecimiento de la santissima Cruz de Caravaca, por cuya virtud los enfermos alcançan salud. *Madrid, Juan Nogues,* 1665, 4.° 4 hojas. 20 liras Roma en 1909.

Contiene cuatro romances y se reimprimió en *Madrid Francisco Sanz,* (Hacia 1685) 4.° 4 hojas.

De un tal Juan de Robles se cita el siguiente tratado:

— Diálogos entre dos sacerdotes en razon del uso de la barba de los Eclesiásticos. *Sevilla,* 1642, 4.°

ROBLES (Fr. Juan de) Traducción clásica de los Evangelios; comentarios por Fr. Maximo Llaneza, variantes y mapas. *Madrid,* 1906, 2 volúmenes, 8.° mayor. 10 pts.

ROBLES (Nicolás) Noticia en verso castellano de la grandeza y magnificencia con que la ciudad de Mexico celebró la fiesta del Santo Rey Fernando III. de Castilla. *Mexico, Vda. de Calderon,* 1673, 4.°

ROBLES (R.) Ensayo de fonética general. *Santiago, Paredes,* 1900, 8.° 276 p. (4'50 pts.)

ROBLES Dégano (Felipe) Ortologia clásica de

la lengua castellana. *Madrid, Imp. M. Tabarés*, 1905, 4.° VII-381 p. (10 pts.)

— Filosofía del verbo; colección de artículos publicados en la Revista «España y América» *Madrid*, 1910, 4.° mayor.

— Los disparates gramáticales de la Real Academia Española. *Id. Imp. Española*, 1912, 8.° 88 p. 2 pts.

— Gramatica general aplicada a la lengua castellana. Primera parte. *Id.* 1922, 4.° 306 p. (6 pts.)

ROBLES Dominguez de Mazariego (Maximo) Memoria histórica de la Provincia de Chiapas. *Cadiz*, 1813, 16.° 71 p. 3 pesos.

ROBLES Pezuela (Luis) Memoria presentada a S. M. el Emperador, referente a los trabajos ejecutados en su ramo el año de 1865. *Mexico*, 1866, 4.° mayor, 657 págs. láminas y mapas. 8 pesos.

— Apuntes sobre las mejoras materiales aplicables a la América Latina. *Paris*, 1869, 8.° 236 págs. 7 láminas. 4 pesos.

ROBLES Pozo (José) Derecho procesal de España. *Madrid*, 1888-98, 3 vols. 4.°

Las leyes y la jurisprudencia vigentes del procedimiento criminal, 12 pts. —La ley y la jurisprudencia vigentes del procedimiento contencioso-administrativo en la Península y Ultramar. 12 pts.—La ley y la jurisprudencia vigente de Enjuicimiento civil. 30 pts.

— El Codigo civil y su jurisprudencia hasta el 1.° Enero 1896. *Madrid*, 1896, 2 vols. 4.° (22'50 pts.)

ROBLES de Salcedo (Blas) Novvs et methodicvs Tractatvs de Repraesentatione in tres libros divisvs. *Matriti, Apud Ioannem Gonzalez*, 1624, fól. 10 h. 502 p. 41 h. 20 pts.

Esta obra se reimprimió en *Romae, Typis M. Herculis*, 1667, fól. 4 h. 212-118 p. 35 h.
A las dos ediciones descritas se puede juntar:

— Additiones ad suum de repraesentatatione tractatum. *Matriti, Gonçalez*, 1632, fól. 4 h. 16 fóls.

ROBLES Vives (D. A. de) Disertación histórico juridica por el... Duque de Arcos, contra el Conde de Coruña: sobre los estados de Arcos y Bailen. *Granada*, 1770, 4.° mayor. 25 pesetas Madrid en 1913.
Véase REPRESENTACION contra el Voto de Santiago.

ROBORTELLI (Francisci) Oratio in funere Imp. Caroli V. Avgvsti in Ampliss. Hispanorum Collegio Bononiae habita. *Bononiae, Benacci*, 1559, 4.° 15 pts.

ROBREDO (Bernardo) Invectiva, respondiendo a una carta philogética, que escribió el Licenciado Francisco de Cascales, en favor y patrocinio de los Capones, o Castrados. *En Cordova, Salvador de Cea Tesa*, 1636, 4.° 2 hojas. 27 fóls.

— Medica observacion etc. *Cordova*, (1637), 4.° 4 fóls.

— Super illvd maxime advvm ac sale brosum S. Petri Damiani, de Rabie Medica. *Cordova*, 1638, 4.° 4 hojas.

ROBREÑO (José) Obras poéticas, y dramáticas. *Barcelona, Oliveres*, 1855. 2 vols. 4.° V-411 págs.=48 págs. Siguen págs. 17-24 luego 60 a 112, y 4 a 344 págs. grabados en madera.

En estos dos tomos se reunieron las poesias de Robreño y 23 obras teatrales en catalan y castellano. Como sea que algunas ya se habian publicado sueltas, al juntarlas se produjeron las distintas paginaciones descritas. 15 a 20 pts.

— Sermó de la murmuració. *Barcelona, Valles*, 4.° 12 páginas, papel amarillo. 2 pts. Hay otras tiradas pero escasean.

— Sermó en vers... en fer veure las modas etc. *Barcelona, Bosch*, 4.° 12 págs.

— El espatriado en su patria. *Id. Espona*, 1833, 16.°

— La vuelta del faccioso. *Id.* 1833, 8.°

— El despeñadero o el hijo del coronel. *Id.* 1834, 16.°

— Don Quijote y Sancho-Panza en el castillo del Duque. Comedia en cuatro actos y en verso. *Barcelona: en la imprenta de J. Torner*. 1835, 8.° 79 p. 5 pts.

— Bertoldo y Bertoldino. 5 actos. *Id.* 1835, 8.°

ROCA (Agustin de la) Discurso... Sobre las dos disertaciones académicas impresas en Lisboa, que tratan de la venida y predicación del Apostol Santiago en España. *Valencia*, 1721, 4.° 32 p.

ROCA (Antich) Arithmetica por Antich Rocha, de Gerona compuesta, y de varios Auctores recopilada provechosa para todos estados de gentes. Va añadido un Compendio, para tener y regir los libros de Cuenta, traducido de lengua Francesa en Romance Castellano. *Barcelona, en casa de Claudio Bornat, a la Aguila fuerte*, 1564, 8.° 16 hojas, 268 fóls. Compendio y breue instrucción para tener Libro de Cuentas, Deudas, Mercaderia. *Idem*. 1565, 2 h. 11-8-7 fóls. 12 escudos Lisboa, en 1913.

Todas las obras de este autor catalan merecen el calificativo de raras.

— Praelectiones a Gæcis interpretibus haustæ. *Barcinone, apud Claudium Bornat*, 1663, 8.°

— Antichii Rochani Gerundensis medici, ac publici philosophiæ professoris in Aristotelis philosopharum principis Octo libros grecexactissimuæ... elegantissimæ praelectiones. *Barcinone, Apud Claudium Bornat*, 1573, 4.° 2 h. 427 p. 14 h. (Biblioteca de D. Pablo Font de Rubinat.)

— In Aristotelis archi-physicon organum doctissimæ et elegantissimæ prælectiones. *Id.* 1578, 4.°

— Praelectiones in Isagogen Porphirii in categorias. *Barcinone, apud Jacobum Sendrat*, 1578, 4.°
Torres Amat vió estas obras, y cita:

— Oratio de laudibus accademiae Barcinonensis habita Kalendis septembris, 1562.
Nuestro autor ayudado por Francisco Clusa publicó: LEXICON latino catalanum ex Nebrissensi castellano latino. *Barcinone apud Claudium Bornatium*, 1561, fól. Véase NEBRIJA.

ROCA (Fr. Baltasar Juan) Historia verdadera de la vida y milagros del bienaventurado padre San Luys Bertran. (Al fin:) *Impressa en Valencia en casa de Iuã. Chrysostomo Garriz*, 1608, 8.° 8 h. 554 p. 2 h. 100 pts. Berenguer.

De éste raro libro el P. Jean d'Oye publicó la siguiente version francesa:

— Histoire véritable de la vie et miracles du B. P. S. Louis Beltran. *Tournay*, 1628, 12.°

— Sumario de la devoción, cofradia e indulgencias del Rosario de la Madre de Dios. *Valencia*, 1596, 8.° 30 pesetas Vindel.

— Libro de la devocion del Santo Rosario de la Madre de Dios. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1621, 8.° 125 pesetas Vindel.

ROCA (Conde de la) Véase VERA y Figueroa.

ROCA (Joseph M.ª) En Jaume Ramon Vila heraldista catalá de començaments del segle

XVII. *Barcelona, Casa de Caritat*, 1918, 4.° mayor, 52 págs.

— Johan I y les supersticions. *Barcelona*, 1922, 4.° 45 páginas.

— Ordinacions del Hospital General de la Santa Creu de Barcelona. Any MCCCCXVII. *Barcelona, Giró*, 1920, 8.° 10 pts.

ROCA (Julio A.) Informe Oficial de la Comisión científica agregada al Estado Mayor General de la expedición al Rio Negro (Patagonia) *Buenos Aires*, 1881, fól. 12 láms. 20 pesos Suarez.

— La conquista del desierto. *Buenos Aires*, 1881, 2 vols. 20 pesos Suarez.

ROCA (Pedro) Vida y escritos de J. Antonio Conde. *Madrid, Revista de Archivos*, 1905, 4.° 84 págs.

— Catálogo de los manuscritos que pertenecieron a D. Pascual de Gayangos, existentes hoy en la Biblioteca Nacional. *Madrid*, 1904, 4.° 401 p. 12 pts.

ROCA (Dr. Tomás) Véase ROCHA.

ROCA y Bisbal (J. B.) Gramatica musical. *Barcelona, Verdaguer*, 1837, 12.° 159 p. 28 láminas. 6 pts.

ROCA y Cornet (Joaquin) Juicio crítico de D. Leandro Fernandez de Moratin como autor cómico por Inarcio Cortejano. *Barcelona, Oliva*, 1833, 8.° 58 págs. 3 pts.

— Importancia moral, literaria y económica de una colección escogida de los autores mas célebres de la docta antiguedad traducidos en nuestro idioma. *Barcelona, Tauló*, 1840, 4.° 16 págs. 2 pts.

— Compendio de la historia de España por D. José Pinos puesta en verso por D. J. Roca y Cornet. *Barcelona, Pons y C.ª* 1841, 8.°
Se hizo otra edición con grabados. *Id. Jepus*, 1890, 8.°

— Manual completo del cristiano. *Id. Oliva*, 1846, 8.°
Se reimprimió en *Tolosa*, de Francia y *Barcelona, Tip. Católica*, 1874, 8.°

— Ensayo crítico sobre las lecturas de la época en la parte filosófica social. *Barcelona, Brusi*, 1847, 2 vols. 4.° 12 pesetas.

— La última noche de Babilonia. Drama biblico-lírico. Música de Bernardo Calvó y Puig. *Id. Torres y Corominas*, 1848, 8.° 24 p.

— Manual de historia moderna. *Id. Pons y C.ª* 1849, 12.° 89 páginas.

— El padre de familia. Lecturas morales. *Id. Tauló*, 1845, 8.° Se reimprimió multitud de veces. La 11.ª edición. *Id. Jepús*, 1881, 8.° 32 grabados.

— Devoto Novenario a Maria de las Mercedes. *Id. Vda. de Torras*, 1853, 8.°

— Imitación de S. Luis Gonzaga precedida de la vida del Santo. *Id. Pons y Cia*, 1856, 16.° 308 p.

— Maria Inmaculada. Recuerdos históricos, etc. *Id. Ribet*, 1856, 4.° 176 p.

— Vidas de los Santos, etc. *Id, Oliveres*, 1856, 4.° mayor. 40 pts. Garcia Rico.

— Historia de los hechos y doctrina de Nuestro Señor Jesucristo. *Id. Imprenta de la Biografia ecclesiástica*, 1857, 4.° IV-872 p. 1 lám. (40 reales).

— Mujeres de la Biblia. Obra refundida y adornada de preciosisimas láminas. *Barcelona, Imprenta Española* 1846, 4.° mayor. 20 laminas (48 reales).
Esta obra tuvo un buen éxito editorial. Las láminas en acero son obra de artistas ingleses. La reimpresión de *Barcelona, Tasso*, 1850, 2 vols. 4.° mayor, 712-728 p. 2 frontis y 38 láminas, se publicó a 80 reales. La de *Id. Ramirez*. 1854, 4.° mayor, 38 láminas a 40 reales.
Aún se reprodujo en *Madrid-Barcelona*, 1857, 4.° (45 reales) y 1882, 4.°
También *Paris, Garnier*, 1874, 4.°

— Una palabra sobre el Dr. D. Jaime Balmes. *Barcelona*, 1849, 4.° 32 p.

— Historia, culto y milagros de Nuestra Señora de la Gleva en su Santuario de la diócesis de Vich. *Barcelona, J. Medina*, 1858, 8.° 32 p.

— Biografia infantil. *Id. Bastinos*, 1863. Varias ediciones.

— El dia mas feliz de la vida o la primera comunión. *Id. Bastinos*, 1864, 8.°

— La esperanza del cristiano. Devocionario completo. *Id. Jepús*, 1865. Varias ediciones.

— Ancora del cristiano. Nuevo devocionario. *Id. Llorens hermanos*, 1866. Varias ediciones.

— Manual de madres católicas. Devocionario y libro de instrucción. *Id. Magriñá y Subirana*, 1868, 8.° 512 p.

— La religión y la política. *Id. Font*, 1870, 4.° 16 p.

ROCA y Ferreras (Jose Narciso) y COROLEU (José) Galeria de catalanes ilustres. Bosquejos biográficos. *Barcelona, Tasso*, (Hacia 1896) fól. 169 págs. fotografias de Esplugas. 25 pts. Llordachs.

ROCA y Florejachs (Luis) La Seo. Memoria de la Catedral antigua de Lérida. *Lérida, Imp. Mariana*, 1881 y 1883, 4.° 112 p. 4 h.
De ésta excelente Monografia hay segunda edición, *Lérida*, 1911, 8.° 138 p. 1 plano y fotograbados. 5 a 6 pesetas.

— La cinta de la Virgen de Tortosa. Leyenda sacra. *Barcelona, herederos de la Vda. Pla*, 1863, 16.° 94 p.

— Poesias catalanas. *Lleyda, Sol*, 1863, 8.° mayor, 29 p. Después publicó las Poesias catalanas y castellanas. en *Id.* 1881, 4.° 96 págs.

— El cancionero del Segre. Producciones Leridanas. *Lérida, J. Rauret*, 1864, 8.° 52 págs. Tirada corta para los amigos.

— El Martir ilergeta Canto heroico... Poesias, etc. *Id. J. Sol*, 1864, 39 págs.

— Fastos ilerdenes. Colección de efemérides. *Lérida, Sol e hijo*, 1872, 4.° 28 p.

— Celajes. Producciones Marianas. *Id. Imprenta Mariana a cargo de F. Corner*, 1881, 8.° 95 p. Hay ejemplares que llevan a continuación la Monografia de la Seo de Lérida, 116 p. 6 pts.

— Los fanalets de Sant Jaume. Crónica ilerdesa. *Id. Sol*, 4.° 10 págs.

— D. Ramon Sans y Rives. Datos biográficos y bibliográficos. *Id.* 1879, 4.° 12 págs.

ROCA y Lavedra (Felipe) Seudónimo de MONLAU (Pedro Felipe).

ROCA y Serna (Antonio de la) Lvz del alma para la hora de la muerte. Compvesta por el Hermano Gerardo de Iesus Maria. *Valencia, por Juan Bautista Marçal*, 1634, 12.° en verso.
El Marqués de Jerez, y Salvá describen la siguiente:

— Lvz del alma... Y en esta vltima impression muy añadida y aumentada. *Valencia, Iuan Bautista Marçal*, 1644, 16.° signs. A-S de 8 h. Clamores arrepentidos latinos, en metro Castellano. *Valencia, Claudio Macé*, 1645, 8 hojas.
Ximeno cita *Valencia*, 1655, 16.° La de *Madrid, Andres de la Iglesia*, 1665, 8.° 8 h. 218 p. 20 fr. Salvá.
El Marqués de Jerez, tuvo las de *Sevilla*, 1679, 16.° *Zaragoza, Herederos de A. Vergés*, 1679, 4.° y *Valencia, en el Real Convento del Carmen*, 1683, 16.° 6 h. 324 p.
Ximeno cita *Valencia, Vicente Cabrera*, 1682, 16.°

— Luz del alma para la hora de la muerte. Con unas adiciones devotas. Por el Doctor Don Diego Suarez de Figueroa. (Madrid, 1726), 8.° 24-308 p.
La de *Zaragoza*, 1742, 16.° 10 pts. Alloza.
Véase CORONA ilvstre.

ROCA de Togores (Mariano) Obras completas. *Madrid, Escritores Castellanos*, (Tello), 1881 y 1890, 8 vols. 8.° (40 pts.)

Poesias. 1 vol. Dramas y comedias. 2 vols. Opúsculos críticos y literarios. 4 vols. Discursos académicos. 1 vol.

— Obras poéticas. *Madrid*, 1857, 2 vols. 4.° retrato. 10 a 12 pesetas.

— Obras poéticas. Segunda edición. *Id. Imprenta de Tejado A cargo de Francisco de Robles*, 1857, 4.° buen retrato ideado por F. de Madrazo y grabado por P. Hortigosa, y 608 págs. (38 reales.)

— Memoria poética. *Madrid*, 1831, 12.°

— El romancero de la guerra de Africa. *Id.* 1860, 16.°

— Historia de Elche. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, 1869, 4.° 124 págs. 5 pts.

— Memoria sobre el estado y trabajos literarios de la Real Academia en 1869. *Id.* 1870, 4.° 36 p.

— La Sepultura de Miguel de Cervantes. *Id. Rivadeneyra*, 1870, 8.° 228 p. 2 arboles genealógicos, y 1 plano. 5 pesetas.

— Isabel la Católica en Orihuela. Leyenda sacada de un códice de familia. *Id.* 1873, 4.° 47 p.

— Discurso para solemnizar el segundo centenario de D. Pedro Calderon de la Barca. *Id. Academia de Ciencias*, 1881, 4.° 45 p. 4 pts.

— Breton de los Herreros. Recuerdos de su vida y de sus obras. *Id. Tello*, 1883, 8.° XVI-560 p. retrato (6 pts.)

— Noticia biográfica del excmo. Sr. D. Joaquin Ignacio Mencos conde de Guendulain, *Id.* 1882, 4.° 58 p. 3 pts.

Véase BELEN (El.)

ROCA de Togores y Alburquerque (J.) Memorias de los riegos de la Huerta de Orihuela. *Valencia, Monfort*, 1832, 4.° VII-115 p. 2 estados, y 1 gran mapa. 10 pts. en nuestro Catálogo.

ROCABERTI (Diego de) Epitome histórico de diez romances, con las maravillas del Parnaso. *Barcelona, por Sebastián de Cormellas*, 1628, 8.° (Marqués de la Romana.)

Bover vió una edición de *Mallorca, Gabriel Guasp*, 1626, 8.° 8 h. 98 p. 8 h.

ROCABERTI y de Pav (Francisco) Seudónimo de MAURIS (Francisco) Véase PAU.

ROCABERTI (José) Lágrimas amantes de la Excelentissima Ciudad de Barcelona... en las Magnificas Exequias, que celebró a... Don Carlos II. *Barcelona, Ivan Pablo Marti, por Francisco Barnola*, 1701, 4.° 12 h. 272 p. Oración fúnebre 14 h. 7 estados y 1 lám.

Contiene poesias en latin, catalan y castellano de diferentes autores. Corren muchos ejemplares, pero es difícil encantrarlos en buen estado y completos. Han de comprender: 1 gran lámina dibujada por Vives y abierta en cobre por Gazan, en la págs. 90. 3 hojas plegadas en la pág. 166, y otras 4 en las págs. 168, 222, 262, y 264, 80 pts. en nuestro Catálogo. 40 pts. García Rico.

ROCABERTI (Hipolita de Jesus) Tomo primero de los tratados Espirituales. *Barcelona, Seb. Matevad*, 1643, 4.° 21 hojas de la Vida, retrato al aguafuerte, 166 fóls. 5 h.

De este raro tomo hemos poseido ejemplar. Volvió a reimprimirse junto con el segundo, segun Torres Amat en *Barcelona, por Pedro Juan Dexen*, 1646, 4.° Nosotros poseemos:

— Tomo segvndo de los Tratados espiritvales. *Barcelona, Por Pedro Iuan Dexen a la baxada de santa Eulalia*, 1647, 4.° 12 h. 600 p. 14 hojas.

Al fin consta 1646, por lo cual suponemos será la misma edición que vió Torres Amat.

— Tomo primero de las Obras... Trata principalmente de los Sagrados Misterios de la Infancia y Niñez de Cristo, etc. Sale a lvz de orden del Ilmo. y Exmo. Sr. D. F. Ivan Thomas de Rocaberti sv sobrino. *Valencia: En la Imprenta de Iayme de Bordazar. Año* 1683, 4.° 2 h. 444 páginas.

— La Venerable Madre Hipolita de Iesvs y Rocaberti, Libro de su admirable vida y doctrina, qve escrivió de sv mano. Por mandado de svs Prelados y Confessores. Sale a luz de orden de Fray Iuan Tomas de Rocáberti. *Valencia, por Francisco Mestre*, y *Por Vicente Cabrera*, 1679-85, 4 vols. fól. 6 h. 351 p. 10 h.=3 h. 279 p.=5 h. 220-128 p.=6 h. 590 p. 35 h.

— La celestial Iervsalen, con la exposicion del Psalmo svper flumina Babilonis y de otros muchos lugares de la Escritura. *Valencia, Viuda de Benito Macé*, 1683, fólio, 8 h. 556 p.

— Comentario, y Mistica exposición del sagrado libro de los divinos Cantares de Salomón. Dividido en dos libros. *Valencia, Manuel Gomez Gonzalez de Lastra*, 1683, fól. 6 h. 399 p. 24 h.

— Exposición de la regla de S. Agvstin y otros cinco tratados espirituales. *En Valencia: En la Imprenta de la Viuda de Benito Macé, Año* 1683, fol. 12 h. 148-68 p. 4 hojas.

— Exposicion de la Salve Regina que por mandado de sus Prelados etc. *En Valencia, por Manuel Gomez, año de* 1684. *Por Francisco Mestre, año de* 1685, 3 vols. fólio, 8 h. 369 p.=4 h. 547 p.=15 h. 483 p.

— Exposiciones literales, y misticas, dividido en dos tratados, el Primero de los Psalmos, liciones y responsos que comunmente se rezan en la Iglesia por las almas de los difuntos. El Segundo de los Psalmos de las Horas Canónicas. *Valencia, Francisco Mestre*, 1683, fól. 4 hojas, 468 p. 24 h.

— Libro del reconocimiento de los amigos del Cielo. *Valencia, Vda. de Benito Macé*, 1685, fól. 4 hojas, 330 p. 14 h.

— Perfeto Christiano, siguro camino de la perfección, celestiales documentos y evangelicos consejos con admiración enseñados... Recogidos de diferentes lugares del primer tomo de la Vida, etc. *Valencia, Juan Lorenzo Cabrera*, 1683, fól. 5 h. 226 p.

— De los sagrados hvessos de Christo Señor nuestro. *Id. Vda. de Benito Macé*, 1679, 2 vols. fól. 10 h. 312 p.= 6 h. 460 p.

— Memorial de la Passion de N. S. Iesv Christo. Dividido en tres libros, que contienen: el Diario de los favores que recibió de la Divina mano el año 1606. Y las Meditaciones, etc. *Id. Francisco Mestre*, 1683, fól. 6 h. 214 p. 17 h. 104 p.

— Templo del Espiritu Santo dividido en qvatro libros, qve contienen El propio conocimiento: La preparación del Alma antes de la Oración: El consuelo de afligidos, y la Gloria de los Santos. *Valencia, Vicente Cabrera*, 1680, fól. 6 h. 548 p.

— Tratado dividido en qvatro libros. El Primero contiene: La Exposición Literal y Mística de los Psalmos Penitenciales. El Segundo: La preparacion para la muerte. El Tercero: Coloquios del Alma Christiana con Dios. El Quarto: Fundamento sólido de la Oración. *En Valencia: En la imprenta de Iayme de Bordazar*, 1683, fól. 4 h. 575 p. 21 h.

— Tratado de los estados, dividido en cinco libros. El Primero: De los Reyes, y Prelados Eclesiásticos. El Segundo: De Iudith. Trata de las Viudas. El Tercero: Diálogo entre las Potencias del alma, y la Imaginación. El Quarto: Diálogo entre el Amigo y Amado. El Quinto: Contiene treinta y siete Epistolas del mismo assumpto. *Valencia, Vicente Cabrera*, 1682, fól. 3 h. 570 páginas.

— Tratado de la penitencia, temor de Dios y meditaciones celestiales. *Id. Francisco Mestre*, 1680, fól. 5 h. XXXVI-364 p.

— Tratado del rendimiento del tiempo perdido. Dividido en qvatro libros. El primero trata: de la Via Purgativa: El segundo: de la Via Iluminativa. El tercero: de la Via Unitiva. El quarto: de la Oración y contemplación. *Id. Francisco Mestre*, 1680, fól. 5 h. 402 p.

— Tratado de los santos angeles en que se explican y ponderan las Calidades, Excelencias, y Ministerios, que para con los hombres exercitan aquellos Celestiales Espíritus. *Id. Manuel Gomez*, 1683, fól. 6 h. 270 p. 18 h.

— Tratado de las Virtudes, dividido en qvatro libros. El primero del santo silencio. El segundo de la virtud de

la esperança. El tercero de la caridad. Y el quarto de las divinas alabanças. *Id. Benito Macé*, 1684, fól. 7 h. 337-90 p. 7 h.

— Exposición literal, mística y moral sobre los lugares mas selectos de los Santos cuatro Evangelios. *Valencia*, 1694, fól.

— Epítome de los veinte y quatro tomos que escrivió la V. M. Hypolyta de Iesus y Rocaberti, Religiosa de la Orden de Predicadores. *Valencia, Iayme Bordazar*, 1688, fól. 49 págs.
Véase BUSQUETS Matoses.

ROCABERTI (Fr. N.) La Gloria d'Amor. Edited by H. C. Heaton. *New York*, 1916, 8.° XII-176 p. (1'50 dolares).

Esta composición poética catalana del siglo XV, figura en el Cancionero de Paris y se ocuparon antes de ella Torres Amat y Cambouliu.

ROCABERTI (Juan Tomás de) De Romani Fontificis infallibilitate. *Valencia, J. Bordazar*, 1691-94, 3 vols. fól.

Esta obra contiene algunas injurias al clero galicano, por lo cual levantó un clamoreo de protesta en toda la Francia.

— Alimento espiritual; quotidiano ejercicio de meditaciones sacado de las obras de Fr. Luis de Granada, del B. Enrique Suson y Sta. Catalina de Sena. *Barcelona, Matevat*, 1668, 4.° y luego *Madrid, Antonio Espinosa*, 1788, 2 vols. 8.° y *Mallorca, Convento de Sto. Domingo*, 1783, 8.° 8 h. 490 p.

— Teologia mística; instrucción del alma en la oración y meditación. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1669, 4.°
Este autor ordenó la magna obra BIBLIOTHECA Pontificia, *Roma*, 1695-1699, 21 vols. fól.

— Index operum omnium bibliothecae maximae Pontificiae. *Romae, Burgni*, 1699, fól. Raro.

ROCABERTI (Ramon Dalmau de) Presagios fatales del mando francés en Cataluña. *Zaragoza, Lanaja*, 1646, 4.° 10 h. 151 p. 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Discurso político en favor del Marqués de Aytona, Capitan general de Cataluña (1647) Fól. 74 págs. (Almirante).

— Casa de los Condes de Perelada, o compendio de las grandezas y prerrogativas soberanas de la antiquissima casa de los Vizcondes de Rocaberti por la gracia de Dios condes de Perelada. *Madrid*, 1651, fól. Raro.

ROCAFORT (Ceferino) Portfolio fotográfico de España. *Barcelona, Alberto Martin*, (Hacia 1908) 100 cuadernos, 8.° apaisado. 30 pts. Garcia Rico.

ROCAFUERTE (Vicente) El sistema colombiano es el que mas conviene a la América independiente. *Nueva York, Paul*, 1823, 8.° 222 páginas, 2 estados. 3 pesos.

— Ensayo sobre tolerancia religiosa. *Mexico*, 1331, 8.° 88 páginas. 2 pesos.

ROCAMORA (Fr. Francisco) Catecismo de la Doctrina cristana en la lengua de Isinay o Inmeas. Reimpreso por orden de R. Alarcon. *Manila, imprenta de Santo Tomás, por P. Memije*, 1876, 8.° 176 p. 40 marcos Hiersemann. 25 pts. España.

ROCAMORA (José M.ª) Catálogo abreviado de los manuscritos de la Biblioteca del Excelentisimo Sr. Duque de Osuna e Infantado. *Madrid, Fortanet*, 1882, 4.° 138 p. 6 a 8 pts.

ROCAMORA y Torrano (Ginés) Sphera del Universo. *En Madrid, por Juan de Herrera, año* 1599, 4.° 18 h. retrato, 271 fóls. y 1 h. figuras.

El ejemplar examinado por Perez Pastor contenia. 8 hojas preliminares. En algunas descripciones figura con 15. El de Medina 17. Nosotros hemos poseido uno con 12 hojas. Actualmente se cotiza este libro de 80 a 100 pesetas.

ROCCA (M. de) Mémoires sur la guerre des français en Espagne. *Paris*, 1814, gran 8.° 365 páginas.

Se reimprimió en *Londres, Murray*, 1815, y *Paris, Gide*, 1817, 8.° IV-384 p. y *Genève*, 1890, 8.° 12 a 15 fr.
Esta obra existe en inglés, trad. por Maria Graham. *London*, 1815, gran 8.° VIII-384 págs. en italiano. *Milano*, 1816, 8.° 8 pts. Garcia Rico; y traducida al castellano por el Sargento Mayor de Infanteria. D. A. A. *Madrid, Imprenta que fué de Garcia*, 1816, 8.° XVI-448 págs. 8 pts.

— Memorias de M. de Rocca (el segundo Marido de Mme. de Staël), Nuevamente trads. y anotadas [por Angel Salcedo. *Madrid*, 1908, 4.°

ROCCA (Aw. G. A.) I documenti di Madrid in Relazione alla Patria di Cristoforo Colombo. Savona. Filippo Varaldo, 1893, 4.°

ROCCA (Vicente) Hystoria enla qual se trata dela origen y guerras que han tenido los Turcos, desde su comienço hasta nuestros tiempos: con muy notables successos que en diuersas gẽtes y nasciones les han acõtescido... Recopilada por Uicente Rocca cauallero Ualenciano. 1556. (Al fin:) *Ualencia. Acabosse el postrero de Octubre, Año* 1555. Fól. gót. 4 hojas 153 fóls. 1 hoja blanca.

Obra estimada. Salvá la considera impresa por Juan Navarro. En la primera parte se ocupa de las Cruzadas, en la segunda de Carlos V, y la República de Venecia, y en la tercera de las costumbres de los turcos. 1 libra 12 chelines Ramirez.

ROCO (Joseph) Tribunal del parnaso, querella de Urania. Almanak y diario de quartos de luna. *Madrid*, 1751, 12.° 4 h. 62 p.

Se dice que el nombre de este autor es seudónimo de CONCEPCIÓN (Fr. Juan de la).

ROQUANCOURT (J.) Curso completo del Arte y de historia militar. *Madrid*, 1849, 6 vols. 16.°, mapas plegados. 25 pts. Garcia Rico.

ROCQUE (M. de la) Memoria analítica. En la que por una gran reunión de hechos se infieren los Principios sobre que las Nuevas Colonias se podran hacer prosperar con mas rapidez... y diversos Cultivos del Nuevo Mundo... con una descripción de la Población y productos del Archipiélago Americano. *Londres*, 1796, 4.°

El texto de ésta obra es en francés. Solamante tiene en castellano la portada y el índice. Se tiraron 200 ejemplares. 25 a 30 pts.

ROCHA. Véase ROCA.

ROCHA Geometria y traza para el oficio de sastres. *Valencia*, 1618, fól. (Marqués de la Romana.)

ROCHA (Diego Andrés) Tractado vnico, y singvlar del origen de los Indios occidentales del Pirú, Mexico, Santa Fé, y Chile. *Lima, Manuel de los Olivos*, 1681, 4.° 6 h. 84 fóls. 12 h.

Este libro se ha hecho raro. 500 fr. Maisonneuve. 250 marcos Hiersemann en 1890, 2800 marcos en 1909. 375 pesetas, Murillo. en 1881.
El texto se reprodujo en los tomos III y IV de la «Colección de libros raros y curiosos que traten de América.» *Madrid*, 1891, 2 vols. 8.° (6 pts.) Se tiraron ejemplares en papel de hilo.

— Brevis Paraphrasis Apocalypsis S. Ioannis. *Limae, In officina Iuliani Santos de Suldaña*, 1653, 4.° 12 h. 108 fólios. 7 h.

— De Immacvlata Deiparae Conceptione sive de illius immunitate a peccato originali. *Limae, J. de Quevedo*, 1670, 4.° 6 h. 337 p. 10 h. 380 marcos Hiersemann.

— Epitheta, lavdes, et encomia Divinae Evcharistiae, et iure canonico et Sanctis Patribus ac alijs Authoribus collecta. *Limae, J. de Contreras*, (1674), 8.° 12 h. 67 fólios.

— Carta al señor Don Balthasar de la Cueva, conde del Castellar... Virrey y Capitan general de los Reynos del Perú, Tierra firme y Chile, en que se tocan algunos discursos, tocantes a la Milicia Christiana. *Lima*, 1675, 4.° 66 fóls. 1 h. 100 fr. Maisonneuve.

— Epistola gratificatoria... Pro responsione et satisfactione alterivs Epistolae ab Auctore acceptae, que ipsum honorificauit... Fr. Payus de Ribera Mexicanus Archiepiscopus. *Lima, José de Contreras*, 1677, 4.° 50 hojas. 100 pesos, Suarez.

ROCHA (T.) Thome Rocha gottolani digna redargutio ī libros tres. Augustini nimphi suesani quos ad Karolū Cesarem scripserat. Et incidentaliter gesta militum Hispanie: contra cōmunitatē e contra Gallos in Nauarra. Et eiusdem mira prognosticatio pro anno millesimo quingentesimo vigesimo quarto. Et eiusdē vtilis cōpilatio terminorū astrologie, etc. (Al fin:) *Impressunq, fuit hoc op'in regali ciuitate Burgeñ Per expertū virum Alphonsum de melgar. Anno incarnationis dominice. M. D. xxiij.* (1523), Fól. signs. a-g de 6 hojas menos la última que tiene 4. Total 40 hojas.

Libro raro. Tuvo ejemplar Salvá, y existe actualmente en el Museo Británico.
De este autor catalan, Torres Amat menciona varios escritos, pero no sabemos si se imprimió alguna cosa mas.

ROCHA (José Francisco de la) Mariales panegiricos. *Mexici, Zuñiga y Ontiveros*, 1802, 4.° 4 h. 28 p. La protección acreditada, 33 p. El singular patrocinio de Maria, 26 p. 1 h.

ROCHA y Carranza (José de) Calendario Astronómico para el año de 1683. *Lima*, 1682, 8.° 4 h. 118 fóls. (Medina.)

ROCHA y Figueroa (Gomez) Estímulo de nobles, pensamientos y empeño de honradas acciones. *Sevilla*, 1693, 4.° 1 escudo grabado. 30 pts. F. Vindel.

ROCHAS (Alberto) Exteriorización de la motilidad; observaciones y experiencias... Version española por Victor Melcior y Farré. *Barcelona, Maucci*, 1897, gran 8.° retrato, y láms. 7 pts. y en tela 10 pts.

ROCHAS (V. de) Les Parias de France et d'Espagne (Cagots et Bohémiens). *Paris, Hachette*, 1876, y 1877, gran 8.° 20 a 25 fr.

ROCHE (Conde de) Véase SAAVEDRA y Fajardo.

ROCHE (Juan Luis) Nuevas y raras observaciones para prognosticar las crisis por el pulso, en que se prueba... El Famoso Descubrimiento *Solaniapo*. Tomo primero. *En la Ciudad y Gran Puerto de Santa Maria en la Imprenta de la Casa Real de las Cadenas.* (1761) 4.° 31 h. 399 p.

Esta obra, que está en nuestro poder, a pesar de constar *Tomo primero*, nos parece completa.

— Fragmentos curiosos y eruditos de algunos ingenios modernos. *Puerto de Santa Maria*, 1758, 4.°

— Relación y observaciones physicas-matematicas y morales sobre el general terremoto y la irrupción del mar del dia 1.° de noviembre de 1755... a toda la costa y tierra firme de Andalucia. *Puerto de Santa Maria*, 1756, 4.° 36 págs.

ROCHE y Monteagudo (Rafael) La Policia y sus misterios en Cuba. *Habana, La Prueba*, 1908, 4.° retrato, 416 p. 20 pts. en nuestro Catálogo.

ROCHEFORT (César de) Histoire naturelle et morale des isles Antilles de l'Amérique. avec un vocabulaire caraibe. *Rotterdam, Leers*, 1658, 4.° frontis, retrato, grabs.

Esta primera edición no lleva nombre de autor. El Vocabulario se atribuye a Louis de Poincy. 40 liras Italia. 75 fr. Francia. 50 pts. Garcia Rico.

— Histoire naturelle, et morale des isles Antilles de l'Amerique. Enrichie d'un grand nombre de belles figures en taille-douce... Seconde edition reveue et augmentée de plusieurs descriptions, etc. *Rotterdam, Leers*, 1665, 4.° frontis, grabs. 360 fr. Nourry.
Al mismo tiempo se publicaba en *Lyon, chez Christophe Fourmy*, 1667, 2 vols. 12.° 29 h. 365 p. 1 lámina—2 h. 680 p. 2 láminas.
En la Biblioteca Rothschild figura la que reza: «Derniere edition» *Rotterdam, Leers*, 1681, 4.° frontis, 18 h. 583 p. 6 h. 3 láminas.

— Le Tableau de l'isle de Tabago. *A Leyde, chez Jean le Charpentier*, 1665. 12.° 8 h. 144 p.
La segunda edición es de *Paris, J. Billaine*, 1666, 12.° 7 h. 128 p.

ROCHEFOUCAULD (Duque de la) Véase LA ROCHEFOUCAULD.

ROCHEFOUCAULD (F. H. de la) Palenqué et la civilisation Maya. *Paris, Leroux*, 1888, gran 8.° croquis a la pluma del autor. Tirada de 300 ejemplares. 20 fr.

ROCHERIUS (Guido de) Véase MONTE ROTHERI.

ROCHON (Monsieur) Entretenimiento de los niños, con reflexiones e instrucciones para la juventud. *Madrid, M. Escribano*, 1779, 16.° 271 págs. texto español-francés.

RODA (Arcadio) Ensayo sobre la opinión pública. *Madrid*, 1870, 4.° 6 pts.

— Los oradores griegos. *Madrid*, 1874, 8.° 5 pts.

— Los oradores romanos. *Id.* 1883, 8.° 5 pts.

— Preludios (Nuevos gritos del combate) *Id. Poligráfica Española*, 1921, 4.° 310 p. (5 pts.)

RODA (Cecilio) La evolución de la música. Discurso. *Madrid, Academia de Bellas Artes*, 1906, 4.° 66 p. 4 pts.

— Los motetes de cuerdas de Beethoven. Notas para su audición. *Madrid, Crespo*, 1909, 4.° 110 págs. No se puso a la venta pero de ocasión 6 pts.

— La música profana en el reinado de Carlos I. *Bilbao*, 1912, 4.° 49 págs. 4 pts.

RODA (Nicolás) Articulos de costumbres, de literatura y de teatro. *Granada*, 1845, gran 8.° 270 p. 5 pts.

RODA y Bayas (Juan) Recopilación de los selectos y experimentados remedios simples y compuestos para la curación de las enfermedades. *En Zaragoza, por Francisco Revilla*, 1730, 4.° 1 lám. 15 a 20 pts.

— Cirugia racional... curación de heridas de cabeza, etc. *Zaragoza, Pedro Carreras.* 1723, 4.°

RODD (Tomas) Ancient ballads from the civil Wars of Granada. *London, Ostell*, 1803, 8.° VI-199 p.

— History of Charles the great and Orlando, ascribed to archbishop Turpin... with English metrical versions. *London, Rodd*, 1812, 2 vols. 8.° texto español-inglés. (Ticknor).

— Ancient ballads, relating to the twelve peers of France, mentioned in Don Quixote with english metrical versions. London: Published by Boosey and Sons. 1821 2 vols. 8.° VIII-56-XIV p. 1 h. 275 p.=2 h. 331 p. texte castellano-inglés. (Biblioteca de Cataluña).

RODENBACH (Jorge) Museo de Beguinas. *Madrid, Calleja*, 1920, 8.° 219 p. ilustraciones. (4'50).

— El carillonero. *Madrid, Calleja*, (4'50 pts)

— Brujas la muerta. Trad. por Andres Guilmain. *Madrid, Fortanet*, 1918, 8.° 173 p. (2 pts.)

— El desierto. Novela. Trad. por Id. *Madrid, Biblioteca Nueva*, 1924, 8.° 279 p. (4 pts.)

— La ciudad de las aguas muertas. Version castellana de R. Cansinos-Assens. *Id. Editorial America* y *Sociedad Española de Libreria*, 1921, 8.° 198 p. (3'50 pts.)

RODER (D. A.) Las doctrinas fundamentales reinantes sobre el delito y la pena, trad. del aleman por F. Giner. *Madrid*, 1871 y 1876, 8.° (3 pesetas).

Se reimprimió en *Madrid*, 1877, 8.°

— La idea del derecho, trad. por F. Giner. *Id.* 1885, 4.°

RODERICES o Roderico. Véase RODERICUS; y RODRIGUEZ.

RODERICI. Véase RODRIGUEZ.

RODERICUS (Em.) Véase RODRIGUEZ.

RODERICUS (Hieronymus) Véase RODRIGUEZ.

RODERICUS Calderon (Bartholomeus) Manvale Ivdicvm vtile ac nimis neccessarium, etc. *In civitate Godicensi. Excudebat Rodericus Cabrera*, 1598, 4.° 4 h. 106 fóls. 17 h.

Primer libro conocido impreso en Cadiz. Figuró en la Exposición Histórica Europea.

RODERICUS Pisano (Joannes) Tractatus de Curia Pisana. (Medina del Campo, por Francisco Linares, 1532) 4.° gót. 44 hojas. 20 libras Ramirez.

RODERICUS Valcarcere (Dr. F.) Véase RODRIGO.

RODERICUS episcopi Zamorensis. Speculum vitae hmanae, cum epistola ad Paulum II, in qua auctoris hujus libri vita et ejusque studio recoluntur. *Romœ, in domo Petri de Maximo*, 1468. fól. letra romana, 150 hojas de 33 líneas.

Primera edición, y uno de los primeros libros impresos en Italia por Conradus Sweynheym y Arnaldus Pannartz. En las antiguas almonedas se habia cotizado de 400 a 500 fr. 60 libras Voynich. 112 libras Huth.

Sigue otra edición sin lugar ni año pero impresa de 1468 a 1469, en *Colonia*, con los tipos de Ulricus Zell, 4.° gótico, 204 hojas de 27 líneas. 36 libras, Huth.

En la Biblioteca pública de Tolosa de Francia existe otra edición sin lugar ni año, que Desbarraux-Bernard opina se imprimió en *Paris, Ulderic Gering*, 4.° 164 hojas de 30 líneas.

— Rodericus Sanctius, episc. Zamorensis. Speculum vitae humanae. *Augustae Vindelicorum, Ginthero Zainer... anno milesimo quadringentesimo septuagesimo primo*, (1471). Fól. gót. 123 hojas de 35 líneas 21 libras Davis et Orioli. 25 libras Voynich.

— Speculum vitae humanae. (Acaba:) Hoc beyamus opus pressit Christophorus altrum Immensis titulis estat origo sua. Deo gratias. (Savigliano, Cristobal Beyam hacia 1472). Fól. letra romana, 134 hojas.

Hain registra otra tirada que supone de *Roma, Jorge Laver*, fól. 106 fóls. de 41 líneas.

— Idem. (Al fin:) *a Helya Helya alias de Louffen canonico ecclesie ville Beronensis in pago Ergowie site*, 1472, fól. 109 hojas de 41 líneas.

Hay otra edición impresa por el mismo impresor en *Munster*, 1473, fól. gót.

La que se supone de *Paris, Krantz, Gering y Feiburger*, 1473, fól letra romana, 140 hojas de 32 líneas, en tafilete por Derome, 47 libras Huth.

— Speculum vitae humanae (Al fin:) *Sedente Sixto iiii Pont. Max: Anno MCCCCLXXIII. Impressus est hic liber Rome in domo Nobili viri Iohānes Philippi de lignami.* (1473). Fól. letra romana, 163 hojas. y 1 h. blanca de 31 líneas. 35 libras Davis et Orioli.

— Idem. (Al fin:) *Partilis presserunt Petrus Cesaris simul atq. Johānes Stol* (1473). Fól. letra romana, 124 hojas de 33 líneae. (Museo Británico.)

Corre otra edición que parece de la misma oficina tipográfida y ejecutada hacia 1474, 4.° 163 hojas de 30 líneas; y otra que reza al fin: *Elogii it superos gloria parta ulri.* (Paris, P. de Keysere y J. Stoll, 1475). Fól. 116 hojas, a dos columnas. 180 fr. Didot.

— Idem. (Al fin:) *Impressum Parisius anno dñi MCCCCLXXV. die prima mensis Augusti per Martinū crantz. Vdalricū gering et Michaelem friburger.* (1475), Fól. gótico, 138 hojas de 32 líneas. 15 libras 15 chelines, Ellis.

La de *Argentorati* (*Strasburgo, Flach, o P. Burger*, 1475), fól. gót. 14 h. 91 fóls. 1 h. blanca. 250 fr. Nourry.

— Idem. *Cōpletum et finitu in civitate Ludini* (sic) *supra rhodanum per magistrum Guillermuz regis dicte ville Luduni habitatoris, in domo honorabilis viri Bartholomei burii burgensis dicti ludini die septima mensis Januarii anno domini M. cccc. lxxiiiiiii.* (1477). Fól. gót. 109 hojas de 37 líneas. 47 libras, Seillière.

Hay otra edición sin lugar ni año, que se supone impresa en *Tolosa* de Francia, hacia 1480, fól. letra romana, 135 hojas a doble columna de 34 líneas.

En la Biblioteca Nacional de Madrid existe la de *Roma*, 1486.

— Speculū hūane vite speculvz conuersionis peccatorvm. speculū Sacerdotvz cum historia Vgonos. Speculum Eccelesie. Sive Espositio misse. Speculum anime peccatricis. Tractatus de horis dicendis. Tractatus de Casibus penitentialibus. Tractatus artis bene Moriendi. (Al fin:) *Impssus Bisunciį Anno dñi Milesimo CCCCLxxxviij.* (1488), 4.° gót. 180-22-32-8-28 fóls. Total 270 hojas.

Incunable precioso de Besanzon. Se supone impreso en la oficina de Vesontin por Johannes de Pratis o bien Peter Metlinger de Augsburgo. 250 fr. Tross en 1864. 180 fr. Didot. 35 libras Voynich.

Los ocho tratados que encierra este volumen se imprimieron para venderse separadamente.

— Speculum humane vite. Speculuz conuersionis peccatorum. (Sin lugar ni año.) 8.° 700 fr. Yemeniz.

— Speculum vitae humanae. *Strassburg, Joh.Pruss.* 1502, 4.° 6500 marcos Hiersemann en 1922.

— Idem. *Impressum Venetiis per Lazarum de Soardis. Die XIX Januarij. MDXIII.* (1513), 4.° gót. 58 h. de 45 líneas.

En el Museo Británico existe la de *P. Pigouchet, impensis I. Parui: in Parrhisiorum academia*, 1510, 8.°

— Idem. Edente Joh. Botzhein. *Lugduni, Bevilaqua*, 1516, 8.°

En Londres vimos otra tirada de *Paris, J. Petit*, 1522, 8.° Tambien *Parisiis, apud Galeotum Pratensem*, 1542, 12.°

—Cy commence le liure intitule miroir de vie humaine fait par roderique hispagnol euesque de Zamorēsis,. Lequel liure a este translate de latin en françois par frere iuliē docteur en theologie du couuent des freres sainct augustin a lion sur le rosne En lan mil ccccIxxvij. (Al fin.) *Cy finist le presēt liure intitule le miroir de la vie humaine impsse a lyon sur le rosne p. bartholomieu buyer citoien dudit lyon le huytiesme iour du moys de iuillet l'an mil quatre cens ceptante et sept. Dieu soit loé.* (1477) Fólio gót. 142 h. a dos columnas de 29 líneas.

Primera edición en lengua francesa. 1500 fr. Benzon. 100 libras Murray.

— Le Miroir de la vie humaine. (Al fin:) *Imprimé par Nicolas philippi et Marc reinhardi de strasbourg lan mil quatre cens e octante e deux le. xx. iour daust.* (1482), Folio, gót. 146 hojas de 33 líneas, grabados en madera.

Traducción anónima diferente de la anterior, y mucho mas apreciada por contener números grabados en madera. Se la habia supuesto impresa en Strasbourg, pero los modernos estudios la consideran de Paris o Lyon.

—Speculum Humanae Vitae. Dises büchlin genannt d'spiegel des menschlichen lebens von dem hochwirdigen Roderico. (Augsburgo, Günther Zainer, hacia 1475). Fól. gót. 10 h. 164 fóls. de 35 y 36 líneas, grabs.

Primera tirada de la version alemana hecha por H. Steinhöwell. 201 libras Huth. El ejemplar Didot con 65 grabados en colores, solamente 105 fr. en 1884.

Este mismo texto se reimprimió en *Augsbourg*, *Hans Bämler*, 1479, fól. gót. 55 grabs. en madera, y *Augsbourg, Peter Berger*, 1488, fól. mismos grabados. 30 libras Davis et Orioli.

—Spejo dela vida Humana (Al fin:) *Acaba el excellente libro intitulado Speio dela vida humana emprentado enla insigne ciudad de çaragoça de Aragon: cō industria e costa de Paulo vrus de Constancia: Alaman. Fecho: e acabado a xiij. de Mayo. Del año de nuestra saluacion. Mill. cccc. Ixxxxj.* (1491) Fólio, gót. 124 hojas a dos columnas de 40 y 41 líneas, grabs.

Primer libro en que aparece el nombre de Pablo Hurus y precioso por contener numerosos grabados en madera de la escuela alemana. 74 libras Murray.

Se ha citado una tirada anterior de *Zaragoza*, sin nombre de impresor 1481, pero hasta ahora su existencia no se ha comprobado.

—Incipit compendiosa historia hispanica (Al fin:) *De mandato R. P. D. Roderici. Episcopi Palentini, auctoris hujus libri. Ego Odalricus Gallus, sine calamo aut pennis eundem librum impressi.* (Roma hacia 1469) Fól. letra redonda, 185 fóls. y 1 hoja blanca, de 33 líneas.

Libro raro. Quaritch tuvo ejemplar y después de haberlo estudiado cuidadosamente y basándose en circunstancias rigurosamente históricas, declaró que fue impreso en Roma por Ulrich Halin en 1469. El Marqués de Morante estimaba su ejemplar por 500 pts. pero en la venta de sus libros en 1872 se adjudicó por 300 fr. 7600 marcos Hiersemann en 1909.

El Marques de la Romana en su Catálogo señala otra edición de *Granatae*, 1545, fól.

—Incipit Epistola lugubris et mesta simul et consolatoria de infelice expugnatione ac miserabili irrupcione et invasione insulae Nigropontis (Coloniae, Ulric Zeil, hacia 1470) Fólio, gót. 10 h. a dos columnas de 37 líneas.

Primera edición. 1 libra 7 chelines Heber. Hain registra otra edición que supone de *Maguntiæ, Petrus Schœffer*, fól. gót.

En la Venta Firmin Didot se adjudicó por 370 fr. otra tirada que quizá es anterior a todas, en fól. letra romana, 14 hojas de 33 líneas.

En el Catálogo de La Serna Santander, figura bajo la rúbrica de nuestro autor:

— Speculum omnium statuum totius orbis terrarum. *Hanoviae, Ambrii*, 1613, 4.°

RODERO (P. Gaspar) Hechos de la verdad contra los artificios de la calumnia, representados al Real Consejo de las Indias... en defensa de las Missiones del Paraguay, contra un Libelo infamatorio de un annonymo extranjero (Madrid, hacia 1724) Fól. 23 hojas. 300 pesetas Victoria Vindel.

RODIL (José Ramón) Relación histórica de la campaña de Portugal. *Cadiz, Feros*, 1835, 16.° 100 p. 6 pts.

— Diario de la guerra, materiales para la historia. *Madrid, Hernando*, 1836, 16.° 120 p. 5 pts.

— Manifiesto y causa del Marqués de Rodil. *Id.* 1838, 8.° 200 p. 2 h. 7 pts.

— Manifiesto. Campaña del 21 Sept. a 13 Nov. 1836. *Id.* 1838, 16.° 203 p. Se imprimió primeramente en *Lisboa, Coelho*, 1837, 16.° 110 págs. 4 pts.

RODIO (Apolonio) Argonáutica. Poema épico, trad. del original griego en verso castellano por Ipandro Acaico. (Ignacio Montes de Oca) *Madrid*, 1919-20, 2 vols. 8.° 7 pts.

RODNEY (C. A.) y GRAHAM (J.) Reports on the present state of the United Provinces of South America. *London*, 1819, gran 8.° 1 mapa. 1 libra 5 chelines Quaritch.

RODÓ (José Enrique) Motivos de Próteo. *Montevideo*, 1909 y 1910, 8.° 462 p. (7 pts.)

Después *Madrid, Pueyo*, (1917) 2 vols. 8.° 7 pts. *Valencia, Vives y Mora*, 1917, 8.° 403 p. (5 pts.) La 4.ª edición *Barcelona, Editorial Cervantes*, 1923, 8.° 427 p. 6 pesetas y encuadernada 8'50 pts.

— Ruben Darío. Su personalidad literaria. *Montevideo*, 1899, 8.°

— Ariel. *Montevideo*, 1900, 8.° 5 pts. y *Barcelona*, 1925, 4.° 223 p. (3'50 pts.) y *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

— Cinco ensayos. *Madrid, Pueyo* y *Sociedad Española de Librería*. (1915) 8.° 414 p. 3'50 pts.

— Bolivar. *Caracas*, 1914, 4.° 52 p.

— El mirador de Prospero. *Madrid, Pueyo*, (1917) 2 vols. 8.° 7 pts.

— Páginas escogidas. *Id.* 1917, 8.° 253 p. 3 pts.

— Pages choisies. Choix et préface de Hugo D. Barbagelata. Traduction de F. De Miomandre. *Paris, Alcan*, 1918, 8.° cuadrado, retrato, XX-208 p. 7'50 fr.

— El que vendrá. *Barcelona, Editorial Cervantes*, 1920, 8.° 313 p. 5 pts.

— Hombres de América. (Montalvo, Bolivar, Ruben Darío) *Id. Id.* 1920, 8.° 256 p. (4 pts.) Hay 2.ª edición *Id. Id.* 1924, 8.° 264 p. (6 pts.)

RODOMONTADES (Les) Novvellement composes per le Cappitaine Don Diego De Spheramonte & Escarabombardon Comediant Espagnol traduites par luy mesme de son langage Castillan en François, apres les avoir re-

presẽtẽ, en la compagnie de Harlequin, & des autres fedeli Comediens Italiens, à Paris en ceste Année. *Imprimé en ceste Année* (1598) 8.° 16 págs. (Biblioteca del Arsenal).

RODOMVNTADAS castellanas, recopiladas de diversos avtores y mayormente del Capitan Escardon Bonbardon. Por N. Bavdovyn. Rodomontades espagnoles, etc. *A Paris, Pierre Chevalier*, 1607, 8.° prolongado, 80 páginas, texto castellano-francés. 32 fr. Salvá.

A pesar de ser este un libro de mal gusto literario y plagado de erratas, tuvo éxito comercial, como lo prueban las numerosas tiradas e imitaciones que se publicaron. El texto francés de algunas se debe a Jacques Gauthier.

En la Biblioteca Nacional de París se guarda la que reza: *Iouxte la coppie imprimée a Paris Chez Pierre Cheualier, M. DCVII.* (1607) 4.° 84 págs. y en el Museo Británico la siguiente:

— Rodomvntadas castellanas, recopiladas de los comentarios de los muy aspantosos, terribles & inuincibles Capitanes Metamoros, Crocodillo y Rajabroqueles, etc. 1607, 12.° 82 págs.

Después *Rouen, chez Claude le Villain*, 1610, 12.° 72 páginas; *Id Cailloué*, 1612, 8.° 64 págs. y 1623, 12.°

El Marqués de Jerez poseía una rara impresion de *Bilbo*, (Bilbao?) *P. de Ibarra*, 8.° Debe ser la misma que existe en la Biblioteca Nacional de París, y que reza: *En casa de Don Iuan de Ibarra. M. D. C. XI.* (1611) 4.° 53 págs.

En el Museo Británico hay la de *Lyon, Par Jean Baptiste Caesar M. DCXIX.* (1619), 12.° 72 págs. y en la Biblioteca Mazarina la de *A Rovven, Chez Clavde le Villain, Libraire & Relieur du Roy, ruë du Bec, a la bonne Renommée, M. DC. XXVI.* (1626), 8.° 88 p.

Existe una tirada con texto castellano-francés-italiano, publicada por Lorenzo Franciosini, da Castelfiorentino. *In Venetia, MDCXXVII.* (1627), 16.° 67 hojas. 17 fr. Salvá.

— Rodomontades espagnolles. *A Roven. Chez Iacqves Cailloüe, dans la covr du Palais. M.DC.XXVII.* (1627), 12.° 70 p.

— Rodomvntadas castellanas... Les Rodomontades et Emblemes espagnolles... Traduit du castillan por Jacques Gautier. *Rouen, Cailloué*. 1637, y también *Rouen, Claude le Villain*, 1637, 12.° grabs. en madera. 29 fr. Seillière.

En castellano, francés e italiano, *Milano, per Gio. Pietro Cardi*, 1643, 8.° 64 págs.

— Rodomontades... Avec des Figures representans les Moeurs des Espagnols. *A Rovven, Chez Iacqves Cailloüé, dans la Court du Palais. M. DC. L.* (1650), 8.° 118 páginas.

— Les rodomontades espagnoles et Castillanes Par M. L. General de l'Armée Espagnolle de Graueline. Le tant Recueilly d'vn prissonier de Guerre. *M.DC.XLIIII*, (1644), 12.° 48 págs. (Museo Británico.)

— Rodomontados, or, Brauadoes and Bragardismes. Collected out of the Commentaries of the... Mattamores. Crocodillo, Raiabroquelos. *London, Printed by W. Iaggard*, 1610, 4.° 20 hojas.

De esta version inglesa sólo se conocen 2 ejemplares; el de la Bodleyana de Oxford, y el de Huth que fué adjudicado en 1918 por 137 libras esterlinas.

Las últimas ediciones son en cuatro lenguas, español, italiano, francés y aleman, (Rouen), *Chez Jacques Cailloüé*, 1650, 12.° y *Venetia*, 1675, 12.° 113 págs.

Pierre de Bourdeilles, seigneur de Brantome también publicó unas «Redomontades et gentilles rencontres espagnoles.» *Londres*, (pero Maestricht), 1740, y 1779, 12.° 368 p. 1 h.

RODON y Font (Camilo) El arte de la tapiceria en la antigüedad. Estudio histórico y crítico. *Barcelona, Ortega*, 1918, fól. grabs. y láminas. (12 pts.)

RODRIGÁLVAREZ (Juan Antonio) Tratado histórico-canónico de las cofradias de los Christianos, donde se declara su origen, progresos, etc. *Madrid, Imprenta Real*, 1785, 16.° 137 págs. 6 pts.

— Oración fúnebre en las exequias que celebró la Junta Superior de Cuenca en honor y sufragio de los fieles patriotas españoles muertos por defender la patria en Madrid el 2 de Mayo de 1808. *Cuenca, La Madrid*, 4.° 24 págs.

— Sermon que en la solemne rogativa por el bien de la Monarquia y felicidad de las armas. *Cuenca, La Madrid*, 1810, 4.° 28 p.

RODRIGO (Fr. Antonio) Platica espiritual de virtudes. Oración mental y presencia de Dios. *Huesca, por Pedro Bluson*, 1623, 12.° 30 fr. Meynial.

— Panegirico de San Diego. *Burgos*, 1670, 4.°

— Espejo clarisimo de la Inmaculada Concepción Reina de los Angeles. *Burgos*, 1670, 4.°

RODRIGO (Arzobispo Don) Véase Estoria.

RODRIGO (Francisco) Oración fúnebre que en las reales honras que por el Rey, Luis Primero, celebró Alzira, en su Iglesia Parroquial el 13 Noviembre 1724. *Valencia, Bordazar*, (1724), 4.° 38 págs.

RODRIGO (Francisco Javier G.) Historia verdadera de la Inquisición. *Madrid*, 1877, 3 volúmenes 4.° mayor. 20 pts. Garcia Rico.

RODRIGO Alonso (Juan) Comedia hecha por Juã de Rodrigo alonso: que por otro nombre es llamado de Pedraza vezino de la ciudad de Segouia: en la qual por interlocución de diuersas personas: en metro se declara la hystoria de sancta Sussana a la letra... Año de mil y quinientos y cinquenta y vn Años. (Sin lugar, 1551), 4.° gót. 8 hojas.

Esta rara comedia que poseyó Salvá, existe actualmente en el Museo Británico.

La segunda edición reza al fin: *Impressa en Alcalá de Henares en casa de Salzedo librero, Año M. D. Lvij* (1558), 4.° gót. 8 hojas.

Salvá poseia ejemplar de la tercera tirada: Impressa con licencia, en Medina del Campo: por Iuan Godinez de Millis, Año 1605, 4.° gót. 8 hojas.

— Farsa llamada Dança de la muerte, en que se declara como a todos los mortales, desde el Papa hasta el que no tiene capa, la muerte haze en este misero mundo ser yguales, y a nadie perdona... M. D. L. I. (Sin lugar, 1551), 4.° gót. 8 hojas en verso de arte mayor.

Reproducida por Fernando Wolf en Viena, 1852, y en el tomo XXII de Coleccion de Documentos para la Historia de España.

RODRIGO y Andueza (Manuel) Libro de los prodigiosos baños de Thyermas. *En Pamplona, Por J. J. Ezquerro*, 1713, 4.° 8 h. 315 p. 2 hojas. (Reguera.)

RODRIGO Calderon (B.) Véase Rodericus.

RODRIGO Noveli (Nicolás) Cartilla en que se proponen las Reglas para Torear a Caballo. *Madrid*, 1726, 8.° XIV-94 págs.

De esta rara edición tuvo ejemplar Hidalgo. Don Luis Carmena y Millan hizo una reproducción en *Madrid*, 1894, 4.° 53 págs. Tirada de 25 ejemplares en papel azul y a 15 pts.

RODRIGO y Pertegás (José) Recuerdo apologético del Maestro de Medicina Domingo Ros de Ursins, Archiatro de los Reyes de Aragón. *Valencia, Alufre*, 1902, 4.° 36 págs. 5 pts. Berenguer.

— La Juderia de Valencia. *Valencia, Hijos de Vives Mora*, 1913, 4.° 32 págs. Tirada de 50 ejemplares. 20 pts. Berenguer.

— El Doctor Plaza en Valencia. *Zaragoza, Escar*, 1907, 4.° 4 hojas.

— La Moreria en Valencia. *Madrid*, 1925, 4.° 27 p. iáms.

RODRIGUEZ (P. S. Alfredo) Vida del admirable Obispo de Segorbe Fr. Domingo Canubio y Alberto de la Orden de Predicadores. *Madrid*, 1888, 4.° 10 pts.

RODRIGUEZ (Alonso) Exercicios de perfección y virtudes Christianas. *Sevilla, Matias Clavijo*, 1609, 3 vols. 4.°

Obra célebre y digna de figurar en toda Biblioteca de lecturas piadosas. Se reimprimió en la misma *Sevilla, Matias Clavijo*, 1612, 1614, 1615, 3 vols. 4.° 25 a 30 pts.

Después *Barcelona*, 1613, *Sevilla*, 1616, *Barcelona*, 1618, 3 vols. 4.° *Zaragoza*, 1625, *Barcelona*, 1695, fól. 1 lámina. 15 a 20 pts.

Siguen: *Barcelona, Gelabert*, 1704, fól. *Zaragoza*, 1720, fólio. *Madrid*, 1721, fól. 8 h. 600 p. 24 h. *Barcelona*, 1726, fól. *Sevilla*, 1727, 3 vols. 4.° *Barcelona, Pablo Campins*, 1740, fól. 4 h. 720 p. 32 h. *Id. P. Campins*, 1758, 3 vols. 4.° *Id.* 1787, 3 vols. 4.°

La de *Valencia, Mompié*, 1831, 4 vols. 8.° costaba a su salida 48 reales; y la de *Barcelona, Sierra*, 1834, 3 volúmenes. 4.° 42 reales.

La de *Madrid*, 1851. 2 vols. 4.° mayor. 12 pts. y las de *Barcelona*, 1857 y 1875, 6 vols. 8.° 8 a 10 pts.

También *Barcelona, Librería Religiosa*, 1879 y 1889, 3 volúmenes, 4.° 10 pesetas.

— Esercizio di perfezione e di virtú cristiana. *Roma*, 1617 3 vols. 16.°

Esta traducción italiana se reimprimió en *Roma*, 1621, 3 vols. 8.° *Venetia, Gerigli*, 1625, 1642, *Id. Miloco*, 1675 *Id. Baglioni*, 1679, 1711, 2 vols. 12.° *Id.* 1718, 3 partes, 4.° *Id.* 1722, 3 partes, 4.°

Una de las mas recomendables ediciones es la de *Venezia, Poletti*, 1738, 3 vols. 8.° 15 a 20 liras.

Siguen: *Venezia*, 1743, 3 vols. 4.° *Bassano, Remondini*, 1747, 3 vols. 4.° y *Id.* 1763, 3 vols. 18 a 20 liras.

— Pratique de la perfection et des vertus Chrestiennes et Religievses... Traduicte en françois Par vn Pere de la mesme Compagnie. *A Paris, Chez Nicolás Buon, rue St. Iacques à l'enseigne St. Claude et de l'Homme sauuage*. 1621, 8.° 16 h. 1034 p. 35 hojas.

Esta version francesa se debe al P. Paul Duez, y se reimprimió *A Paris, Chez Nicolas Buon*, 1623, 3 partes, in-4.° 16 h. 428 p. 6 h.=10 h. 452 p. 4 h.=8 h. 445 p. 7 h. y *Paris, Veuve Nic. Buon*, 1631, 3 vols. 4.°

La de *Paris, Chez Charles Chastellain, rue Sainct Iacques, à la Constance pres les Mathurins, M. DC. XXXVI.* (1636) Fól. frontis, 20 h. 1015 p. 12 h. 80 francos Paris.

Siguen *Lyon*, 1651, 3 vols. 4.° *A Lyon, Chez Pierre Compagnon, rue Merciere au cœur Bon. M.DC.LXVII.* (1667) 3 vols. 8.° 8 h. 882 p. 5 h.=8 h. 792 p. 4 h.=4 h. 675 p. 5 h. y *A Rouen, Chez François Vaultier, rue aux Juifs, pres le Palais, M. DC. LXXXIV.* (1684) 3 vols. 4.° 6 h. 428 p. 6 h.=8 h. 452 p. 4 h.=8 h. 445 páginas, 8 h.

— Practique de la perfection et des vertus Chrestiennes et Religieuses... Traduite en françois par L. S. D. (Pierre d'Audiguier) *Paris, Rolet Boutonne*, 1629 y 1630. 3 volúmenes, 4.° 771-400 p.

— Idem. Traduite en François. Par le R. P. N. C. P. D. L. D. C. (Nicolás Cabart) *A Paris, Chez Georges Josse, rue Saint Iacques, a la Couronne d'Espines, M. DC. LXX.* (1670,) 3 partes, 8.° 16 h. 883 p. 21 h.=8 h. 846 p. 20 hojas=8 h. 990 p. (Son 690) y 16 hojas.

— Les exercices de la vertu et de la perfection chretienne. Nouvelle traduction. *A Paris, Chez Jean-Baptiste Coignard, rue S. Iacques, à la Bible d'or, M. DC. LX XIV.* (1674) 2 vols. 4.° 16 h. 480-336 p. 10 h.=6 h. 149-401 páginas, 9 h.

Algunos habian supuesto que esta nueva version era obra de Alexandre Varet, pero los estudios modernos han concedido la fama a Nicolás Binet.

Se reimprimió en *Avignon, chez Pierre Offray*, 1674, 3 vols. 8.° y *A Paris, Chez Jean Baptista Coignard*, 1680, 2 vols. 4.° 15 h. 480-336 p. 10 h. 6 h. 401 p. 9 h.

— La pratique de la perfection chrestienne. Traduite de l'Espagnol par M. l'abbé Regnier des-Marais, de l'Académie Françoise. *A Paris, Chez Sebastien Mabre Cramoisy. Imprimeur du Roy, rue Saint Iacques, aux Cigognes, M. DC. LXXV.* (1675) 4.° 14 h. 736 p.

Esta misma traducción se reprodujo por el mismo editor en 1679, 2 partes. 4.° 16 h. 652 p. 7 h. 598 p. y en 1682 4 partes, 8.° 20 h. 552 p. 8 h. 554 p. 8 h. 577 p. 8 h. 703 p. 30 a 35 fr.

Después *Paris*, 1686, 3 vols. 4.° *Paris, Antoine Dezallier*, 1688, 2 vols. 4.° 14 h. 652 p.=8 h. 598 p. *A Anvers, Barthelemi Foppens*, 1693, 3 vols. 12.° 668-637-564 p. *A Toulouse par la societé*, 1699, 3 partes, 8.° 12 h. 552 p.=6 h. 556 páginas.=8 h. 577 p.

La misma traducción en *Versailles*, 1813, 4 vols. 8.° *Lyon*, 1814, 6 vols. *Lyon, et Paris*, 1820, 1821, 1826, 1827, 4 vols. 8.° 25 a 30 fr. *Lille*, 1833, 6 vols. *Id.* 1840, 3 vols. *Paris*, 1835, 6 vols. 12.° *Lyon, y Paris*, 1837, 2 vols. 12.° *Avignon*, 1840, 6 vols. 12.° *Paris, Plon*, 1848, 2 vols. 8.° *Paris, Perisse*, 1851. 1855, 3 vols. 8.° 20 fr. *Id.* 1857, 1859, y 1864. 6 vols. 12.° *Poitiers*, sin año, 4 vols. 12.°. *Paris, Périsse*, 1871. 4 vols. *Id. Vivés*, 1890, 1904, y 1909. 4 volúmenes, 12.° 12 a 15 fr. Ultimamente *Paris, H. Oudin*, 1914, 4 vols. 16.°

— Pratique de la perfection chrétienne. Edition revue et adopté a l'usage des personnes du monde par l'abbé P. M. Cruice. *Paris, Plon*, 1848, 2 vols. 8.° 12 fr.

— Perfection chretienne. La Sainte Communion et la Sainte Messe. *Paris, Fechoz et Letouzey*, 1881, 2 partes 8.°

— Abrégé de la practique de la perfection chrétienne, par l'abbé Pierre Joseph Tricalet. *A Paris, chez Delalain, a St.—Malo, chez Hovins*. 1785. 2 vols. 12.°

También *Rennes, Blouet*, 1785, 2 vols. 12.° 15 fr. y *Lille, Lefort*, 1862.

— Exercitium de perfectionis et virtutum Christianarum. *Dilling*, 1621-25. 2 vols. 8.°

— Idem. Interprete M. Martinez. *Coloniae*, 1708, 3 partes, 8.°

— Exercicio de Perfeyção, e virtudes christianas... Traduzida de Casthelano em Portuguez por Hum Religioso Amante do aproveytamento das Almas. *Lisboa, Occidental: Na offic. de Antonio Padrozo Galram*, 1730, fól. X-258-253-264 p.

El *Religioso* traductor es Fr. Pedro de Santa Clara. La primera edición portuguesa es de *Lisboa, Por Pedro Craeesbeeck*, 1649, 4.° 2 h. 176 p. 3 hojas.

— Exercicio de Perfeição, e Doutrina Espiritual para extingir vicios, e adquirir Virtudes. *Lisboa*, 1748, 8.° 527 p. También *Coimbra, Luis Secco Ferreira*, 1748, 8.° 2 h. 452 p.

— Alphonso Rodriguez Jesusen Compagnhaco Aitaren Guiristhinho perfeccioniaren praticaren pparte bat. Heuzcarala. *Avignhonen, Aubanel*, 1782, 12.° 466 p.

— De oefening der christelijke volmaaktheid. In h. Nederl. bewerkt d. H. Mulders. J. *s'Bosch*, 1869-74. 6 partes, 8.° (13'50 florines.)

— Uebung der Chr. Volikommenheit d. Tugend. Aus d. Spanischen übers von M. Jecham. *Regensburg*, 1894, 3 volúmenes, (12 marcos.)

—Tratado de la conformidad con la voluntad de Dios. *Tarragona, por Joseph Soler*, 1680, 8.° 4 h. 323 p. 5 h.

Corren ejemplares con el pié editorial de *Buenaventura Torroella*, 1684, 8.° 334 págs. 10 pts.

Medina describe una reimpresion de *Mexico, Viuda de Hogal*, 1744. 8.° 392 p. 1 h.

La de *Alcalá*, 1793, 8.° mayor, 6 pts. y la de *Barcelona*, 1868, 16.° 3 pts.

— Trattato della Conformità alla volontá di Dio. *In Roma, Casoni*, 1657, 16.°

Conocemos otra edición de *Roma*, 1666, 12.°

— Traité de la conformité à la volonté de Dieu, traduit de l'espagnol par l'abbé Regnier des Marais. *Lille, François Fievet, imp. du Roy*, 1696, 8.° 372 págs.

— Del Tesoro que tenemos en Christo y del modo de meditar la Pasión. *Madrid, José del Ojo y Gomez*, 1882 in-32.° 117 p. 1 h. 1 lám. grab. por Maura, papel de hilo. 3 pesetas.

— Tratado de la humildad. *Madrid* (1901) 16.° 155 págs.

— Trattato dell' Oratione. *Roma, Manelfi*, 1637, 16.°

RODRIGUEZ (A.) Colección general de los trages de España. *Madrid*, 1801, 32 láminas. 60 marcos Hiersemann.
Véase COLECCION; y CRUZ Cano.

RODRIGUEZ (Amaro) Sermones del célebre loco llamado Don Amaro. *Sevilla, Geofrin*, (Bibliófilos Andaluces) 8.° 1869, XIV-112 p. 10 pesetas.

RODRIGUEZ (Amatore) De modo et forma vivendi, et examinandi processum, in causis civilibus. *Madriti, Alphonsi Martin. A costa de Antonio Rodriguez*, 1609, 4.° 8 h. 272 fóls. 24 hojas. 30 pts. Berenguer.

— Tractatvs de execvtione sententiae. *Madriti, A. Martin de Balboa*, 1613, fól. 6 h. 162 fóls. 12 h. 15 pts.

— Tractatvs de Concvrsv et Privilegiis creditorvm. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1616, fól.
Hay otra edición de *Venetiis*, 1644, 4.° y aumentada *Lugduni*, 1665, fól. 15 a 18 pts.

RODRIGUEZ (Antonio) Arte util y compendioso para facilitar el methodo de las Quentas de Compras, Ventas, etc. Añadido, y corregido por Joseph Garcia Lanza la dirección de los Correos con los Alcances. *Madrid, J. García*, 1758, 12.° prolongado, 131 p. 6 pts.

RODRIGUEZ (Antonio José) Antigüedad de la Regla del Patriarcha San Benito, dentro de España, vindicada contra Cayetanno Cenni. *Zaragoza, Moreno*, 1749, 4.° 12 pts.

— Nuevo aspecto de Theologia medico-moral, y ambos derechos, o paradoxas physico-theologico-legales, *Madrid*, 1763-64, 3 vols. 4.°
Hay otra edición de *Madrid, Cano*, 1787, 3 vols. 4.° 20 a 25 pts.

— Palestra critico-médica en que se trata de introducir la verdadera medicina y desalojar la tirana intrusa del reino de la naturaleza. *Madrid y Zaragoza*, 1748-63, 6 volúmenes, 4.° 35 a 40 pts.

— Carta-Respuesta a un Ilustre Prelado, sobre el feto monstruoso hallado poco ha en el vientre de una Cabra. *Madrid*, 1753, 4.° XXVIII-96 p.

— El Philotheo en conversaciones del tiempo. *En Madrid En la Imprenta Real de la Gazeta. Año M. DCC. LXX VI.* (1776) 2 vols. 4.° 2 h. X p. 2 h. XIV-498 p. (numeradas 398)=Portada, 506 p. 1 h.
Obra curiosa. Se trata del Deismo o Ateismo, Sistema planetario en relación con la existencia de Dios, Sistema del Mundo, etc. 15 a 20 pts.

RODRIGUEZ (Bartolomé) La vida y milagros del glorioso S. Roqve: Con algunos remedios espirituales contra la Peste y otros exercicios de devocion. *Brusselas, Juan Monmatre, M.DC.XXXVII* (1637) 12.° 226 p. 5 h.
Entre varias poesias que van al fin se insertan las *Coplas* de Jorge Manrique compendiadas. 30 fr. Salvá. El Marqués de Morante describe de un autor del mismo nombre:

— Poema en celebridad de la noble defensa de Melilla, y feliz posesión de su gobierno. *Impresso en el Puerto de Santa Maria por Francisco Vicente Muñoz en el Palacio. Año* 1776, fól.

RODRIGUEZ (Christobal) Bibliotheca universal de la Poligraphia española. *Madrid, Antonio Marin*, 1738, fól. frontispicio grabado en cobre por P. Minguet, 3 hojas. XXVII fóls. con 39 grabados intercalados y 6 láminas. Otro frontispicio grabado por Vidal, retrato y 36 hojas. Otro frontis y 125 láminas grabadas por Vidal, Rodriguez, Donata, etc.
Obra excelente, publicada de orden de S. M. el Rey de España por D. Blas Antonio Nassarre y Ferriz. A su salida 65 pts. pero luego de 80 a 100 pts. Un ejemplar en tafilete y las armas de Carlos III, 300 fr. Paris. Recientemente 175 pts. Melchor Garcia.

RODRIGUEZ (Damian) Tres Romances del Glorioso San Felix Martyr, con otras diuersas poesias. *Alcalá de Henares, Iuan Gracian*, 1607, 4.° 4 hojas. 2 libras Huth.

RODRIGUEZ (Fr. Diego) Discurso del Nuevo Cometa, visto en aqueste Hemisferio Mexicano: y generalmente en todo el mundo. Este Año de 1652.. Compuesto por... Fr. Diego Rodriguez del Orden de Ntra. Señora de la Merced, etc. *Con Licencia en Mexico Por la Biuda de Bernardo Calderon, en la calle de San Agustin, donde se venden.* (1652) 12.° 32 fóls. 2 grabados.
Este raro impreso existe en la Biblioteca Nacional de Mexico, y la noticia bibliográfica nos fué comunicada por nuestro compatricio D. Felipe Texidó.

RODRIGUEZ (Eug.) Guida generale per la navigazione delle coste settentrionale ed orientale dell' America del Sud dal Rio della Plata al Para. *Neapoli*, 1853 1857, 2 vols. 4.° y Atlas fól. 32 mapas. 400 liras Italia.
Ademas comprende la descripción de las islas de Madera, Canarias, Azores y Cabo Verde. El Atlas solo, 34 marcos Hiersemann. 80 liras Italia.

RODRIGUEZ (Felipe Ivliano) Praxis medica valentina, in gratiam Tyronvm scripta; in tres libros digesta, totius corporis humani affectus percurrens, illorum essentiam Partem affectum, etc. *Valentiae, Typis Viduae Benedicti Macé, Iuxta Reg Coll. Corp .Christi. Vendese en casa de Carlos Macé, junto al Real Colegio del Sr. Patriarca*, 1681, 4.° 10 hojas, 627 p. 10 h. 15 a 20 pts.

RODRIGUEZ (Fernando) Breve compendio de las grandezas del Reyno de Aragón. *Roma, Imp. de la Rev. Cámara Apostólica*, 1685, 4.° 2 láminas. 25 pts.

— Santuario de Nuestra Señora de Xarava en el reino de Aragon. *Roma, Cam. Apostólica*, 1685, 4.°

— Auto sacramental virgineo de la Sagrada Aurora de Tauste dividida en dos partes. *Zaragoza, F. Revilla*, 1704, 4.°

— Adición al Auto: *La Aurora de Tauste*, para el fin de su segunda parte. *Id. Id.* 1704, 4.°

RODRIGUEZ (Francisco) Aqui se contiene un Romance de la cruel sentencia que dió Neron a los santos mártires de Granada. *Valencia, Alonso Franco*, 1598, 4.°
Tuvo éste raro impreso el Marques de Jerez. Nicolás Antonio registra el siguiente:

— Del origen y progreso de las Congregaciones de Nuestra Señora que hay en la Compañia de Jesús. *Alcala, Juan Gracian*, 1611, 4.°

RODRIGUEZ (Francisco Javier) Diccionario gallego-castellano. *Coruña, Hospicio Provincial, a cargo de M. M. Sancho*, 1863, 4.° 20 pesetas.

RODRIGUEZ (Gabriel) Acroamas morales, que en varios dísticos se hallan en un librete antiquissimo, con el pigraphe de Caton, con unos Proverbios o Mimos publianos, trads.

del idioma latino. *Granada, Andres Sanchez*, 1732, 4.° 60 págs. 3 h. 30 pts. Vindel.

RODRIGUEZ (Gaspar) Relaciõ muy verdadera del feliz recibimiento que al rey Don Phelipe, se hizo en Sevilla. (Sevilla, 1570). 4.° 4 hojas, grabados; y *Valladolid*, 1570, 4.° 4 h.

RODRIGUEZ (Gerónimo) Quaestiones Regulares et Canonicae enucleatae. *Salmanticae, Antonia Ramirez*, 1628, 4.°

RODRIGUEZ (Gerónimo) Vida exterior, cartas y opúsculos espirituales del Venerable Diego de Cadiz. *Sevilla*, 1775, 2 vols. 4.°

RODRIGUEZ (Gregorio) Lágrimas de las Mvsas a la mverte del Señor Cardenal Infante D Fernando de Avstria. *Alcalá, Vazquez*, 1642, 4.° 6 h. 6 fóls.

RODRIGUEZ (Gregorio F.) El General Soler. Documentos inéditos. 1783-1849. *Buenos Aires*, 1909, 4.° 552 p. 15 marcos Hiersemann. 7 pesos Suarez.

Se tiraron ejemplares en papel vitela. 14 pesos, Suarez.

— Historia de Alvear. *Buenos Aires*, 1913, 2 vols. XX-481 págs.=615 p. retratos y facsimiles, 48 marcos Hiersemann. 20 pesos Perrot.

RODRIGUEZ (Joaquin M.ª) Apuntes sobre el canton de Jalapa, Estado de Veracruz. *Mexico-Xalapa*, 1895, 4.° 5 pesos.

RODRIGUEZ (José) Biblioteca Valentina o Calálogo de los insignes escritores, naturales de la Civdad, y Reyno de Valencia, desde la Gloriosa Conquista, lograda año de 1238, hasta los presentes tiempos, etc. (Valencia hacia 1700). Fól. 6 hojas.

Este raro opúculo figura en la Biblioteca del Duque de T'Serclaes, y es una especie de Prospecto a la gran obra que después se publicó bajo el siguiente título:

— Biblioteca Valentina. Compuésta por el M. R. P. M. Fr. Josef Rodriguez, Ministro del Real Convento del Remedio de Valencia, Cronista General del Orden de la SS. Trinidad en la Provincia de Aragon. Por su muerte interrumpida su impression. Aora continuada, y aumentada con el prológo, y Originales del mismo Autor... Juntase la continuación de la misma Obra, hecha por el M. R. P. M. Fr. Ignacio Savalls, del mismo Orden. *Valencia, por Joseph Thomas Lucas, Impressor del Ilmo. Sr. Ob. Inq. Gen. Año M. DCC. XLVII.* (1747), Fól. 9 hojas. 614 págs.

La historia de ésta obra bien documentada, ocupa las páginas 53 a 60 del *Diccionario de las Imprentas de Valencia*, por Serrano Morales. Los ejemplares completos y en buen estado son raros, y los hemos visto cotizar de 250 a 300 pts.

— Sacro y solemne novenario, a San Ivan de Mata, y San Felix de Valois, por la felize Declaración, que de su antigua Santidad hizo N. S. Padre Alexandro VII. *Valencia. Benito Macé*, 1669, 4.° 10 h. 681 p. 1 h. 7 láminas, 35 a 50 pts.

— Oración fúnebre en las honras celebradas en la iglesia de San Salvador a... Inocencio XI. *Valencia*, 1689, 4.° 40 págs. 6 pts.

— Sermon fúnebre de las honras que a Inocencio Undecimo Pont. Max. consagró el Clero, *Valencia, Mestre*, 1690, 4.° 60 págs. 8 a 10 pts.

RODRIGUEZ (Joseph) La famosa historia del Conde Emerico Tekeli. Trad. de la novela histórica, que salió en francés año de 1686, y añadida con todos los demás hechos de Ungria. *Madrid, Manuel Fernandez*, 1738, 16.° 9 h. 204 p. 2 h.

En el ejemplar que hemos manejado parece faltarle una o tres hojas preliminares. Obra curiosa. En la Dedicatoria se traza la genealogia de la familia Sarmiento de Valladares, y en el texto noticias sobre Turquia y Ungria.

— Guirnalda poetica, tegida de las mas fragantes flores que ha producido la fertil Carpentana Athenas. *Madrid*, 1734, 12.° 15 pts. Garcia Rico.

RODRIGUEZ (P. José) Gramática ilustrada. Parte I. *Lima, Asilo de Huérfanos*, (Siglo XVIII), 8.° 76 hojas.

Esta parte se reprodujo en *Lima*, 1814, 8.° 75 hojas, y en *Lima, J. P. Peña*, 1827, 8.° 87 hojas. La Parte tercera en *Id.* 1738, 8.° 21 págs.

RODRIGUEZ (José Ignacio) Vida de Don José de la Luz y Caballero, *Nueva York*, 1874, 8.° XII-327 p. retrato.

— Vida del presbítero D. Felix Varela. *Nueva York*, 1878 8.° XVIII-448 p. retrato. 15 pts.

— American constitutions. *Washington, Government printing office*, 1906, 2 vols. 4.°

— Vida del doctor José Manuel Mestre. *Habana*, 1909, 4.°

RODRIGUEZ (Fr. Joseph Manuel) El dessemejante a si mismo. Oración panegyrica, *Mexico*, 1753, 4.° 16 h. 28 p.

— Heroicidad del Espiritu de N. P. San Francisco. *Mexico*, (1761) 4.° 12 h. 28 p.

— Expressiones del dolor del christiano David. Oración funebre en las honras de Fr. Antonio Montserrat. *Id.* 1763, 4.° 14 h. 28 p.

— El Protector del estado Religioso. Oración panegyrica. *Id.* 1766, 4.° 16 h. 18 p.

— Oración funebre, Que en las Exequias, por los militares españoles. *Id.* 1767, 4.° 15 hojas. 19 págs.

— El Pais afortunado. Oración panegyrica. *Id.* 1768, 4.° 28 h. 18 p.

— Como deven haverse los vasallos con sus Reyes. Plática. *Id.* 1768, 4.° 26 p.

— Vida prodigiosa del V. siervo de Dios Fr. Sebastian de Aparicio, Religioso lego de... San Francisco. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1769, 4.° 16 h. 234 p. 4 h. 12 pesos Porrua.

— La Caridad del Sacerdote para con los niños encerrados en el vientre de sus madres difuntas. Trad. del italiano. *Id.* 1772, 8.° 14 h. 46 p. *Id.* 1773, 8.° 21 h. 45 p. Después *Id.* 1799, 8.° 18 h. 45 p. *Id.* 1818, 8.° 18 h. 43 p. Es traducción de la Embriologia sacra de Fr. Manual Cangiamila.

— Relación jurídica de la libertad de la muerte intentada contra la persona del R. P. Fr. Andres Picazo. *Id.* 1769, 4.° 30 p. 1 lám.

RODRIGUEZ (José M.ª) Montargon (Fr. J.) y Buldú (R.) Tesoro de oratoria sagrada, o sea repertorio universal de materias predicables. *Barcelona*, 1858-60, 12 vols. 4.° 45 pesetas Garcia Rico.

RODRIGUEZ (Juan) Véase Relacion del espantable terremoto.

RODRIGUEZ (Juan) Luz de los Misterios soberanos del Culto divino. *Sevilla, Faxardo*, 1631, 8.° 5 h. 188 fóls. 1 h.

Se cita otra edición de *Madrid*, 1632, 8.°

— El predicador de las gentes San Pablo. Sciencia, preceptos, avisos y obligaciones de predicadores Evangélicos. *Madrid*, 1638, 4.° 10 pesos Porrua.

— Svmvlas de documentos de la predicación evangélica. *Sevilla, Lyra*, 1641, 4.° 3 h. 43 fóls.

— Prvdente confessor, y resolución de graves dificulta-

des, que en la administración del Santo Sacramento de la Penitencia se ofrecen con personas de qualquier estado. *Ezija, Luis Estupiñan*, 1644, 4.° 4 h. 60 fóls.
Hay otra edición de *Valencia, por Bernardo Liberos*, 1645, 4.° 4 h. 60 fóls. 15 a 20 pts.

RODRIGUEZ (Julian Antonio) Historia de la primera caida de Napoleón Bonaparte o relación circunstanciada de lo que ocurrió en Paris en la época memorable del destronamiento de este tirano usurpador. *Madrid*, 1815, 4.° retrato y 1 plano. 15 chelines Londres.

Esta obra fue traducida y publicada en francés por el mismo autor, *Paris*, 1814, gran 8.° retrato, 1 plano. 50 francos Paris.

— Metodo de economizar el combustible en nuestras casas o descripción de dos cocinas económicas. *Madrid*, 1804, 4.° 112 p. 2 láminas.

RODRIGUEZ (Lucas) Romancero historiado con mucha variedad de glosas, sonetos y al fin una floresta pastoril, hecho y recopilado por Lucas Rodriguez *Alcalá, Hernan Ramirez*, 1579, 8.°

Algunos suponen que la fecha de 1579 es problemática, y que este curioso Romancero no se publicó hasta 1581. Sin embargo, las licencias son de Enero de 1579 y bien pudiera haber existido una tirada de dicho año. Contiene multitud de Romances firmados y anónimos. Gallardo publica la lista.

— Romancero historiado cō mucha variedad de glossas y sonetos. *Alcalá, Hernan Ramirez*, 1581, 8.° 8 h. 281 fólios. 14 libras 10 chelines Huth.
En el Museo Británico guardan la reimpresión de *Alcalá, H. Rodriguez, por Querino Gallardo*, 1582. (Al fin:) 1583, 8.° 7 libras 10 chelines Hanrott. Se cita: *Lisboa, Andres Lobato*, 1584, 12.° 263 fols.

— Romancero Hystoriado con mucha Variedad de Glosas y Sonetos. *Alcalá de Henares, por Hernan Ramirez*, 1585, 8.° 271 fóls.
Esta edición fué reproducida en *Madrid, Fortanet*, (Bibliófilos Españoles) 1875, 8.° XIII-464 p. 25 pts.

— Conceptos de divina poesia, en alabança del Rosario de la Reyna de los Angeles, Nacimiento de su benditissimo hijo nuestro Señor, y mysterio del santissimo Sacramento. Con un tratado en loor de la Cruz de nuestro Redemptor Iesu Christo, y de muchos Sanctos. *Alcalá de Henares, Iuan Iñiguez de Lequerica*, 1599, 8.° 8 h. 132 fóls. 4 h.

RODRIGUEZ (Fr. Manuel) Obras Morales en Romance *En Madrid, Por Luis Sanchez. Año M. DC. II. A costa del Licenciado Varez de Castro. Esta tassado a tres marauedis y medio el pliego.* (Al fin del tomo II:) *En Madrid, En casa de Luis Sanchez. Año de M. DC. II* (1602) 2 vols. Fól. 6 h. 461 páginas (Son 459)-539 p. y 50 hojas.

Estas obras consisten en *Suma de casos de conciencia—Tratado del orden judicial que los Ministros Generales y Provinciales y las demás fuerzas Eclesiásticas y seculares han de hazer en sus visitas—Explicacion de la Bula de la Santa Cruzada—Tratado del censo al quitar—Adiciones a la Explicación de la Bula de la Cruzada.* 25 a 30 pts.
Nosotros hemos poseido la reimpresión de *Salamanca Diego Cussio*, 1615, 2 vols. fól. 570 p. 1 h. 450-272 p. 55 hojas. y existe otra de *Lisboa, Crasbeeck*, 1615, folio 12-542-100 pags.

— Explicacion de la bvlla de la Sancta Cruzada. Y de las clavsvlas de los Libros y confesionarios. Y en esta primera impression corregido conforme el original de Alcalá de Henares. *En Barcelona, Año de M. D. LXXXXI.* (Al fin:) *Impresso en Barcelona en casa de Pau Malo.* 1591, 8.° 8 h. 538 p. 24 hojas.
La edición príncipe de esta obra, *Alcalá, Por Juan Iñiguez de Lequerica*. 1589, 4.° existe en la Biblioteca Provincial de Leon. Otro ejemplar 20 pesos América. La que parece segunda es de *Çaragoça, En casa de la Viuda de Ioan Escarrilla. A costa de F.° Simon y Pedro Ibarra*, 1590, 8.° 8 h. 285 fóls. 29 h.

De la edicion de *Barcelona*, 1591, corren ejemplares en que consta: *A costa de Gerónymo Genoues*, y otros de *Barcelona, Jayme Cendrad*, 1591, 8.° 25 pts.
Ticknor tuvo la de *Lisboo, A. Alvarez*, 1591, 8.° 4 h. 328 fóls. 27 hojas, y Don Juan M. Sanchez la de *Çaragoça, en casa de Miguel Ximeno Sanchez. Vendese en casa de Gil Martinez, y Philippe de Alzina, libreros*, 1592, 4.° 4 h. 165 fóls. 12 h. y otra tirada de *Çaragoça, Pedro Puig. Vendese en casa de Francisco Sanz mercader de libros.* 1592, (Al fin:) 1591. 12.° 8 h. 345 fóls. 250 pesetas Berenguer.
La de *Salamanca, Juan Fernandez*, 1594, 4.° 6 h. 274 folios 1 h. existe en el Museo Británico.
La de *Salamanca, Juan Fernandez*, 1597, 4.° 4 h. 247 fólios. 20 pts.
Se cita otra de *Salamanca, Andrés Renaut*, 1599 y 1600.

— Explicación de la Bvlla, etc. *En Salamanca, por Diego Cussio*, 1601, 4.° 6 h. 247 fóls. 12 h. Addiciones a la Explicación, 6 h. 163 fóls. 13 h. 20 pts.
De las *Addiciones*, hay otra edición de *Çaragoça, Angelo Tauano*, 1600, 4.° 6 h. 290 p. 12 h.

— Idem. Barcelona, Sebastian Matevad. A costa de Gaspar Garric mercader de libros. 1618. (Al fin:) 1617, 4.° 8 h. 304 fóls. (numerados 302), y 19 h.

— Explicatione de la Bolla della Santa Crociata, trad. da M. Petroso di Castrogiovanni. *Palermo, Ciotti*, 1622, 2 volúmenes, 4.°

— Svmma de Casos de Conciencia; con advertencias muy prouechosas para Confessores, con vn Orden Iudicial a la postre. en la qual se resuelue lo mas ordinario de todas las materias morales. (Al fin del tomo II:) *En Çaragoça. Impressa por Lorenço de Robles, Impressor del Reyno de Aragon, y de la Vniversidad, a 28 de Abril. Ano* 1595, 2 vols. 4.° 6 h. 740 p.=368-64 p. 38 h.
Hidalgo supone que la primera edición de esta obra es de *Salamanca*, 1593. Hay otra de la misma *Çaragoça. Impressa con licencia, por Lorenço de Robles... MDLXXXXVII. A costa de Pedro de Yuarra, mercader de libros, y vendense en su casa.* (1597), 4.° 2 vols. 4.° 6 hojas, 740 p.=368-63 p. 38 h.

— Svmma de casos de conciencia. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1596, 2 vols. 4.° 4 h. 632 p. 1 h. 288-56 p. 50 h. 20 pts. Batlle en 1917.
Hay otra edición de *Barcelona, Cormellas*, 1597, con la misma páginación pero diferente tirada. Quizá se hizo algunos años después conservando igual disposición tipográfica y año. 50 pts. en nuestro Catálogo.
Hemos visto la de *Lisboa, Antonio Alvarez*, 1597, 2 partes, 4.° VIII-839 p.=391—77-CIV p.
Las de *Salamanca, Diego Cussio*, 1600, 1603, y 1604, 2 vols. 4.° 18 a 20 pts.
Murillo tuvo la de *Lisboa, Antonio Alvarez*, 1604, 2 partes, 4.° 8 h. 861-391-77 p. 64 h. y hemos visto la de *Barcelona, Cormellas*, 1607, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Summa casuum conscientiae. *Venetiae*, 1607, 4.° 15 a 20 liras.

— Aggiunta e addizioni alla Somma dei casi di coscienza sopra la esplicazione della bolla della santa Crociata, tradotta per Basilio Campanella. *Palermo, A. Orlando e D. Cirillo*, 1617, 4.° (Mira.)

— Explicación del Motv Propio, de Pio Qvinto, qve tracta de los censos, conforme a lo que se guarda en estos reynos, con algunas aduertencias y dudas prouechosas. *Salamanca*, 1591, 4.° 25 pts.

— Quaestiones regulares et canonicae. *Salmanticae, Ex officina I. Ferdinandi*, 1598-1602, 3 vols. fól.
Se reimprimieron en *Lugduni, Horatio Cardon*, 1609, y 1613; *Antuerpiae, P. Ballerum*, 1616, y 1638, fól. Después *Coloniae, Petrum Hening*, 1622, 16.°

— Tratado del orden judicial, que los Prelados, y qualesquier Juezes Eclesiásticos deben guardar en sus visitas. Salamanca, 1604, 1607. *Barcelona*, 1616, y *Zaragoza*, 1615, 4 vols. 4.°

— Nova collectio et compilatio privilegiorum apostolicorum Regularium mendicantum. et non mendidantum. (Salamanca). 1605, fól.
Esta edición figuró en la Biblioteca del Marqués de Astorga, y se reprodujo en *Lugduni*, 1609, *Antuerpiae*, 1616, 1623, y *Duaci*, 1623.

RODRIGUEZ (Manuel) El Marañon y Amazonas. Historia de los descvbrimientos, entradas, y redvcción de naciones, trabajos malo-

grados de algvnos conqvistadores, y dichosos de otros, en las dilatadas montañas y rios de América. *Madrid, Antonio Gonçalez*, 1684. Fólio. 11 h. 444 p. 4 h.

Libro interesante y de aprecio. Además de noticias históricas curiosas copia casi por entero la célebre obra de Cristobal de Acuña: *Descubrimiento del rio de las Amazonas*. En el ejemplar Salvá, y en otro que estuvo en poder de Murillo habia 12 hojas con un *Compendio historial, e indice chronológico peruano, y del Nuevo Reyno de Granada, desde el principio del descubrimiento de las Indias Occidentales*, etc. 120 marcos oro Baer. 2 libras 11 chelines Ramirez. 200 marcos Hiersemann. 150 pts. Murillo. 250 pts. Garcia Rico. 300 pts. Gasca, y también Vindel.

— Sobre las Missiones llamadas de los Maynas. (Hacia 1680). Fól. 2 hojas. 2 libras, 10 chelines, Huth.

— Señor... (Mision de los jesuitas en el Ecuador, 1680). Fólio 2 hojas, 5 libras 5 chelines, Ellis.

RODRIGUEZ (Manuel) Retratos de los Reyes de España desde Atanarico hasta Carlos III con sus correspondientes inscripciones y el sumario de la vida de cada Rey. *Madrid*, 1782 6 vols. 4.° 88 retratos.

Hay otra edición de *Madrid*, 1790, 4 vols. 4.° 88 retratos. 40 a 50 pts.

— Libro de figuras, que demuestran todas las posiciones del manejo del arma del exercicio establecido por su Mag. en su infanteria y dragones. *Madrid*, 1762, 8.° 32 láminas. 14 fr. Heredia.

RODRIGUEZ (Manuel) Tratado de perspectiva lineal. *Madrid, Ibarra*, 1834, 4.° 27 láminas. 8'50 pts. Hidalgo.

RODRIGUEZ (Manuel R.) Origen filológico del idioma gallego. Apuntes gramáticales sobre el romance gallego de la Cronica troyana. *La Coruña*, 1898, fól. 2 h. 87 p. Solo se tiraron 100 ejemplares. 12 a 15 pts.

RODRIGUEZ (Manuel del Socorro) El triunfo de Himeneo y las delicias de la paz. Cantos líricos. Año 1796, 4.° 35 págs. (Medina).

RODRIGUEZ (Miguel de Manuel) Memorias para la vida del Santo Rey Don Fernando III. *Madrid, Ibarra*, 1800, fól. retrato, XXXVI-174 páginas.

Se dice que esta obra se publicó bajo el seudónimo y que su verdadero autor es José Cassani.

RODRIGUEZ (Pedro) Coplas del Perro de Alva, en las quales se trata, como los Judios le procuraron matar y de como el Perro se libró dellos. (Al fin:) *Sevilla, Iuan Cabeças*, 1676, 4.°

— La tragedia del Conde Alarcos y de la Infanta... Con otro Romance del Cid. *Sevilla, J. Cabeças*, 1680, 4.°

RODRIGUEZ (Pedro) Aviso al maestro de escribir sobre el corte y formación de las letras. *Madrid*, 1778, 8.°

RODRIGUEZ (Ricardo) Historia auténtica de la administración del Sr. General Porfirio Diaz. *Mexico*, 1804, 2 vols. 4.° 10 pesos Porrua.

RODRIGUEZ (Rodrigo) Pleytos de los libros y sentencias del jvez. *En Tortosa, Por Sancho Sanchez Año de* 1664, 8.° 647 págs. 1 hoja.

Libro buscado por los coleccionistas de Bibliografía Española. Algunos han insinuado que se publicó bajo el seudónimo y que su verdadero autor es Fr. Pedro Alva y Astorga. 60 a 75 pts.

RODRIGUEZ (Teófilo) Tradiciones populares. *Caracas, Imprenta Editorial*, 1885, 344 p. 4 pesos.

RODRIGUEZ (Z.) Miscelanea literaria i religiosa. *Santiago*, 1873-76, 3 vols. XV-400 p.= 408 p.=395 p. 22 marcos Hiersemann.

RODRIGUEZ de Abajo (Mariano) Notice biographique sur le curé Mérino. *Caen et Paris*, 1846, gran 8.° 5 h. 169 p. retrato.

Biografía de este cura, quién al frente de 5000 hombres se arrojó contra las tropas de Napoleón y luego se hizo célebre en las guerras carlistas. Según Querard, el autor es Edmond-Leonor-Levasseur Baudry. 8 a 10 fr.

RODRIGUEZ Abril (Juan) Verdadera relación de una máscara que los Artifices del gremio de la Plateria de Mexico y devotos del glorioso San Isidro el Labrador de Madrid, hicieron en honra de su gloriosa beatificación. *Mexico, Pedro Garrido*, 1621, fól. 2 hojas.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca del Duque de T'Serclaes. Segun Medina en el mismo año se hizo otra edición in-4.° 8 hojas, y el texto se reprodujo en las páginas 7 a 19 de «Cosas de España» *Sevilla*, 1892, 8.°

RODRIGUEZ de Albelda (Diego) Por Seneca sin contradecirse las dificultades politicas, resoluciones morales. *Zaragoza*, 1653, 4.°

RODRIGUEZ de Almella (Diego) Tratado que se llama copilación delas batallas campales que son contenidas enlas historias escolásticas e de españa dirigido al muy reuerendo señor don fray johã ortega de maluenda obpo de coria. (Al fin:) *fué este libro que es llamado el tractado delas batallas cãpales acabado con otros dos tractados enla muy noble e leal cibdad de murcia por manos de maestre Lope d'la roca aleman, Impressor de libros lunes a. xxviij. dias d'mayo año de mil e cccc. Ixxxvij. años. Deo gratias.* (1487) Fól. gót. 54 hojas de 32 lineas.

Los dos tratados mencionados consisten en dos cartas del autor dirigidas la una a Anton Martinez de Cascales sobre los casamientos entre los reyes de Castilla y de Francia; y la otra dirigida a Juan de Córdoba, sobre la unidad e individualidad de los reinos de España. Existen ejemplares en varias Bibliotecas Públicas. 3600 marcos Hiersemann.

— Aqui comenza la tabla de todos los titulos deste tractado q. es llamado valerio de las estorias escolasticas e de españa. (Al fin:) *acauado enla muy noble e leal cibdad de murcia, por manos de maestre Lope dela roca aleman Impressor de libros jueues a. vj. dias de desiembre. Año de mill e quatrozientos e ochenta e siete años. Deo gracias.* (1487) Fól. gót. 164 hojas de 32 lineas.

Este incunable murciano existe en varias Bibliotecas públicas de España y del extranjero. Algunas doctas autoridades en Bibliografía han clasificado el *Valerio de las historias* bajo la rúbrica de Fernan Perez de Guzman, pero los estudios modernos han demostrado que el verdadero autor es Diego Rodriguez de Almella.

La segunda edición es de *Medina del Campo por Nicolás de Piemonte. A costa del virtuoso señor Joaquin mercader de libros, vezino de la muy noble cibdad de salamãca. Año d'l señor de mill d. xj. años. A x. dias del mes de abril. Deo gratias.* (1511) Fól. gót. 2 h. 83 fóls. a dos columnas.

Figuró en la Biblioteca del Duque de Osuna y existe en las Bibliotecas Nacional, y del Senado. Otro ejemplar 150 pts. Melchor Garcia.

— Valerio delas hystorias scolásticas dela sagrada escritura: y delos hechos despaña cõ las batallas cãpales. Copiladas por Fernan perez de guzmã. Nueuamẽte corregido. (Al fin:) *Seuilla por Jacobo cromberger Aleman Acabose a. v. dias de Março. Año de... Mil y quinientos y veinte y siete*, (1527) Fól. gót. 2 h. 87 fóls. a dos columnas.
Desde esta edición parte el error de atribuir este libro a Ferran Perez de Guzman, cuando es bien sabido que lo compuso Rodriguez de Almela a instancias del protonotario D. Juan Manrique, inspirandose en Valerio Maximo. Un ejemplar defectuoso 2 libras, Ramirez. 100 pts. Madrid.
En la Biblioteca Provincial de Sevilla existe la que reza: *Ympresso en Seuilla por Juan Cromberger, Año de* 1536, fól. 2 h. 87 fóls.

— Valerio d'las hystorias escolásticas. (Al fin:) *Toledo, en casa de Juan de ayala. Acabose a diez dias del mes de Enero Año de mil e quinientos e quarenta e un años.* (1541), Fól. gót. 2 h. 87 fóls. 1 hoja. blanca. (Perez Pastor.)

— Valerio delas hystorias. Año. de. M. D. xliij. (Al fin:) *Fué impresso enla muy noble e muy leal ciudad de Seuilla: en casa d'Dominico d'Robertis. Acabose a cinco dias de mes de Deziembre. Año de mil y quinientos: e quarenta y dos años.* (1542). Fól. gót. 2 h. 87 fóls. 1 libra 15 chelines Conde, 195 fr. Morante. El mismo ejemplar 200 pts. Vindel.
En la Biblioteca Nacional de Madrid existe la que reza al fin: *Seuilla en casa d'l maestro Gregorio de la Torre. Acabose a veynte y siete dias del mes de Abril Año de mil e quinientos y cincuenta y uno* (1551), 4.º 152 fólios.

— Idem. *Madrid, A Gomez y P. Cosin*, 1568, 8.º 294 fóls. (En realidad 296), 50 a 75 pts.

— Idem. *Medina del cãpo. Por Francisco del Canto. Año de M. D. LXXIIII.* (1574), 8.º 295 fóls. 35 a 40 pts.
Una de las tiradas mejores para los estudiosos es la de *Salamanca, Pedro Lasso*, 1587, 8.º 291 fóls. 2 hojas. 50 pesetas.
Y también la «Nueva edición ilustrada con varias notas y algunas memorias relativas a la vida y escritos del autor. Por D. Juan Antonio Moreno». *Madrid, Blas Roman*, 1793, 4.º 14 h. 382 p. 12 pts. en nuestro Catálogo.

RODRIGUEZ Alonso (Joaquin) Tratado de Siderurgia. *Cadiz*, 1884, texto y Atlas, fól.
Hay otra edición preferida, *Cadiz*, 1902, 4.º grabados. 20 pts.

RODRIGUEZ Altunaga (Rafael) Derecho Mercantil. *Madrid, Suarez*, 1917, 4.º VIII-887 p. (23 pts.)

RODRIGUEZ Alvarado (Diego) De coniectvrada mente defuncti ad methodum redigende. *Hispali, Apud Ferdinandum Diaz*, 1578, fólio 2 h. 201 fóls. 1 h. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

RODRIGUEZ Alvarez de Toledo (E.) Manual del comerciante, industrial y agricultor. *Palencia*, 1891, 8.º 5 pts.
En colaboración con D. Casimiro Darban:

— Tablas de intereses y descuentos simples. *Palencia*, 1876, fól. 40 pts Garcia Rico.

RODRIGUEZ de Arellano (Joseph Xavier). Doctrina de los expulsos extinguida, etc. *Madrid, Ibarra*, 1768, 4.º mayor, 4 h. 415 p. gran papel. 20 a 25 pts.
Bajo el mismo titulo se publicó una Pastoral. *Barcelona, Thomas Piferrer*, 1768, fól. 25 pts. en nuestro Catálogo.
También *Madrid, Ibarra*, 1768, 8.º 259 p. y *Madrid*, 1881, 4.º 274 págs.

— Avisos que se daba a si misma, la Seráfica Doctora Santa Teresa de Jesus. *Burgos, José de Navas*, 1777, 4.º 8 h. 414 p. 16 pts. en nuestro Catálogo.
Esta obra bajo el mismo pié editorial, 1777-80. 4 vols. 4.º 35 a 40 pts.

RODRIGUEZ de Arellano (Vicente) El Decameron español, o colección de varios hechos históricos raros y divertidos. *Madrid, Fuentenebro y C.ª*, 1805, 3 vols. 8.º 6 a 8 pts.

— El atolondrado. Comedia en un acto. *Pamplona*, 1778, 4.º

— Soliman II. Comedia 1793, 4.º

— Marco Antonio y Cleopatria. *Id.* 4.º

— El Domingo o el Cochero. Monologo. *Valencia*, 1813, 4.º

— Poesias varias. *Madrid, Repullés*, 1808, 12.º 178 p. papel de hilo. 5 pts.

— Compendio de la historia del Antiguo y Nuevo Testamento. *Madrid, Gomez Fuentenebro y C.ª*, 1807, 8.º VIII-350 págs.

— El esplin. (Barcelona, 1798), 4.º 14 págs.

— Lo cierto por lo dudoso, formada, por la que escribió con el mismo titulo Lope de Vega. *Madrid*, 1803, 4.º 30 págs.; y *Valencia*, 1815, 4.º 28 p.

— El pintor finguido. *Madrid*, 1817, *Valencia*, 1822, y *Barcelona*, 1823, siempre in-4.º

RODRIGUEZ Arismendi (Luis) Insurrección carlista de 1872: historia detallada de todo los acontecimientos, etc. *Madrid*, 1872, 4 vols. 4.º retratos y láminas, 30 a 35 pts.

RODRIGUEZ de Arispe (Pedro Joseph) Augusto iluminado, justa literaria, palestra metrica... celebran obsequiosos la plausible Coronación de... Fernando Sexto. *Mexico, Maria de Ribera*, 1747, 4.º 30 p.

— Colosso eloquente que en la solemne aclamación del Augusto Monarcha de las Españas Don Fernando VI... erigió la Universidad Mexicana. *Mexico, Maria de Ribera*, 1748, 4.º 20 h. XCVIII-174 págs. 400 pts. Molina.

— Instrucción para hacer versos latinos. *Id.* 1748, Se reimprimió en *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1760. 8.º 12 hojas.

— Explicación de las Oraciones latinas. *Id.* 1760, 8.º

— Relación de lo acaecido en la celebridad de el Jubileo de el Año Santo de esta ciudad. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1753, 4.º 82 p.

RODRIGUEZ de Aumente (Domingo Antonio) Defensorio de la lengua castellana y verdadera ortografia. *Granada, Moreno*, 1770, 8.º XXXII-264 p. 12 a 15 pts.

RAMIREZ Ballesteros (José) Revista de la guerra de la Independencia. *Santiago*, 1901-1904, 3 vols 28 pesos Suarez.

RAMIREZ del Barco (José) Papel remisorio al Señor D. Bartolomé de Yanguas. Poesias, etc. *Madrid*, 1749, 4.º 4 h. 63 p.

RODRIGUEZ de la Barrera (Ramon) El libro de oro, o cien consejos a mis hijos. *Madrid*, 1850, 8.º 100 viñetas, 6 pts.

RODRIGUEZ de Berlanga (Manuel) Monvmenta histórica malacitana qvotqvot genvina svpersvnt ab oppidi incvnabvlis ad Imperii Romani excidivm congessit et restitvit. *Malacæ, Martinez*, 1863, 4.º 20 pts.

— Estudio sobre los dos bronces encontrados en Málaga a fines de Octubre de 1851. *Málaga*, 1853, 4.º 26 hojas, 1 lámina. 8 a 10 pts.

— Discurso sobre el Derecho Internacional privado de Roma. *Madrid*, 1852, 4.º 23 p. 3 pts.

— Estudios romanos. *Madrid*, 1861, 4.° 12 pts. Garcia Rico.

— Monumentos históricos del Municipio Flavio Malacitano. *Málaga*, 1864, 4.° XIV-574 p. 6 láms. 1 mapa. 30 pesetas.

— Los bronces de Osuna. *Málaga*, 1873, 4.° mayor, láminas y 3 hojas plegadas. 15 pts.

— Los nuevos bronces de Osuna. *Id.* 1876, 4.° facsimiles plegados. 8 pts.

— Los bronces de Lescuta, Bonanza y Aljustrel. *Málaga*, 1881-84, 4.° XXI-836 p. láminas. 50 pts. Melchor Garcia.

— Noticia de la obra que publica D. Francisco Silvela conteniendo la correspondencia de Sor Maria de Agreda y de Felipe IV. *Id.* 1885, 4.° 31 p. 4 pts.

— Sor Maria de Agreda y su correspondencia con Felipe IV. *Id.* 1886, 4.° 113 p. 6 pts.

— El nuevo bronce de Italica. *Málaga*, 1891, 4.° mayor, láminas y facsimiles. 20 pts.

— Estudios epigráficos. Fragmento de una epístola romana. *Madrid*, *Revista de Archivos*, 1900, 4.° 23 p.

— Malaca. Ultimos descubrimientos. *Barcelona*, *Revista de la Asociación Artística-Arqueológica*, 1905-1908, 4.° 10 pesetas.

— Catálogo del Museo Loringiano. *Málaga*, *Gilabert*, 1903, 4.° 193 p. 40 láminas. 60 pts. Garcia Rico.

RODRIGUEZ Berriz (Miguel) Diccionario de la administración de Filipinas. *Manila*, 1887-1888, 16 vols. y 2 apéndices, 8.°

Hay que añadir los Anuarios de los años 1888 a 1892, 6 vols. 4.° Los 24 tomos 70 pts. Garcia Rico. Hasta el año 1895. 180 marcos Hiersemann.

— Guia del comprador de terrenos baldios y realengos de Filipinas. *Manila*, *Perez hijo*, 1886, 4.° XXXVIII-470 páginas. 8 pts.

RODRIGUEZ Bravo de Hoyos (M.) Seneca acrisolado en la capela del desinteres, y lucido en Diógenes. *Barcelona*, *J. Llopis*, 1688, 4.° 15 pts.

RODRIGUEZ de Busto (A.) El sistema de Gobierno Dual de Argentina y su origen. *Buenos Aires*, *Comp. Sud-Americana de Billetes de Banco*, 1906, 4.° 205 p. 1 h. 8 pts.

— América del Sur. Altitudes y canalización. *Córdoba*, (Republica Argentina) 1908, 4.° 233 p. 10 pts.

— Memoria presentada al Congreso científico internacional americano. *Buenos Aires*, 1910, 4.° 45 p.

— Apuntes para la historia de la legislación. *Madrid*, 1912 4.° (3 pts.)

— Autonomias municipales. *Madrid*, 1912, 4.° 48 p, 2 pts.

— Fray Fernando Trejo no fue fundador del Colegio ni de la Universidad de Córdoba (Argentina) *Madrid*, 1919-20, 2 vols. 4.° mayor, papel de hilo, facsimil. 29 pesetas.

RODRIGUEZ del Busto (Francisco) El proteccionalismo en la República Argentina. *Buenos Aires*, 1899, 4.° 6 pts.

— Impresiones. *Córdoba*, 1905, 4.° 215 p. 6 pts.

— Problemas económicos y financieros. *Id.* 1905, 4.° 221-XV p. 8 pts.

RODRIGUEZ y Cabamazana (Manuel) Carta polémica dirigida desde Mahon al redactor del Diario complementario del Diccionario de las Ciencias Medicas de Paris. *Barcelona*, *Dorca*, 1820, 4.° 58 págs. 1 hoja.

RODRIGUEZ de la Cámara (Juan) Obras. *Madrid*, *Bibliófilos Españoles*, 1884, 4.° XL-454 páginas, 7 h. 20 pts.

RODRIGUEZ Campomanes (Pedro) Disertaciones históricas del Orden y Cavalleria de los Templarios. *Madrid*, *Perez de Soto*, 1747. 4.° 23 h. 286 p. 1 h. 20 a 25 pts.

— Antigüedad marítima de la República de Cartago con el periplo de su general Hannon, traducido del griego. *Madrid*, *En la Imprenta de Antonio Perez de Soto*, 1756, 4.° frontis, 16 h. 136 p. 1 h. 132 p. 1 h. 1 lámina. 15 pts. Murillo. Un ejemplar en gran papel 3 libras 16 chelines Quaritch.

— Itinerario de las carreras de posta de dentro y fuera del reyno. *Madrid*, *Antonio de Soto*, 1761, frontis, 6 h. 312-76 p. 1 mapa. 25 marcos Hiersemann.

— Noticia geográfica del Reino y caminos de Portugal. *Madrid*, *Ibarra*, 1762, 8.° 10 h. 226 p.

— Tratado de la regalia de amortización. En el qual se demuestra por la serie de las varias edades, desde el nacimiento de la Iglesia en todos los siglos y Paises Católicos, el uso constante de la autoridad civil, para impedir las ilimitadas enagenaciones de bienes raices en Iglesias, Comunidades, y otras manos-muertas; con una noticia de las leyes fundamentales de la Monarquia española, etc. *Madrid*, *Imprenta Real de la Gaceta*, *MDCCLXV.* (1765) Fól. VIII-X-296 p. 15 a 18 pts.

Esta obra se reimprimió precedida de un Elogio al Conde de Campomanes escrito en 1803 por D. Vicente Gonzalez Arnao. *Gerona*, *Oliva*, 1818 y 1821, ambas in-4.° 2 h. 59-445 p. 10 pts.

Hemos manejado una version italiana anónima bajo la siguiente portada:

— Trattato della Regalia d'ammortizzazione, con una noticia delle Leggi fundamentali della Monarchia Spagnuola. *In Milano*, *MDCCLXVII. Per Federico Agnelli*, *Regio Stampatore.* (1767) 2 vols. 4.° 8 h. 194 p. Parte seconda, 2 h. y de página 201 a 416. Magnifica edición en gran papel. 20 pesetas.

Esta version corre con portada de *Venezia*, 1767, 2 partes, 4.° 20 a 25 liras.

— Memorial ajustado entre V. Paino y Hurtado, por si y toda la provincia de Extremadura y el honrado consejo de la mesta. (Madrid, Fernandez 1771) 4.° 188-72 fólios.

— Discurso sobre la educación popular de los artesanos y su fomento. *Madrid*, *Sancha*, 1775, 16.° 12 h. 475 p.

Hay que añadir el Apéndice en 4 partes, *Madrid*, *Sancha*, 1775-1777, 16.°

I, LII p. 2 h. 500 p. 1 h. Extension política y económica por Miguel Alvarez Osorio. El zelador general por Idem. Discurso universal de las causas que ofenden la Monarquia por Idem. Epitome de los Discursos de Francisco Martinez de Mata.

II, CCLXVI p. 3 h. 271 p. Discurso sobre mejorar las fábricas antiguas, o establecerlas de nuevo, y Reales cédulas, ordenes y decretos tocantes a las franquicias y gracias.

III, CCLXX p. 2 h. 306 p. 1 h. Sobre la legislación gremial de los artesanos, y detalle de artes y oficios.

IV, XCII p. 2 h. 431 p. Ocho Discursos de Francisco Martinez de Mata con uno de nuevo sobre el comercio nacional.

Los 5 vols. 25 a 30 pts. Tenemos indicios que se publicó otro Apéndice en *Madrid*, 1794, pero no lo hemos visto.

— Memorial-ajustado, hecho de orden del consejo-pleno, a instancia de los señores fiscales, del expediente consultivo, visto por remision de Su Magestad a el. Sobre el contenido y expresiones de diferentes Cartas del Rey. Obispo de Cuenca D. Isidro de Carbajal y Lancaster. *Madrid*, *Joachin de Ibarra. MDCCLXVIII.* (1768) 2 partes, fól. 2 h. 76-308 fóls.=2 h. 72-66-33-78-71 fóls.

Se trata de la persecución de la Iglesia, que arrastraba consigo la pérdida de España. Tuvieron ejemplar Hidalgo, y Salvá.

— Discurso sobre el fomento de la industria popular. *Madrid*, 1774, 8.° 4 h. 198 p. 6 pts.

Esta obrita se tradujo al italiano por D. Antonio Concas. *Venezia*, 1787, 4.° 7 pts.

— Noticia de las fundaciones cuyos patronatos corresponden a los señores decanos del Consejo, al mas antiguo de la Cámara, y al protector de la Real Iglesia de S. Isidro de Madrid. *Madrid*, *Sancha*, 1790, 4.° XIX-185 págs. 6 a 8 pts.

— Tratado de la Regalia de España o sea el derecho real de nombrar a los beneficios eclesiásticos de toda Es

paña y guarda de sus iglesias vacantes: Con un suplemento, o reflexiones históricas, para la mayor inteligencia, etc. Lo publica del manuscrito original del autor Don Vicente Salvá. *París, Gautier Lagulonie*, 1830, 8.° mayor. 8 pts.

— Colección de las alegaciones fiscales del Excmo. Sr. Conde de Campomanes. *Madrid*, 1841, 4 vols. 4.° 50 pesetas, Madrid.

— Cartas político-económicas al Conde de Lerena. Publícalas ahora por primera vez... Antonio Rodriguez Villa. *Madrid, Aribau y C.ª*, 1878, 8.° XXXVI-288 p. 480 ejemplares a 5 pts. y 20 en gran papel a 10 pts.

RODRIGUEZ Cao (Jesus) Obras literarias del precoz niño, etc. *Madrid, Imp. R. Labajos*, 1869-70. 4 vols. 4.° retrato y láminas, 12 pts.

RODRIGUEZ de Castro (José) Biblioteca española. El tomo primero contiene la noticia de los escritores rabinos españoles desde la época conocida de su literatura hasta el presente; y el segundo la de los escritores gentiles españoles y la de los christianos hasta fines del siglo XIII de la Iglesia. *Madrid, Imprenta Real, MDCCLXXXI-MDCCLXXXVI*, (1781-86) 2 vols. fól. marquilla, 17 h. 668 p. 84 h.=5 h. 748 p. 1 h.

Aunque esta obra quedó sin terminar, lo publicado es muy interesante por los extractos de codices, y por las muestras literaria inéditas. 100 a 125 pts.

RODRIGUEZ de Castro (Estevan) Rimas. *Florencia, Pinoni*, 1623; 8.°

Libro raro. Contiene Sonetos, Eglogas, Fabulas, etc. 40 liras en 1913.

RODRIGUEZ de Cepeda (Antonio) Elementos de Derecho público español. *Valencia*, 1842, 16.° 5 pts.

RODRIGUEZ de Cepeda (Rafael) Elementos de Derecho natural. *Valencia*, 1893, 4.° y *Id.* 1915, 4.° (9 pts.)

De esta obra existe una version francesa por A. Ouclair. *Paris, Retaux*, 1890, gran 8.° 12 fr.

— Las sucecciones segun el Codigo Napoleon. *Valencia*, 1880, 4.° 75 págs.

RODRIGUEZ de Cisneros (Fr. Juan) Vida de la Venerable Madre Sor Gerónimo de Jesús y Carrillo monja de... Priego. *Madrid*, 1727, fólio. 20 pts.

— Epítome de la vida, virtudes del portentoso apostol del Reyno del Perú, San Francisco Solano. *Madrid, Viuda de J. García Infançon*, 1727. 8.° 16 h. 155 p. 4 pesos, Mexico.

La segunda edición segun Medina es de *Buenos Aires*, 1790, 8.°

RODRIGUEZ Codolá (Manuel) Historia de España y de los pueblos hispano-americanos hasta su independencia. *Barcelona, Segui*, (Hacia 1920). 3 vols. 4.° mayor, (100 pts.)

RODRIGUEZ Condesa (J.) Rafael Marti de Viciana. *Valencia*, 1911, 4.° 53 p. 8 láminas, 50 ejemplares. 7 pts.

RODRIGUEZ Coronel (Juan) Sermones exornatorios y de quaresma. *Madrid*, 1694-95. 2 volúmenes, fól. 30 pts. Garcia Rico.

RODRIGUEZ Corcho Margasco y Marganta (Francisco) Margarita sobre el agua... que el agua no es remedio universal. *Madrid, J. F.° Martinez Abad*, (1753), 4.° 6 h. 105 p.

RODRIGUEZ Cos (J. M.) Cuauhtimatzin. Tragedia lírico-histórica. *Mexico*, 1891, 12.° 101 págs. texto castellano-italiano. 4 pesos.

RODRIGUEZ de la Cueva (Andrés) Seudónimo de CESPEDES (Benito Ant. de.)

RODRIGUEZ Delgado (Agustin) Sermón... en la solemne fiesta de Nuestra Señora de la Paz. *Lima*, 1735, 4.° 16 h. 23 fóls.

— Carta pastoral. *Lima, J. J. Gonzalez de Costo*, 1735, 4.° 11 h. 160 p.

— Segunda Carta Pastoral. *Id.* 1740. 4.° 19 h. 160 p.

— Constitvciones synodales. *Id.* 1739, fól. frontis, 6 h. 146 p. 29 h.

RODRIGUEZ Diaz (Felix) Monografía histórica descriptiva de la villa de Azuaga. *Badajoz, Uceda hnos.* 1894, 4.° XVI-274 p. (4 pesetas.)

RODRIGUEZ Escabias (Gabriel) Discvrso apologetico por la verdad, en defensa de la antigvedad de Granada. *Granada, Baltasar de Bolivar* y *Francisco Sanchez*, 1645, fól. 4 h. 33 fóls. 23 fr. Salvá.

— Exortación al herege que puso en la ciudad de Granada el Jueves Santo, en la noche de 5 de Abril de 1610 un papel contra nuestra Santa Fe Católica. *Granada*, 1640. 10 fóls. 10 pts.

RODRIGUEZ Escribano (Juan) Véase RELACION del espantable, etc.

RODRIGUEZ Fermosini (Nicolás) Opera omnia. *Coloniae*, 1741, 14 vols. fól. 100 pts. Madrid en 1880.

Este autor español publicó sus obras por separado durante el siglo XVII. Consultar a Nicolás Antonio.

RODRIGUEZ Fernandez (Francisco) Sermones al milagroso aviso, que dió a la Ciudad de los Reyes la S. Reyna de los Cielos Maria, etc. *Lima, J. Contreras*, 1688, 4.° 20 h. 112 fólios. (Medina).

RODRIGUEZ Fernandez (Ildefonso) Compendio de historia crítica de la Medicina e introducción a la misma, etc. *Madrid*, 1894, 2 volúmenes, 4.° (22 pts.)

Hay segunda edición aumentada con un tercer tomo de «Prehistoria. Ensayo de Metodización» *Madrid*, 1906, 3 vols. 4.° grabs. 32 pts.

— Vuela pluma. Segovia. Corpus. *Madrid*, 1902, 8.° láminas.

— Historia de la muy noble, muy leal y coronada villa de Medina del Campo. *Madrid*, 1903-1904, 4.° 1042 p. retrato, láminas. 10 pts.

— Centenario del Quijote. Memoria. *Segovia*, 1905, 4.° 18 páginas, 1 facsimil y 1 retrato. 3 pts.

— Apologetica, Compendio de Apologética científica. *Madrid*, 1912-16, 2 vols. 4.° 20 pts.

— El racionalismo y las ciencias. Discurso en la Universidad Central. *Id.* 1913, 4.° 79 p.

— Coronación de Nuestra Señora de la Fuencisela de Segovia. *Id.* 1916. 4 folletos, 4.°

— San Jeroteo, obispo de Segovia. *Id.* 1919, 4.° retratos y láminas.

RODRIGUEZ Ferrer (Miguel) Naturaleza y civilización de la grandiosa Isla de Cuba. *Madrid, Hernandez*, 1876-87, 2 partes, 4.° mayor. 30 a 40 pts.

— El tabaco habano, su historia, su cultivo, sus vicisitudes, sus mas afamadas vegas en Cuba. *Madrid*, 1851, 8.° y *Madrid*, 1854, 4.° 308 p. 6 a 8 pts.

— Revista de España y sus provincias de Ultramar. *Madrid*, 1850, 2 vols. 4.°

— Los nuevos peligros de Cuba. *Id. Gaitano*, 1862, 8.° 197 p. 5 pts. en nuestro Catálogo.

— Los Vascongados; su pais, su lengua y el Principe L. L. Bonaparte. *Id. Nogueras*, 1872, 4.° LIX-348 p. 1 h. 8 a 10 pts.

— Agua, azogue y carbon. Cartas descriptivas de una expedición de estudio a los Hervideros de la Fuensanta, minas de Almaden y a las de Hornaguera en Puerto Llano. *Id.* 1881, 4.° 109 p. 4 pts.

RODRIGUEZ Ferrer (V.) Identificación judicial. Dactiloscopia, filiación descriptiva y fotografia. *Madrid*, 1921, 8.° (8 pts.)

RODRIGUEZ de Figueroa (Pedro) Medico espiritual, en el qual se contiene doctrina muy provechosa para Predicadores, Confesores y penitentes. *Toledo, Juan Ruiz*, 1623, 12.° 9 pesetas Alloza.

RODRIGUEZ Flores (Antonio) Anti-epítome o ante-legista disfraçado, en diálogos criticos. *Salamanca*, 1737, 4.° 10 pts.

RODRIGUEZ Florian (Juan) Comedia llamada Florinea: que tracta de los amores del buen duque Floriano, cõ la linda y muy casta y generosa Belisea, nueuamẽte hecha: muy graciosa y sentida y muy prouechosa para aviso de muchos necios. *Uendese en Medina del Campo en casa de Adrian Ghemart.* 1554. (Al fin:) *Medina del campo en casa de Guillermo de Millis, tras la iglesia mayor. Año de* 1554, 4.° gót. 4 h. 156 fóls.

Rara comedia del género de *La Celestina*. Ha figurado en las Bibliotecas Salvá, Ticknor y Marqués de Jerez. 4 libras 4 chelines Heber. 3500 pts. Vindel. Menendez y Pelayo dice que hay ejemplares que llevan el nombre del autor en la portada.

RODRIGUEZ de Fonseca (B. A.) Digesto teórico práctico o recopilación de los derechos comun, real, y canónico por los libros y títulos del Digesto: traducción literal al castellano de todas las leyes y párrafos del Digesto, etc. *Madrid, Ibarra*, 1775-91, 18 vols. fól. 125 pesetas Garcia Rico.

— El Digesto del Emperador Justiniano. *Madrid*, 1872, 3 vols. fól. (75 pts.)

RODRIGUEZ Fresle (Juan) Conquista y descubrimiento del Nuevo Reino de Granada de las Indias Occidentales del mar Océano, y fundación de la ciudad de Santa Fé de Bogotá, primera de este reino. *Bogotá, Pizano i Perez*, 1859, 4.° VI-252 p.

Esta obra conocida por *El Carnero* empieza a escasear. 6 dolares América. 25 pts. en nuestro Catálogo. Hay reimpresión de *Bogotá*, 1884, 4.° 15 pts.

RODRIGUEZ Galan (Francisco) La Primavera en Febrero, escrita en octavas rithmas y symbolizada En los Festejos con que la Primada Iglesia de Toledo dio la Possesion de su Arçobispado al Infante D. Luis Ant. Jayme de Borbon. *Toledo. Pedro Marqués*, 1736, 4.° 8 hojas, 17 fóls. (Salvá).

RODRIGUEZ Galvan (Ignacio) Poesias. *Méjico*, 1851 y *Veracruz*, 1883, 2 vols. 4.° 10 pesetas.

RODRIGUEZ Galvez (Ramon) San Pedro Pasqual, obispo de Jaen y Martir. Estudios críticos. *Jaen*, «La Union» 1903, 4.° 388 p. 8 pts.

RODRIGUEZ Garcia (Fr. Fabian) Ensayo para una galeria de asturianos ilustres, precedida de ligeros apuntes... sobre la provincia de Oviedo. *Cebú*, (Filipinas), 1888, 4.° XXXIII-275 páginas.

Hay que añadir: Adiciones y ampliaciones al Ensayo para una galería de asturianos ilustres y distinguidos. (Apuntes biográficos y bibliográficos). *Cebú*, 1891-93. 2 vols. gran 8.° págs. 277 a 1412. 30 pts. García Rico.

RODRIGUEZ Garcia (Gerardo) Preliminares de una teoria de la educación intelectual. *Santiago*, 1903, 8.° 6 pts.

— Bases psicofisiológicas y pedagógicas para los comienzos de la educación intelectual. *Madrid*, 1910, 8.° mayor, 351 p. (6 pts.)

RODRIGUEZ Garcia (José A.) Bibliografia de la gramática y lexicografia castellana. *Habana*, 1899, 4.°

Esta primera edición fué anulada por la segunda. *Habana, Salas*, 1903-1907, 2 vols. fól. 900-720 p. 2 h. (60 pesetas.)

Lástima que siendo obra de consulta, resulta casi inmanejable por su excesivo tamaño, y por la materia del papel, pesado y pronto a mancharse.

— Gacetillas, notas literarias y conatos de artículos. *Habana*, 1903, 4.° 200 p. 4 pts.

— Teatro cubano; variedades. *Id.* 1904, 8.° 96 p.

— Vida de Cervantes y juicio del Quijote. *Id.* 1905, 4.° 136 págs. 6 pts. Hay tercera edición. *Id. Cuba Intelectual*, 1916, 8.° 169 p.

— Notas críticas. *Id. Cuba Intelectual*, 1912, 8.° 196 p. 3'50 pesetas.

— Notas literarias. *Id.* 1913, 8.° 189 p.

— Nociones de Gramática Castellana. *Id.* 1913, 8.° 300 p.

— De la Avellaneda. Colección de Artículos. *Habana*, 1914. 8.° 7 pts.

— Literatura preceptiva. *Id.* 1914, 8.° 8 pts.

— Principios de Gramática Castellana. *Id.* 1914, 8.° 200 páginas.

— Dias de guerra. *Id.* 1915, 8.° 200 p.

— Esbozos criticos. *Id.* 1915, 8.° 200 p. 4 pts.

— Juegos Florales. *Id.* 1916, 8.° 119 p.

— De enseñanza. *Id.* 1916, 8.°

— Nociones de gramática castellana. *Id.* 1916, 8.° Es 8.ª edición. 5 pts.

— Papeles nuevos. *Id.* 1916, 8.°

RODRIGUEZ Gil (Manuel) Oración... en cumplimiento de un voto por la conservación y restablecimiento al Trono de Fernando Septimo y pacificación del Reyno. (Al fin:) *Popayan, Por Don Francisco de Paula Castellanos Impresor del Gobierno*, 1816, 4.° 20 págs.

Primer libro conocido, impreso en Popayan. (América.)

RODRIGUEZ et de Girbau (Felice Juliano) Praxis medica Valentina. *Valencia, J. de Bordazar*, 1698, 4.° 8 h. 627 p. 10 h.

RODRIGUEZ de Guevara (Alfonso) Fvndación y antigvedad de España y conservación de la nobleza de Cantabria. *Milan, Pablo Gotthardo*, 1586, 4.°

Según Almirante, este raro libro existe en la Biblioca Nacional de Madrid.

— Alphonsi Rod. de gveuara Granatensis... in pluribus ex ijs quibus Galenus impugnatur ab Andrea Vesalio Bruxelesi in cõstructione & vsu partium corporis humani defensio. *Conimbricae, Apud Ioan. Bauerium Typographũ Regium M. D. LIX*, (1559), 8.° 16 p. 7 h. 298 p. 1 hoja (Biblioteca Nacional de Lisboa.)

RODRIGUEZ Guillen (Fr. Pedro) El Sol, Año Feliz del Perú, San Francisco Solano. *Madrid*, 1735, fól. 100 pts. Vindel.

— Sermones varios. *Madrid, Imprenta de la Causa de la Venerable Madre Maria de Jesus de Agreda*, 1736, 2 volúmenes, fól.

— Memoria genial, y Académica del triumpho mayor por menor de Laurel Seraphico. *Lima, Imprenta que esta extra-muros de Santa Cathalina*, 1739, 4.° 53 h. 384 p. 4 h.

RODRIGUEZ Jalon (Abelardo) Guia práctica, o los reglamentos y disposiciones que regulan el funcionamiento de la Marina mercante española. *Madrid*, 1915, 4.° 15 pts.

RODRIGUEZ Jimenez (E.) Diccionario de legislación militar, o consultor del Derecho administrativo militar. *Madrid*, 1903, 2 vols. 4.° 15 pts.

RODRIGUEZ Jordan (Salvador) Escuela de a cavallo, dividida en tres tratados. *Madrid, Ramirez*, 1751, 4.° 16 h. 200 p. 23 láminas. 42 marcos Hiersemann. 35 pts. en nuestro Catálogo.

RODRIGUEZ de Lara (Lucas) Apuntes para una historia de Lucena. *Lucena*, 1896-1900. 3 volúmenes, 8.° 20 pts.

RODRIGUEZ Larreta (Enrique) Véase LARRETA.

RODRIGUEZ Ledesma (Francisco) Discurso sobre el voto de Santiago. *Madrid, Sancha*, 1805. 4.° VI-88 p. 6 a 8 pts.

— Carta crítica al Doctor D. Pedro Antonio Sanchez en la que se descubren y patentizan los falsos supuestos y asertos, sobre la falsedad del Privilegio del Rey Ramiro I, que escribió D. J. Ant. del Comdno. *Madrid. Sancha*, 1806, 4.° 70 págs.

RODRIGUEZ de León (Antonio) Es LEON Pinelo.

RODRIGUEZ de León (Juan) La perla. Vida de Santa Margarita. *Madrid, Viuda de Luis Sanchez*, 1629, 4.° 12 h. 21 fóls.

— El predicador de las gentes San Pablo. *Madrid, María de Quiñones*, 1638, 4.° frontis, 24 h. 256 fóls. 11 h.

— Sermón En el Novenario qve celebró su ilvstre civdad en acción de gracias, por averse detenido la Flota de Nueva España, y suplica por el felice sucesso de los Galeones. *Mexico, Bernardo Calderon*, 1638, 4.° 14 hojas. 3 pesos Robredo.

— Ivizio militar de la batalla de D. Carlos de Ibarra Vizconde de Centenero general de galeones con diez y siete Naos de Holanda, en la costa de la Hauana, a 31 de Agosto este año de 1638. *Mexico, Bern. Calderon*, 1638, 4.° 12 hojas. 3 pesos Robredo.

— Panegyrico Avgvsto, Castellano latino, en prosa de lengua propia y versos de la extraña: mas repetidos los de Lucano y Claudiano por ser de Españoles y menos opuestos Poetas y Oradores por estar desengañados (Al fól. 2:) Panegyrico al Infante Cardenal D. Fernando de Austria. Llanto funebre en las mvertes de Filipo III y Margarita... Festiva en los casamientos de Filipo IIII con D.ª Isabel de Borbón. *Mexico, Bern. Calderon*, 1639, 4.° 20 h. 34 fóls. 26 pesos Robredo.

— Oración funebre a la muerte del Maestro Fr. Hortensio Feliz Parauisino, del Orden de la Santisima Trinidad, etc. *Id. Id.* 1640, 4.° frontis, 11 hojas, 20 fóls. 3 pesos Robredo.

RODRIGUEZ Lobo (Francisco) Corte en aldea y noches de invierno, traducido de portugués por Iuan Baptista de Morales. *Montilla, Iuan Baptista de Morales*, 1622, 8.° 4 h. 284 fóls. 7 hojas.

Primera edición de este texto en castellano. En antiguos Catálogos habia figurado por 40 reales, pero actualmente escasea. A un resto de ejemplares se les puso portada de *Córdoba, Salvador de Cea Tesa*, 1623 (Al fin:) *Montilla, por el autor*, 1622, 8.°

La de *Montilla*, 1629, 8.° 8 h. 256 fóls. 60 pts. Madrid en 1909.

— Corte en aldea y noches de invierno. *Valencia, Salvador Fauli, M. DCC. XCIII.* (1793) 8.° 4 h. 496 p. 25 pts. Molina.

— La Iornada qve la Magestal Catholica del rey Don Phelippe III. de las Hespañas, hizo a su Reyno de Portugal; y el Triumpho y pompa con que le recibió la insigne ciudad de Lisboa el año de 1619. Compuesto en varios romances. *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1623, 4.° 2 hojas, 92 fóls. 35 escudos Lisboa en 1914. 125 pts. Garcia Rico.

— Canto elegiaco. *Lisboa, Alvarez*, 1614, 8.° (Laserna Santander).

— Avto del nascimiento de Christo y edicto del emperador Avgvsto Cesar. *Lisboa, Domingos Carneyro*, 1676, 4.° 16 hojas.

RODRIGUEZ Lopez (Amancio) El Real Monasterio de las Huelgas de Burgos y el Hospital del Rey. *Burgos, Rodriguez*, 1907-08, 2 vols. 4.° (16 pts.)

RODRIGUEZ Lopez (Antonio) ¡Vacaguaré...! (Via-Crucis) *Merida de Yucatan, La Humanidad*, (1904) 8.° 223 p.

RODRIGUEZ Lopez Neyra (Carlos) Tratado elemental de Mineralogia y Zoologia aplicada a la Farmacia. *Granada. P. Ventura Traveset*, 1925, 2 vols. 4.° 299-403 p. (45 pts.)

RODRIGUEZ Lusitano (Fr. Manuel) Véase mas arriba RODRIGUEZ (Fr. M.)

RODRIGUEZ Lopez (Juan José) Asesinato del General Prim. *Zaragoza*, 1886, 4.° mayor. 6 pts.

RODRIGUEZ Marin (Francisco) Suspiros, poesias. *Sevilla, Gironés y Orduña*, 1875, 8.°

— Auroras y nubes, poesias. *Sevilla, Gironés y Orduña*, 1878, 8.°

— Entre dos luces; articulos joco-serios y poesias agridulces. 2.ª edición. *Id. Id.* 1879, 8.°

— Basta de abusos: El pósito del doctor Navarro, su fundación y su estado actual. *Osuna, Trugillo*, 1880, 4.°

— Cinco cuentezuelos populares andaluces anotados. *Sevilla, La Enciclopedia*, 1881, 4.°

— El Gobernador de Sevilla y «El Alabardero» proceso de un funcionario público. *Sevilla, Gironés y Orduña*, 1881, 8.°

— Tanto tienes, tanto vales. Comedia. 2.ª edición. *Id. Circulo Liberal*, 1882.

— Juan del Pueblo, historia amorosa popular. *Id. Francisco Alvarez y C.ª*, 1882, 8.°

— Historias vulgares: narraciones en prosa. *Id. Id.* 1882. Segunda edición. *Id. Guia Comercial de Andalucía*, 1903, 8.° VII-147 p. (1 pta.)

— Cantos populares españoles. *Id. F.° Alvarez y C.ª*, 1882-83. 5 vols. 8.° 25 pts.

— Cien refranes andaluces de Meteorologia, Cronologia,

Agricultura y Economia rural anotados. *Fregenal, El Eco*, 1883, 8.°
Hay segunda edición, *Sevilla, Rasco*, 1894, 4.°

— El Cantar de los Cantares de Salomon, trad. directa y casi literalmente del hebreo en verso castellano. *Osuna*, 1885, 8.°

— Reparos al nuevo Diccionario de la Academia Española. *Osuna*. 1886, 8.° La segunda edición, *Id. Ledesma y Vidal*, 1888, 4.°

— Apuntes y documentos para la historia de Osuna. *Id. Ledesma y Vidal*, 1889, 4.°

— Ilusiones y recuerdos; poesias. *Sevilla, Diaz y Carballo*, 1891, 8.°

— Nueva prematica del Tiempo: frusleria literaria. *Sevilla, Rasco*, 1891, 4.° Segunda edición, *Id.* 1895, 8.°

— Flores y frutos, poesias. *Id. Id.* 1891, 8.° retrato, XXXV-187 p. 7 pts. Molina.

— Sonetos y sonetillos. *Id. Id.* 1893, 16.°

— De rebusco, sonetos. *Id. Id.* 1894, 8.°

— Ciento y un sonetos, precedidos de una carta de Marcelino Menendez y Pelayo. *Sevilla, Rasco*, 1895, 8.° XXXI-116 p. (2 pts.)

— Nueva prematica del tiempo, por el Bachiller Francisco de Osuna. *Sevilla*, 1895, 8.° 2.ª edición, *Id.* 1895, 8.°

— Discurso de recepción leido ante la Academia Sevillana de Buenas Letras. (Refranes en general, y en particular de los españoles.) *Id. Id.* 1895, 4.°

— Madrigales. *Sevilla, Diaz*, 1896, 8.°
La segunda edición con ilustraciones de Coullaut Valera. *Madrid, Lacoste*, 1909, 8.° (2 pts.) La tercera con la traducción latina en verso por el P. Jerónimo Cordoba. *Madrid*, 1917; 4.° 65 págs. 3 pts.

— Los refranes del Almanaque, explicados y concordados con los de varios paises románicos. *Sevilla, Diaz*, 1896, 8.°

— Flores de poetas. Véase Espinosa (Pedro.)

— Una poesia de Pedro de Espinosa. *Id. Id.* 1896. 4.°

— Commentarios en verso escritos en 1599, para un libro que se habia de publicar en 1896. *Sevilla, Dias*, 1897, 4.°

— Discurso en la Academia Sevillana, contestando al del Excmo. Sr. D. Manuel Perez de Guzman y Boza, Marqués de Jerez. *Id. Rasco*, 1897, 4.°

— Fruslerias anecdóticas por el Bachiller Francisco de Osuna. *Id. Diaz*, 1898, 4.°

— Discurso en la Academia de Sevilla, contestando el de D. Carlos Cañol y Migolla. *Id.* 1899, 4.°

— La onza de oro y la perra chica. *Sevilla, Monsalves*, 1898, 8.° Después *Id. La Industrial*, 1899, 4.°

— Mil trescientas composiciones populares andaluces concordadas con las de algunos paises romanicos y anotadas. *Id. Diaz*, 1899, 8.° XIX-118 p. papel de hilo. 5 pesetas.

— Cervantes y la Universidad de Osuna; estudio histórico-literario. *Madrid, Vda. e hijos de Tello*, 1899, 4.°

— Cervantes estudió en Sevilla. 1564-1565. Discurso. *Sevilla, Diaz*, 1901, 4.° Hay 2.ª edición, *Id.* 1905, 4.° 33 págs. (2 pts.)

— El Loaysa de «El Celoso extremeño». Estudio histórico-literario. *Sevilla, Diaz*, 1901, 4.°

— Discurso contestando a Emilio Llach y Costa. *Id.* 1902, 4.°

— Noticia biográfica de D. Fernando Afan de Ribera Enriquez, VI Marqués de Tarifa. *Sevilla, Rasco*, 1903, 8.° 30 p. 1 h. 50 ejemplares en papel de hilo.

— Luis Barahona de Soto; estudio biográfico, bibliográfico y crítico. *Madrid, Suc. de Rivadeneyra*, 1903, 4.° mayor, VIII-866 págs. 2 h. (15 pts.)

— Cartas literarias e históricas. *Sevilla*, 1903, 8.° mayor, 14 págs. Solamente 150 ejemplares. 5 pts.

— Las aguas potables de Osuna. Carta histórica dirigida a D. José Cruz Cordero. *Sevilla, Diaz*, 1903, 4.°

— En que carcel se engendró el «Quijote» Discurso. *Sevilla, Santigosa*, 1905, 8.° 2 pts.

— Cervantes en Andalucia. Estudio histórico-literario. *Id.* 1905, 8.° 43 p. 1 h. 100 ejemplares. 5 pts.

— Rinconete y Cortadillo. Véase Cervantes.

— Chilindrinas, cuentos, artículos y otras bagatelas. *Sevilla*, 1906, 8.°

— Pedro Espinosa. Estudio biográfico, bibliográfico y critico. *Madrid, Revista de Archivos*, 1907, 4.° mayor, VIII-461 p. 1 h. (8 pesetas.)

— Discurso de recepción de la R. Academia Española. (Vida y obras de Mateo Aleman), *Madrid, Revista de Archivos*, 1907, y *Sevilla, Diaz*, 1907, 4.° 39 p. (2 pts.)

— Una satira sevillana del licenciado Francisco Pacheco anotada. *Madrid, Revista de Archivos*, 1908, 4.°

— Del oido a la pluma; narraciones anecdoticas. *Id. Biblioteca Patria*, 1908, 8.° 1 pta.

— La segunda parte de la «Vida del Pícaro» con algunas noticias de su autor. *Id. Revista de Archivos*, 1908, 4.°

— Cinco poesias autobiográficas de Luis Velez de Guevara. *Id. Id.* 1908, 4.° 19 págs. 2 pts.

— Luis Velez de Guevara. *Id.* 1910, 8.°

— Azar. Cuento. *Id. Cuento Semanal*, 1910, 4.°

— Quisicosillas: nuevas narraciones anecdoticas. *Id. Biblioteca Patria*, 1910, 8.° 1 pta.

— La copla. Bosquejo de un estudio folk-lorico. *Id. Revista de Archivos*, 1910, 8.° 58 p. 2 pts.

— Poesias de Baltazar de Alcazar. Véase Alcazar.

— El *divino* Herrera y la Condesa de Gelves. *Madrid, Rodriguez*, 1911, 4.° retrato, 31 págs. grabs. 3 pts.

— El *Quijote* y D. Quijote en América. *Id.* 1911, 8.° 3 pts.

— Nuevos datos para la biografia de Don Juan Ruiz de Alarcon. *Madrid, Hernandez*, 1912, 8.°

— El capítulo de los Galeotes. Apuntes para un estudio cervantino. *Madrid, Revista de Archivos*, 1912. 4.° 2 pesetas.

— Burla burlando. Menudencias de varia, leve, y entretenida erudición. *Id. Id.* 1914, 8.° (3'50 pts. y la 2.ª edición 5 pts.)

— De Madrid al Bosque de Doña Ana Una jornada real (1624) *Id. Id.* 1914, 8.°

— Lope de Vega y Camila Lucinda. *Id. R. Academia Española*, 1914, 4.° 42 p. 2 pts.

— Aportaciones para la historia del histrionismo español en los siglos XVI y XVII. *Id.* 1914, 4.° 62 p. 3 pts.

— Cervantes y la ciudad de Córdoba. *Id.* 1914, 8.° 48 p. 2 pesetas.

— Una joyita de Cervantes. *Id.* 1914, 8.° 23 p. Edición de 50 ejemplares. 5 pts.

— Nuevos documentos cervantinos hasta ahora inéditos. *Id. Suarez*, 1914, 4.° (5 pts.)

— El yantar de Alonso Quijano el Bueno. *Madrid*, 1916, 8.°

— ¿Se lee mucho a Cervantes? *Id.* 1916, 8.°

— El andalucismo y el cordobesismo de Miguel de Cervantes. *Id.* 1916, 4.° 30 p.

— El doctor Juan Blanco de Paz. *Id.* 1916, 8.°

— Los modelos vivos de D. Quijote de la Mancha. *Id.* 1916, 8.°

— El retrato de Miguel de Cervantes. Estudio sobre la autenticidad de la tabla de Jáuregui que posee la Real Academia Española. *Madrid, Suarez*, 1917, 4.° 103 p. retrato. 4 pts.

— Agua quisiera ser. Soneto con sus traducciones. *Id.* 1917, 8.°

— El modelo mas probable del Don Quijote. *Id.* 1918, 8.° 31 páginas.

— Las guitarras mágicas. Selección de cantares populares españoles. *Madrid, Calleja*, (1918) 12.° 81 p. 1'50 pesetas.

— Cincuenta cuentos anecdóticos. Segunda edición. *Id. Revista de Archivos*, 1919, 8.° 350 p. 1 h.

— Francisco Pacheco, maestro de Velazquez. *Id. Revista de Archivos*, 1923, 4.° 57 p. 3 pts.

— Cuarto centenario del nacimiento de Camoens. *Id.* 1924, 4.° 16 págs. 3 pts.

— Ensaladilla. Menudencia de varia, leve, y entretenida erudición. Segunda serie de Burla burlando. *Id. Revista de Archivos*, 1923, 8.° 243 p. 4 pts.

— La verdadera biografia del doctor Nicolás de Monardes. *Id. Id.* 1925, 4.° 102 p. 3 pts.

— Cuarto centenario del nacimiento de Valera. *Id.* 1925, 8.° 32 p.

— Nuevos datos para las biografías de los escritores de los siglos XVI y XVII. *Id. Revista de Archivos*, (1925) 4.° 523 p. (10 pts.)

— Mas de 21000 refranes castellanos no contenidos en la copiosa colección del Maestro Gonzalo Correas. *Madrid, Suarez*, 1926, 4.° L-519 p. 20 pts. Se han tirado 100 ejemplares en papel de hilo a 40 pts.

RODRIGUEZ Martin (Sebastian) Rectificaciones e innovaciones que la Real Academia Española de la lengua ha introducido en la duodecima edición de su Diccionario. *Madrid*, 1885, 8.° 320 p. 4 pts.

— Almanaque histórico-militar para 1888. *Madrid*, 1887, 2 vols. 4.° 8 a 10 pts.

— Novisimo diccionario castellano homónimo, ortográfico, etc. *Id.* 1885, 8.° 5 pts.

— Bibliografia de D. Ceferino G. del Campillo, organizador y jefe de la primera guerrilla montada de movilizados de Corralillo (Cuba) *Madrid*, 1899, 4.° retrato. 5 pesetas.

— Legislación de Hacienda municipal. *Madrid*, 1908, 8.° 6 pesetas.

— Ingreso en el cuerpo de empleados municipales del ensanche. *Id.* 1908, gran 8.° 6 pts.

RODRIGUEZ Manzo (Joseph Antonio) Rendido Coloquio entre la... Habana y la nobilisima de Mexico. *Mexico, J. B de Hogal*, 1771, 8.° 8 hojas. 60 pts. Victoria Vindel.

RODRIGUEZ de Medrano (Vicente) Oraculo de avisos sobre Jerusalen en Babylonia. *Sevilla*, 1771, 12.° 6 pts.

RODRIGUEZ Miguel (Luis) Recuerdo del CC LXIV aniversario de la muerte de Miguel de Cervantes Saavedra. *Zamora*, 1880, 4.° 48 p. 6 pesetas.

— Nociones de Estética y teoria de las Bellas Artes. *Salamanca*, 1892. 8.°
Hay otra edición de *Salamanca*, 1895, 8.° 4 pts.

— Manual del Archivero o sea teoria y practica de arreglo y clasificación de los Archivos de las Diputaciones, Beneficencia, Gobiernos de provincia, Ayuntamientos. *Toledo*, 1877, 4.° 132 p. 8 pts. Molina.

— Guia del viajero en Toledo, con la descripción histórico-artistica de sus monumentos. *Toledo*, 1880, 8.° 5 pesetas.

— Apuntes de literatura general. *Salamanca*, 1890, 4.° 6 a 8 pesetas.

— Compendio de historia de la literatura española. *Salamanca*, 1892, 4.° 3 h. 584 p. 3 h. (10 pts.)
De esta obra conocemos otras ediciones de *Id.* 1899, 4.° y *Id.* 1911, 4.° 522 p. 7'50 pts.

RODRIGUEZ Mohedano (Pedro y Rafael) Historia literaria de España, desde su primera población hasta nuestros dias; origen, progresos decadencia y restauración de la Literatura Española; en los tiempos primitivos de los Phenicios, de los Cartigeneses (sic), de los Romanos, de los Godos, de los Arabes y de los Reyes Catholicos. Con las vidas de los hombres sabios de esta Nación, etc. *Madrid*, 1766-1791, 10 tomos en 11 vols. 4.°

I, *Madrid, Antonio Perez de Soto*, 1766.
II, en 2 partes, *Id, Francisco Xavier Garcia*, 1768.
III, *Id. Id.* 1770.
IV, *Id. Joachin Ibarra*, 1772.
V, *Id. Id.* 1777.
VI, *Id. Id.* 1780.
VII, *Id. Id.* 1781.
VIII, *Id. Id.* 1781.
IX, *Id. Id.* 1785.
X, *Id. Viuda de Ibarra*, 1791.
Es casi imprescindible añadir los dos tomos siguientes:

— Apologia del tomo V. de la Historia literaria de España, con dos cartas sobre el mismo asunto que sirven de introducción. *Madrid, Joachin Ibarra, MDCCLXX IX.* (1779) 4.°

— Defensa de la Historia literaria de España y de los RR. PP. Mohedanos, contra las injustas acusaciones del Bachiller Gil Porras Maciuca, Por D. Josep Suarez de Toledo. *Madrid, Joachin Ibarra, MDCCLXXX III.* (1783) 4.°
Los 13 vols. se han cotizado por lo bajo a 75 pts.
Algunos de estos tomos se reimprimieron, especialmente el primero del que hay tres tiradas siendo la última de *Madrid, J. Ibarra*, 1779.

RODRIGUEZ de Monforte (Pedro) Descripción de las honras qve se hicieron ala Catholica Magd. de D. Phelippe quarto Rey de las Españas y del nuevo Mundo en el Real Conuento de la Encarnación, etc. (Al fin:) *En Madrid, Por Francisco Nieto, Año de* 1666, 4.° marquilla, bello frontis grabado por Pedro Villafranca, 10 hojas, 1 lámina plegada, 120 fólios, escudos intercalados y 48 láminas grabadas en cobre, 3 de ellas plegadas. 60 marcos Hiersemann. 60 pts. España.

RODRIGUEZ Moreira (Jacob) Kehilat Jahacob. Vocabulario de las palabras de la lengua Hebraica, en español y en inglés *London, Alexander*, 5533, (1773), 4.° 13 h. 184 p.

RODRIGUEZ Morzo (Fr. Pedro) Concordia de la Geografia de diferentes tiempos y descripción de las colonias Antiguas y modernas. *Madrid, Pantaleon Aznar*, 1785, 4.° 4 h. 323 págs. 12 mapas.

RODRIGUEZ Navarijo (Ign.) Véase ELOGIOS fúnebres.

RODRIGUEZ-NAVAS (Manuel) Para saberlo todo, para recordarlo todo. *Burgos*, 1924, 4.° 1032 p. ilustraciones. (25 pts.)

RODRIGUEZ de Neira (F.) Historia de la Vida del divino Hiereteo, Obispo de Segovia. *Madrid, Ant. Roman*, 1643, 4.° XXXVI-311 p. 15 pts. Molina.

RODRIGUEZ de Pedrosa (Luis) Selectarum Philosophiae et Medicinae difficultatum, quae a Philosophis vel umittuntur vel negligentius examinantur. *Salmanticae, Esteves*, 1666, fól. 25 liras Bocca.

RODRIGUEZ Pinilla (Tomas) Reseña histórica de los progresos de la Geografia y de los viajes y descubrimientos, etc. *Salamanca*, 1863, 4.° 6 pts.

— Colon en España. Estudio histórico-cririco, etc. *Madrid*, 1884, 4.° 480 p. (4 pts.) Actualmente 10 pts.

— Hercules y Anteo. Estudio sobre biologia social. *Id.* 1880, gran 8.°

— Informe de los establecimientos mineros de Almaden y Riotinto. *Madrid*, 1872, 4.° 44 p. 5 pts.

RODRIGUEZ Pita (Emigdio) Calculo comercial. Estudio matemático elemental. *Avila, Martin Diaz*, 1926, 2 vols. 4.° (25 pts.)

RODRIGUEZ Portugal (Antonio) Véase NUEVE de la fama.

RODRIGUEZ Ramos (Simon) Apologia Mystica contra la Astrologia. *Sevilla*, 1610, 4.°

Solamente hace mérito de este libro Nicolás Antonio. También se cita vagamente el siguiente:

— Apologia contra los calumniadores del Padre Juan Bautista de Poza. *Antequera*, 1630.

RODRIGUEZ Rico (Jacinto) Carta pastoral. *Cuenca*, 1828, fól. 3 hojas.

El autor era obispo de Cuenca y publicó otras Pastorales en *Cuenca*, 1829, 4.° 40 p. *Id.* 1832, 4.° 18 p. *Id.* 1833, 4.° 31 p. y *Id. Feijoo*, 1838, 4.° 10 págs.

RODRIGUEZ de Rivas y Velasco (Diego) Carta pastoral a su Clero Secular, y Regular. *Madrid, Ibarra*, 1768, 4.° 71 p.

— Carta a los religiosos de Guadalajara sobre el fanatismo. *Madrid*, 1768, 4.°

— Carta pastoral a los Religiosos de su Obispado, *Mexico*, 1768, 4.° 37 págs.

— Idem. a su Grey. *Id.* 1769, 4.° 180 p.

— Idem. a su Clero Secular. 4.° 50 p.

— Idem. a su grey encargandole el cumplimiento de su obligación. *Madrid, Ibarra*, 1770, 4.° 207 p.

RODRIGUEZ y Rodriguez (Manuel) Origen filológico del romance castellano. *Santiago, Escuela Tipográfica Municipal*, 1905, 4.° XXIII-586 p. (8 pts)

— Estudio Clásico sobre el Analisis de la Lengua Española. 4.° 322 p. (6 pts.)

— Origen filológico del idioma Gallego o sean Apuntes gramaticales, al Codice de la Crónica Troyana, escrito en lengua gallega en el siglo XIV, editado en 1900 por Andrés M. Salazar a expensas de la Diputación Provincial de la Coruña.

RODRIGUEZ Rubi (Tomás) Poesias andaluzas. *Madrid, Yenes*, 1841, 8.° 5 pts.

— El Fenix de los Ingenios. Drama en cinco jornadas. *Madrid, Gonzalez*, 1853. 8.° 112 p.

— Excelencia, importancia y estudio presente del Teatro Discurso. *Id. Academia Española*, 1860, 4.° 39 p. 3 pesetas.

— Discurso en la Academia Española para honrar la memoria de D. F.° Martinez de la Rosa. *Id.* 1862, 4.° 30 p. Este autor publicó multitud de Comedias en *Madrid*, de 1840 a 1860.

RODRIGUEZ de Saa y Menezes (Juan) Rebelion de Ceylan y los progresos de sv conqvista, etc. *Lisboa, Ant. Craesbeeck de Mello*, 1681, 4.° 10 h. 243 p. 35 pts. Sanchez en 1881.

RODRIGUEZ Saavedra (Manuel) Seudónimo de Barcia (P. José de).

RODRIGUEZ de San Joseph Calasanz (Ignacio) Discernimiento filosófico de ingenios para artes y ciencias. *Madrid, Cano*, 1795, 8.° VIII-334 p.

Obra curiosa del género del *Examen de ingenios* de Huarte. 6 a 8 pts.

RODRIGUEZ de San Miguel (Juan) Pandectas hispano-mexicanas o sea Código General. *Mexico*, 1839, 3 vols. 4.° mayor. 10 pesos Porrua.

— La República Mexicana en 1846. *Mexico*, 1845, 4.° 198-123 p. 3 dolares.
La de *Mexico*, 1845, 3 vols. 4.° 5 pesos.

RODRIGUEZ San Pedro (Joaquin) Legislación ultramarina, concordada y anotada. *Madrid*, 1865 69, 16 vols. 4.° mayor. 125 pts. Garcia Rico. 150 pts. Retana. 250 pts. Murillo.

RODRIGUEZ Santamaria (Benigno) Diccionario ilustrado, descriptivo... de las Artes, aparejos, para la pesca marítima en las costas del Norte y Noroeste de España. *Madrid*, 1911, 4.° 323 p. (15 pts.)

Hay segunda edición, *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1924. Fól. XXXII-816 p. grabados y láminas. (40 pesetas).

— El contramaestre de puerto, deberes, derechos y conocimientos. *Madrid*, 1914, 4.° mayor, grabs. y lám. en color. 12 pts.

RODRIGUEZ de Santo Tomás (Fr. Miguel) Memorial ajustado de la vida, virtudes de... Sor Antonia del Señor San Joaquin. *Mexico, Herederos de Maria Rivera*, 1760, 4.° 10 h. 17 páginas.

RODRIGUEZ Sobrino (Matias) Historia de la Tierra Santa. *Madrid, J. C de la Peña*, 1853, fólio, XII-706 p. 11 láminas. (20 pts.)

Existe una versión francesa por L. Poillon. *París, Casterman*, 1858, 2 vols. gran 8.° 3 mapas. 15 fr.

RODRIGUEZ Solis (Enrique) Los guerrilleros de 1808. Historia popular de la guerra de la independencia. *Madrid*, 1887, 2 vols. 4.° mayor, ilustraciones. 20 pts.

— Panorama literario; colección de estudios históricos y biográficos, etc. *Madrid*, 1881, 8.° 271 p. 3 pts.

— Eva. Estudio social. *Id.* 1881, 8.° 3 pts.

— La Santidad del Pontificado. Cronica general de los Romanos Pontifices, sus crimines, vicios, etc. *Id. Santos Larré*, 1870, 4 vols. 4.° 15 pts.

— Espronceda; su tiempo, su vida y sus obras. *Madrid*, 1883, 8.° 3 pts.

— Majas, manolas, chulas, historia, tipos, costumbres de antaño y ogaño. *Id.* 1886, 8.° 3 pts.

— Historia del partido republicano español. *Id.* 1894, 2 volúmenes, 4.° mayor, retratos y láms. 20 pts.

— Historia de la prostitución de España y América. *Id.* 2 vols. 4.° mayor, grabs. y lám. 20 pts. Se ha hecho edición económica. *Madrid*, hacia 1921, 8.° 335 p. 5 pts.

— La mujer española y americana. *Id.* 1898, 8.° 5 pts.

— Guia artistica. Reseña histórica del teatro y la declamación, etc. *Id.* 1903, 8.° mayor, VIII-359 p. (5 pts.)

RODRIGUEZ Taborcias (Juan) Prontuario del sastre o sea reglas geométricas para el corte. *Madrid, Fortanet*, 1858, 4.° 70 p. 6 láms. (20 reales).

RODRIGUEZ de Toro (Joseph) Tristes ayes de la Aguila Mexicana Reales exequias de... Maria Magdalena Barbara de Portugal, Catholica Reyna de España, etc. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1760, 4.° portada, 104 páginas, 1 lámina. De laudibus Mariae Barbarae, A D. Cayetano Ant. de Torres, 16 págs. La Muger fuerte, por J. Joseph de Eguiara y Eguren. 22 págs.

De esta rara obra Murillo ofreció un ejemplar en 1880 por 1750 pts. pero vale muchisimo mas.

— Llanto de la Fama. Reales exequias de Maria Amalia de Saxonia, reyna de las Españas, celebradas en la iglesia cathedral de la imperial corte mexicana. *Mexico*, 1761, 4.° 28 grabados y 1 lámina.

RODRIGUEZ de Torres (Fr. Melchor) Libro de la Agricultura cristiana y ejercicios de la vida religiosa. *Burgos*, 1603, 8.°

— Lucha interior y modo de su victoria *Zaragoza, Carlos de La Bayen*, 1608, 8.° 50 pts. Victoria Vindel.

— Empeño del alma a Dios y sus correspondencias. *Burgos, J. Bapt. Varesio*, 1611, 8.° 8 h. 376 fols. (En nuestro poder).

RODRIGUEZ de Tudela (Alonso) La contienda que ouieron Ajas telamon y Ulixes ante los principes y pueblo de grecia delante de Troya sobre las armas de Achiles. (Al fin:) *Fue impримida por Arnao guillen de brocar en la muy noble uilla de Valladolid a xxix. de Março de m. d. e. xix. años* (1519) 4.° gót. 12 hojas. (Biblioteca Nacional de Madrid).

Véase ALBUCHASIS; y SALADINO.

RODRIGUEZ de Ureta (Antonia) Vida admirable del Beato José Oriol. *Barcelona*, 1896, 4.° 424 p (8 pts.)

— Pacita o la virtuosa Filipina. *Barcelona, Hdos. de la Vda. Pla*, 1892, 8.° 194 p. 5 pts.
Hemos poseído otra edición de *Barcelona, Jepus*, 1885 8.°

RODRIGUEZ Valcarcel (Francisco) Numantino Epitome Ivris Cannonici Envcleati et postmodvm ad Ordinem et Methodvm digerendi. *Compluti, Apud Maria Fernandez*, 1647, fól. 4 h. 250 págs.

RODRIGUEZ Valero (José Antonio) Cartilla Histórica y Sagrada Descripción de la villa de Cordova y Govierno de su Santa Iglesia Parrochial. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1759, fól. 6 h. 166 p. 2 h.

Obra importante y rara. Comprende cinco partes con sus correspondientes portadas. 1 libra 15 chelines, Ramirez. 12 pesos Porrua.

— Oración Evangélica del Sacro triumpho de Jerusalen. *Puebla de los Angeles*, 1765, 4.° 4 h. 10 p.

RODRIGUEZ Vallejo (Joseph) Sermon que el dia ocho de octubre del año 1757, primero de los nueve con que la... Ciudad de Queretaro y sus sacratissimas religiosas celebraron la confirmación que el título de principal y universal patrona del Reyno de América, etc. *Mexico, Imp. de la Biblioteca Mexicana*, 1758, 4.° 4 pesos.

RODRIGUEZ Varela (Luis) El Parnaso Filipino. (Manila, 1809), 4.° mayor, 10 hojas.

RODRIGUEZ de Vargas (Damian) La verdadera hermandad de los cinco martyres de la Arabia. Poema. *Toledo, Rodriguez*, 1621, 4.° 12 h. 84 fols.

Poema en octavas dividido en nueve cantos. Contiene las vidas de los santos Cosme, Damian, Eupremio, Leoncio y Eutimio. 20 a 25 pts.

RODRIGUEZ de Velasco (Luis) Obras poéticas. 2.ª edición. *Santiago de Chile*, 1889, 4.° XXIII-671 p. 15 pts.

RODRIGUEZ de Vera (Francisco) Panegirico de la Inmaculada Concepción, en las fiestas que se hicieron en Guatemala. *Mexico, Ruiz*, 1662, 4.°

— Sermón de la fiesta qve por Cedvla de sv Magestad celebró Gvatemala a la Concepción de Maria. *Mexico, Ruyz*, 1663, 4.° 16 págs.

RODRIGUEZ Villa (Antonio) Noticia biográfica y documentos históricos relativos a... D. Diego Hurtado de Mendoza. *Madrid, Aribau y C.ª* 1873, 8.° LX-159 págs.

De éste interesante estudio solo se tiraron 100 ejemplares. Se publicó a 3 pts. pero en 1891 ya se cotizaba a 10 pts. y actualmente vale más.

— Bosquejo biográfico de la reina doña Juana, formado con los mas notables documentos históricos relativos a ella. *Madrid, Aribau y C.ª*, 1874, 8.° XXX-200 p. Solamente 150 ejemplares en papel de hilo a 6 pts. pero actualmente vale mucho más.

— Mision secreta del embajador D. Pedro Ronquillo en Polonia. 1674. *Madrid*, 8.° 78 págs. 3 pts.

— Memorias para la historia del Asalto y Saqueo de Roma en 1527. *Id.* 1875, 8.° 464 p. (4 pts.)

— Don Cenon de Samodevilla. Marqués de la Ensenada. Ensayo biográfico. *Madrid, Aribau y C.ª*, 1878, 4.° retrato. XII-574 p. (10 pts.)

— Expedición del Maestre de campo Bernardo de Aldana a Hungria en 1548, escrita por Fr. Juan Villela. *Id.* 1878, 4.° 112 p. 3 pts.

— Bosquejo biográfico de D. Beltran de la Cueva, primer Duque de Alburquerque, ilustrado con documentos inéditos. *Id.* 1881, 4.° mayor, (10 pts.)

— Patiño y Campillo: reseña histórico biográfica de estos dos ministros de Felipe V. *Id.* 1882, 8.° mayor. 5 pts.

— El Duque de Alburquerque en la batalla de Rocroy. *Id.* 1884, 8.° 94 págs. Solamente 100 ejemplares, 5 pts.

— Historia de la campaña de 1647 en Flandes. *Id. Revista contemporánea*, 1884, 4.° 98 págs. 2 fotografías. Solamente 100 ejemplares. 6 a 7 pts.

— Curiosidades de la Historia de España. I, Italia desde la batalla de Pavia hasta el saco de Roma. - II, La Corte y la Monarquía de España en los años de 1636 y 1637. *Madrid, Rollo*, 1885-86. 2 vols. 8.° 268 p.=XIX-407 págs. Tirada de 500 ejemplares. 10 pts.

— El coronel Francisco Verdugo. (1537-1595). Nuevos datos biográficos y relación de la campaña de Flandes de 1641, por Vincart. *Id.* 1890, 8.° 314 p. (3 pts.)

— La Reina Doña Juana la Loca. Estudio histórico. *Madrid, Murillo*, 1892, 4.° 578 p. (15 pts.)

— Ambrosio Spinola, primer Marqués de los Balbases. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, 1893, 4.° 118 p. 4 pts.

— Don Francisco de Rojas, Embajador de los Reyes Católicos. Noticia biográfica y documentos históricos. *Id.* 1896, 4.° 8 pts.

— El Emperador Carlos V y su corte, segun las cartas de D. Martin de Salinas, embajador del Infante D. Fernando. 1522-1539. *Id. Fortanet*, 1903-05. 4.° 990 p.
Tirada aparte del *Boletin de la Academia de la Historia*, en número de 100 ejemplares. 30 pts. Garcia Rico.

— Ambrosio Spinola... ensayo biográfico. *Madrid, Fortanet*, 1905, 4.° 770 p. (15 pts.)

— Correspondencia de la Infanta Archiduquesa D.ª Isabel Clara Eugenia de Austria con el Duque de Lerma y otros personajes, con notas. *Id. Fortanet*, 1906, 4.° XXVI-360 p. 2 retratos. 100 ejemplares a 15 pts.

— Diego Hurtado de Mendoza y Sandoval. 1656-1720. *Id. Fortanet*, 1907, 8.° 333 p. (5 pts.)
Trata con extension del sitio de Barcelona de 1697, y solo se tiraron 100 ejemplares. 10 pts.

— El Teniente General D. Pablo Morillo, primer Conde de Cartagena, Marqués de la Puerta. 1778-1837. *Madrid, Fortanet*, 1908-1910. 4 vols. 8.° mayor, (28 pts.)

— Don Pablo Morillo. Resumen de su vida. *Id. Id.* 1909, 4.° retrato, 29 p. Solo 50 ejemplares. 5 pts.

— Un cedulario del Rey católico. 1508-1509. *Id. Academia de la Historia*, 1909, 4.° (5 pts.)

— Artículos históricos. *Id.* 1913, 4.° (4 pts.)

— Catálogo de la libreria en venta. *Id.* 1913, 8.° 276 p.

— Etiquetas de la casa de Austria. *Id.* 1913, 8.° 5 pts.
Véase SALINAS (M. de).

RODRIGUEZ de Villamayor (Juan) Passionarum cum officio maioris hebdomada justa formam missalis. *Toleti*, 1576, fól. musica. 125 pesetas, Vindel.

RODRIGUEZ de Villa Real (Alonso) Fiestas que el Cabildo de Cordoua celebró a desagravios del Santissimo Sacramento. *En Cordova. Por A. Carrillo*, 1636, 4.° 4 h. 17 fóls.

RODRIGUEZ Zapata (G.) Glorias históricas y religiosas de San Fernando. *Sevilla*, 1874, 12.° 494 p. 5 pts.

— Coleccion selecta de trozos en prosa y de composiciones poéticas en castellano. *Sevilla*, 1878, 2 partes, 8.° 6 qts.

RODRIGUEZ Zerezo (Joseph) Ticknor sospecha que es IRIARTE (T.)

RODRIGUEZ y Zurdo (José) Manual del sillero y guarnicionero. *Madrid*, 1861, 4.° mayor, 129 p. 21 láms. 12 pts.

RODWAY (James) The West Indies and the Spanish main. *New York, Putnam's sons*, 1896, 8.° XXIV-371 p. grabs. y 1 mapa.

ROEL (Luis) Descripción de la ciudad de Orán en Africa. *Madrid*, 1790, 8.° (Ticknor).

ROEL del Rio (Antonio Ventura) Institución harmónica o doctrina musical, theorica, y practica, que trata del canto llano y de Organo. *Madrid, Herederos de la Viuda de Juan Garcia Infanzon*, 1748, 4.° 18 hojas, 279 páginas. Motetes y obras diferentes, 53 págs. 100 pts. Madrid en 1894.

— Razón natural, i cientifica de la Musica en muchas de sus mas importantes materias. Carta a Don Antonio Rodriguez de Hita, etc. *En Santiago: Por Ignacio Aguayo i Aldemunde*, 1760, 4.° 5 h. 50 p. 15 pts.

— Reparos musicos precisos a la Llave de la modulación etc. del P. Fr. Antonio Soler. *Madrid. Antonio Muñoz del Valle*, 1764, 4.° frontis, 18 págs. 6 a 8 pts.

ROELANTS (H. A. M.) Venezuela. Een bijdrage tot de kennis van laud en volk. *Amsterdam*, 1888, 4.° 50 ejemplares. 5 florines.

ROEMEL (Dr. P.) Tratado de Oftalmologia. Traducción del Dr. Francisco Tous y Biaggi. *Barcelona, Marin*, 1923, 4.° XVI-587 p. 307 grabados y 36 láminas. (40 pts.)

ROEQUE. Véase ROCQUE.

ROFFENSI (Ioanne) De cavsa matrimonii Serenissimi Regis Angliae liber. (Al fin:) *Compluti, M. de Eguia*, 1530, 4.° 42 hojas.

ROFRAN (Dr. Francisco); Anágrama de FERRANDO (Francisco); y seudónimo de BERLANGA (Cristobal de).

ROFRANO (Marqués de) Diario del destacamiento de la armada Cesarea de Italia, comandado, por el Conde Daun, para recobrar el Reino de Nápoles. *Barcelona, Figueró*, 1707, 8.° 6 hojas. 10 pts.

ROGATIS (Bartolomé de) Historia della perdita, e riacquisto della Spagna occupata da Mori. *Venetia, Guerigli*, 1650, 12.° 20 liras.

Existen dos reimpresiones *Venezia*, 1674, 8.° y *Id.* 1718 2 vols. 8.° y con 6 partes *Venezia, y Bolqgua*, 1670-1684, 12.°

ROGENT (Elias) San Cugat del Vallés. *Barcelona*, 1881, 4.° 43 p. 4 láms. 4 pts.

Hay segunda edición con 16 fotograbados. 4 pts.

— Informe sobre las obras realizadas en la Basílica de Ripoll. *Barcelona*, 1887, 4.° 47 p. 2 pts.

— Monasterio de San Llorens del Munt. *Id.* 4.° 46 p. 7 grabados. 3 pts.

ROGENT y Pedrosa (Francisco) Catedral de Barcelona. Descripción artístico-arqueologica precedida de un resumen histórico por D. Cayetano Soler *Barcelona, Parera*, 1898, fólio, grabados y 50 láminas. 25 pts.

— Monografia de la Catedral de Barcelona. «La Iglesia» *Barcelona, Parera*, 1912, fól. 34 láminas (15 pts.)

ROGER y Coma (Vicente Antonio) Descripción geográfica, política, militar, civil y religiosa del imperio otomano. *Madrid, M. de Burgos*, 1827, 1829, 16.° 392 p.

El autor de esta obrita es José San Millan y Coronel. 6 pesetas.

ROGERIO Sanchez (José) Autores Españoles e Hispano-Americanos Estudio crítico de sus obras principales. *Madrid, Perlado Paez y Cia.* 1911, 4.° 913 p. (8 pts. y actualmente 10).

— Historia de la lengua y literatura españolas. Tercera edición. *Madrid, Perlado Paez y Cia.* 1921, 8.° 420 p. (7 pesetas).

ROGERIUS (Joannes) Panegyricus Carolo Hispaniarum infanti Neapolitanorum et Siculorum Regi dictus III. *Neapoli*, 1736, 4.°

ROGERIUS (Philippus) Missae Sex Philippi Rogerii Atrabatensis Sacelli Regii Phonasci Musicae peritissimi & aetatis mae facile Principis. *Matriti, Ex Typ. Regia, M. D. XCVIII.* (1598) gran fól. portada y 248 págs.

De este monumento tipográfico, solo se conocen dos ejemplares defectuosos: el de la Biblioteca Real de Munich, y el de D. Francisco Asenjo Barbieri.

ROGGEVEEN (Arnoldo) La primera parte del Monte de la Turba ardiente alumbrando con la claridad de su fuego toda la India Occidental, empeçando desde el rio Amazonas y fenesciendo al Norte de Tierra Nueva. *Amsterdam, Esculpida, Empressa, y dada en Publico Por Pedro Goos de Compañia con el Autor y Privilegio para 15 años.* 1680, fól. mayor, 67 págs. con grabados y 33 mapas dobles. 400 pts. Garcia Rico.

ROGIER (Ch.) Véase VANHALEN.

ROGNIAT (Baron) Relation des siéges de Saragosse et de Tortose par les Français. *Paris, Maginel*, (Impreso por Didot) 1814, 4.° mayor, IV-67 págs. 2 grandes mapas. 15 a 20 francos.

Del sitio de Zaragoza existe traducción castellana *Valladolid*, 1815, 8.° 100 págs. 6 pts. Tambien hay edición moderna.

— Consideraciones sobre el Arte de la Guerra, trads. por D. Juan de la Corte. *Madrid*, 1827, 4.° 10 pts.

ROGOS de un escolar gallego a Virxē do bo acerto para que libra a terra da inquisición. Poema. *Coruña, Iguereta*, 1841, in-32.° 43 páginas.

ROHAN (Baron de) Principios para montar e instruir los caballos de guerra, trad. del francés por Francisco Cerdá y Rico. *Madrid, Sancha*, 1827, 4.° láminas

ROHO (Pere Joan) Tractat dels actes de la Virtut. Centuria primera del amor de Deu. Trad. del italiá per lo R. Miquel Busquets Pvre-Vicari de Santa Maria del Pi. *Barcelona, Casarachs*, 1697, in-32.° miniatura, 3 h. 138 p. 6 pts.

ROHRBACHER (R. F.) Historia universal de la Iglesia católica. Primera edición española, con notas, disertaciones y adiciones, etc. *Madrid*, 1898-1902. 5 vols. 4.° mayor 30 pts.

ROIÇ de Corella (Joan) Obres, publicades ab una introducció par R. Miquel y Planas, segons els manuscrits y primeres edicions. *Barcelona, F. Giró*, 1913, 4.° menor, XC-459 págs (20 pts.)

Bella y correcta edión en papel de hilo. Comprende: Rahonament de Telamo e de Ulixes—Plant dolorós de la Reyna Ecuba—La historia de Josep—La historia de Leander y Hero.—Tragedia de Caldesa—Trihunfo de les dones—Debat epistolar entre Mossen Corella y lo Princep de Viana—Lo jardi de amor—Lamentació de Biblis—Historia de Jeson e Medea—Parlament en casa de Berenguer Mercader—Sepultura de Mossen Franci Aguilar—La Vida de Santa Anna—La vida de la Verge Maria—Les lahors de la Verge Maria—Oració a la Verge Maria—Poesies diverses. (Son 15 composiciones).

— Vida de Santa Ana. (Al fól. a ij:) Molt magnifica virtuosa honestissima senyora na mopalaua de castellui... he pensat yo Joan roiç de corella studiant en sacra theologia: q. a vos sera gran e singular spiritual delit legir la present historia de la gloriosa sancta anna. (Acaba:) deuotament donare laors e gracies tots los dies de ma vida. Amen. (Valencia, por Alfonso Fernandez de Cordoba, hacia 1485). 8.° gót. 26 hojas de 18 lineas.
El único ejemplar conocido se guarda en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

— Tractat de la concepció de la sacratissima Verge Mare de Deu. (Valencia, hacia 1490), 4.°
Ximeno menciona este libro, pero no se conoce actualmente ningún ejemplar.

— Lo Plant de la Reyna Ecuba en prosa catalana. *Barcelona, Joan Luschner*, (Hacia 1498), 4.°
Esta rara obra que D. Fernando Colon compró en Barcelona, ha desaparecido de la Colombina y no sabemos dónde para. Se sospecha debe existir una reimpresion de *Barcelona, Luschner*, principios del siglo XVI, 4.° gótico.

— La historia de Joseph fill del grā patriarcha Jacob ordenada per lo reuerend mestre Joan roiç de corella caualler e mestre en sacra theologia. (Valencia, Joan Joffré, 1510), 8.° gót. 26 hojas (la última blanca.)
El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Universitaria de Valencia. La fecha de 1510 la ha puesto Serrano Morales, pero de este libro debe existir edición anterior, o el docto bibliografo se ha equivocado por lo menos de cuatro años, porque el *Registrum* Colon da noticia de la siguiente traducción castellana:

— Historia de Josef, hijo del gran patriarcha Jacob, copilada por Juan Ruiz de Corella. *Fué impresa en Valladolid en 17 de septiembre de* 1507, 4.° gót.

— Parlament de casa Mercader i Tragedia de Caldesa. Novelas. Publicadas con un estudio literario por Salvador Guinot. *Castellon*, 1921, 8.° 192 p. 5 pts.
Véase Biblia en catalan; Landulfo de Sajonia; y Obres e trobes.

ROIG (Antonio) Reflexiones crítico-apologéticas sobre algunos escritos relativos a la isla de Menorca y a sus naturales. *Barcelona, F. Surià y Burgada*, (Hacia 1784), 8.° 8 h. 143 págs.

Es contra la Historia de Juan Armstrong, y de otros escritos que se ocupan de Menorca con poca exactitud.

— Oración, por la rendición del castillo de San Felipe. *Mallorca, Ign. Sarrá, y Frau*, (1782). 4.° 32 págs. 1 lám.

— Sermon de Ntra. Sra. del Carmen. *Mahon, Juan Fabregues*, (1784). 4.° 38 p.

— Sermon por el feliz alumbramiento de la Princesa de Asturias. *Id. Id.* (1784), 4.° 30 p.

— Antonii Roigii magonensis, de sacris apud Minorem Balearem Antistibus Severo potissimum deque istius Epistola exercitatio, etc. *Palmae Balearium, Antonius Miralles*, 1787, 4.° 247 p.
Es una exposición anotada de la Epístola que se supone escrita por Severo obispo de Menorca en el año 418.

— La muger fuerte. Oración histórico-panegírica... de la vida de Juana Francisca Fremiot, fundadora de las religiosas Salesas, etc. *Mallorca, Real*, 1788, 4.° 32 p.

— Tiburii Palmensis ad Christophorum Artanensem Epistola theológica-crítica. *Magone Balearium exeudebat Joannes Fabregas Reg. Typ. MDCCXC.* (1790), 4.° 28 páginas.

— Sermó de la Beata Catalina Thomas. *Mallorca, Real*, (1793), 4.° 38 p.

— Sermon de S. Vicente de Paul. *Id.* 1797, 4.° 43 p.
Este autor publicó otros Sermones y Panegíricos de 1800 a 1806.

ROIG (Fr. Bartolomé) Rosario de Maria. *Valencia*, 1697, 4.°

Este raro libro figuró en el Catálogo de la Libreria Mallen. *Valencia*, 1817, por 20 reales.

ROIG (Jaume) Libre de cōsells: fet per lo magnifich mestre Jaume roig los quals son molt profitosos y saludables axi peral regiment y orde d'bē viure com p. augmētar la d'uocio ala puritat y cōcepcio dela sacratissima verge Maria. (Al fól. iiij verso:) Comença lo libre deles dones... de consells. (Al fin:) *Fonch stampat lo present libre en la insigne ciutat d'Ualēcia per Frācisco diaz Romano al studi general a. xxx. d'Juny Any. M. D. xxxj.* (1531) 4.° gót. 140 fóls y 1 estampa.

Primera edición rarísima. Un ejemplar falto de portada y con polillas. 560 marcos Hiersemann en 1913. El de Salvá completo y en buen estado existe en el Museo Británico; y el de Aguiló en la Biblioteca de Cataluña.

— Libre deles dones, mes verament dit de Consells profitosos y saludables... Ara nouament corregit y esmenat de moltes faltes y de nou affegit la disputa, o pronunces de viudes y donzelles: Fet per los Magnifichs mossen laume Siurana generos y mestre Lloys Ioan Valenti, doctor en Medicina, ab vna sentencia del honorable y discret Andreu Marti Pineda Notari. *En Valencia. Per Ioan de Arcos*, 1561, 8.° Portada, 130 fóls. Disputa de Viudes y Doncelles, 18 hojas. Lo proces de les oliues y somni de Ioan Ioan, ordenat principalment per... Bernat Fenollar y... Ioan Moreno Notari. E apres per lo magnifich mossen laume Gaçull, etc. (Al fin:) *Valencia, en casa de Ioan de Arcos, a les espatlles del estudi general. Any M. D. LXI.* (1561) 8.° 2 h. 40 fóls. y 60 hojas.
El editor de este libro, Onofre Almudevar, advierte que los diversos tratados que encierra se han de encuadernar juntos, formando asi como un Cancionero valenciano. 5 libras Heber. Existe en el Museo Británico.

— Libre de cōsells... *Estampat en Barcelona per Iaume Cortey*, 1561, 8.° mayor, 149 fóls. Comença lo proces o disputa de viudes y donzelles, etc. (Al fin:) *Estampat en Barcelona en casa de Iaume Cortey. Any M. D. LXI.* (1561) 19 hojas.

— Lo libre de les dones e de concells donats per Mosen Jaume Roig, a son nebot en Baltasar Bou. Quarta impressió. Traula a nova llum Carlos Ros. *Valencia, M. DCC. XXXV.* (1735) 4.° 4 h. 284 p.
Es curioso observar que el editor Carlos Ros, da entender en la Dedicatoria al Conde de Carlet, que las tiradas del siglo XVI eran raras de tal suerte, que para confeccionar la suya tuvo que valerse de ejempla-

tes incompletos. Esta es la única edición antigua que pueden procurarse los bibliófilos. Hemos visto varios ejemplares de 75 a 100 pts.
Fue reproducida por D. Francisco Pelay Briz en *Barcelona*, 1866, 8.° 206 p. 6 pts.

— Spill o Libre de les dones. Edición crítica con las variantes de todas las publicadas y las del Ms. de la Vaticana. Prólogo, estudios y comentarios por Roque Chabas. *Barcelona, L'Avenç*, 1905, 4.° mayor, XIX-448 páginas, 1 h. (20 pts.)
Roque Chabás ya había publicado un fragmento de este libro intitulado:

— Lahors de la Verge Maria. Traducció d'en Roch Chabas. *Barcelona, L'Avenç*, 1904, 8.° 4 h. 91 p. papel de hilo. 8 pts. García Rico.

ROIG (Juan) Opus de pater incanato (sic) (Al fin:) *Opus de pater no incarnato presbiteri Joannis Roxo. matori quo potuit studio impressum. Valētia Anno post incarnationē verbi diuini: supra millesimū quadringentesimū nonagesimo quarto. Explicit.* (1494) 4.° gótico, 34 hojas de 27 líneas.
Aunque no lleva nombre de impresor se ha comprobado que salió de las prensas de Miguel Albert. El ejemplar Salvá existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. Otro se nos ofreció desde Suiza por 2500 fr. Puede que sea de este mismo autor la obra que hemos descrito bajo la rúbrica de FONT (Juan).

ROIG (Nicolás Pasqual) Explicación de la teórica y práctica del Canto-llano y Figurado. *Madrid, Ibarra*, 1778, 4.° 154 págs. música. 10 pesetas.

ROIG y Jalpi (Fr. Juan Gaspar) Resvmen historial de las grandezas y antigvedades de la civdad de Gerona y cosas memorables suyas Eclesiásticas, y Seculares, assi de nuestros tiempos, como de los passados. Vida, martyrio y patrocinio de San Narciso natural della, y su Obispo. *Barcelona, Iacinto Andrev, M. DC. LXXVIII.* (1678) Fól. 17 h. 526 fóls. Carta apologética, 48 hojas.
Una de las mejores obras antiguas sobre la historia de Gerona. 50 a 60 pts.

— Epítome histórico de la muy ilustre ciudad de Manresa. *Barcelona, Surià*, 1692 o 1693, 4.° 6 h. 492 págs. 3 hojas 35 pts. García Rico.

— De las antiguedades y excelencias del priorato de Santa María de Meyá. *Cerona, Gerónimo Pallol*, 1668, 8.° Reproducido por la Academia Bibliográfica Mariana. *Lérida*. 4.°

— Apología de los Santos mártires de Blanes Bonoso y Maximiano. *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1664, 8.° 4 hojas, 22 p.

— Sermón histórico panegírico del Santíssimo Mártir San Christoval. *Barcelona, Andreu*, 1683, 8.° 95 p.

— Dulce desengaño, historia del año 100, etc. *Barcelona, Andreu*, 1684, 8.° 168 págs. (Biblioteca de Cataluña).

— Vida de la gloriosa Santa Sotera en Palamós. *Barcelona, La Catalana*, 1901, 8.° 15 págs.
Tenemos noticias vagas de otros libros publicados por este autor. Deseamos conseguir su descripción en vista de ejemplares.

ROIG y Roqué (Joseph) Bibliografia de'n Milá y Fontanals. *Barcelona, Llibreria Religiosa* 1913, 8.° VIII-207 p. 4 pts.
Se tiraron 35 ejemplares en papel de hilo a 15 pts. y 6 en papel del Japón. Uno de estos 50 pts. Batlle.

ROIS (Francisco de) Véase ROYS.

ROIZ (Pedro) Libro de reloges solares... *Valencia, Pedro de Huete. Año de* 1575. (Al fin:) *Impresso en Valencia, en casa de Pedro de Huete a la plaça de la Yerua*, 1576, 4.° 4 h. 120 p. 2 h. figuras grabadas en madera. 100 pesetas Madrid en 1917.

ROJAS (Agustín de) Véase mas abajo ROJAS Villandrando.

ROJAS (Fr. Alonso) Dia Espiritual, y de Contemplación de lo que debe hacer el que procure la perfección. *Cuenca, Selma*, 1604, 16.°

— Gobernador eclesiástico, colegiado de la Sagrada Escritura y Concilios. *Cuenca, Salvador Viader*, 1627, 4.°

ROJAS (Alonso de) Al Rey Nuestro Señor. Por la Provincia de la Compañía de Jesus de Nueva España. En el Pleito con el Obispo y Provisor de la Puebla de los Angeles. (1674), Fólio. 17 hojas 100 pts. Vindel.

ROJAS (Alvaro de) Véase ROXAS.

ROJAS (Antonio) Espejo de perfección. *Madrid, P. Madrigal*, 1604, in-32.° 20 pts. Vindel.

— Vida del espirito para tener oración y unión con Dios, segun los sagrados Doctores, que en la contemplación, unión y mystica Theologia mas se aventajaron. *Lisboa*, 1645, 12.° VIII-331 p. 3 h.

— La vie de l'esprit povr s'avancer en l'exercice de l'oraison: Et pour avoir vne grande Vnion auec Dieu... trad. en françois par le R. P. Cyprien de la Natiuité de la Vierge, Carme Dechaussé. *A Paris, Chez la veufue Pierre Chevalier rue S. Iacques, a l'Image S. Pierre. M. DC. XLVI*, (1646), 12.° 35 h. 257 p.

— La seconde partie de la vie de l'esprit, ov la lvmiere de la nvict obscvre. Trad. par le P. Cyprien de la Natiuité de la Vierge. *A Paris. veufue P. Chevalier*, etc. *M. DC. XLIX*, (1649), 12.° 12 h. 209 p. 2 h.
Las dos partes fueron reproducidas en *Paris*, por el mismo editor, 1652 y 1653, 2 vols. 12.° 12 h. 30 h. 237 p.= 12 h. 209 p. 2 h. Después *Paris, Chez Simon le Soord, ruë S. Iacques, a l'Image S. Pierre. M. DC. LX.* (1660), 12.° 24 h. 398 p. 2 h. *A Paris, Chez Jean Couterot, ruë Saint Jacques, a l'Image S. Pierre. M. DC. LXXIV*, (1674), 12.° 24 h. 398 p. 2 h.

— Al Excelentissimo Señor Conde de Olivares. (Acaba:) *En Madrid, 20 de Mayo de mil y seiscientos y veinte y tres* (1623), Fól. 20 fól.
Informe para retener la plata que viene de indias, y extinción de la moneda vellon. 25 pts. Melchor García.

ROJAS (Aristides) Estudios indígenes. Contribuciones a la historia antigua de Venezuela. *Caracas, Imp. Nacional*, 1878, 4.° 217 p. 6 pesetas.

— El rey de los volcanes (El Vesubio). *Caracas*, 1869, 4.° 42 págs.

— Un libro en prosa: miscelanea de literatura ciencia e historia: con una introducción por José Antonio Calcaño. *Caracas*, 1876, 4.° retrato. 8 pts.

— Miranda en la Revolución francesa. Colección de documentos auténticos referentes a la historia del General Francisco de Miranda, durante su permanencia en Francia de 1792 a 1798. *Caracas*, 1889, 4.° retrato, 15 pesetas.
Al mismo tiempo se publicó esta obra en francés, *Caracas. Imprenta del Gobierno Nacional*, 1889. gran 8.° 12 a 15 fr.

— Leyendas históricas de Venezuela. *Caracas*, 1890-91, 2 series, 8.° 40 pts.

— Origenes Venezolanos. *Id.* 1891, 8.°

— Obras escogidas. *Paris, Garnier*, 1907, 4.° retrato. 20 pesos Perrot.

ROJAS (Bernardo de) Constituciones Synodales del obispado de Pamplona. *Pamplona, Thomas Porralis*, 1591, fól. 10 h. 192 fóls.

ROJAS (Cristobal de) Teoria y práctica de fortificación, conforme las medidas y defensas destos tiempos, repartida en tres partes. *En Madrid, Por Luis Sanchez*, 1598, fól. 4 h. incluso el retrato del autor grabado por Pedro Roman, 106 fóls. y 1 h. 35 pts. Murillo. 50 pesetas, Melchor Garcia.

-- Compendio y breve resolución de fortificación, conforme a los tiempos presentes, etc. *Madrid, Iuan de Herrera*, 1613, 8.° 6 h. 60 fóls. grabados en madera. 25 pesetas.

ROJAS (Diego de) Problemas en filosofia moral... Nuevamente corregidos, y traduzidos en lengua Francesa, y juntamente publicados por Pablo Lentvlo. Ciudadano y Fisico ordinario de la muy illustre y potente República y Canton de Berna. *A Berne. Par Iean le Preux, imprimeur des tres puissants Seigneurs de Berne. M. DC. XII.* (1612), 12.° 329 páginas.

Libro curioso, en el cual, se tratan asuntos muy escabrosos. Al frente del texto castellano lleva la traducción francesa. Vendimos un ejemplar por 50 pts.
Nicolás Antonio cita otra edición de *Berna*, 1618, y el texto francés solo, se reimprimió en *Berne, Lepreux*, 1724. 12.°

ROJAS (Fernando de) Véase CELESTINA.

ROJAS (Francisco de) Véase ROJAS Zorrilla.

ROJAS (Francisco de) Commentariorum in Concordiam Euangelistarum. *Matriti, Apud Ioannem a Cuesta*, 1621, 2 vols. fól. frontis. 8 h. 674 p. 9 h.=6 h. 670 p. 29 h.

— Eluzidarios de las grandezas de la Virgen Maria. *Madrid*, 1643, fól. 20 pts.

— Vespertinas de los oprobios de Christo. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1634, 4.° 8 h. 250 fóls. 26 h. grabados. (En nuestro poder.)
No sabemos si será del mismo Francisco Rojas la siguiente obra:

— Anales de la Orden de los Menores. Dividida en tres tomos. *Valencia, en casa de los herederos de Juan Chrisostomo Garriz. Por Bernardo Nogués*, 1662, fól.

ROJAS (Francisco de Paula) Servicio aerostatico militar. *Madrid*, 1906, 4.° 256 p. (8'50 pesetas.)

— Algunas reflexiones sobre la unidad de las fuerzas fisicas. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1894, 4.° 44 págs. 3 pts.

— Apuntes de aeronáutica. Estudio del globo esférico libre. *Id.* 1902, 4.° 140 p. 5 pts.

— Globos exploradores o sondas aéreas. *Id.* 1904, 4.° mayor, grabs. 6 pts.

— Ascensiones con globo esférico libre. *Id.* 1909, 4.° 6 pesetas.

ROJAS (José M.) Biblioteca de escritores venezolanos contemporáneos, ordenada con noticias biográficas. *Caracas, Rojas hermanos—Paris, Joubv y Roger*, 1875, 4.° mayor, XIX-808 p. 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Bosquejo histórico de Venezuela desde 1830 hasta 1836. *Paris*, 1888, gran 8.°

— Las fronteras de Venezuela. *Id.* 1891, 4.° 65 p.

ROJAS (Juan de) Commentariorum de Astrolabium quod Planisphaerium uocant libri sex. *Lutetiae apud Vascosanum MDL.* (1550) 4.° figuras. 100 fr. Paris.

— De successionibus, De Haereticis & singularia in fidei fauorem. *Salmanticae, Ildefonsis a Terranoua & Neyla*, 1581, fól.

ROJAS (Fr. Juan de) Relox con despertador mostrador christiano, de avisos y desengaños para el alma. *En Madrid, Francisco Nieto*, 1668, 16.°

Se reimprimió en la *Puebla de los Angeles, Viuda de Miguel de Ortega*, 1721, 16.° 43-243 p. 1 h.

— La verdad vestida. Labyrintos de mundo, carne y demonio. *Madrid, Bernardo de Villa Diego*, 1670, 4.° 20 hojas, 401 p. 6 h. 12 a 15 pts.

— Catecismo Real y Alfabético coronado Historial, Político y Moral, para leer dichos y hechos de Reyes. *Madrid, Andres Garcia*, 1672, 2 vols. 4.° 25 pts.

— El candelero del templo sobre con lvzes de la vida eclesiastica, obras y virtvdes heroycas del V. P. Fr. Iuan Falconi del orden de la Merced. *Madrid, Andres Garcia de la Iglesia*, 1674, 4.° 20 h. 500 p. 17 h.

— Representaciones de la verdad vestida, Misticas Morales, y Alegóricas sobre las siete Moradas de Santa Teresa de Iesvs... creadas con la noche obscura del B. P. San Juan de la Cruz. *Madrid, Antonio Gonzalez de Reyes*, 1677, 4.° frontis, 12 h. 511 p. 12 h. y 15 grabados de emblemas en cobre.
También corre con portada del mismo editor, 1679, 4.° 12 h. incluso frontis y 1 lámina, 511 p. 12 h. 30 pts. en nuestro Catálogo.

— La Torre de David con el relox de la muerte. *Madrid*, 1683, 4.° 12 pts.

ROJAS (Juan Luis de) Relaciones de algvnos svcessos postreros de Berberia, Salida de los Moriscos de España, y entrega de Alarache. *Lisboa, Impresso por Iorge Rodriguez*, 1613, 8.° 3 h. 90 fóls.

ROJAS (Manuel) Carta sobre la vida del P. Antonio de Solis. *Sevilla*, (1764) 4.° 32 p.

ROJAS (Marqués) Simón Bolivar. *Paris, Garnier*, 1883, 4.° 352 p. retrato.

A su salida se vendia en España a 9 pts. pero a duplicado su tasa. 7 pesos Suarez.

— El general Miranda. *Paris*, 1884, gran 8.° retrato. 16 a 20 pesetas.

— Tiempo perdido. Colección de artículos sobre política, literatura, etc. *Paris*, 1905, 8.°

ROJAS (Paulo) Lágrimas de Çaragoça en la muerte de Felipe, Rey II de Aragon de este apellido, y Exequias, etc. *Çaragoça, Juan de Lanaja*, 1621, 4.°

— Relox del alma, despertador del espiritu, concierto de la vida. *Barcelona*. 1679, 8.° 6 a 8 pts.

ROJAS (Pedro de) Discvrsos ilvstres, históricos, i genealógicos. *Toledo, Ioan Ruiz de Pereda, M. DC. XXXVI.* (1636) 4.° 8 h. 228 fólios, 14 h.

Se ocupa del rey godo Leovigildo, del Cid Campeador, de las familias y casas de los Toledos, Escobar, Condes de Mora y del embajador Francisco de Rojas. 100 pts Vindel.

— Historia de la imperial, nobilissima, inclita y esclarecida civdad de Toledo... fvndación, antigvedades, grandezas... Vidas de sus Arçobispos y Santos; y cosas memorables de su Ciudad y Arçobispado. Parte primera. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera, M. DC. LIV.* (1654) Fól. 10 h. 676 p. 20 h.—Parte segunda *Madrid, Diego Diaz de la Carrera, M. DC. LXIII.* (1663) fólio, 22 h. 875 p. 54 marcos Hiersemann. 60 a 75 pts. España antes de 1914. Recientemente 250 pts. Victoria Vindel.

— Manvale Chori, secundvm vsvm ordinis Fratrvm Eremitarvm Divi Avgvstini. *Matriti, Ex Typ. Regia*, 1618, 4.° 4 h. 408 p. música.

La primera edición es de *Salmanticae. Apud Guillelmum Foquel, M. D. XCI.* (1591) 8.° 4 h. 426 p. 2 h.

ROJAS (Ricardo) Obras. *Madrid, Juan Pueyo*, 1924-25, 8 vols. 8.° (64 pts.)

Los gauchascos. 2 vols. Los coloniales. 2 vols. Los proscriptos. 2 vols. Los modernos. 2 vols.

Esta historia de la literatura argentina se publicó primero en *Buenos Aires, Juan Roldan*, 1917-1922, 4 vols. 4.° 50 pesos Suarez.

— La restauración nacionalista. *Buenos Aires*, 1909. 10 pesos Suarez.

— Bibliografia de Sarmiento. *Id.* 1911. 10 pesos Perrot.

— Blason de Plata... sobre el abolengo de los argentinos. *Id.* 1912, 8 pesos Suarez.

— Cosmopolis. *Paris*, 1908, 8.°

ROJAS (Trinidad de) Historia de Antequera. *Antequera*, 1879, 4.°

— Historias íntimas. *Granada*, 1863, 8.°

ROJAS Clemente y Rubio (Simon) Ensayo sobre las variedades de la vid comun que vegetan en Andalucia, con un indice etimologico y tres listas de plantas, etc *Madrid, Villalpando*, 1807, 4.° mayor, gran papel, láminas. 17 fr. Salvá. 40 a 50 pts. Madrid.

Existe otra edición hecha por Real Orden en *Madrid*, 1879, gran fól. multitud de láminas en colores. 40 a 50 pesetas.

También traducida al francés por Mr. de Caumels, y bajo el siguiente título:

— Essai sur les varietées de la vigne qui vegète en Andalousie, trad. par L. M. C. *Paris, Paulet*, 1814, 8.°

ROJAS y Contreras. Véase ROXAS.

ROJAS y Prieto (Manuel de) Palas a Mercurio. Drama alegórico que representaron los caballeros colegiales del Colegio de los Santos Apóstoles, etc. *Granada*, 1762, 4.° 10 pts.

ROJAS Quintana (Ignacio) El Cirujano Dentista. *Habana*, 1887-1895, 2 vols. 4.° XII-487 p.= VIII 470 p. 20 pts.

ROJAS y Rocha (Francisco de) Poema epico, La rendición de Panzacola y conquista de la Florida Occidental. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros* 1785, 4.° 3 h. 34 págs. (Medina.)

ROJAS Paul (J. P.) Véase DOCUMENTOS para los Anales de Venezuela.

ROJAS Sandoval (Bernardo) Véase CONSTITUCIONES synodales.

ROJAS Sandoval (Cristobal de) Constituciones synodales de Cordoba. (Al fin:) *Dada ẽ nro Palacio obispal de Cordoua a veynte e cinco dias dl mes de Mayo. de mill y quiẽtos e sesẽta e tres Años.* (1563), 4.° 8 hojas.

Hay otras Constituciones de *Cordova*, 1570, 8.° 8 hojas.

— Capítvlos que... Hizo en el Synodo que celebró en esta su sancta yglesia. *Cordoua, en casa de Iuan baptista.* Año de 1657, 8.° 4 hojas. Después 1568, 8.° 8 hojas.

— Collectoria... que contiene el orden y forma q. los Vicarios Rectores y clerigos deste obispado han de tener en rescebir y dezir las missas. *Cordoua, J. Bapt,* 1567, 8.° 8 hojas.

— Advertencias que dió a los Vicarios. *Id.* 1567, 8.° 8 hojas. Después, *Id.* 1569, 8.° 8 hojas.

— Interrogatorios y preguntas. Por las quales examinaran los Confessores deste Obispado. *Cordoua*, 1567, 8.° 24 hojas.

— La orden Que se a de tener por los vezinos de Cordoua y su Obispado en lo que toca al comprar y vender. *Id.* 1568, 8.° 8 hojas.

ROJAS Sarmiento (Juan de) Oración consolatoria... a Doña Elvira de Rojas, su hermana. *Lovaina, Rutgero Rescio*, 1544, 8.° (Marqués de Jerez.)

ROJAS Sorio de Campo (Miguel de) Physico, y medico tratado, qve propone desengaños a los qve llevados del vulgar, y depravado uso de tomar tabaco, no previenen los daños que cavsa tomandolo. *En Sevilla, Por Ivan Gomez de Blas*, 1655, 4.° 10 h. 41 fóls.

ROJAS Villandrando (Agustin de) El viaje entretenido de Agustin de Rojas, natural de la villa de Madrid. Con vna exposición de los nombres Históricos y Poéticos, que no van declarados. *Madrid, Imprenta Real, M. DC. III.* (1603), 8.° 32 hojas, 749 págs.

Edición principe. El único ejumplar conocido lo tuvo Salvá, y en la Venta Heredia se adjudicó por 53 fr.

Algunos doctos bibliógrafos han dudado de que en la portada figurase la fecha de 1603, y presentan como primera edición la que se hizo a plana y renglon, pero compuesta nuevamente, en *Madrid, Émprenta Real, M. DC. IIII.* (Al fin:) *Por Iuan Flamenco*, 1603, 8.° 32 h. 749 págs.

Un ejemplar defectuoso, 150 pts. Alloza.

La tercera edición es de *Lérida, a costa de Luys Menescal*, 1611. (Al fin:) *Hieronymo Margarit y Luys Menescal*, 1611. 8.° 16 hojas. 264 fóls. 500 pts. Vindel.

Se reprodujo a plana y renglon compuesta nuevamente en *Lérida. Luys Manescal*, 1615, 8.° 16 h. 264 fóls. 800 pts. Vindel.

La de *Lérida*, 1618. (Al fin:) 1611, 8.° 16 libras 16 chelines, Londres, 1917.

— El viage entretenido, *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1614, 8.° 16 h. 286 fóls. 2 h.

Gayangos cita *Barcelona*, 1619, 8.° con el retrato del autor, reproducida en *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1624, 8.° 15 h 265 fóls.

El Marqués de Jerez tuvo la rarisima de *Cadiz, Juan de Borja*, 1625, 8.° 316 hojas. Se cita otra de *Madrid*, 1640, 8.°

La que reza «Quinta edición, corregida y emendada segun expurgatorio del año de 1747.» *Madrid, Benito Cano*, 1793, 2 vols. 8.° es la mas castrada y de menos aprecio. 20 a 25 pts.

Ultimamente se reprodujo la edición do 1604, en la *Colección de libros picarescos*, dirigida por Adolfo Bonilla y Sanmartin, con un Estudio de D. Manuel Cañete. *Madrid, Rodriguez Serra*, 1901, 2 vols. 8.° (10 pesetas.)

— El bven Repvblico. *Salamanca, Antonio Ramirez, M. DC. XI*, (1611), 4.° 6 h. 392 págs.

Libro prohibido *in totum* por la Inquisición. De aqui proviene su rareza. Tuvieron ejemplar Hidalgo, Salvá, y el Marqués de Jerez. Otro con dos hojas en facsimile. 150 pts. Molina.

ROJAS Zorrilla (Francisco de) Primera parte de las Comedias de Don Francisco de Rojas Zarrilla. *Madrid, Maria de Quiñones*, 1640, 4.° 4 h. 300 fóls.=Segvnda parte. *Madrid, Francisco Martinez*, 1645, 4.° 4 h. 269 fóls 1 hoja.

Primera edición muy rara. La primera parte comprende: No hay amigo para amigo—No hay ser padre siendo rey—Donde hay agravios no hay zelos—Casarse por vengarse—Obligados y ofendidos.—Persiles y Sigismunda—Peligraren los remedios—Los zelos de Rodamonte—Santa Isabel, reina de Portugal—La traición busca el castigo—El profeta falso Mahoma—Progne y Filomena.

Segunda parte: Lo que son mujeres—Los bandos de Verona—Entre bobos anda el juego—Sin honra no hay amistad—Nuesta Señora de Atocha—Abrir el ojo—

Los trabajos de Tobias—Los encantos de Medea—Los tres blasones de España—Los aspides de Cleopatra—Lo que queria ver el Marqués de Villena—El mas impropio Verdugo por la mas justa venganza.
Algunas de estas comedias ya se habian publicado sueltas pero son rarísimas. Las dos partes se reimprimieron en *Sevilla* y *Madrid, Lorenço Garcia de la Iglesia*, 1680, 2 vols. 4.°

— Comedias escogidas. *Madrid, Ortega y Compañía*, 1827-31, 2 vols. 8.°
Contienen: Del rey abajo ninguno—Donde hay agravios no hay zelos—Entre bobos anda el juego—Don Diego de Noche—Lo que son mujeres—Abrir el ojo—El desden vengado—Progne y Filomena. Con el *Examen* crítico de cada obra.

— Comedias escogidas, ordenadas por D. Ramon de Mesonero Romanos. *Madrid, Rivadeneyra*, 1861, 4.° mayor, XXIV-604 p. y *Id. Id.* 1908, 4.° mayor (10 pts.)
Las comedias sueltas de este autor en tiradas del siglo XVIII y XIX abundan en comercio. Hemos manejado:

— La esmeralda del amor. *Valencia, Orga*, 1763, 4.°
— Progne y Filomena. *Madrid*, 1744, y *Barcelona*, 1770, 4.°
— Los aspides de Cleopatra. *Madrid*, 1742, 4.°
— Casarse por vengarse. *Madrid*, 1793, 4.°
— Lo que son mujeres, refundida por Gorostiza. *Barcelona*, 1830, 8.°
— Del rey abajo ninguno. *Valencia, Mompié*, 1839, 4.° y *Barcelona, Teatro Mundial*, 1913, 8.° (2 pts.)
— El amo criado. Comedia refundida por Hartzenbusch. *Madrid, Yenes*, 1841, 8.°
— Garcia del Castañar. Entre bobos anda el juego. Lo que son mujeres. *Barcelona, Clásica de Cortezo*, 1884, 8.° mayor. 2 pts.
— Entre bobos anda el juego. Del rey abajo ninguno. *Madrid, Calpe*, 16.° (1 pta.)
Las mismas obras con notas de F. Ruiz Moreuenda. *Id. La Lectura*, 1917, 8.° 281 p. 5 pts.
— Cada cual lo que le toca y la viña de Nabot, pub. por Américo Castro. *Madrid, Junta para ampliación de Estudios* (Hernando) 1917, 8.° 267 p. 5 pts.
— Los bandos de Verona y Los Castelvines y Monteses de Lope de Vega, colegidas por el Conde Pt. W. de Hohenthal-Stettein y Deuben. *Leipzig, Brockhaus*, 1839, 8.° (3 marcos).
— Los Bandos de Verona, Montescos y Capuletos. Englished by F. W. Cosens. *London: Printed at the Chiswick Press for private distribution*, 1874, 4.° 15 marcos Baer.
Algunas comedias de Rojas traducidas al francés figuran en *Le theatre Espagnol*, publicado en *Paris*, 1700, 12.° 8 h. 398 p. y *La tradición busca el castigo*; y *No hay amigo para amigo*, figuran en el *Recuell* por Lesage, *Paris*, 1739 y *Id.* 1774, 2 vols. 12.°
— Epitafios a los excelsos funerales... en las exequias de Don Enrique de Guzman. *Sevilla*, 1624, 8.° en verso. 25 pesetas.

ROJI (Antonio) Lecciones elementales de teoria del buque. *Ferrol*, 1898, 4.° grabs. y láminas. 12 pts.

ROJO (Fr. Antonio) Historia de San Diego de Alcalá. *Madrid, Imprenta Real*, 1663, 4.° frontis, 11 h. 434 p. 29 h. 25 pts. Vindel.

ROJO (Casiano) Método de Canto Gregoriano. *Valladolid*, 1906, 4.° 6 pts.

ROJO (Ignacio) Relación de todo lo sucedido en el viaje de la Reina de Hungria en 1631. *Madrid, Juan Gonzalez*, 1631, 4.° 4 hojas (Cánovas del Castillo).

ROJO (Juan) Véase Roig; y Roxo

ROJO (Juan) Theurgia General de las graves calidades de las mas preciosas piedras del Universo. *Madrid*, 1747, 4.° 10 pts.

ROJO (Juan Bernardino) Thessalico Olimpico Theologico moral, legal, militar, politico y chronologico. *Sevilla, Vda. de Francisco Lorenzo de Hermosilla*, 1733, 2 vols. 4.° 20 h. 408 p. 11 h.=561 p. 24 h.

ROJO de Flores (Felipe de) Invectiva contra el luxo. *Madrid*, 1794, 8.° 109 p. 6 a 8 pts.

— Tratado de recreación instructiva sobre la danza, su invención y diferencias. *Madrid, Real*, 1793, 8.° 127 p. 10 pesetas.

ROLANDO (Guzman) Nuevo Arte de Esgrima, conforme a la practica de los mejores Maestros de Europa. Traducido del Inglés por un Militar Español. *Londres, R. Ackermann*, 1826, 12.° XVI-194 págs. 23 láminas en colores. 4 libras 4 chelines Ellis.

ROLANDUS Mirteus Onatinus. Seudónimo de Rio (Ant. Martin del).

ROLDAN (Fr. Bartolomé) Cartilla y Doctrina Christiana, breve y compendiosa para enseñar los niños: y ciertas preguntas tocantes a la dicha Doctrina por manera de diálogo: traducida, compuesta, ordenada y romanzada en la lengua Chuchona del pueblo de Tepexic de la Seda, por el M. R. P. Fr. Bartolomé Roldan de la orden del glorioso Padre Sto. Domingo. *En Mexico, En casa de Pedro Ocharte, M. D. LXXX.* (Al fin:) *a diez dias del mes de Octubre, de mil y quinientos y ochenta Años.* (1580) 4.° letra romana y gótica, 76 fóls. 2 h.
El único ejemplar conocido estuvo en poder de Garcia Icazbalceta.
El sabio filólogo M. de Charency, publicó una reproducción sin lugar 1885, gran 8.° 32 págs.

ROLDAN (Belisario) El Burlador de mujeres. Poema dramático en 3 actos. *Buenos, Aires, Agencia general de Librería*, 1922. 8.° 122 p. (2 pesos).

— La senda encantada. Poesias. *Buenos Aires, Agencia gen. de Libreria*, 1920, 8.° 194 p. (2 pesos.)
— Discursos completos. *Id. Pedro Garcia*, 1922, 4.° 424 p. 4 pesos.

ROLDAN (Eutimio) Quetzel y Metzlixochitl. Novela mitológica mexicana. *Mexico*, 1902, 4.° 4 pts.

ROLDAN (Juan Bautista) Sermon... en desagravio de el Beato Raymundo Lulio. *Mallorca*, 1699, 4.° 64 págs. 12 pts.

ROLDAN (Miguel) y Chacon y Orta (F.°) Cartilla de construcción y manejo de los buques. *Cadiz*, 1864. 4.° planos, 12 pts.

ROLDAN y Vizcayno (Francisco) Estudio estratégico de la Peninsula Ibérica. *Madrid*, 1897, 4.° mayor, mapas, 10 pts.
— Baterias de Costa. *Madrid*, 1900, 8.° láms. 6 pts.

ROLEWINCK (Werner) Tabula breuis e vtilis libellꝰ quōdā qui dv fasciculus tēporum (Acaba:) *Cronica q. dicitur fasciculus tporm: edita in alma vnivrsitate colonie agrippine a quodā deuoto cartusiensi: e impressa ispaleñ singulari industria atqz impressa*

• *Bartholamei segura atqz Alfonsi de porta anno domini* 1480. *Sixto qrto pōtifice maximo: finit feliciter.* Fól. gót. 71 fóls. 9 h. de 49 y 50 líneas, y la tabla de 47 líneas, grabados en madera.

Esta Crónica incunable existe en varias Bibliotecas de España y del extranjero. 350 fr. Heredia. 4200 marcos Hiersemann en 1911. Adquirido por la *Hispanic Society of América*, de Nueva York.

ROLT (R.) A new and accurate History of South América. *London*, 1756, 8.° 576 p. 5 dolares América.

ROLLAN (E.) Judici e pronostich admirable del Any de la nostra salut. M. D. xiii. fins en lany M. d. xxiiii. inclusivement, calculat e leuat per lo menor dels astrolechs Frare Steue Rollan. (Barcelona, 1514?), 4.° gót. 12 hojas de 27 líneas. (Biblioteca Colombina.)

ROLL (Pablo) El Polifemo. Opera drammatica da rappresentarsi nel Regio Teatro del Buen Ritiro per comando di S. M. Cattolica il Re N. S. D. Fernando VI in questo Carnevale dell anno 1748. *Madrid*, 1748. 4.° Texto italiano-español.

Un ejemplar encuadernado en tafilete de la época, y armas reales, 75 liras Roma en 1916.

ROLLIN (Carlos) Historia antigua de los Egipcios, Cartagineses, Asirios, etc. Traducida por Francisco Antonio de Mollinedo y La Quintana. *Madrid*, 1755, 15 vols. 4.° 40 a 50 pesetas.

— Historia antigua de los egipcios, de los asirios, de los medas y de los persas, de los macabeos etc. Compuesta y reducida por Francisco Xavier Villanueva. *Madrid*, 1761, 13 vols. 4.° 40 a 50 pts.

— Historia de las Artes y Ciencias de los Antiguos, traducida por Pedro Joseph Barreda y Bustamente. *Madrid*, 1776, 3 vols. 4.° láminas. 30 pts. Garcia Rico.

— Rollin abreviado o compendio de la historia antigua. Trad, por el Abad de San Martin de Chassonvila. *Amberes*, 1745, 6 vols. 8.° 6 láminas. 20 a 25 pts.

— Historia para uso de la juventud. Arreglada por Alejandro Cantilo. *Madrid*, 1835, 2 vols. 8.° 6 pts.

— Educación y estudio de los niños y niñas. Trad. por Joaquin Molas. *Madrid, Martin*, 1731, 8.° 6 h. 32-72 p. 4 hojas.

La primera parte se reimprimió en *Madrid, Martin*, 1731, 8.° *Id. Blanques*, 1793, 8.° 4 h. 30 p. La segunda parte también se reimprimió separadamente.

— Educación de la juventud: conducta y obligaciones de Rectores de Colegios, Padres de Familias, Maestros y Discipulos. Trad. por Leandro de Tovar y Aveyro. *Madrid, Sanz*, 1747, 16.° 8 h. 276 p. Después, *Madrid, Villaamil*, 1833, 8.° 4 h. 278 p.

— Modo de enseñar, y estudiar las bellas letras. Trad. por D.ª Maria Cathalina de Caso. *Id.* 1755, 4.° 12 pts.

— Educación de la juventud. *Id.* 1883, 8.°

ROMA (Gil o Egidio de) Epistola de frare Egidi roma al Rey de França sobre lo regiment dels princeps. (Acaba:) *es dat fi a la preclarissima e diuina obra de moral philosophia recolligida de tot lo discors de ethica y economia e politica del Princep dels philosophs Aristotil per... frare Egidi roma del orde de sanct Agusti en vulgar catalá... impressa en la insigne citat de barcelona per mestre Nicolau spindeler empremptador a despeses del Venerable en Johan Çacoma venedor de libres emendat e corregit p. lo reuerend mestre Aleix regint les scoles en dita ciutat lo segon dia de noembre Any M. CCCC. Lxxx.* (1480). Fól. gót. 320 hojas, de 33 líneas.

Hermoso incunable a grandes márgenes y excelente papel. Es además la primera obra voluminosa impresa en lengua catalana. La traducción es anónima, y se ignora quién la trabajó. Salvá supone se llamaba Fr. Arnal Strayol. Los ejemplares no son raros. Los hay en multitud de Bibliotecas públicas. En Barcelona los tenemos en la Universidad y en la Biblioteca de Cataluña y en algunas Colecciones particulares. 1400 fr. Heredia.

Este mismo texto se reimprimió rezando al fin: *Impssa enla insigne ciutat de Barcelona p. Johan luschner alemany emprēmptador A despeses del honorable Franch Ferber mercader Alemany Emendat e corregit per lo Reuerēd mestre Aleix regint les scoles en dita ciutat A. xxij. de octubre. Any M. cccc. xcviij.* (1498) Fólio, gót. 188 hojas a dos columnas de 47 líneas.

Se conocen muchos ejemplares. En Barcelona se pueden ver en la Universidad y en la Biblioteca de Cataluña.

— Regimiēto De Los Principes. (Al fol. ij:) Comiença el libro intitulado Regimiēto de principes. Fecho y ordenado por Don fray Gil de Roma. (Al fin:) *Impresso ē la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla A espensas de maestre Conrrado aleman: e Melchior garrizo: mercaderes de libros. Fue impresso por Meynardo Ungut alemano: e Stanislao Polono: compañeros. Acabaronse a veynte dias del mes de Octubre Año del señor de mill e quatro cientos e nouenta e quatro.* (1494) Fól. gótico, 249 fóls. 7 hojas a dos columnas de 45 líneas.

Esta versión castellana se hizo por orden de Bernardo, obispo de Osma, y su autor es JuanGarcia de Castrojeriz. La impresión es bella y correcta, pero los ejemplares no son raros puesto que además de figurar en multitud de Bibliotecas públicas 72 fr. Morante. 243 fr. Heredia. 460 fr. Seilliére. 510 fr. Miró. 28 libras Quaritch. Con la portada manuscrita 400 pts. Madrid.

— Beatus Aegidius Columna Commentarium... in primum librum Magistri Sententiarum nvnc denvo excvsvm stvdio ac industria R. P. Fr. Ant. de Aguilar. *Cordvbae apud Lazarum de Risquez & Ant. Rosellon*, 1699. Fól. 13 h. 864 p. 11 h.

— In secundum librum, *Id. Id.* 1706, fól. 13 h. 895 p. 19 h.

— In tertivm librvm, etc. *Id. Id.* 1703, fól. 11 h. 620 p. 14 h.

— In Quartum. *Id. Id.* 1708, fól. 10 h. 425 p. 5 h.

— Defensorium siue correctorium corruptorij operum divi Thomae praeceptoris angelici. *Cordubae, Ex Typ. August. apud Lazarum de Risquez & Ant. Rosellon*, 1702, fól. 6 h. 227-462 p. 4 h.

— Opuscula varia denuo excusa studio ac industria R. P. Fr. Ant. de Aguilar. *Id. Id* 1712. fól. 2 h. 462 p. 5 h.

— De renuntiatione Papae vbi vniversi qui in Ecclesie sūt Ordinis ac Dignitatis gradus pratefiunt. *Id.* 1712. Fólio, 2 h. 80-126 p. 6 h.

Para la Crónica Troyana, vése COLUMNA.

ROMA (Luigi di) Compendio della Vita del V. F. Bonaventura di Barcellona. *Roma*, 1825, 4.° 15 a 20 liras.

Nosotros vendimos por 12 pts. la edición de *Roma*, 1786, 4.° 304 p. retrato.

ROMA y Rosell (Francisco) Las señales de la felicidad de España y medios de hacerlas eficaces. *Madrid. Ant. Muñoz del Valle*, 1768, 8.° 12 h. 324 p. 47 fr. Miró.

— Disertación histórico-politico-legal por los Colegios y Gremios de Barcelona y sus privativas. *Barcelona, Tomas Piferrer*, 1766, 4.° 48 págs. 7 pts. en nuestro Catálogo.

ROMA pintoresca antigua y moderna. *Barcelona, Verdaguer*, 1840, 2 vols. 4.° mayor, 77 láminas en acero. (20 pts.)

ROMA Sacra. Prólogo del R. P. Pedro Sinthern. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 4.° 48

grabados y 153 fotograbados en colores. (10 dolares y en España 90 pts.)

ROMAGUERA (Francisco) Véase CONSTITUTIONES synodales.

ROMAGUERA (José) Atheneo de grandeza sobre eminencias cultas, catalana facundia ab emblemas ilustrada, part primera. *Barcelona en casa de Joan Jolis, al carrer dels Cotoners, any* 1681, 4.°

El autor anuncia en el Prólogo una segunda parte: *Morfeo despert en las vulgaritats catalanas*; y una tercera: *La fama de Catalunya*, pero no tenemos noticia de su publicación.

— Panegirico del martir San Severo, hijo, obispo y patron de Barcelona. *Barcelona, José Llopis*, 1687, 4.° IV-16 páginas. 5 pts.

— Panegirico de la Inmacvlada Concepción de Maria Nuestra Señora en la Catedral de Barcelona en su dia propio. *Barcelona, en casa de Cormellas, por Iayme Cays*, 1688, 4.° 10 hojas. 5 pts.

Torres Amat cita una edición en lengua catalana de este Sermón, *Barcelona, José Llopis*, 1695, 4.°

— Panegirico a S. Thomas de Aquino. *Id.* 1691, 4.° 2 h. 23 páginas.

— Sermó en acció de gracias per lo recobro de salut del rey Carlos II. Relació de las festes etc. *Barcelona, Tomas Lorient*, 1695, 4.°

— Sermó en la traslació del cos de Sant Olaguer. *Id.* 1700 4.°

— Relación de las festivas y magestuosas prevenciones con que Barcelona celebró el arribo y feliz himeneo del rey Felipe V, y de la reina D.ª Gabriela de Saboya. *Id. Rafael Figueró*, 1702, 4.°

— Jvridico desengaño a la inavdita novedad con qve el Vicario General del Real Exercito pretende estender su Iurisdicción, al conocimiento de las causas de la Fe, de sus Subditos. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1709, 4.° 6 h. 152 p. 15 a 20 pts.

ROMAN (Alejandro) Secretos, intrigas y misterios de los conventos. *Barcelona*, 1856, 4.° láminas. 10 pts.

ROMAN (Carlos) Antigüedades Ebusitanas. *Barcelona, La Académica*, 1913, 4.° 141 p. 101 láminas. 15 pts,

— Excavaciones en diversos lugares de la Isla de Ibiza. *Madrid, Revista de Archivos*, 1920, 4.° 11 págs. 3 láminas. 3 pts.

— Excavaciones en Ibiza. Memoria. *Id. Id.* 1923, 4.° 31 páginas y 9 láminas. 4 pts.

ROMAN (Comendador) Esta obra es sobre el Fallecimiento del Principe nuestro señor que santa gloria aya: Hizola el comendador rroman criado de los Reyes nuestros señores. (Acaba:) pues q. para nros males esta es la melezina. (Toledo por Antonio Tellez, hacia 1498) Fól. gót. 8 hojas a dos columnas.

El único ejemplar conocido existe en la *Hispanic Society of America*. Se reprodujo bajo el siguiente título:

— Decimas al fallecimiento del Principe Don Juan. Siglo XV. Ahora nuevamente impresas con una carta-prólogo por Manuel Gomez Imaz. *Sevilla, Rasco*, 1890, 8.° prolongado, XXXVI-48 p. Tirada de 100 ejemplares en papel de hilo. 12 pts. Vindel.

— Trobas de la gloriosa Pasion de nro redẽtor Ih'u xpo. (Al fin:) *En toledo en casa de juã vasqz.* (Hacia 1486). Fól. gót. 18 hojas a dos columnas de 42 y 45 líneas.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca de El Escorial.

— Coplas dela pasion con la resurreción. (Al fin:) *Deo gracias. Impreso en toledo.* (Hacia 1490), 4.° gót. 42 hojas a dos columnas de 31 líneas.

Se supone impreso por Juan Vazquez y el único ejemplar conocido estuvo en poder de D. Plácido Aguiló.

— La pasion y la resurecIõ typogr: Fechas por el Comendador Roman por mandado de sus altezas. (Al fin:) *Deo gracias. Impresa en Çamora*, (Por Antonio de Centenera, hacia 1493). 4.° gót. 42 hojas a dos columnas. (Biblioteca Ambrosiana de Milan.)

ROMAN (Eric) Antiquités de la région Audine de la République Argentine et du desert d'Atacama. *Paris, Impr. Nationale*, 1908, 2 volúmenes, gran 8.° 73 grabs. intercalados, 83 láminas y 3 mapas. (50 fr.)

ROMAN (Francisco) Tratado de la Esgrima, con figuras. *Sevilla, por Bartolomé Perez*, 1532, fól. (Nicolás Antonio).

ROMAN (Gaspar) Tratado historial y moral del ivbileo de Nuestra Señora de los Angeles de Porcivncvla. *Granada, B. de Bolivar*, 1668, 4.° 4 h. 119 p (Ticknor).

ROMAN (Fr. Gerónimo) Chrónica de la Orden de los Ermitaños del Glorioso Padre Sancto Augustin. *Salamanca, Juan Bautista de Terranoua*, 1569, fól. 20 h. 158 fóls. 120 marcos, Rosenthal. 600 pts. Vindel.

— Primera parte de la historia de la orden de los frayles hermitaños de sant Augustin. *Alcalá de Henares, Andrés de Angelo*, 1572, fól. 17 h. 365 fóls. 1 h. 120 marcos Rosenthal. 60 pts. Alloza. 150 pts. Victoria Vindel.

— Repvblicas del Mvndo divididas en XXVII, libros Ordenados por F. Hieronymo Roman, frayle professo, y Cronista de la orden de S. Augustin. Natural de la ciudad de Logroño. *En Medina del Campo, por Francisco del Canto, M. D. LXXV*, (1575), 2 vols. fól. 18 h. 414 fóls.=8 h. 456 fóls. 75 a 100 pts.

Existe una segunda edición de *Salamanca, Juan Fernandez*, 1595, 3 vols. fól. 16 h. 435 fóls.=8 h. 419 fóls.= 22 h. 271 fóls. 75 pts. Garcia Rico. La tercera se publicó bajo el siguiente título:

— Repúblicas de Indias, idolatrias y gobierno de Mexico y Perú antes de la conquista fielmente reimpresas según la edición da 1575. *Madrid*, 1897, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— Historia de la Vida del muy religioso Varon Fray Luis de Montoya de la Orden de Sant Augustin. *Lisboa, Ant. Alvarez*, 1589, 8.° 20 h. 110 fóls. 2 h. 25 marcos, Rosenthal.

— Historia de los dos religiosos Infantes de Portvgal. *Medina, Santiago del Canto*, 1595, 4.° 12 h. 205 fóls. 3 hojas.

Es la vida de D. Fernando, hijo del rey D. Juan I de Portugal; y de D.ª Juana hija de Alonso V de Portugal. 30 pts. Alloza.

ROMAN (Fr. Manuel) Elucidaciones varias sobre dos tratados de la Sagrada antiguedad de la Orden de Nuesfra Señora del Monte Carmelo. *Madrid, Por J. Gonçalez*, 1624, 4.° 9 h. 190 fóls. 2 h.

Los dos tratados son de Fr. Juan de Cartagena. Fueron escritos en latin y luego traducidos en romance por Fr. Manuel Roman. El primero trata de la antiguedad de la Orden del Carmen, y en el segundo se refutan las objeciones de sus émulos. Estos dos tratados habian circulado manuscritos, y se imprimen aquí por primera vez. 25 a 35 pts.

— Escritores ilustres de la Orden del Carmen. *Madrid*, 1627, 4.°

Según Almirante, este raro libro existe en la Biblioteca del Senado.

ROMAN (Manuel Antonio) Diccionario de chilenismos y de otras voces y locucionos viciosas. *Santiago de Chile, Imp. de S. José*, 1901-1916. 4 vols. 4.° mayor. 60 pts. 80 pesos. Perrot.

ROMAN y Calvet (Juan) Los nombres e importancia arqueológica de las islas Pythiusas. *Barcelona*, 1906, fól. VIII-343 p. y 76 láminas en negro y en colores, papel de hilo. 75 pts.

ROMAN y Cardenas (Juan) Noticias genealógicas del linage de Segovia, continvadas por espacio de seiscientos Años. (Madrid, 1690), 4.° 8 h. 528 p.

El no tener lugar de impresion ni nombre de editor, hizo suponer a Salvá que este libro se hizo para distribuir privadamente. 75 pts. Melchor Garcia.

ROMAN de la Higuera (Gerónimo) Teaslado de la carta y relación que embió a Sv Magestad el señor don Alonso de Carcamo, Corregidor de la Imperial Ciudad de Toledo, a cerca del Templo que en ella se ha hallado del señor san Tyrso. (Al fin:) *En Toledo, por Pedro Rodriguez*, 1595, fól. 38 hojas, grabados en madera.

Esta rara obra fué publicada bajo el seudónimo. Existe en la Biblioteca Provincial de Toledo.

— Fragmentvm Chronici sive Omnimodæ Historiæ Flavii Lvcii Dextri Barcinonensis, Cum Chronico Marci Maximi, & Additionibus Sancti Braulionis, & etiam Helecae Episcoporum Cæsaraugustanorum. *Cesarauguste, Apud Ioannem à Lanaja & Quartanet*, 1619, 4.° 112-16 páginas, 12 h.

El *Dextro*, 63 págs. *Maximo*, 63 a 104 págs. *Adiciones S. Braulio*, 105 y 106 p. *Helecae*, 107 a 112. *Fragmentos*, 16 págs.

— Flavi Luci Dextri, etc. notis Rvderici Cari Baetici illvstrata. Anno M. DCXXVII. *Hispali, apud Mathiam Clavigivm.* (1627) 4.° 236 fóls. 48 págs.

Hay ejemplares con frontis, 30 h. 236 fóls. 22 h.

— Lvcii Dextri Barcinonensis... Nvne denvm Opera et Stvdio Fr. Francisci Bivarii, etc. *Lvgdoni, Sumptibus Clavdii Landry, M. DCXXVII.* (1627) Fól. XXXII-494 p. 23 hojas.

— Marci Maximi. *Madrid*, 1651, fól.

Todos estos Cronicones, junto con el Luitprando, que se cotizan en comercio a bajo precio y que en este Manual van descritos con mas detalles en sus respectivas rúbricas, se les considera puras invenciones del toledano Roman de la Higuera. Nicolás Antonio, Mayans, La Fuente, Godoy Alcántara y el Marqués de Mondejar, han escrito largo y tendido para demostrar las patrañas con que Roman de la Higuera ilustró sus escritos. Solamente el inteligente bibliógrafo Padre Uriarte escribió dos tomos de mas de 400 páginas en contra de todo lo que se venia diciendo por plumas autorizadas desde el siglo XVII. El P. Uriarte asegura que Roman de la Higuera recibió en efecto de Alemania los *Fragmentos* históricos en el año 1594 y que habiendo acaecido su muerte el año 1611, los *Cronicones* publicados son posteriores a su intervención personal.

De Roman de la Higuera se guarda en la Biblioteca Nacional de Madrid una *Historia de Toledo* en 8 vols. fólio, manuscritos.

ROMAN Melendez (Pedro) Epílogo de Utrera: sus grandezas y hazañas gloriosas de sus hijos. *Sevilla*, 1740, 4.° 25 a 30 pts.

ROMAN y Torio (Emilio) Estudios biblicos. El profeta Zacarias, su tiempo sus profecias. *Pamplona*, 1913, 2 vols. 4.° 10 pts.

ROMAN y Zamora (J.) Véase Roman (Juan).

ROMANA (Marqués de la) Véase Caro y Sureda.

ROMANCE del Conde Dirlos. (Zaragoza, hacia 1510) 4.° gót. 32 págs.

Son en gran número ese género de producciones literarias conocidas por *Romance* que salieron de las prensas españolas desde principios del siglo XVI hasta mediados del XIX. Con la enumeración de todas las conocidas podria establecerse una copiosa Bibliografia. Mencionaremos algunas cronologicamente.

— Romance del Conde Alarcos (Zaragoza, hacia 1525) 4.° gótico.

Los dos romances descritos existen en el Museo Británico y formarán parte de una serie de reproducciones de folletos del siglo XVI, bajo la dirección del Dr. H. Thomas y a 15 chelines cada uno.

— Romance del Cõde dirlos: y de las grandes venturas que huuo Nueuamente añadidas ciertas cosas que hasta aqui no fuerõ puestas. Y vna Cancion de nuestra Señora (Hacia 1530) 4.° gót. 12 hojas.

Salvá vió otra tirada al parecer de *Zaragoza, Jorge Coci*, 1535, 4.° gót. y en la Exposición Histórica Europea figuró la tirada de *Burgos, Felipe de Junta*, 1562, 4.° gót.

— Romance de don Gayferos que trata de como saco a su esposa que estaua en tierra de moros. (Sevilla, hacia 1525) 4.°

Corren otras tiradas de *Valencia* y sin lugar, hacia 1530, 4.° gót. 4 hojas. Salvá poseia otro sin lugar, fól. gótico, 2 hojas, También el de hacia 1600, 4.° 4 hojas; y el que reza:

— Romance de D. Gayferos, trata como sacó a Melisendra su esposa, que estaba en tierra de moros. Compuesto por Josep Diaz, natural de Madrid. (Hacia 1580) 4.° 4 h.

— Romance de don Gayferos. *Seuilla, en casa de Juan de Herrera* (Hacia 1605) 4.° 4 hojas. 3 libras 5 chelines Huth.

— Romance de un desafio que se hizo en Paris de dos caualleros principales de la tabla redonda, etc. 4.° gótico (Grenville).

— Romance de Amadis y Oriana, y otro del rey Malsin, con otro del infante Gayferos que dize: en jaen esta el buen rey, con otros dos romances. 4.° gót. 4 hojas, grabados. 81 fr. Nodier.

— Romance del moro Calaynos de como requeria de amores ala infanta Sebilla y ella le demãdo en arras tres cabezas de los doze pares. Cõ otras coplas (Hacia 1525) 4.° gót. 4 hojas. 12 libras 12 chelines Quaritch.

En el Museo Británico guardan otra tirada que allí consideran de 1535, 4.° gót.

— Romance de Don Uirgilios glosado con otros dos romances del amor. (Hacia 1525) 4.° gót. 4 hojas.

— Romance d'la sacratissima virgen Maria: contrahecho a Emperatrices y reynas: de los dolores que la virgen padescio. (Hacia 1535) 4.° gót. 2 hojas.

— Romance fecho quando el Emperador Carlos quinto entro en Francia por la parte de Flandes con grand exercito. MDXLV años. *Impresso en Leon*, 1549. Hoja, fólio apaisado. gót. 350 marcos Rosenthal.

Hay otra edicion de *Lisboa, Ant. Alvarez*, 1602.

— Romance del Conde Claros de Montaiuan. Con vn villancico pastoril al cabo, muy gracioso. *Impresso con licencia en Burgos, por Juan Baptista Varesio.* (Hacia 1580) 4.° gót. 4 hojas.

— Romance del recebimiento, fiestas y regozijos que le fueron hechos en Barcelona al rey Don Philippe. *Huesca*, 1585, 4.° 4 hojas.

— Romance del Conde don Sancho Diaz padre de Bernardo del Carpio, como se caso con doña Ximena hermana del Rey don Alonso: y como el mismo Rey lo mandó hechar en prisiones y a doña Ximena mandó meter en religion. Y vnas lamentaciones de amor. Y vn pregon de amor. *Impresso con licencia en Burgos, en casa de Juan Bautista Varesio.* (Hacia 1595) 4.° gót. 4 hojas.

— Romance que contiene la vida y muerte del Reverendo P. Fr. Eugenio de Oliua Capuchino. (Al fin:) *Impreso en Segorbe por Francisco Felipe Mey.* (1613) 4.° 2 hojas.

— Romance de la vitoria qve han alcanzado las armas de sv Magestad, governadas por el Marques de Leganes, del Conde de Ancurt, sobre el sitio de Lérida. *Valencia Claudio Macé*, 1646, 4.° 2 hojas.

— Romance nuevo del sitio y toma de Buda, por el Exercito Imperial. *Barcelona. Figueró*, 1686, 4.° 4 hojas en verso. 15 pts. Madrid.

— Romance, nuevo, que hace relación de la vida, prision y muerte de Pedro Padrici. *Barcelona, J. Jolis*, 1688, 4.°

— Romance nuevo de la muerte, y testamento de la Reyna de España Doña Luysa. *Barcelona, Surià*, 1689, 4.° 2 hojas, 36 marcos, J. Rosenthal.

— Romance nuevo y curioso, en que se refieren y declaran unas amorosas quexas que un galan da a su dama. *Barcelona, Iuan Jolis*, 4.° 4 págs. 50 pts. Vindel.

— Romance nuevo y curioso de la principesa. Ismenia, hermana del gran Turco Osman, en que se declara y da cuenta de la Embaxada que embió Osman a Felipe Segundo. *Barcelona, Juan Jolis*, 4.° 2 hojas. 39 marcos Rosenthal.

— Romance gracioso, de una sangriente batalla que en Arabia tuvo el Leon con el Grifio, Rey de las Sabandijas. *Id. Id.* 4.° 4 hojas.

— Romance lirico de los pecados que se cometen contra la Magestad Divina; y por sus ofensas, la sentencia del Altisimo Juez... en la Canal de Bahama. *Cadiz, Gerónimo de Peralta*, 1717, 4.° 2 h. 32 págs. (Medina.)

— Romance heroyco en que se hace relación circunstanciada de la gloriosa reconquista de la ciudad de Buenos Ayres... el dia 12 de Agosto de 1806. *Buenos Ayres, Imprenta de los Niños Expositos*, 1807, 4.° 39 págs.
El autor es el Dr. Pantaleon Ribarola, y se reimprimió en *Lima*, 1808, 4.° 39 págs. y modernamente por los Señores Alsina y Lopez. Hay que añadir:

— Adiciones y correcciones a la dedicatoria del «Romance» *Buenos Aires*, 1807, 4.°

— Romance nuevo de D. Carlos Lope de Arimanza y Doña Gabriela Altube. *Barcelona, Estivilli*, 1828, 4.° 8 páginas.

— Romance de la tierra: chanson populaire asturienne, publiée par Ake Wison Munthe. *Stockholmo*, 1889, 4.° 3 hojas.

ROMANCERO de Barcelona. Publicado por R. Foulché-Delbosc. *Paris, Revue Hispanique*, (Impr. Macon, Protat). 1913, 4.° 74 p. 6 a 8 pesetas.

ROMANCERO castellano o colección de antiguos romances populares de los españoles publicado con introducción y notas, por G. Depping; nueva edición con las notas de Antonio Alcalá Galiano. *Leipzig, Brockhaus*, 1844-46 3 vols. 8.° (18 marcos). 30 pts. en España.
Véase DEPPING (José Bernardo).

ROMANCERO del Cid. Véase CID; ESCOBAR (Juan de); TESORO escondido; y TESORO de los Romanceros.

ROMANCERO Colombiano 1783-1883. *Bogotá*, 1889, 4.° XIII-446 p. 40 marcos Hiersemann.

ROMANCERO (Petit), choix de vieux chants espagnols, traduits et annotés par le Comte de Puymagre. *Paris*, 1878, 1888, 16.° 10 fr.

ROMANCERO espagnol. Véase DAMAS HINARD.

ROMANCERO español contemporáneo escrito por nuestros primeros poetas, publicado bajo la dirección de D. José M.ª Gutierrez de Alba. *Madrid, G. Estrada*, 1863, 4.° 300 págs. 1 hoja. 12 a 15 pts.

ROMANCERO español, por varios. *Madrid, Duran*. 1873, 8.° 269 p. papel de hilo. 10 pts. Molina.

ROMANCERO General, en qve se contienen todos los Romances que andan impressos en las nueue partes de Romanceros. Aora nvevamente impresso, añadido y emendado. Año 1600. (Al fin:) *En Madrid, En casa de Luis Sanchez, Año de* 1600. 4.° 8 hojas, 368 fóls. (En realidad 356).
Primera edición. Salvá vió un ejemplar con la primera y última hoja manuscrita, y observando que la licencia es de 4 Septiembre 1599, creyó que el libro se habia impreso en el mismo año. Otros, copiando a Salvá cayeron en el mismo error. 350 escudos Lisboa en 1914. 4800 marcos oro Hiersemann.
La *Hispanic Society of América*, publicó un facsimil en *New York*. 1904. 2 vols. 8.° 208 fóls. 14 h.=Fólios 209 a 368. Tirada de 200 ejemplares a 30 dolares.
La primera edición se reprodujo a plana y renglon. *En Medina del Campo, Por Iuan Godinez de Millis. A costa de Pedro Ossete y Antonio Coello libreros de Valladolid. Año* 1602, 4.° 8 hojas, 362 fóls. Un ejemplar con el frontis y tabla en facsimile 580 pts. Murillo en 1873. 63 libras Stanley.

— Romancero General,en qve se contienen todos los Romances que andan impressos. Aora nvevamente añadido, y emendado. *Madrid, Iuan de la Cuesta*, 1604, 4.° 4 hojas, 499 fóls. (En realidad 489 pues del 288 salta al 299) y 7 hojas.
Esta edición y la siguiente contienen íntegras las nueve partes de las anteriores, con la adición de otras cuatro por Pedro Flores. 400 fr. Paris en 1890. 18 libras Huth. 26 libras Seillière. 500 pts. Melchor Garcia. 1500 pesetas Vindel en 1922.

— Idem. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1614, 4.° 4 hojas, 499 fólios. (En realidad 489), y 7 hojas. 1500 fr. Garcia en 1868 375 pts. Hidalgo en 1843. Otro ejemplar junto con la Segunda parte de *Valladolid*, 1605, 68 libras. Maggs Bros.
A las anteriores ediciones puede juntarse la Segunda parte que describimos bajo la rúbrica de MADRIGAL (Miguel de), Véase también DURAN (Agustin.)

— Romancero general, extractado del de Duran y en forma popular. *Barcelona, Clásica de Cortezo*, 1885, 8.° 342 p. 1 h. 2 pts.
Para una traducción francesa Véase DAMAS HINARD; y para otros Romanceros españoles Véase FLOR de varios romances; MEDINA (Luis de); MONCAVO (Pedro); ROMANCES; y VELEZ de Guevara.

ROMANCERO historiado Véase RODRIGUEZ (Lucas.)

ROMANCERO e historia de D. Rodrigo. Véase HUGO (Abel).

ROMANCERO de l'imperatrice, trad. de l'espagnol par Cheron de Villiers. *Paris, Librairie de l'Academie des bibliophiles*, 1869, in-32.° 12 a 15 fr.

ROMANCERO de Jaen. *Jaen, Vizcaino*, 1862, 8.°

ROMANCERO moresque. Traduction de Alexandre Arnoux. *Paris, Piazza*, (1921) 16.° frontis en colores por Léon Carré. 12 a 15 fr. En papel japon 45 fr. Ferroud.

ROMANCERO (Le) du pays Basque. *Paris, Didot*, 1859 y *Bordeaux, Gounouilhon*, 1859, 12.° 136 p.
Se atribuye a Francisque Michel. 10 a 12 fr.

ROMANCERO pintoresco. Véase HARTZENBUSCH.

ROMANCERO selecto. Véase ROMANCES moriscos.

ROMANCERO der Spanier und Portugeisen. *Stuttgart, Cotta'scher*, 1860, 8.° XIV-418 p.
Publicado y traducido por Emanuel Geibel y Adolf Friederich von Schack.

ROMANCES. Siguēse dos romances por muy gentil estilo. El primero de los doce pares de

Francia. El segundo del cõde Guarinos almirante de la mar. (Principios del siglo XVI) 4.° gótico, 4 hojas.

Los Romances del siglo XVI y principios del XVII adquieren subido valor en comercio. Bastará señalar que de 7 in,4.° got. mediados del siglo XVI, se pagaron en la Venta Huth. 70 libras esterlinas; y varios del siglo XVII a 2 libras, y mas cada uno. Una colección de 100 impresos de 1721 a 1820, se ofreció por 21 libras.

Hemos visto citado: Los Romances de la esclavitut en Valladolid, lletra llemosina. *Valencia, Imprenta de la Compañia de Libreros*, 1586, pero deseamos ampliar la descripción.

— Romances de Germania. Véase Hidalgo (Juan).

— Romances varios de diversos autores. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1648, 12.° (Marqués de Jerez).

La reimpresión de *Sevilla, Nicolas Rodriguez*, 1655, 12.° 252 hojas. 250 pts. Molina.

La de *Madrid, Pablo de Val*, 1655, 12.° 200 marcos Baer.

— Romances varios, de diversos Autores. Agora nuevamente recogidos por Antonio Diez. *Zaragoza, Viuda de M. de Lima*, 1663, 12.° (Marqués de Jerez).

— Romances varios. De differentes authores. Nueuamente Impressos Por un Curioso. *En Amsterdam. En caza de Ishaq Coen Faro se vende*. 1698. 8.° 12 h. 48 fóls.

Son 80 romances con muchas erratas tipográficas. 6 libras Huth.

— Romances de la Vida y passion de Nuestro Señor Jesu Christo (Madrid, hacia 1686) 4.°

Hay otra tirada de *Málaga* (Siglo XVII) 4.° y se reprodujo bajo el título:

— Romances de Christo crucificado compuestos por varios ingenios de fines del siglo XVI. *Madrid*, 1832, 8.°

— Romances sobre la partida de la Corte de Valladolid. Reimprimelos con notas aclaratorias Narciso Alonso Cortés. *Valladolid, La Nueva Pincia*, 1908, 4.° 58 páginas (2 pts.)

— Romances moriscos y de cautivos, escogidos entre los mejores que se han escrito. *Madrid, Joyas de la literatura española* (Perez Dubruli) 1883, 16.° 302 p. 1 h.

De este lindo libro se tiraron 270 ejemplares numerados. N.° 1 en vitela a 125 pts. 2 a 6 en pergamino a 50 pesetas. 7 a 13 en China a 20 pts. 14 a 20 en Japon a 15 pesetas, y números 21 a 270 a 6 pts.

— Romances mauresques. Trads. de l'espagnol par le Dr. Paul Lhuillier. Preface de R. Foulché-Delbosc. *Paris, Lebégue*, (1921) 8.° cuadrado, 105 págs. decorado por A. Munné. 10 pts. Molina.

ROMANI y Puigdendolas (Francisco) Antiguedad del Regionalismo Español. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1890, 4.° 305 p. 3 h. (5 pts.)

— Dominación Goda en la Peninsula Ibérica. *Barcelona Jepus*, 1896, 4.° 58 págs. 3 pts.

En colaboración con J. de D. Trias Giró:

— Anteproyecto de Apendice al Código civil para el Principado de Cataluña. *Barcelona*, 1904, 4.° (5 pts.)

ROMANIS (Fr. Humberto de) Doctrina de religiosos en la qual se hallara ingeniosamente sacado y recogido lo mejor de todo lo bueno. *Salamanca, Juan de Junta*, 1546, 4.° gót. 10 hojas, 233 fóls. 50 pts.

— De eruditione praedicatorum. *Barcelona*, 1607, 4.°

ROMANO (Alfonso) Recopilación de toda la theorica y practica de cirvgia, nueuamente lleva añadido un tratado de curar carnosidades y callos de la via de la orina, de Miguel de Leriza. *Valencia, Benito Macé. A costa de Mateo Regil, Mercader de libros delante de la Diputación*, 1665, 16.° 6 h. 280 p. 15 a 20 pesetas.

Se dice que la primera edición es de *Madrid, Imprenta Real*, 1617, 8.° pero no hemos visto ejemplares.

ROMANO e Colonna (Giov. Bat.) Della Congiura dei Ministri del Re di Spagna, contra la fedelissima ed esemplare Cittá di Messina. *Messina, la Rocca*, 1676-1677, 3 vols. 4.° frontis 1 plano y 9 grabados. 180 liras Italia.

ROMANOS (A.) Elementos de Derecho internacional público. *Zaragoza*, 1904, 4.° (8 pesetas).

ROMANS, y coloqvi nou en que es declara el gran chasco, que han tengut els Pepos del Orta, en la bona venda de la falla de Om, y en la Morera, en este any de 1719. 4.° 2 hojas. (Salvá).

ROMAY (Tomás) Elogio del Doctor D. Eusebio Valli *Habana*, 1816, 4.° 11 págs. 30 pts. Garcia Rico.

— Discurso sobre los obstaculos que han impedido progresen las colmenas en la isla de Cuba. *Habana*, 1797, 4.° 34 p.

— Obras escogidas, precedidas de una noticia histórico-biográfica, etc. *Id.* 1858, 2 vols. 4.° retrato, 12 a 15 pts.

— Vacuna. *Habana, 30 de Julio de* 1804, 4.° 2 hojas 75 pts. Victoria Vindel.

— Discurso sobre las sepulturas fuera de los pueblos. *Habana, por Boloña*, 1806, 4.° portada y 28 págs. 18 pesetas en nuestro Catálogo.

ROMEA (Julian) Poesias. *Madrid, Ribadeneyra*, 1846, 4.° retrato. (24 reales.)

Hay otras ediciones de *Sevilla*, 1851, 4.° y *Madrid*, 1865, 4.° 322 p. 6 pts.

— Ideas generales sobre el Arte del Teatro. *Madrid*, 1858, 4.° 130 p.

— Manual de declamación para uso del Real Conservatorio de Madrid. *Madrid*, 1859, 8.° 82 p. 3 pts. Segunda edición, *Id.* 1865, 8.° 148 p. 4 pts. Después, *Id.* 1879, 8.° 136 p. 4 pts.

— A la guerra de Africa. Oda. *Id. Francisco Ablenzo*, 1860, 8.° 16 págs. 2 pts.

— Los heroes en el teatro. Reflexiones sobre la manera de representar la tragedia. *Madrid*, 1866, 8.° 72 págs. 4 pesetas.

— Julian Romea. Publicación recreativa dedicada exclusivamente a los Señores concurrentes a las funciones que da la Sociedad de dicho nombre. *Barcelona*, 1874-1886. 5 vols. 4.° 25 pts. Batlle.

ROMEA y Tapia (Juan Christoval) El Escritor sin título. Traducido del Español al Castellano por el Licenciado D. Vicente Serrallar y Amor. *Madrid, Manuel Martin*, 1763, 8.° 437 páginas.

Para la reimpresion véase Escritor sin titulo.

ROMELINI (Gabino) Seudónimo de Julian (P. Jerónimo.)

ROMEO (Lorenzo) Desengaño del abvso de la sangria, y purga. *Tarragona, Gabriel Roberto*, 1623, 8.° mayor, 8 h. 165 fóls. 2 h. 200 pts. Francisco Vindel.

ROMEO Belloc (B. F.) España griega. (Ni arabe, ni latina) Lengua, Historia, Mapa. *Zaragoza*, 1888, 8.° apaisado, 20 págs. (10 pts.)

— Las fuentes de la poesia. *Zaragoza*, 1885, 4.° 5 pts.

— Patria con honra o sea España cuna de la humanidad, origen y raiz de todas las lenguas, fuente de la historia. *Madrid, Tello*, 1894, 2 vols. 4.°

ROMERO (Cayetano) Sobre el relevo del General Tacon y su partida de la Habana. (Al

fin:) *Madrid, 27 Julio*, 1837, 4.° 8 págs. (En nuestro poder.)

ROMERO (Fr. Diego) Meditaciones de la Passion de Christo. *Mexico, Herederos de María Rivera*, 1675, 4.° 28 hojas.

En la Vida del autor, *Mexico*, 1684, también se incluyen estas Meditaciones págs. 14 a 22, y luego se reimprimieron en *Mexico*, 1725, 16.° 38 hojas, y *Id.* 1788. 8.° 28 hojas.

— Resumen breve de las partes de la Oración. *Mexico*, 1756, 8.° frontis, 111 págs.

ROMERO (Francisco) Devocionario Sagrado de los privilegios... de San Joseph. *En Goathemala, en la Imprenta de Don Antonio Sanchez Cubillos frente del Correo*, (Siglo XVIII), 8.° 251 p. 1 h.

Poseemos reimpresiones de *Madrid, Doblado*, 1785, 12.° 13 h. 1 lám. 252 p. y *Id.* 1818, 12.°
La edición de *Buenos Aires, Imprenta de los Niños Expositos*, 1791, 140 pesos, Suarez.

ROMERO (Fr. Francisco) Llanto Sagrado de la América Meridional, Que busca alivio en los Reales ojos de nuestro Señor Don Carlos segvndo rey de las Españas, y emperador de las Indias, para mayor incremento de la militante Yglesia, Restablecimiento de la Monarquia, y nueva dilatación del imperio Indiano. *En Milan. En el Real y Ducal Palacio, por Marcos Antonio Pandulfo Malatesta*, 1693, 4.° 5 h. 50 págs. 1 lám. grabs.

Libro raro. Un ejemplar falto de un hoja, 110 fr. Maisonneuve.

ROMERO (Joaquin) Tratado elemental de la musica, que comprende los conocimientos teoricos del canto y armonia, lo mas importante sobre contrapunto y composición, etc. *Madrid*, 1841, 4.° 10 láminas. 7 pts.

— Tratado elemental de musica sobre Canto Gregoriano, etc. *Madrid*, 1847, 4.° 2 hojas 74 págs. 10 láminas. 12 pesetas, Madrid.

— Teoria del acento, con aplicación al latin, al castellano y al francés. *Madrid*, 1837, 8.° 46 p. 1 hoja plegada. 5 pesetas.

ROMERO (José Guadalupe) Véase GUADALUPE.

ROMERO (Matias) Tabla sinoptica de los Tratados y Convenciones que han negociado los Estados Unidos Mexicanos con las Naciones extrangeras. *Tabasco*, 1859, 8.° 82 págs. 3 pesos.

— Contratos hechos en los Estados Unidos, durante los años de 1865-66. *Mexico*, 1868, 8.° 590 págs. 6 pesos.

— Expediente de la Secretaria de Hacienda, para impulsar el desarrollo de los elementos de riqueza agrícola, en el Estado de Chiapas. *Id.* 1871, 4.° 197 p. 1 mapa 8 pesos.

— Cultivo del café. *Id.* 1875, 8.° 250 p. 6 pesos.
Hay otra edición de *Id.* 1893. 8.° 172 p. 3 pesos.

— Refutación de las inculpaciones hechas por el gobierno de Guatemala. *Mexico*, 1876, 4.° 377 págs. 5 pesos.

— Bosquejo histórico de la agregación a Mexico de Chiapas y Soconusco. Tomo I. 1821-31. *Mexico*, 1877, 4.° mayor. 822 p.
Aunque consta Tomo I, es obra completa. 30 pesos Robredo.

— El estado de Oaxaca. *Barcelona*, 1886, 4.° 212 p. 1 mapa 12 pts.

— Cultivo del café en la costa meridional de Chiapas. *Campeche de Baranda*, 1865, 8.° 198 p.

— Geographical and Statistical Notes on Mexico. *New-York*, 1898, 4.° 14 h. 286 págs. 3 pesos.

— Mexico and the United States. *New York and London*, Putnam's sons, 1898, 4.° XXXIV-759 p. 1 mapa. 7 pesos.

ROMERO (Pedro Pablo) Seudónimo de IBAÑEZ de Echevarri (Bernardo.)

ROMERO (Valerio Francisco) Epicedio, en la muerte del maestro Hernan Nuñez. (Al fin:) *Salamanca, A. de Lorençana*, 1578, 12.° 466-491 fóls. 1 hoja. (Ticknor).

ROMERO Alpuente (Juan) Wellington en España y Ballesteros en Ceuta. *Cadiz*, 1813, 4.° 59 p. 8 pts.

— El grito de la razon al español invencible o la guerra espantosa al perfido Bonaparte de un togado aragones con la pluma. *Zaragoza, Miedes*, (1808) 4.° 66 p. 7 pesetas.

— Discurso sobre la suprema Junta central de conspiradores, contra el sistema constitucional, etc. *Madrid*, 1821, 4.° 39 págs. 5 pts.

ROMERO de Aquino (Manuel) Romancero filipino. *Manila, Chofré y Cia.* 1892 y 1893, 8.° 4 h. VIII-204 p. 7 pts.

— Maria. Cantos épicos a la Santisima Virgen. *Manila*, 1875, 4.° 5 pts.

ROMERO de Avila (Gerónimo) Arte de canto llano y órgano, o promptuario musico, dividido en quatro partes. *Madrid, Ibarra*, 1761, 4.° 6 h. 535 p. 50 pts. en nuestro Catálogo.

Esta obra se reimprimió en *Madrid*, 1772, 1785, 1811 y 1830, siempre in-4.°
En el extranjero se han apreciado los ejemplares de estas reimpresiones en cantidades que equivalen a 50 pesetas. En España, en virtud de no escasear de 25 a 30 pts.

ROMERO de Caballeria (Francisco Diego) Phanal chronologico, indispensable para la mas facil y perfecta inteligencia de las historias e instrumentos de España *Madrid, Viuda de Manuel Fernandez*, 1752, 4.° 29 hojas, 276 p. 4 h.

Se dice que el autor se llama en realidad Juan Francisco Portillo de la Caballeria. 15 a 18 pts.

ROMERO y Cardenas (Juan) Seudónimo de MONDEJAR (Marqués de).

ROMERO de Cepeda (Joaquin) Obras. *Sevilla Andrés Pescioni*, 1582, 4.° 140 fóls.

Este raro tomo contiene canciones, villancicos, romances, sonetos, el poema: *El infeliz robo de Elena Reyna de Esparta, por Paris Infante Troyano*, en diez cantos, y las comedias: *Comedia Salvage* y *Comedia llamada Metamorfosea*. 120 fr. Miró.

— La antigva memorable, y sangrienta destruycion de Troya. Recopilada de diuersos autores. *Toledo, en casa de Pero Lopez de Haro*, 1583. (Al fin:) *Acabose este libro a diez y siete del mes de Março, año de* 1584, 8.° 160 fólios.

— Conserva espiritual. *Medina del Campo, por Francisco del Canto*, 1588, 8.° (Museo Británico).

— Las fabulas de Esopo y otros. *Sevilla*, 1590, 8.° (Nicolás Antonio).

ROMERO Fernandez de Lando (Joseph) Reglamento de maderas necesarias para la fabricación de los Baxeles del Rey, y demas atenciones de sus Arsenales y departamentos. *Madrid*, 1784, fól. 80 láminas. 40 a 50 pesetas.

ROMERO Giron (Vicente) Estudio critico del Código civil español. *Madrid*, 1890, 4.° 54 páginas. 2 pts.

— Código de comercio español. *Madrid*, 1901, 4.° (10 pesetas).

— El nuevo Código de Comercio para la Peninsula y las Antillas, concordado, anotado, etc. *Madrid*, 1886, 4.° 10 pesetas.

En colaboración con D. Alejo Garcia Moreno:

— Colección de las Instituciones politicas y juridicas de los pueblos modernos, *Madrid, Góngora*, 1895-1908, 13 volúmenes. Apéndices 19 vols. Segunda serie 2 vols. Total 34 vols. 4.° (536 pts.)

I, Bélgica—II, Alemania III, Italia—IV y V, Francia—VI, Holanda—VII, Portugal—VIII, Suiza—IX, Austria y Estados del Oriente de Europa—X, Austria y Estados Orientales—XI, Inglaterra y Estados del Norte de Europa—XII y XIII, Código civil de España—Apendice I, Complemento de las Institutiones. Venezuela, Estados Unidos, Argentina, Méjico, Guatemala, Nicaragua, Costa Rica, Salvador, Perú y Brasil. Nuevas leyes, Códigos, etc. de 1893 y 1894—Apendice II, España, Portugal, Italia, Francia, Bélgica, Suiza, Alemania, Prusia, Austria-Hungria, Rumania, Rusia, Suecia y Noruega, Inglaterra. 1895—Apéndice III, Méjico, El Salvador, Costa Rica, Perú, Bolivia, Uruguay, Argentina, Venezuela, Honduras, Nicaragua, Guatemala, Chile, Paraguay, Colombia, Estados Unidos anglo-americanos y Brasil. 1896 Apéndice IV, Portugal, Francia, Italia, Grecia, Bélgica, Holanda, Suiza, Austria-Hungria, Rumania, Servia, Turquia, Alemania y Prusia, Rusia, Suecia y Noruega, Dinamarca e Inglaterra. 1896—Apéndice V, Venezuela, República Dominicana, Méjico, Costa Rica, Centro América, Salvador, Honduras, Nicaragua, Guatemala, Perú, Paraguay, Chile, Bolivia, Estados Unidos. Colombia, Argentina, Uruguay y Brasil. 1896—Apéndice VI, Alemania, Austria-Hungria, Suiza, Francia, Bélgica, Holanda, Portugal, Italia, Grecia, Servia, Rusia, Suecia y Noruega, Dinamarca, Inglaterra, Egipto, Tunez, Argelia, Protectorado aleman del Sudoeste Africano, República Sud Africana, Orange, Madagascar, China y Japon. 1897 Apéndice VII, Venezuela, Méjico, República Dominicana, Centro América, Honduras, El Salvador, Guatemala, Costa Rica, Argentina, Chile, Perú, Colombia, Paraguay, Anglo Americana, Bolivia, Brasil, Canadá, Guyana inglesa y Guyana francesa. 1897—Apéndice VIII, Alemania, Austria-Hungria, Suiza, Francia, Bélgica Holanda, Portugal, Italia, Grecia, Bulgaria, Rumania, Servia, Rusia, Suecia y Noruega, Dinamarca, Inglaterra, Argelia, Cabo de Buena Esperanza, Congo, Costa de Marfil y Eritrea, Guinea, Lagos, Madagascar, Mauricio, Marruecos, 1897—Apéndice IX, Méjico, Venezuela, Argentina, Uruguay y Paraguay, Chile, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Costa Rica, República Mayor de Centro América, Salvador, Honduras, República Dominicana, Estados Unidos, Brasil, 1898—Apéndice X, Alemania, Austria Hungria, Suiza, Francia, Belgica, Luxemburgo, Holanda, Portugal, Italia, Grecia, Montenegro, Turquia, Rusia, Suecia y Noruega, Dinamarca, Inglaterra, Angola, Argelia, Cabo Verde, Camarones, Congo Chipre, Guinea portugesa, Madagascar, Malta, Santo Tomas y Principe, Tunez, China, Indochina, India portuguesa, India francesa, Japon, Macao, Australia occidental, Timor y Victoria, 1898—Apéndice XI, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Santo Domingo, Ecuador, Salvador, Estados Unidos, Guatemala, Haiti, Honduras, Mejico, Nicaragua, Paraguay, Perú, Uruguay, y Venezuela, 1903—Apéndice XII, Estados europeos, 1908—Apendice XIII, Argentina, Bolivia, Canadá, Chile, Costa Rica, Cuba, Santo Domingo, Ecuador, Salvador, Estados Unidos, Mejico, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela. 1903—Apendice XIV, Alemania, Australia, Belgica, Chipre, Dinamarca, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia, Luxemburgo, Neuchatel, Nueva Gales del Sur, Nueva Zelanda, Portugal, Rusia, Servia, Suiza, 1904—Apendice XV, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Santo Domingo, Ecuador, Salvador, Estados Unidos, Guatemala, Honduras, Mejico, Nicaragua, Paraguay, Perú, Puerto Rico, Uruguay, Venezuela. 1903—Apendice XVI, Nuevas leyes y codigos de los Estados Europeos 1902—Apéndice XVII, Nuevas leyes y codigos de los Estados Americanos de 1903 a 1904, 1908—Apendice XVIII. Nuevas leyes y codigos de los Estados Europeos, 1903 a 1906. *Madrid*, 1908—Apendice XIX, Idem. de los Estados Americanos, 1908—Segunda serie, I, Repúblicas de Honduras y Dominicana. II. República de Chile. 1902-1905.

Estos tomos se han publicado de 10 à 16 pts. y se venden sueltos. De algunos hay segunda edición.

ROMERO Gonzalez de Villalobos (Bernardo) Fvneral pompa, y solemnidad en las exequias a la mverte de la Reyna, Mariana de Avstria. *Lima, J. de Contreras*, 1697, 4.° 6 h. 164 fóls. (Medina.)

ROMERO Iranzo o Yranzo (Joseph) Seudónimo de Medina Conde y Herrera.

ROMERO Landa (Gabriel A.) El cronista del porvenir, D. Domingo Gascon y Guimbao. *Palma de Mallorca*, 1907, 4.° 198 p. grabs. (5 pesetas.)

Se tiraron 50 ejemplares en papel superior a 10 pts.

ROMERO Larrañaga (Gregorio) Cuentos históricos, leyendas antiguas y tradiciones populares de España. *Madrid, Boix*, 1841, 2 volúmenes, 8.° (28 reales).

— El sayon, cuento romántico, en verso. *Madrid*, 1836, fólio 11 p.

— Poesias. *Madrid*, 1841, 4.° 8 pts.

— La enfermedad del corazon. Novela. *Id.* 1846, 2 vols. 4.° láms. 8 pts.

ROMERO Ortiz (Antonio) La literatura portuguesa en el siglo XIX. *Madrid*, 1869, y 1870, 4.° 7 pts.

— Memoria presentada a las Cortes constituyentes en 2 Junio 1869. *Madrid*, 1869, 4.° 8 a 10 pts.

— Historia y vicisitudes de la alta magistratura con el nombre de Justicia de Aragon. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, 1881, 4.° 57 p. 4 pts.

ROMERO de Terreros y Vinent (Manuel) El Arte en Mexico. Las Artes Industriales en la Nueva España. *Barcelona, Horta*, 1923, 8.° 222 p. 115 grabados. (8 pts.)

La edición de *Mexico*, 1923, 4 pesos Robredo.

— La Corte de Agustin I, Emperador de Mexico. *Mexico*, 1922, 2 pesos, Robredo.

ROMEU (Fr. Francisco) Assumptos apostólicos predicables, literales, tropológicos, alegóricos, y anagogicos, sobre los tres capítulos primeros del Evangelio de San Matheo, trabajados por los missionarios de Escornalbou. *Barcelona, Juan Piferrer, a la Plaça del Angel*, 1736, 2 vols. fól. 13 h. 556 p. 16 h. =6 h. 600 p. 15 h. 20 a 25 pts.

— Oratorio de sacerdotes. *Barcelona*, 1732, 12.° 5 pts.

— Cura pastoral de almas, según Dios, y los hombres para vivos, y difuntos. *Barcelona, Joseph Giralt*, 1737, 4.° 18 h. 490 p. 13 h. 10 pts.

— Jardin de flores de Virtudes religiosas, que plantó la divina hortelana Clara. *Tarragona, Barber*, 1764, 16.° 12 h. 118 p.

ROMEY (Carlos) Histoire d'Espagne depuis les premiers temps jusqu'a nos jours. *Paris, Furne*, 1839-50. 9 vols. 8.°

Es todo lo publicado y alcanza hasta el año 1492. Su precio original 45 fr. Un ejemplar con láminas. 60 fr. Paris.

Esta obra fué traducida al castellano por Antonio Bergnes de las Casas, aumentada con notas críticas y etimológicas, y adornada con 30 láminas finas, graba

das en acero. Seguida de la Historia política de la España moderna por Mariiani. *Barcelona, Bergnes,* 1839-1841, y 1849. 4 vols. 4.° 25 pts.
Luego traducida en portugués por Antonio Urbano Pereira de Castro Tellez. *Lisboa,* 1845-50. 6 vols. gran 8.° láminas. 15 a 20 pts.
En colaboración con A. Jacobs:

— La Rusia antigua y moderna, trad. por D. V. Gebhardt. *Barcelona, La Maravilla,* 1858. 2 vols. 8.° mayor, láms. 5 pesetas.

— Miguel de Cervantes, sa vie et son théâtre. *Paris,* 1864, 12.°

ROMEY (Francisco) Panteon mytico o historia fabulosa de los dioses, traducida al castellano y añadida con una copiosa colección de dioses de la antigüedad por D. Lorenzo Diaz de la Madrid. *Madrid,* 1764, 2 vols. 8.° láminas. 10 a 12 pts.

ROMIATGE del venturós Pelegri. Véase PEREGRINACIÓ.

ROMISCHER Kayserlicher Mayestat Einreytten gen Bologna. 1529. 4.° gót. 4 hojas.
Este opúsculo relativo a la entrada de Carlos V en Bolonia, formó parte de la Biblioteca Ruggieri.

ROMO (Manuel) Causas formadas al Benemerito de la Patria, Miguel Hidalgo Costilla, por la Inquisición de Mexico. (1884), 15 pesos Perrot.

ROMO (Judas José) Sermones. *Madrid,* 1834, 4.° 5 pts.

— Plan ejecutivo para el establecimiento de las escuelas de primeras letras en todas las feligresias. *Madrid,* 1835, 16.° 101 p. 5 pts.

— Independencia constante de la Iglesia Hispana. 3.ª edición por J. M. Moran. *Mexico,* 1844, 8.° XXVII-639 p. 18 marcos, Hiersemann.

— Discurso canónico acerca de la congrua del clero. *Madrid,* 1846, 8.° mayor 6 pts.

RONCHETTI (G.) Manual para los aficionados a la pintura. Trad. del italiano, por Maria Ortiz y Ortiz. *Madrid, Romo,* 1912, 8.° 437 p. 30 grabs. y 24 láms. (8 pesetas.)

RONCHI (Aquiles) Los males y los remedios para las naciones civilizadas, o una educación política, para establecer la libertad de los pueblos, etc. *Madrid,* 1859, 2 vols. fól. 1 plano 15 pts Garcia Rico.

RONDA (La) del Butoni. Periódico semanal. *Valencia, J. F. de Orga,* 1820, 4.° mayor, grabados.

RONDALLA del dijous. Barcelona, 3 Gener 1924 a 17 Abril 1924, 16 números in-4.° menor, 256 págs. (4 pts)

RONDALLA de rondalles. Véase Ros (Carlos).

RONDALLAS secretas del poble rus. Per primera vegada en catalá. *Erotópolis,* (Pero Barcelona hacia 1920) 16.° 32 págs. 25 ejemplares en papel de Japon. 10 pts.

RONDAYA de rondayes en mallorquí. Composta per T. A. y C. (Tomás Aguiló) *Palma, Felipe Guasp,* 1815, 16.° 24 págs.
La segunda edición es de *Palma,* 1817, 16.° 10 pts. en nuestro Catálogo.
Este texto fué reproducido por D. Ramon Miquel y Planas, *Barcelona, Novelari Catalá,* 1912, 4.° 26 págs. 3 pesetas.

RONGIER (Silvestre) Historia de la canonización de los mártires japoneses y del beato Miguel de los Santos. *Valencia,* 1862, 4.° retrato, 254 págs. 8 pts.

— La elocuencia sagrada en los cuatro primeros siglos del cristianismo. *Madrid,* 1868, 4.° 140 págs. 6 pts.

RONQUILLO (José Oriol) Diccionario de materia mercantil y agrícola. *Barcelona, A. Gaspar* y *J. Tauló,* 1851-57, 4 vols. 4.° 40 pesetas Garcia Rico.
De ésta obra, que aún hoy es consultada se formó:

— Mil doscientos secretos. 5.ª edición. *Barcelona, Sauri,* 1883, 8.° VIII 320 p. y *Id.* 1888, 8.° (2'50 pts.)
Se han hecho numerosas reimpresiones. La última es de *Barcelona,* 1926, 4.° 320 p. (6 pts.)

— Materia farmaceutica, vegetal o Botánica Medica. *Barcelona, Ign. Oliveres,* 1836, 4.° 284 p.

— Necrologia del Dr. D. Joaquin Pujol Sagristá. *Id. Tauló,* 1860, 4.° retrato, 19 págs.

RONQUILLO (Fr. Juan) Duelo espiritual, Combate entre la carne y el espiritu... Deducido de las palabras de S. Pablo *Sevilla, Thomas Lopez de Haro,* 1678, 4.° 28 h. 308 páginas. Segunda parte, 2 h. 301 p. 29 h. 15 a 20 pesetas.

RONQUILLO (Pedro) The idea of the court of France, and the Method of their Procedings from the time of the peace of Nimeguen until the spring of the year 1684 *London, Churchil,* 1704, 12.°

ROOTHAAN (J.) Véase SAN IGNACIO.

ROPAVEJERO (Felipe) Cajon de sastre literario. Colección de artículos... tanto en prosa como en verso, sobre toda suerte de materias. Publícalos D. Juan Primaria. *Barcelona, Benito Espona,* 1834, 16.° XII-64 p. Apendice, 32 p. Tienda de Varios Géneros u otro novisimo Cajon de Sastre. *Barcelona, José Rubió, Julio de* 1831, 86 p. 1 h. Género de varias tiendas u otro etc. *Barcelona, P. Maimó,* 1831, 78 p. 1 h.
Como se echa de ver son tres obritas del mismo género reunidas en un volumen para darlas salida. El autor es Felipe Monlau disfrazado en el seudónimo. 6 a 8 pts.

ROPAVEJEROS, anticuarios y coleccionistas, por un Soldado viejo natural de Borja. *Madrid, Tip. de Infanteria de Marina,* 1890, 8.° VI-228 p. 2 h. (2'50 pts.)
El *Soldado viejo,* autor de este sabroso libro es D. Romualdo Nogués.

ROQUE y Pagani (Pedro) y ARBOS y Tor (Jaime) Tratado práctico del blanqueo y tintura de la lana, seda y algodón. *Barcelona, Viuda e hijos de Mayol,* 1846-47, 3 vols. 8.° y Atlas conteniendo 100 muestras en colores.

ROQUER (José) Véase BON dia.

ROS (Alejandro de) Cataluña desengañada, discvrsos politicos de D. Alexandro de Ros, Dean y Canónigo de la Santa Iglesia de Tortosa. *Nápoles, Egidio Longo,* 1646, 4.° frontis grabado, 9 hojas, 470 págs. y 11 hojas.

A pesar de ser el autor natural del Principado de Cataluña, en esta obra arremete contra su patria y defiende a Castilla. 40 pts. en nuestro Catálogo.
Al mismo tiempo se publicó en italiano. *Nápoli, Longo*, 1647, 4.° frontis. 30 a 35 pts.

— Abeja barberina: panegirico dedicado a Urbano VIII. *Roma, Luis Grignano*, 1639, 4.°

— Discurso sobre la forma de reducir a la obediencia de su Magestad a Barcelona y Cataluña (1650). Fól. 13 hojas.
Segun Almirante, existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

ROS (Antonio) Ad invictissimvm, fœlicissimvmque Philiippvm Hispaniarvm Regem catholicvm. Memorabilium Libri III. *Barcinone, Apud Claudium Bornatium in Forti Aquila*, 1564, 4.° 6 h. 161 fóls. 10 h.

Obra de jurisprudencia bien trabajada. Su autor, natural de Perpiñan, tenia talento y dejó varios manuscritos. 36 pts. en nuestro Catálogo.

ROS (Carlos) Practica de Orthographia, para los dos idiomas Castellano y Valenciano. *Valencia, por los herederos de Vicente Cabrera*, 1732, 8.° 34-78 págs. 50 pesetas Victoria Vindel.

— Tractat de adages, y refranys valencians, y practica pera escriure ab perfecció la lengua valenciana. Valencia, per lo Hereu de Vicent Cabrera. 1733, 8.° 88 páginas.
Obrita de gran aprecio. En el ejemplar Salvá habia añadidos de puño y letra de D. Gregorio Mayans unos 180 refranes inéditos.

— Idem. Segona impressió. *Valencia, Joseph Garcia*, 1736, 8.° 118 págs.
Se reprodujo el mismo texto en *Valencia, Joseph Estevan*, 1788, 8.° 133 págs. 1 h.

— Rahonament, y coloqui nou, hon se reciten las fatigues y treballs que pasen los casats curts de habers. (Valencia, hacia, 1735), 4.° 4 págs. a doble columna.
Este folleto se reimprimió sin lugar ni fecha, 4.° 4 páginas.

— Epitome del origen, y grandezas del idioma valenciano. *Valencia, Cosme Granja*, 1734, 8.° 30-72 págs.

— Coloqui nou, curiós y entretengut, hon se referexen la explicació de les Dones, Misteris, Aguiles, y altres coses esquisites, tocant a la gran Festa del Corpus ques fa a Valencia, digna de tot apreci. *Valencia*, 1734 4.° 8 págs. a dos columnas.
Este pliego o romance se reimprimió en *Valencia, Benito Monfort*, 1750, *Id. Salvador Faulí*, 1772, *Id. Miguel Estevan*, y otras veces en el siglo XIX, sin fecha, 4.° 8 páginas.

— Norma breve, por la que los Valencianos... sabran escribir medianamente la lengua castellana, guiandose por la Valenciana. *Valencia, J. Garcia*, 1735, 8.° 2 hojas.

— Norma breve de cultura, y política de hablar, para el idioma Castellano; aunque servirá también para el Valenciano y otros. *Valencia, Joseph Garcia*, 1737, 8.° 1 lámina 12 h. 105 págs. 16 pts. en nuestro Catálogo.

— Romance de Arte mayor endecasilabo, a la Entrada y Recibimiento en Valencia del Sr. D. Andrés Mayoral, Arçobispo, en 8 Setiembre 1738. *Id. Garcia*, (1738), 4.° 4 páginas.

— Breve diccionario Valenciano-castellano. *Valencia, Joseph Garcia*, 1739, 8.° 11 h. 134 p.
Hay segunda edición de *Id. Benito, Monfort*, 1764, 8.°

— Breve relación que expressa la feliz consagración Del Señor D. Juan Bautista Ferrer natural de Valencia... Celebrada en Segorbe el 21 Noviembre de este presente año de 1745. Valencia (1745), 4.° 12 págs. en verso endecasílabo.

— Coloqui nou graciós y entretengut hon se referexen les Festes celebrades en la Ciutat de Valencia a la proclamació de son Rey... Fernando Sext, en los dies 19, 20, y 21 Dagost del present any 1745. *Valencia, Conejos*, (1745), 4.° 8 pags. a dos columnas.

— Coloqui entretengut que entre quatre llauradors... s'ha dispost pera la celebració dels felisos 33 anys que dijosament cumpleix lo dia 23 de Setembre del corrent 1746, Nostro Rey Fernando Seixt. *Id. Id.* (1746), 4.° 8 paginas.

— Romans curios y entretengut ahon se reciten els chascos y perdua quals llauradors han tingut en lo present añ, per no haber avivat la llabor de cucs acostumada. (Valencia,) Añ 1746, 4.° 4 págs.

— Coloquio en elogio de... Arte de Notaria. *Id.* 1745, 4.° 4 páginas.

— Breve explicación de las Cartillas valencianas. *Id. Cosme Granja*, (1750), 4.° 22 págs. 3 h.

— Coloquio entretenido, titulado: Necedad al uso y Crítica a la Moda. *Id. Id.* 1751, 4.° 4 págs.

— Cualidades y Blasones de la Lengua Valenciana. *Id. Estevan*, 1752, 4.° y *Valencia, Carlos Verdejo*, sin año 8.° 42 págs.

— Breues instrucciones en práctica, para los Escrivanos de las Poblaciones de este reyno de Valencia, que asisten a los Ayuntamientos, u Alcaldes Legos. *Valencia, Laborde*, 1753, 8.° 23 h. 215 págs. 25 pts. Berenguer.

— Breve relación de la Consagración del... Sr. D. Ascencio Sales, Obispo de Barcelona, celebrada en Segorbe, 13 Abril, 1755, 4.°

— Coloqui entretengut hon se reciten algunes de las moltes rinyes que solen passar entre les Sogres y Noras. *Valencia, Granja*, 1758, 4.° 8 p.

— Cartilla Real Theórica Práctica, segun Leyes Reales de Castilla para Escrivanos públicos. Emendada y añadida por Carlos Ros. *Id. Monfort*, 1762, 2 vols. 4.°
En el Prólogo se declara que esta obra se imprimió por vez primera bajo el título: «Norte y Examen de Escrivanos Públicos». *Pamplona, Martinez*, 1738-39. 3 volúmenes, 8.° Se reimprimió en *Valencia, Barcelona, y Madrid*, algunas veces poniendo como autor a Diego Bentoso y Lisares.

— Diccionario Valenciano-Castellano. *Valencia, Monfort*, 1764, 8.° 24 h. 350 págs. 50 fr. Nodier. 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Rondalla de Rondalles, a imitació del Cuento de cuentos de Don Francisco de Quevedo, y de la Historia de Histories de Don Diego de Torres, composta per un curiós apassionat a la Llengua Llamosina: y treta a llum per Carlos Ros. *Valencia, Benet Monfort*, 1768, 8.° 90 págs.
Algunos opinan que el autor es Fray Luis Galiana y Cervera, pero una gran mayoria asegura que se debe a Carlos Ros. La segunda edición es de *Valencia, Monfort*, 1769, 8.° 87 págs. La tercera *Id. Id.* 1776, 8.° 94 págs. 31'50 fr. Nodier. 2 libras, 4 chelines Huth.
La de *Valencia, Monfort*, 1820, 8.° 76 págs. 12 pts. en nuestro Catálogo.
Aun se reprodujo en los semanarios valencianos *El Doctor Cudol, y La Traca*, y ultimamente D. Ramon Miguel y Planas que es uno de los partidarios de Galiana, reprodujo la edición de 1769 en *Barcelona*, 1912, 4.° menor, 56 p. 2 h. 3 pts.

— Corrección de vozes, y phrases, que el vulgo en comun de Valencia usa... en su Materno Idioma. *Valencia, Burguete*, 1771, 8.° 46 p.

— Romans nou hon se reciten los treballs de la gent pobre, per lo cares que shan posat a Valencia totes les coses. Escrit en aquest any 1772, 4.° 4 págs. Reimpreso con el lenguaje modernizado por J. Mariana, en *Valencia*, 1857, 4.°

— Furmulario de Escrituras públicas. *Id. Joseph Thomas de Orga*, 1778, 4.° 383 p.

— Paper molt graciós, discursiu... pera disfresarse de llauradors, y dirlo a les Carnestoltes... De Lapeta. (Valencia sin año). 4.° 8 págs.

— Paper graciós, politic y entretengut, pera el desfres de les Carnestoltes, contrafent els Llauradors de la horta. De la Molinera. *Id.* 4.° 4 págs.

— Comedia famosa El Vandido mas honrado, y que tuvo mejor fin, Matheo Vicente Benet. *Id.* 4.°
Se conoce una Segunda parte anónima que se supone del mismo autor.

— Rahonament que fan quatre llauradors de la Horta de Valencia al Retor de la sua població, sobre haver vist la Funció y Processó del Corpus... en lo any passat de 1758, etc. (Valencia, Miguel Estevan y Cervera), 1800, 4.° 24 p.

ROS de Medrano (Manuel) Constituciones synodales dertusenses. *Dertusae, J. Cid*, 1819, 4.° VIII-200 págs.

ROS de Olano (Antonio) Observaciones sobre el caracter militar y politico de la guerra del Norte. *Madrid, M. Burgos*, 1836, 8.°

— Ni el tio ni el sobrino. Comedia. *Madrid, Repullés*, 1834, 16.° 152 págs.

— El diablo las carga. Cuadro de costumbres. *Id. Comp. de Tipógrafos*, 1840, 8.° IV-64 p. y *Id.* 1840, 4.° 92 págs. 4 pesetas.

— Leyendas de Africa. *Id. Gaspar y Roig*, 1860, 4.°

— El doctor Lañuela. *Id. Galiano*, 1863, gran 8.° 286 p. 3 pesetas.

— Galateo. Fábula griega, puesta en verso y repartida en tres actos. *Id.* 1878, 4.° 61 págs. 3 pts.

— Poesias. Prólogo de P. Ant. de Alarcón. *Id. Coleccion de Escritores Castellanos*, 1886, 8.° (5 pts.)

— Episodios militares. *Id. M. Ginesta*, 1884, gran 8.° XX-255 p. 4 pts.

ROS Rafales (Dr.) Mnemotecnografia, arte gráfico del cultivo y desarrollo de la memoria o sea ideografia mnemotécnica y mnemónica general *Madrid*, 4.° retrato y grabs. 8 pts.

ROSA (Agustin de la) Estudio de la filosofia y riqueza de la lengua Mexicana. *Guadalajara*, 1877, 8.° y *Id* 1889, 4.° 115 págs. 3 pesos.

— Análisis de la oración dominical en Mexico. *Guadalajara*, 1870, 4.° 3 pesos.

ROSA (Alejandro) Colección de leyes, decretos y otros documentos sobre condecoraciones militares, medallas conmemorativas, moneda metálica... de algunos paises de la América del Sur. *Buenos Aires*, 1891, 4.° 15 pts. Molina.

— Monetario americano ilustrado, clasificado, por su propietario Alejandro Rosa. *Buenos Aires*, 1892, 4.° 560 páginas, grabs. 15 pesos Porrua. 40 pts. Molina. 22 pesos Suarez.

— Estudios numismáticos. Aclamaciones de los monarcas católicos en el Nuevo Mundo. *Buenos Aires*, 1895, fól. 10 retratos y monedas grabadas. Tirada de 250 ejemplares. 200 fr. en 1912. 40 pesos Suarez.

— Estudios histórico numismáticos. Medallas y Monedas de la República Argentina. *Id.* 1898, 4.° numerosas ilustraciones. Tirada de 150 ejemplares. 200 fr. en 1912. 150 pesos Suarez.

— Numismática. Independencia de América. *Id.* 1904, fól. ilustraciones. 25 pesos Suarez.

ROSA (Duarte Lopez Moseh) Véase Lopez Moseh.

ROSA (José Nicolás de la) Floresta de la Santa Iglesia Cathedral de la Ciudad de Santa Martha. *Sevilla, Geronymo de Castilla*, 1756, fólio, 16 h. 282 p. 1 h.

Primera edición rarísima. La segunda también muy escasa es de *Valencia: Imprenta de D. M. de Cabrerizo*, 1833, 4.° 12 hojas, 284 págs. 2 hojas. 150 pts.

ROSA (Mariano de la) Nuevo diccionario manual de verbos español-visaya, para uso de las escuelas de primera instrucción del distrito de Masbate y Ticao. *Manila, Imp. de Santa Cruz*, 1885. 4.° 60 págs. 4 hojas. 6 pesetas en nuestro Catálogo.

ROSA (Martin) Breve compendivm nationis gloriosae totivs Lingvae Illyricae. *Madriti, Fr. Martinez*, 1638, 4.° 8 h. 69 págs. retrato del Conde de Olivares. 11 fr. Heredia.

ROSA (Ramón) Desembarco de Cristobal Colón en tierra firme del Continente Americano. *Tegucigalpa*, 1882, 4.°

ROSA y Lopez (Simón de la) Los Seises de la Catedral de Sevilla; ensayo de investigación histórica. *Sevilla, Diaz*, 1904, 4.° XI-372 p. grabados y 2 láminas en colores. (15 pts.)

ROSA de Romances, o romances sacados de las *Rosas* de Juan Timoneda, que pueden servir de suplemento, especialmente el públicado por Depping, escogidos, ordenados y anotados por D. Fernando José Wolf. *Leipsique, Brockhaus*, 1846, 8.° XXIV-112 págs.

ROSA de S. Maria. Véase Santa Rosa de Lima.

ROSADO y Beldad (Manuel) Colección de muestras de letra, etc. (Sin lugar ni año) 4.° apaisado, 18 láminas.

— Colección de muestras de letra inglesa, redondilla, gótica y de adorno. (Hacia 1880) 4.° apaisado, 18 láminas.

— El instructor teórico-práctico de Ortografia dudosa y bellezas caligráficas. *Madrid*, 1892 y 1894, 8.° apaisado 349 láminas. 10 a 12 pts.

— Método racional y lógico de escritura española. *Madrid*, 1902, 4.° apaisado, 40 hojas.

ROSADO y Brincau (Rafael) Bosquejo histórico de la institución de voluntarios en Puerto-Rico. *Puerto Rico*, 1888, 4.° retrato, 313 p. 4 hojas. 12 pts. Madrid.

— Huellas del combate, artículos periodísticos. *Habana*, 1890, 4.° 5 pts.

— Nociones de derecho comun y militar. *Puerto Rico*, 1897, 4.° 6 pts.

ROSADO Fernandez (Juan) Tratado enciclopédico de terapéutica escolar, doméstica social. Estudios pedagógicos. *Zaragoza*, 1913, 3 vols. 4.° 25 pts.

ROSADO Vega (Luis) Alma y sangre. Las peregrinaciones. Del amor y del ensueño, etc. *Merida de Yucatan*, 1906, 4.° retrato, 8 a 10 pesetas.

— Libro de ensueño y de dolor. *Merida*, 1907, 4.°

ROSAIN (Domingo) Necropolis de la Habana. Historia de los cementerios de esta ciudad, etc. *Habana, El Trabajo*, 1875, 4.° VII-543-15-XIII p. 15 pts.

ROSAL (Juan del) Seudónimo de Benegasi y Lujan (J.)

ROSAL de Rosas en alabanças de nuestra señora del Rosario en muchas maneras de versos. *Impresso en Perpiñan con licencia, en casa de Sanson Arbus. Año de* 1585, 8.° 4 hojas.

De este rarisimo folleto hemos poseido ejemplar.

ROSALES (Diego de) Historia general del Reyno de Chile, Flandes Indiano, etc. *Valparaiso, Imprenta del Mercurio*, 1877-78. 3 volúmenes, fol. 85 pts. Murillo. 150 pesos Perrot.

ROSALES (Gerónimo de) Caton christiano y catecismo de doctrina christiana. *Barcelona, Cormellas, por Jayme Cays*, 1694, 8.° 176 páginas. 20 pts. Madrid.

La reimpresion de *Cervera, Imp. de la Universidad*, 1805, 16.° 160 págs. 3 a 4 pts.

ROSALES (Justo Abel) La apoteosis de Arturo Prat y de sus compañeros. *Santiago*, 1888, 4.° IV-472 p. 2 láms.

— La Cañadilla de Santiago. Su historia y sus tradiciones. 1541-1887. *Santiago*, 1887, 4.° 237 p.

— Brasileoros y chilenos. 1643-1889. *Santiago*, 1889, 8.° 194 p.

— El Coronel D. J. Tomás North. *Id.* 1889, 8.° 130 p.

— Historia i tradiciones del Cementerio Jeneral de Santiago. *Id.* 1890, 8.° 214 p.

— Diccionario Biográfico de los Abogados de Chile. Prospecto. *Id.* 1893, 4.°

— Los Restos de Manuel Rodriguez. *Santiago*, 1895, 4.° XII-256 p. 1 plano y 2 láminas.

ROSALES (M. L.) Gran recopilación geografica, estadística e histórica de Venezuela. *Caracas, Imprenta Bolibar*, 1889, 2 vols. fól. apaisado, VIII 204-244 págs. 110 marcos Hiersemann.

ROSALIBUS (Bernabae a) Relectio... De tribus Poenitentiae partibus. (Valencia, J. Mey) 8.° 30 pts. Batlle.

ROSARI de la Reyna dels Angels Maria Santissima. *Barcelona, Maria Angela Giralt*, 1733, y 1738, 8.° 48 págs. 5 pts.

ROSARIO de nra. señora (El prólogo empieza:) Rosario misto: con sobre rosario y preciosa guirnalda: salterio cumplido, etc. (Principios del Siglo XVI). 8.° gót. 24 hojas.

Fué adquirido por D. Fernando Colon en Valladolid al precio de 12 maravedises y existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

— Siguese el Rosario figurativo de l'alma cristiana, que contiene cincuenta articulos de la vida e passion de nostro redemptor Jesu Xpo. *Imprimiose en la villa de Enueres por Guillermo Vosstermann. M. DXXXVI*, (1536), 16.° 56 grabados en madera.

— Rosario o Psalterio de nuestra Señora Tecuitlaxochi cozcatl inic tlapalolo, etc. (Al fin:) Aqui acaba el sumario... que se escribió aqui en la ciudad de Mexico... la vió para el permiso Fr. Bartholomé de Ledesma. *Mexico, Diego Lopez Daualos*, 1605, 16.° 8 hojas.

— Rosario de la Virgen Maria Nuestra Señora. *Mexico, Maria de Benavides*, 1684, 12.° 60 hojas.

— El Rosario de la Virgen Maria, medio preservativo y medio sanativo de la peste. *Zaragoza*, 1760, 4.° (Latassa).

— El Rosario. Boletin dirigido por Fr. Manuel Ribé. *Barcelona*, 1874, 8.°
Véase DRIENDE (E. S.)

ROSARIUM beatae Mariae Virginis et alia opuscula. *Sevilla*, 1491, 4.°

Esta obra que registran varios doctos bibliográfos sin precisar su existencia, seguramente es la que nosotros hemos descrito bajo la rúbrica de CONTEMPLACIONES.

ROSCII. Véase ROCA.

ROSCIO (Juan German) El triunfo de la libertad sobre el despotismo. *Filadelfia, Palmer*, 1817, 12.° XII-406 p. (Ticknor.)

ROSCO. Véase ROXO.

ROSCOE (Thomas) The tourist in Spain illustrated from drawings by David Roberts. *London, Robert Jennings and Co.* 1835-38. 4 vols. gran 8.°

Granada. Frontis, XV-288 p. 10 grabs. intercalados y tirados en papel China, y 20 láminas en acero.—Andalusia, frontis XII 280 p. 10 grabados intercalados y 20 láminas.—Biscay and the Castiles, VI págs. 1 hoja, 294 págs. 20 láms—Castiles, Aragon and Valence, Morocco. Frontis, X p. 1 h. 292 p. 20 láms.
Los 4 tomos 150 fr. Paris. 75 a 80 pts. España.

— L'Espagne. Royaume de Grenade. *Paris, Janet*, (Impreso por Jules Didot) 1835, 8.° 4 hojas 238 págs. 10 láminas grabadas en madera, y 21 láms. en acero. 25 fr. Suiza. 16 a 20 pts. España.

— Life and writings of Miguel de Cervantes Saavedra Literary and Historical Illustrations from authentic Documents supplied by spanish Biographers, and other Editors of his Works. *London, Printed for Thomas Tegg, 73, Cheapside. MDCCCXXXIX*, (1839), 8.° retrato de Cervantes, grabado por Dean, XI-412 págs. (Biblioteca de Cataluña.)
Este autor tradujo cuentos de los mejores novelistas españoles con notas y bajo el título:

— The Spanish novelists. *London, Bentley*, 1832, 3 vols. 12.°

ROSE (Hugh James) Untrodden Spain and her Black Country. *London, Tinsley*, 1875, 2 volúmenes, 8.° 1 libra Londres.

Esta reseña de las costumbres del pueblo español en los campos y aldeas apartadas, también existe en inglés:

— Among the Spanish People. *London*, 1877, 2 vols. 8.° 15 pesetas.

ROSE (W. N.) Tratado práctico de Matemáticas para Ingenieros. Trad. y reducida al sistema métrico decimal. Segunda parte comprendiendo el Cálculo infinitesimal y sus aplicaciones, la Trigonometria esférica y la Teoria de errores. *Barcelona, Elzeviriana*, (Editorial Labor) 1924, 8.° 483 p. 147 figuras. (60 pesetas).

La Primera parte comprende el Algebra, la Geometria y la Trigonometria. *Barcelona, Editorial Labor*, 1923, 8.° XV-617 p. (32 pts.)

ROSEL y Fuenllana (Diego) Parte primera De varias aplicaciones y transformaciones, las quales tractan, Terminos Cortesanos, Práctica Militar, Casos de Estado, en prosa y verso con nueuos Hieroglificos y algunos puntos morales. *Nápoles, Iuan Domingo Roncallolo*, 1613. (Al fin:) *Nápoles, Tarquino Longo*, 1613, 4.° 12 hojas (la última blanca) y 528 páginas.

Son novelas en prosa y verso, precedidas de sonetos laudatorios por Cervantes, Contreras, Figueroa, Quevedo, Salazar, etc. (Salvá).

ROSELAO. Don Rosealo de Grecia. Tercera parte de espejo de cauallerias: en el qual se cuẽta los famosos hechos del infante don Roserin: y el fin q. ouo en los amores de la princesa Florimena. Dõde vereys el alto principio y hazañosos hechos en armas de dõ Roselao de Grecia su hijo. 1547. (Al fin:) *Fué impressa la presente obra en la imperial ciudad de Toledo en casa de Juan de Ayala, a costa de Diego lopes mercader de libros. Acabose a nueue dias del mes de Julio, del año* 1547. Fólio, gót. 4 h. 127 fóls.

El único ejemplar conocido 49 libras Huth.
Véase ESPEJO de caballerias.

ROSELL (Fr. Basilio Tomás) El monacato; obligaciones y costumbres de los monges. *Valencia, Salvador Fauli*, 1787, 4.° 8 h. 328 páginas, 1 h. 12 pts.

— Disertación sobre la antiguedad y continuación no interrumpida de la Orden de San Agustin y sobre el verdadero lugar en que fue fundado el Monasterio Servitano o Satabitano. *Valencia, Fauli*, 1804, 4.° 88 págs.

ROSELL (Cayetano) Expedición a Orán del Cardenal Cisneros. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, 1857, 4.° 63 p. 4 pts.

— Historia del combate naval de Lepanto, y juicio de la importancia y consecuencias de aquel suceso. *Madrid*, 1853. 4.° mayor, 1 mapa y 1 lám. 7 pts.

— Noticia de las actas de la Real Academia de la Historia. *Id.* 1876, 4.° 6 pts.

ROSELL (Manuel) La Educación conforme a los principios de la Religión cristiana, leyes y costumbres de la nación española. *Madrid, Real*, 1786, 2 vols. 8.°

— Disertación histórica sobre la aparición de San Isidro Labrador a los Reyes de Castilla... antes de la famosa batalla de las Navas de Tolosa. *Madrid, Real*, 1789, 4.° 288 p. 10 pts.
Luego se publicaron unas Adiciones. *Madrid*, 1794, 4.°

— Apología en defensa de la aparición de San Isidro en la batalla de las Navas o demostración de las equivocaciones y engaños que D. Juan Ant. Pellicer, padeció queriendo obscurecer la verdad. *Madrid, Real*, 1791 8.° 123 págs. 6 pts.

— Aurora boreal observada en Valencia. *Valencia, Monfort*, 1764, 4.° 20 págs. 20 pts. Vindel.

— Demostración de las causas que concurrieron a los daños y ruinas de las obras del Prado nuevo de Madrid en la tarde del 23 de septiembre de 1775. *Madrid*, 1775, 4.° 43 págs. 1 mapa. 6 pts.

— Reglas y observaciones para entender las Santas Escrituras. *Id. Real*, 1798, 8.°

ROSELLÓ. Véase ROSSELLÓ.

ROSELLY de Lorgues (Conde) Jesucristo en presencia del siglo, o nuevos argumentos tomados de todas las ciencias en favor del Catolicismo. Trad. por J. M. Moraleja. *Paris, Rosa*, 1836, 2 vols. 8.°

Hay otra edición de *Madrid*, 1840, 2 vols. 8.° 6 pts.

— Christophe Colomb, histoire de sa vie et de ses voyages d'aprés des documents authentiques tirés d'Espagne et d'Italie. *Paris*, 1856, 2 vols. gran 8.° retrato, 1 lámina.
Esta obra se reprodujo en *Paris*, 1869, 2 vols. gran 8.° retrato y 1 lám. 25 a 30 fr.
Después con ilustraciones decorativas, escenas, paisajes, retratos y 1 mapa. *Paris, Palmé*, 1879, gran 8.° XXV-580 p. *Id.* 1884, gran 8.° 552 págs. y *Id.* 1886, XVII-577 p. y *Id. Sanard et Darangeon*, 1892, 4.° mismas ilustraciones. 20 a 25 fr. y si los ejemplares son bien encuadernados. 50 a 75 fr.

— Histoire posthume de Christophe Colomb. *Paris*, 1885, 4.° III-467 págs.

— Les deux cercuells de Christophe Colomb. *Id.* 1882, 4.° 55 páginas.

— Historia de Cristobal Colon y de sus viajes, traducida en español por M. Juderias. *Cadiz*, 1858-63, 2 vols. 4.° (50 reales).

— Idem. *Mexico*, 1876-77, 3 vols. 8.° 10 pesos.

— Cristobal Colon. Historia de su vida y viajes, continuada con documentos inéditos importantes relativos al segundo matrimonio de Colón con D.ª Beatriz Enriquez de Córdoba, traducida por D. Pelegrin Casabó y Pagés. *Barcelona*, 1878 y 1892, 3 vols. fól. láminas. 75 pts. 30 pesos Suarez.

— Cristoforo Colombo. Storia della sua vila e dei suoi viaggi vulgarizzata per cura del Conte Tullio Dandolo. *Milano, Volpato*, 1857, 2 vols. 8.° 25 a 30 liras.
La mismo traducción se reimprimió en *Napoli, Rossi Romano*, 1858, 2 vols. 12.° retrato: luego en compendio, *Torino, tip. S. Giuseppe*, 1873, 16.° y con documentos por el P. Marcellino de Civezza, *Prato*, 1876, 8.° 12 liras.

ROSEMBACH. Véase COMET.

ROSEMOND de Beauvallon (J. B.) L'Ile de Cuba. Voyage a l'Havane. *Paris*, 1844, 4.° 470 págs. 15 pts.

ROSENBERG (E.) Manual práctico del operario electricista. *Barcelona*, 1923, 4.° 505 p. grabados. (10 pts.)

ROSENBERG (Hugo) Pharmacompendium guia-resumum de las mas importantes farmacopeas oficiales, trad. del aleman y aumentado, etc *Barcelona*, 1925, 4.° 25 pts.

ROSENDE y Lozano (Iñigo) Seudónimo de MOURIN (Antonio.)

ROSENKRANZ (Carl) Ueber Calderon's Tragödie vom Wunderthatigen Magus. *Halle, und Leipzig*, 1829, 8.° 144 págs.

ROSEO da Fabriano (Mambrino) Véase HERRERA (Gabriel Alonso de).

ROSÉS (Cristobal Tomás) Noticia individual de las aguas minerales de Pedret. *Gerona*, 1787. 8.° 44 págs.

ROSET (Josef) Manifiesto .. de la persecución que ha sufrido del General en Gefe, D. Enrique O-Donell. *Mallorca, Imp. Real*, 1811, 4.° 28 págs.

ROSIGNOLI (Carlos Gregorio) Noticias memorables de los ejercicios espirituales de San Ignacio de Loyola, trads. del italiano por F.° M.ª Vellon, *Madrid*, 1694, 4.°

Al mismo tiempo se publicaba este libro en *Barcelona, J. Pablo Martí*, 1694, 4.° 8 h. 280 p.
Y la misma traducción en *Salamanca*, 1731, 4.° 1 lám. 12 a 15 pts.

— Practica Utilissima para venerar el Santo Patron del Mes. Trad. del italiano por un Sacerdote. *Mexico*, 1763, 8.° 18 hojas. (Nic. Leon.)

— El buen pensamiento. Trad. del Ytaliano por Basilio Sotomayor. *Sevilla, J. Padrino*, 1751, 8.° 8 h. 309 p. 1 hoja.

— Verdades eternas, explicadas en lecciones, ordenadas principalmente para los dias de los ejercicios espirituales. *Madrid*, 1758, 8.°

— Veritats eternas en que se contenen los mysteris del Christo Senyor Nostre. *Gerona, Narcis Oliva*, 1763, 8.° 4 h. 220 p. 2 h. Después, *Gerona, Bró*, 8.° y *Barcelona, Brusi*, 12.° 342 pags. 5 pts.
Véase SAN IGNACIO de Loyola.

ROSNY (Léon de) Essai sur le déchiffrément de l'écriture hiératique de l'Amérique Centrale. Les signes du calendrier. Iconographie des manuscrits hiératiques. Religion et culte. Langues et civilisation de l'Amérique Centrale. *Paris*, 1876, fól. VI-60 p. 19 láminas, grabadas en cobre.

De esta obra sólo se tiraron 200 ejemplares a 100 fr. y de ocasion conserva su precio fuerte.
Existe una traducción castellana, anotada por D. Juan de Dios de la Rada y Delgado, y seguida de 2 Apéndices: uno el manuscrito completo de Diego de

Landa, y otro el manuscrito figurativo con palabras aztecas, escritas en caracteres españoles el año 1526. *Madrid, Tello,* 1884, fól. 4 hojas, XXI-113 págs. con grabados, 2 hojas, y 20 láminas en negro y en colores. Solo se tiraron 200 ejemplares a 125 pts. 250 marcos Hiersemann. En España conserva su primitivo aprecio.

— Les Antilles. Etude d'ethnographie et d'archéologie américaines. Ouvrage posthume publié d'aprés les manuscrits de l'auteur par Mme Vve. Devaux. *Paris,* 1886-88. 2 vols. 4.° IV-424 p. y Atlas de 8 láminas y Tablas analíticas. (150 fr.)

Véase Codex Cortesianus; y Codex Peresianus.

ROSO de Luna (Mario) Conferencias Teosoficas en América del Sur. *Madrid, Pueyo,* 1911, 2 vols. 8.° (8 pts.)

Hay otra edición de *Madrid, Molíner,* (Hacia 1924). 2 volúmenes, 8.° retrato. (10 pts.)

— Biblioteca de las maravillas. I. Por las Asturias tenebrosas. El tesoro de los lagos de Somiedo. II, De gentes del otro mundo. III, Wagner mitológico y ocultista (El drama musical de Wagner y los misterios de la antiguedad) *Madrid, Viuda de Pueyo,* 1917, 4.° XV-509 p. 1 h. (30 pts.)

— La ciencia hiératica de los Mayas. *Id.* 1911, 4.° 86 págs. (3 pesetas.)

— De Sevilla al Yucatan... Viaje ocultista a través la atlántida de Platon. *Sevilla,* 1918, 4.° 434 p. (10 pts.)

— En el umbral del misterio: ciencia y teosofia. *Id. Pueyo* 1921, 4.° (12 pts.)

— Simbología arcáica. Comentarios a «La Doctrina Secreta» de Blavatsky. *Id. Vda. de Pueyo,* 1921, 4.° 383 p. (10 pts.)

— Hacia la gnosis. Ciencia y teosofia. *Id. Viuda Pueyo,* 1921, 4.° 326 p. (12 pts.)

— El velo de Isis o las mil y una noches ocultistas. *Id. Editorial Pueyo,* 1923, 4.° 403 p. (12 pts.)

— El Arbol de las Hespérides. Cuentos teosóficos. *Id. Id.* 1923, 4.° 226 p. (7 pts.)

— El libro que mata a la muerte. (15 pts.)

ROSS (Agustin) Reseña histórica del Comercio de Chile durante la era colonial. *Santiago, Imprenta Cervantes,* 1894, 4.° 482 págs.

— Los Bancos de Chile y la ley que los rige. *Valparaiso,* 1886, 4.° 110 p.

ROSS (F.) Diary of a Voyage in H. M. S. «Tagus» 1813-1814, to South América and the Pacific Ocean, visiting Rio de Janeiro, Monte Video, Valparaiso, Callao, Lima. *London,* 1814, 4.° apaisado, 18 acuarelas. 50 libras, Londres.

ROSS (J.) Grandes descubrimientos polares terrestres y marítimos. Trad. del inglés por D. Guillermo Casey. *Barcelona, J. Matas y de Bodalles,* 1839, 3 vols. 4.° 320-287-224 páginas, 1 gran mapa plegado. 30 pts.

ROSSEEUW Saint Hilaire (Eugène) Histoire d'Espagne dépuis les premiers temps jusqu'à la mort de Ferdinand VII. *Paris, Furne,* 1844-1879, 14 vols. gran 8.° 250 fr. Gougy. 75 pesetas España.

De este autor poseemos el siguiente opúsculo:

— Etudes sur l'origine de la langue et des romans espagnols. *Paris, Imprimerie de Giraudet et Ch. Jouaust,* 1838, 4.° mayor, 3 hojas, 33 págs.

ROSSELL (Joseph) Tractatvs, sive Praxis deponendi conscientiam in dubiis & scrupulis circa casus morales occurrentibus. *Lvgdvni, Sumptibus Lavrentii Arnavd, Petri Borde, Ioannis et Petri Arnavd, M. DC. LXXIX.* (1679) 12.° 12 hojas, 412 págs. 21 hojas.

El autor era natural de Barcelona y cartujo en Montalegre. Las aprobaciones son de catalanes. Esta edición existe en la Biblioteca de Cataluña y se cita otra anterior de *Lugduni, Philippum Borde,* 1660, 8.° La reimpresión de *Vallis-oleti,* 1749, 8.° 10 pts.

ROSSELL (Juan Francisco) El verdadero conocimiento de la peste, sus causas, señales, preservación y curación. *Barcelona, Sebastian y Jaime Mathevad,* 1632, 4.° 8 hojas, 121 fólios. 60 pts. en nuestro Catálogo.

— Francisci Rosselli catalani barcinonensis ad sex libros Galeni de differentiis, et causis morborum & symtomatum Commentarij. *Barcinonae. Apud Sebastianum & Iacobum Mathevat. Vniversitatis Typ.* 1627. Fól. 12 hojas, 1296 columnas, 12 págs. y 14 hojas. (La última blanca).

En la portada el escudo de Barcelona grabado por I. de Courbes. Este libro que muchos han citado sin haberlo visto, existe en la Biblioteca Nacional de Paris.

ROSSELL (Pedro) Epítome de la vida del bienaventurado S. Juan de la Cruz doctor mystico, primer carmelita descalzo, etc. *Barcelona, Rufael Figueró,* 1675 (Torres Amat).

ROSSELLÓ (Antonio) Mina de oro para el estado eclesiástico. O bien sea colección de lo mas esencial y selecto que se ha escrito en el presente siglo con respecto a la Iglesia de España. *Madrid, Lalama,* 1845, fól. 308-70 páginas.

— Horas sagradas o medio de consagrarse a Dios todos los dias. *Madrid, Vicente Lalama,* 1844, 16.° 384 p. Segunda edición aumentada, *Id. Id.* 1855, 16.° 4 h. 440 p.

ROSSELLÓ (Gerónimo) Hojas y flores. Ensayos liricos. *Palma, Imprenta de D. Felipe Guasp y Barberí,* 1853, 4.° mayor. 502 págs.

Este autor mallorquin disimuló alguno de sus escritos bajo el seudónimo de *Lo Cançoner de Miramar.*

— Lo joglar de Maylorcha. *Palma, Pedro Gelabert,* 1862, 4.° 406 p.

Es una especie de *Romancero* en lenguaje de los siglos XIII y XIV de la Historia de Mallorca. 6 pts.

— Ecos del Septentrion. *Madrid, Marin y Laviña,* 1857, 8.° 80 páginas.

— Poesias premiadas. *Palma.* 1862, 4.° (24 reales).

Véase Lull; y Poetas baleares.

ROSSELLÓ (Victor) Cristobal Colón o sea el descubrimiento de las Américas. Poema. *Barcelona, P. Riera,* 1874, 4.° 426 p. 1 h. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— El Martir del Ecuador. Vida y muerte de Gabriel Garcia Moreno. *Barcelona, Riera,* 1875, 4.° retrato y 64 p. 5 pesetas.

ROSSI (Antonio) La Monarchia al Católico Monarca delle Spagne Carlo III. *Napoli,* 1777 4.° 8 a 10 pts.

ROSSI (Bartolomé) Viage pintoresco por los Rios Paraná, Paraguay, S. Lorenzo, Cuyabá, etc. *Paris,* 1863, fól.

ROSSI (E.) Histoire de Christophe Colomb, suivie de sa correspondence... traduite de l'italien par M. C. M. Urano. *Paris, Boulland,* 1825, gran 8.° retrato. 30 fr.

— Del discacciamento di Cristoforo Colombo dalla Spagnuola, etc. *Roma,* 1851, 3 partes, gran 8.° 10 liras en 1912.

ROSSI (M. P.) Curso de economia politica, traducido del frances por Pedro de Madrazo. *Madrid, Boix,* 1841, 4.° 400 págs. (25 reales).

ROSSI (P.) Sociologia y Psicologia colectiva. *Madrid, España Moderna*, 4.° (6 pts.)

— Místicos y sectarios. *Barcelona. Henrich y Cía.* 2 volúmenes, 8.° (1'50 pts.)

— El alma de la muchedumbre. *Id. Id.* 2 vols. 8.° (1'50 pesetas).

— Los sugestionadores y la muchedumbre. *Id. Id.* 8.°

ROSSI y Samaniego (Nicolás) Lettere italiane e spagnuole. *Napoli Per Francesco Mollo*, 1696. (Al fin:) *In Napoli. Per Francesco Mollo. Ad istansa de Francesco Massari*, 1696, 12.° Bello frontis grabado en cobre, portada, 114 págs. 1 h. Después de la pág. 20, una lámina. Texto español-italiano. 20 pts.

ROSSO (José) Relación de los servicios hechos a S. M. el Señor D. Carlos II en lo militar y politico. *Nápoles, Andres Colicchia*, 1673, 4.°

Segun Almirante existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

ROSTAN (J. A.) Œuvres espagnoles et Françaises. *Madrid*, 1853, 4.°

ROSTAND (Edmundo) Cyrano de Bergerac. Tragicomedia traducida al castellano por Luis Via, José Oriol Martí y Emilio Tintorer. *Barcelona, La Renaixensa*, 1899, 8.° 288 páginas. (3 pts.)

Primera edición. Se ha reimpreso dos veces mas. La última tirada 4 pts.

— La Princesa llunyana. Poema dramatich. Traducció catalana. *Barcelona*, 1919, 8.° 142 p. 2 pts.

ROSTERRE (Esteban) Reglas acerca de la lengua toscana o italiana, reducidas a metodo y distribuidas en cuatro libros, incluido en ellos un diccionario familiar, algunos diálogos, flores poéticas, etc. *Forlí*, 1771, 8.° 12 pts. España.

ROSWAG (A.) Nouveau guide du Touriste en Espagne et Portugal: itineraire artistique. *Paris, y Madrid*, 1879, 8.° 1 mapa.

ROTA Delphica. Definitiva resolución de vagantes papeles... Noticia universal desta Centuria de M. DCC... Desquite de la patria comun Barcelona, y de Carlos el III (en Griego) Autorizado por S. Vicente Ferrer. *Barcelona, J. Pablo Martí*, 1712, 4.° 26 págs. en prosa y verso. 14 pts. en nuestro Catálogo.

ROTALDE (Francisco de) Carta... sobre la muerte de su antecessor el P. Provincial Antonio Garriga. *Lima, 25 Febrero*, 1734, 4.° 18 hojas. (Medina.)

ROTALDE (Santiago) Manifiesto. *Cadiz*, 1820, 4.° 27 págs.

— La España Vindicada o baraja de Fulleros en la época de la Revolución Española. *Londres*, 1825, 4.° mayor, 2 hojas, 140 págs. 10 láminas, texto castellano-inglés. 100 pesetas, Vindel.

ROTERI (Spiritvs) Parergi sive tabellae tres similitudinum, quib. suis colorib. haeretici. *Salmanticae, A. Canouam*, 1569, 8.° (Antonio Agustin.)

ROTHENSTEIN. (W.) Goya. *London*, 1900, 4.° 20 láms. 6 a 8 chelines.

ROTHLISBERGER (Ernst) El Dorado. Reise und Kulturbilder aus dem südamericanischen Columbien. *Bern, Schmid et Francke*, 1898, 8.° XIV-366 p.

ROTONDO (Antonio) Instrucción sobre la primera y segunda dentición en los niños. *Madrid*, 1840, 8.° y dos ediciones mas.

— Lecciones de Cirujia dentaria. *Madrid, A. Racayove*, 1872, 4.° XXXVIII-183 p.

— Tratado completo sobre la extracción de los dientes. *Id.* 1836, y 1846, 8.° 142 p. y láms.

ROTONDO y Nicolau (Antonio) Diccionario fraseologico español-francés y francés español. *Madrid*, 1841, 4.° (6 pts.)

— La fisonomia, o sea el arte de conocer a sus semejantes, extractado de las mejores obras de Lavater. *Madrid*, 1847, 8.° láms. 6 pts.

— Historia ilustrada de la guerra de Africa en 1859 y 1860, etc. *Madrid*, 1859, 2 vols. 4.° láminas 15 pts.

— Descripcion de la gran Basilica de El Escorial. *Madrid*, 1861, 4.° y *Id.* 1868, y 1875, 8.° 136 p. 7 láms.

— La oracion de la tarde. Novela. *Id.* 1863, 8.° láms. 6 pesetas.

— Historia descriptiva y pintoresca del Real Monasterio de San Lorenzo comunmente llamado del Escorial. *Madrid, Aguado*, 1856-57. y 1863. fól. XX-284 p. grabs. 120 retratos, y láms. Se publicó a 175 pts.
Esta obra también existe en francés, *Madrid*, 1862, y 1863, fól. 10 h. 270 p. 1 h. láms. 120 retratos. 150 fr. Paris.

— La Cueva de Cervantes en Argel. *Madrid*, 1895, fól. 14 págs. 1 fotografia.

ROTTECK (Carl von) Spain und Portugal. *Carlsruhe und Leipzig*, 1839, 8.° láms. y 1 mapa. 10 pts.

ROUANET (Léo) Intermedes espagnols, (entremeses) du XVII siècle. Trad. avec préface et des notes. *Paris, Noizette et Cie.* 1897, 8.° 321 págs. 5 pts.

— La sculpture sur bois au Musée de Valladolid. *Paris, Davy*, 1910, 4.° 15 págs. grabados.
Véase CALDERON; y CAXES.

ROUARD de Card (E.) Les Relations de l'Espagne au Maroc. *Paris*, 1905, 4.° 231 págs.

ROUCHETTI. Véase RONCHETTI.

ROUDH El Kartas. Histoire des souverains du Maghreb. (España y Marruecos), et Annales de Fés. Trad. de l'arabe par A. Beaumier. *Paris, Impr. Imperiale*, 1860, gran 8.° 10 pts.

ROULEAUX. Véase REULEAUX.

ROULIN (E.) Le porche de la gloire de la Cathédrale de St. Jacques de Compostelle. *Lille*, 1895, 4.°

— Une Custodia Espagnole (Abadie de Silos). *Paris*, hacia 1898, 4.°

— Mobilier liturgique d'Espagne. *Lille, Societé Saint-Augustin Desclée De Brouwer & C.ª*, 1904, 4.° 28 págs. 10 grabs. y 3 láminas. 7 a 8 pts.

ROURA (Miguel) Catálogo de la Biblioteca Pública de Mahon. *Palma*, 1885-1901. 2 vols. 4.° mayor, 620-788 p. 25 pts.

— Reseña de los incunables que posee la Biblioteca pública de Mahón. *Palma*, 1890, 4.°, XXI-185 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

ROURE (Alfons) Historia Popular de Cataluña

Ilustracions D'En Joan d'Ivori. *Barcelona, Cavanillas,* 1919, 2 vols. 8.° 314-320 págs. láminas. (12 pts.)

ROURE (Conrat) Lo Foraster. Almanach per l'any 1872, Passeigs satirichs per Barcelona. Firas, exposicions, y festes populars. *Barcelona, Lopez,* (1872), 4.° 48 págs. dibujos de T. Padró.

Este autor usó el seudónnimo de *Pau Bunyegas*, y ha publicado multitud de obras teatrales. Actualmente cuenta 82 años de edad, y publica sus *Memorias* en lengua castellana, que primeramente habia condensado en el siguiente libro:

— Anys enllá: aplech de recordances dels temps jovenivols. *Barcelona, Ilustració Catalana,* 8.° 128 págs.

ROUS (Abbé François) Catalanes y Catalanades. Primer llibret. *Espira-de-l'Agly, Jammet,* 1873, 8.° 207 págs.

ROUS (Emile) Histoire de Notre-Dame de Font Romeu. *Lille, Desclée, De Brouwer et C.ª* 1890, 8.° 298 págs. grabs.

ROUSEAU (François) Regne de Charles III d'Espagne 1759-1778. *Paris, Plon Nourrit, et C.ª,* 1907, 2 vols. gran 8.° XXVIII-423 p. 1 mapa=451 págs. (15 fr. Actualmente 30 fr.)

ROUSIERS. Véase ROUSSIERS.

ROUSSEAU (Juan Jacobo) Contrato social. Traducción castellana. *Buenos Aires, Imprenta de los Niños Expósitos,* 1810, 8.° 66 páginas.

Desconocemos el traductor de esta edición, como asimismo de la de *Valencia, Ferrer de Orga,* 1812, 8.° 280 págs. 15 hojas.

La mas antigua que hemos visto es de *Londres,* 1799, 12.° XVI-322 p.

Ticknor tuvo la de *Filadelfia, H. C. Carey & I. Lea,* 1822, 12.° 180 págs.

La de *Paris,* 1827, 12.° se vendia a su salida a 12 reales. La de *Londres,* 1832, 8.° 247 p. 3 pts.

Poseemos ejemplar de *Barcelona, Herederos de Roca,* 1836. 16.° 194 p. y *Id. Manero,* 1868, 8.°

Algunas de estas ediciones corren sin nombre de autor. La de *Madrid, Biblioteca Universal,* 1884, 16.° (0'50 pesetas). y la de *Madrid, Biblioteca filosófica de Zozaya,* 1887, 16.° también 0'50 pts.

— Contrato social. Trad. por Everardo Velarde. *Paris, Garnier,* 8.° (6 fr.)

Ultimamente *Madrid, Calpe,* 1921, 16.° 1 pta.

— Julia o la Nueva Eloisa. *En Bayona, Lamaigniere,* 1814, 4 vols. 8.°

Aunque anónima la traducción se supone hecha por el Abate Marchena. Después trad. por A. B. D. V. B. *Burdeos, Beaume,* 1820, 4 vols. 12.° láminas.

Las trads. por Dr. M. V. M. (Marchena) de *Tolosa, Bellegarrigue,* 1821, y *Versalles, Imprenta Francesa y Española,* 1823, ambas en 4 vols. 12.° 12 a 15 pts.

Hemos visto la de *Madrid,* 1822, 3 vols. 8.° y la traducida por el Abate Marchena. *Barcelona, Suuri,* 1836, 3 volúmenes, 8.° 6 laminas, y también en 1 vol. 8.° 12 a 15 pesetas.

Esta misma corre con portada de *Barcelona, Tauló,* 1836 y *Id. Oliva,* 1837, 3 vols. 8.°

— Julia o la nueva Heloisa. Traducida por José Mor de Fuentes *Barcelona, Bergnes,* 1836-37, 4 vols. 8.° 12 láminas 15 a 18 pts.

También corre sin fecha, *Barcelona, Oliva,* 8.° marquilla. 6 a 7 pts.

Ultimamente *Paris, Garnier,* 2 vols. 8.° 12 fr.

— Emilio o de la educacion, traducido por el Abate J. Marchena. *Burdeos, Beaume,* 1817, 3 vols. 8.°

Se reprodujo en la misma *Burdeos,* 1821 y 1822, 3 vols. 8.°

En el Catálogo Cánovas del Castillo figura la de *Paris, Alexis Eymery,* 1819, 4 vols. gran 8.°

La traducción del Abate Marchena se reimprimió en *Madrid, Alban y C.ª* 1821, 2 vols. 8.° VI-390-372 p. 12 pesetas.

— Emilio. Trad. por Rodriguez Buron. *Paris,* 1824, 5 volúmenes, 16.° Linda edición. 15 pts.

La traducción de Ruiz de Cueto se publicó en el famoso folletin de *Las Novedades,* 1850, y después en tirada aparte, sin fecha, y luego en 1855, siempre in-4.° 315 págs. y 27 grabados.

La traducción del Abate Marchena se reprodujo en *Madrid, Campuzano hnos.* 1872 y 1879, 2 vols. 8.° 6 pesetas.

Ultimamente trad. por Ricardo Viñas. *Paris, Garnier,* 1896, y sin fecha, 2 vols. 8.° (12 fr.)

— Emilio, trad. por Rafael Urbano. *Madrid, Jorro,* 1915 y 1916, 2 vols. 8.° 7 pts.

Hemos manejado la siguiente imitación del célebre *Emilio* de Rousseau:

— Emilio o el modelo de los trabajadores por el Abate Richaudeau, trad. de la 4.ª edición francesa, y seguido de consejos dirigidos a la clase obrera por D. Luis de Barnola y de Espona. *Barcelona, Jepus* (Hacia 1870) 8.° 93 p. 1 h.

— Conversaciones de Emilia. Trad. por Ana Muñoz. *Madrid,* 1797, 2 vols. 16.° 7 pts. en nuestro Catálogo.

— Desigualdad entre los hombres. Trad. por M*** *Gerona, Oliva,* 1820, 12.° XVI-200 págs. (En nuestro poder).

— Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad de condiciones entre los hombres. Puesto en castellano por M***. *Madrid,* 1822, 12.°

— Origen y fundamento de la desigualdad entre los hombres, trad. de la edición de Dresde 1755, por I. Lopez Lapuya. *Madrid,* 1886, 8.° 176 p. 2 pts.

La misma traducción se reprodujo en *Madrid,* sin fecha pero hacia 1915, 8.° 206 págs. 3 pts. Tambien *Id. Calpe,* 16.° 1 pta.

— Pensamientos, trads. por Santiago de Alvarado y de la Peña. *Madrid, Burgos,* 1824, 2 vols. 8.° (40 reales).

Hay otra edición de *Marsella,* 1826, 8.°

— Las Confesiones. Versión española de E. Lorenzo Oliveres. *Barcelona,* 1869 y 1870, 4.° retrato y láminas. 10 pesetas.

— Idem. Versión castellana por Alvaro G. Gil. *Paris, Garnier,* 1889 y otras veces sin fecha, 2 vols. 8.° (12 fr.)

— Idem. Versión castellana por Rafael Urbano. *Madrid, Jorro,* 1923, 2 vols. 8.° XIX-388 p.=526 p. 9 pts.

Ultimamente *Madrid, Calpe,* 1922-26, 2 vols. 16.° (4 pesetas).

— Reflexiones de un paseante solitario. Trad. por José M. Luengo. *Valencia, Sempere,* 8.° y *Id. Prometeo,* 8.° (1'50 pesetas).

ROUSSEL (George) Tratado teórico y práctico de coronas y puentes dentales. *Madrid, Imp.* «La Odontologia» 1909, 2 vols. 4.° mayor, 4 h. 420 p. 651 figuras=368 p. 522 figuras.

ROUSSEL (M.) Véase MARIANA (Juan de).

ROUSSEL (M.) Sistema fisico y moral del hombre, trad. por C. Lanuza. *Paris,* 1825, 8.° 5 pesetas.

— Sistema fisico y moral de la mujer, trad. por D. Cayetano Lanuza. *Madrid,* 1821, 4.° 8 pts.

ROUSSELOT (Paul) Les mystiques espagnols. *Paris, Didier et Cie.* 1867, gran 8.° VIII-500 p.

Se reprodujo en *Paris, Didier,* 1869, gran 8.° 25 a 30 francos. Un ejemplar bien encuadernado. 80 fr.

— Los místicos españoles. Malon de Chaide, Juan de Avila, Luis de Granada, Luis de León. Santa Teresa, San Juan de la Cruz. Trad. por Pedro Umbert. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1907, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— La verdad sobre el acontecimiento de la Saleta del 19 Septiembre 1846... acerca de la aparición de la Virgen Santisima a dos niños pastores. *Barcelona,* 1863, 8.° mayor. 6 pts.

ROUSSET (J.) Véase HISTOIRE du Cardinal; HISTOIRE publique; ISTORIA! y STORIA.

ROUSSET (Mr.) Véase DU MONT.

ROUSSET (Ricardo V.) Historial de Cuba. *Habana*, 1918, 2 vols. 4.° retrato, grabs. y mapas (17'50 pts.)

ROUSSIERS (Pablo) La vida en la América del Norte. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1899, 2 vols. 4.° grabs. (12 pts.)

ROUTIER (Gaston) Le Roman de l'Espagne heroïque. *Paris, Savate*, 8.° 255 p.

— Deux mois en Andalousie et a Madrid. *Paris, Le Soudier*, 1894, 4.° 2 h. 141 p. 4 retratos. 5 pts.

— Le Mexique. *Paris, Le Soudier*, 1891, gran 8.° XVII-110 págs. 1 mapa, 4 pesos Mexico.

— L'histoire du Mexique. *Paris, Le Soudier*, 1895, gran 8.° 196 p. 3 pesos.

— L'Espagne en 1897. *Id. Le Soudier*, 1897, 8.° 344 p. 7 retratos. (3'50 fr.)

— Légendes de mort et d'Amour. Souvenirs d'Aragon. Légendes d'Andalousie. Croquis Madrilénes. *Paris, Dujarric*, 12.° 12 a 15 fr.

— L'industrie et le commerce de l'Espagne. *Id.* 1901, gran 8.° 8 estados estadísticos. 5 pts.

— Le Congrés hispanoamericain de Madrid. *Paris, Le Soudier*, 1901, gran 8.° 76 págs. Se tiraron 50 ejemplares en papel de Holanda. 6 pts.

— Souvenirs et croquis madrilénes, chroniques du régne d'Alphonse XIII. *Paris, Editions de l'«Epoque moderne»*. 1913. 8.° 280 p.

ROUX de Rochelle (M.) Historia de los Estados Unidos de América, trad. al castellano. *Barcelona, Panorama*, 1841, y 1850, gran 8.° láminas. y 1 mapa. 8 a 10 pts.

— Historia de las ciudades Anseáticas, trad. por una Sociedad literaria. *Barcelona, Panorama*, 1844, gran 8.° láminas. 7 pts.

ROUVIERE (H.) Compendio de Anatomia y Disección. *Barcelona, Salvat*, 1923, 2 vols. 8.° 930 p. 556 grabados. (40 pts. y en pasta 48).

ROVILIO (Guillermo) Primera parte del Promptvario de las medallas de todos los mas insignes Varones que ha auido desde el principio del mundo. Con svs vidas contadas brevemente, traduzido agora nuouamente por Iuan Martin Cordero.=Parte II. Del promptvario de las medallas, etc. *En Lion en casa de Guillermo Rouillo*, 1561, 2 partes, 4.° 8 hojas incluso portada grabada, 168 págs.=250 págs. 3 hojas. 2 medallones en cada página. 75 pts. Vindel.

La primera edición se dice ser de *Lovaina*, 1558, 4.° grabados, pero no hemos visto ejemplar.

ROVIRA (Carlos A.) y Echevarne (C.) El Coronel Ordoñez, y Cuba en 1851. *Paris*, 1867, 4.° 50 págs. 10 pts. Garcia Rico.

ROVIRA (Francisco Javier) Tratado de Artilleria. Tomo I. *Cadiz, imprenta de la misma Academia*, 1773, 4.°

— Compendio de matemáticas. *Cadiz*, 1781-1791, 6 volúmenes. 4.°

— Ejercicios del cañon. *Id.* 1887, 8.°

ROVIRA (Gabriel) Suma de temps, y altres rudiments de la gramática, ab un abecedari de noms y verbs... compost por lo Licenciado Valles. *Barcelona, Francisco Cormellas*, 1674, 8.°

ROVIRA y Arnella (Joseph) La palma virginea. Oración panegírica, en la Catedral. *Barcelona, Joseph Llopis, a la plaça del Angel*, 1694, 4.° 4 h. 28 p.

— Monte excelso de Maria, expuesto... en el Panegyrico, etc. *Barcelona, Juan Jolis*, (1733), 4.° 6 h. 17 p.

ROVIRA Carreró (P. I.) Curso de derecho penal. *Madrid*, 1913-16. 2 vols. 4.° (25 pts.)

ROVIRA Galvez (Alfonso) Elogio histórico que comprende la vida, virtudes y milagros del B. Andrés Hibernon, religioso lego de la observancia de San Francisco. *Murcia*, 1791, 4.° 3 pesos, Mexico.

— Elogio fúnebre de D. Carlos III, *Murcia*, 1789, 4.° 28 p. 6 pesetas.

— Oración gratulatoria... que el Ayuntamiento de Lorca celebró en su insigne iglesia por el nacimiento de los infantes D. Carlos y D. Felipe de Borbon. *Madrid*, 1784, 4.° 36 p.

ROVIRA y Rabassa (Antonio) Perspectiva conica-lineal. *Barcelona, Ribo-Verdaguer*, 2 volúmenes, 4.° mayor 246 p. 5 h. y 36 láminas.

— Estereotomia de la piedra. *Barcelona*, 1897-1899. 2 partes en 2 vols. 4.° mayor, y 2 Atlas fól. 40 pts.

— Teoria de las sombras, puntos y lineas brillantes y degradación de tintas. *Barcelona*, Texto y Atlas, 4.° mayor, 30 pts.

ROVIRA y Virgili (A.) Historia dels moviments nacionalistes. *Barcelona, Societat Catalana d'Edicions*, 1912 y 1913. 3 series. 8.° (10'50 pesetas.)

Esta obra ya se habia publicado en *Barcelona*, 4.° (9 pesetas), y luego en castellano. *Id.* 1920, 8.° 532 p. 2 h. (5 pts.)

— La nacionalització de Catalunya. *Barcelona*, 1914, 8.° 116 p. 2 pts.

— Episodis. *Id.* 1909, 8.° 4 pts.

— Debats sobre el Catalanisme. *Id.* 1915, 8.° 205 p. 3 pts.

— Gramática elemental de la llengua catalana. *Barcelona, Lopez*, 1916, 8.° 186 p. 3 pts.

— Diccionari Catalá-Castellá y Castellá-Catalá. *Barcelona, Antonio Lopez*, 1913, y 1916, 8.° 900 p. 10 pts.
Este Diccionario acomodado a las *normas* ha sido de venta contínua. La 3.ª edición, *Id. Lopez*, 1923, 2 partes 8.° XVI-840 págs. vale 15 pts.

— El Nacionalismo Catalan. Su aspecto politico, los hechos, las ideas y los hombres. *Barcelona, Minerva*, (1916), 8.° 317 p. 3 pts.

— Los valors ideals de la guerra. *Id.* 8.° 4 pts.

— Nacionalisme y federelisme. *Id.* 8.° 4 pts.

— Historia Nacional de Catalunya. *Barcelona, Lopez Llausás*, 1922-25. 3 vols. 4.° mayor, grabs. láminas.
Obra de prestigio en curso de publicación. Cada tomo 40 pts.

— La crisi del Régim. *Id.* 1918, 8.° 1'25 pts.

ROVIROSA (José N.) Nombres geográficos del Estado de Tabasco. Estudio etimológico. *Mexico*, 1888, 4.° mayor, 36 págs. 3 pesos.

— Tabasco en la Exposición de Paris. *San Juan Bautista* 18... 70 págs.

— Reseña geográfica y estadística del Estado de Tabasco. *Mexico*, 1890, 8.° 62 p.

— Ensayo histórico sobre el Rio Grijalva. *Id.* 1897, 8.° 68 páginas. retrato. 3 pesos.

ROXAS (Alonso de) Véase ROJAS.

ROXAS (Alvaro de) Commentarii in Apocalypsim, et in cap. IV. Zachariae et VII Danielis. *Hispali, P. J. Diaz*, 1732, fól. 40 h. 542 páginas (en realidad 632) y 26 hojas.

ROXAS (Christoval de) Compendio apologético de la religión christiana. *Madrid*, 1756, 4.° 10 pesetas.

ROXAS (Francisco de) Véase Rojas Zorrilla; y Teatro Español.

ROXAS (Hermenegildo de) Tractatus posthumos de incompatibilitate regnorum ac majoratuum, etc. *Lugduni*, 1669, fól. retrato.

Hay otra edición de *Lugduni*, 1745, fól. 15 a 20 pts.

ROXAS (Martin de) El desengaño a tiempo: Con sus Recuerdos y Gritos para prevenirse a la Muerte. *Mexico, Herederos de Maria de Ribera*, 16.° 124-173 págs.

Se dice que el autor usó el seudónimo y que en realidad se llama Martin de Arriola.

ROXAS (Ramiro de) Aventuras de don Ramiro de Roxas et de dona Leonore de Mondoce, tirées de l'espagnol, par M. F. (Maugin de Richebourg) *Amsterdam et Paris*, 1737, 2 vols. 8.°

ROXAS Alarcon (Andrés de) Los graciosos sucesos de Tirsis y Tirseo.—Comedia de La Hechicera. *Madrid, Sanchez*, 1581, 8.° (Nicolás Antonio).

ROXAS et Almansa (Joseph Emmanuelis de) Tractatus unicus de incompatibilitate et repugnantia possidenti plures majoratus, etc. *Matriti, Marin*, 1755, 2 vols. fól. 12 h. 306 p. =5 h. 608 p. 2 escudos y 1 lámina. 20 pts.

ROXAS y Ausa (Juan de) Compas de perfección. Christo crucificado, medida... como para salvarse. *Madrid*, 1683, 4.° 12 pts.

ROXAS Azevedo (Alejo Fernando de) Carta pastoral... en ocasión del Alzamiento general que han hecho los Indios. *Lima, Francisco Sobrino*, 1724, fól. 18 hojas. (Medina).

ROXAS Contreras (Joseph) Véase Ruiz de Vergara.

ROXAS y Mello (Esteban de) El Moyses Verdadero, en redemptor del Israelitico Pueblo... en la vida y muerte, acciones illvstres, del... Fr. Joan Angel Rodriguez. *Impressos en el Covēto de Nuestra Señora de Loreto... de Sapaloc*, 1743, 4.° retrato, 48 hojas. Exequialis parentatio, sev fvnebris declamatio, Peroravit Dr. D. Joanes Sanchez Bernardo de Quiros, 20 págs. Sermón fúnebre, págs. 21 a 55. (Medina).

ROXAS y Montes (Diego) Promptuario armónico y conferencias theoricas y practicas de canto llano. *Córdoba, Ant. Serrano*, y *Diego Rodriguez*, 1760, 4.° 13 h. 1 lám. 482 p. 5 láminas plegadas.

Esta obra se habia cotizado en antiguos Catálogos de 25 a 35 pts. pero nosotros la vendimos por 100 pts. y en un Catálogo de Sevilla figuró por 160 pts.

ROXAS Prieto (Manuel de) Seudónimo de Valdivia y Vazquez (P. Manuel de).

ROXAS y Velasco (F. de) Respvesta breve al Memorial que se dio por parte de Domingo de Piña, y Balthasar de los Reyes... para enseñar el arte, matematica y philosophica destreza de las armas. (Sevilla, 1675) 4.° 3 hojas.

ROXLO (Carlos) Cantos de la tierra. Colección de poesias. *Montevideo, Barreiro y Ramos*, 8.° 500 p. (2'50 pesos).

— Luces y sombras. Poesias y poemas. 3.ª edición. *Montevideo, Barreiro y Ramos*, 1905, 8.° 428 p. (2 pesos).

— Flores de Ceibo. *Id. Id.* 261 p. (2'50 pesos).

— El Pais del Trebol. Colección de versos. *Id. Id.* 193 p. (1 peso).

— José Robles. Romance criollo. *Id. Id.* 302 p. (2'50 pesos).

— El libro de las rimas. *Montevideo*, 1918, 8.°

— Los poetas del Renacimiento. Dante, Petrarca, Ariosto, Camoens, Shakespeare. *Id. Id.* 350 p. (1'50 pesos)

— Historia crítica de la literatura uruguaya. *Montevideo, A. Barreiro y Ramos*, 1912-16, 7 vols. 4.° (17 pesos).

ROXO (Juan) Véase Roig (Juan).

ROXO (Juan Bernardino) Thesalico olimpo, theologico, moral, legal, militar... cuya doctrina es conveniente a cortesanos, curiosos, eruditos, militares, etc. *Sevilla*, 1733, 4.°

— Porphyrico theológico moral y militar... necessaria a los que sirven a los exercitos y Armadas. *Mezina*, 1713 4.° 25 pts. Garcia Rico.

— Compendiosa humilde representación que hace a S. M. *Napoles*, 1736, 4.° 12 h. 8 a 10 pts.

— Theurgia general y especifica de las graues calidades, maravillas, virtudes, y apreciables conocimientos de las mas preciosas piedras del Universo... de los mas enigmaticos colores, etc. *Madrid*, 1744, y 1747, 4.° LXXII 344 p. 25 pts, Batlle.

— Ilustraciones varias que en diálogos alternativamente se preguntan entre si Tales Milesio y Bias Prienio, con semejantes en sus máximas. *Madrid*, 1747, 4.° 20 a 25 pts.

ROXO (Miguel) Relación verdadera, que trata de la jornada que ha hecho el Christianisimo Rey de Francia, desde la ciudad de Paris... acompañado de mucha pompa, y grandeza... a la civdad de Burdeos, donde queda esperando para celebrar sus bodas etc. Burgos, y por su original en *Malaga, por Iuan Rene*, 1615, 4.° 4 hojas. 25 pts.

ROXO y Calderon (Andrés José) Memorias fúnebres, o exequias de el... Dr. D. Manuel Antonio Roxo, Rio, y Vieyra, Arzobispo de Manila. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*. 1765, 4.° 8 h. 30 págs. Heros Ecclesiasticus. Oratio funebris, 20 págs. La voz del nombre vista en las obras del... Manuel Roxo, Arzobispo de Manila, 43 págs. (Nic. Leon.)

— Ceremonial de las asistencias y funciones de la noble ciudad de Manila (Manila), *Imprenta de J. M. Dayot*, 1836, fól. 3 h. 168 p. 40 pts. Retana.

ROXO de Costa (Juan) Sermon en la profesión De La Madre De S. Simon, el Convento de Religiosas de San Gerónimo, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1668, 4.° 18 hojas.

— Sermon a la publicación de La Bulla De La Santa Cruzada, en la Cathedral de Guadalaxara, *Mexico, Viuda de Calderon*, 1674, 4.° 4 hojas.

ROXO de Flores (Felipe) Eloquencia forense. *Madrid, Real*, 1793, 4.° 5 h. 132 págs. en latín y castellano. 6 pts.

— Tratado de recreación instructiva, sobre la Danza, su invención y diferencias. *Madrid, Real*, 1793, 8.°

— Eloqüencia militar. Obra dispuesta sobre las noticias de la historia y exemplares prácticos que en este genero nos han dexado los generales Griegos y Romanos. *Madrid, Imprenta Real*, 1802, 4.° X-218 p. 12 pts.

ROXO Mexia y Ocon (Juan) Arte de la Lengva general de los Indios del Perv *Lima, Jorge Lopez de Herrera*, 1648, 8.° 18 hojas, 87 fóls. 1 hoja. 64 fr. Chaumette, pero vale mucho mas.

ROY (J. J. E.) Les Français en Espagne. 1808-1814. *Tours*, 1856, gran 8.° 235 págs. 8 pts. Marés.

— Juana de Arco. Trad. del francés. *Barcelona, Sauri*, y también *Albert*, 1841, 8.° 321 p. 1 h. 6 pts.

ROYAL and Gracious Priviledges, granted by the High and Mighty Philip the Fourth King of Spaine. March. 19. 1645 *London, For Humphrey Moseley*, 1645, 4.°

ROYAUMES (Les) d'Espagne et de Portugal representes en tailles douces tres exactes dessinés sur les lieux, etc. *Leide Pierre van der Aa*. (Siglo XVII), 4.° apaisado, 166 láminas 3 libras 8 chelines, Londres.

Véase Aa (P. vander); y Aarsens.

ROYAUMOND (Mr. R. de) Historia de los sucesos memorables del mundo. Sacada en español por D. Leonardo de Uria y Orueta. *Madrid, Mayoral*, 1765, 4 vols. 8.°

Después *Madrid, Martin*, 1775, y 1779, y *Id. Marin*, 1781, siempre en 4 vols. 8.° 10 pts.

ROYAMONT Historia del Antiguo y Nuevo Testamento, adornada con 700 láminas segun las explicaciones sacadas de la Sagrada Escritura y Padres de la Iglesia, traducida por Vicente Boix. *Valencia, Imp. a cargo de V. Lluch*, 1841, fól. XII-560 págs. 700 láms.

Se publicó a 32 pts. pero de ocasión de 15 a 20 pts. Hay otra edición de *Madrid, Mellado*, 1855, 4.° mayor, XVIII-568 p. (60 reales.)

— Testament çaharreco eta berrico historioa, M. de Royaumontec. *Bayonan, Fauvet-Duharten*, 1777, 12.° 2 h. 454 p. 3 h.

Véase Biblia.

ROYE (Guido de) Lo Doctrinal de sapiensa, en lo lenguatge de Tholosa. *Tholosa, Grant Johan*, 1504, 4.° (Brunet)

ROYER (N. C. J. B.) Etude litteraire sur l'Araucana d'Ercilla. *Dijon, Darantiere*, 1879, gran 8.° 225 p. 12 fr. 8 pts. en nuestro Catálogo.

ROYO (Domingo) Llave de Albeyteria, Primera, y Segunda Parte, en que se trata de todos los Principios asi antiguos, como modernos de la Facultad, declarando muchos Phenomenos y Arcanos, etc. *Zaragoza, Francisco Revilla, y Joseph Fort*. 1734, Fól. 12 h. 500 p. 1 lámina 50 pts. Sevilla.

ROYO Villanova (Antonio) El problema Catalan. Impresiones de un viaje a Barcelona. *Madrid, Suarez, y Valladolid, Imp. Castellana*, 1908, 8.° XVIII-286 p. (3 pts.)

— Cervantes y el derecho de gentes. La guerra en el Quijote. *Zaragoza*, 1905, 8.° mayor, 33 págs.

— La descentralización, el regionalismo. Apuntes de actualidad. Prólogo de Joaquín Costa. *Zaragoza*, 1900, 8.°

— El terrorismo, la libertad y la policia. *Valladolid*, 1921 4.° 72 págs. 3 pts.

— Elementos de Derecho administrativo. 7.ª edición. *Madrid, Suarez*, (Imprenta Castellana de Valladolid) 1921, 4.° 627 p. (17 pts.)

— Ciencia política. *Barcelona*, 1903, 8.° 2 pts.

— Cuestiones obreras. *Madrid*, 1910, 4.° 2 pts.

— Bolchevismo y sindicalismo. *Id.* 1920, 8.° 2 pts.

ROYS (Francisco de) Relación de las demostraciones festivas de Religión y Lealtad, que celebró la insigne Vniversidad de Salamanca. En el nacimiento del Principe nuestro Señor D. Felipe Próspero. *Salamanca, Sebastian Perez*, 1658, 4.° portada y 472 págs.

Hay poesias griegas, latinas, castellanas y vascuences, algunas de ellas de los mejores poetas de la época. 35 a 40 pts.

— Oración Evangélica en la festividad del Divino Hyeroteo, y traslación de la reliquia de su Santa Cabeza... a la catedral de Segovia. *Salamanca*, 1650, 4.° (Biblioteca Provincial de León).

— Pyra Real, que erigio la maior Athenas a la maior Magestad; La Vniversidad de Salamanca, A las inmortales cenizas, a la gloriosa memoria de su Rey y Señor D. Phelipe IV, el grande. *Salamanca, Melchor Estevez* 1666, 4.° marquilla, portada, 1 escudo y 472 págs. gran papel. Multitud de poesias, algunas de autores célebres. 35 a 40 pts.

ROYUELA (Pedro) Breve Suma de la antiguedad, gracias e indulgencias de la Orden del Carmen y de su Cofradia. *Madrid*, 1585, 8.°

La segunda edición se dice es de *Toledo*, 1588, 8.° Perez Pastor describe la de *Madrid, Guillermo Drux*, 1590, 8.° 8 h. 47 fóls. 1 h. y se cita *Zaragoza*, 1596, 8.°

— De laudibus Deiparae Virginis. *Zaragoza*, 1596, 4.°

ROZES de Corella. Véase Roiç.

ROZET et Lambey. L'invasion de la France et le siège de Saint Dizier par Charles-Quint en 1544. *Paris, Plon*, 1910 y 1916, gran 8.° (15 francos).

ROZIER (Abate) Curso completo o Diccionario universal de Agricultura teórica, práctica, económica y de medicina rural y veterinaria. Trad. del frances por D. Juan Alvarez Guerra. *Madrid*, 1787-1803, 16 vols. 4.° frontis y láminas 65 pts. Alloza.

La segunda edición, *Madrid*, 1845, 13 tomos, 4.° mayor. 60 pts. Garcia Rico.

ROZIERE (Eugène de) Formules Wisigothiques inédites publiées d'aprés un manuscrit de la Bibliothèque de Madrid. *Paris*, 1854, gran 8.° XXXVIII-32 págs. 6 a 7 pts.

ROZOIR (Ch. du) Description géographique, historique, militaire et routiere de l'Espagne. *Paris, Pillet ainé*, 1823, gran 8.° 1 mapa. 12 pesetas.

RUA (Carlos de la) Véase La Rue.

RUA (Francisco de la) Papel nuevo. Destierro de pobres... y D. Gomez Arias espirando. (Madrid, hacia 1734) 8.° 8 h. 46 págs.

RUA (Hernando de la) Carta pastoral, advertencias y amonestaciones paternas, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1668, 4.° 42 hojas.

— Informe que hizo al Rey... año de 1669. *Madrid*, 1671. fólio, 39 hojas. (Leclerc).

— Manifestación breve, radical y fundamental de la persecución que ha padecido la religión seráfica en las provincias de la Nueva-España. *Mexico* (hacia 1671). Fólio, 34 hojas.

— Apologia por las doctrinas de las Indias. *Madrid*, 1700, fólio. (Medina).

RUA (Hyeronimus de la) Controversiarum Theologicarvm positivarum, partem Scholasticarum. Pars prior diuisa in duos tomos. *Madriti, Lud. Sanctium*, 1620, 2 vols. fól. 10 h. 356 p. 10 h.=10 h. 964 p. 12 h.

No tenemos noticia se haya publicado la Segunda parte. La primera edición de esta *Pars prior* es de *Romae* 1584, fól. 30 a 40 liras Italia.

RUA (P.) Véase Rhua (Maestro Pedro).

RUA (Sebastian de la) Relación verdadera de los Sucesos y victorias que en nombre de su Magestad han ganado los Governadores de las partes de las Indias de Portugal. *Barcelona, Sebastian y Jayme Matevad*, 1630, 4.° 4 páginas. 75 pts. Vindel.

RUA Figueroa (Ramon) Ensayo sobre la historia de las minas de Rio-Tinto. *Madrid, Yanes*, 1859, 8.° 7 a 8 pts.

RUANO (Francisco) Historia general de Córdoba. Tomo I. *Córdoba: En el Colegio de nuestra Señora de la Assumpcion, Por Francisco Villalon*, (1762) 4.° 14 h. 1 lámina, 431 páginas, 20 h.

Después de la página 286 va 1 lámina. Solo se imprimió este Tomo primero. 45 marcos Hiersemann. 25 a 35 pts. España.

— Casa de Cabrera de Córdoba: Obra genealógica, historica, etc. *Córdoba, Juan Rodriguez*, 1779, fól. 4 h. 1 lámina, 558 págs. 15 hojas.
El nombre del autor se descubre en las *Advertencias* preliminares. 35 pts. Hidalgo.

RUANO (Francisco Natividad) Declaraciones de las causas naturales y sus efectos mas preciosos, con otras observaciones sobre los signos y constelaciones celestes. *Salamanca, A. Garcia Rico*, 1784, 4.° 202 p. 1 lám. 30 pesetas Vindel.

RUANO Prieto (Fernando) Don Juan II de Aragon y el Principe de Viana. *Bilbao*, 1897, fól. 3 h. 1 mapa, 2 facsimiles, 232 p. (6 pts.)

— Anexion del Reino de Navarra en tiempo del Rey católico. *Madrid, Tello*, 1899, 4.° mayor, VI-412 p. 7 pts.

— Don Martin de Acuña. 1544-1585, Estudio biográfico. *Id.* 1899, 4.° 43 págs.

RUBEL (Juan) Reglas de escribir bien, sacadas de los mejores autores. *Barcelona*, 1792, 4.° 24 p. y 32 láminas grabs. en cobre. 20 pts.

RUBEN Dario. Véase Dario.

RUBERTO de Nola. Véase Nola.

RUBI (El) del cristiano; devocionario en prosa y verso. *Barcelona, Llorens*, 1846, 8.° 8 láminas. (24 reales.)

RUBI (El) Periódico triste-alegre de literatura, ciencias, artes, y teatros. *Malaga*, 15 Febrero a 30 Noviembre, 1846, 4.° 280 págs. 10 pesetas.

RUBI (El) Semanario cientifico, literario, teatral y de intereses materiales. 17 Julio 1859 a 30 Mayo 1861. *Valencia, Rius*, Fól.

Nosotros poseemos el Año IV, *Valencia*, 9 Noviembre 1862 a 24 Junio 1863, 4.° 448 p. 10 pts.

RUBIÑOS (Diego de) Seudónimo de Morales (Luis de).

RUBIO (Antonio) Logica Mexicana siue Commentarii in vniversam Aristotelis Logicam. Auctore R. P. Antonio Rvbio Rodensi. Societatis Iesu Theologo, & Professore in Regia Mexicanorum Academia. *Coloniae Agrippinae, Sumptibus Arnoldi Mylii Birckmanni. Anno M. DC. V.* (1605), 2 partes, 4.° 4 h. 1256 columnas, 6 h.=1 h. 792 columnas, (en realidad 796) 210 columnas, y 5 h.

Primera edición existente en la Biblioteca Nacional de Paris, y en el Museo Británico. También guardan la reimpresion de *Parisiis. Apud Ioannem Petit-pas, via Iacobea, sub scuto Venetiarum. M. DC. XV.* (1615), 8.° 10 h. 738 págs. 7 h. Medina describe la de *Lugduni, Pillehotte*, 1617, 8.° 8 h. 683 p. 4 h.

— Logica Mexicana... *Lvgdvni. Sumptibus Ioannis Pillehotte, sub signo nominis Iesv. M. DC. XXV.* (1625), 8.° 8 h. 683 págs. 4 h.

— R. P. Antonii Rvvio Rodensis... Commentarii in octo libros Aristotelis de physico Avditu seu Auscultatione: vna cum dubijs & quæstionibus hoc tempestate agitari solitis. *Coloniae Agrippinae Apud Ioannem Crithium, sub signo Galli. Anno M. DC. X.* (1610), 4.° 6 h. 578 p. 3 hojas.
La primera edición se hizo en *Madriti, Lud. Sanchez*, 1605, fól. 4 h. 968 p. (En realidad 976) La segunda, *Valencia, I. Crisostomo Garriz*, 1604, 4.° 172-132 fóls.
La cuarta edición es de *Compluti, apud viduam J. Gratiani*, 1613, 4.° 4 h. 348 fóls. 24 h. Siguen: *Lvgdvni, Sumptibus Ioannis Pillehotte, sub signo nominis Iesv. M. DC. XVIII.* (1618), 8.° 8 h. 766 p. 5 h. y la sexta de *Id. Sumptibus Antonii Pillehotte, sub signo Sanctissimae Trinitatis. M. DC. XX*, (1620), 8.° 8 h. 766 p. 5 h. También *Coloniae Agrippinae. Apud Io: Crithij haeredes, sub signo Galli. Anno M. DC. XXIX*, (1629), 4.° 4 h. 578 p. 3 h. (Museo Británico.)
La última es de *Lvgdvni, Sumptibus Ioannis Caffin, & Franc. Plaignart, sub signe nominis Iesv M. DC. XXXX*, (1640), 8.° 8 h. 679 p. (mal numeradas 676), y 4 hojas.

— Commentariorvm in Vniversam Aristotelis Dialecticam Magnam, & Paruam, vna cum dubijs & quaestionibus hac tempestate circa vtramque agitari solitis. Prima pars. Continens Qvaestiones Prooemiales, Vniversales, tractatus de natura entis rationis, & exercitia praedicationum, praedicabilia Porphyrii & praedicamenta Aristotelis. *Compluti, Ex officina Andreae Sanchez de Espeleta*. 1610, 4.° 8 h. 568 p. 12 h. (Biblioteca de San Isidro de Madrid.)
En la Biblioteca de la Universidad Central de Madrid existe la reimpresion de Compluti: Ex Officina apud viduam *Ioannis Gratiani*, 1613, 4.° 8 h. 574 p. 49 h.

— Commentarii in libros Aristotelis Stagiritae Philosophorum Principis de Anima, vnà cum dubijs, & quaestionibus hac tempestate in scholis agitari solitis. *Compluti, apud Andream Sanchez de Espelete*, 1611, 4.° 8 hojas. 641 p. 14 h.
Existe una reproducción de *Lvgdvni, apvd Ioannem Pillehotte, sub signo Nominis Iesv. M. DC. XIII*, (1613), 8.° 8 h. 821 p. (En realidad 831) y 16 hojas, las dos últimas blancas. Después *Lvgdvni, Sumptibus Antonii Pillehotte. sub signo Santissimae Trinitatis. M, DC. XX*, (1620), 8.° 8 h. 821 p. (En realidad 831), 16 h.; y *Brixiae, M. DC. XXVI. Apvd Bartholomaevm Fontanam.* (1626), 4.° 4 h. 503 p. 8 h. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1616, 4.° 8 h. 640 p.

— R. P. Antonii Rvvio Rodensis... Commentarii in libros Aristotelis Stagyritae de ortu, & interitv rervm naturalium: seu de generatione, & corruptione earum: vna cum dubijs & quaestionibus hac tempestate in Schola agitari solitis. *Madriti, Typ. Regia* (Al fin:) *Apud I. Flandrum*, 1609, 4.° 4 h. 532 p. 4 h. y *Id. A. Grande*, 1615, 4.° 4 h. 534 p.
Después: *Lvgdvni, apvd Ioannem Pillehotte, sub signo Nominis Iesv M. DC. XIV.* (1614), 8.° 4 h. 674 p. 3 h. (Biblioteca Nacional de Paris.)
Se reprodujo por el mismo editor. *M. DC. XX.* (1620), 8.° 4 h. 652 p. 2 h. y también *Lvgdvni, Sumptibus Antonii Pillehotte sub signo Sanctissimae Trinitatis. M. DC. XX.* 8.° 4 h. 674 p. 3 h, y *Brixiae. MDCXXVI. Apvd Bartholomaevm Fontanam*, (1626), 4.° 4 h. 384 p. (En realidad 390), y 1 h.

— Commentarii in libros Aristotelis Stagiritae de Coelo, & Mundo: vna cum dubijs, & quaestionibus in Schola agitari solitis. *Lvgdvni, Pillehotte, M. DC. XVI*, (1616), 8.° 8 h. 556 p. 2 hojas blancas.
La primera edición es de *Matriti, A. Grande*, 1615, 4.° 4 hojas, 320 p.
Se reprodujo en *Lvgdvni. Sumptibus Antonii Pillehotte, sub signo Sanctissimae Trinitatis. M. DCXX.* (1620) 8.° 8 h. 379 p. y 2 hojas blancas, y *Id. Sumptibus Ioannis Pilehotte. M. DC. XXV.* (1625), 8.° 4 h. 352 p. (mal numeradas 344), También *Brixiae. M. DC. XXVI. Apvd Bart. Fontanam.* (1626), 4.° 2 h. 228 p.

— In libros Physicorum Aristotelis. Commentarii, et qvaestiones. *Complvti. Ex Officina Ioannis Gratiani*, 1620 4.° 2 h. 673 p. 24 h. (Biblioteca de San Isidro de Madrid.)

— Poeticarvm institvtionum liber variis ethicorvm christianorvmque exemplis. *Mexici, Martinez*, 1605, 8.° 15 dolares América.

— Commentarii in universam Aristotelis dialecticam vna cum dvbiis, et quaestionibus hac tempestate agitari solitis in duas partes distributi. *Compluti, J. Sanchez Crespo*, 1603, fól. 6 h. 761 p. Tratado de habitos, 228 p. 6 hojas.
Medina cita una reimpresion de *Coloniae Agrippinae, Crithium*, 1609, 4.° 4 h. 536 p. 7 h.

— In dialecticam Aristotelis Commentarii et Quaestiones, etc. *Matriti, Apud Lud. Sanctum*, 1623, 4.° 4 h. 568 páginas, 4 h.

— Commentarii in universam Aristotelis Logicam. *Valentiae*, 1607. (Medina).

RUBIO (Antonio) Del mar al cielo. Crónica de un viaje a Sierra Nevada. *Almeria*, 1881, 4.° 8 pesetas.

RUBIO (Fr. Benito) Historia del Venerable y Antiquissimo Santuario de Nuestra Señora de Valvanera, en la Provincia de la Rioja. *Logroño*, 1761, 4.° 1 lám. 6 pesos Mexico.

RUBIO (Carlos) Historia filosófica de la revolución española de 1868. *Madrid*, 1869, 2 volúmenes, 4.° mayor, láminas. 15 pts.

— Los sueños de la Tumba. Poema. *Madrid*, 1863, 4.° 4 pesetas.

— Teoria del progreso. *Id.* 1859, 4.° 4 pts.

RUBIO (David) Los Agustinos en el Perú. *Lima, Nestor Torres*, 1912, 4.° 101 p. 10 pts.

— ¿Hay una filosofia en el Quijote? *Nueva York, Instituto de las Españas*, 8.° 166 p. 7 pts.

RUBIO (Federico) De la circuncision. *Londres*, 1879, 4.° 45 págs.

— El Fernando. *Sevilla*, 1864, 12.°

— La felicidad; primeros ensayos de patologia y de terapéutica social. *Madrid*, 1894, 4.° 6 pts.

— Mis maestros y mi educación. Memorias de niñez y juventud. Obra póstuma e inédita. Publícala su hijo. *Id.* 1912, 4.° 7 pts.

— La mujer gaditana. Obra póstuma. *Id.* 1902, 4.° retrato 7 pesetas.

RUBIO (Gaspar) Véase JUBILEU.

RUBIO (Pedro M.ª) Tratado completo de las fuentes minerales de España. *Madrid*, 1853, 4.° 76-740 págs.

RUBIO Alpuche (Nestor) Belice. Apuntes históricos y colección de tratados internacionales relativos a esta colonia británica. *Mérida de Yucatan, La Revista de Merida*, 1894, 4.° 194 págs. 3 mapas plegados. 6 pesos Porrua.

RUBIO y Bazan (José Prudencio) Lelio instrvido de Iacinto Polo, a Fabio. Morales discvrsos. *Zaragoça, Manvel Roman*, (Hacia 1691) 8.° 8 h. 72 fóls.
Libro curioso y raro. Las doce máximas que se glosan son las siguientes: Haz de amar con el entendimiento —No siempre es lo que parece.—Hombre y fortuna, inconstantes—Solo méritos no bastan —Nadie crece donde nace Dichas logra quien bien sufre —El despeño en la alabanza—No es la prisa la mayor diligencia—Mas obliga el que agradece que el que benefícia—Habla si quieres que te conozcan —Ni siempre tuyo, ni tampoco de todos —Solo es Dios dicha sin riesgos.
Véase VARIOS eloquentes libros.

RUBIO (J. M.) La infanta Carlota Joaquina y la política de España en América. 1808-1812. *Madrid, Biblioteca de Historia Hispano-Americana*, 1920, 4.° XII-304 p. 1 h. 10 pts.

RUBIO y Bellve (Mariano) Diccionario de ciencias militares. *Barcelona*, 1895-1903, 3 vols. 4.° grabados. 40 pts.

RUBIO y Almirall (J.) Memorias postumas de la Catedral de Barcelona. *Barcelona*, 1887, 8.° 48 p.
Este escritor publicó multitud de folletos sobre historia primitiva catalana, atestados de disparates y un sin fin de etimologias inventadas. Seguramente fueron a parar todas las tiradas al papel viejo y por eso escasean.

— Historia primitiva ignorada. *Barcelona, La Académica* (Hacia 1888) 4.° 246 p.

— La tierra primitiva es Cataluña. La lengua primera es la Catalana. *Id.* 1879, 4.° 248 p.

— Historia primitiva. Tradición perdida. *Id.* 4.° 16 p.

RUBIÓ y Borras (Manuel) Historia de la Real y Pontificia Universidad de Cervera. *Barcelona, Verdaguer*, (Imp. Horta) 1915 y 1916, 2 volúmenes, 4.° mayor, 499-390 p. grabs. y multitud de láminas. (27 pts.)

— Arenas de Barcelona. Reseña histórica-descriptiva. *Barcelona, Maucci*, 1911, 8.° 137 p. láms. 2 pts.

— El Archivo Universitario de Barcelona. *Id.* 1913, 4.° 48 páginas. Tirada de 100 ejemplares.

— Los cuatro escritos de Marcelino Menendez y Pelayo y su primer discurso. *Id. Gili*, 1913, 8.° 87 p. (1 pta.) y *Id.* 4.° 91 p. 2 retratos, 2 facsimiles, 1 lám. papel de hilo. 4 pts.

— Motines y algaradas de estudiantes en las Universidades de Barcelona y Cervera. *Barcelona, Estudio*, 1914, 8.° mayor, 108 págs. grabs. (1'50 pts.)

RUBIO y Carmena (Manuel) Véase DIAZ RUBIO.

RUBIÓ y Lluch (Antonio) Estudio crítico-bibliográfico sobre Anacreonte. *Barcelona, Vda. e hijos de J. Subirana*, 1879, 8.° 171 páginas, 1 h. 5 pts.

— El sentimiento del honor en el Teatro de Calderon. *Barcelona, Vda. e hijos de Subirana*, 1882, 8.° XVI-290 páginas. 5 pts.

— La expedición y dominación de los catalanes en Oriente, juzgada por los griegos. *Id. Jepús*, 1883, 4.° 124 p.
— Los Navarros en Grecia y el Ducado Catalan de Atenas en la época de su invasion. *Id. Academia de Buenas Letras*, 1886, 4.° 280 p.
— El renacimiento clásico en la literatura catalana. *Id. Jepús*, 1889, 4.° mayor, 86 p. 5 pts.
— Don Guillermo de Moncada, gran senescal de Cataluña. *Id. Sucesores de Ramirez*, 1886 y 1887, 4.° mayor, 52 páginas.
— Algunos de los caracteres que distinguen a la antigua literatura catalana. Discurso. *Barcelona*, 1901, 4.° 38 p. 2 pesetas.
— Sumario de la historia de la literatura española. *Barcelona*, 1901, 4.° 107 p.
— Discurso en conmemoración del tercer centenario de la publicación del «Quijote». *Id.* 1905, 4.° 30 p. 3 pts.
— Catalunya a Grecia. *Id. L'Avenç*, 1906, 16.° 103 p. (0'50 pesetas.)
— La Acropolis de Atenas en la época catalana. *Barcelona*, 1908, 4.° mayor, 34 págs. 3 pts.
— Discurso en elogio del Dr. D. Marcelino Menendez y Pelayo. *Id.* 1913, 4.° mayor, 81 págs.
— Documents per l'historia de cvltvra catalana migeval. *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans*, 1908-1921. 2 vols. 4.° mayor, XXXVI-484 p. 2 h. 1 lám.=CXV-453 p.
El Tomo I se publicó a 16 pts. y el II, a 25 pts. pero el primero hace tiempo está agotado y ha triplicado su tasa.
— Estudi sobre la elaboración de la Crónica de Pere'l Ceremoniós. *Id. Institut d'Estudis*, 1910, fól. 54 págs. 6 pts.
— Etudios hispano-americanos. 1889-1922, *Bilbao, Etxepuru hermanos*, (1925), 8.° 412 págs.
Véase CURIAL y Gueifa.

RUBIO y Ors (Joaquin) Lo gayter del Llobregat. *Barcelona, estampa de Joseph Rubió*, 1841, 4.° XII-251 págs. (12 reales.)
Primera edición rara de esta apreciada colección de poesias. La segunda aumentada, se publicó en *Barcelona, Libreria de Joseph Rubió, Bálxada de la Presó*, 1858, gran 8.° 400 págs. 6 pts.
De estas poesias se hizo una edición poliglota a expensas del Ayuntamiento, y Diputación Provincial, con traducciones en catorce lenguas hechas por setenta poetas, *Barcelona, Jepús*, 1888-89. 3 vols. 4.° XV-409 p.=XXII-348 p.=387 p.
Luego se aumentó con un cuarto tomo, que escasea mas que los otros, *Barcelona*, 1902, 4.°
— Roudor del Llobregat, o siga los catalans en Grecia. Poema epich en tres cants. *Barcelona, Academia de Buenas Letras*, 4.° 112 p. Después traducido al castellano por M. Pers y Ramona. *Id.* 1846, 8.° 72 p.
— A S. M. la Reina madre D.ª Maria Cristina de Borbon. Composición poética. *Id. J. Rubió*, 1844, 8.° 11 págs.
— Desagravios y homenajes. Loa para celebrar la feliz llegada a Barcelona de la Reina D.ª Isabel II. *Id. Id.* 1844, 8.° 23 p.
— El libro de las niñas. *Id. Id.* 1845, 8.° Mas de 30 ediciones y 7 en el extranjero.
— Memoria critica literaria sobre el Judio Errante. *Id. J. Rubió*, 1845, 8.° 24 p.
— Oración inaugural, en la Universidad de Valladolid. Imprenta de Cuesta y C.ª, 1848, 4.° mayor.
— Manual de elocuencia sagrada. *Barcelona, J. Rubió*, 1852, y 1858, 8.° VIII-360 p. (18 reales.)
— Discurso inaugural en la apertura del año académico de 1860 a 1861, *Id. Jepús*, 1860, 4.°
— Lo comte de Barcelona Ramon Berenguèr, lo Gran, y la emperatriu de Alemanya Madona Matilde, filla del rey d'Inglaterra. Gesta caballeresca. *Id. Jepús*, 1889, gran 8.° 33 p.
— Apuntes para una historia de la sátira en algunos pueblos de la antigüedad y de la edad media. *Id. Megriñá y Subirana*, 1869, 8.° mayor, 238 p. 10 pts. Garcia Rico.
— Paralelo entre el catolicismo y las sectas protestantes. *Id. Tip. Católica*, 1870-72. 5 cuadernos, 8.°
— Epitome-programa de historia universal. *Barcelona*, 1873, y 1875, 3 vols. gran 8.° grabados. 12 pts. Garcia Rico.
— Joaquin Roca y Cornet. *Id.* 1876, 4.° 60 p.
— Pio IX. Canto lírico. *Id. Magriñá y Subirana*, 1871, 8.° 16 págs.
— Breve reseña del actual renacimiento de la lengua y literatura catalana, *Barcelona*, 1877, 4.° 98 p. 4 pts.
De éste trabajo existe traducción francesa por Charles Boy. *Lyon*, 1879, 12.° XXXIX-119 p.
— Dr. Vicente Garcia. Rector de Vallfogona. Su biografía y juicio crítico de sus obras. *Tortosa, S. Isuar*, 1879, 4.° mayor, 67 p.
— Brunequilde y la sociedad franco-galo-romana en la segunda mitad del siglo VI. Estudio histórico-crítico. *Id.* 1880, 4.° 193 p. 6 pts.
— Los supuestos conflictos entre la religión y la ciencia. *Madrid, Imp. Gutenberg*, 1881, 4.° 500 p. 6 pts.
— Ausias March y su época. *Barcelona, Vda. e hijos de Subirana*, 1883, 4.°
— Santa Teresa de Jesús considerada como a escritora. *Id. Id.* 1882, 4.° 24 p.
— El Doctor D. Francisco Vicente Garcia, rector de Vallfogona. Su vida y sus obras. *Id. Sucesores de Ramirez y C.ª*, 1883, 4.° 31 p.
— La prehistoria *Id. Jepús*, 1884, 8.°
— Guttemberg. Quadro dramatich. *Id.* 1880. Después con la traducción en verso castellano por Federico Baraibar. *Id. Casa de Caridad*, 1887, 8.°
— El hombre; su origen, antiguedad, y unidad de la especie humana, etc. *Id. Vda. e hijos de Subirana*, 1883, 4.° 35 págs.
— De la moderación de las controversias *Id. Casa de Caridad*, 1885, 4.° mayor, 64 p.
— Consideraciones histórico-criticas acerca del origen de la independencia del condado catalan. *Barcelona*, 1896 y 1889, 4.° mayor, 79 p. 5 pts.
— Luter. Quadro historich-dramatich en prosa y vers. *Id. Jepús*, 1888, 8.° 172 p.
— Noticia de la vida y escritos de D. Manuel Milá y Fontanals. *Id.* 1887, 4.° 192 p. 5 pts.
— Bastero provenzalista catalan. Estudio crítico-bibliográfico. *Id.* 1894, 4.° 100 p. 4 pts.
Además publicó varias ediciones de las obras que daba de texto: *Historia Universal*, y *Historia de España*, y tradujo un gran número de obras del francés y del italiano.

RUBIO Piqueras (F.) ¿Es compatible el realismo del Quijote con la verdadera moralidad?. *Toledo, Rafael Gomez-Menor*, 1919, 4.° 172 p. 4 pesetas.
— Musica y Musicos Toledanos. *Toledo, Sucesor de J. Pelaez*, 1923, 4.° 120 p. (5 pts.)
— El latin en la Edad Media. Estudio del Fuero de Cuenca. *Id.* 1919, 4.° 40 págs. 2 pts.

RUBIO de la Serna (Juan) Noticia de una Necropolis Auto-Romana descubierta en Cabrera de Mataró en 1881. *Madrid*, 1888, 4.° 124 p. 10 láminas. 8 pts.
— Ensayo sobre los fenicios, especialmente con relación a España. *Barcelona, Costa*, 1912, 8.° 103 p.
— Monografia de la Villa de Velez-Rubio. *Barcelona*, 1900, 4.° láminas, 6 pts.
— Orígenes de la Nacionalidad Española. Discurso. *Id.* 1904, 4.° 48 p.

RUBION (Fr. Jerónimo) Funebre de Felipe III, en las exequias que le dedicaron los Dominicos de Mexico. *Mexico, Garrido*, 1621, 4.° (Beristain).

RUBNER (Max) Tratado de higiene. Trad. por D. Ruiz Rodriguez. *Barcelona, Espasa*, 2 volúmenes, 4.° grabs. 30 pts.

RUBRICAS generales del Breviario Romano

fielmente traducidas de Latin en Romance, por el B. D. Francisco Menendez Marqués. *Havana, Carlos Habré*, 1727. *Y vendese en su Casa, enfrente de Melchor Rodriguez serca del Espiritu Santo*, 4.° signs. A-S de 4 hojas. Total 80 hojas. (Medina).

RUBRICAS generales con la orden de celebrar las misas... Sacados del nuevo Missal Tridentino. Y traduzido por... Fr. Iuan Ozcariz. *Mexico, Pedro Balli*, 1579, 8.° letra romana, 120 fólios. 18 libras 10 chelines Ramirez.

RÜBSAM (Fr. Joseph) Johann Baptista von Taxis, ein staatsmann und militar unter Philipp II, und Philipp III. 1530 1610. *Freiburg in Breisgau*, 1889, 4.° XLVIII-258 págs. papel de hilo. 15 pts. Madrid.

RUCABADO (Ramon) Socialisme espiritual. *Barcelona*, 1909, 8.° 71 págs. (1 pta.)

— Contra el Joc i el pacte amb el Joc. *Barcelona*, 8.° (3'50 pts.)

— Angoixes socials. *Id.* 8.° (3'50 pts.)

— De Catalanisme. *Palafrugell*, 1911, 8.° 52 p.

— Apuntes sobre geografia económica de Bélgica. *Madrid, Junta de ampliación de estudios*, 1913, 4.° 210 p. 16 láminas. (4 pts.)

RUDHERIC Al-Magherit. Seudónimo de MARIATEGUI (Eduardo de).

RUDIMENTOS históricos o método facil y breve para instruirse la juventud, etc. *Madrid*, 1787 y 1789, 3 vols. 8.° 8 a 10 pts.

RUDO ensayo, tentativa de una prevencional descripción geographica de la provincia de Sonora *San Agustin de la Florida*, 1863, 4.° X-208 págs.

El editor de este libro declara que fue escrito por un sacerdote desconocido hacia 1761.

RUDYARD Kipling. Véase KIPLING.

RUE (A. de la), y BELLECROIX (E.) Los perros de muestra franceses e ingleses. Versión española por C. F. *Barcelona, Sauri*, 1884, 4.° mayor, 280 p. láms. 8 a 10 pts.

RUE (Carlos de la) Véase LA RUA.

RUEDA (Diego) Carta... a un amigo con ocasión de haberle hecho su Magestad merced del Gobierno de Merida. (Siglo XVIII) 4.° 47 fólios, 1 hoja blanca. 20 pts. Molina.

RUEDA (Lope de) Obras con prólogo de D. Emilio Cotarelo y Mori. *Madrid, Biblioteca selecta de autores clásicos* (Real Academia Española, Suc. de Hernando) 1908, 2 vols. 8.° 332-463 p. (7 pts.)

Estas obras ya se habian publicado por el Marqués de la Fuensanta del Valle. *Madrid, Colección de libros raros y curiosos* 1895-96, 2 vols. 8.° 30 pts.

— Las quatro comedias y dos coloquios pastoriles del excellente poeta y gracioso representante Lope de Rueda, dirigidas por Juan de Timoneda. *Valencia, por Ioan Mey*, 1567, 8.° gót. 10 libras Heber. Existe en el Museo Británico.

— Las primeras dos elegantes y graciosas comedias del excellente poeta y representante Lope de Rueda sacadas a luz por Juan de Timoneda: estas son Comedia Eufemia: Comedia Armelina. *Valencia en casa de Ioan Mey, a la plaça de la Yerba. Año* 1567, portada y 55 fólios.

— Las segundas dos comedias... estas son: Comedia de los Engañados. Comedia Medora. *Impressas en Valencia en casa de Ioan Mey a la plaça de la Yerba. Año* 1567. *Vendese en casa de Ioan Timoneda.* 8.° gót. 56 fólios.

Estas dos partes se reunieron en un solo volumen y es asi como se conservan en el Museo Británico. Y aun en algunos volúmenes parece se añadieron las tres piezas siguientes:

— Los colloquios pastoriles de muy agraciada y apacible prosa... son el Colloquio de Timbria y el Colloquio de Camila--Diálogo sobre la invención de las calças que se usan ahora—Tabla de los passos graciosos que se pueden sacar de las presentes comedias y colloquios y poner en otras obras. 8.°

Todas estas obras se reimprimieron en *Valencia*, 1570 8.° pero no conocemos ejemplar. En la Biblioteca Nacional de Madrid guardan la siguiente reproducción:

— Las primeras dos elegantes y graciosas comedias del excellēte Poeta y represētante lope de rueda, sacadas a luz por juā timoneda. Comedia Eutemia. Comedia Armelina. (Al fin:) *Fueron impressas en Seuilla en casa de Alōso de la Barrera junto a las casas de Pedro d'pineda. Acabaronse en doze de mayo del Año de M. d.lxxvj.* (1576), 8.° gót. 55 fóls. 1 hoja.

— Las segūdas dos Comedias... Comedia d'los engaños. Comedia Medora. 54 fóls. Dialogo sobre la inuención de las calças que se vsan ahora. 2 hojas. Los colloquios pastoriles de muy agraciada y apacible prosa. Colloquio de Camila. Colloquio de Tymbria. 54 hojas. Tabla de las comedias que se tratan en el presente libro. 1 hoja. (Sevilla 1576), 8.°

Böhl de Faber reprodujo las comedias de Lope de Rueda en el *Teatro anterior a Lope;* y Moratin en los *Orígenes del Teatro Español* incluyó la *Eufemia* y *Los engaños.*

— Registro de representantes a do van registrados por Ioan Timoneda, muchos y graciosos pasos de Lope de Rueda y otros diuersos autores. (Valencia). *Juan de Timoneda.* 1570, 8.° 36 hojas.

Este tomito visto por D. Emilio Cotarelo, tal vez sea la reimpresion que se cita de las comedias de Rueda, y de la cual no se conoce ejemplar. Fué reproducido por Don Adolfo Bonilla y San Martin en *Madrid, Clásicos de la literatura española*, 1916, 8.°

— Compendio llamado el deleytoso, en el qval se contienen mvchos passos graciosos del excelente Poeta y gracioso representante Lope de Rueda, para poner en principios y entre medias de Colloquios, y comedias. (Al fin:) *Valencia, en casa de Ioan Mey*, 1567, 8.° 32 hojas.

Estos *pasos* recopilados por Juan Timoneda se reimprimieron en *Logroño por Mathias Mares. Año de* 1588, 8.° 88 fóls.

— Farsa del Sordo. Comiença la farsa llamada del Sordo. En la qual se introduzen las personas siguiētes. Un pastor y vna moça. y Bartholome loco. Un hermitaño. y vn galan y vn page. y vn viejo sordo. y vn bobo. (Al fin:) *Ualladolid, en casa de Bernardino de Sancto Domingo.* (Hacia 1560). 4.° gót. 8 hojas. 380 fr. Heredia.

Se reprodujo sin lugar ni año pero *Alcalá, por Sebastian Martinez*, 1568, 4.° 8 hojas. 300 fr. Heredia.

En la Exposición Histórica Europea figuró la de *Burgos, en casa de Felipe de Junta*, 1561, 4.° gót. y el Sr. Barrera y Leirado poseyó la que reza al fin: *En Alcalá de Henares, en casa de Andrés Sanchez de Ezpeleta: y por su original en Sevilla en casa de Bartolomé Gomez*, 1616, 4.° 7 hojas.

— Comedia llamada discordia, y question de Amor. *Barcelona, Sebastián Cormellas*, 1617, 4.° 8 hojas.

Fué reimpresa por D. Francisco R. de Uhagon en *Madrid, Revista de Archivos*, 1902, 4.° 17 págs. 5 pts.

— A estudiar... a Salamanca y Los palos merecidos. Pasos de comedia, refundidos por Samuel Ruiz Pelayo. *Madrid, Bruno del Amo*, (1923), 8.° 32 p. (1 pta.)

— Teatro selecto. Comedias y pasos. *Valencia, Prometeo*, 1926, 8.° 214 p. 2 pts.

— La Comédie espagnole de Lope de Rueda, traduction de A. Germond de Lavigne, vignettes de C. Glibert. *Paris, Michaud*, 1893, gran 8.° (10 fr.)

RUEDA (Manuel) Atlas americano, desde la isla de Puerto Rico hasta el puerto de Veracruz, para uso de los navios del Rey y del co-

mercio. (Madrid.) *Año de* 1766. 12 mapas de 61 x 48 centimetros. 250 pts. Garcia Rico.

— Instrución para gravar en cobre y perfeccionarse en el gravado a buril, al agua fuerte, y al humo, con el nuevo methodo de gravar las planchas para estampar en colores, a imitación de la pintura y un compendio histórico de los mas célebres Gravadores. *Madrid, Ibarra*, 1761, 8.° 16 h. 230 p. 12 láminas plegadas. 16 pts. en nuestro Catálogo.

RUEDA (Ramiro) Elementos de Derecho penal. *Santiago*, 1889. 3 vols. 4.°

Existen reimpresiones de *Santiago*, 1891, y 1898, ambas en 2 vols. 4.° (20 pts.)

— Parte artistica del Codigo penal vigente. Estudio teórico y práctico de las reglas de aplicación de las penas. *Id.* 1890. 4.°

RUEDA (Salvador) Poesias completas *Barcelona, Maucci*, 1911, 4.° retrato, 575 p. 6 pts. y en tela 9 pts.

— Renglones cortos. (Ensayos literarios). *Madrid*, 1880, gran 8.°

— El patio andaluz. *Id.* 1886, 8.° 174 p. 2 pts.

— El gusano de luz. Novela andaluza. *Id.* 1889, 8.° 3 pts.

— Sinfonia callejera. *Id.* 1893, 8.°

— El ritmo. Crítica contemporánea. *Id.* 1894, 8.°

— Bajo la parra. *Id.* 8.° 3 pts.

— En tropel-Cantos españoles. *Id.* 1898, 8.°

— El Cesar. Poema. *Id.* 1898, 16.°

— El pais del sol España. *Id.* 8.° 2 pts.

— Lenguas de fuego. *Id.* 1908, 8.° 2 pts.

— Sinfonia del año. Poema. *Id.* 8.° 1 pta.

— Granada y Sevilla. *Id.* 12.° 1 pta.

— Tanda de valses. *Id.* 8.° 3'50 pts.

— Poesias escogidas. *Id.* 8.° 3'50 pts.

— Cantando por ambos mundos. Poesias. *Id.* 1914 8.° mayor, 612 p. 6 pts.

RUEDA Marin (Antonio de) Justa poética, celebrada en el insigne Colegio de la Compañia de Jesvs, de Murcia, el dia 17 de Noviembre del año de 1727, en cvlto de S. Lvis Gonzaga, y de S. Estanislao de Kostka. *Murcia, Jayme Mesnier*, (1728), 4.° 20 h. 1 hoja plegada, y 388 pags. 25 pts.

Usaron el seudónimo de *Antonio de Rueda y Marin*, el Padre Juan de Buedo y Giron; y Juan Francisco Portillo de la Caballeria.

RUELAS (Juan de las) Hermosura corporal de la Madre de Dios. *Sevilla, Diego Perez*, 1621, 4.° 14 h. 223 fóls. 1 h. 1 lám. 30 pts. Molina.

RUESCAS (Agustin de) Dialogo en verso, intitulado Centiloquio de problemas: en el ql se introduzē dos philosophos, el vno Pamphilo llamado, que cient philosophicas preguntas propone, y el otro Protidemo que respondiendo suscintamēte las dissuelve, etc. M. D. XLVI. (Al fin:) *Alcalá de Henares, en casa de Juan Brocar a. xx. septiembre del año M. D.xlvj.* (1546), 8.° gót. 29 fóls. 7 h.

Al principio una composición poética con el siguiente acróstico: *El licencyado agustin de rruescas medico segoviense hyzo este centyloquyo.* Este raro libro se clasifica entre las colecciones paremiológicas y existe en el Museo Británico. Nicolás Antonio y otros citan una reimpresion de *Alcalá*, 1548, 8.°

RUESTA (Jaime de) Desengaño del mvndo por donde consta, que se deue a la Magestad del Rey Cathólico, y el amor, y caridad Christiana a sus Españoles, y otros subditos. *Barcelona, Gabriel Graells y Giraldo Dotil*, 1610, 8.° 12 h. 312 fóls. 48 h. 25 a 30 pts.

RUESTA y Suescun (Francisco) Seudónimo de Fonseca (Julian de)

RUET (Jaime) Novisimo metodo para guitarra. *Barcelona, Gaspar*, 1861, 8.° apaisado, 24 p.

Hay otra edición mas ampliada de *Barcelona*, 1861, fólio, 14-25 p. 8 pts.

RUEZ. Véase Ruiz.

RUFF (P.) La domination espagnole a Oran sous le gouvernement du Comte d'Alcandetta. 1534-1558. *Paris, Leroux*, 1900, 8.° (5 fr.)

RUFINO Ruiz (Casimiro) Macsimas mercantiles. *Madrid, Rufino*, 1844, y 1848, 8.° mayor, retrato, 364 p. 6 pts.

— Historia mercantil universal. *Madrid*, 1852, 8.° mayor, retrato XXXVIII-806 p. (40 reales.)

El autor advierte que reserva para otro tomo la Historia del comercio en España, pero su promesa no se cumplió.

RUFO Gutierrez (Juan) La Avstriada de Iuan Rufo, jurado de la ciudad de Cordoua. *En Madrid en casa de Alōso Gomez* (que aya gloria) *impressor de su Magestad, Año de mil y quinientos y ochenta y quatro.* (1584) 8.° 18 h. 447 fóls. retrato.

Primera edición. 175 pts. Molina. 200 pts. Melchor Garcia. Existe en el Museo Británico.

La segunda edición tan rara como la primera es de *Toledo, En casa de Juan Rodriguez, Impresor y mercader de libros, Año de mil y quinientos y ochenta y cinco.* (1585) 8.° 16 h. 447 fóls. 1 h. 250 pts. Vindel.

La tercera es de *Alcalá, Iuan Gracian*, 1586, 8.° 4 h. 447 fóls. 1 h. 100 pts. Molina.

— Las seyscientas apotegmas de Iuan Rufo. Y otras obras en verso. *Toledo, Pedro Rodriguez*, 1596, 8.° 9 h. 270 fólios.

Los ejemplares perfectos de esta obra son raros. El de Salvá tenia los fólios 67 y 70 repetidos y con variantes de consideración. Existe en el Museo Británico.

Se dice que se reimprimió en *Toledo*, 1614, 8.° pero no hemos visto ejemplar.

La Sociedad de Bibliófilos Españoles publicó una bella reproducción en *Madrid, Imprenta de Ramón Velasco*, 1923, 4.° CXVI-314 p. 2 h. Tirada de 400 ejemplares en papel de hilo (20 pts.)

— Las quinientas apotegmas de Luis Rufo, hijo de Juan Rufo, jurado de Córdoba. (Publicadas por J. M. Sbarbi). *Madrid*, 1882, 16.° XXXII-159 p. 5 pts.

— Romance de la muerte de los comendadores que mató Fernando Ventiquatro de la Ciudad de Cordova, y de su muger. (Al fin:) *Impresso en Sevilla, por Thome de Dios Miranda: a costa de la Vda. de Nic. Rodriguez*, 1675. 4.° (Biblioteca Pepys).

RUGENDAS (Maurice) Voyage, etc. *Paris, Engelmann*, 1825, fól. mayor. 100 litografias.

Las 34 litografias referentes a la República Argentina, las hemos visto vender separadas de 50 a 75 fr.

RÜHE (Fritz) Das Geldwesen Spaniens seit dem Jahre 1772. *Strasburg, Trübner*, 1912, 8.° XII-304 p. (8 marcos).

RUHL (Arthur) The other Americans. The cities, the countries, and specially the people of South America. *New York, Scribner's sons*, 1908, 8.° XI-298 p. 43 grabados y 1 mapa.

RUI Davalos (Julian) Los Jovenes Jesuitas.

Puntual relación de las fiestas, executadas en el Colegio Imperial de Madrid a la canonización de S. Luis Gonzaga y S. Stanislao Koska, etc. *Madrid, Diego Martinez Abad,* 1728, 4.° 8 h. 318-135 p. 16 pts. Vindel.

RUI Davalos de Santa Maria (Julian) Seudónimo de La Reguera (Carlos de).

RUIDIAZ y Caravia (Eugenio) La Florida: su conquista y colonización por Pedro Menendez de Avilés. *Madrid,* 1893-94, 2 vols. 4.° 2 mapas, 3 retratos y 12 grabados. (20 pts.)

RUIDIAZ de Guzman. Véase Diaz de Guzman.

RUI Lopez. Véase Lopez de Sigura.

RUINART (Teodorico) Las Actas verdaderas de los martires del cristianismo, publicadas en latin con el título *Acta primorum* sincera y selecta. Nueva edición en castellano, aumentada con los actos de otros santos martires españoles, e ilustrada con la traducción de la obra de los tormentos de los mártires escrita por Antonio Galonio. Trad. del latin por D. P. Fuentes. *Madrid,* 1844, 3 vols. 4.° con 60 láminas. (30 pts.)

Hay otra edición anterior de *Madrid,* 1776, 3 vols. 4.° y la posterior de *Madrid,* 1864, 2 vols. 4.° mayor, láminas. 25 pts.

RUIZ (Antonio) Aduersus Erasmi errores libri IX. *Salmanticae, J. Canouam,* 1568, fól. (Antonio Agustin).
Véase Ruiz de Montoya.

RUIZ (Benito) Declaraçion de las bozes i pronunçiaçiones, que ai en nuestra lengua Castellana. *Madrid, Francisco Sanchez,* 1587, 8.° 8 h. 30 fóls. Raro.

RUIZ (Bernardino) El Pensador del Peru. *Lima,* 1815, 8.° 196-66-60 págs.

— La América vindicada. *Lima, Imprenta de los Huérfanos,* 23 números. 30 pesos Perrot.

RUIZ (Diego) Teoria del acto entusiasta. (Bases de la Etica) *Barcelona, La Académica,* 1906, 8.° XIV-139 p. 2 h. (2 pts.)

De esta obrita existe versión catalana. *Barcelona,* 8.° 1 peseta.

— Jesus como voluntad. Diabética de la creencia cristiana. *Barcelona, La Académica,* 1906, 8.° 80 p. (2 pts.) Hay 2.ª edición *Id. Horta,* 1907, 8.° 80 p. 1 pta.

— Lull, maestro de definiciones. *Id. La Académica,* 1906, 8.° 92 p. (2 pts.)

— Nieto de Carducci. (Confidencias, Memorias y Cartas de un endiablado de nuestros dias) *Id.* 1907, 4.° 225 p. (3'50 pts)

— Blanco refugio: guia espiritual de Sitges: dibujos de J. Sunyer. *Barcelona, Artis,* 1913, 4.° 37 p. 1 h. láms. 3 pesetas.

— Genealogia de los simbolos. *Id. Henrich y C.ª* 2 vols. 16.° (1'50 pts.)

— Contes de gloria y d'infern, seguits dels dialegs y maximas del Super-Christ. *Id. Joventut,* 1911, 8.° 258 p. 1 hoja. (3 pts.)

RUIZ (Eduardo) Michoacan. Paisajes, tradiciones y leyendas. *Mexico,* 1891, 4.° grabs. y láminas, 4 pesos. Porrua.

— Historia de la guerra de intervención en Michoacan, *Mexico,* 1896, 4.° 5 h. 698 p. retratos, 6 pesos.

RUIZ (Francisco) Index locupletissimus in Aristotelis opera. *Apud inclytvm Sanctorum martyrum Facundi & Primitivi coenobiū. Excudebat Nicolavs Tierry,* 1540, fól.

Primer libro conocido impreso en Sahagun. Se dice que Francisco Ruiz es Seudónimo del P. Miguel Torbavi. En la Biblioteca de Antonio Agustin habia el siguiente libro:

— Regulae intelligendi scripturas sacras. *Lugduni, Rouillium,* 1546, 8.°

RUIZ (Francisco) Relación de las fiestas etc. *Barcelona,* 1623, 4.°

Esta *Relacion* se reprodujo en *Gerona, Hospicio Provincial,* 1877, fól.

— Romance famoso que hizo Francisco Ruiz. *Barcelona, Juan Jolis,* 1688. 4.° 4 págs. grabados.

RUIZ (Hierónimo) Cartas escritas al Conde de Cifuentes, de casos acaecidos entre el Turco y Sofi e de como la Cesarea Magestad ganó Tunez. (Zaragoza, hacia 1537), 4.° gót. 12 hojas. 205 pts. Vindel.

RUIZ (Hipolito) Quinologia, o tratado del arbol de la Quina o cascarrilla, con su descripción y la de otras especies de quinas nuevamente descubiertas en el Perú. *Madrid, Viuda e hijo de Marin,* 1792, 4.° 8 h. 103 p. 2 h.

Hay que añadir:

— Suplemento a la Quinologia, en el qual se aumentan las Especies de Quina nuevamente descubiertas en el Peru y la Quina naranjada de Santa Fé, con su estampa, por D. Hipolito Ruiz y D. Josef Pavon. *Madrid, Viuda e hijos de Marin,* 1801, 4.° 5 h. 154 p. 1 lám.

— Defensa y demostración del verdadero descubridor de las Quinas del Reyno de Santa Fé. Su autor el mismo descubridor D. Francisco Antonio Zea. *Id. Id.* 1802, 4.° 24 págs.
Los tres tratados reunidos valen de 30 a 40 pts.
El primero se tradujo al italiano por Giusseppe Ant. Menaldini. *Roma, Stamperia Giunchiana,* 1792, 8.° En aleman: «Von den officinellen». *Gottingen,* 1794, 8.° y en inglés *London,* 1800, 8.°

— Disertación sobre la raiz de la ratanhia. *Madrid, Viuda e hijo de Marin,* 1799, 4.° 8 h. 47 p. 1 lám. 8 pts. Garcia Rico.
Se tradujo al francés, *Paris,* 1896, 8.°

— Memoria sobre las virtudes y usos de la planta llamada en el Perú, Bejuco de la Estrella. *Madrid,* 1805, 4.° 52 págs. 1 lám. 8 a 10 pts.

— Memoria sobre las virtudes y usos de la raiz de Purhampuy o China peruana, ilustrada y aumentada por D. Antonio Ruiz. *Id.* 1821, 4.° 96 p. 12 pts.
En colaboración con José Pavon:

— Descripciones y láminas de los nuevos generos de plantas de la flora del Perú y Chile. *Madrid, Sancha,* 1794, gran fól. XII-153 p. 37 láminas. 60 pts.

— Florae Peruvinae et Chilensis Prodomus, *Romae,* 1797, 4.° 37 láms. 40 pts.

— Flora Peruviana, et Chilensis, sive descriptiones, et icones plantarvm peruvianarum, et chilensium, secundum systema linnaeanum digestae, cum characteribus plurium generum evulgatorum reformatis. *Superiorum permissu. Typis Gabrielis de Sancha. Anno M. DCC XCVIII.* (Madrid, 1794-1802). 4 vols. fól. mayor, 37-325 láminas, 12 libras Quaritch. 400 pts. Madrid en 1914. 750 pts. Garcia Rico.
El tomo primero de esta magna obra es el *Prodomus* publicado en *Madrid,* 1794, y luego reimpreso aumentado en *Roma,* 1797, ya descrito.
Habia de seguir un tomo quinto, del cual se publicaron 100 láminas. Un librero de la Corte ofreció en 1844, los 4 vols. y las 100 láminas por 250 pts. Hay ejemplares que llevan las láminas coloreadas a mano.

— Sistema vegetabilium florae peruvianae et chilensis. *Matriti,* 1798, 4.° VI-455 p. Tomo I. único publicado.

RUIZ (Jacobo) Obras del jurisconsulto del siglo XIV. Publicadas por R. Ureña y Smenjaud y A. Bonilla y San Martin. *Madrid, Reus*, 1924, 4.° XXV-405 p. 5 láms. y facsimile (25 pts.)

RUIZ (Juan) Libro del buen amor. Texte du XIVe siècle publié pour la prémière fois avec les leçons des trois manuscrits connus par Jean Ducamin. *Toulouse, Privat*, 1901, 8.° LVI 343 págs. 3 fácsimiles (20 fr.) 14 pts. en nuestro Catálogo.

Esta sabrosa obra del Arcipestre de Hita, fué reproducida con notas de J. Cejador, en *Madrid, La Lectura*, 1913. 2 vols. 8.° XL-300-342 p. (10 pts.) También con prologo y notas por A. Reyes, *Madrid, Calleja*, 1917, 8.° XV-309 págs. (1'50 pts.) Existe un arreglo en italiano por Mario Pelaez. *Roma, Loescher*, 1911, 16.° 80 páginas. 1 lira.

RUIZ (Juan) Discvrso hecho sobre la significación de dos impressiones meteorologicas que se vieron el Año passado de 1652. *Mexico, Imprenta del autor*, 1653, 4.° 10 hojas.

RUIZ (Juan) Del discipulado o monachato del máximo Doctor de la Iglesia San Jerónimo. *Madrid*, 1728, 2 vols. 4.° 25 pts.

RUIZ (Juan Antonio) Aplicaciones de la Electricidad en la Marina. *El Ferrol*, 1898, 4.° grabados. 15 pts.

— Tratado práctico de electricidad. *Ferrol*, 1898, 4.° grabados. 20 pts.

RUIZ (Luis) Historia patria. *Valencia* (Venezuela) 1895, 4.° retratos. 12 pts.

— Estudio histórico político en refutación de «El manifiesto liberal de 1898» *Valencia* (Venezuela) 1893, 4.° 8 pesetas.

RUIZ (A. Manuel) Memorial de las damas arrepentidas de ser locas al tribunal de las juiciosas y discretas. *Barcelona, Vda. Martí*, 1785 8.° 32 págs.

RUIZ (Fr. Marcelo) Discursos evangélicos de la Inmaculada Concepción de nuestra Señora. *Alcalá*, 1569, 4.° (Nicolás Antonio).

RUIZ (Fr. Martin) Manvale sev processionarivm Ordinis Fratrvm Minorvm. *Matriti, Ex Typ. Regia*, 1672, 4.° 2 h. 524 p. 2 h. música de canto llano. 20 pts. en nuestro Catálogo.

Hemos visto citada otra edición de *Matriti*, 1777, 4.°

RUIZ (Pedro) Véase RUYZ.

RUIZ (Pedro Regalado) Novisimo Misal devocionario, conforme el Breviario y Misal romano español. *Madrid, Aguado*, 1880, 4 vols. 12.°

RUIZ (Toribio) Historia y prophetia de la Sibilla Eithrea de la noche de la Natividad. *Orense*, 1544, 4.° gót. 16 hojas.

Uno de los primeros impresos conocidos de Orense. Lo tuvo el Marqués de Jerez.

RUIZ (Vicente) Lecciones de caminos de hierro. *Madrid*, 1895, 4.° y Atlas, fól. 25 pts. García Rico.

RUIZ de Aguero (Juan) Constituciones sinodales del Obispado de Zamora. *Salamanca*, 1589 fólio. 30 a 35 pts.

RUIZ Aguilera (Ventura) Ecos nacionales, y cantares, con traducciones al portugués, alemán, inglés, italiano, catalan, gallego, polaco y provenzal. *Madrid*, 8.° mayor, retrato, 416 p. 7 pesetas.

— Ecos Nacionales. *Alicante*, 1849, 4.° y *Madrid*, 1854, 2 volúmenes, 16.° 7 pts. De esta obra hemos visto la sexta edición.

— Veladas poéticas. Poesias serias, satíricas y burlescas. *Madrid*, 1860, 8.° 136 p. 5 pts.

— Elegias. *Madrid*, 1862, 8.° XVI-64 p.

— Proverbios ejemplares. *Id.* 1864, 2 vols. 8.° 8 pts.

— Inspiraciones. *Id. Rivadeneyra*, 1865, 16.° 176 p. retrato 5 pesetas.

— Limones agrios; colección de cuentos, cuadros y articulos para alegrarse. *Madrid*, 1866, 8.° mayor (3'50 pesetas).

— La Arcadia moderna; colección de églogas e idilios realistas y de epígramas. *Id.* 1867, 16.° 4 pts.

— La leyenda de Noche Buena. *Id.* 8.° 2 pts.

— El libro de la Patria. *Id.* 1869, 16.°

— Proverbios cómicos. *Id.* 1870, 8.° 5 pts.

— Elegias y Armonias. Rimas varias. Con traducciones al francés, italiano, aleman y gallego. *Madrid*, 1873, 8.° 324 p. 5 pts.

— Libro de las Sátiras. *Id.* 1874, 8.° XX-362 p. 5 pts.

— Balada a Catalunya. Ab la traducció inglesa per W. C. Bonaparte Wyse. *Bath*, 1868, 4.° 4 págs.

RUIZ de Alarcon (Hernando) Tratado de las Supersticiones y Costumbres gentílicas, que hoy viven entre los Indios naturales de esta Nueva España. Año 1629. *Mexico*, 1892, fól. 124 páginas.

RUIZ de Alarcon y Mendoza (Juan) Parte primera de las Comedias de Ivan Rviz de Alarcon y Mendoça *Madrid, Iuan Gonçalez, M. DC. XXVIII.* (1628) 4.° 4 h. 179 fóls. 1 h.= Parte segvnda, *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1634, 4.° 4 h. 269 fóls.

Estos dos tomos comprenden:
I. Los favores del mundo—La Industria y la suerte—Las paredes oyen - El semejante a si mismo—La cueva de Salamanca—Mudarse por mejorarse—Todo es ventura—El desdichado en fingir.
II. Los empeños de un engaño—El dueño de las estrellas—La amistad castigada - La manganilla de Melilla—La verdad sospechosa Ganar amigos—El Antichristo—El tejedor de Segovia - La prueva de las promesas—Los pechos privilegiados—La crueldad por el honor—Examen de maridos.

— Comedias escogidas. *Madrid, Ortega y Compañia*, 1826-29, 2 vols. 8.°
Comprenden: Ganar amigos - La verdad sospechosa—El examen de maridos—Las paredes oyen—Los empeños de un engaño—Quien engaña mas a quien—Nunca mucho costó poco—El tejedor de Segovia; segunda parte.

— Comedias escogidas. *Madrid, Biblioteca selecta de autores clásicos españoles*, 1867, 3 vols. 8.° mayor. 15 pesetas.
Buena edición publicada por la Real Academia. Precede un estudio sobre el caracter dramático del autor por Isaac Nuñez de Arenas, y comprende las siguientes comedias: Los pechos privilegiados—No hay mal que por bien no venga—Ganar amigos - Mudarse por mejorarse—Los favores del mundo - Las paredes oyen. - El tejedor de Segovia - El examen de maridos—La verdad sospechosa.

— Comedias. Edición dirigida por J. E. Hartzenbusch. *Madrid, Bolx*, 1845, 4.° mayor. Solo se publicaron dos cuadernos.

— Comedias escogidas por Manuel Cañete. *Madrid*, 1859, 8.° Solo se publicaron 40 págs. con *La Verdad Sospechosa*.

— Comedias, publicadas por Juan Eugenio Hartzenbusch. *Id. Rivadeneyra*, 1907, 4.° mayor. (10 pts.)

— Comedias escogidas. *Barcelona, Clásica de Cortezo*, 1886-87. 2 vols, 8.° (4 pts.)

— Teatro selecto. La verdad sospechosa—Las paredes oyen—Los favores del mundo—Mudarse por mejorarse. *Madrid, Imprenta a cargo de Tomas Alonso*, 1868, 8.° XVIII-418 págs. (3 pts.)

— Obras escogidas. La verdad sospechosa. Las paredes oyen. Los pechos privilegiados. *Madrid*, 1874, 8.°
La verdad sospechosa publicada por E. Barry en la «Collection Merimée», *Paris*, 1897, 8.° y en *Barcelona, Teatro Mundial*, 1914, 8.° 2 pts.
Las paredes oyen en «New Spanish Series» por Caroline B. Bourland. *New York*, 1914, 16.° XXX-189 págs.

— Teatro, con un estudio y apuntes sobre cada comedia por Garcia Ramon. *Paris, Garnier*, 1884, 2 vols. 8.° y sin fecha 2 vols. 8.° (12 fr.)

— La verdad sospechosa. Los pechos privilegiados Ganar Amigos. *Valencia, Prometeo*, (1926), 8.° 299 (2 pts.)

— Los favores del mundo. Edición de Pedro Henriquez Ureña. *Mexico, Cvltvra*, 1922, 8.° 141 p. 1 hoja.

— Teatro publicado por Alfonso Reyes. *Id. Clásicos de La Lectura*, 1918, 8.° LII-272 p. (5 pts.)

— Páginas escogidas. Selección. prologo, y notas por A. Reyes. *Id. Calleja*, 1917, 8.° 121 p. (2'50 pts.)

— Théatre, traduit pour la prémiere fois de l'espagnol en français par Alphonse Royer. *Paris, Lévy*, 1865, 12.° 8 francos.

— Elogio descriptivo a las fiestas que Filipo IIII. hizo por su persona en Madrid, a 21 de Agosto de 1623. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, (1623), 4.° 8 fóls.

— Comedia famosa. Antes no te cases, mira lo que haces, examen de maridos. *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1634. 4.° 35 fóls.

— Comedia famosa. No hay mal que por bien no venga. *Valencia, J. y T. de Orga*, 1777, 4.° 32 págs. 4 pts. Reproducida por A. Bonilla y San Martin en los Clásicos. *Madrid*, 1916, 16.°

— El texedor de Segovia. *Barcelona, Piferrer*, 1771, 2 partes, 4.° 6 pts.
En la gran colección de Teatro publicada en *Barcelona, Manero*, 1867, figuran multitud de Comedia de Ruiz de Alarcon.

RUIZ Albéniz (Victor) España en el Riff. *Madrid, Rico*, 1921, 8.° 306 p. (6 pts.)

RUIZ Aldea (Pedro) Nuestro pasado. Tipos y costumbres chilenas. Tomo I. *Santiago*, 1894, 8.° retrato. XXXII-236 p.

RUIZ Amado (D. Hilaron) Estudios forestales. Los montes en sus relaciones con las necesidades de los pueblos. *Tarragona*, 1870-72. 2 volúmenes. 4.° 15 pts.

— Manual de legislación y administración forestal. *Gerona*, 1859, 4.° 5 pts.

— Tratado de topografia moderna. *Barcelona, Tomas*, 1903, y 1905. 2 vols. fól. grabados. 50 pts.

— La topografia moderna y el catastro. Revista mensual. *Id.* 1894-95. 2 vols. 4.° grabs. 15 pts.

RUIZ de Angulo (Juan) Espectaculo de virtudes y alabanza del hombre virtuoso. *Madrid, A. Gomez*, 1568, 4.° (Nicolás Antonio.)

RUIZ Batan (Mario) Nociones de administracion económica. *Barcelona, Ortega*, 1918, 8.° 332 págs. (10 pts.)

RUIZ Blanco (Fr. Matias) Manval para catekizar, y administrar los Santos Sacramentos a los Indios... de la nueua Andaluzia y nueva Barcelona. *En Burgos, Por Iuan de Viar*, 1683, 8.° 6 h. 101 p. 66 fr. Maisonneuve.

— Arte y diccionario del idioma de los indios del Piritu. *Burgos*, 1683, 8.°

— Conversion de Piritv, de Indios Cvmanagotos, Palenqves, y otros. Svs principios, y incrementos qve oy tiene, con todas las cosas mas singulares del Pais, etc. *Madrid, Juan Garcia Infançon*, 1690, 8.° 8 h. 160 p. 4 h. 305 fr. Salvá. 500 pts. Garcia Rico. 2200 pesos Perrot.
Libro raro y precioso. Después de la página 134. *Brevissima explicación de los articulos de la Fé*, en lengua de los Indios de Piritu. En 1913, Hiersemann de Leipzig, ofreció por 1900 marcos otro ejemplar que llevaba adherida la siguiente obra del mismo autor:

— Reglas para la inteligencia de los Indios de Piritu.(Madrid, 1690.) 8.° 250 págs. 3 hojas. Otro ejemplar con estas Reglas. 800 pts. Berenguer.
Las *Reglas*, solas, 850 marcos Alemania.
La *Conversion de Piritu*. fué reproducida en *Madrid, Suarez*, 1892, 8.° XIII-238-76 p. (3 pts.)

— Arte y Tesoro de la lengua Cumanagota. Publicado por Julio Platzmann. *Leipzig, Teubner*, 1888, 8.° 250 p. 2 h. En facsimile. (12 marcos).

— Fray Mathias Ruiz Blanco, de la regular observancia de N. P. San Francisco. Dize, etc. (Madrid, hacia 1695) Fólio, 7 hojas.
Refiere el descubrimiento de la provincia de la Nueva Barcelona, y las misiones entre los indios de aquellas regiones. 30 fr. Maisonneuve.

RUIZ Bustamante (Juan) Adagiales ac Metaphorice formule et ad dicendum: et ad scribēdum Valde vtiles: et necessarie Hispano sermone nuper a Joane Ruizio Bustamante Summa cum diligentia Explanate. M. D. L. I. (Al fin:) *Cesarauguste decimo quinto Calendas Decembris. M. D. L. I. Excudebat Stephanus G. de Naxera*, (1551), 8.° gót. 123 fóls.

Libro de aprecio por los muchos refranes y proverbios castellanos que encierra. Tuvieron ejemplar Conde, y Salvá, 500 pts. Victoria Vindel.

RUIZ de Cabrera (Christoval) Algvnos singvlares y extraordinarios sucesos del Govierno de Don Diego Pimentel, Marqués de Galves, Virrey de la Nueva España, por su excesivo rigor, ayudado de sus consejeros. *Mexico*, 1624, fól. 2 h. 14 fóls. 175 marcos Rosenthal.

— Singvlares y raros acontecimientos de Mexico en el tumulto excitado contra el Virrey, Marqués de Galvez. *Mexico*, 1624, fól. 40 hojas.

RUIZ Cano y Galiano (Francisco Antonio) Jubilos de Lima en la dedicación de su Santa Iglesia Catedral. *Lima, en la calle de Palacio*, 1755, 4.° 151 fóls. Oración panegyrica, por el Dr. D. Pedro de Alzugaray, 9 hojas, 41 páginas. (Medina.)

RUIZ y Cervantes (Joseph Manuel) Memorias de la Portentosa Imagen de Nuestra Señora de Xuquila. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1791, 8.° portada, 1 lámina, 6 hojas, 1 lámina, 136 págs. 1 hoja. (Nic. León).

RUIZ Conejares (Fr. Bernardo) Panegírico de la bianaventurada Maria de la Encarnación, Fundadora de las Religiosas Carmelitas de Francia. Pronunciado en la Fiesta que hizo el Convento de Reus, 8 Enero 1792. *Tarragona, Pedro Canals*, (1792) 4.° 31 págs.

RUIZ de Corella. Véase Roiç.

RUIZ Crespo (Manuel) Observaciones importantes sobre el ejercicio de la abogacia, su origen, prerrogativas y honores. *Sevilla*, 1857, gran 8.° 6 pts.

— Oración en la Real Academia de Buenas Letras. *Sevilla*, 1869, 4.° 20 págs. 3 pts.

— Impugnación crítica al Tizon, que contra la antigua nobleza española se dice haber escrito el cardenal obispo de Burgos D. Francisco de Mendoza y Bobadilla en el año 1600, etc. *Sevilla*, 1851, 4.° 104 págs. 6 pts.

RUIZ Dana (Pedro) Estudios sobre la guerra civil en el Norte de 1872 a 1876. *Madrid*, 1876 4.° 10 pts.

RUIZ Davalos (Juan) Véase Rui Davalos.

RUIZ Davila (Manuel) Lecciones de ortologia, escritas en verso castellano. *Mexico, José M. Lara*, 1854, 12.°

RUIZ Feduchy (Fernando) Manual de Seguro Marítimo. *Madrid*, 1920, 4.° 200 p. (10 pts.)

— Nociones de derecho público. *Madrid*, 1918, 8.° (2'25 pesetas).

— Manual del actuario de las Compañias de Seguros de vida. *Id.* 1919, 4.° (15 pts.)

— Guia-Manual de Seguros contra incendios. *Id.* 1917, 4.° (5 pesetas).

RUIZ de Fontecha (Juan Alfonso) Véase Alonso y de los Ruizes.

RUIZ Gimenez (Joaquin) Apuntes para la historia de la provincia de Jaen. *Jaen*, 1879, 4.° 543 páginas.

Tomo primero y único publicado. 10 pts.

— Bocetos históricos. *Jaen*, 1880, 4.° 7 pts.

RUIZ Gomez (J. Eugenio) Formulario notarial. *Madrid*, 1884, 2 vols. 4.° 12 pts.

— Formulario general de Notaria. *Málaga*, 1877-86, 2 partes, 4.°

— La notaria segun la legislación y la ciencia. *Madrid*, 1879, 2 vols. 4.°

— Ultimas leyes, decretos y órdenes sobre Notariado. *Málaga*, 1870, 2 vols. 4.° 10 pts.

RUIZ Guerra y Morales (Fr. Christoval) Letras felizmente lavreadas y laurel festivo de letras, que en ocasión de la jura de nuestro amado Rey y Señor, Luis Fernando el primero, brotó a influxos, etc. *Mexico, J. Bernardo de Hogal*, 1724, 4.° 25 hojas, 298 págs. 30 fr. Chadenat en 1894.

— Alma de la Iglesia. Sermón. *Mexico, J. Bern. de Hogal*, 1725, 4.° 10 h. 19 p.

— Phenix En el incendio De la Ciudad de Ntra. Sra. de Zacatecas. *Mexico*, 1736, 4.° 12 h. 14 p. 1 h.

— Oración funebre Que en las Honras de... Fr. Joseph Montes. *Id.* 1736, 12 h. 14 p.

RUIZ Guiñazu (Enrique) Garay fundador de Buenos Aires. Documentos referentes a las fundaciones de Santa Fé y Buenos Aires. *Buenos Aires*, 1915, fól. CCXX-247 p. 12 pesos Suarez.

— La Magistratura indiana. *Buenos Aires*, 1916, 589 páginas. 10 pesos Suarez.

— Interpretación económica de la historia. *Id.* 1912. 1 peso.

— Las Reales Audiencias. *Id.* 1915. 1 peso.

RUIZ Huydobro (Pasqual) Defensa militar, vindicación del honor y conducta del teniente general Conde Morales de los Rios sobre el combate naval... en las aguas del cabo de San Vicente en el dia 11 de febrero de 1797. *Cadiz*, 1799, 4.° 12 a 15 pts.

RUIZ Iñiguez (Ignacio) Aguas subterráneas y Pozos artesianos. *Valencia, La Gutenberg*, 1923, 4.° 273 p. 3 hojas (15 pts.)

RUIZ de Laguna (Juan) Compendio historial de los progresos de la Ciudad de Placencia en Lombardia y de los señores que le han dominado desde su fundación hasta los tiempos del Rey don Phelipe Quarto. *Madrid, Imprenta del Reino*, 1637, 4.° 4 h. 188 fóls. 18 h. 350 pts. Victoria Vindel.

— Discurso del derecho que tiene su Magestad para fabricar puerto en el Final, y de la necesidad de su fábrica y conveniencias que se seguiran. *Milan*, 1633, fól. 100 pts. Francisco Vindel.

RUIZ de León (Francisco) Hernandia. Triumphos de la fe y gloria de las armas españolas. Poema heroyco. Conquista de Mexico... Proezas de Hernan Cortés, etc. *Madrid, Viuda de Manuel Fernandez*, 1755, 4.° 10 h. 383 p.

Poema en octavas dividido en doce cantos. 1 libra 15 chelines Libri. 30 a 35 pts. España.

— Mirra dulce para aliento de pecadores, recogida en los amargos lirios del Calvario. *Santafe de Bogotá, Antonio Espinosa de los Monteros*, 1791, 8.° XX-113 p. 200 pts. Madrid en 1913, 300 pts. Melchor Garcia en 1920.

El P. Juan Buedo y Giron, usó el seudónimo de Francisco Ruiz de Leon.

RUIZ de Leon (José) Inventario de la lengua castellana. Indice ideológico del Diccionario de la Academia. Verbos. *Madrid, Fortanet*, 1879, 4.° XLIV-310 p. 10 pts.

RUIZ De Lihory (José) Véase Alcahali (Baron de).

RUIZ Lozano (Francisco) Tratado de cometas, observación, y ivcio del que se vió en esta civdad de los Reyes, y generalmente en todo el Mundo, por los fines del año de 1664. (Lima, 1665), 4.° 28 hojas, 41 fóls.

RUIZ de Mesa (Martin) Vida y obras del venerable Juan de Avila. *Madrid*, 1674, fól. 20 pesetas.

RUIZ y Minondo (Antonio) Seudónimo de Nipho (Francisco Mariano.)

RUIZ Montero (Pedro) Véase Valls (Lorenzo.)

RUIZ Montiano (Fr. Gaspar) Véase Seneca.

RUIZ de Montoya (Antonio) Tesoro de la lengua Guarani que se usa en el Perú, Paraguay y Rio de la Plata. *Madrid, Juan Sanchez*, 1639. 4.° 8 h. 407 fóls. 1 hoja.

Libro rarisimo. Figuraba en la Biblioteca Goupil. Otros ejemplares 500 pts. Murillo. 1200 pts. Garcia Rico.

— Arte y Bocabulario de la lengva Gvarani. *En Madrid, por Juan Sanchez*, 1640, 4.° 5 h. 234 págs. 240 fr. Maisonneuve.

— Catecismo de la lengva gvarani. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1640, 4.° 9 h. 336 págs. a dos columnas, guarani-castellano.

De los tres tomos descritos se hizo la siguiente reimpresión:

— Arte, bocabulario, tesoro, y catecismo de la lengua Guarani. Publicados de nuevo sin alteración alguna por Julio Platzmann. *Leipzig, Teubner*, 1876, 4 vols. 4.° (48 marcos.)

El *Catecismo*, se vendia suelto a 14 marcos.

— Arte de la lengua guarani, por el P. Antonio Ruiz de Montoya de la Compañia de Jesus, con los escolios, anotaciones y apendices del Padre Paulo Restivo, sacados de los papeles de P. Simon Bandini y de otros. *En el Pueblo de Santa Maria la Mayor*, 1722, y 1724, 4.° 2 h. 132-256 págs. 450 marcos, Rosenthal. 1500 pts. Garcia Rico.

— Arte de la lengua Guarani, o mas bien Tupi. *Viena, Faesy y frick; y Paris, Maisonneuve, y C.ª*, 1876. 4.° IV-100 págs.=Vocabulario y Tesoro de la lengua guarani. XII-510 columnas=Vocabulario. 2 h. 407 p.
Estas tres partes fueron publicadas y revisadas por Varnhagen de Porto Seguro. Las tres partes se vendian a 30 marcos y a 40 fr. respectivamente, pero actualmente valen mas. 60 pesos América.

— Arte de la lengua guarani. *Buenos Aires, Coni*, 1876, 4.° VI-95 págs. 6 pesos Porrua.

— Linguae Guarani grammatica Hispanice sec. libros Ant. Ruiz de Montoya. *Stuttgart*, 1892, 9 marcos oro Hiersemann.

— Lexicon Hispano-Guaranicum. Vocabulario de la lengua Guarani, inscriptum a R. P. Jesuit. Paulo Restivo secundum Vocabularium Ant. Ruiz de Montoya anno 1722, in civitate S. Mariae Majoris domo editum et edauctum opera studio C. F. Seybold. *Stuttgardiae*, 1893, gran 8.° XI-245 págs.
No se puso a la venta, pero un ejemplar de ocasion 40 fr. Dufossé en 1893.

— Conquista espiritval hecha por los Religiosos de la Compañia de Iesus, en las Prouincias del Paraguay, Panamá, Vruguay, y Tape. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1639, 4.° 4 hojas, 103 fols. 1 hoja. 62 fr. Salvá.
El mismo ejemplar Salvá, 250 fr. Dufossé. 500 pts. Sevilla en 1901. 800 pts. Melchor Garcia. 1000 pts. Garcia Rico. 9 libras 5 chelines Huth. El mismo ejemplar, Huth, 1400 pts. Vindel.
Esta obra se reprodujo en *Bilbao*, 1892, 8.° 310 págs.
De Ruiz de Montoya se conocen dos Memoriales dirigidos al Rey de España, (Siglo XVII), 2 hojas y 7 hojas respectivamente.

RUIZ de Morales (Joaquin) Historia de la Milicia Nacional. *Madrid*, 1885, 2 vols. 4.° láms. 10 pesetas.

RUIZ Moreno y Arias (Juan Pedro) La latinidad laureada, Epico Disseño del célebre Acto de Conclussion de Gramática. *Cordoba, por F. de Ros*, 1741, 4.° 22 h. 48 p. 2 h. 2 estados (Valdenebro).

RUIZ de Moros (Pedro) De Apparatu Nuptiarum Optimorum, Maximorum Sigismundi Secundi Augusti, Poloniae Regis, atquae Reginae Elisabet, Ferdinandi, Romanorum Regis filia, etc. *Cracoviae, apud Hieronymum Vitorum mense Maii*, 1543, 4.°
Poema, seguido de un epígrama dirigido a Polonia y unos versos latinos. El autor es aragonés y tuvo ejemplar de este raro libro D. Ignacio de Asso.

— Carmen funebre heroicum in obitu Illustris Petri Gaurati, etc. *Cracoviae apud Viduam Floriani Unglerii*, 1545, 4.° Poema.
Este autor publicó en Polonia otras obras poéticas en latin, cuyo detalle puede verse en la Biblioteca de Latassa.

RUIZ Naharro (Fr. Pedro) Apologia por la Orden de Nuestra Señora de la Merced. *Lima*, 1646, fól. (Medina).

RUIZ y Pablo (Angel) Historia de la Real Junta particular de Comercio de Barcelona. (1758-1847) *Barcelona, Henrich y Cía.* 1919, 4.° mayor, 5 h. 447 p. 16 láminas. 15 pts.

— Per fe gana. Caldereta d'articles menorquins, amb molt poch such y una mica de pebre cohent. *Ciutadella*, 1895, 8.° 98 p.

— Poesias. *Mahon, Sucesores de Parpal*, 1911, 8.° 94 páginas.

— Vida de El Cid Campeador. *Barcelona, Seix y Barral*, 1922, 8.° 191 p. retrato. 2'75 pts.

— Vida de Livingstone. *Id. Id.* 1922, 8.° 150 p. (2'75 pts.)

RUIZ de Padron (Antonio José) Monumento de gratitud al pueblo de Cadiz, con motivo de disolverse las Cortes generales y extraordinarias. *Cadiz*, 1813, 4.° 38 págs. 7 pts.

— Dictamen proponiendo para regenta del reino a Doña Carlota Joaquina de Borbón. *Madrid*, 1814, 4.° 36 págs. 5 pesetas.

— Dictamen... sobre el Tribunal de la Inquisición. *Cadiz*, 1813, 4.° 70 págs. Apéndice al dictamen sobre el Tribunal de la Inquisición. *Madrid*, 1820, 4.° 53 págs.

— The Speech relative to the Inquisition.—Bread and bulls, an apologetical Oration, on the reing of King Charles IV. Delivered in the Plaza de Toros. Madrid. By D. Gaspar de Jovellanos. *Mediterranean, Printed on board His Magesty's ship Caledonia, of Toulon*, 1813, 2 partes, 4.°
Versión inglesa de dos curiosos opúsculos, hecha por oficiales de la flota, e impresos a bordo del *Caledonia*.

RUIZ de Pedrosa (Cristobal) Vida del Penitentente y Venerable Siervo de Dios Fr Jorge de la Calzada, Religioso de los Descalzos de San Fancisco. *Nápoles*, 1666, 4.°

RUIZ de la Peña (Francisco) Tablas lexicas no distribuidas en grupos fónicos (vulgo conjugaciones)... dispuestas por orden alfabético. *Bilbao, J. de Astuy*, 1899, 4.° LXXI-295 p.

RUIZ Perea (Miguel) Oración panegírica y doctrinal en la solemne publicación de la Bula de la Santa Cruzada. *Mexico, Lupercio*, 1700, 4.°
Beristain es el único que da noticia de este impreso y dice que está en lengua mexicana.

RUIZ y Porta (Juan) Tarraconenses ilustres. Apuntes biográficos. *Tarragona*, 1891, 4.° menor, XI-291 págs. 4 pts.

— Els Canonges Foguet y Gonzalez de Posada, arqueolechs de Tarragona. *Tarragona*, 1906, 4.° 48 págs. 2 retratos. 5 pts.

RUIZ de Ribayaz (Lucas) Lvz y norte mvsical para caminar por las Cifras de la Guitarra Española y Arpa, tañer, y cantar a compas por canto de Organo, y breue explicación del Arte, con preceptos fáciles, indubitables y explicados con claras reglas por teórica y práctica. *Madrid, Melchor Alvarez*, 1677, 4.° 8 h. 144 páginas. 3 h. 100 pts. Molina.

RUIZ Rodriguez (H. M.) Tratado general de procedimientos criminales. *Madrid, Reus*, 1878-80, 3 vols. 4.° (23 pts.)

RUIZ de Salazar (Manuel) Descripción geográfica y topográfica del Valle de Toranzo, en la provincia de Santander, etc. *Madrid*, 1850, 4.° 1 lámina. 8 a 10 pts.

— Contraréplica a la réplica del farmacéutico D. José Salvador Ruiz, contra la memoria: «Análisis químico de las aguas minerales de Alceda» *Madrid*, 1864, 4.° 6 pesetas.

— Refutación de la Memoria Análisis quimico de las aguas minerales de Alceda, publicada en Valladolid por D. José Salvador Ruiz. *Pinto*, 1863, 4.° 94 p. 6 pts.

— La hidrologia en sus relaciones con la administración sanitaria y necesidad de su organización. *Madrid*, 1869 4.° 5 pts.

— Monografia de los baños y aguas minero-medicinales.. de Ontaneda y Alceda. *Madrid*, 1876, 4.° planos y láminas. 7 pts.

RUIZ y Sandoval (A.) El Algodón en Mexico. *Mexico*, 1884, 4.° láms. 10 pts.

RUIZ de Sorzano (Joseph) Ofrecimieuto del Santisimo Rosario, segun el uso de la Religión de Santo Domingo de Guzman. *Madrid, Cano*, 1800, 8.° 32 fóls. 1 lám. y 15 grabados por Ximeno.

RUIZ de Ubago (Fr. Josef Salvador) Exposición del credo; pláticas dogmático-morales en que se explican los principales misterios de la religión. *Madrid*, 1803 y 1804, 6 vols. 4.° 15 a 18 pts.

RUIZ Urbina (Rafael) Los Trovadores Marianos. *Madrid*, 1866 y también 1868-69, 2 vols. 4.° 1 lám. 8 a 10 pts.

RUIZ de Uribe (Manuel) Seudónimo de NIPHO (Francisco Mariano.)

RUIZ de Valdivia (Luis) Catálogo legislativo del material de Artilleria. *Madrid*, 1912, 4.° mayor, 1139 p. 20 pts.

RUIZ de Valdivieso (Pedro) Constitvciones Sinodales del Obispado de Orense. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1622, fól. 6 h. 150 fólios. 6 h.

RUIZ de la Vega (Domingo M.ª) El Pelayo, poema epico. *Madrid, Viuda de Calero*, 1839-1840. 3 vols. 8.° retrato y 2 láminas. 15 pts.

RUIZ Venegas (Bernabé) De institutione sacramentorum, de peccatis, ac Censuris Ecclesiasticis liber vnicus triplice Sectione partitus. *Mexico. Francisco Salbago*, 1631, 8.° 48 hojas.

— De los siete Sacramentos de la Iglesia,de los pecados, y de las Censuras Eclesiásticas. *Mexico, Ruiz*, 1646. (Beristain.)

RUIZ de Vergara Alava (Francisco) Regla, y establecimientos, de la Orden y cavalleria, del glorioso apostol Santiago patron de las Spañas, con la historia del origen y principio della. *Villafranca*, 1655. fól. 2 frontis, retrato de Felipe IV, 1 lámina, 12 hojas, 220 fóls. 20 hojas. 110 marcos, Hiersemann.

Según Nicolás Antonio, hay ejemplares con portada de *Madrid, Domingo García Morras*. Se reimprimió en *Madrid*, 1664, fól. frontis, 12 h. 220 fóls. 20 h.; *Madrid, Imprenta Real*, 1702, fól. 12 h. 2 láminas, 372 págs. 14 h. y *Madrid, J. de Orga*, 1752, fól. retrato, 1 lám. 12 h. 372 págs. 14 h. 35 a 40 pts.

— Vida del ilustrissimo señor D. Diego de Anaya Maldonado, arzobispo de Sevilla, fundador del Colegio Viejo de San Bartolomé y noticias de sus varones excelentes. Discursos genealógicos de la familia Ruiz de Vergara. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1661, fól. frontis, retrato, 6 h. 438-95 págs. 3 h. grabados 75 pts. Molina. 100 pts. García Rico. 400 pts. Vindel. Los Discursos genealógicos sueltos, con portada de *Madrid*, 1660, fól. 550 pts. Victoria Vindel.

Esta obra forma el tomo primero de la:

— Historia del Colegio viejo de San Bartholomé mayor de la célebre Universidad de Salamanca. Con una segunda y tercera parte por Don joseph de Roxas y Contreras. *Madrid, Andrés Ortega*, 1766-70. 3 vols. fólio, frontispicios, grabados y retratos. 200 pts. Melchor García. 600 pts. Vindel.

RUIZ Villa Franca y Cardenas (Fr. Joseph) Llanto de la Religion,derramado en la muerte del Señor D. Pedro Romero Terreros. Perpetuado en las exequias funerales, etc. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1782, 4.° 12 h. retrato, 39 p. Sermom 42 p. Carta que dexó escrita a sus hijos el Sr. Conde de Regla. 8 páginas.

Asi Nicolás Leon. Medina cuenta 20 hojas preliminares. Se reimprimió en *Mexico*, 1796. Véase VALDES (J. Francisco.)

RUIZ de Villanueva (Alonso) Relación verdadera de las grandes Fiestas q. ha hecho la Villa de Madrid por la tan deseada salud y nueua vista de... Felipe IV. En dos romances. *Valencia, Iuan Bautista Marçal*, 1627, 4.° 4 hojas. (Salvá.)

RUIZ Villegas (Fernando) Ferdinandi Ruizii Villegatis Burgensis quae extant opera; Emmanuelis Martini studio emendata, et ad fidem Castelviniani codicis corecta: a Bernardo Andrea Lama iterum recognita ac recensita nunc primum prodeunt. *Venetiis, Joannes Baptista Albrizzi, MDCCXXXIV*, (1734), 4.° mayor, frontis. 21 hojas, 242 págs.

Unica edición de las poesias latinas de este poeta español que floreció en el siglo XVI. 12 a 15 pts.

RUIZ Zapata (Francisco) Discurso sobre la composición del azucar rozado solutivo. *Zaragoza, Pedro Verges*, 4.° Apendix. *Id. Id.* 1626, 4.° (Latassa.)

RUIZ de Zelada (Joseph) Estado de la Bolsa de Valladolid, exámen de sus tributos, cargas y medios de su extinción, de su gobierno y reforma. *Valladolid*, 1777, fól. 15 a 20 pts.

RUJULA (Juan Felix de) Genealogia de la antigua familia y casa de San Simon. *Madrid, Sancha*, 1804, fól. 3 hojas, 120 págs. 30 pts. Hidalgo en 1862.

RUJULA (Felix y José de) Indice de los Caballeros Hijosdalgo de la Nobleza de Madrid. (1330-1920). *Madrid*, 1920, 4.° 25 pts.

RULAVIT y Laur (Diego) Anágrama de VILLAURRUTIA (Jacobo).

RULENO (Plácido) Vida virtvdes y milagros de... Sor Catharina Thomas religiosa de... San Agustin en el Monasterio de Santa Maria Magdalena de Palma. *Mallorca, Cerdá y Antich*, 1755. fól. XXIV-687 págs.

Se dice que el autor usó el anágrama o seudónimo, puesto que su verdadero nombre es Pedro Juan Coll. 35 a 40 pts.

RULIO (R.) Las virtudes. Máximas. *Madrid*, (1900), 12.° 176 págs. 2 pts.

RULLAN (José) Historia de Soller. *Palma de Mallorca*, 1876, 2 vols. 4.° 25 pts.

RUMBÓ (Dr. Antonio) Panegyrici in laudem Divi Petri Nolasci, Habita coram Mexicana Academiae Doctoribus in Templo Beatae Mariae Virginis de Mercede die 28 januarii. Ann. 1633, *Mexici*, (1633), 4.°

RUMEAU (Adolphe) Gramatica practica para la enseñanza de la correspondencia francesa y española. *Madrid, Calpe*, 1921, 4.° 352 p. (12 pts.)

— Curso practico completo de Correspondencia francesa y española. *Madrid, Calpe*, 1921, 4.° 608 p. (12 pesetas).

— Idem. Correspondencia inglesa y española. *Id.* 1921, 4.° 560 p. (12 pts.)

— Nuevo diccionario francés-español y español-francés. *Id.* 1921, 4.° 224 p. (10 pts.)

RUMFORD (Conde de) Ensayos políticos, económicos, filosóficos, trads. por D. Domingo Agüero y Neira. *Madrid, Imprenta Real*, 1800-1801, 2 vols. 8.° retrato, 8 láminas. 12 a 15 pesetas.

RUPESCISA (Juan de) Ioannis de Rvpescissa qui ante CCCXX. annos vixit. de consideratione Quintae essentiae rerum omnium, opus sané egregium. Arnaldi de Villanova Epistola de Sanguine humano distillato, Raymundi Lullij Ars operatiua, etc. *Basileae*, 1561, 8.° 341 p. 3 h.

RUPPERT. Gramatica Alemana. 4.ª edición. *Heildelberg, Julio Groos*, 8.° (4 marcos).

La *Clave*, 1'50 marcos.

— Elemental Otto-Ruppert. *Id.* 8.° (2 marcos).

RUPPRECHT (P. Th. M.) Notae historicae in universam Jus Canonicum. *Barcinone*, 1772, 3 vols. 4.° 15 pts. Batlle.

RUS García (Alonso) Guia Veterinaria. *Madrid*, 1792-1800, 4 vols. 8.° 15 a 20 pts.

RUS Ortega de Azarraullia (José Domingo) Maracaybo, representado en todos sus ramos por su hijo diputado a Cortes. *Madrid*, 1814, 4.° 167 págs. 2 estados. 100 pts. Garcia Rico.

RUS Puerta (Francisco) Historia eclesiástica del reino y obispado de Iaen. Primera parte. *Iaen, Francisco Perez de Castilla*, 1634, 4.° 6 h. 312 fóls. 11 h.

Gran parte de esta obra está inspirada en los falsos cronicones. La segunda parte existe inédita. 25 fr. Salvá. 25 a 30 pts. España.

— Por los Santos naturales del Obispado de Jaen, cuya memoria celebra la Iglesia Romana, etc. (Siglo XVII) 4.° 14 fóls. 10 pts. Molina.

RUSBROQUIO (Juan) Traducción de las obras de la lengua germánica en latina por el P. Laurencio Jurio Cartujano, y ahora en castellano por el P. Blas Lopez. *Madrid*, 1696-98, 3 vols. fól. 30 a 40 pts.

RUSCONI (Carlo) L'incoronazione di Carlo V a Bologna. *Firenze*, 1866, 16.°

RUSELMI (Thomas) Seudónimo de La Concha (P. Ignacio de).

RUSENA. Véase Memorialista catalá.

RUSES et fourberies. Véase Gabin (Ant.)

RUSH (Benjamin) Relación de la calentura biliosa, renitenta, amarilla, que se manifestó en Filadelfia en el año de 1793. *Madrid, Imp. Real*, 1804, 2 vols. 8.° y 4.° (Medina).

RUSIÑOL (Santiago) Anant pel Món. *Barcelona, L'Avenç*, 1896, 8.° 258 págs.

Libro típico decorado con cabeceras en colores. Se publicó a 4 pts. pero vale más. Se reprodujo en edición popular. *Barcelona, Lopez*, 1904, 8.° 1 y 2 pts.

— Desde el molino. Ilustraciones de R. Casas. *Barcelona, La Vanguardia*, gran 8.° 3 pts.

— Impressions d'una excursió al Taga. (No la hemos visto).

— L'home de l'orga. Monólech. 8.° 2 ediciones.

— Andalusia vista per un catalá. (No la hemos visto).

— Impresiones de Arte. Ilustraciones de Zuloaga, Mas y Fontdevila, Oller, y Rusiñol. *Barcelona, La Vanguardia*, 1897, 8.° 272 p. (5 pts.) A un resto la Libreria Millá cambió la cubierta y se puso a la venta a 2 pts.

— Desde el molino e impresiones de arte. *Paris, Garnier*, 8.° (5 fr.)

— Mis hierros viejos. *Sitges*, 1900, 4.° 40 págs. 5 láminas. 3 pesetas.

— Oracions. Decoradas amb dibuxos de M. Utrillo i música de E. Morera. *Barcelona*, 1897, 4.° menor. 10 pts. Se hizo edición popular. *Id. Lopez*, 8.° 1 y 2 pts.

— Els caminants de la terra. Poema en prosa. *Id.* 1898, 4.° 16 págs. 3 pts.

— Fulls de la vida. Decorats per R. Pichot. *Id. L'Avenç*, 1898, 8.° mayor, 269 p. (7 pts.) Se reprodujo en edición popular, *Id. Lopez*, 8.° 1 y 2 pts. Traducida al castellano por M. Sarmiento, *Paris, Garnier*, 8.° (5 fr.) y en esperanto: Folioj de la vivo, por Alfonso Sabadell.

— L'Alegria que passa. Quadro liric. *Id.* 1898, 4.° 112 páginas. Primera edición publicada a 3 pts. pero muy agotada. Se hicieron otras cuatro tiradas en edición popular *Id. Lopez*, 8.° 1 y 2 pts. Traducida en castellano por Vital Aza; en francés por Marius André, *Paris, Mercure de France*, 12.°

— El jardí abandonat, quadro poemátic. Decorat ab música per J. Gay. *Id. L'Avenç*, 1900, 4.° 96 p. 5 pts. Traducido en castellano por M. Sarmiento; y en italiano por Vittorio Pitto.

— Teatre. L'Alegria que passa. El jardi abandonat. Cigales i formigues. *Id.* 1901, 4.° (5 pts.) De Cigales i formigues, se hizo edición aparte y fué traducida al castellano por Martinez Sierra; y al esperanto por Alf. Sabadell.

— Llibertat. Comedia. *Id.* 1901, 8.° 202 págs. papel de hilo. Se reprodujo en edición popular, *Id. Lopez*, 8.° 1 y 2 pts. y se tradujo al castellano por J. Benavente.

— El Jocs Florals de Canprosa. *Id. L'Avenç*, 1902, 8.° IX-98 págs. 2 h. (2 pts.) y en edición popular. *Id. Lopez*, 8.° a 1 y 2 pts.

— El poble gris. *Id.* gran 8.° 5 pts. y en edición popular, *Id. Lopez*, 8.° 1 y 2 pts.

— El pueblo gris, trad. por G. Martinez Sierra. *Madrid, Williams*, 1904, 8.° 272 p. (4 pts.)

— Le village endormi. Trad. por G. Violet, *Paris, Grande Revue*, 12.°

— El malalt cronic. Comedia. *Barcelona, L'Avens*, 1902, gran 8.° 100 págs. 1 h. (2 pts.)

— Feministe. *Sitges*, 1903, 8.°

Los monólogos: El prestigitador—Feministe - El bon caçador—El sarau de Llotja, en primera edición son raros. Luejo se juntaron en edición popular. *Id. Lopez*, 8.° 1 y 2 pts. El prestidigitador, fué traducido al castellano por Vital Aza.

— D'aqui i d'allá. *Id. Biblioteca popular de L'Avenç*, 1903, 16.° 104 p. (0'50 pts.)

— El Sarau de Llotja. *Id.* 1903, 8.°

— L'heroe. *Id.* 1903, gran 8.° Después en edicion popular. *Id. Lopez*, 8.° 1 a 2 pts.

— El pati blau. *Id.* 1903, 8.° También se publicó en castellano. 8.°

— La nit de l'amor. *Id.* 1905, 8.°

— Jardins d'Espanya. *Barcelona, Thomas*, 1908, fól. 32 páginas 40 láminas reproduciendo cuadros del autor, y 4 páginas.

Primera edición publicada a 40 pts. y agotada. Hace poco 200 pts. Madrid. Se ha reimpreso en edición mas económica. *Barcelona, Lopez*, 1914, gran 4.° 2 h. XXXI-21 págs. 3 h. y 40 láminas. (20 pts.)

— El Mistic, Drama. *Id. L'Avenç*, 1904, 8.° 258 p. y en edición popular, *Id. Lopez*, 8.° 1 y 2 pts. Traducido al castellano por J. Dicenta. *Madrid, y Barcelona*, 8.° varias ediciones.

— Els Punxasarries, sainet. *Id. L'Avenç*, 1904, 8.° (1 pta.)

— El bomber. Monoleg. *Id. L'Avenç*, 1904, 4.° 16 p. Tirada corta en papel encarnado.

— Aucells de fang. *Id.* 1905, 8.° Traducida al castellano por G. Martinez Sierra. *Paris, Garnier*, 8.° (5 fr.)
Los monólogos: L'escudellómetro—En «Barba Azul» —La primera carta—Un bon home.—L'home de sa casa, estan agotados.
Otras obras teatrales: La lletja—El bon policia—La bona gent—La canço de sempre—La mare—La merienda fraternal.—Els savis de Vilatrista—L'hereu Escampa—La llei d'herencia.—Aucells de pas—La intelectual—El redemptor—Cors de dona—Dol d'alivio—El daltabaix—El titella prodig—El pintor de miracles—La Verge del mar—El despatriat El triomf de la carn—L'Homenatge—La lepra L'Arma—L'envelat de baix—El Senyor Josep falta a la dona—La dona del Senyor Josaph falta a l'home—El pobre viudo—A cá l'Antiquari—Els naufregs—Gente bien—«Souper Tango»—La casa de l'art—L'acaparador—Bataneros en comandita—La nit de l'amor.
Algunas de estas obras teatrales existen traducidas al castellano: El prestidigitador, por Vital Aza—Buena gente por Martinez Sierra—La fea y El enfermo crónico por ídem.—El buen poticia. por Idem—La madre por Idem—El Indiano, por Idem—La eterna canción, por Casto Javaloyes—La Virgen del Mar=El niño prodigo.

— Obras dramáticas. Version castellana, por G. Martinez Sierra. *Paris, Garnier*, 2 vols. 8.° (10 fr.)

— L'Auca del senyor Esteve. Novela. *Barcelona*, 8.° mayor, ilustraciones. Hay tirada en papel especial, 4.° prolongado, y el propio autor la redujo a obra teatral, *Id. Lopez*, 8.° 149 p. 2 ediciones a 1 y 2 pts. y traducida al castellano por G. Martinez Sierra: Aleluyas del señor Esteban. *Madrid*, 1908, 8.°

— Del Born al Plata. *Id.* 8.° mayor, y en edición popular. *Id. Lopez*, 8.° 1 y 2 pts.

— Un viaje al Plata. *Madrid*, 1911, 8.° 306 p. (3'50 pts.)

— L'illa de la calma. *Barcelona*, 8.° y *Id. Lopez*, (Hacia 1922). 8.° 205 p. 4 h. (2 pts.)

— El catalá de «La Mancha». Novela. *Id.* 8.° y en edición popular, *Id. Lopez*, 8.° Existe traducción francésa por Marius André. *Paris, Plon Nourrit*, 12.° (7 fr.)

— La «Niña Gorda». Novela. *Id.* 8.°

— En Josepet de Sant Celoni. Novela picaresca.
En edición popular: El teatre per dins—Glosari—De la vida—Aucells de pas—La intelectual—El pobre viudo.

— La patrino. Trad. de La Mare en esperanto por Alfonso Sabadell, 8.° y La Clama Kantajo, y La unua latero, por el mismo traductor.
Algunas obras de tan fecundo escritor corren en inglés y aleman.
Véase DAUDET (A.); y FESTA Modernista.

RUSKIN (John) Obras escogidas, trads. del inglés por Ed. Gonzalez Blanco. *Madrid, España Moderna*, 1906, 2 partes, 4.° (13 pts.)

— Las Siete Lámparas de la Arquitectura, (El Sacrificio. La Verdad. La Fuerza. La Belleza. La Vida. El Recuerdo. La Obediencia). Y la Corona de Olivo silvestre. (El Trabajo, El Comercio, La Guerra). *Madrid, España Moderna*, 4.° (7 pts.) En edición económica. *Valencia, Prometeo*, 8.° 1'50 pts.

— La corona del olivo silvestre. *Id. Id.* 8.° 1'50 pts.

— Lo Travall. Traducció catalana. *Barcelona*, 1903, 8.° 44 páginas. 2 pts.

— Las Piedras de Venecia. *Madrid, España Moderna*, 1912, 4.° 6 pts.
Después traducida por Carmen de Burgos. *Valencia, Sempere y Cía.* 2 vols. 8.° 250-255 p. 3 pts,

— Las mañanas de Florencia. *Valencia, Prometeo*, 8.° 1'50 pesetas.

— Munera pulveris, trad. por M. Ciges Aparicio. *Madrid Jorro*, 1907, 8.° 231 págs. 2'50 pts.

— Sésamo y azucenas, trad. por Julian Basteiro. *Id. Id.* 1907, 8.° 233 p. 2'50 pts.

— Unto this last. Estudios sociales. Trad. por Cijes Aparicio. *Id. Id.* (1908) 8.° 207 p. 2'50 pts.

— Prerrafaelismo y conferencias sobre Arquitectura y Pintura, con ilustraciones del autor. Trad. del inglés por E. Morales Veloso. *Madrid, Beltran*, (1915) 8.° 333 páginas. 3'50 pts.

— Los pintores modernos. *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pesetas).

— El reposo de San Marcos. *Id. Id.* 8.° (1'50 pts.)

— La Biblia de Amiens. *Id. Id.* 8.° (1'50 pts.)

— Natura. Trad. catalana per Cebriá de Montoliu. *Barcelona, Joventut*, 1903, 8.° XXXII-246 p. 1 h. (3 pts.)

— Fragments. Trads. del inglés per C. de Montoliu. *Id.* 1901, 8.° 201 p.

— Els lliris del jardi de la reyna. *Id. Biblioteca popular de L'Avenç*, 16.°

RUSSELL (Bertrand) Principios de reconstrucción social. Traducción del inglés por E. Torralva Beci. *Madrid, Calpe*, (1921) 8.° 267 p. 6 pesetas.

RUSSELL Bartlett (John) Bibliotheca Americana. A Catalogue of Books relating to North and South America in the library of John Carter Brown of Providence R. I. Part I. 1493-1600. *Providence*, 1865, 4.° 79 págs.
Hay que añadir: Part II. *Providence*, 1866, 4.° 261 páginas.
De estas dos partes solo se tiraron 50 ejemplares y luego se publicaron las siguientes adiciones:

— 1482-1700. *Providence*, 1875-82, 2 vols. 4.° IX-526 p. 68 facsimiles y 50 grabados=V-647 p. 74 facsimiles, 39 grabados. Tirada de 100 ejemplares, 26 y 60 numerados en papeles especiales.

— Parte III. 1701-1800, 2 vols. 4.° IV-554 p. 50 ejemplares.
Este interesante Catálogo completo fue vendido a poco de haberse publicado por 280 dolares.
Actualmente está en curso de publicación una segunda tirada *Providence, Published by the Library*, 1919-1922, 2 tomos en 4 vols. 4.° retrato, VI-510 p.=521 págs. 5 dolares cada tomo. Todo lo publicado 20 dolares.

— Personal narrative of explorations and incidents in Texas, New Mexico, California, Sonora and Chihuanhua, etc. *New York*, 1854, 2 vols. 30 pesos Porrua.

RUSSELL Lowell (James) Impressions of Spain compiled by J. G. Gilder. *Boston* y *New York* 1899, gran 8.°

RUSSELL Smith (J.) Geografia industrial. Traducida del inglés por Juan Salas Anton. *Barcelona, Sociedad de Publicaciones*, 1925, 4.° 845 p. grabados. (25 pts.)

RUSTAING (J. B.) El espiritismo cristiano, revelación de la revelación. Los cuatro evangelios, etc. *Barcelona*, 1875, 4.° mayor. 6 a 8 pesetas.

RUSTANT (Joseph Vicente de) Historia de D. Fernando Alvarez de Toledo (llamado comunmente el Grande) primero del nombre Duque de Alba, etc. *Madrid, J. Alonso Padilla*, 1751 2 vols. 4.° 30 marcos Hierseмann.

— Decadas de la guerra de Alemania e Inglaterra, Francia, España y Portugal. *Madrid, Andrés Ortega*, 1765, 10 vols. 16.° 35 pts. García Rico.

— Historia de las turbaciones de Polonia, para servir de continuación a las Decadas de la guerra de Prusia. *Id. Aznar*, 1768-75, 10 vols. 16.°
Desde el tomo III, lleva por título: Reflexiones políti-

cas militares sobre la guerra del turco contra la Rusia. 35 pesetas.

— Historia de las expediciones y conquistas de los árabes en Asia, Africa y Europa, desde el establecimiento de la secta de Mahoma hasta su expulsión de España. *Madrid, Martin*, 1780, 16.° 316 págs. 12 fr. Heredia.

RUSTOW (W.) El Arte Militar en el siglo XIX. Versión del francés por D. F. Olive y E. Herrera. (1792-1815) *Pamplona*, 1879, 2 vols. 4.° láminas y 1 plano. 15 pts.

— La guerra en pequeña escala, trad. del francés por A. Hernandez Perez. *Barcelona, Revista científico-militar*, 1877, 4.° planos. 6 pts.

— Guerra de Italia en el año 1859, considerada politica y militarmente. *Madrid*, 1865.

RUXTON (G. F.) Aventuras in Mexico and the Rockey Mountains. *London*, 1847, 8.° 4 chelines.

RUYLOPEZ. Vease Lopez de Sigura.

RUYRA (Joaquim) Marines y Boscatges. *Barcelona, Joventut*, 1903 y 1904, 8.° 345 p. 1 h. (3 pesetas.)

Primera edición rara. Los trabajos que comprende este celebrado volumen se han reimpreso en:

— La Pinya de Rosa. *Barcelona, Editorial Catalana*, 1920, 2 vols. 8.° 182-233 p. (5 pts.)

— La Parada. *Id. Id.* 1919, 8.° 202 p. (2 pts.)

— El Pais del Pler. Poemet en cinch cants. *Id. Ilustració Catalana*, 1906, 4.° 128 págs. en papel de hilo. 8 pts.

Hay segunda edición. *Barcelona*, sin fecha, 4.° 113 páginas. 3 hojas. (3 pts.)

— Modestia y eleganeia. Conferencia. *Id.* 1919, 4.° 24 págs.

RUYSSIUS. Véase Ruiz.

RUYZ Alcohalado (Pedro) Calendarium perpetuum Breviarii Romani. *Toleti*, 1577, 4.° en negro y rojo (Marqués de Astorga.)

— Tratado mvy vtil y cvrioso para saber bien rezar el Officio Romano. *En Toledo, Pedro Lopez de Haro*, 1584, 4.° 351 págs. 25 a 30 pts.

— Ceremonial romano para misas cantadas y rezadas, etc. *Alcalá, Herederos de Juan Gracian*, 1589. 4.° 25 a 30 pesetas.

— Ramillete de flores de todos los Psalmos y Canticos, etc. *Mallorca, Gabriel Guasp*, 1589, 8.° 18 h. 178 págs.

RUYZES de Fontecha. Véase Alonso.

RUZ (Joaquin) Analisis del idioma yucateco al castellano. *Merida de Yucatan, Espinosa*, 1847, 12.° 88 págs.

— Cartilla y silabario de la lengua maya. *Merida de Yucatan, Raf. Pedrera*, 1845, 12.° 20 p. Reproducida en *Id.* 8.° 16 págs.

— Gramática yucateca para instrucción de los indígenas. *Id. Id.* 1844, 8.° 119 págs.

— Manual romano toledano-yucateco. *Id.* 1846, 4.° (Pinart).

S

SA (Emmanuel) Aphorismi Confessariorum ex Doctorum Sententiis collecti per Andream Victorellum illustrati et aucti. *Pampelonae, Apud Carolum a Labayen*, 1612, 12.° (Biblioteca Provincial de Leon).

Catalina describe otra edición anterior de *Compluti, A. Sanchez de Espeleta*, 1609, 16.° 8 h. 772 p. 12 h. Perez Pastor la de *Madrid, P. Madrigal*, 1601, 16.° 8 h. 667 págs 1 h.

La de *Madriti, Lud. Sanchez*, 1600, 16.° 4 h. 563 p. 8 h. 10 pts.

SA (Fr. Manoel de) Memorias históricas panegyricas e metricas do sagrado culto con que no Real Convento de N. Sra. do Carmo de Lisboa Occidental se celebrou a Canoniçação do San Jõao da Cruz. *Lisboa Occidental, Miguel Rodriguez*, 1728, 4.° 18 h. 421 p.

SAA de Meneses (Francisco de) Malaca conquistada Por o grande Al.° de Albvrqverqve. Poema Heroico. (Al fin:) *Em Lisboa, Por Mathias Rodrigues. Anno* de 1634, 12.° 8 h. incluso frontis grabado. 163 fóls. 1 h.

La reproducción de *Lisboa, Craesbeeck*, 1658, 8.° 396 págs. 200 pts. Vindel.

Hay otra de *Id.* 1779, 4.° 25 a 30 pts.

SAAVEDRA (Angel de) Obras completas del Duque de Rivas. *Madrid*, 1854-55. 5 vols. 4.° mayor.

Edición típica de la época romántica, ilustrada con láminas. 40 pts. Garcia Rico.

— Obras completas. *Madrid, Escritores castellanos*, 7 volúmenes, 8.° (35 pts.)

— Obras completas. Ilustradas con dibujos de Apeles Mestres y D. J. Luis Pellicer. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1884-85. 2 vols. fól. retrato XVIII-428 p.=527 p. 20 pts.

— Poesias. *Cadiz, Howe, o Imprenta Patriotica*, 1814, 4.° 123 p. 2 h.

Primera edición. La segunda corregida y aumentada es de *Madrid, Sancha*, 1820-21. 2 vols. 8.°

— El Moro Expósito, o Cordoba y Burgos en el siglo decimo. Leyenda en doce romances... Se añaden la Florinda y algunas otras composiciones inéditas del mismo autor. *Paris, J. Smith*, 1834, 2 vols. 12.° mayor, retrato, viñetas.

Primera edición. Se hizo una corta tirada en papel fino. 12 pts.

Se reprodujo a plana y renglon en *Paris, J. Smith*, 1834, 2 vols. 12.° mayor, retrato y viñetas. 8 a 10 pts.

Ambas ediciones se publicaron a expensas y cuidados de D. Vicente Salvá.

— Il moro esposto o Cordova e Burgos nel secolo decimo... Versione dallo spagnuolo di Francesco Gomez de Teran y Negrette, de Marchesi de Portago. *Napoli*, 1844, gran 8.° 447 p. 10 a 12 liras.

— Romances históricos. *Madrid, Lalama*, 1841, 8.° XXXV-470 págs. (24 reales).

— Romances históricos. *Paris, Fournier y C.ª* 1844, 12.° mayor, viñetas, 502 págs.

Publicado por D. Vicente Salvá para formar juego con los del *Moro expósito*.

La primera edición de *Madrid*, 1841, 8.° 6 a 8 pts.

— La azucena milagrosa. Leyenda. *Madrid*, 1851, 8.°

— El crepúsculo de la tarde. Leyenda. *Madrid, Biblioteca Universal*, 1851, fól. 51 págs. 14 grabados por Vierge. 5 pts.

— Sublevación de Nápoles, capitaneada por Masanielo,

con sus antecedentes y consecuencias hasta el restablecimienro del gobierno español. *Madrid*, 1848, 2 vols. 8.° mayor, 12 pts. Después *Id. Biblioteca Clásica*, 1911, 8.° 394 p. (3 pts.)

— Insurrection de Naples en 1647, trad. de l'espagnol et précédé d'una introduction par Leon d'Harvey de Saint Denys. *Paris, Amyot*, 1849, 2 vols, 8.° 12 a 15 fr.

— Don Alvaro o la fuerza del sino. *Madrid, Jordan*, 1835, 8.° 119 págs.
Esta obra dramática se ha reimpreso multitud de veces. Fué traducida al italiano por F. Sanseverino. *Milano, Vallardi*, 1850. 8.° 184 p.

SAAVEDRA (Bautista) Defensa de los Derechos de Bolivia ante el Gobierno Argentino en la cuestion de límites con la República del Perú. *Buenos Aires*, 1906, 2 vols. 80 pesos Perrot.

SAAVEDRA (Eduardo de) España antigua. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1862, 4.° 106 p. 4 pts.

— Teoria de los puentes colgados. *Madrid*, 1856, 4.° 105 p.

— Descripción de la via romana entre Uxama y Augustobriga (Madrid 1861) 4.° mayor, 116 p. 5 láminas. 10 pesetas.

— De la verdad y la belleza en las matemáticas y en cuantas ciencias de las matemáticas mas inmediatamente dependen. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1869, 4.° 44 p. 4 pts.

— Paris y Viana. *Barcelona, Revista Histórica*, 1876, 4.° mayor, 11 págs.

— Escritos de los musulmanes españoles sometidos al dominio cristiano. Discurso. *Madrid, Academia Española*, 1878, 4.° 190 págs. 5 pts.

— La geografia en España del Edrisi. *Madrid*, 1881, 4.° 88 páginas. 5 pts.

— Estudio sobre la invasión de los árabes en España. *Madrid*, 1892, 4.° mapas, 5 pts.

— Ideas de los antiguos sobre las tierras Atlánticas. *Id.* 1892, 4.° 3 pts.

— Pelayo. Conferencia. *Id*, 1906, 4.° 32 págs.

SAAVEDRA (Enrique de) Caracter de la verdadera poesia y sus esenciales diferencias, segun los cambios y vicisitudes sociales. Discurso. *Madrid, Academia Española*, 1863, 4.° 68 p.

— La leyenda de Hixem II. El capitan Morgan. *Madrid*, 1879, 4.°

— La hija de Alimenon, leyenda toledana del siglo XI. *Bilbao*, 1894, 8.° 94 p.

— Sentir y soñar. Versos. *Madrid*, 1876, 8.°

— Poesias, con un prólogo de don Manuel Cañete. *Madrid. Escritores Castellanos*, 1889, 8.° retrato. 5 pts.

— Bosquejo biográfico del Excmo. Sr. Conde de Casa-Galindo. *Sevilla, Rasco*, 1902, 4.° retrato, 175 págs. 1 hoja. No se puso a la venta pero de ocasión 10 a 12 pesetas.

SAAVEDRA (Gonzalo de) Los Pastores de Betis, versos y prosas. *En Trani, por Lorenzo Valerii*, 1633 (Al fin:) 1634, 4.° frontis, retrato, 12 hojas y 289 págs. (Gallardo; y Marqués de Jerez).

SAAVEDRA (Hernando) Epístola apologética a Don Felipe el Grande. *Colonia*, 1650, 4.° (Almirante).

SAAVEDRA (Ignacio de) Gloriosos Sagrados, y Graves Cultos, con que Cadiz celebró fiestas a... Jesus Nazareno y Santa Maria Magdalena. *Cadiz, Alferez B. Nuñez de Castro*, 1681, 4.°

SAAVEDRA (Juan de) Prveva qve no se deve sangrar en el Serampion. *Málaga, J. René*, 1625, 4.° 12 hojas.
Luego se publicó: Adición. *Granada, J. Muñoz*, 1626, 4.° 16 hojas.
Este autor publicó varios folletos en latin y en castellano. En la Biblioteca Provincial de Sevilla existe: Sobre las enfermedades que se padecen en Sevilla. *Sevilla, R. de Cabrera*, 1599. Fól. 2 hojas.

SAAVEDRA (Marcos de) Confessonario breve en lengua mexicana. *Mexico, Maria Rivera*, 1746, 8.° 8 hojas. 4 pesos Porrua. 30 florines Holanda. 250 pts. Francisco Vindel.

SAAVEDRA (Silvestre de) Razón del pecado original y preservación de él en la Concepción de la Virgen. *Sevilla, Hidalgo*, 1615, 8.° 8 hojas, 95 fóls. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

SAAVEDRA Fajardo (Diego de) Obras. *Amberes, Verdussen*, 1677-1678 y 1681-1687, 4 volúmenes, fól. 5 h. 398 p. 2 h. 8 h. 34 p. 3 h. =2 h. 251 p 9 h. 2 h. 154 p. 11 h.=3 h. 268 p. 5 h.=9 h. 265 p 7 h.
Estas primitivas ediciones tuvieron éxito, puesto que luego se reimprimieron en *Amberes, Verdussen*, 1708, 3 vols. fól. frontis grabado, láminas y *Id.* 1739 42, 3 volúmenes, fól. 6 h. 398 p. 1 h.=2 h. 251 p. 9 h. 2 h. 154 p. 11 h.=3 h. 268 p. 6 h. 7 h. 285 p. 7 h.
Comprenden: I, Idea de un Principe político christiano—II, Corona gótica, austriaca y castellana. Primera y segunda parte III, Corona gótica. Tercera y cuarta parte. Republica literaria. 60 a 75 pts.

— Obras. *Madrid, Benito Cano*, 1789-90, 11 vols. 8.° grabados.
I a VII. Corona gótica castellana y austriaca—VIII a X, Empresas politicas o idea de un Principe cristiano. XI, República literaria. 35 a 40 pts.

— Obras. Idea de un príncipe. República literaria. Diálogo de las locuras de Europa. *Madrid*, 1819, 4 vols. 8.° retrato y viñetas. 15 pts.

— Obras de Diego de Saavedra Fajardo y del licenciado Fernandez de Navarrete. *Madrid, Rivadeneyra*, 1853, 2 vols. 4.° mayor. 20 pts.
Comprenden: *Empresas politicas—República literaria—Locuras de Europa—Politica y razon de Estado del rey católico D. Fernando.* Y de Fernandez de Navarrete: *Conservación de monarquias—Carta de Lelio. Peregrino a Estanislao Borbio.*

— Corona gothica castellana y austriaca politicamente ilustrada. *Monasterii Westphaliae*, 1646; y *Madrid, Garcia de la Iglesia*, 1658, 4.° 9 h. 555 p. 18 h.
La primera edición es de *Munster, En casa de Juan Jansonio*, 1640, 4.° Al mismo tiempo se imprimió en *Amberes, Verdussen*, 1648, 4.° 8 h. 513 p. 12 h.
Después *Madrid, Garcia de la Iglesia*, 1670-77, 3 vols. 4.° 8 h. 504 p. 18 h.=17 h. 394 p. 19 h.=12 h. 520 p. 10 h.
La de *Amberes*, 1677-78, fól. lleva al fin: *República literaria*, 34 págs. 25 a 30 pts.

— Corona gótica... Continuada por Alonso Nuñez de Castro. *Amberes*. 1681, 3 vols. fól. retratos; y *Madrid*, 1779, 6 vols. 8.° 30 pts.

— Idea de un principe politico-christiano, representada en cien empresas. *En Mónaco en la emprenta de Nicolao Enrico*, 1640, 4.° frontis, 8 h. 710 págs. 2 h. y 102 grabados. 150 fr. Paris. 75 pts. F. Vindel.
Nicolás Antonio consigna como primera edición *Monasterio de Wesfalia*, 1640, 4.° Sigue la de *En Milan, año de* 1642, 4.° 10 h. 753 p.
Las de *Valencia*, 1645, 4.° *Id. Vilagrasa*, 1655, 4.° *Amberes*, 1655, 4.° 792 p. 9 h. y *Amsterdam*, 1658, y 1659, 16.° 17 h. 983 p. 10 a 12 pts.
El Marqués de Morante tuvo la de *Paris, Leonard*, 1660, 12.°
Siguen: *Valencia, Lorenço Cabrera*, 1664, 4.° XVI-694 págs. *Amstelodami, Janssonium*, 1664, 8.° 18 h. 983 págs. *Madrid, Andres Garcia de la Iglesia*, 1666, 4.° 7 hojas, 691 p.

— Idea de vn principe politico christiano, representada en cien empressas. Va enmendada en esta sexta impresion de todos los yerros que avia en las otras. *Valencia, Francisco Ciprés*, 1675, 4.° 8 h. 694 p. grabados en madera.
Al mismo tiempo se publicaba en *Madrid, Imprenta Real* 1675, 4.° 8 h. 693 págs.
La de *Amberes*, 1677, fól. grabados, y la de *Valencia, Cabrera*, 1695, 4.° 6 h. 693 p. 12 a 15 pts.

— Idem. Madrid, a costa de Francisco Laso, 1724, 4.° 12 h. 658 p. 1 h. grabs. en madera.
Siguen: *Valencia*, 1758, 4.° *Id. Fauli*, 1786, 2 vols. 8.° *Id. Salvador Fauli*, 1800, 2 vols. 8.° marquilla, y aumentada con las «Locuras de Europa». *Madrid, Imprenta de Garcia*, 1819, 4 vols. 8.° retrato y grabados. 16 pesetas.
Es muy correcta y recomendable la de *Barcelona, Oliveres*, 1845, 2 vols. 8.° grabs. 6 a 8 pts.

— Institucione del prencipe christiano. Tradotto da Mambrino Roseo da Fabriano. *Vinegia, Comin de Trino*, 1548, 4.° 178 hojas.

— Idem. Dall'ultima e piu copiosa editione, hora trasportata, dalla lingua Spagnuola del Signor Dottor Paris Cerchiari. *Venetia, Garzoni*, 1648, 4.° 388 p. 5 h. La misma traducción de Cerchiari en *Venetia, Pezzana*, 1678, y *Id. Brigna*, 1648, 8.° frontis, y 102 emblemas. 25 a 30 liras.

— Idea principis christiano-politici. Symbolis CI expressa. *Bruxellae, Joannes Mommartius et Franc. Vivien*, 1649, fól. 12 hojas, 722 p. 2 h. 26 marcos Hiersemann. En tafilete 100 marcos Rosenthal.

— Idem. *Amstelodami, Iacobum van Meursis*, 1651, 8.° 92 hojas, 834 p. 101 emblemas, grabs. en cobre. 25 a 30 fr.
El Marqués de Morante tuvo la de *Amstelodami, Jansonium junior*, 1651, 12.° y se cita otra de *Idem. Joannes Schipper*, 1652, y 1659, 12.° 11 h. 832 p. 2 h.

— Idem. *Amstelaedami, Blaev*, 1659, y 1660, 12.° 12 h. 851 págs. 12 h. 101 emblemas. 10 a 12 pts.
Esta última fué contrahecha en *Parisiis, apud Leonardum*, 1660, con los grabados al revés. Después *Jena*, 1686, 12.°

— Idem. *Pestini*, 1748, fól. grabs.

— Le Prince chrestien et politique. Traduit de l'Espagnol de Dom Diegue Saavedra Faxardo,.. Par I. Rou Avocat au Parlament. *A Paris, Par la Compagnie des Libraires du Palais. M.DC. XLVIII.* (1648), 2 vols. 12.° 12 h. 423 p. 4 h.=432 p. frontis y 103 grabados. 35 francos, Lyon. En tafilete por Thouvenin. 50 fr. Recientemente el mismo ejemplar. 500 fr. Lemallier.
La misma traducción se reimprimió en *Amsterdam*. 1668. 1669, y 1679. 2 partes, 12.° grabs. 25 a 30 fr.

— Ein Abris eines christlich-politischen Printzens in CI Sinnbildern. *Amsterdam, Ioh. Janssonio*, 1655, 12.° 14 h. 951 p. 101 emblemas. 56 francos suizos.
Hay otra tirada de *Jena*, 1700, frontis y 101 emblemas 8 marcos oro.

— Christalyke Staets—vorsts in Hondert Simprenken afgebeeld. In't Nederl. vertaelt. *Amsterdam*, 1662, frontis. y grabados. 7'50 florines Holanda.

— Repvblica literaria. Escriviola D. Diego de Saabedra, y Fajardo. Dase a la estampa. Por D. Ioseph de Salinas. *En Alcalá, por Maria Fernandez*, 1670, 8.° 32 hojas. la última blanca, y 159 págs.
Edición incorrecta y en mal papel. 25 a 30 pts.
El origen literario de ésta célebre obrita no ha sido todavia suficientemente precisado. Mayans y Siscar pretende que la primera edición se publicó bajo el seudónimo de D. Claudio Antonio de Cabrera. y con el título: «Juicio de Artes y ciencias». *Madrid, Juan de Paredes*, 1655, 8.° 95 fóls. 96 hojas. Un anónimo proclamó a últimos del siglo XVIII que el verdadero autor era el Licenciado Pedro Fernandez de Navarrete, y que todas las ediciones que corrian eran adulteradas. Finalmente declaró que el manuscrito auténtico existia en la Real Biblioteca de los Estudios de la Corte. Y para dar fé de sus palabras, el propio anónimo publicó dicho manuscrito en el número 6 del *Cabinete literario* publicado en *Madrid, Sancha*, 1798, bajo el título: *Discurso curioso, agudo y erudito acerca de la multitud de libros que cada dia se publican*. Sea de ello lo que fuera oigamos al maestro Menendez y Pelayo lo que dice: «*La Republica Literaria*, exenta de los vicios de afectación que desdoran otros escritos suyos, es a mi entender, joya de mucho mas precio que sus celebradas *Empresas*, gran repertorio de lugares comunes de política y de moral, harto dificiles de leer integras. Cada sentencia es digna de alabanza (pero el libro es pesado en conjunto). Muy distinta cosa es la *República*, uno de los desenfados mas ingeniosos y apacibles de nuestra literatura del siglo XVII, en que la lengua literaria está pura de toda afectación y contagio... todo es ameno, risueño, fácil. La mejor edición es de *Madrid, Benito Cano*, 1788, 4.° con notas que se atribuyen el académico Guevara Vasconcellos, etc.»
La tirada de *Alcalá*, 1670, fué contraecha con mejor papel y corrección typográfica, pero sin el prólogo en (Bruselas. En casa de Lamberto Marchant), pero con el pié editorial de *En Alcalá, Por Maria Fernandez, M. DC. LXXVII.* (1677), 12.° 157 págs. y 3 hojas.
Se cita *Palermo. En la imp. de Joseph Gramiñani*, 1700, 4.° 2 h. 82 págs.

— República literaria, corregida y enmendada por Gregorio Mayans y Siscar. *Valencia, Balle*, 1730, 8.°
Este mismo texto se reprodujo en *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1735, 8.° XLIV 110-XXXIV p.
Después *Madrid, Angela de Apontes*, 1759, 4.° 6 h. 119 págs. *Valencia, Fauli*, 1768, 8.° 34-177 p. *Valencia, Monfort*, 1772, 8.° 17 h. 176 p.

— República literaria. *Madrid, Benito Cano, M. DCC. LXXXVIII*, (1788), gran 8.° frontis grabado, retrato del conde de Campomanes. 3 hojas. CXVIII-216 págs. 13 viñetas y 7 culs de lampe.
Bella edición en buen papel de hilo. A su salida 26 reales. Hay ejemplares en gran papel. Cuando se presentan perfectos y en buena encuadernación de la época, son magnificos y dignos de los mas refinados bibliófilos. 40 pts. Berenguer.
También es digna de aprecio la de *Madrid, Cano*, 1790, 8.° LXVIII-136 p. 12 h. de la cual se tiraron ejemplares en papel fuerte. 8 a 10 pts. La publicada por Luis Esteso. *Madrid, Velasco*, 1918, 8.° 73 págs. 2 pts.

— República literaria. Edición y notas de Vicente Garcia de Diego. *Id. Clásicos de La Lectura*, 1923, 8.° 225 p. (5 pesetas.)

— El texto primitivo de la República literaria: publicalo M. Serrano y Sanz. *Madrid*. 1907, 4.° 33 págs. Tirada de 50 ejemplares en papel de hilo. 5 pts.
Nuestro buen amigo D. Ramon Miquel y Planas prepara una linda edición que formará parte de la *Pequeña Colección del Bibliófilo*.

— La República letteraria. Tradotta da Franceso Gerbault nobile aurelianense. Interprete del Ré di Francia per la lingua italiana, e Spagnuola. *In Pisa MDCCLXVII*. Per Pompeo Palloni, e Comp. (1767), gran 8.° XXI-266 págs. 25 a 30 liras.
Hemos poseido ejemplar que parecia en papel especial con grandes márgenes, resultando in-4.°

— La Republique litteraire. Trad. de l'espagnol sur l'edition la plus correcte, publiée en 1735. *Lausanne, Grasset*, 1770. 12.° XXIV-162 págs.
Segun Barbier, el traductor es François Grasset.

— Locuras de Europa. Diálogo posthumo. Sale a luz segun una copia MS. Anno 1748, 8.° marquilla, 8 hojas, 71 páginas.
Salvá calcula que se imprimió en Alemania. 40 pts. Garcia Rico.
Se reimprimió en el *Semanario erudito* por Valladares, y en la *Biblioteca Rivadeneyra*. Ultimamente por Luis Esteso, *Madrid, Pueyo*, 1918, 8.° 47 págs. 1 pta.

SAAVEDRA Fajardo. Sus pensamientos, sus poesias, sus opúsculos, precedidos de un discurso preliminar, critico, biográfico y bibliográfico sobre la vida y obras del autor y una genealogía de la casa Saavedra por el Conde de Roche y D. José Pio Tejera. *Madrid, Fortanet*, 1884, 4.° CLXXX-259 págs. (7'50 pesetas).

SAAVEDRA y Guzman (Antonio) El Peregrino Indiano. *Madrid, En casa de Pedro Madrigal*, 1599, 8.° 16 hojas (la última con el retrato del autor), 347 fóls. 5 hojas.
Poema en octavas dividido en veinte cantos. El autor, natural de Méjico, relata las costumbres y desgracia-

do fin de su patria. 1 libra 10 chelines Heber. 260 fr. Heredia. Existe en el Museo Británico.

Se reprodujo con prólogo de J. Garcia Icazbalceta en *Mexico*, 1880, 4.° 563 p. 4 pesos. 25 marcos Hiersemann.

SAAVEDRA y Guzman (Martin de) Ocios de Aganipe divididos en diferentes poesias. *Trani, Lorenzo Valerij M. DC XXXIV.* (1634,) 4.° 3 hojas incluso frontis grabado y 260 páginas. 150 pts. Berenguer de Valencia.

Martin Saavedra declara en la Dedicatoria a D. Luis Mendez de Haro, que su padre, Gonzalo Saavedra, escribió las poesias que encierra el tomo descrito, y otro que ya hemos descrito. Véase SAAVEDRA (Gonzalo de)

— Discursos de razon de estado y guerra. *Trani, Lorenzo Valery*, 1635. 8.° (Almiraute)
Véase SAAVEDRA (Gonzalo de).

SAAVEDRA Lamas (C.) Reformas orgánicas de la enseñanza pública. *Buenos Aires*, 1916, 2 vols. fól. 14 pesos Suarez. 30 pts. Batlle.

— Tratados internacionales de tipo social. *Madrid, Reus*, 1923, 4.° XXIII-444 p. (12 pts.)

SAAVEDRA Rivadeneira (Fernando) Memorial al Rey Nuestro Señor en que se recopila, adiciona y representa quanto los Cronistas y Autores han escrito, y consta por instrumentos del origen y antiguedad, descendencia... de la casa de Saavedra y estados en el Reino de Galicia. *Granada, Francisco de Ochoa*, 1674, fól. frontis. 6 h, 290 fóls. 1 hoja. 50 pts. Madrid.

Villa Amil, describe la segunda edición *Granada, Francisco de Ochoa*, 1674, fól. 2 hojas, 344 fóls. 1 arbol genealógico, 13 fóls. 2 hojas, 1 lámina.

Al fól. 343 consta se empezó la publicación en 1674 y se acabó en 17 Septiembre 1677, y el dia 14 Octubre de 1684, *se concluye esta segunda impresión, auiendose empeçado en esta Corte en* 1679.

Con portada de *Madrid, Julian de Paredes*, 1679, fól. 250 pts. Vindel.

Tambien corre con la siguiente portada:

— Memorial de inserciones genealógicas tocantes a la casa y mas antiguo solar de Saavedra (1682). Fól. 344 fólios, 15 hojas, grabados.

SABAD (Francisco) Primera parte del Jardin de Amadores, *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1611, 12.° (Marqués de Jerez).

SABARTES (Manuel) Relación del recibimiento y entrada pública con que la ciudad de Lérida obsequió a su dignisimo prelado Gerónimo Maria de Torres, en 22 Abril 1784. *Lérida, Escuder*, 1784. En verso.

SABAT y Fargas (Mariano) Filosofia del arte de la esgrima. *Montevideo*, 1883, 4.° 183 páginas 2 h. 10 pts.

SABATE (Fr. Luis) Viage de los Padres Misioneros del Convento del Cuzco a las tribus salvajes de los Campos Piros en 1874. *Lima*, 1877, 4.° 10 pts. Batlle.

SABATER (Lluis) Confessionari. *Valencia, J. Mey Flandro*, 1555, 8.° gót. 35 fóls. 1 hoja. (Serrano Morales).

SABATIER (Alexis) Tio Tomas. Souvenirs d'un soldat de Charles V. *Bordeaux*, 1836, 8.° retrato de Zumalacarregui. 8 pts.

SABATINI (Rafael) Torquemada and the Spanhis Inquisition. A history. *London, Stanley Paul: New York, Bretano's*, 1913, 8.° 404 p. 16 láminas. (16 chelines o 3'75 dolares).

SABATINO (El) periódico instructivo y crítico de Merida de Yucatan (Al fin:) *Imprenta del Gobierno, año* 1814, fól.

Medina ha visto hasta el número 37 de 10 Septiembre 1814.

SABATTINI (Domingo M.ª) Seudónimo de VALLEJO (José Ignacio).

SABAU y Blanco (José) Véase MARIANA (Juan de).

SABBATAI Zevi. Libro de acontecimientos. *Salónica, Saadi la Levi*, 5631 (1871) 8.° 168 p.

SABIDURIA (La) y la locura en el púlpito de las Monjas. *Amberes*, 1757, 4.° XIX-80 págs.

El ejemplar del Marqués de Morante. 100 pts. Vindel.

SABIN (Joseph) Bibliotheca Americana. Dictionary of books relating to Americafrom its discovery to the present time. *New York, Sabin*, 1868-1892, 20 vols. gran 8.°

Interesante bibliografia. Solo se tiraron 500 ejemplares, y reunir los 20 tomos es sumamente dificil, puesto que algunos fueron destruidos en un incendio. La única colección que hemos visto en comercio, 2500 marcos L. Rosenthal.

SABINUM (Georgium) Electio et coronatio Caroli V. Imp. et accessit iam recens ad calcem gestorum eiusdem Caroli. V. Caesaris ab initio Imperij, usq; relatio per Nicolavm Mameranum. *Coloniae, Henricus Mameranus*, (1550), 8.° 104 hojas. 40 liras Italia.

Existe otra edición *Apud Heliam Kembachium bibliopolam*, 1612, 4.° 44 págs.

SABIO (El) en la soledad. Filosofia de los adorables augustos atributos de la Divinidad. *Madrid*, 1789, 2 vols. 8.° 8 pts.

SABIOS de Grecia. Véase SIETE.

SABORIT (Fr. Vicente) Historia de la Vida, Virtudes y Milagros del Beato Luis Bertran. *Valencia, Herederos de Garris por Bernardo Nogués*, 1651, 4.° frontis, 8 h. 518 págs. 7 hojas. 12 dolares América. 200 pts. Vindel.

SABOYA (Principe Luis Amadeo de) Véase ABRUZOS (Duque de los); y FILIPPI (F. de).

SABREL (M.) Manual completo del encuadernador. *Barcelona*, 1883, y 1911, ambas in-8.° láminas 6 pts.

SABUCO de Nantes (Oliva) Nveva filosofia de la natvraleza del hombre, no conocida ni alcançada de los grandes filosofos antiguos: la qual mejora la vida y salud humanas. *Madrid, P. Madrigal, M. D. LXXXVII.* (1587), 8.° 8 hojas, 367 fóls. 1 h.

Primera edición de ésta obra que tanta celebridad obtuvo en España y fuera de ella. 25 escudos Lisboa en 1913. 400 pts. Vindel.

La sabiduria de Doña Oliva Sabuco, que tanto se habia enaltecido por sus novisimas ideas, ha quedado desvirtuada de tal suerte en documentos dados a conocer por José Marco Hidalgo en la *Revista de Archivos* de 1903, que actualmente se la considera una mujer vulgar. Consta que el verdadero autor de la *Nueva Filosofia*; y de la *Vera Medicina*, fué su padre, Miguel

Sabuco, quién para dar honra y nombradia a su hija, quiso se publicasen bajo su nombre.

La segunda edición se publicó en *Madrid, Pedro Madrigal*, 1588, 8.° 8 hojas, 368 págs. y 8 hojas. 100 pts. Molina. 200 pts. Vindel.

La tercera tirada de *Braga, F. Lourenço de Basto*, 1622, 8.° 6 h. 347 fóls. 6 h. 75 pts. Vindel.

En el Indice expurgatorio de 1632, se manda corregir esta obra y así se publicó la cuarta edición, *Madrid, Domingo Fernandez*, 1728, 4.° 8 h. 412 p. 4 h. 18 a 25 pesetas.

También se reprodujo en el tomo LXV de la *Biblioteca Rivadeneyra*.

— Obras... Comprende: Nueva filosofía de la naturaleza del hombre.—Coloquio en que se trata de la compostura del otro mundo como este.—Coloquio de las cosas que mejoran este mundo, y sus repúblicas.—Coloquio de auxilios, o remedios de vera medicida, con las cuales el hombre podrá entender, regir y conservar su salud, etc. Con un prologo de Octavio Cuartero. *Madrid, Ricardo Fé*, 1888, 4.° XLVIII-437 págs. (12'50 pts.)

— Florilegio de autores y comentadores de la Vera Philosophia. Biografía. Bibliográfia. Teorías filosóficas que en la obra se sostienen, etc. por Miguel Sabuco. *Madrid, Caro Reggio*. 1923, 8.° XLI 269 págs. (5 pts. En tela 7, y en piel 9 pts.)

SABUNDE o Sebunde (Raymundo) Theologia naturalis, siue liber creaturarum. *Impssus Dauētrie p. me Rychardū Puffroedt* (Hacia 1480), Fól. gót. 256 hojas a dos columnas de 30 lineas.

Primera edición de ésta célebre obra. Su autor, natural de Barcelona, fué la admiración de Montaigne, Bayle y Leibnitz. Los ejemplares, que actualmente son rarísimos, se habian vendido en las antiguas almonedas por cantidades irrisorias. 18 libras 18 chelines Londres.

Existe otra tirada sin lugar ni año en la cual al autor se le llama *Sebeyden*, fól, menor, gót. 8 h. 256 fóls. mal numerados, a dos columnas de 37 lineas.

La de *Lugduni, Balsarin*, 1486, fól. existe en la Biblioteca pública de Colmar.

Se cita otra sin lugar de impresion, año 1487, fól. y la de *Strasbourg, Martinus Flach*, 1496, fól. gót. 162 fóls. a dos columnas de 50 lineas. 150 fr. suizos Heck de Viena.

En algunos ejemplares de las ediciones descritas el prólogo viene mutilalo por figurar en el *Indice* de libros prohibidos.

— Liber creaturarum. (Al fin:) Et sic explicit liber creaturaruz... a reuerādo raymodo sebeide ĩ artib. & medicina mgro & ĩ sacra pagina egregio pfessore regēte ĩ alma vniversitate studij tholosani. Anno dñi. M. cccc. xxxvi. xi. die mensi februarii. (Lugduni, G. Balsarin, hacia 1495), Fól. gót. 7 h. 255 fóls. pero 274 hojas a dos columnas de 37 lineas. 20 libras Huth.

— Theologia naturalis siue liber creaturarum specialiter de homine et de natura eius in quantum homo: et de his qua sunt ei necessaria ad cognoscendum seipsum et deum et omne debitum ad quod homo tenentur obligatur deo quam proximo. *Ex officina Martini Flach iunioris ciuis argentinensis. Anno dñi. Millessimo quingentesimo primo: septimo Kalendas februarii.* (1501). Fólio menor, gót. 6 hojas de preliminares y 156 de texto a dos columnas de 50 lineas.

En 1906 se vendió un ejemplar por 40 liras. Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

La de *Nuremberg, Antonio Koberger*, 1502, no la hemos visto.

— Theologia naturalis, sive liber creaturarum. *Paris, J. Barbier, por J. Petit, 19 Diciembre*, 1509, 8.° gót. 5 libras 1 chelin, Londres. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid, y en el Museo Británico.

— Idem. (Al fin:) *Impresus Lug. per Jacobū Myt*, 1526, 8.° 392 p. 15 pts Murillo en 1878.

La de *Lugduni*, 1540, 8.° gót. existe en el Museo Británico. Este texto corre con portada de *Lugduni*, 1541 y 1544, 8.° gót. 18 marcos Rosenthal.

Aún se reimprimó en *Lugduni*, 1568. *Venetiis, Ziletti*, 1581, 8.° *Francfurt*, 1631, 1635, *Lugduni*, 1648. *Amsterdam*, 1661, 1664, *Colonia Agrippina*, 1735 y *Solisbaci*, 1852, 8.°

—A l'honneur de Dieu et de sa benoiste mere est imprime le liure pour l'homme par lequel toute nature humaine peult congnoistre quelle est sans auoir auctre liure apres. Et a este imprime a Lyon sur le Rosne... (Al fin:) *Et ainsi est finy et acompli le liure des creatures ou le liure de lhome pour lequel sont crees les autres creatures compile per reuerend Raymond Sebeide. Nouuellement imprime a Lyon par Bernard lescuyer aux depens de Claude daulphin e fut acheue le viie iour du mois de Decembre Mil cccc. et xix.* (1519) Fól. gót.

Esta traducción francesa anónima, que en las antiguas almonedas se habia adjudicado de 40 a 55 fr. se ha hecho tan rara que actualmente no conocemos ningun ejemplar.

— La Theologie Naturelle de Dom Raymon Sebon, docteur excellent entre les modernes, mise de Latin en François, suyvant le commandement de tres illustre & tresuerteuse dame, Madame Leonor, Royne douairiere de France. *A Paris, De l'imprimerie de Vascosan, rue saint Iacques a l'enseigne de la Fontaine*. 1551, 4.° 6 h. 140 fóls.

Esta versión es obra de Jean Martin y se conserva en la Biblioteca Nacional de Paris. y en el Museo Británico.

La misma traducción se reimprimió en *Paris, Michel Vascosan, M. D. LXV.* (1565) 8.° y nuevamente revisada y corregida. *A Paris, De l'Imprimerie de Vascosan rue S. Iacques a l'enseigne de la Fontaine*, 1566, 8.° 40 hojas, 283 p. 1 h. 150 fr. Paris.

— La Theologie Natvrelle de Raymond Sebon Doctevr exellent entre les modernes, en laquelle par l'ordre de Nature est demonstrée la verité de la Foy Chrestienne & Catholique, traduicte nouuellement de Latin en François. *A Paris, Chez Michel Sonnius*, 1569, 8.° 2 hojas, 496 fóls. 32 hojas, las dos últimas blancas.

Primera tirada de la célebre traducción de Montaigne, hecha a impulsos de su padre, segun el mismo confiesa en la epístola fechada en 18 Junio 1568. Se repartió entre varios libreros porque hay ejemplares con portada de *Paris, Chez Gilles Gourbin demeurant deuant le college de Cambray ruë S. Iean de Latran a l'enseigne de l'Esperance*, 1569 y *Paris, Chez Guillaume Chaudiere, rue Sainct Iacques a l'enseigne du Temps & de l'homme Sauuage*, 1569, 8.°

Los ejemplares de esta edición príncipe se habian cotizado en las antiguas almonedas de 100 a 200 fr. pero hace muchísimos años que no se presentan en el Hotel Drouot. Hay que buscarlos en las buenas Bibliotecas públicas de Francia e Inglaterra.

— La theologie natvrelle... tradvicte novvellement en françois per messire Michel Seigneur de Montaigne. *A Paris, Chez Michel Sonnius, demeurant a l'Escu de Basle, rue sainct Iacques, M. D. LXXXI.* (1581) 8.° 2 h. 496 fóls. 30 h.

Esta misma tirada corre con portada de *Paris, Chez Gilles Gourbin*, 1581, y *Paris Chez Guillaume Chaudiere*, 1581, 8.° 160 fr. Paris.

El mismo texto se reimprimió en *Roven, Chez Romain de Beavvais, pres le grand portrail de nostre Dame*, 1603, 8.° 8 h. 891 p. 24 h. *A Tournon par Clavde Michel & Thomas Soubron, M. DCV.* (1605) 8.° 2 h. 891 p. 24 h. *A Paris, Chez la vefue M. Guillemot & S. Thiboust au Palais en la gallerie des prissonniers, M. D. C. XI.* (1611) 8.° 6 h. 891 p. 24 h. *A Paris, Chez Tovssaints de Bray rue S. Iacques aux Espics meurs, M. DC. XI.* (1611) 8.° 6 h. 891 p. 24 h. y a *Rouen, chez Iean de Mare, au haut des degrez du Palais, M. DC. XLI* (1641) 8.° 8 hojas, 891 págs. 24 h. 75 a 125 fr. y en buenas encuadernaciones hasta 200 fr.

Esto texto se ha publicado íntegro o en extracto en algunas ediciones de las obras de Montaigne y también en la obra del Abate Labouderie: *Christianisme de Montaigne*.

—Le creature ampio libro dell' uomo. Sesta edizioni. *Orrieto. Presso Sperandio Pompei*, 1827, 3 vols. 8.° prolongado, 360-281-244 páginas.

La traducción, aunque anónima, se sabe es del jesui-

ta Giovanni Regoli. Precede un erudito estudio bibliográfico, en el cual se cita el códice de 1438 que se conserva en la Biblioteca del Vaticano. Impresion nítida en buen papel de hilo. 25 a 35 liras.

En la portada consta 6.ª edición, pero anteriores solo conocemos. *Faenza*, 1819, 8 vols. 8.º y las sucesivas de *Ferrara, Negri*, 1839 y *Ferrara, Pace*, 1840, 3 vols. 16.º

— Viola amine per moduz dyalogui: inter Raymundum Sebūdium: artiū medicinae: atque sacre theologia professorem eximium... De hominis natura. (Al fin:) *Finit dialogus de misteriis sacre passionis christi: e distinctus dyalogos. In alma toletana ciuitate hispaniar primate Impressus. Anno natalicij saluatoris nostri Millesimo quingentesimo die vltima mensis Augusti* (1500) 4.º gót. 6 hojas, 135 fóls. 1 hoja, de 30 líneas.

Este libro es un compendio de la *Theologia naturalis* de Sabunde, hecho por el cartujo belga Pedro Dorland, y que algunos bibliógrafos equivocadamente han clasificado bajo la rúbrica de *Dorland*. Consta de siete diálogos y solo el último es obra del cartujo belga. 3 libras 3 chelines Ramirez. 400 marcos L. Rosenthal. Se conserva ejemplar en multitud de Bibliotecas públicas.

Segun Brunet la primera edición es de *Coloniae, impensis Henricus Quentellus*, 1499, 4.º gót. 104 hojas.

— Viola anima p. modus dialogi. Venditer Mediolani apud Ioannem Iacobum et fratres de Lignano. (Al fin:) *Millesimo quingentesimo Decimo septimo pridie Cal. junias* (1517) gót. 150 fr. Paris.

Este texto se reprodujo en *Lugduni*, 1544, 1650, y 1668, 8.º

En 1549 se condenaba en Roma la *Theologia Naturalis*, y en el *Index expurgatorius in regnis Hispania* de Valdés, publicando en el propio año de 1549 se prohibe *Viola anima* impresa en *Valladolid*, 1549. Hasta hace poco se habia creido que se trataba de una edición latina, pero nosotros hemos tenido la suerte de descubrir la tirada de dicho año traducida al castellano por un anónimo, y cuyo único ejemplar conocido figura en la Biblioteca de nuestro buen amigo de Zaragoza, D. Eduardo Sainz. He aquí su descripción con el ejemplar a la vista:

— Violeta del anima Que es summa de la Theologia natvral, a manera d'diálogo. Que tracta del hombre por causa del qual las otras criaturas son hechas Por el conoscimiento de las qles se alūbra el hōbre pa conoscerse assi y a Dios y a las otras criaturas. Nueuamēte traduzido d.latin en romance Castellano. (Al fin:) *Fue impresso ē la muy noble villa de Valladolid cerca d'las Escuelas mayores. Por Francisco Fernādez de Cordoua impressor. Acabose a. xxiij. dias dl mes de Nouiēbre, dl año de nuestra salud de M. D. xlix.* (1549), 16.º 16 hojas, 232 fóls. y la marca del impresor.

La portada grabada y a dos tintas. En la parte superior un arco encuadrando la imagen de San Juan Evangelista, y en el que se lee: *Ad laudem Trinitate.* Al fin de los preliminares otro grabado representando el juicio final. Expurgados algunos pasajes.

— Dialogos de la Nataraleza del Hombre, de sv principio, y sv fin. Traduzidos de la Lengua latina... por el P. Fr. Antonio Ares. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1614, *A costa de Antonio de la Plaça*, 4.º 16 h. 751 p. 4 h.

A un resto de ésta tirada se le reimprimió la portada, la tercera hoja, y la última del texto, añadiendo a continuación la tabla, y reapareciendo nuevamente como segunda edición en *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1616, 4.º 16 hojas, 751 págs. y 20 hojas. 25 a 30 pts.

— El hombre y sus deberes. *Madrid*, (1902), 12.º 155 págs. (1 peseta.)

— La violette de l'ame compozee en forme de Dialogue par Raymond Sebon ancien Theologien, Ou est fres doctement traicté de la Nature de l'homme, pour l'amour duquel toutes choses son creez... Le tant mis en François par D. Charles Blendecq, Religieux de Marchiennes. *A Arras, De l'Imprimerie de Guillavme de la Riviere. Pour Adrian de Larnay. M. D. C.* (1600), 12.º 15 h. 479 p.

Este mismo texto se reimprmió o se la puso nueva portada de *Arras, Guillaume de La Riviere*, 1616, 12.º 479 págs.

SACARELLI (P. Carlos Antonio) Vida de Santa Joana Francisca Fremiot de Chantal, fundadora de la Orden de la Visitación de Santa Maria, trad por el P. Bartolomé del Valle. *Madrid*, 1778, 4.º 12 pts.

SACO (José Antonio) Obras Compiladas por primera vez y publicadas en dos tomos por un paisano del autor. *Nueva Yorck, Lockwood e hijo; y G. Fairfield*, 1853, 2 vols. 8.º 25 pesetas.

— Examen analítico del informe de la Comision especial nombrada por las Cortes sobre la exclusion de los actuales y futuros diputados de Ultramar. *Madrid, Jordan*, 1837, 4.º 32 págs. 40 pts. Vindel.

— Mi primera pregunta. ¿La abolición del comercio de esclavos africanos arruinará o atrasará la agricultura cubana?. *Id.* 1837, 4.º 39 págs.

— Paralelo entre la Isla de Cuba y algunas colonias inglesas. *Id.* 1837, 4.º 23 págs.

— La supresion del tráfico de esclavos africanos en la Isla de Cuba, examinada con relación a su agricultura y a su seguridad. *Paris*, 1845, 4.º 70 págs.

— Ideas sobre la incorporación de Cuba en los Estados Unidos. *Paris, Panckoncke*. 1848, 8.º 16 págs. 5 pts.

— La supresion del tráfico de los esclavos africanos en la Isla de Cuba. *Paris*, 1845, 4.º 70 págs. 7 pts.

— Réplica a D. Vicente Vazquez Queipo, sobre el fomento de la población blanca. *Madrid, Rivadeneyra*, 1847, gran 8.º 44 págs.

— Carta de un cubano o un amigo suyo. *Sevilla, Gomez*, 1847, 8.º 66 págs. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— La situación política de Cuba y su remedio. *Paris*, 1851, 8.º 44 págs. 5 pts.

— Colección de papeles científicos, históricos, políticos y de otros ramos sobre la Isla de Cuba, ya publicados, ya inéditos. *Paris, Aubusson y Kugelmann*, 1858-59. 3 volúmenes, gran 8.º 2 h. 416 p.=409 p.=543 p. 30 fr. Leclerc. 50 pts. Melchor Garcia.

— Colección postúma de papeles científicos, históricos, políticos, etc. *Habana*, 1881, gran 8.º 35 fr. Picard en 1913.

— L'Esclavage a Cuba et la Revolution d'Espagne. *Paris*, 1869, 8.º

— Historia de la esclavitud desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. *Paris-Barcelona, Lahure*, 1875-1877. 3 vols. 4.º

Trata especialmente de los paises de la América latina. 35 a 40 pts

Existe una reimpresion de la *Habana*, 1893, 4.º

SACO Arce (J. A.) Gramática gallega. *Lugo, Soto Freire*, 1868, 4.º 20 pts. Batlle.

— Poesias. *Orense*, 1878, 8.º 5 pts.

SACRA Cismontana Familia Ord. Minor. exhibet Arnamentarium Seraphicum & Regestium Vniversale tuendo ritulo Immaculatae Conceptionis. *Matriti, ex Typ. Regia*, 1649, fól. 8 hojas. 468-719 columnas, 10 hojas.

En los preliminares consta que los recopiladores fueron Fr. Gaspar de la Fuente, Fr. Pedro de Valvas, Fr. Juan Gutierrez, y Fr. Pedro de Alba.

SACRAMEÑA (Juan José) Lagrimas de las dos Américas, donde tuvo el mas lugubre Ocaso, Francisco Joseph de Figueredo y Victoria. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1766, 4.º 6 h. 36 p. 1 lámina. Guathimalensis Dieceseos oratio, a P. Em. Cantrabrana, 16 págs. Sermon Fúnebre. Lo dixo El P. Nicolás de Calatayud. 28 p. (Nic. Leon.)

SACRA Ritvvm Congregatione sive Cardinale Chisio Limana canonizationis B. Francisci So-

lano. *Romae, Typis Rev. Cam. Apost.* 1688, fólio, 3 h. 186-22-10-79-44-54 págs. (Medina).

Después en la misma imprenta, 1724, fól. 2 h. 253 p.

— Sacra Rituum Congregatione.Card. Caspineo Limana. Cononizationis, B. Toribii Alphonsi Mogrobesii. *Romae Typ. Cam. Apostolicae*, 1695, fól. 2 h. 182-26-36-50-23 páginas.

Existen reimpresiones de *Romae*, 1697, fól. 15 h. 292-16-19 págs. *Id.* 1702, fól. 30-17-28 págs. *Id. Id.* 1712, fól: 2 h. 387 p.

— Sacra Ritivm Congregatione Card. De Carpineo Mexicana Beatificationis, & Canonizationis V. S. Dei Fr. Sebastiani de Aparitio. *Roma, En Typ. Cam. Apost.* 1692, fólio, 84-4-10 págs. 1 h. Después *Id.* 1693, fól. 6 h. 62 p. 4 h. *Id.* 1738, fól. 7 h. 188 p. 5 h.

— Sacra Ritvvm Congregatione. Card. Carino Limana Beatificationis & Canonizationis, Fr. Io. Massias. *Id. Id.* 1714, fól. 165-7 p.

— Idem. Fr. Martini de Porres. *Id. Id.* 1714, fól. 78-8 p.

— Idem. Fr. Ant. Margil. *Id.* 1769, fól. 5 h. 44-2-4 p. *Id.* 1769, fólio, 5 h. 38-3-8 p.

— Idem. Gregorii Lopez. *Id. Id.* 1770, fól. 7 h. 136-VII-504 páginas.

— Sacra Ritum Congregatione... Card. Tamburino Chilen. Beatificationis & Canonizationis Fr. Petri Bardesii. *Romae, Typ. Camerae Apostolicae*, 1755, fól. 28 páginas.

Existen otros impresos sobre la canonización del P. Fr. Pedro Bardesi. *Roma*, 1856 y 1876, siempre in-fól. (Medina).

— Sacra Rituum Congregatione Card. Ganganelli. Beatificatione et Canonizationi Joannis de Palafox et Mendoza. *Romae, Ex Typ. R. Cam. Apost.* 1767, fól. 9 h. 149 páginas, 3 h. 11-17 p. *Id. Id.* 1769, fól. 9 h. 136-6-12 p. *Id. Id.* 1770, fól. 1192 p. *Id. Id.* 1771, fól. 45-55-142-173 p. *Id. Id.* 1775, fól. 31-186-86 p. *Id.* 1776, fól. 5 h. 23-84 p.

SACRAE Caesarea Maiestatis Declaratio, quomodo in negocio Religionis per Imperium usque ad definitionem Concilii generalis uiuendum... e Germanice lingue in Latinam uersa.. accessit Reformatio a Cesarea Maiestate in Declaratione hac promissa. *Jaspar Gennepaens excudebat*, 1548, 4.° 1 libra 5 chelines Londres.

SACRAMENTALE (Al fin:) *Impresso en Caragoça enla officina de maestre George Coci aleman. Año de mil quinientos y veynte y ocho. a xxiij. dias d'março* (1528) 4.° gót. 92 hojas en negro y rojo. 400 pts. Garcia Rico.

SACRAMENTU-SAINTIAREN Aurhidegonaco maniac eta chediac. *Pauben, Desbaratz*, 1758, 12.° 52 págs.

En el mismo año y por el mismo editor se hizo otra edición, distinguiéndose por el cambio de la palabra *Aurhidegonaco* por *Aurhiden.*

SACREST (Esteban) El angel del santuario, dividido en tres partes: virtud, ciencia, urbanidad. *Vergara*, 1894, gran 8.° 560 p. 5 pts.

— Theologia moral en forma clara y compendiosa al estilo del antiguo Lárraga. *Madrid*, 1906, 4.° 12 pts.

SACRI Cisterciensivm Ordinis privilegia. *Compluti I. Iñiguez a Lequerica*, 1574, 2 vols. 4.° 12 h. 179 fóls.=6 h. 82 fóls.

Privilegios y Bulas recopilados por Fr. Francisco Portes a instancias del Padre General de la Orden Fr. Juan de Guzman.

SACRIFICIOS de el amor y finezas de la lealtad en la... aclamación de Carlos III, executada por la ciudad de Barbastro. *Barbastro*, 1759, 8.° 35 págs. 10 pts.

SACRISTAN (Fermin) Doctrinal de Juan del Pueblo. *Madrid*, 1907-12, 2 vols. 4.° 8 pts.

— De mi banasta. *Madrid*, 1913, 8.° grabs.

— Refranes sociales. *Id.* 1907, 8.°

— Regalo de boda. *Id.* 8.° grabs. (5 pts.)

SACRISTAN y Martin (Ramon) Gobierno del hombre por la razón... adornada de sentencias y versos de los mejores Poetas del Siglo XVI. *Madrid, Vda.Ibarra*, 1789, 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.

SACRISTAN y Martinez (Antonio) Municipalidades de Castilla y Leon. Estudio histórico. *Madrid*, 1877, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

SACRO diario dominicano... vidas de los Santos, Beatos y Venerables de la Orden de Predicadores. Trad. del italiano por Fr. Francisco Vidal. *Valencia*, 1747, 8.° 10 pts. Batlle.

SACROBOSCO o Sacrobusto (Juan de) Opusculū de spera mūdi Joannis de sacrobusto: cū additionib9: e familiarissimo cōmētario Petri Ciruelli: Darocēsis: nunc recenter correctis a suo autore: interfertis etiā egregijs questionib9 dñi Petri de Aliaco. (Al fin:) *In Alma Complutensi Vniversitate, Michael de Eguia. Anno Domini Millesimo quingentesimo vigesimo sexto Die vero decima quinta Decembris. Apud Michaelem de Eguia* (1526) Fólio, gót. 73 fóls. 1 hoja, grabados en madera.

— Tractado de la sphera, qve compvso el Doctor Ioannes de Sacrobvsto con muchas additiones. Agora nuevamente traduzida de Latin en Castellano. Por el Bachiller Hieronymo de Chaves: el qual añadió muchas figuras tablas: junctamente con unos Scholios. (Al fin:) *Sevilla en casa de Juan de León, en el año de la Incarnacion de nuestro Salvador d*' 1545, 4.° gót. 109 fóls. 1 hoja. 400 pts. Vindel. 480 marcos Hiersemann en 1913.

— La Sphera de Iuan de Sacrobosco Nueva y fielmente traduzida de Latin en Romance, por Rodrigo Saenz de Santayana y Spinosa. Con vna Exposición del mismo. *Valladolid, Adrian Ghemart, M. D. LXVIII.* (Al fin:) *M. D. LXVII*, (1567), 4.° 8 hojas 78 fóls. 1 h.

— Exposición de la esfera trad. del latin aumentada y enriquecida por Fr. Luys Miranda. *Salamanca, J. Tabernier*, 1629, 8.° 7 h. 312 p. 11 h. grabs. 20 a 25 pts.

Véase Rocamora y Torrano.

SACRO-LIRIO (Baron de) El mundo en 1908, 1909, 1910, y 1911. 3 vols. 8.° 20 pts.

SACROMONTE Parnaso. Véase Gonzalez (F. R.)

SACROSANCTI, et œcvmenici Concilii Tridentini, Paulo III. Iulio III. & Pio IIII. *Methymmae a Campi, Franciscus a Canto*, 1577, 8.° 8 h. 8 fóls. páginas 9 a 480, y 20 hojas.

Se reimprimió en *Matriti, Ex Typ. Regia*, 1614, 8.° 36 hojas. 404 p. 62 h. *Hispali, D. Lopez de Haro*, 1728, 8.° 2 h. 470 p. 28 h. y a plana y renglon en *Id.* 1753, 8.° Tambien *Valentiae, Ant. Balle*, 1738, 8.° 16 h. 551 p. *Matriti*, 1776, 8.° 477 p. y *Id.* 1779, fól. 8 a 10 pts.

Véase Concilium; y Lopez de Ayala.

SACROSANTOS (Los) Concilios generales y particulares, desde el primero, celebrado por los apóstoles en Jerusalem, hasta el tridentino, y el analisis del P. Carlos Richard, trad. por G. C. *Madrid, Espinosa*, 1793-96. 11 vols. 4.° 51 pts. Vindel.

SACY (Maestro de) Véase HISTORIA y ROYAUMONT.

SACHS (Carl) Aus den Llanos. Schilderung einer Naturwissenschaftlichen Reise nach Venezuela. *Leipzig, Veit et Comp.* 1879, 8.° VII-369 págs. grabs.

SACHS (Michael) Die religiose Poesie der Juden in Spanien. *Berlin, Veit und Comp.* 1845, 8.° VIII-347-51 págs.

SADA (Juan de) Regla de San Benito. *Pamplona, Vda de Esquerro*, 1792, 2 vols. 4.° 467-440 págs.

— Definiciones de la Congregación Cisterciense de las Coronas de Arogon y Navarra. *Pamplona* 1797, 4.° 10 a 12 pesetas.

— Copia de una carta al Dr. Bat. Leonardo de Argensola, en respuesta de otra que D. Juan Briz Martinez, Abad de S. Juan de la Peña, le escribió, etc. *Pamplona*, 1628, fól. 8 hojas. 100 pts. Vindel.
Véase GONGORA y Torreblanca.

SADA (Manuel de) Quaderno de las leyes y agravios reparados a suplicación de los tres estados del Reyno de Navarra. *Pamplona*, 1758-65. 2 vols. fól.

SADA (Pedro de), y MURILLO (Miguel) Las Leyes del reyno de Navarra, hechas en Cortes generales, a suplicación de los tres estados de dicho reino desde 1512 a 1612. *Pamplona, Nic. de Assiayn*, 1614, fól.

SADERRA (Joseph) Breve reseña de los descubrimientos arqueológicos llevados a cabo por el Centro Artístico de Olot. *Olot, Benet*, 1878, 4.° 11 p.

— Ressenya histórica del Santuari de Nostra Senyora del Tura. *Olot, Bonet*, 1905, 8.° mayor, 111 p. 9 láminas.

— El Rey D. Martí d'Aragó y la vila d'Olot. *Id.* 1912, 8.° 19 págs.

— El pret de las Indianes. *Id.* 1910, 8.° 24 p.

— Com se juga ab el nostre idioma. *Vich*, (Hacia 1918), 8.° 4 páginas.

— Casolanes. Poesias. *Olot, Bonet*, 1918, 8.° 93 págs. (1 peseta.)

SADERRA Masó (Miguel) La Seismologia en Filipinas. Datos para el estudio de terremotos del archipiélago filipino. *Manila, Ramirez y C.ª*, 1895, fól. IV-125 págs. 8 láminas y 40 mapas.
Se publicó a 20 pts. pero luego 50 pts. Vindel.

— Misiones Jesuiticas de Filipinas, 1581-1768, y 1859-1924. *Manila, Col. de Sto. Tomas*, 1924, 4.° 110 p. 1 mapa. 6 pesetas.

SADROBSIUL (Un) Anágrama de BORDAS (Luis).

SAENZ (José) Ave Maria. Ensayo histórico. Breve descripción de la celebrada imagen de Chrísto crucificado, que se venera... Extramuros de la ciudad de Burgos. *Salamanca, Ant. J. Villagordo y Alcarez*, 1758, 4.° 82 págs. 10 pts. Molina.

SAENZ (Fr. Manuel) Respuesta legal al Memorial, que el P. Fr. M. Gutierrez, presentó a S. S. sobre la causa de su furtiva reincorporación a la provincia de Mexico. (Madrid, hacia 1752). Fól. 7 hojas. 120 pts. Vindel.

SAENZ de Aguirre (José) Collectio maxima Conciliorum omnium Hispaniae et Novis Orbis, etc. *Romae, Ant. Fulgoni*, 1753-55. 6 volúmenes, fól.
I, XL-358 p.=II, XXIV-495 p.=III, XII 475 p.—IV, XII-476 p.=V, XII-580 p.=VI, XVI-487 p. 250 fr. Leclerc. 200 marcos Rosenthal. 200 pts. España. Hay ejemplares en gran papel, in fól. mayor.
Algunos han insinuado que Fr. Josephus Saenz de Aguirre es seudónimo de Gonzalez de Santalla (P. Tirso.)

— Notitia Conciliorum Hispaniae atqve Novi Orbis, Epistolarvm Decretalium. *Salmanticae, Apud Locam Perez, M. DC. LXXXVI.* (1686), 8.° 495 págs. 20 fr. Leclerc.
De esta abra hemos manejado un ejemplar que parece contraecho en Italia durante el siglo XVIII.

— Collectio maxima Conciliorum omnium Hispaniae, et Novi Orbis. *Romae, Typ. J. Jacobi Komarek*, 1693, 4 volúmenes, fól. 300 liras Samonati.

— Filosophia nov-antiqva sev disputationes in vniversam physiologiam Aristotelis. *Salmanticae: Apud Locam Perez*, 1672-73. 2 vols fól. 10 h. 588 p.=10 h. 707 p. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Philosophia moralis. Ab Aristotele tradita decem libris Ethicorvm ab Nicomacum. *Id. Id.* 1675, 2 vols. fól. 5 hojas, XXXII-288 p.=6 h. 336 p.

— Philosophia rationalis nov-antiqva, sive disputationes selectae, in Logicam at Methophysicam Aristotelis, cvivs antiqvae sententiae, sicvt et D. Thomae, etc. *Id. Id.* 1675, fól. 16 h. 368 p.=In Metaphysicam et praedicamenta Aristotelis, etc. *Id. Id.* 1676, fól. 223 p.

— De virtvtibvs et vitiis dispvtationes Ethicae. In qvibvs accvrate disseritvr qvidqvid fere spectat philosophiam moralem ab Aristotele, etc. *Id. Id.* 1677, fól. 18 h. 600 páginas, CLXXX p. 8 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Philosophia moralis ab Aristotele tradita. Decem Libris Ethicorum et Nicomachum. *Romae, Ant. Rubeis*, 1698, 2 partes, fól. 5 h. 238 p.=4 h. 250 p.

— Auctoritas infallibilis et summa cathedrae S. Petri extra et supra conciiia quodlibet atque in totvm ecclesiam. *Salmanticae, Lucam Perez*, 1683, fól. XXXII-544-CLX-28 págs. 30 a 35 pts.

— Theologia S. Anselmi commentariis et disputationibus tum dogmaticis tum Scholasticis illustrata. *Romae*, 1690-90, 3 vols. fól. 350 liras Bocca.

— De virtutibus et vitiis disputationes ethicae, in quibus accurate dissertitur, etc. *Romae, Ant. Rubeis*, 1697, fólio y 1717, fól. 12 h. 602 p. 6 h.

SAENZ de Cenzano (Felipe) Manual del Practicante. *Zaragoza*, 1907, 2 vols. 4.°
Hay nuevas ediciones: *Zaragoza*, 1917, 2 vols. 4.° (26 pesetas). *Id. Imprenta del Hospicio Provincial*, 1922, 3 vols 4.° (40 pts.)

SAENZ Diez (Martin Diego) Manual de joyeros, con la teórica y práctica. *Madrid, Antonio Sancha*, 1781, 4.° LVI-712 págs. 1 lámina. 20 pts. Murillo.
A veces se encuentra encuadernada en 2 vols. 8.° mayor.

SAENZ-HERMUA y Espinosa (Pedro) Diccionario práctico-teórico de las disposiciones del Código civil y de las doctrinas jurídicas que han quedado vigentes. *Madrid*, 1890 y 1892, 4.° (13 pts.)

— Diccionario recopilador de los puntos de Derecho resueltos en sentencias del Tribunal Supremo de Justicia desde 1868 hasta 1887, concordado con el Código civil, etc. *Madrid*, 1884-90, 4 vols. y 3 apéndices, 4.° (89'50 pts.)

SAENZ de Lezcano (Juan José) Véase MONTE de la mirra.

SAENZ Ovecuri (Fr. Diego) Thomasiada al sol de la Iglesia, y sv Doctor Santo Thomas

de Aquino. *Guatemala, Joseph de Pineda Ibarra*, 1667, 4.° 30 hojas, 161 fóls. 34 h.

Poema escrito en varias clases de metro y dividido en nueve libros. Es además uno de los primeros libros impresos en Guatemala. 32 fr. Heredia.

SAENZ de la Peña (Andrés) Manval de los santos sacramentos, conforme al Ritval de Pavlo Qvinto. Formado por mandado del... Señor D. Iuan de Palafox y Mendoza. *Mexico, Francisco Robledo*, 1642, 4.° frontis, 7 h. 194 fóls. 7 libras 10 chelines Ramirez.

La segunda edición es de *Mexico, Por la Viuda de Calderon*, 1671, 4.° 8 h. 122 fóls. 2 h. y la tercera *Puebla de los Angeles, D. F. de León*, 1691, 4.° 12 h. 270 p.

— Vida de la Venerable Maria de Jesus, Angelopolitana, Religiosa profesa del Convento dela Concepción de la Puebla de los Angeles. *Mexico*, 1683, 4.°

SAENZ Peña (Dr. Roque) Escritos y discursos. *Buenos Aires*, 1914-15, 2 vols. 4.° mayor. 14 pesos Suarez.

— Mensaje del Presidente de la Nación Argentina, Junio de 1912. *Buenos Aires*, 1912, 4.° mayor, 78 págs. 6 pts.

— Idem. Mayo de 1913. *Id.* 1913, 4.° 86 p. 6 pts.

— Discursos al asumir la Presidencia de la Nación. *Buenos Aires*, 1910, 4.° 72 págs.

— Derecho público americano. *Id.* 1905. 8 pesos Suarez.

SAENZ de Tejada (Juan Joseph) Seminario Victoriense. *En Vitoria, Riesgo y Montero*, 1730. 3 partes, 8.°

SAENZ de Urraca (A.) De Madrid a Filipinas. Impresiones de un viaje. *Sevilla*, 1889, 4.° 10 pesetas.

SAENZ de Viniegra (Luisa) Vida del general D. José M.ª de Torrijos y Uriarte. *Madrid, Minuesa*, 1860, 2 vols. 4.°

SAEZ (Alonso) Relación de la fiesta que el Colegio Mayor de Santa Maria de Jesus... hizo en la publicación de su Estatuto. (Sevilla) *Francisco de Lyra*, 1617, 4.° 12 hojas.

SAEZ (Liciniano) Demostración histórica del verdadero valor de todas las monedas que corrian en Castilla durante el reynado del señor Don Enrique III, y de su correspondencia con las del Señor Don Carlos IV, con un apéndice de documentos que acreditan el valor de muchas extrangeras, etc. *Madrid, Benito Cano*, 1796, fól. 2 láminas. 20 a 25 pts.

— Demostración histórica del verdadero valor de todas las monedas que corrian en Castilla durante el reynado de D. Enrique IV, etc. Publicala la Real Academia. *Madrid, Sancha*, 1805, 4.° mayor, XX-580 p. 1 h. 3 láminas. 25 pts. Llordachs.
Hay ejemplares en gran papel.

— Apendice a la Crónica nuevamente impresa del señor, rey Don Juan II. En que se da noticia de todas las Monedas, de sus valores, y del precio que tuvieron varios géneros de su Reynado. *Madrid, Viuda de Ibarra, hijos y Compañia MDCCLXXXVI.* (1786) 4.° marquilla, 6 hojas, 131 págs. 15 a 20 pts.

SAEZ de Melgar (Faustina) La Lira del Tajo. Poesias dedicadas a Isabel II. *Madrid*, 1859, 4.° retrato 6 pts.

— Los Miserables de España, o secretos de la Corte. Novela de costumbres. *Barcelona*, 1862, 2 vols. 4.° láminas (12 pts.)

— La pastora de Guadiola. Novela. *Madrid*, 1863, y *Sevilla*, 1867, 4.° láms. (8 pts.)

— Matilde o el Angel de Valde Real. Episodio histórico de la guera civil. *Id.* 1863, 4.° 4 pts.

— Sendas opuestas. Novela. *Id.* 1878, 8.° 3 pts.

— Ines o la hija de la caridad. Novela. *Id.* 1878, 2 vols. 8.° 4 pesetas.
Véase MUJERES españolas.

SAEZ de Parayuelo (Francisco) Poesias. *Madrid, Blas Roman*, 1795, 8.° XII-196 págs.

Bella edición en papel de hilo adornada con dos cabeceras dibujadas por Maella y grabadas por Ballester. 6 pts.

SAFO. Véase ANACREONTE; y OBRAS; y SAPHO.

SAGARMINAGA (Fidel) El gobierno y regimen foral del Señorio de Vizcaya, desde el reynado de Felipe II hasta la mayor edad de Isabel II. *Bilbao, J. de Astuy*, 1892, 8 vols. 4.° (88 pts)

De esta obra solo se tiraron 200 ejemplares a 11 pts. cada tomo.

— Reflexiones sobre el sentido político de los Fueros de Vizcaya. *Bilbao, Delmas*, 1871, 8.° 118 p. 4 pts.

— Memorias históricas de Vizcaya. *Id. Delmas*, 1880, 4.° LXXV-511 p. (7 pts.)

SAGARRA (Jaime) Comentarii physiologici non solvm medicis, sed et Philosophis, & omnium bonarum artium studiosis longe vtilisimi. *Valentiae, ex Typ. Petri Patricii Mey*, 1596, fólio, 6 hojas, la última blanca, 558 págs. y 4 hojas. 60 pts.

SAGARRA (Josep Maria) Poemes i Cançons. *Barcelona, Editorial Catalana*, 1922, 8.° 195 páginas. (2'50 pts.)

— Cançons de totes hores. *Barcelona, Borras*, 1925, 4.° 120 págs. 3 hojas. (7 pts.)
Aunque lleva fecha de 1925 se puso a la venta en 1924.

SAGARRA y Baldrich (Joseph) Compendio de la Historia de la España transfretana. *Barcelona, por los herederos de Bartolomé Giralt*, 1764 o 1766. 2 vols. 8.° 14 h. 416 p.=2 h. 510 págs. 2 mapas. 15 pts. Vindel.

— Historia del origen y fundación del Sagrado Orden de los Siervos de Maria y vidas de sus siete Beatos fundadores, sacada de la que escribió en italiano el P. Francisco Maria Picoroni. *Barcelona, Herederos de Bartolomé Giralt*, 1766, 1767 y 1779. 8.° 8 h. 448 p. 7 láminas. 15 pesetas en nuestro Catálogo.

SAGARRA y de Siscar (Ferran de) Sigilografia catalana. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1916 22. 2 vols. fól.

I, XXVIII-270 págs. 79 láminas. (50 pts.) II, XXXV-435 págs. y Atlas de 2 hojas y láminas, 80 a 222. (125 pts.)

— Lo segell de St. Bernat Calvó, Bisbe de Vich. (Segle XIII). *Barcelona*, 1893, 4.° 3 pts.

— Apuntes para un estudio de los sellos del Rey D. Pedro IV de Aragon. *Barcelona, Jepus*, 1895, 4.° mayor, 78 p. 10 láminas. (5'50 pts.)

— Sigilografia. Discurso. *Barcelona*, 1890. 4.° 59 págs. 3 pesetas.

— Descubriments arqueológichs de Puig-Castellar. *Id.* 1906. 4.° mayor, 16 págs.

— Notas referents ala segells del Rey Marti. *Id. L'Avenç*, 1911, 4.° 22 págs. grabs. 3 pts.

— Importancia de la Sigilografia como a Ciencia auxiliar de la Historia. *Id.* 1902, 4.° 18 págs. 3 láms.

— Segells del temps de Jaume I. *Id.* 1912, 4.° mayor, 71 p. 7 pesetas.

— Sant Vicens de Sarriá. *Barcelona, Altés*, 1921.

SAGARRIGA (J.) Dietario de Barcelona en la decada de 1767 a 1777, segun un manuscrito inédito de Juan Sagarriga, Conde de Creixell, publicado por Cosme Parpal y Marqués. *Barcelona, Casa de Caridad*, 1907, 8.° XXVI-280 págs. (2 pts.)

SAGASTIZABAL (Fr. Juan) Exortación a la santa deuoción del Rosario de la Madre de Dios. *En Çaragoça, por Lorenço de Robles*, 1597, 4.° 8 h. 880 p. 4 h. 60 pts. en nuestro Catálogo.

SAGASTUY et de Hortiz (Bernardus) Specimen philosophiae iesuiticae cum disertatione de optimo genere tradendi philosophiam. *Cervariae Lacetanorum, Typis Academicis, M. DCC. LXV*, (1765), 4.° 2 hojas, 80 págs. (En nuestro poder.)

SAGAUN (Miguel) Concordia aromatariorum Caesaraugustonensium in qua continentur epitome omnium antidotum usualium. *Zaragoza*, 1553, fól. 184 págs. (Latassa.)

SAGE (Henry) Dom Phelippe de Bourbon, infant des Espagnes. 1720-1765. *Paris, Cerf*, 1904, gran 8.° X-88 págs. 10 fr.

SAGE (Mr.) Arte de ensayar oro y plata. Trad. y añadido por el Dr. Casimiro Gomez de Ortega. *Madrid, Ibarra*, 1785, 4.° 2 h. XI-98 p. 4 láminas. 10 pts. en nuestro Catálogo.

SAGGI in verso e in prosa di Letteratura spagnuola dell origine de questa lingua sino al secolo XIX. *Como, Dai figli di Cartantonio Ostinelli*, 1835. 8.° 365-31 págs.

El editor declara que el colector de estos trozos selectos es Fr. Silvestre, quién falleció en 1834, junto al lago de Como; pero otros aseguran que es obra de Pietro Monti. El volumen encierra en letra muy metida: *Calderon*: El Príncipe constante—Romancero del Cid—Romances moriscos - *Gongora:* Poesias - Romances pastorales y heroicos—*Esquilache*: Poesias - Gil Polo, Marques de Santillana, M. de Villegas, Castillejo, Garcilaso de la Vega, Herrera, Ercilla, Rioja, Tirso, Quevedo, Cadalso, Iglesias, Iriarte, Cienfuegos, Melendez Valdés, Mendoza, etc. 7 a 8 pts.

SAGGIO filosofico sopra la vita di Carlo III di Borbone monarca di Spagna. *Napoli*, 1789, gran 8.° 12 liras.

SAGRA (Ramon de la) Principios fundamentales para servir de introducción a la Escuela Botanica Agricola del Jardin Botánico. *Habana*, 1824, 4.° 13 pts Vindel.

— Artículos originales publicados en los cuatro tomos de los Anales de Ciencias, Agricultura, comercio, etc. *Habana*, 1827-31, 4 vols. 4.° 40 a 50 pts.

— Mouvement de la population de la Havane de 1825 a 1830. 4.° 74 p. y 10 láminas.

— Historia económica-política y estadística de la Isla de Cuba. *Habana, Vda. de Arazoza y Soler*, 1931, 4.° mayor, XIII p. 2 h. 386 p. 1 h. 30 fr. Leclerc. 30 marcos Hiersemann.

— Histoire physique, politique de l'île de Cuba, trad. en français per M. Sabin Berthelot. *Paris, Arthus Bertrand*, 1838-57, 12 vols. fól. 13 mapas, 102 planos, 157 láminas en colores. 42 libras Quaritch.
Comprende: Histoire physique et politique 1842-43, 2 volúmenes, 13 mapas (80 fr)—Botanique 1838-45, 4 vols. 20 láminas en negro y 102 láms. en colores. (240 fr.)—Ornithologie 1839, 2 vols. 83 láminas. (75 fr)—Foraminiféres. 1839, 2 vols. 12 láms. (50 fr.)—Mamiféres 1840, 2 volúmenes, 8 láminas (75 fr.) Reptiles 1843, 2 vols. 31 láminas. (120 fr.)—Poissons 1853, 2 vols. 5 láms. (25 fr)—Mollusques 1853, 2 vols. 29 láminas. (110 fr.)—Animaux articulés, 1857, 2 vols. 20 láms. En todo 11 vols. gran 8.° francés y 9 vols. fól. con 274 láminas.
Al mismo tiempo se publicó el texto original español bajo la siguiente portada:

— Historia fisica, politica y natural de la Isla de Cuba, publicada por real aprobación y bajo la protección de la Intendencia de la Habana. *Paris, A. Bertrand*: y *Madrid, Mellado*, 1842-63, 14 vols. fól. láminas. 450 fr. Dufossé. Tomos I a XIII, 325 pts. Garcia Rico. 40 libras Quaritch. Los 4 vols. de la «Flora» *Paris*, 1853. 200 pts. Batlle.

— Historia natural de Cuba. (Sin lugar ni año) Fól. grabados de reptiles en colores. 5 libras Quaritch.

— Historia fisica, económica, politica, intelectual y moral de la isla de Cuba. Nueva edición considerablemente aumentada. Relación del último viage del autor. *Paris, L. Hachette, y Rançon y Cía.* 1861, gran 8.° francés 251 páginas.
Habia el proyecto de publicar esta nueva edición en 18 vols. gran 8.° y 2 vols. fól. de láminas, pero no se pasó de las 251 págs.

— Histoire physique et politique de l'Ile de Cuba. *Paris*, 1844, 2 vols. gran 8.° francés, láms.
Es un compendio de los dos primeros tomos de la magna obra que ya hemos descrito. 25 a 30 fr. 25 pts. España.

— Album de aves cubanas. *Paris*, 1842, fól. 33 láminas en colores. 3 libras Quaritch.

— Memorias de la institución agrícola de la Habana. *Habana*, 1834, 4.° 42 págs. 6 a 8 pts.

— Memorias de la Institución Agrónoma de la Habana. *Habana, Palmer*, 1834, 4.° 185 págs. y 3 láminas.

— Voyage en Hollande et Belgique. *Paris*, 1839, 2 vols. gran 8.° 25 a 30 fr. 12 pts.
Esta obra existe en castellano. *Madrid*, 1844, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Informe sobre el estado actual de la industria belga con aplicación a España. *Madrid, Imp. Nacional*, 1842, 8.° 315 págs. 6 a 8 pts. Bella edición en papel de hilo.

— Cinco meses en los Estados-Unidos de América del Norte. *Paris, Renouard*, 1836, 4.° XL-438 p. vistas. 16 pesetas.
Hay ejemplares en gran papel. 20 pts.

— Cinq mois aux Etats-Unis de l'Amerique du Nord, depuis le 29 avril, jusqu'au 25 septembre 1835. Journal de voyage, traduit de l'espagnol par R. Baïssas. *Paris, Levrault*, 1837, gran 8.° litografías.
También *Bruxelles*, 1837, 8.° 484 p. 10 pts.

— Lecciones de economia social. *Madrid*, 1840, 8.° 336 páginas. 6 a 8 pts.

— Atlas carcelario o colección de láminas de las principales cárceles de Europa y América, para servir en el estudio de la reforma penitenciaria en España. *Madrid, Colg. de Sordo Mudos*, 1843, 8.° y Atlas fól. 39 láminas. (25 pts.)

— Informe sobre el cultivo de la caña y fabricación del azucar en las costas de Andalucia. *Málaga*, 1845, 4.° 63 págs. y *Madrid*, 8 págs.

— Relación de los viajes hechos en Europa. *Madrid*, 1844 2 volúmenes 4.°

— Industria algodonera. Examen del repertorio del Sr. Sayró. *Id.* 1844, 4.° 20 págs.

— La Industria algodonera y los obreros. *Madrid*, 1842, 8.° 22 págs.

— Reflexiones sobre la industria española, hechas con motivo de la exposición pública de sus productos. *Madrid*, 1842, 8.° 16 págs.

— De los efectos de la supresión en el tráfico negrero. *Madrid*, 1845, 4.° 88 páginas. 7 pts.

— Mis debates contra la anarquia de la época. *Id.* 1849, 4.° 87 págs.

— La Exposición de Londres y la industria española. *Madrid*, 1850, 4.° 24 págs.

— Sur les conditions de l'ordre et des reformes sociales. *Paris*, 1849, gran 8.° 79 págs.

— Remedio contra los efectos funestos de las crisis poli-

ticas y de las paralizaciones comerciales. *Madrid*, 1855, 4.° 63 págs.

— Les partis d'Espagne. *Paris*, gran 8.° 32 págs.

— Le mal et le remède; aphorismes sociaux. *Paris*, 1859, gran 8.° 10 fr.

— Nocion del poder. *Madrid*, 1861, 8.°

— Cuba en 1860, o sea cuadro de sus adelantos en la población, la agricultura, el comercio y las rentas públicas. *Paris*, *Hachette*, 1862, fól. 282 págs. 25 a 30 fr.

— L'Ame. Démonstration de la realité deduite de l'etude des effets du chloroforme et du curare sur l'economie animale. *Paris*, *Germer-Baillière*, 1868, 12.° 12 fr.

SAGRADA fiesta: tres veces grande: qve en el discurso de tres dias zelebró el Convento de Sancto Domingo de Manila, en la Beatificación de Pio Qvinto, Diego de Bebaña, y Margarita del Castillo. Mandada por... J. Thomas de Rocaberti... Y executada por Felipe Pardo. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1677, 4.° 4 hojas, 142 fóls.

Comprende esta relación, algunas piezas teatrales. El único ejemplar conocido 6000 pts. Vindel.

SAGRADAS Flores del Parnaso, consonancias metricas de la bien templada lyra de Apolo, que a la reverente catholica acción de aver ido acompañando Sus Magestades al SSmo. Sacramento que iba a darse por Viatico a vna Enferma, el dia 28 de Noviembre de 1722. Cantaron los mejores Cisnes de España. *Madrid, en la imprenta de Juan de Ariztia*, 1723 4.° 14 hojas, 176 págs. Lyras que escrivió D. Diego de Torres. 3 hojas.

Después de la página 136, otra portada: *Varios metros que al mismo assompto escrivieron diferentes Ingenios de esta Corte y otras partes.* Son composiciones en verso de mas de cien escritores. 30 a 40 pts.

SAGRADOS cultos con que celebraron los religiosos de Santo Domingo de Palma, la beatificación de la Sra. D.ª Juana de Aza. *Palma de Mallorca*, 1829. 4.° 79 págs. 7 pts.

SAGRADOS obsequios, festivos cultos con que el colegio de S. Pablo, aplaudió las canonizaciones de San Luis Gonzaga y San Estanislao de Koska. *Granada, L. Fernadez*, 1728, 4.° 228 págs. 15 pts.

SAGREDO (Diego de) Medidas del Romano: necessarias a los oficiales que quieren seguir las formaciones de las Bases, Columnas, Capiteles y otras pieças delos edificios antiguos. (Al fin:) *Toledo en casa d'Remõ de Petras. Acabose a ij. dias del mes de mayo de mil y quinietos y xxvj. años.* (1526) 4.° gót. 38 hojas, grabados en madera.

De esta primera edición no conocemos actualmente ningun ejemplar. La segunda es de *Lisboa, Luis Rodriguez*, 1541, 4.° gót. signs. a-e de 8 hojas, menos la e que es de 12. Son 44 en todo. 180 pts. Vindel.

En la Biblioteca Provincial de Evora existe la que reza:

— Medidas di Romano agora nueuamente impressas y añadidas de muchas pieças & figuras muy necessarias alos officiales que quieren seguir las formaciones de las Bazas, Colunas, Capiteles, y otras pieças dellos edificios antiguos. (Al fin:) *Lisbona... Imprimido por Luis Rodriguez librero del Rey nosso señor. Acabose a xv dias del mes de Enero d mil quinietos y quarenta y dos años* (1542) 4.° gót. 42 fóls.

— Medidas del Romano. (Al fin:) *Toledo: en casa de Juan de Ayala. Acabose a en el mes de Dezïebre Año de 1549.* 4.° gót. 43 hojas. 200 pts. Madrid.

— Medidas del Romano o Uitruuio nueuamẽte impressas y añadidas muchas pieças e figuras muy necessarias a los officiales, etc. (Al fin:) *Fue impresso el presente tratado en la imperial ciudad de Toledo en casa de Juan de Ayala. Año de M. D. Iutij.* (1564) 4.° gót. 44 hojas, la última blanca. 48 marcos Baer. 150 pts. Madrid.

— Raison darchitecture antique extraicte de Victruue et aultres anciens architecteurs, nouuellemẽt traduit Despaignol en Francoy a lutilite de ceux q se delectẽt en edifices. *Imprime par Simon de Colines demourant a Paris en la grand rue sainct Marcel a lenseigne des quatre euangelistes.* 1539, 4.° 51 hojas y 1 hoja blanca, grabados en madera. 40 fr. Didot. 60 marcos L. Rosenthal.

Se reimprimió por el mismo editor en *Paris*, 1542, 4.° 39 hojas, grabados en madera. 5 libras Murray. 360 fr. Nourry.

— Raison d'architecture antique... a l'utilité de ceulx qui se delectent en edifices. *A Paris. De l'Imprimerie de Regnaud, Chaudiere & Claude son filz*, 1550, 4.° 51 hojas, grabs. 50 a 60 pts.

— Idem. *A Paris, Pour Gilles Gourbin a l'enseigne de l'Esperance, pres le college de Cambray*, 1555, 4.° 56 hojas.

— Diego de Sagredo De l'architecture antiqve, demonstree par raisons tresfaciles, povr l'vtilité tant de ceux qui se delectent en Edifices, que des Architectes, Peintres, etc. *A Paris, Chez Denise Cavellat, au mont S. Hilaire a l'enseigne du Pelican, M. DCVIII.* (1609) 4.° 111 págs. grabs. 40 a 50 pts.

SAGREDO (Fr. José) Bibliografia dominicana de la Provincia Betica. 1515-1921. *Almagro, Tip. del Rosario*, 1922, 4.° 196 págs. (5 pts.)

SAGREDO (Juan) Memorias históricas de los Monarcas Othomanos, qve escrivio en lengua toscana Juan Sagredo. Traduzidas en castellano por Don Francisco de Olivares Mvrillo. *Madrid, Ivan Garcia Infanzon*, 1684. Fól. 6 hojas, 552 p. 4 h. 18 a 25 pts.

SAGRERA (José) Drama para las fiestas de la Beatificación de la Beata Catalina Tomas. *Mallorca: en la Imprenta de Tomás Amorós*, 1792, 4.° 20 págs. 10 pts.

SAGUA (El) Periódico literario económico, agricola y mercantil. *Sagua la Grande*, 1850-1872, fól. mayor.

SAGUER y Olivet (Emilio) Institución de los Fideicomisos y sus efectos en Cataluña. *Gerona, Carreras*, 1913, 4.° 368 p. (7 pts.)

— Solidaritat Catalana. *Girona, Benages*, 1908, 8.° 32 p.

— De la parceria y 'l judici de desahuci. *Girona*, 1905-1906 2 cuadernos, 4.° (2'50 pts.)

— Lo catalanisme i la llei penal. *Barcelona*, 1904, 4.° 1 peseta.

SAGUI (Francisco) Los ultimos cuatro años de la Dominacion Española en el antiguo virreynato del Rio de la Plata desde 1806 hasta 1810. *Buenos Aires*, 1874, ilustraciones. 18 pesos Perrot.

SAHAGUN (Fr. Bernardino de) Historia general de las cosas de Nueva España, que en doce libros y dos volúmenes escribió el R. P. Fr. Bernardino de Sahagun, de la observancia de San Francisco y uno de los primeros predicadores del santo Evangelio en aquellas regiones. Dala a luz con notas y suplementos Carlos Maria de Bustamante. *Mexico: Imprenta del Ciudadano Alejandro Valdés, calle de Santo Domingo y esquina de Tacuba.* 1829-30, 3 vols. 4.°

I, 2 h. XX-277-XXXI-279-350 p. 4 h. 1 lámina=II, 2 h. 397-XLVI p. 5 h.= III, 339 p. 2 h.

Esta interesante obra permaneció inédita mas de tres siglos, y al mismo tiempo que en Méjico se publicó en Londres en la monumental colección de Lord Kingsborough. Para ser bien completa se suele añadir: Historia de la conquista de Mexico, publicada por Carlos Maria Bustamante. *Mexico, Arevalo*, 1829, 4.° VIII-69 páginas. 200 fr. Leclerc. 165 marcos Hiersemann. 40 pesos Porrua. 200 pts. Vindel.

Existe nueva edición de *Mexico*, 1880, 4 vols. 8.° 6 dolares.

— Histoire générale des choses de la Nouvelle Espagne trad. et annotée par le Dr. C. Jourdanet et Remi Siméon. *Paris, Masson*, 1880, 4.° LXXIX-698 págs. mapas y grabados.

Se publicó a 25 fr. pero ha triplicado su primitivo precio.

Otro manuscrito de Sahagun que completa la obra anterior rotulado: *Relacion de la conquista de esta Nueva España, como la contaron los soldados indios que se hallaron presentes. Convertida en lengua española... en este año de* 1585, fue publicado por el propio Carlos M.ª Bustamante bajo el titulo:

— La aparición de Ntra. Señora de Guadalupe de Mexico. Comprobada con la refutación del argumento negativo que presenta D. Juan Bautista Muñoz, fundandose en el testimonio del P. Fr. Bernardino Sahagun; o sea Historia original de este escritor que altera la publicada en 1829 en el equivocado concepto de ser la única y original de dicho autor. *Mexico. Impreso por Ignacio Cumplido*, 1840, 4.° 1 lámina, XXII-247 p. 2 h.

— Psalmodia christiana, y Sermonario delos Sanctos del Año, en lengua Mexicana... Ordenada en cantares o Psalmos, paraque canten los Indios en los Areytos, que hazen en las Iglesias. *En Mexico. Con licencia, en casa de Pedro Ocharte, M. D. LXXXIII. Años.* (1583), 4.° 4 hojas, 236 fóls. multitud de grabados en madera.

El unico ejemplar conocido completo estuvo en poder de Garcia Icazbalceta. Otro muy defectuoso 11 libras 15 chelines Ramirez, y luego 200 fr. Heredia.

— Catecismo de la Doctrina Cristiana en Lengua Mexicana. *Mexico, Pedro Ocharte*, 1583, 4.° (Beristain).

— Evangeliarum Epistoliarum et Lectionarium Aztecum sive Mexicanorum ex Antiquo Codice Mexicano nuper reperto depromptum cum praefatione interpretatione adnotationibus glosario edidit Bernardinus Biondelli. *Mediolani Typis Jos. Bernardini Qm. Johannis, MDCC CLVIII.* (1858) Fól. XLIX-674 págs. 1 h.

Reproducción de un manuscrito de Sahagun bellamente impreso. 1 libra 10 chelines Quaritch. 60 fr. Leclerc. 7 libras 4 chelines Ramirez.

Del *Glosario* de Bernardo Biondelli se hizo tirada aparte *Mediolani, Bernardini*, 1869, 4.° 256 págs. 25 fr. Leclerc.

Véase Kinsborough.

SAHAGUN de Arevalo (Juan Fr.) Compendio de noticias Mexicanas con indice general de todas en la impression de las Gazetas de Mexico, que a imitación de las Cortes de la Europa se imprimen cada mes; y estas corresponden desde el año de 1728, 729 y 730. (Al fin:) *Mexico: Por Joseph Bernardo de Hogal* (1730) 4.° 16 hojas y 37 números de *Gazeta* de 4 hojas cada número. 37 libras Huth.

SAHLI (Dr. H.) Tratado practico de los metodos de exploracion clinica. Tercera edición española, trad. del aleman por el Dr. León Cardenal. *Barcelona, Salvat*, 1923, 4.° XXX II-832 págs. (40 pts.)

SAHUARAURA (Justo) Recuerdos de la monarquia Peruana o bosquejo de la historia de los Incas. *Paris*, 1850, 4.° 17 retratos y 1 lámina. Tirada de pocos ejemplares. 40 a 50 pesetas.

SAJONIA (Ludolfo de) Véase Landulfo.

SAID ARMESTO (Victor) La leyenda de D. Juan: origenes poéticos de «El Burlador de Sevilla y Convidado de Piedra» *Madrid, Suc. de Hernando*, 1908, 8.° 302 p. (4 pts.)

SAIGE (G.) Le Protectorat espagnol a Monaco; ses origenes et les causes de sa ropture. *Monaco*, 1885, 8.° 170 págs. Tirada de 200 ejemplares numerados. 15 fr.

SAINT-ACHEUL (Julian de) Tarifa de los emolumentos de la tienda del papa arreglada por Juan XXII, y publicada por Leon X. *Cadiz, Ramirez*, 1822, 12.° VIII-16-27-318 págs. (Ticknor).

SAINT-ALPHONSE (L'homme de) El Campo Santo, o los efectos de la calumnia. *Tarragona*, 1836, 4 vols. in-32.° 4 láms. 10 pts.

SAINT-ANGE (Luis de) Secretos para triunfar de las mugeres y fijarlas en el amor: Seguido de las maximas de Montaigne, de Labruyere y de Larochefoucault. *Málaga, Imp. Nacional*, 1835, 16.° 220 págs. 2 hojas.

SAINTE-BEUVE (M.) Galeria de mujeres célebres. Version castellana por D. Nic. Estevanez. *Paris, Garnier*, 1883, 4.° 24 retratos grabados en acero dibujados por Staal. 20 pesetas.

— Grandes testigos de la Revolucion francesa, Mirabeau, Madame Roland, Andres Chenier, Chamfort, etc. *Madrid, Ambos Mundos*, 1920, 8.° 232 p. 4 pts.

— Voluptuosidad. *Madrid, Calpe*, 2 vols. 16.° 2'50 pts.

— Tres mujeres. *Madrid, España Moderna*, 8.° 3 pts.

— Retratos de mujeres. *Id. Id.* 8.° 3 pts. y trad. por Javier Bueno, *Paris, Garnier* 8.° 5 fr.

— Estudio sobre Virgilio. *Id. Id.* 4.° 5 pts.

— El teatro clásico francés. Corneille, Racine, Moliere. Trad. por Maria Enriqueta. *Madrid*, 8.° 3'50 pts.

— Los cantores de la Naturaleza. *Id. Id.* 8.° 4 pts.

— La mujer y el amor en la literatura francesa del siglo XVII. *Id. Pueyo*, (1918) 8.° 224 p. 3'50 pts.

— Juicios y estudios literarios. Trad. por N. Estevanez. *Paris, Garnier*, 8.° 5 fr.

— Galeria de escritores célebres. Trad. por Id. *Paris, Garnier*, gran 4.° 12 fr.

SAINT-CYR (Géneral Gouvion) Véase Gouvion.

SAINT-FELIX (Julio) Las noches de Roma. *Madrid*, 1848, 2 vols. 8.°

SAINT-HILAIRE (E. M.) Histoire des conspirations et des executions politiques en France... et en Espagne. *Paris, Havard*, 1849, 4 volúmenes, gran 8.°

El tomo IV está consagrado a España. 25 a 30 fr.

SAINT-MAURICE Cabany (E.) Etude historique sur la capitulation de Baylen. *Paris*, 1846 gran 8.° 1 mapa. 15 fr.

SAINT-PHILIPPE (Marqués de) Véase Bacallar y Sanna.

SAINT-PIERRE (Jacobo Bernardino Enrique de) Pablo y Virginia, trad. del francés por Joseph Miguel Alea. *Madrid, Aznar*, 1798, 12.° V-244 páginas, 1 lám.

De esta popular novela y utilizando la misma traducción, se han hecho en España multitud de reimpresiones. Hemos manejado la de *Palma de Mallorca, Miguel Domingo*, 1814, 8.° frontis, 1 lámina, XXVI-242 páginas. *Perpignan, J. Alzine*, (1816) 12.° 244 p. *Marsella*, 1826, in-18.° *Valencia, Mompié*, 1816, 8.° 6 láms. *Id.* 1827 8.° 1 lámina. *Barcelona, Sauri*, 1838 y 1843, 8.° *Paris*, 1847 y 1849, in-18.°

— Pablo y Virginia, seguida de «La cabaña india» del mismo autor. Trad. por José Alegret de Mesa. *Madrid*, 1850 y 1851, 4.° mayor, grabados.
También *Madrid, Mellado*, 1850, y 1862, 16.° 187 p. 4 litografías; y la traducción de J. M. Aléa. *Paris*, 1858, 12.° y *Madrid, Calleja*, 8.° 3'50 pts. *Paris, Garnier*, 1891, gran 8.° láminas.

— Pau i Virginia. Traducció catalana per Albert Cabestany. *Barcelona, Editorial Catalana*, (1922) 8.° 166 p. (2'50 pesetas).

— Votos de un solitario y su continuación, el Café de Surate y la Cabaña indiana. *Valencia, Oliveres*, 1820, 2 volúmenes, 12.° láminas.
Edición publicada bajo los cuidados de D. Vicente Salvá. De los *Votos* hay tirada aparte.

— La Cabaña indiana y el Café de Surate. *Valencia, Oliveres*, 1820, 12.°

SAINT-PROSPER Auguste (J. C.) Histoires d'Espagne, de Portugal, de Hollande et de Belgique depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1838 *Paris, La Monde*, 1839, gran 8.° 32 láminas en negro y en colores. 12 a 15 pts.

— Histoires d'Espagne... depuis les temps les plus reculés jusqu'a nos jours. *Paris, Librairie universelle*, 1846, gran 8.° 32 láminas. 15 a 20 fr.

— Historia de Francia, desde los tiempos mas remotos hasta 1839. Trad. por M. O. y J. C. *Barcelona, El Mundo*, 1840-41, 3 vols. 4.° 70 láminas en acero.
Uno de los traductores es Juan Cortada. 12 a 15 pts.

— Historia de Inglaterra, desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. Trad. por Juan Cortada. *Id. El Mundo*, 1842-43, 2 vols. 4.° 744-636 p. 46 láminas. 12 a 15 pesetas.

SAINT-REAL (Cesar Vichard de) Conjuration des Espagnols contre la Republique de Venise en l'année M. DC. XVIII. *Paris, Barbin*, 1674, 12.° 2 hojas, 327 págs.
Primera edición. Tanto esta como la segunda se publicaron sin nombre de autor. En las antiguas almonedas se cotizaba de 30 a 40 fr. pero en nuestros tiempos 180 fr. Escoffier. 2 libras 2 chelines Ellis. En tafilete por Niedrée. 125 pts. Vindel.
La reimpresion de *Londres* (pero Paris) 1691, 12.° es rara.

— Conjuration des Espagnols, etc. *Paris, imprimerie de Monsieur*, 1781, in-18.°
Linda impresion de la cual se tiraron 25 ejemplares en papel de Holanda.
El mismo texto se reimprimió en *Londres, Dulau*, 1800, gran 8.° en papel avitelado.

— Histoire de la Conjuration des Espagnols contre la Republique de Venise. *Paris, Chez Ant.-Aug. Renouard*, 1795, fól. También *Dijon, Causse, an III.* (1795) fól.
Segun el propio editor Renouard, solamente se tiraron 65 ejemplares, de los cuales 5 en pergamino y 4 en gran papel vitela. 200 fr. Paris.
Otra vez *Paris*, 1797, 12.° *Id. Renouard*, 1803, in-18.° 120 páginas. Se tiró un ejemplar en pergamino, in-12.° al precio de 80 fr. Un ejemplar ordinario en tafilete por Simier. 150 fr. Paris.
Después *Paris, Egron*, 1817, in-18.° y estereotipada por *Firmin, Didot*, 16.° También *Paris, Lecointe*, 1829 y 1830, in-18.° *Id. Desenne*, 1852, 12.° 329 h.

— La Congiura degli spagnuoli, etc. *Colonia, Martello*, 1681, 12.°
Esta traducción italiana, aunque anónima se supone obra de Gregorio Letti.

— Conjuración de los españoles contra la República de Venecia. Trad. por Mariano Baylleres. *Mexico, Cumplido*, 1837, 8.° 124 págs. 2 a 3 pesos.

— Hispanorum adversus Venetus, necnon Gracchorum apud Romanos conjurationes... alteram marchio de La Bastie; utrumque unus ex universitatis professoribus (L. Garnier) in latinum sermone convertit. *Parisiis*, 1819, 8.°

— Dom Carlos, nouvelle historique. *Amsterdam*, 1672, 16.° 30 marcos oro Alemania.

— Idem. *Paris, Cazin*, 1781, in-32.° Linda edición. 18 a 20 francos.

— Histoire de Dom Carlos. Nach der Augs. V. 1691, hrsg. V. A. Leitzman. *Halle, Max Niemeyer*, 1914, 8.° VI-83 páginas (1'80 marcos).

— Discurso sobre la belleza de las mujeres, trad. por D. Gaspar de Allo. *Salamanca, Juan Barco*, (1793) 16.° 5 pesetas.

SAINT-ROBERT (Ch.) Le General Rosas et la Question de la Plata. *Paris*, 1848. 15 pesos Perrot.

SAINT-SAÉNS (Camilo) Perfiles y recuerdos. Traducción por J. M.ª Borrás. *Barcelona, Sociedad de Publicaciones*, 1924, 8.° 321 p. (5 pesetas).

SAINT-SAVEUR. Véase GRASSET.

SAINT-SILVAIN (Auguet de) Véase BARON de los Valles.

SAINT-SIMON (Duc de) Papiers inédits. Lettres et dépêches sur l'Ambassade d'Espagne. Tableau de la Cour d'Espagne en 1721. *Paris, Quantin*, 1880, gran 8.° 411 págs. (7'50 francos).

SAINT-YON. Les deux Mina; chronique espagnole du XIXe siècle, avec des autographes de Xavier Mina et de Francisque Espoz. *Paris, Berquet et Petion*. 1840, 3 vols. gran 8.°
Querard dice que el nombre completo del autor es: Alexandre Pierre Moline de Saint-Yon.

SAINTE-THÉRESE. Véase SANTA TERESA.

SAINZ de Andino (Pedro) Elementos de Elocuencia Forense. *Madrid, Palacios*, 1839, 2 volúmenes, 8.°
De esta obra conocemos cuarta edición. *Madrid*, 1847, 4.° 6 pts.

— Ensayo critico sobre la contratación de la Bolsa de Comercio y las ventas simuladas de los efectos públicos. *Madrid*, 1845, 4.°

SAINZ de Baranda (Pedro) Cronicon de Valladolid, ilustrado con notas. *Madrid*, 1848, 4.° 8 pesetas.

— Ensayo histórico de la vida literaria del M. Fr. Juan de la Canal. *Madrid*, 1850, 4.° 22 p. 4 pts.
Véase FLOREZ (Enrique.)

SAINZ y Rodriguez (P.) Estudio sobre la historia de la crítica literaria en España. D. Bartolomé Gallardo y la crítica de su tiempo. *New York-Paris, Revue Hispanique*, 1921, 4.° 388 p. (15 pts.)

SAINZ de Terreros (Manuel) Breve reseña de los Santuarios Marianos de la Provincia de Santander. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1906, 4.° 156 p. 2 h. 10 láminas. 5 pts.

— El muy noble y muy leal Valle de Soba. *Madrid, Velasco*, 1898, 8.° 6 h. 261 p. 4 pts.

SAINZ de Valdivieso Torrejon (Miguel) Parentación real. Luctuosa pompa. Sumptuoso cenotaphio... Al Augusto Nombre, y Real Me-

moria del Ser. Sr. Don Phelipe V. (Lima, 1748), 4.° 1 gran lámina, frontis, 119 fóls. Oración fúnebre por Diego Joseph Merlo, signs. A-D. y 2 hojas. 30 fr. Heredia.

SAISSET (Albert) Grammaire catalane. *Perpignan, Latrobe*, 1894, 8.° 93 p.

Este autor prescindiendo de la tradición y la etimologia, preconizó una ortografía especial. Ha publicado además, una porción de folletos impresos en Perpiñan. Consultar a Pierre Vidal.

SAIZ (N.) Obra utilisima al comercio para conocer las disposiciones vigentes .. con un formulario para reclamaciones, etc. *Madrid*, 1915, 4.° (10 pts.)

— Memorias de un magistrado jubilado. *Madrid*, 1921, 4.° (6 pesetas.)

SALA (Fr. Agustin) Seudónimo de CARESMAR (Jaime).

SALA (Antonio) Commentarii in Isagogem Porphirii et universam Aristotelis logicam. *Barcinone*, 1618, 4.°

— In phisicum Aristotelis de substantia corporea in communi, et ejus principiis, causas, etc. *Barcinone*, 1619 4.°

SALA (Antonio) Memoria sobre la utilidad que resultará a la nación y en especial a Cadiz del reconocimiento de la independencia de América y del libre comercio de Asia. *Cadiz, Niel*, 1834, 4.° 95 p. 10 pts.

SALA (Fr. Bernardo Clemente) La gran Madre de Piedad Maria Dolorosa. *Cadiz, Viuda de Antonio de Alcantara*, 1778, 4.° 36 págs.

— La memoria eterna de la Real Isla de Leon. *Cadiz, M. Espinosa de los Monteros*, 1778, 4.° 44 págs.

— El hombre sin semejante. *Id. Id.* 1778, 4.°

— Sermon para la fiesta de Pentecostés. *Id. Id.* 1778, 4.°

— La mayor felicidad de España. *Id. Id.* 1778, 4.°

— El delegado de Cristo. Elogio de San Vicente Ferrer. *Cadiz, Espinosa*, 1779, 4.° (Fuster.)

SALA (Francisco) Panegyrico laudatorio en el... aplavso qve todos los años tribvta .. Alicante el feliz natalicio de... Carlos Segvndo. *Madrid: Por Francisco Sanz*, 1686, 4.° 10 hojas. y 47 págs. (En nuestro poder.)

SALA (Gaspar) Epitome delos principios, y progressos de las gverras de Catalvña en los años 1640, y 1641, y señalada victoria de Monjuyque. *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1641, 4.° 2 h. y signs. A-K que son 37 hojas, y 1 h. blanca.

Primera edición muy estimada. 22 fr. Heredia. Un magnifico ejemplar en tafilete con las armas de Luis II de Borbon llamado *Grand Condé*, 15 libras, 15 chelines Pearson de Londres. 40 a 50 pts. España.
La segunda edición se imprimió en lengua portuguesa en *Lisboa, Antonio Aluarez*, 1641, 4.° 40 hojas. 5 escudos oro, Lisboa.
La tercera en francés bajo la siguiente portada:

— Abbregé dv commencement et des progrez de la Gverre de Catalogne es années 1640, & 1641. Emsemble la signalée victoire du Monjuique. *A Roven, Chez Iean Berthelin, tenant sa boutique dans la Court du Palais. M, DC. XLII.* (1642), 4.° 80 págs. (Biblioteca de Cataluña).
También corren ejemplares bajo el título:

— Histoire de tuot ce qui s'est passé dans la Catalogne, depuis qu'ell a secoüé le joug de l'Espagnol. Contenant: le Progrez de la Guerre de Catalogne és années 1640 et 1641, les Secrets publics, etc. *Rouen, Iean Berthelin*, 1642, 4.°

— Govern politich de la civtat de Barcelona pera svstentar los pobres y evitar los Vagamundos. *Barcelona, Sebastia y Jaume Matheuat*, 1636, 4.° 124 págs 31 fr. Heredia.

— Secrets Publichs. Pedra de Toch de les intencions del enemich y llum de veritat. Publicat per manement de la Diputació. (Barcelona, 1641), 4.° 47 págs.
Se publicó anónimo, pero se atribuye a Sala. Es una violenta réplica a los papales volantes que el enemigo distribuia por Cataluña. 40 a 50 pts.

— Segredos públicos. Pedra de toque. Traduzido de Catalão em Portugués. *Em Lisboa, Lorenço de Anueres. A costa de Lourenço de Queiros librero do estado de Bragança*, 1641, 4.° 35 fóls. 40 a 50 pts.
Se cita una edición en lengua castellana, sin lugar, 4.° 94 págs.

— Secrets publiques de la Catalogne ou La pierre de Touche de les intentions de l'ennemy. Traduit de Catalan en François. *Rouen, Berthelin*, 1642, 4.° 44 págs. (Biblioteca de Cataluña.)

— Lágrimas catalanas, al entierro, y obseqvios del Illustre Deputado Ecclesiastico de Cataluña Pablo Claris. *Barcelona, Gabriel Nogués*, 1641, 4.° retrato, 48 hojas y 1 lámina de Santa Eulalia.

— Sermó chronologich del Patro Inclyt de Catalvnya Sant Iordi. *Id. Id.* 1641. 4.° 48 hojas, la última blanca.

— Traducción del Heroe francés o Idea del gran Capitan. *Barcelona*, 1646, 4.°
Véase PROCLAMACION católica; y ARISTARCO.

SALA (Juan) Vinnius castigatus adque ad usum tironum Hispanorum. *Valentiae*, 1779-80. 2 volúmenes, 4.° mayor.

Las obras de este ilustre jurisconsulto valenciano abundan y tienen poco valor comercial. El texto descrito se reimprimió en *Valentiae*, 1786, 2 vols. 4.° mayor. 12 pts.

— Institutiones romano hispaniae ad usum tironum ordinate. *Valentiae*, 1805, 2 vols. 4.° frontis grabado 10 pts.
Hay otra tirada de *Matriti*, 1830, 2 vols. 4.°

— Digestum romano-hispanum ad usum tironum hispanorum ordinatum, editio tertia. *Matriti*, 1830-32. 2 vols. 4.° 10 pts.

— Digesto romano-español, traducido al castellano y adicionado por D. Pedro Lopez Clarós y D. Francisco Fábregas del Pilar. *Id.* 1843 y 1844, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Ilustración del Derecho Real de España. *Valencia*, 1803, 2 vols. 4.°
Después *Madrid*, 1820, 1832 y 1834, 2 vols. 4.° 6 a 7 pesetas.
Tambien se reimprimió en *Mexico, Ontiveros*, 1807-1808, 3 vols. 8.° y *Paris*, 1837 y 1867, 2 vols. 8.° 6 pts.

— Sala Hispano-Chileno o ilustración del Derecho Español. *Paris*, 1845, 2 vols. 8.° 6 a 7 pts.

— Diccionario biográfico universal, o resumen histórico de los personajes célebres de todos los paises del globo. *Madrid*, 1862, 4.° mayor. 12 a 15 pts.

SALA (Paschasio) Sacrum veterum hebraeorum Kalendarium dissertationibus illustrum. *Valentiae, Dolz*, 1752, 4.° 9 h. 316 págs. 15 pesetas.

— De veterum Hebraeorum ponderibus et mensuris ad Sacrae Scripturae intelligentiam. Commentarius posthumus. *Matriti, Ibarra*, 1772, 8.°

SALA (Rafael) Marcas de fuego de las antiguas Bibliotecas Mexicanas. *Mexico, Monografías Bibliograficas Mexicanas, MCMXXV.* (1925) 4.° menor, XV-119 p. 1 hoja plegada, grabados.

Buen trabajo. Salió de la *Imprenta de la Regentaria de Relacione Exteriores*, y se tiraron ejemplares en papel de hilo.

SALA (Ramón M.ª) Defensa del ciudadano Jo-

sé Costa. *Barcelona, Viuda Roca*, 1822, 4.° 55 páginas.

— El mayor despotismo. *Palma, Brusi*, 1811, 4.° 48 p.

SALA y Abarca (Francisco Ventura de la) Despues de Dios, la primera obligacion y glosa de ordenes militares. *Nápoles, Gerónimo Fasulo*, 1681, 4.° 16 h. 490 p. 7 h. 30 pts. Vindel. 50 pts. Molina.

SALA y Berart (Fr. Cirilo) Tesoro riquisimo de la limosna para vivos y difuntos, y modo excelente de oir misa, etc. *Barcelona, Lorenzo Deu*, 1635, 8.°

SALA y de Caramany (Fr. Benito de) Epistolario. 1707-1714 Publicado y anotado por D. Enrique Claudio Girbal. *Gerona*, 1889, 4.° mayor, retrato, VII-484 p. Tirada de 200 ejemplares. 20 pts.

SALA y Rovira (José M.ª), y Verges y Moreu (Pedro) El Procurador de los Tribunales. *Barcelona*, 1913, 4.° mayor (20 pts.)

SALA Valdes y Garcia Sala (Mario de la) Obelisco histórico en honor de los heroicos defensores de Zaragoza. 1808-1809. *Zaragoza, Salas*, 1908, 4.° 412 p. (8 pts.)

SALACROUX (A.) Nuevos elementos de Historia Natural... aplicados a la medicina y a la farmacia, trad. por José Rodrigo. *Madrid*, 1837-40, 5 vols 4.° 50 láminas grabadas e iluminadas. 20 pts. Garcia Rico.

Existe otra edición traducida y anotada por Antonio Blanco y Fernandez. *Valencia, Lopez*, 1843, 4.° 48 láminas.

SALABERRY (J. D. J.) Véase Chants populaires.

SALADINO (H.) L'Alhambra de Granada. *Paris, Librairie Centrale d'Art et d'Architecture* (1925) 4.° 8 págs. y 40 láminas.

SALADINO. (Al fól. 2:) Comiēça el cōpendio delos boticarios compuesto por el dotor Saladino fisico principal del principe de Tarato trasladado del latin en lengua vulgar castellana por el licēciado Alonso rodriguez de tudella el qi tābien le añadio esta tabla muy necessaria... *Ualladolid por Arnao guillē de brocar. A xxv. dias del mes de nouiēbre. Año de mill y quinientos y quinze.* (1515) 4.° gót. 52 fóls. 6 hojas. 136 fr. Heredia. 45 libras Ellis.

SALADO Alvarez (Victoriano) De Santa Anna a la Reforma. Memorias de un veterano. Relato anecdótico de nuestras luchas en la vida nacional desde 1851 a 1861. *Mexico*, 1902, 3 volúmenes, 4.° grabados. 10 pesos Porrua.

— Episodios nacionales mexicanos. Segunda serie. La intervención y el imperio. 1861 a 1867. *Mexico*, 1903, 4 volúmenes, 4.° Dibujos por A. Utrillo. 15 pesos Porrua.

SALADO Garces (Diego) Discurso en que se prueba que los polvos de guarango se deben usar por febrifugio de tercianas y quartanas. *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1678, 4.° 4 h. 20 páginas.

— Estaciones medicas. *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1679, 4.° 2 h. 52 p.

SALADO Garces y Ribera (Francisco) Letras cantadas en el Insigne Santuario de Nuestra Señora de Consolación. *Utrera*, 1644, 8.° 8 hojas.

Es el impreso mas antiguo que conocemos de Utrera. 120 pts. Vindel.

-- Varias materias de diversas facultades y sciencias: politica contra peste. *Vtrera, Iuan Malpartida*, 1655, 4.° 7 h. 249 fóls. 1 hoja, 25 a 30 pts.

SALAMANCA (Alexius) De republica Christi dialogi tres. *Lugduni, Expensis I. M. Terranovae I. Arcarij & I Faure*, 1556 8.° (Museo Británico.)

SALAMANCA (Eugenio de) La juventud triunfante representada en las fiestas con que celebró el Colegio Real de la Compañia de Jesus de Salamanca la Canonización de S. Luis Gonzaga y S. Estanislao de Koska. *Valladolid*, 1746, 4.° 20 pts.

SALAMANCA (Fr. Polipodio de) Obras literarias. Tomo I. *Valladolid*, 1844.

A pesar de llevar en la portada Tomo I, es obra completa. 6 pts.

SALAMÓ (Simon), y Gelabert (Melchor) Regla de vida, molt util als pobres y al menor poble, y molt saludable als richs, etc. *Avinió, Meraude*, 1755, 8.° 316 págs.

Esta obra se reimprimió en *Barcelona, Gibert y Tutó* (Siglo XVIII) 8.° 325 p. 4 h. y *En Perpinya, Alzine*, 1802 8.° XI-366 p. 2 h. 5 a 6 pts.

— Regúla cleri ex sacris litteris SS. PP. monimentis. *Aventone*, 1757. *Neapoli*, 1764. *Tridenti*, 1775. *Matritij*, 1799, 8.° 5 pts.

— Regla del clero, traducida del latin por D. Pedro Escobar. *Madrid*, 1778 y 1793, siempre in-4.° 6 a 7 pts.

— Preparatio proxime ad mortem. *Augustae Taurinorum* (Hacia 1765) 16.° 153-131 págs. 6 pts.

SALANIO Lusitano. Seudónimo de Escobar (Fr. Antonio de).

SALANOBA (Pedro) Tauromaquia hispana. Pintura poética en octavas rimas de las doce suertes o lances mas principales que acaecen en una corrida de toros, siguiendo la idea y representación con que estan grabados en el juego de estampas de D. Antonio Carnicero. Publicada en 1790 y ahora nuevamente reimpresa. *Madrid, Ducazcal*. 1894, 4.° 16 págs. Tirada de 12 ejemplares en papel de hilo. 10 pesetas Vindel.

SALANOVA (Fr. Ant.) Véase Plausibles.

SALANOVA (Pedro Alonso de) Noticia individual geográfico-histórica de la isla de Menorca. *Madrid, impr. de Hilario Santos Alonso*, 1781, 4.° 3 h. 22 págs. 1 mapa. 20 pesetas Vindel.

Hay segunda edición aumentada con suplemento y un poema didáctico intitulado: «Descripción de las islas Baleares» *Madrid*, 1782, 4.° 54 págs. 30 marcos Hiersemann.

— Plano geografico de la América española. (Siglo XVIII) Hoja, 8 pts. Garcia Rico.

— Estadistica del aire y nautica de la atmósfera o disertación fisico-matematica sobre el origen, la invención,

fábrica... de globos aerostáticos. *Madrid*, 1792, 4.° 1 lámina. Raro.

SALARICH y Verdaguer (Joaquin) Vich, su historia, sus monumentos, sus hijos y sus glorias. *Vich, Soler hermanos*, 1854, 4.° 320 páginas.

Se publicó a 5 pts. pero ha triplicado su primitivo precio.

— Censo de Vich. *Barcelona, Bosch*, 1857, 4.° 112 págs. 3 pesetas.

— Higiene del tejedor. *Vich, Soler hermanos*, 1858, 8.° 180 p. 1 h. 3 pts.

— Cartilla rústica o sean principios de agricultura práctica. *Barcelona, Imp. del Diario*, 1859, 8.° 284 p. (4 pesetas).

— Compendio de la historia de Vich. *Id. Id.* 1860, 8.° 32 páginas.

— Epitome de la historia de Vich. *Id. Id.* 8.° 8 págs.

— Manresa jamas ha sido cabeza de Obispado. *Id. Id.* 1861, 8.° 48 págs.

— Reducción de las varias medidas superficiales de terreno usadas en todas las provincias de España. *Vich, R. Anglada*, 1863, 8.° 144 págs. 1 pta.

— Desgracias de Vich, o breve reseña de las que causó la avenida del Meder en la madrugada del dia 8 de octubre de 1863. *Id. Soler hnos.* 1863, 4.° 144 págs. (5 pesetas.)

— Episcopologio Vicense. *Id. Anglada*, 1864. (1 pta.)

— Calendari del Principat de Catalunya y Guia de Vich; *Id. Id.* 1865, 8.° 28 págs.

— Apuntes o sea un pequeño tratado de la cria del gusano de seda. *Barcelona, Imp. del Diario*, 1867, 4.° 42 páginas, 8 láminas. La 2.ª edición *Vich, Anglada*, 1874, 4.° 44 páginas.

— Quadro demostratiu de la relació que hi ha entre'ls pesos y mides usats fins ara en la provincia de Barcelona y los decimals que han de usarse. *Vich, Anglada*, 1868 y 1870, 8.°

— El salsichon de Vich. Memoria. *Id. Id.* 1870, 4.° 55 p. (2 pesetas).

— Ferrocarril del Norte. Guia cicerone de Barcelona a Vich. *Id. Id.* 1876, 8.° 128 p. 3 pts.

— Lo castell de Sabassona. Narració de costums de la edat mitjana. *Vich, Ramon Anglada*, 1879, 8.° 392 p. (4 pesetas.)

— Efemérides vigatanas. Prólogo por Jacinto Verdaguer. *Id. Id.* 1881, 8.° 202 p. 2'50 pts.

— Un patrimoni universal. Colecció d'articles sobre las societats de segurs sobre la vida. *Id. Id.* 1881, 4.° 32 p.

— Los segurs sobre la vida entre'ls pagesos. *Barcelona, Ramirez*, 1881, 4.° 16 págs.

— Caldetas. Apuntes sobre sus antiguos baños y sus celebradas aguas minerales. *Barcelona, J. Sala*, 1881, 4.° 16 páginas.

— Un negoci assegurat. Conversa amistosa, etc. *Id. Imprenta Peninsular*, 1882, 4.° 16 págs.

— Los baños de mar y el balneario de Colon de Caldetas. *Id. Imp. Hispano-Americana*, 1882, 8.° 12 p.

— Apuntes para la historia de Caldas de Estrach (vulgo Caldetas) *Id. La Renaixensa*. 1882, 8.° 164 págs. 2 láminas. 5 pts.

— Sant Juliá de Vilatorta. Guia del foraster. *Vich, Ramon Anglada*, 1898, 16.° 73 p.

Este autor dejó multitud de manuscritos inéditos, y en el periódico *El Pueblo Vicense*, 1869 usó el seudónimo de *Lola*.

SALAS (Baltasar de) Devocionario y contemplaciones sobre los Quince Misterios del Rosario. *Madrid, Francisco Sanchez*, 1588, 12.° 12 hojas. 156 fols. 25 a 30 pts.

SALAS (Carlos I.) Bibliografia del Coronel D. Federico de Brandsen. 1785-1827. Segunda edición considerablemente aumentada. *Buenos Aires*, 1909, 8.° 313 p. y 1910, gran 8.° 418 p. 6 retratos, 6 pesos Suarez. Se tiraron 100 ejemplares en papel especial, 10 pesos, Suarez.

— Bibliografia del general D. José de San Martin y de la emancipación sudamericana. *Buenos Aires, Compañia de billetes de banco*, 1910, 5 vols. 8.° retrato, y 20 láms. 65 marcos oro, Hiersemann. 20 pesos Suarez.

— Pedro Martir de Angleria. Estudio biografico-bibliográfico. *Cordoba*, 1916, Solamente 100 ejemplares. 8 pesos Suarez.

— El periodismo en la Provincia de Buenos Aires. *La Plata*, 1908, 2 pesos.

— Centenario del Ejercito de los Andes. La cuna de Monteagudo. *Buenos Aires*, 1918, 1 peso.

SALAS (Francisco Gregorio de) Observatorio rustico. *Madrid, Sancha*, 1772, 8.° 39 p. y *Valencia, Fauli*, 1773, 8.°

De esta obrita se hicieron varias ediciones, todas muy lindas, y algunas con grabados en cobre. Abundan en comercio y el bibliófilo puede adquirirlas por poco dinero. 5 a 6 pts.

La 3.ª edición es de *Madrid, Ramirez*, 1777, 12.° Siguen: *Madrid*, 1785, *Id.* 1816, 12.° 156 págs. 6 láms. *Id.* 1830, 12.°

— Segunda parte del Observatorio rustico. *Id.* 1774, 8.° 88 páginas.

— Elogios poéticos dirigidos a varios héroes y personas de distinguido mérito. *Madrid, Ramirez*, 1773, 12.° 136 páginas.

— Nuevas poesias, serias y jocosas. *Id.* 1775, 8.° 85 p. Continuación. *Id.* 1776, 87 págs.; y 1785. 2 vols. 8.° 8 pesetas.

— Dalmiro y Silvano. Egloga amorosa. *Id.* 1780, 16.° 78 págs. 5 pts.

— Copia poética del madero de la Anunciación que pintó A. R. Mengs. *Id.* 1781, 8.°

— Continuación del juicio crítico del año 1778. *Madrid*, 8.° Hay que añadir la Segunda parte. Poema. *Id.* 8.°

— Las nueve lamentaciones de Semana Santa. *Id. Andrés Ramirez*, 1773, 8.° 45 p. y *Barcelona*, 1798, 8.°

— El Psalmo Miserere mei Deus. *Id. Id.* 8.° 22 p.

— Parafrasis de la sequencia de Dolores. *Id. Id.* 1774, 8.° 15 págs.

— Version parafraseada de la Oración Angelica. *Id. Id.* 1775, 8.°

— Version parafraseada del Hymno Te Deum y Magnificat. *Id. Id.* 1776, 8.° 16 p.

— Version parafraseada de las lamentaciones de Jeremias, del psalmo Miserere y otros cantos. *Mexico*, 1772, 8.° 1 lámina.

Después *Madrid*, (1777), 8.° *Barcelona, Piferrer*, 1778, 8.° 124 p. y *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1782, 8.° portada, 1 lámina, 121 p. 3 h.

— Dos sueños poeticos, dirigidos a la Real Academia de San Fernando y Española. *Madrid*, 1778 16.° 48 p. 5 pts.

— Hymno a la paz. *Id.* 1783, 16.° 14 págs. 3 pts.

— Poesias. *Madrid, Ruiz*, 1797, 2 vols. 8.° 10 marcos, Hiersemann.

— Parábolas morales, políticas, literarias. Segunda edición. *Madrid, Villalpando*, 1803, 8.° 133 págs.

— Colección de los epigramas, y otras poesias críticas, satiricas y jocosas. Corregidas en esta tercera edición. *Madrid, Repullés*, 1816, 12.° 263 p.

— Idem. Corregida en esta cuarta edición. *Id. Repullés*, 1827, 12.° 5 pts.

— La Castreida, poema epigramatico que contiene 74 epigramas. *Id.* 1838, 12.° 24 págs. 2 pts.

SALAS (Gabriel de) Circularia epistola ad parochos. (Mallorca) 1729, 4.° mayor, 7 h. y 1 h. en blanco.

Hay otra tirada igual del año 1744, 4.° mayor, 10 pts.

SALAS (Jacobo) Véase SUMA de los Fueros.

SALAS (Javier de) Marina española. Memoria. *Madrid, Fortanet,* 1865, 4.° mayor, 605 p. 12 pesetas.

— Marina española de la Edad Media. Bosquejo histórico de sus principales sucesos en relación con la historia de la Corona de Aragon y de Castilla. *Madrid, Fortanet,* 1864, 4.° XXI-564 p. 12 pts.

— Cuestion vital de marina. *Id. Id.* 1870, 4.° LXII-468 págs. 3 h. 12 pts.

— Historia de la Matricula de Mar y examen de varios sistemas de reclutamiento marítimo. *Id.* 1870, 4.° y *Id. Fortanet,* 1879. 4.° LXVI-470 p. 10 pts.

— Acciones navales modernas. 1855 1900. *Id.* 1902, y 1903, 4.° 8 pts.

— El sitio de Tarragona en 1811. *Tarragona,* 1882, 4.° 47 págs. 1 h. y *Barcelona,* 1911, 4.° 59 p.
En colaboración con Garcia Sola (Francisco).

— Memoria sobre la industria y legislación de pesca que comprende desde el año 1870 a 1874. *Id.* 1876, 4.°
Véase Navia Ossorio.

SALAS (José Ignacio de) Compendio histórico de la vida, caracter moral y literario del célebre P. Josef Francisco de Isla. *Madrid, Vda. Ibarra,* 1803, 16.° XI-348 págs.

Menendez Pelayo y otros aseguran que el autor usó el seudónimo, y que su verdadero nombre es Juan José Tolrá. 5 a 6 pts.

SALAS (Juan de) Disputationes in Priman Secundae Divi Thomae. *Barcinone, Guil. Graells, et Gerardi Dotil,* 1707.—Tomo segundo. *Barcinone, S. Matevad et Laur. Deu,* 1609, 2 vols. fól.

Corren ejemplares que en el tomo primero consta que la obra se imprimió *Expensis Ioannis Simon.* 20 a 25 pesetas.

— Tractatum de Legibus in Primam Secundam Divi Thomae. *Lugduni, J. de Gobiano,* 1611, fól. mayor.

— Commentarii in secundae Divi Thomae. *Lugduni, Sumptibus Horatio Cardon,* 1617, 4.°
De un tal Juan Salas, que suponemos no es el mismo jurisconsulto, se ofreció en varios catálogos de 25 a 30 pts. el siguiente folleto:

— Relación fiel y verdadera que trata del suntuoso, rico, y costoso aparato de fiestas con q. la muy noble villade Madrid, recibió a la Princesa, nuestra señora. *Cuenca, Salvador Viader,* 1616, 4.° 4 hojas.

SALAS (Dr. Julio C.) Etnografia americana. Los indios caribes. Estudio sobre el origen de la antropologia. *Madrid, J. Pueyo,* 1920, 8.° 235 p. (3'50 pts.)

Hay otra edición de *Barcelona, Lux,* 1921, 4.° 175 p. (3 pesetas.)

— Civilización y barbarie. Estudios sociológicos americanos. *Id. Id.* 1919, 4.° 193 p. 3 pts.

— Etnografia e historia de tierra firme (Venezuela y Colombia) *Madrid,* 1921, 8.° 415 p. 4 pts.

SALAS (Manuel de) Escritos, y documentos relativos a el y a su familia. *Santiago de Chile, Universidad,* 1910, 3 vols. fól. 45 pts. Molina.

SALAS (Fr. Miguel de) Oración sagrada de las 40 horas. *Zaragoza, Diego Dormer,* 1685, 4.°

— Oración panegirica de Santa Catalina, virgen y martir. *Zaragoza, por Jaime de Bordazar,* 1693, 4.°

— Decada Seráfica. Oraciones panegiricas en las fiestas principales de la religión de N. P. San Francisco. *Id. Dormer,* 1696, 4.° 25 pts. Garcia Rico.

— Vida de Santa Agathoclia, virgen y martir, patrona de la Villa de Mequinença, en Aragón. *Zaragoza, Manuel Roman,* 1697, 4.° 30 pts. Molina.

SALAS (M. Pere) Resolvta explicació dels Misteris de la Missa en los quals lo Christiá auria de pensar pera ohirla ab deuoció y atenció. *Barcelona, Pere Malo, deuant la Rectoria del Pi, M. D. LXXXIX.* (Aguiló).

SALAS (Pedro de) Thesavros Hispano-Latinus. *Vallis Oleti, viduam Ioannis Godinez de Millis,* 1616, 8.° 10 h. 252 p.

Después *Valladolid,* 1643, 1670 y 1693, 4.°

— Compendium latino-hispanum. *Madriti, Bern. à Villa Diego,* 1695, 4.° 4 h. 1126 p. 12 pts. Madrid.
Después *Matriti, Ibarra,* 1762, *Id. Marin,* 1798 y *Barcinone,* 1800, 4.° 5 a 6 pts.

— Thesavros Poetarum in gratiam juventutis, etc. *Vallisoleti, Viduam I. Godinez de Millis,* 1616, 8.°
Es como un diccionario castellano con un significado de 718 voces en latin de los poetas. Se reimprimió en *Mexici, Robledo,* 1641, 2 partes, 8.° 4 h. 108-222 p. 12 hojas.
La de *Lugduni, Borde,* 1653, 8.° 10 pts. Vindel.

— Affectos divinos con emblemas sagradas. *En Valladolid, por Gregorio de Bedoya,* 1659, 12.° 18 h. 613 págs. frontis y emblemas grabados.
Son 45 emblemas en verso imitando las que compuso en latin el Hermano Hugo bajo el título *Pia desideria.* 30 pts. Garcia Rico.
Véase Bravo (Bartolomé).

SALAS (Ramón) Lecciones de Derecho público constitucional. *Madrid,* 1821, 2 vols. 8.° 6 pesetas.

— Prontuario de Artilleria para el servicio de campaña. *Barcelona,* 1828, 8.° mayor, láminas. 6 pts.

— Memorial histórico de la Artilleria española. *Madrid,* 1831, 4.° estados plegados. 10 pts.

SALAS (Fr. Tomas de) Cartas patrioticas. *Sevilla,* 1809, 2 cuadernos, 4.° 11-19 p. 8 pts.

SALAS Barbadillo (Alonso Gerónimo) La Hyia de Celestina... impressa pòr la diligencia y cuydado del Alferez Francisco de Segura. *En Çaragoça. Por la Biuda de Lucas Sanchez,* 1612, 12.° 4 hojas y 91 fóls.

Primera edición. 32 fr. Nodier. 400 pts. Molina.
La segunda edición, *Lérida, Luys Menescal,* 1612, 12.° 95 hojas. 400 pts. Vindel.
La tercera edición aumentada por el mismo autor con poesias y la novela *El pretendiente discreto* se intitula:

— La ingeniosa Elena. *Madrid, Iuan de Herrera,* Año 1614, 12.° 12 h. 154 fóls. 2 h. 4 libras 4 chelines Quaritch en 1888. 150 pts. Melchor Garcia.
La de *Zaragoza,* 1612, se reprodujo en *Milan, Juan Baptista Bidelli,* 1616, 12.° y por D. Luis Esteso en *Madrid,* 1907, 8.° 162 p. 2 h. 2 pts.

— La ingeniosa Elena, hija de Celestina. *Madrid, D. Pedro Joseph Alonso y Padilla,* 1737, 8.° 8 h. 320 p. 25 a 35 pesetas
Este mismo texto se reprodujo por Fritz Holle en la «Biblioteca Románica» *Strasbourg,* 1912, 16.° 137 p. (3 francos).

— La hija de Celestina. *Madrid, Colección clásica de obras picarescas,* (Tip. de Ambr. Perez) 1907, 8.° 166 p. 2 pesetas.
Tambien fue traducida al francés y publicada junto con *Les Hypocrites,* novela de M. Scarron en *Paris, Ant. de Sommaville,* 1655, 8.° Reimpresa en *L'Adultere innocente* y *Plus d'effets que de paroles,* en «Les nouvelles tragi-comiques» *Paris, Ant. de Sommaville,* 1661 8.°
Estos textos fueron puestos en inglés por John Davies de Kidwelly. *London,* 1657, 1667 y 1670.
Sobre el mismo asunto y por el propio autor se publicó la siguiente comedia:

— La Escuela de Celestina, y el hidalgo presumido. *Madrid, Andres de Porras*, 1620, 4.° (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Comedia de la escvela de Celestina y El hidalgo presumido. (Al fin:) *Reimprimiose a costa de D. Francisco R. de Uhagon en Madrid, Fortanet*, 1902, 8.° 99 págs. Tirada de 15 ejemplares no venales. Vindel tuvo un ejemplar impreso en vitela.

— Patrona de Madrid restityda. Poema heroyco de Alonso Geronymo de Salas Barbadillo. *En Madrid. Con Priuilegio, Por Alonso Martin. Vendese en casa del autor, a la Moreria vieja.* (Al fin:) *En Madrid, En casa de Alonso Martin. Año* 1609, 8.° 8 h. 132 fóls. (En realidad 130) y 2 h.
Primera edición. Tuvo ejemplar el Marqués de Morante, y existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.
La segunda impresion es de *Madrid, Antonio Marin*, 1750, 8.° 12 h. 314 p. 1 lámina. 15 a 20 pts.

— Corrección de vicios. En que Boca de todas verdades toma las armas contra la malicia de los vicios, y descubre los caminos que guian a la virtud. *Madrid, Iuan de la Cuesta*, 1615. 8.° 4 h. 195 fóls.
Son ocho novelas intituladas: El mal fin de Juan de buenalma, en verso—La dama del perro muerto—El escarmiento del viejo verde—Las narizes de Buscavida, en verso—La mejor cura del Malsanos. en verso—Antes morir que decir verdad—Las galeras del Vende humo—La niña de los embustes. 51 fr. Heredia. 300 pesetas, Molina. 500 pts. Vindel.

— Corrección de vicios y La sabia Flora Malsabidilla. Con la vida del autor por E. Cotarelo. *Madrid, Escritores Castellanos*, 1907, 8.° 504 p. 5 pts.

— El cavallero pvntval. *Madrid, Serrano de Vargas*, 1614, 12.° 12 h. 138 fóls. 2 h. en prosa y verso. 500 pts. Vindel.
Es solamente la Primera parte y se reimprimió *En Madrid, por Juan de la Cuesta, A costa de Miguel Martinez*, 1616, 12.° 12 h. 154 fóls. 2 h.

— Segvnda parte del Cavallero pvntval, y la Comedia de los prodigios de Amor. *Madrid, por Francisco Abarca de Angulo*, 1619, 8.° 8 h. 198 fóls. 75 pts. Melchor Garcia. 600 pts. Vindel.

— El Caballero Puntual, y los Prodigios del Amor. *Madrid, Escritores Castellanos*, 1909, 8.° 403 p. 6 pts.

— Rimas Castellanas. *Madrid, Vda. de Alonso Martin*, 1618, 8.° frontis 8 h. 136 fóls.
Corre otra tirada bajo la misma fecha pero con variantes. 3 libras, 8 chelines Quaritch.

— Caza del plazer honesto. *Madrid, En casa de la Viuda de Cosme Delgado*, 1602, (Por 1620), 8.° 8 h. 180 fóls.
Son seis novelas en prosa y verso, y además la comedia en prosa: *El busca oficios.*
Existe reimpresion de *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1624, 8.° 8 h. 180 fóls. 60 fr. Heredia.

— El Sagaz Estacio Marido examinado. *Madrid, Iuan de la Cuesta. M. DC. XX.* (1620), 12.° 12 h. 155 fóls. 1 h. 300 pesetas Molina.
Comedia en tres actos y en prosa intercalada de algunas poesias. Se reimprimió en *Madrid, Por Luis Sanchez, Año M. DC. XXI.* (Al fin:) *M. DC. XX.* 1620), 12.° 12 h. 155 fóls. 1 h. 400 pts. Vindel. Ultimamente con prologo de Francisco A. de Icaza. *Madrid, Clasicos Castellanos*, 1924, 8.° XLVIII-303 p. (5 pts. en tela 7).

— Le Matois mary, ou la Courtizanne attrapée. Comedie en prose imitée d'vn liure Espagnol intitulé *El Sagaz Estacio*, et appropiée aux pratiques de Paris. *Paris, Billaine*, 1634, 8.° 4 h. 279 p. 55 fr. Seillière.

— El svbtil cordoves Pedro de Vrdemalas. Con un tratado del Cauallero Perfecto. *Madrid, Iuan de la Cuesta*, 1620, 8.° 4 h. 267 fóls. (numerados 167), 1 h. El Cavallero perfecto. En cuyos hechos, y dichos se propone a los ojos vn exemplo moral y politico, digna imitación de los Nobles, y necessaria para la perfección de sus costumbres. *Id. Id.* 1620, 8.° 4 h. 156 fóls.
La primera es una novela en prosa y verso que tiene al fin la comedia: *El gallardo Escarraman.* En comercio estas dos obras se suelen presentar sueltas. 300 y 400 pts. respectivamente, Molina. 500 pts. Vindel.

— La sabia Flora malsabidilla. *Madrid, Luis Sanchez*, 1621, 8.° 8 h. 165 fóls. 2 h. 100 fr. Heredia.

— El necio bien afortvnado. *Madrid, Viuda de Cosme Delgado*, 1621, 12.° 12 h. 53 fóls. 1 h.
De esta obra corre una version inglesa intitulada:

— The fortunate fool. Translated into English by Philip Oyres Gent. *London, Printed and are to be Sold by Mosses Pitt at the White Hart in Little Britain*, 1670, 8.° 8 h. 382 p.

— The Lucky idiot: or, fools have fortune. Verified in the life of D. Pedro de Cenudo, written in Spain by Don Quevedo de Alcalá. Now Rendred into Modern English by a Person of Quality. *London: Printed for H. Hitch and L. Hawes S. Crowder*, 1706, 12.° 168 p.

— El Cortesano Descortes. *Madrid, Viuda de Cosme Delgado*, 1621, 12.° 12 h. 143 fóls. 1 h. 500 pts. Vindel.
El necio bien afortunado, y *El cortesano descortes*, fueron reproducidas por la «Sociedad de Bibliófilos Españoles». *Madrid, Tello*, 1894. 4.° XLVIII-337 p. (20 pesetas)

— Los Trivmfos de la Beata Soror Ivana de la Cryz. En verso heroyco, etc. *Madrid, Viuda de Cosme Delgado*, 1621, 8.° 8 h. 80 fóls.
Poema en octavas. 110 fr. Heredia.

— Las fiestas de la boda de la incasable mal casada. *Madrid, Vda. de C. Delgado*, 1622, 8.° 6 h. 167 fóls. (En realidad 169), 60 pts. Murillo en 1880, 230 pts. Vindel.

— Don Diego de noche. *Madrid, viuda de Cosme Delgado. M. DC. XXIII.* (1623), 8.° 8 h. 215 fóls. 400 pts. Molina. 500 pts Vindel.
Existe reimpresion de *Barcelona, Esteuã Liberós*, 1624, 8.° 8 h. 202 fóls. 250 pts. Madrid.

— Le Coureur de nuit ou les douze perilleuses aventures du chevalier Dom Diego surnommé noctambule, enrichies de douze tailles douces. *A Lyon, Viret*, 1698, 12.° 4 h. 336 p. 12 láminas.

— La Estafeta del Dios Momo. *Madrid, Luis Sanchez*, 1627, 12.° 16 h. 171 fóls.

— El curioso y sabio Alejandro, Fiscal y Juez de vidas ajenas. *Madrid, Imprenta del Reino*, 1634, 16.° 16 h. 125 fólios.
Obra de entretenimiento y del genero satirico-moral.

— Idem. Sacala a luz nuevamente para recreo de los Ingenios, Joseph Garcia Lanza. *Madrid, Francisco Javier Garcia*, 1753, 8.° 8 h. 111 págs. 50 pts. Vindel. 100 pesetas Molina.

— Coronas del Parnaso, y Platos de las Mvsas. *Madrid, Imprenta del Reino*, 1635, 8.° 8 h. 310 fóls.
Comprende algunas novelas, varias poesias y los entremeses: *Doña Ventosa—El Caballero bailarin—El Prado de Madrid y baile de la Capona—El Padrazo y las hijazas.* Además las comedias: *Vitoria de España y Francia—El galan tramposo y pobre.* 400 pts. Molina en 1909. 500 pts. Vindel en 1923.
Una colección de todas las obras de Salas Barbadillo fue reunida por el librero D. Pedro Vindel y ofrecida en 1903 por 20000 pts.

SALAS Berart (Gaspar) Es SALA (Gaspar).

SALAS Calderon (Juan de) Gabinete de antiguedades y humanidades. *Madrid*, 1802 y *Valladolid, Ruiz*, 1806 y 1807, 3 vols. 4.°
Suele ir añadido un Apéndice con traducciones de Horacio y de Seneca. 15 a 20 pts.

SALAS-MALO de Esplugas. Véase SINODO.

SALAS Medina-Rosales (Amado) Doctrinas económicas contenidas en los Fueros, Observancias y Actos de Corte del Reino de Aragón. *Valladolid, Martin*, 1899, gran 8.° 104 páginas.

SALAS Olano (Eduardo) Historia de la Medicina en Chile. *Santiago de Chile*, 1894, 4.° XVII-333 p.

SALAS y Quiroga (Jacinto) Viajes por la isla de Cuba, Puerto Rico, y las Antillas. *Madrid Boix*, 1840, 8.° 285 p.
Todo lo publicado. 15 pts. Madrid.
— Historia de Francia. *Madrid*, 1846, 2 vols. 8.° 7 pts.
— Historia de Inglaterra. *Id. Mellado*, 1846, 8.° 2 h. XXX-494 p. 1 mapa. 5 pts.

SALAS y Ricomá (Ramón) Guia histórica y artística del monasterio de Poblet. *Tarragona, Arts*, 1893, 4.° 124 p. grabs. y plano. 5 pts.

Existe un Resumen, *Tarragona, Arts e hijo*, 1903, 16.° 80 págs. 1'50 pts.

— Guia histórica del Monasterio de Santas Creus. *Id.* 1894, 4.° 147 p. plano y 34 grabs. 5 pts.

SALAS Valdes (Fr. Agustin de) Diseño historial de los gozos ostentivos con qve Lima celebró el deseado nacimiento del Católico Principe N. S. D Felipe Andrés Prospero. (Lima) *J. de Quevedo y Zarate*, 1660, 4.° 11 hojas, 101 fóls. 1 h. (Medina).

SALAT (Josef) Tratado de las Monedas labradas en el Principado de Cataluña, con instrumentos justificativos. *Barcelona, Brusi*, 1818 2 vols. fól. 352-250 págs. 1 estado y 8 láminas plegadas. 40 pts.

Habia de seguir un tomo tercero, pero quedó manuscrito y en poder de la Academia de Buenas Letras, cuya docta corporación publicó un extracto en los números 45 y 46 de su *Boletín* reproduciendo las láminas.

Véase BALLOT (José Pablo).

SALAVERRIA (José Maria) Itinerarios españoles. Alma vasca. *Madrid, R. Velasco*, 1920, 4.° mayor, 200 p. grabs. y láms. (8 pts.) 2.ª edición. *Id. Edit. Rivadeneyra*, 1923, 8.° 8 pesetas.

— Páginas novelescas. *Madrid, Caro Reggio*, 1920, 8.° 231 p. 4 pts.

— Santa Teresa de Jesus. *Id. Pueyo*, 1921, 8.° 210 p. 4 pesetas. 2.ª edición. *Id. Editorial Rivadeneyra*, 1923, 8.° (4 pesetas.)

— Los fantasmas del Museo. *Barcelona, Guinart y Pujolar*, 1920, 4.° 218 p. 25 láms. (20 pts.)

— Los conquistadores. El origen heroico de América. *Madrid, Caro Regio*, 1918, 8.° 219 p. 3'50 pts.

— El poema de la Pampa. Martin Fierro y el criollismo español. *Id. Calleja*, 1918, 8.° 238 p. 4 pts.

— La intimidad literaria. *Id.* 8.° 4 pts.

— El muchacho español. *Id.* 8.° 3 pts.

— A lo lejos. España vista desde América. *Id. Renacimiento*, 1914, 8.° 194 p. 2'50 pts.

— Los paladines iluminados. *Barcelona, G. Gili*, 1926, 8.° 184 p. 5 pts.

— Viajero de amor. *Madrid, Reus*, 1926, 8.° 278 p. 5 pts.

— Retratos. Regoyos, Baroja, Unamuno, Ortega y Gasset, Bécher. *Id. Calpe*, 1926, 8.° 253 p. 4 pts.

SALAVERT (Gabriel de) Medio para que las personas de negocios naturales... manifiestan lo que han trabajado. (Barcelona, siglo XVII) 4.° 8 hojas. 15 pts. Madrid.

SALAYA (Alonso de) Romãce dela reyna Troyana glosado: y vn Romance de Amadis... Con dos romãces de Gayferos. (Hacia 1530) 4.° gót. 4 hojas. 150 fr. Heredia.

— Glosa de la reyna troyana y vn romãce de Amadis. (Hacia 1530) 4.° gót. 4 hojas.

— Maldiciones de Salaya, hechas a un criado suyo que se llamaua Misaneo, sobre una capa que le hurtó. Con un romance del Conde Fernan Gonzalez. Y otro del Cid. (Hacia 1540) 4.° gót. 4 hojas. Existe en el Museo Británico.

— Maldiciones de Salaya... Con las lamentaciones de Garcisanchez de Badajoz que comiençan: Lagrimas de mi consuelo. 4.° gót. 4 hojas. (Salvá).

SALAYA (J.) Véase CELAYA (Juan de).

SALAYA (Sancho de) Véase REPORTORIO.

SALAZAR (Alonso de) Véase LEPOLEMO.

SALAZAR (Alonso de) Fiestas que hizo el insigne collegio de la Compañia de Jesus de Salamanca, a la Beatificación del glorioso P. San Ignacio de Loyola. Con los sermones y poesias. *En Salamanca, por la Viuda de Artus Taberniel*, 1610, 4.° 18 h. 225 fóls. 25 pts. Murillo. 60 pts. Garcia Rico. Recientemente 75 pesetas.

SALAZAR (Ambrosio de) Almoneda general de las mas curiosas recopilaciones de los Reynos de España. *Paris, Antonio du Brueil*, 1612, 8.° 140 pts. Vindel.

— Inventaire general des plus cvrievses recherches des Royaumes d'Espagne. Nouvellement Composé en langue Castillane. Par A. de Salazar. Et mis en François par luy mesme. *A Paris, Chez Anthoine du Brueil, ruë S. Iacques au dessus de S. Benoist, a la Couronne, M. DC. XII.* (1612), 8.° 4 h. 178 fóls. Guide des chemins d'Espagne, auec les Monnoyes. 34 hojas. 1 libra 4 chelines Ellis. 35 pts. Murillo.

A un resto de esta misma edición se le cambiaron las cuatro primeras hojas preliminares, rezando la portada: *A Paris, Chez Toussainct du Bray, ruë S. Iacques, aux Espics meurs, & en sa boutique au Palais, en la gallerie des Prisonniers. M. D. C. XV.* (1615), 8.° 4 h. 178 fóls. 34 h. 35 pts. en nuestro Catálogo.

— Las clavellinas de recreación. Donde se contienen Sentencias, auisos, exemplos, y Historias muy agradables para todo genero de personas deseosas de leer cosas curiosas, en dos lenguas, Francesa y Castellana. *A Roven, Chez Adrian Morront tenant sa boutique dans l'Estre nostre Dame*, 1614, 12.° 12 h. 336 p. 2 h. en castellano y francés.

Es una colección de cuentos, anécdotas, dichos agudos, etc. inspirada en la célebre *Floresta*, de Melchor de Santa Cruz. 63 pts. Vindel en 1913.

Se cita otra tirada de *Rouen, A. Morront*, 1622, 12.° 6 hojas, 336 p. 1 h. Después *Bruxelles, chez Iean Pepermans*, y tambien *a la Bible d'or*, 1625, 8.° 6 h. 336 p.

— Espejo General de Gramatica en dialogos para saber perfectamente la lẽgua Castellana, con algunas Historias muy graciosas y de notar. -Miroir general de la Gramaire, etc. *A Roven, Chez Adrien Morront, dans l'Estre nostre Dame, pres les Changes*, 1614, 8.° 13 h. 521 p. 3 h. en castellano y francés.

Corren ejemplares iguales con la fecha de 1615, y se reimprimió en *Roven, Chez Adrien Ovyn, tenant sa boutique au bas des degres du Palais. M. DC. XXII.* (1622), 8.° 12 h. 508 p. 4 h. 100 fr. Paris.

Lleva frontispicio grabado con el año 1623, y al verso el retrato de Luis XIII. Se han observado ejemplares con portada de *Roven, Chez Adrien Morront*, 1623, 8.° 6 h. 521 p. 4 h.

— Espejo general de la gramatica en dialogos para saber la natural y perfecta pronunciación de la lengua Castellana. Seruirá también de Vocabulario para aprenderla con mas facilidad, con algunas historias graciosas y sentencias muy de notar, etc. *A Roven, Chez Loys Lovdet, ruẽ aux luifs, pres le Palais. M. DC. XXVII.* (1627), 8.° 12 h. 506 págs. 4 h. a dos columnas castellano-francés. 150 fr. Paris.

Después *Roven, Adrian Ovyn, au ptemier* (sic) *degré de la montee du Palais. M: DC. XXXVI.* (1636), y también *Roven, Jacques Cailloüe*, 1636, 8.° 4 h. 509 p.

La de *Rouen*, 1659, 8.° 30 pts. Vindel. Sbarbi dice que vió una edicion de 1672 pero no la describe.

— Secretos de la gramática Española, con vn Tratado de algunos Quentos honestos y graciosos. Año M. DC. XXXII. (1632), 12.° 6 h. 64-104 págs. español-francés. (Gallardo.)

Son 121 cuentecillos o dichos graciosos tomados de la *Floresta*, de Melchor de Santa Cruz.

— Secretos de la gramatica española, o abreuiación della: con vn Tratado muy curioso, donde se contienen muchos Cuentos graciosos y honestos, para alegrar a los tristes y melancólicos. Y vn dialogo entre dos Comadres. *A Roven, Chez Iacqves Cailloüe, dans la Cour du Palais, M. DC. XL.* (1640), 8.° 12 h. 210 p. retrato. 40 fr. Heredia.

Hay ejemplares con 9 o 10 hojas preliminares. 100 pts. Molina.

— Tres tratados propios para los que desseen saber la Lengua Española. Trois traittez etc. Troisiesme Edition. *A Paris, M. DC. XXXXIII*, (1643), 8.º 2 h. 124 págs.

— Tratado de las cosas mas notables que se veen en la gran ciudad de Paris y algunas del reino de Francia. -- Genealogia y descendencia de la muy ilustre casa de Lorena, hasta el Excmo. Sr. Duque de Guisa. *Paris, Diego Bessin*, 1616, 8.º retrato, 12 h. 206-66 pags.

Libro raro. Lo tuvieron el Marqués de la Romana, y el de Jerez. Un ejemplar incompleto. 30 pts. Madrid.

— Thesoro de diversa licion, obra digna de ser vista por su gran curiosidad; En el qual ay XXII Historias muy verdaderas, y otras cosas tocantes a la salud del Cuerpo humano, etc. *A Paris, Chez Lovys Bovlanger, rvë Sainct Iacques, a l'image S. Louys M. DC. XXXVII.* (1637), 8.º retrato del autor, 8 h. 270 p. 4 h. texto castellano-francés. 40 a 60 pts.

De este libro hemos poseido ejemplar y entre otras entretenidas relaciones, contiene la leyenda de los *Porcells*, aplicada a una familia de Barcelona.

Menendez y Pelayo cita de este autor:

— Libro de flores diversas y curiosas con tres Tratados. *En Paris. Se vende en casa de David Gil, delante el cavallo de bronze y sobre el puente nuevo*, 1619, 8.º

— Discovs veritable dv grand et epovventable deluge arriué en Espagne au Comté de Barcelone. Trad. per le Sieur de Salazar. *A Paris, Pour Anthoine du Brueil. Iovxte la coppie espagnolle Imprimée a Barcelonne per Estienne Libert, M. DC. XVIII.* (1618) 8.º 16 págs.

Este folleto existe en la Biblioteca Nacional de Paris, juntamente con otro igual pero con portada de *Lyon, Par Pierre Marniolles*, 1618, 8.º

Véase GRECIAN (Lorenzo).

SALAZAR (Andrés de) Historia de San Gregorio de Piñaba. Obispo de Ostia. *Pamplona, Juan de Oteiza*, 1624, 4.º (Biblioteca de D. Eduardo Sainz).

— La Estrella Carpentana. Vida de la sierva de Dios, Maria de la Cabeza, en método historico panegyrico y moral. *Madrid, Fco. del Hierro* 1730, 4.º 26 h. 130 p. 2 h. 10 pts.

SALAZAR (Antonio de) Villancicos que se cantaron en la metropolitana de Mexico, en los Maytines de la Natividad de Maria Santissima. *Mexico, Herederos de la Vda. Calderon* 1691, 4.º 4 hojas.

Este mismo autor publicó otros Villancicos en honor de Maria Santisima. *Mexico, Hdos. de la Vda. Calderon*, 1691, 4 h.

SALAZAR (Diego de) Véase TRATADO.

SALAZAR (Diego de) Segunda relación de Don Pedro de Toledo, en que se da quenta de una gran victoria que Don Sancho de Luna, castellano de Milan, tuvo contra la gente de Saboya. *Seuilla, Francisco de Lyra*, 1617, 4.º 4 hojas. 40 marcos Rosenthal.

SALAZAR (Eugenio de) Cartas escritas a muy particulares amigos suyos. *Madrid, Bibliófilos Españoles*, 1866, 4.º XI-107 p. 1 h.

Tomo I de los *Bibliófilos* muy agotado y que se cotiza por lo bajo de 100 a 150 pts.

SALAZAR (Estevan de) Veynte discursos sobre el Credo, en declaración de nuestra Sancta Fe Catholica y doctrina christiana, etc. *Granada, Hugo de Mena*, 1577, 4.º 13 h. 240 fólios, 2 h. 250 pts. Francisco Vindel.

La segunda edición es de *Granada, Hugo de Mena*, 1582, 4.º 8 h. 240 fóls. La tercera de *Seuilla, Andrea Pescioni y Iuan de León. A costa de J. Muñoz Mercader de Libros*. 1586, 4.º 8 h. 248 fóls. 10 hojas. 5 escudos oro Lisboa.

La cuarta edición *Alcalá de Henares, Iuan Gracian*, 1591. 4.º 8 h. 248 fóls. 12 h. 100 pts. Vindel.

De esta misma tirada hay ejemplares con variantes en la portada.

La quinta de *Barcelona, Iayme Cendrat*, 1591, 8.º 8 h. 351 fóls. 5 h. 30 a 40 pts.

Aún se reimprimió en *Alcalá, J. Iñiguez de Lequerica*, 1595, 4.º 8 h. 248 fóls. 11 h.

Algunos libreros so pretexto de que este libro se ocupa de América, Filipinas y otras regiones de las Indias, han ofrecido los ejemplares a precios un tanto exajerados.

Nicolás Antonio cita una edición de *León de Francia, Carlos Pesnot*, 1584, 4.º que no hemos visto.

— Segvnda Parte de los Discvrsos y doctrina Christiana en que se declaran los diez mandamientos de la ley de Dios. Con vna breue preparación, para la celebración del Sacrosancto mysterio de la Missa. *En Salamanca. En casa de Juan Fernandez, M. D. XCVII.* (1597) 4.º 4 hojas, 280 p. 15 h. 25 pts.

— Genealogia Iesv Christi Redemptoris nostri secvndum Mathevm, accurantissime explicata. Cui adiectae sunt morales quaedam Synopses siue contuitus, in vsvm concionatorum. *Lvgdvni. Apvd Carolvm Pesnot, M. D. LXXXIIII.* (1584) 8.º 8 h. 176 p. 8 h.

Hay ejemplares que rezan en el colofón: *Lugduni. Ex Typographia Theobaldo Ancelin*, 1584. Esta obra figuraba en la Biblioteca de Antonio Agustín, y existe en la Biblioteca Nacional de Madrid y en el Museo Británico.

— Concio habita ad capitulum generale sacri Ordinis Cartusiensis, hoc anno 1584. *Lugduni, Theobaldum Ancelin, M. D. LXXXIIII.* (1584,) 8.º 27 págs.

SALAZAR (Fernando o Hernando) Véase IGLESIAS (Las); y MIRABILIA Roma.

SALAZAR (Fernando de) Véase QUIRINO de Salazar.

SALAZAR (Francisco de) Meditaciones de la mverte: del Ivizio particular que en ella ha de aver. *Mexico, Salbago*, 1636, 8.º 4 h. 80 fóls. (Medina).

— Testamento y tránsito al cielo de su SSma. Madre, en verso castellano. *Mexico*, 1668, 4.º (Beristain).

— Afectos y consideraciones devotas sobre los quatro Novissimos, añadidos a los Ejercicios de San Ignacio de Loyola. *Sevilla, J. de la Puerta*, 1706, in-32.º 208 p.

Hemos visto las reimpresiones de *Mallorca*, 1758 y *Barcelona*, 1758, 16.º *Madrid*, 1759, 8.º

Hidalgo describe la de *Barcelona, Maria Angela Marti*, 1766, 16.º 6 h. 322 p.

La de *Barcelona*, 1793, 16.º valia a su salida 7 reales.

La de *Madrid*, 1759, fue reproducida en *Sampaloc, por Fr. P. Arguelles de la Concepción*, 1802, 8.º 8 h. 472 p. papel de arroz. 400 pts. Vindel.

— Considerationi et affetti divoti sopra gli Esercitii di S. Ignatio. *Roma*, 1661, 12.º 16 liras Italia.

Conocemos una reimpresión de *Roma, de Rossi*, 1734, 12.º

— La conversion d'un pécheur, reduite en principes, traduite de l'espagnol par le P. J. Fr. de Courbeville. *Paris, Rollin*, 1730, 12.º

Las primeras ediciones se publicaron sin el nombre del traductor. La mas antigua que se cita es de *Louvain*, 1726, 8.º a la que siguen: *Nantes*, 1727, *Douay, Derbaix*, 1751 y *Lyon*, 1835, 12.º

También bajo el título: PRINCIPES de la sagesse. *Turin, Guibert*. (Al fin:) *A Carmagnole, Barbié*, 1785, 12.º

Véase HERRERA (Fr. Pedro de); y MEDITACIONES con manga.

SALAZAR (Joseph de) Sermon. Qve en la Fiesta de... San Pedro Martyr, en la Ciudad de la Puebla de los Angeles, en el Convento de Religiosas de Santa Catharina de Sena. *Mexico, Lupercio*, 1661. (Fischer.)

SALAZAR (José M.ª) El Placer Publico de

Santafé. Poema en que se celebra el arribo del Excmo. Sr. D. Antonio Amar y Borbon... Gobernador y Capitan General del Nuevo Reyno de Granada. *En Santafé de Bogotá, Imprenta Real. Por D. B. Espinosa de los Monteros,* 1804, 4.° 28 hojas, 400 pts. Vindel.

— Extracto de los grados, méritos y servicios, de D. Jose M.ª Salazar, natural de Mexico. *Madrid,* 1822, Hoja, fól.

— La Colombiada o Colon. Poema. *Caracas, Briceño y Campbell,* 1852, 8.° retrato, X-11-192 p.

— Observaciones sobre las reformas políticas de Colombia. *Filadelfia, Stavely,* 1828, 4.°

SALAZAR (Juan) Arte de ayudar a bien morir. *Roma,* 1608, 4.°

Rarisimo. Jamás hemos visto ejemplar, ni sabemos la existencia de ninguno. Deseamos ampliar la descripción.

— Tratado apologético de la venida y predicación de Santiago Zebedeo. etc. *Santiago,* 1610. 4.°

Este rarisimo libro se ofreció en un catálogo de Madrid 1912, por la infime cantidad de 6 pts. El siguiente parece una reproducción:

— De la venida y predicación de Santiago en España, tratado apologético. *Venecia,* 1617, 4.° 339 págs.

Villa-Amil guardaba un ejemplar falto de portada y creia ser el unico conocido. Nosotros vimos uno de mediocre que se ofrecia por 10 pts.

— Politica española: contiene un discurso acerca de su monarquia, materias de estado, aumento, perpetuidad, etc. *Logroño, Diego Marés,* 1619, 4.° 8 h. 392 p. 6 h. 30 pesetas, en nuestro Catálogo.

— Ramillete de Cardeña. Compuesto de varios poemas en loa de sus docientos monges martyres. *Burgos, Pedro de Huydobro,* 1628, 8.° frontis y 2 láminas. 50 fr. Heredia.

SALAZAR (Juan Clímaco de) Mardoqueo. Tragedia. *Madrid, Viuda de Ibarra,* 1791, 12.° 207 p.

SALAZAR (Juan de Dios) El Nuevo Mundo Filosófico o Sistema de la Filosofia Natural. *En Arequipa, en la Imprenta de Ybañez,* 1824, 4.° 4 h. 42 p.

— Elementos de Goniometria y Trigonometria. *Arequipa, Ibañez,* 1824. 4.° 8 h. 92 p. 1 lám.

— Discurso ideologico. *Arequipa, Ybañez,* 8.° 4 h. 3 p.

SALAZAR (P. Juan José de) Vida del Venerable Padre Alonso Messia de la Compañia de Jesús. *Lima, Imprenta nueva,* 1733, 4.° 15 h. 187 fóls. 3 h. 50 fr. Leclerc.

— Piedra fvndamental del templo... En cuyo dia celebró con singulares demonstraciones esta santa Provincia.. los sumptuosos reparos a que se restituyó su Templo en Guathemala, de las ruinas, que causó el temblor de 1751, *Guathemala, Arevalo,* 1754, 4.° 5 h. Relación descriptiva, etc. 13 h. Piedra del diseño, por Fr. J. Joseph de Zalazar. 16 h. 13 fóls. (Medina.)

SALAZAR (Lobon de) Véase ISLA.

SALAZAR (Lorenzo) Storia della Famiglia Salazar. *Bari,* 1898, 1901, y 1904, 4.° mayor. 24 y 34 págs. 6 pts.

— I Salazar in Italia. *Bari,* 1898, y 1900, 4.°

— Il reggente Alfonso Zalazar. *Id,* 1904, gran 8.°

— Andrea Salazar, maestro de campo. *Id.* 1910, 8.° 12 liras.

Véase RELAZIONE e Giornale.

SALAZAR (Luis) Véase SALAZAR y Castro.

SALAZAR (Luis de) Origen de 300 apellidos castellanos y vascongados. *Bilbao, Verdes,* 1917, 4.° 421-XIV p. (6 pts.) Recientemente 25 pesetas Molina.

SALAZAR (Pedro de) Historia y primera parte: de la Guerra: que don Carlos: Quinto: Emperador de los Romanos: Rey de España: y Alemania: mouio: contra los Principes: y Ciudades rebeldes del Reyno de Alemania: y sucessos que tuuo. (Al fin:) *Impressa en la muy noble y muy leal Ciudad de Napoles: en la emprenta d'Juan Pablo Suganappo: Año del Señor de mil y quinientos y quarenta y ocho años, A cinco dias del mes de Setiembre.* (1548), Fól. gót. 4 h. 96 fóls. (mal numerados 95).

Edición rara. El nombre del autor consta en la Dedicatoria. 56 fr. Heredia. 60 florines Holanda.

— Cronica de nuestro inuictissimo emperador carlos quinto deste nõbre emperador de los romanos: rey de España y de Alemania... A la qual va agora nueuamente añadido el fin que las dichas guerras tuuieron. Año M. D. Lij. (Al fin:) *Seuilla. En casa de Dominico de Robertis que sancta gloria aya. Acabose a tres dias del mes de Setiembre: de mil y quinientos y cincuenta y dos años.* (1552), Fól. 108 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Hystoria de la Guerra hecha contra la Civdad de Africa. Con la destruycion de la villa de Monazter, & Isla del Gozo y perdida de Tripol de Berberia. (Al fin:) *Nápoles a veynte dias del mes de Henero: Año de mil y quinientos y cinquẽta y dos Años: en casa de mastre Matia impresor a la Vicaria Vieja.* (1552) Fól. gót. 4 h. 120 fóls. 305 fr. Heredia. 25 libras Quaritch. 52 libras 10 chelines Ellis. 350 marcos L. Rosenthal. 200 pts. Murillo.

De esta obra se hizo una segunda edición destinada a España. 105 fr. Heredia.

— Historia en la qual se cuentã muchas guerras succedidas entre Christianos y infieles assi en mar como en tierra desde el año de mil y quinientos y quarenta y seys hasta el de sessenta y cinco. Con las guerras acontecidas enla Berberia entre el Xarife y los reyes de Marruecos, Fez, y Velez. *Impressa con licencia en Medina del Campo por Vicente de Millis. Año de M. D. LXX.* (1570) Fól. 8 h. 270 fóls. 1 h.

Encima de la portada y en letra gruesa se lee: HISPANIA VICTRIX. 90 fr. Heredia. 2 libras 3 chelines Conde. 6 libras 6 chelines Quaritch. 400 pts. Vindel.

— De vsv et consvetvdine: et de stilo Cvriae regalis. Et privs de vsv et consuetudine. (Al fin del texto:) *Ex officina Regnerij Rebut Typographi. Impensis ipsius authoris. Anno* 1579. Fól. frontis grab. en madera, 6 hojas, 181 fól. 6 h.

La impresión se hizo en Granada, de donde era hijo el autor. 35 pts en nuestro Catálogo.

Hay otra edición igual de *Segoviae,* 1579, fól. front. y retrato, y luego de *Francofurti,* 1600, 4.° 15 a 20 liras.

SALAZAR (Fr. Pedro de) Coronica y Historia de la fvndacion y progresso de la Provincia de Castilla, de la Orden del bienauenturado padre san Francisco. *En Madrid En la Imprenta Real, M. DC. XII.* (Al fin:) *En Madrid. Por Iuan Flamenco, M. DC. XII.* (1612) Fólio, 6 h. 544 págs. (numeradas 546) y 8 h.

A página 511 empieza la *Vida de Juan de la Cruz.* Consta se tiraron 1000 ejemplares. 80 pts. Vindel.

— Bula de la Canonización de San Diego de Alcalá. *Alcalá, Diego Sanchez,* 1592, 4.°

SALAZAR (Ramón A.) Historia del desenvolvimiento intelectual de Guatemala desde la fundación de la primera escuela de letras europeas hasta la inauguración del Instituto Nacional de Indigenas efectuada en 1896. Tomo I. La Colonia *Guatemala, Imprenta Nacional,* 1897, 4.° 403 p.

Alcanza hasta el año 1821, y es todo lo publicado. 15 pesetas.

— El tiempo viejo. Recuerdos de mi juventud. *Guatemala*, 1896, 4.°

SALAZAR (Simón de) Promptvario de materias morales. *Lisboa, Ivan de la Costa*, 1667, 8.° 4 h. 352 págs.

De esta obra se han publicado un gran número de reimpresiones. Conocemos *Valladolid, Ant. Ruiz de Valdivielso*, 1671; *Valladolid, Bartolomé Portolés*, 1672 *Alcalá, Nicolás Xamares*, 1674, 20 h. 403 p. 7 h. *Barcelona, Ant. Lacavalleria*, 1680, *Gerona, Palol*, 1687. *Sevilla, por Francisco Garay*, 1692, 12 h. 329 p. 11 h. *Id.* 1693, y *Id.* 1700, siempre in-8.°

— Promptvario de materias morales... Lleva de nvevo al fin deste Libro el Decreto de los casos reservados a la Santa Inquisición por lo mucho que importa su noticia a los Confessores. *Barcelona, en casa de Martin Gelabert. A costa de Juan Pi librero*, 1695, 12.° 6 h. 515 páginas.

— Idem. Añadido por Fr. Manuel Blanco. *Sevilla, Herederos de Tomas Lopez de Haro*, 1696, 12.° 4 h. 336 p. 18 hojas.

Después *Sevilla*. 1700, 1701, 4 h. 336 p. 19 h. *Id.* 1702, *Valladolid*, 1703, 8.° y *Gerona*, 1709, in-32.° 524 p. 5 a 7 pesetas.

En colaboración con R. Lumbier:

— Sumulas de moral e indice de vocablos. *Zaragoza*, 1671 y 1684, 2 partes, 4.° 30 pts. Garcia Rico.

SALAZAR (Tomás de) Tratado del uso de la Quina. *Madrid, Vda. Ibarra*, 1791, 4.° 2 h. XX-382 págs. (Medina).

SALAZAR (Fr. Vicente) Historia de la Provincia de el Santissimo Rosario de Philipinas, China, y Tvnking, de el Sagrado Orden de Predicadores. Tercera parte. *Manila, Imprenta de dicho Colegio y Vniversidad de Santo Thomas de la misma Ciudad.* 1742. Fólio, portada, 18 h. 746 p. 18 h. 200 pts. Retana. 600 pts. Vindel.

— Relación del martirio de los PP. Fr. Francisco Gil de Federich, y Fr. Mateo Alonso Leziniana en el Reino de Tun Kin. (Manila hacia 1746) 8.° mayor, papel de arroz. 200 pts. Vindel.

Existen otras ediciones de *Barcelona, Maria Angela Giralt* (1747) 4.° y *Palma, Imp. del Convento de Santo Domingo*, 1747, 4.° 52 p.

Véase Aduarte (Fr. Diego de); y Collantes (Fr. D.)

SALAZAR y Castro (Luis de) Catálogo historial genealógico de los Señores y Condes de la casa y villa de Fernannuñez, desde la Conquista de Cordova, año de 1236, etc. *Madrid, Lucas Antonio de Bedmar y Baldivia*, 1682. Fólio, 4 h. 1 escudo, 184 p. 6 h. con arbol genealógico. 60 pts. en 1894. 250 pts. Victoria Vindel.

— Historia genealógica de la casa de Silva, donde se refieren las acciones mas señaladas de los Señores, las fundaciones de sus Mayorazgos, y la calidad de sus alianças matrimoniales. Ivstificada con instrvmentos, y historias fidedignas, etc. *Madrid, Melchor Alvarez, y Mateo de Llanos*, 1685, 2 vols. fól. 12 h. 676 p.—6 h. 846 págs. 200 pts.

— Advertencias históricas, sobre las obras de algunos doctos Escritores modernos, donde con las chronicas, y las escrituras solicita su mejor inteligencia. *Madrid*, 1688, 4.° 10 h. 394 págs. 15 chelines Quarith. 25 a 30 pts. España.

— Reflexion histórica sobre los matrimonios de las Casas de Austria, y Baviera. *Madrid, Imprenta Real, por Mateo de Llonos y Guzman*, 1689, fól. 2 h. 53 p. 18 fóls. 1 escudo 50 pts. Victoria Vindel.

— Historia genealógica de la casa de Lara, justificada con instrumentos, y escrituras de inviolable fé. *Madrid, Mateo de Llanos y Guzman*, 1694-96. 4 vols. fól. escudos grabados.

I, 1696, 8 hojas, 713 págs.
II, 1697, 1 hoja, 891 págs.
III, 1697, 588 págs.
IV, Pruebas de la Historia de la Casa de Lara, sacadas de los instrumentos de diversas Iglesias y Monasterios de los Archivos de sus mismos descendientes, de diferentes pleytos, etc. 1694, 708 págs. 300 a 400 pts.

— Alegaciones jvridicas a favor de las Ordenes militares (Principios del siglo XVIII). 2 vols. fól. 50 pts. Garcia Rico.

— Justificación de la grandeza de primera clase, que pertenece a Don Fadrique de Toledo Osorio. VII Marqués de Villafranca. *Madrid, Imprenta Real, por J. Rodriguez*, 1704. fól. 234 p. 35 a 40 pts.

— Manifestación de los agravios que ha padecido la esclarecida orden de Calatrava. *Madrid, Imprenta Real, por J. Rodriguez*, 1706, fól. 3 h. 214 p. 6 h.

— Representación que sobre la capacidad que tienen los religiosos de las Ordenes Militares para ser del Consejo de ellas, etc. *Madrid, Imp. Real, por J. Rodriguez de Escobar*, 1710, 4.° 127 p. 4 h. 50 pts. Victoria Vindel.

Hay otra edición de *Madrid, Villalpando*, 1817, 4.° 142 páginas.

— Derechos de la Casa de Medinaceli y otras. 1710, fól. (Marqués de la Romana.)

— Carta a D. Gabriel Aluarez de Toledo, primer Bibliotecario del Rey. *Zaragoza*, 1713, 4.° 2 h. 79 p. 6 marcos Hiersemann.

— Carta del Maestro de Niños a D. Gabriel Alvarez de Toledo. *En Zaragoza*, 1713, 4.° 2 h. 79 p.

— Motivos que el Conde de Salvatierra que el Rey honra su persona, y casa, con la dignidad de Grande de España. Fól. 116 p. 2 h.

— Jornada de los coches de Madrid a Alcalá, o satisfacción al Palacio de Momo. *Zaragoza*, 1714, 4.° 4 h. 362 p. 7 h. 50 pts. Victoria Vindel.

— Indice de las glorias de la casa Farnese, o resumen de las heroycas acciones de sus principes, etc. *Madrid, Francisco del Hierro, M. DCC. XVI.* (1716), Fól. 13 h. incluso un escudo, 790 p. y 12 h. 80 pts. Vindel.

— La Orden, y Cavalleria de Calatrava, y su Procurador General en su nombre sobre la Perturbación que... hace el Arzobispo de Toledo, contra los Indultos Apostólicos. *Madrid, Imp. Real*, 1718, fól. 134 p. 2 h.

— Satisfacción de seda a cargos de esparto o respuesta apacible a acusaciones furiosas. *Zaragoza*, 4.° 10 pts. Garcia Rico.

Hay otra edición de *Salamanca*, 1724, 4.°

— La crisis Ferrerica. *Zaragoza*, 1720, 4.° 116 p.

— Antidefensa, y continuación de la Crisis Ferrerica. *Zaragoza*, 1720, 4.° 124 p. 10 a 12 pts.

— Memorial genealógico de los Condes de Monterrey. Fólio. (Marqués de la Romana.)

— Reparos históricos, sobre los doce primeros años del Tomo VII. de la Historia de España del doctor Don Juan de Ferreras. *Alcalá. A costa de J. Antonio Pimentel*, 1723, 4.° 14 h. 528 p.

El librero y editor declara en la Dedicatoria que no sabe quién es el autor de la obra, pero se tiene por cierto que es de Salazar y Castro. 75 pts. Victoria Vindel.

— Juicio que de la dedicatoria de la traducción de la carta de Guia de Casados, hizo la curiosidad de un Ocioso. *Salamanca*, 1724, 4.°

— Examen apologetico de la defensa crítica a la dedicatoria de un bibliópola. *Lérida, Candido Esdrúpilo*, 1725, 4.°

— Genealogia de la Serenissima casa Gonzaga, su tronco y ramas desde su principio hasta el dia de hoy, *Roma*, 1726, fól. 11 hojas. 50 pts. Melchor Garcia.

— Desagravios de la vergvenza contra las imposturas de la venganza. *Salamanca*, 1729, 4.° 69 págs.

— Examen Castellano de la Crisis Griega con que Manuel Bautista de Castro, intentó establecer el Instituto Bethlemitico, con la vida del autor. *Madrid, Imprenta Real*, 1736, 4.° 14 h. 363 p. 2 h. 25 a 30 pts.

— Arboles de costado de gran parte de las primeras Ca-

sas de estos reinos cuyos dueños vivian en el año de 1683. *Id.* 1795, fól. 5 h. 221 p. 7 h. 40 a 50 pts.

— Genealogia de la Serenissima Casa Gonzaga, su Tronco y Ramas. Fól. 10 h.

— Historia genealógica de la Casa de Haro. Tomo I. Lib. II. Que contiene los primeros Soberanos de Vizcaya. Publicada por Segundo de Ispizúa. *Madrid*, 1920, gran 4.° XVIII-384 p. (20 pts.)

SALAZAR y Hontiveros (Juan José) Poesias varias en todo género de assumptos y metros, con un epilogo al fin de noticias y puntos historiales sobre la provincia de la Rioja y sucesos de España, etc. *Madrid, Imprenta de Musica, por Juan Sáez Ocañuela,* (hacia 1732), 4.° 18 h. 316 p. (En realidad 320), 40 marcos Hiersemann. 15 a 20 pts. España.

— Glorias de España, plausibles en todos siglos hasta el presente. *Madrid, Viuda de Juan de Ariete*, 1736, 4.° 15 pesetas Vindel.

SALAZAR Maldonado (Dr. Joseph) Carta que escribe a D. Sebastian Hurtado de Corcuera, gobernador de Filipinas. (Manila, 1645) Fól. 150 pts. Vindel.

SALAZAR y Mardones (Christoval) Ilustración y defensa de la fábula de Piramo y Tisbe, compuesta por don Luis de Gongora y Argote. *Madrid, Imprenta Real*, 1636, 4.° 10 h. 192 fólios. 150 marcos L. Rosenthal. 35 a 40 pts. España.

SALAZAR de Mendoza (Pedro) Chronica de el Cardenal Don Iuan de Tauera. *Toledo, Pedro Rodriguez, M. DC. III.* (1603) 4.° 6 hojas incluso el retrato, y 410 págs.

Al fin consta: *Acabose Sabado, doze de Julio, M. DC. III.* (1603) 35 fr. Heredia. 1 libra 1 chelin Conde. 60 pts. Melchor Garcia. 75 pts. Molina.

— Origen de las dignidades seglares de Castilla y León. Con relación Summaria de los Reyes de estos Reynos, de sus actiones: casamientos: hijos: muertes: sepulturas De los qve las han creado y tenido y de muchos Ricos Homes confirmadores de priuilegios, etc. (Al fin:) *Toledo, Diego Rodriguez de Valdiuielso, CIↃ. ↃC. XVIII.* (1618.) Fól. 4 h. 189 fóls. 1 h.

Primera edición. 40 a 50 pts. pero si los ejemplares son perfectos y en buena encuadernación. 75 a 100 pesetas.

La segunda edición aumentada con un *Resumen de las mercedes de Marqueses y Condes que su Magestad ha hecho desde 1621 a 1656*, y el *Origen de dignidad de Grande de Castilla preeminencias de que goza en los actos públicos y Palacios de los Reyes de España*, por Don Alonso Carrillo, se publicó en *Madrid, Imprenta Real, M. DC. LVII.* (1657.) Fól. 392-112 págs. 40 a 50 pesetas.

La tercera *Madrid, Don Benito Cano, MDCCXCIV.* (1794) 4.° XXIV-484-141 págs. 35 a 40 pts.

— Memorial del hecho de los gitanos para informar el ánimo del Rey nuestro señor de lo mucho que conviene al servicio de Dios y bien de estos reinos desterrarlos de España. *Toledo*, 1618, 4.° 13 h. 75 pts. Madrid.

Segun Perez Pastor el *Origen de las Dignidades de Castilla*, se publicó en compendio, 4.° 13 hojas. Suele seguir el *Memorial del hecho de los gitanos*, 13 h.

— El Glorioso Doctor San Ilefonso, Arçobispo de Toledo, Primado de las Españas. *En Toledo, por Diego Rodriguez, impressor de el Rey nuestro señor, CIↃDC XVIII.* (1618) 4.° 16 h. 247 p. 6 h. y 2 láminas. 37'50 pts. Murillo.

— Cronico de la excelentissima casa de los Ponces de León. *Toledo, Diego Rodriguez. Año CIↃ. DC. XX.* (1620), 4.° mayor, 4 hojas incluso frontis y una lámina, 286 fóls. y 4 hojas, retratos y escudos grabados. 65 escudos Lisboa. 120 pts. Vindel.

— Cronica de el gran cardenal de España, Don Pedro Gonçalez de Mendoça, Arçobispo de la muy santa Yglesia Primada de las Españas: Patriarcha de Alexandria, etc. *Toledo. En la Emprenta de doña Maria Ortiz de Sarauia, M. DC. XXV.* (1625.) Fól. 6 hojas, inclusos escudo y retrato, 479 págs. 1 arbol genealógico y 6 hojas. 45 marcos Hiersemann. 3 libras 3 chelines Quaritch. 75 a 85 pts. España.

— Fiestas con que la ciudad de Valladolid celebró las reales bodas de los Reyes D. Carlos y D.ª Maria Ana, 1690, 4.° 74 págs. 40 pts. Vindel.

— Monarquia de España. *Madrid, D. Joachin Ibarra*, 1770-1771, 3 vols. fól.

El tomo III comprende: *La vida y hechos del inclito monarca, amado y santo D. Felipe Tercero.* Obra póstuma del maestro Gil Gonzalez Davila. Hay ejemplares en gran papel. 2 libras 2 chelines Conde. 50 a 60 pesetas España.

— Compendio de lo mas substancial que escribia el Dr. Salazar y Mendoza en los cinco libros de la Monarquia de España. (Sin lugar ni año) 4.° 13 hojas.

SALAZAR de Miranda (Doctor) Vida y sucesos prósperos y adversos de D. Fr. Bartolomé de Carranza y Miranda. *Madrid, J. Doblado*, 1788, 16.° 6 h. 209 p.

Esta vida del Arzobispo de Toledo fue publicada por D. Antonio Valladares de Sotomayor. 6 a 8 pts.

SALAZAR Muñatones (Lorenzo de) Sermón a la peregrina y milagrosa imagen de Iesvs Nazareno del Hospital de Ntra. Señora de la Concepción de Mexico. Del Señor Marques del Ualle. *Mexico, Viuda de Calderon,* 1664, 4.° 12 hojas.

— Sermón de la solemne beatificación de San Fernando III, Rey de Castilla y de León, que celebró la Cathedral de la Puebla de los Angeles. *Mexico, Vda. de Calderon,* (1672) 4.° 14 hojas.

SALAZAR Muñatones (Severino) Representación que pone a los Reales pies de su magestad. (Madrid, hacia 1753) Fól. 40 págs. 100 pesetas Vindel.

SALAZAR y Olarte (Ignacio de) Historia de la Conquista de Mexico. Segunda parte. *Impresso en Cordoba, en la Imprenta de Don Gonzalo Antonio Serrano, por Fernando de Ros,* 1743, fól. frontis grabado, 18 hojas, 474 páginas.

Lo de *Segunda parte* se refiere a la obra de Antonio de Solis: *Historia de la conquista de Mexico.* 15 pesos Porrua. Vendimos un ejemplar por 75 pts.

Hay otra edición de *En Madrid: Año de MDCCLXXX VI. En la Imprenta de Benito Cano.* (1786) Fól. 18 hojas 472 págs. 2 libras 12 chelines Ramirez. 100 pts. en nuestro Catálogo.

SALAZAR y Souleret (J. Conde de) San Vicente de Paul; leyenda histórico-religiosa. *Madrid*, 2 vols. 4.° láminas en colores. 12 pesetas.

SALAZAR y Torres (Agustin de) Cythara de Apolo, varias Poesias divinas y hvmanas... y saca a luz D. Ivan de Vera Tasis y Villarroel. Primera parte. *Madrid, Francisco Sanz,* 1681, 4.° 24 hojas, 306 págs. 3 hojas.

Hay que añadir: Segvnda parte. *Madrid, Francisco Sanz.* 1681, 4.° 2 hojas, 446 págs.

Esta primera edición es rarisima. En cambio hemos visto muchos ejemplares de la segunda, *Madrid, Antonio Ganzalez de los Reles*, 1694, 3 vols. 4.° 24 h. 306 fólios 3 h.=2 h. 424 págs. 30 a 40 pts.

Ambas ediciones comprenden las siguientes comedias: Elegir al enemigo, con Loa.—El amor mas desgraciado. Zéfalo y Pocris, con Loa.—La mejor flor de Sicilia, Sta. Rosolea, con Loa.—También se ama en el abismo, con Loa.—Los juegos olimpicos, con Loa.—El

encanto es la hermosura. con Loa.—El merito de la corona, con Loa.—Tetis y Peleo, con Loa.—Triunfo y venganza de amor. Además en el tomo primero se incluye el poema *Orfeo* de D. Juan de Jauregui.

— La gran comedia de la Segvnda Celestina. Fiesta para los años de la Reyna nuestra sañora. (Madrid), Año de 1676, 4.° 24 hojas.
Tuvieron ejemplar de ésta rara pieza, Murillo, y Canovas del Castillo.

— Comedia famosa. Mas triunfo el amor rendido. *Valencia, Vda. de J. de Orga*, 1763, 4.° 40 págs.

— Comedia famosa. Elegir el enemigo. *Id. Vda. de J. de Orga*, 1766, 4.° 32 págs.

SALAZAR y Zeballos (Alonso Eduardo de) El Cielo en Parnasso; cartel del Certamen poético que ofrece la real universidad de S. Marcos de Lima. *Valladolid*, 1736, 4.°

SALBÁ (Ramon de) Descripción de las Fiestas y Sarao que la nobleza catalana han hecho en la presencia de...Filipo 3.° de Aragon. *Barcelona, Esteuan Liberós*, 1632, 4.° (Marqués de Jerez.)

SALBAN y Labaña (Juan Antonio) Metrica individual expression, que en cadencia heroica canta... con puntual noticia de los festivos aplausos, obsequiosos cultos, que manifestó Murcia, desde el arribo hasta el establecimiento de los M. RR. MM. Carmelitas Descalzos fundadores del nuevo Convento de la Encarnación. *Murcia, Nicolás Joseph Villagordo Alvarez*, 1751, 4.° 4 h. 37 p. en verso. 15 pts. en nuestro Catálogo.

SALCEDO (Lorenzo) Lima del lenguaje. *Barcelona, Editorial Barcelonesa*, 1919, 4.° 347 págs. (6 pts.)

SALCEDO (Fr. Marcos) Norte de Capellanes, y Guia de Militares. *Lisboa Occidental, Impr. de la Musica*, 1727, 4.° 15 h. 699 p. 20 pesetas Batlle.

SALCEDO (Mateo de) Postrimerias del hombre, y enemigos del alma, y alabanzas del santissimo Sacramento. *Madrid, Iuan de la Cuesta*, 1610, 8.° 16 h. 91 fóls.
Las cuatro postrimerias estan en octavas, los tres enemigos del alma en quintillas, y las alabanzas del Sacramento en romances, villancicos, letrillas, etc.15 pesetas.

— Luz de la Oración mental. *Madrid, Cosme Delgado*, 1614, 16.° (Nicolás Antonio).

— Emblemas de los jeroglificos, poesias, con que fué recibido en Puebla el Virrey Marqués de Villena. *Puebla de los Angeles*, 1640, 4.° (Beristain.)
Nicolás Antonio sospecha que este autor publicó:

— Mercedes de la Reyna del Cielo, y excelencias del nombre de Maria. *Madrid*, 1629, 8.°

SALCEDO (Matias) Notas, Adiciones y Correcciones al Tesoro de Medicina del Venerable Gregorio Lopez. *Mexico*, 1674, 4.° (Beristain.)

SALCEDO de Aguirre (Gaspar) Pliego de Cartas. En que ay doze epistolas escritas a personas de diferentes estados y officios. *Baeça, Juan Bta. de Montoya*, 1594. 4.° frontis, 12 hojas, 204 fóls.
Tuvieron ejemplar el Marqués de la Romana; y Canovas del Castillo. Otros, de 35 a 50 pts.

— Allusiones Novi Testamenti ad Vetus. Ubi selectiores et diffutiones Evangeliorum loci secundum reconditum et germanum literae sensum exponuntur. *Glenit, Diaz de Montoya*, 1608, 2 vols. fól. (Marqués de Astorga).

SALCEDO y Azcona (Luis) Historia de Nuestra Señora de la Antigua. *Sevilla*, 1739, 4.° 12 pesetas.

SALCEDO Coronel (Garcia de) Rimas. *Madrid, Por Don Iuan Delgado, Año de* 1627, 8.° frontis, grabado, 16 h. 162 fóls. 50 pts. Molina.

— Cristales de Helicona, Segvnda parte de las rimas de Don Garcia de Salcedo Coronel. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1649, 4.° 32 h. incluso frontis grabado. 158 fóls. 3 h.
La portada lleva la fecha de 1650; y en los preliminares va la Composición poetica *El Circo Español*, que consta de 46 octavas. 75 pts. Molina.

— Ariadna. Poema en octavas. *Madrid, Juan Delgado*. 1624. 4.° 6 hojas y 16 fóls. 150 pts. Madrid en 1920.
De las tres obras descritas tuvo ejemplar el Marqués de Jerez.

— Inscripción del Sepulcro de Saturnino Penitente que se halló en la ciudad de Mérida. Reimpresa a expensas del Duque de T'Serclaes. *Sevilla, Rasco*, 1890, 4.° 4 h. 27 fóls. grabs. En papel de hilo. 8 a 10 pts.
La primera edición, es sin lugar, año de 1650, 4.° 28 hojas.

SALCEDO Fita y Peralta (Juan de) Escuela de la razon. Denio instruido. *Puebla de los Angeles, Viuda de Miguel de Ortega*, 1725, 4.° 6 h. 46 págs. (Medina.)

SALCEDO y Ginestal (Enrique) Madre e hijo. Doctrina cientifica y errores vulgares en obstreticia y pediatria. *Madrid*, 1898, 4.° 10 pesetas.

— El doctor Chinchilla. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico. *Madrid*, 1904, 4.° retrato.

— Estudios elementales de higiene industrial. *Id.* 1904, 8.°

SALCEDO Olid (Manuel) Breve noticia del principio y sucessos de la Virgen de la Cabeza de Sierra Morena. *Mexico*, 1759, 16.° 24 hojas. (Medina).

SALCEDO Ruiz (Angel) Contemporáneos ilustres. Francisco Silvela. *Madrid*, 1888, 8.° 120 páginas.

— El socialismo del campo. *Madrid*, 1894, 4.°

— Astorga en la guerra de la Independencia. Monografia histórica. *Astorga*, 1901, 4.°

— El libro de Villada; monografia histórica de esta villa y noticia biográfica de sus hijos mas ilustres. *Madrid*, 1901, 8.° grabs.

— El sufragio universal y la elección por clases y gremios. *Madrid*, 1902, 4.° mayor. 120 pág. 4 pts.

— Un bastardo insigne del gran Duque de Alba (El prior D. Hernando de Toledo) *Id.* 1903, 4.° retrato, 29 p. 2'50 pesetas.

— Estado social que refleja el Quijote. Discurso. *Id.* 1905, 4.° 155 p. 5 pts.

— El Coronel Cristobal de Mondragon. *Id.* 1905, 4.° 200 páginas, láminas.

— Evolución del derecho militar en las naciones modernas. *Madrid*, 1910, 4.° 307 p. 8 pts.

— Resumen histórico-critico de la literatura española. *Id.* 1911, 4.°

— La Literatura Española. Segunda edición aumentada. *Madrid, Calleja*, 1915-17, 4 vols. 4.° Esta obra se publicó a 8 pts. cada tomo.Luego se puso, completa, a 75 pesetas, y en la actualidad vale 100 pts.

— Substantividad y fundamento del Derecho militar. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1913, 4.° 102 páginas. 4 pts.

— Historia de España; resumen crítico e historia gráfica de la civilización española; ilustración y notas explicativas de la misma por Manuel Angel Alvarez. *Madrid, Calleja*, 1914, 4.° 969 págs. 1715 grabados, 504 retratos 111 láminas. (15 pts.)

— Bélgica y España. Artículos publicados en el *Diario de Barcelona* y otros periódicos. *Id.* 1916, 4.°

— La época de Goya. Historia de España e Hispano-América desde el advenimiento de Felipe V hasta la guerra de la Independencia. *Santander, Artes Gráficas* 1924, 4.° mayor, 434 p. 128 grabados. (35 pts.)

— Tomas Breton. Su vida y sus obras. *Paris, Editorial Franco-Ibero-Americana*, (1924), gran 8.° 197 p. fotograbados. 5 pts.

SALDAÑA (David Valle) Véase VALLE.

SALDAÑA Cerezuela (Pedro Pablo de) Carta en qve se da relación breve del Avto de Fe, qve celebró la Santa Inquisición de estos Reynos a 8 de Octubre de 1667. *Lima*, 1667, 4.° 16 hojas en verso.

— Hvmilde cvlto ocasionado del devido aplauso al... Dr. D. Christoval de Castilla y Zamora, Inquisidor mas antiguo, contra la Apostasia, en estos Reynos. *Lima*, 1667, 4.° 26 hojas. (Medina).

SALDAÑA y Ortega (Antonio de) Sermón de la dedicación de un templo de Oaxaca. *Puebla de los Angeles, F. de León*, 1692, 4.°

— Sermón de San Pedro. *Puebla, Villa Real*, 1695, 4.°

— Mystico Oriente de Racional Margarita, en la nevada concha del Monasterio de Antequera Valle de Oaxaca. Discvrrido en plática y sermón. *Mexico, Carrascoso*, 1697, 4.° 24 hojas.

— Christo Rey Seguido y perseguido de las Turbas Hebreas. Sermon de sv Trivnfal entrada en Jervsalem. *Id. Id.* 1698, 4.° 55 hojas.

— Fenix racional de la Sabiduria y del amor San Agvstin. Misticamente renovado en el... Templo que se le dedicó en Antequera, Valle de Oaxaca. *Mexico. Carrascoso*, 4.° 8 h. 39 p.

SALDAÑA y Pineda (Manuel de) Puntual descripción, juycioso calculo, y chronologica Demarcación de la Real Mina de Huancavelica. *Lima*, 1748, fól. 8 h. 106 p. (Medina).

SALDIAS (Adolfo) Cervantes y el Quijote. *Buenos Aires, Moreno*, 1893, 8.° mayor, 277 páginas. 12 a 15 pts.

— Historia de la confederación argentina. Rosas y su época. *Montevideo*, 1896, 5 vols. 8.° retratos. (12 pesos.) Hay tercera edición con un prólogo de Rafael Altimira, corregida y aumentada *Buenos Aires* (Impresa en Barcelona) 1911. 5 vols. 4.° mayor. 20 pesos Perrot. En papel especial. 200 pts. Madrid.

— Los números de línea en el Ejército Argentino. *Buenos Aires*, 1888, 3.ª edición *Id.* 1912, 2 vols. 7 pesos Suarez.

— La evolucion republicana durante la revolucion argentina. *Buenos Aires*, 1906, 4.° 8 Pesos Suarez. Hay otra edición de *Madrid, Editorial América*, 1919, 4.° 409 págs. (8'50 pts.)

— Un siglo de instituciones. *La Plata*, 1910, 2 vols. 10 pesos Suarez.

— Papeles de Rozas. Con introducción, notas y facsimiles. *La Plata*, 1904-1907, 2 vols. fól. 30 pesos Suarez. 50 pesos Perrot.

— Ensayos sobre la constitución argentina. *Buenos Aires*, 1878. 10 pesos Suarez.

— Páginas históricas. *Montevideo*, 1894. 4 pesos Suarez.

SALDIAS (Pedro) Tablas para la reducción de las barras de plata de todas Leyes a maravedis, pesos ensayados y de a ocho reales. *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1637, 4.° apaisado, 7 hojas, 12 cuadros de Tablas, 15 hojas. Tabla para las barras, 17 hojas. 80 pts. Vindel.

SALDIVAR (Diego de) Véase CONSTITUCIONES de la Provincia.

SALDONI (Baltasar) Efemerides de musicos españoles asi profesores como aficionados. *Madrid*, 1860, 4.° 262 p. 8 pts.

— Diccionario biográfico-bibliográfico de efemerides de musicos españoles. *Madrid, Perez Dubrull*, 1868-81. 4 volúmenes, 4.° 40 pts. en nuestro Catálogo.

— Cuatro palabras sobre un folleto escrito por Francisco Asenjo Barbieri. *Id.* 1864, 4.° 32 p. 3 pts.

— Reseña histórica de la Escolania o colegio de música de la Virgen de Montserrat en Cataluña desde 1456 hasta hoy dia. etc. *Id. Repullés*, 1856, 4.° 87 págs. 4 pesetas.

SALDUENDO (Francisco Javier) Sermones varios, que dixo en el Perú, etc. *Madrid, Por Francisco Sanz*, 1693, 4.° 12 h. 462 p. 5 h.

Este autor a veces suscribe *Padre Geronimo Salduendo.*

— Los Siete Angeles del Apocalipsis, en siete Sermones de los siete Miercoles de Quaresma. *Lima, J. de Contreras*, 1695. 4.° 15 hojas, 510 págs. 8 hojas. (Medina.)

SALE (M. de la) Véase LA SALLE.

SALERNE (Ecole de) Véase VILLANOVA (Arnaldo de.)

SALERNO (Francisco) Matrimonii valor a Francorum oppugnationibus vindicatus. *Matriti, apud Viduam Alphonsi Martini*, 1636, 4.°

Este libro lo cita Mira, y tuvo ejemplar el Marqués de Morante.

SALES (Agustin) Dissertación histórica, crítica, i expositiva, del Sagrado Caliz, en que Christo consagró en la noche de la Cena, el qual se venera en la Santa Metropolitana Iglesia de Valencia. Va añadida al fin la Respuesta a cierta Consulta sobre Monumentos Antiguos. *Valencia, J. E. Dolz*, 1736, 4.° 16 hojas, 200-XXXI págs. 15 pts.

— Noticias del hallazgo del cuerpo de S. Pedro Pasqual de las diligencias que practicaron la Iglesia, i Parroquia de S. Bartholomé de Valencia para conseguir su Reliquia: I de las demostraciones que se hicieron por averla logrado, etc. *Valencia, Joseph Tomás Lucas*, 1744, 4.°

— Memorias históricas del antiguo Santuario del Santo Sepulcro de Valencia. *Valencia, J. Estevan Dolz*, 1748, 8.° 12 hojas, 154 p. 2 h. 1 lám. 10 pts. Madrid.

— El examinador confirmado en su mismo examen de ser fabulosa i de burla la permanencia del Oratorio de las Virtudes en tiempo de Moros. *Valencia, Vda. de Ant. Bordazar*, 1746, 4.° 16 págs.

— Antiguo monasterio del Santo Sepulchro de Basilianos primitivos de España. *Valencia, Laborda*, 1751, 4.° 6 hojas 74 págs.

— Turiae marmor nuper effossum: sive Dissertatio critica de Valentino sodilacio vernarum colentium, etc. *Valentiae, Lucas*, 1760, 8.° 48 p.

— Historia del Real Monasterio de la SSma. Trinidad, Religiosas de Santa Clara... de Valencia. Sacada de los originales. *Valencia, J. Estevan Dolz*, 1761, 4.° 16 hojas, 252 p. 1 retrato. 12 pts. Alloza.

— Declaración de una coluna del emperador Adriano descubierta en la Vega de Valencia. *Valencia, Benito Monfort*, 1766, 8.°

SALES (Francisco) Colmena Española o piezas escogidas de varios autores españoles, con la varia significación en inglés de las particulas, voces, etc. *Boston, Munroe y Francés*, 1825, 8.° 216 págs.

La reimpresión de *Boston, Munroe*, 1846, 8.° 18 pts. Vindel.

— Selección de obras dramaticas por Calderon, Lope, y Moreto. Con notas. *Boston*, 1828, 8.° 2 h. 258 p. 1 h. Hay 2.ª edición con variantes, *Id.* 1840, 8.° XII-292 p.

— Cartilla o silabario. *Id.* 1849, 12.° 52 págs. Se hicieron varias ediciones.

SALES (San Francisco de) Véase SAN FRANCISCO.

SALES cómicas, agudezas y rasgos de imaginación de autores españoles y extranjeros. *Valencia, Cabrerizo*, 1836, 16.° 324 páginas, grabado de Peleguer. 8 pts.

SALES y Ferré (Manuel) Comentarios a la Historia natural del hombre por Quatrefages. *Madrid*, 1874, 8.° 72 págs.

— Filosofia de la muerte. *Sevilla*, 1877, 8.° 320 págs. 6 pesetas.

— Prehistoria y origen de la civilización. *Id. Administración de la Biblioteca Científica y Literaria*, 1880—1883, 2 vols. 4.° grabados. (15 pts.)

— El hombre primitivo y las tradiciones orientales. *Id.* 1881, 8.° 335 p.

— Compendio de historia universal. Edad prehistórica y periodo oriental. *Sevilla, y Madrid*, 1883-86. 2 vols. 4.° 643-432 p. (14 pts.)

— Historia general. *Madrid, Tello*, 1884. 8.° 456 p. (6 pts.) La segunda edición, *Madrid*, 1905, gran 8.° VIII-545 p. (7 pesetas.)

— Metodo de enseñanza. *Sevilla*, 1887, 8.° 28 p.

— Civilización europea. *Sevilla, y Madrid*, 1887, 4.° 76 p.

— Estudios arqueológicos e históricos. La necropolis de Carmona. *Madrid*, 1887, 8.° 205 p. 5 pts.

— Tratado de sociologia, evolución social, y política. *Madrid, y Sevilla*, 1889-96. 2 vols. 4.° (14 pts.)

— Estudios de sociologia. Evolución social y política. *Madrid*, 1899-97. 4 vols. 4.° (25 pts.)

— El descubrimiento de América segun las últimas investigaciones. *Sevilla*, 1893, 8.° 254 p. (4 pts.)

— Nuevos fundamentos de la moral. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1907, 4.° 123 p. 4 pts.

— La transformación del Japón. *Id.* 1909, 4.° 4 pts.

— Problemas sociales. *Id.* 1911, 8.° 5 pts.

— Sociologia general. *Id.* 1912, 8.° (7 pts.)

Véase CASTRO (Fernando de).

SALES Mayo (Francisco) Véase MAYO.

SALETA (Honorato de) Historia universal. *Barcelona, Tasso*, 1872-79, 4 vols. 4.°

— Propaganda española. Agricultura y armas. *Zaragoza Zacarías R. Prieto*, 1881, 8.° 208 p.

— Agricultura y letras. *Id. Salas*, 1888, 8.° 248 p.

— Agricultura y estadística. *Id.* 1889, 8.° 208 p.

— Agricultura y bibliografia. *Id.* 1889, 8.°

— Memoria biográfica del General D. José Manso y Solá, conde de Llobregat. *Barcelona, Ramírez y Cía.* 1883, 4.° 32 p.

— Catecismo militar español y soldados célebres. *Zaragoza*, 1890, 8.° 196 p.

— Historia del regimiento de pontoneros. *Id. Ariño*, 1893, 8.° 201 p. 4 pts.

SALGADO (Cupertino) Homenaje del Gobierno de Colombia al Capitan Antonio Ricaurte, héroe de San Mateo. *Bogotá*, 1886, 4.° mayor 25 pts.

SALGADO (Jaime) Description of the Plaza, or Market-Place of Madrid, and the Bull-Baiting there. *London*, 1683. 8.° retrato, 4 h. 46 p y una vista. 2 libras 15 chelines Ford. 3 libras 3 chelines Quaritch.

— The Slaughterhouse, or a brief description of the Spanish Inquisition, in a Method never before used: in which is laid open the Tyranny, Insolence... of that Tribunal, etc. *London: Printed by T. B. for the Author* (1683,) 8.° 2 láminas. 2 libras 15 chelines Ellis.

SALGADO (José) Historia de la República Oriental del Uruguay. *Montevideo, Barreiro y Ramos*, 1905-1909, 5 vols.

Se publicaron a 2'50 pesos cada tomo pero los cuatro primeros estan agotados. 30 pesos Perrot.

— El Gobierno Indiano. *Montevideo, Barreiro y Ramos*, 228 p. (1'50 pesos).

SALGADO (Marcos José) Cvrsvs Medicvs Mexicanus Iuxta sanguinis circulationem. *Mexici*, 1727, 4.° 12 h. 344 p. (Medina).

SALGADO de Araujo (Juan) Marte Portugues contra emulaciones castellanas: o justificaciones de las armas del rey de Portugal contra Castilla... Traducido de portugués en castellano. (Lisboa) *En la Emprenta de Lourenço de Anberes*, 1642, 4.° 6 h. 252 p.

Corren ejemplares iguales sin lugar de impresión, 1642, 4.° 6 h. 252 p. 25 pts.

— Successos militares das armas portuguesas em suas fronteiras depois da Real acclamação contra Castella. *Lisboa*, 1644, 4.° 25 pts. Garcia Rico.

— Memorial (Siglo XVII) Fól. 24 págs. 8 escudos Lisboa.

— Sucessos victoriosos del ejército de Alemtejo. *Lisboa Lourenço d'Anvers*, 1643, 4.°

— Carta que un cavallero biscaino escrivió en discursos Polyticos y Militares a otro del Reino de Navarra, sobre la justificaciõ de las armas auxiliares Aragonesas, Navarras y Viscainas por Castilla, contra el Principado de Cataluña. *Lisboa, Creesbeeck*, 1643, 4.° 4 hojas.

— Ley Regia de Portugal. Primera parte (Unica publicada). *Madrid, Juan Delgado*, 1627, 4.° 7 h. 131 fóls. 16 a 20 pesetas.

SALGADO y Camargo (Fernando) El santo milagroso avgvstiniano S. Nicolás de Tolentino... Poema heroyco, repartido en veinte libros. *Madrid, Imprenta Real*, 1628, 4.° 12 h. incluso 1 lámina y 140 fóls. 20 a 25 pts.

SALGADO Correa (Alejo) Libro nombrado regimiento de Juezes. (Al fin:) *Ympresso en Seuilla en casa d'Martin de Montesdoca. Acabose a veynte y seys dias de Febrero de mil y quinientos y cinquenta y seys años.* (1556) 4.° 41 fóls. 2 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

SALGADO de Somoza (Francisco) Tractatus de regia protectione, vi oppressorum appellationum a causis & judicibus ecclesiasticis. *Lugduni*, 1627, fól.

Se reimprimió en *Lugduni*, 1654, 1659, 1661 y 1669, siempre in-fól. 10 a 12 pts.

— Tractatus de suplicatione ad Sanctissimum a litteris et bullis apostolicis nequam et importune impetratis in perniciem reipublicae, regni, aut regis, aut juris tertii praejudicium, et de earum retentione interim in senatu. *Matriti, María de Quiñones*, 1639, fól.

Primera edición, y preferida por no haber sido expurgada. 34'50 florines Meerman.
Las reimpresiones de *Lugduni*, 1664 y 1758, fól. 12 a 15 pesetas.

— D. Francisci Salgado de Somoza, in Regali Cancellaria Vallisoletana Senatoris, Labyrinthus creditorum concurrentium ad litem, per debitorem communem inter illos causetam. *Lugduni, Sumptibus Laurentii Anisson M. DC. LXXII.* (1672) Fól. 6 h. 112 p. 14 h. Tractatus de libertate beneficiorum et capellaniarum 2 h. 48 páginas, 5 h. Es la cuarta parte de la obra que se imprimió en *Lugduni*, 1654 y 1657, fól.
La obra completa ya se había impreso en *Venetiis Turini et Tramontini*, 1653-86, 4 partes en 2 vols. fól. Reimpresa en *Lugduni, Delamolliere*, 1792. 4 vols. 4.° 25 a 30 pts.

SALGADO de Somoza (Pedro) Breve noticia de la devotissima Ymagen de Nuestra Señora de la Defensa... de la Catedral de la Ciudad de los Angeles. *En la Puebla, por D. Fernandez de León*, 1683, 16.° 4 h. 96 fóls.

La segunda edición es de *Seuilla, T. Lopez de Haro*, 1668, 8.° 7 h. 1 lámina, 110 págs. y la tercera de la *Puebla de los Angeles, Christoval de Ortega y Bonilla*, 1760, 8.° 1 lámina, 6 h. y 115 p.

SALGUERO (Fr. Pedro) Vida del Venerable Padre y Exemplarissimo Varon el M. F. Diego Basalenqve, Provincial que fve de la Provincia de San Nicolás de Michoacan. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1664, 4.° 9 h. 93 fóls. y 2 hojas.

La segunda edición se hizo *En Roma, Herederos de Barbielini*, 1761, 4.° XVI-194 págs. 15 pesos Mexico, 60 pesetas, Vindel.

SALIGNAC (Bertrand de) Le Siège de Metz par l'empereur Charles V en l'an 1552. *Metz, Colignon*, 1665, 4.° 88 hojas. 1 plano, 70 fr. Paris. Un ejemplar tirado en vitela. 240 fr. Mac-Carthy.

Se reimprimió en *Metz, Collignon*, 1665, 4.° y en la obra: «Journal du siège de Metz». *Metz*, 1856, 4.° XXIV-155 p. 3 láms.

SALIGNAC de la Mothe Fenelon. (Francisco) Véase FENELON.

SALIH Gelil. Anales de Egipto, traducidos de lengua Turca por Vicente Bratuti Raguses. *Madrid, Alvarez*, 1678, 4.° 8 h. 358 p. 2 h. 25 pesetas Garcia Rico.

SALILLAS (Rafael) La vida penal en España. *Madrid*, 1888. 4.° 453 págs. (5 pts.)

— El delincuente español. El lenguaje... con dos vocabularios jergales. *Madrid*, 1896, 8.° 7 pts.
— El delincuente español. Hampa Antropologia picaresca. *Id.* 1898, 8.° 7 pts.
— La teoria basica. Bio-sociologia. *Id.* 1901, 2 vols. 8.° (16 pesetas.)
— La fascinación en España. *Id. Arias*, 1905, 4.° 107 págs.
— Poesia rufianesca. Jácaras y bailes. *Paris*, 1905, gran 8.° 62 págs.
— Un gran inspirador de Cervantes: el Dr. Juan Huarte y su examen de ingenios. *Madrid, Arias*, 1905, 8.° 162 págs. 3 pts.
— Golfines y Golfos. *Id.* 1905, 8.°
— Poesia matonesca. *New York-Paris, Revue Hispanique*, 1907, 4.° 70 p. 7 pts.
— El tatuaje en su evolución histórica. *Id. Eduardo Arias*, (Revista Penitenciaria), 1908, 8.° 224 p. 4 pts.
— En las Cortes de Cadiz. *Id.* 1910, 8.° (4 pts.)
— Morral el anarquista. *Id.* 1914, 8.° 498 p. 4 pts.

SALINAS. Seudónimo de CORTES Ossorio. (J.)

SALINAS (Florentino) La representación de la provincia de Aconcagua en la guerra del Pacífico. 1879-1884. *Santiago*, 1893, 4.° 571 p. 3 retratos. 4 láminas.

SALINAS (Francisco) Francisci Salinae Burgensis abbatis Santi Pancratii de Rocca Scalegna in regno Napolitano... de Musica libri Septem, in quibus eius doctrinae veritas tamquae ad Harmoniam, quam quae ad Rhythmun pertinent, etc *Salmanticae, Mathias Gastius, M. D. LXXVII*, (1577), Fól. 8 hojas, 438 págs. 10 hojas, notación musical.

Libro muy bien impreso e interesante. Contiene romances y cantares muy primitivos, que luego se copiaron en los *Cancioneros*. Hay once hojas donde la composición tipográfica sobrepasa la medida de la caja, lo cual exige que la cuchilla de los encuadernadores respete los márgenes 150 fr. Heredia. 9 libras. Quaritch. 400 pts. Melchor Garcia. 800 marcos L. Rosenthal en 1910.
En Paris vimos un ejemplar que llevaba añadido: *Additiones Francisci Salinae, in libros mos De Musica*, 13 hojas manuscritas.
Esta misma obra también corre con portada: *Salamanca, Pedro de Adurza*, 1592. (Al fin:) *Mathias Gast*, 1577, fól. *Salamanca, Herederos de Cornelio Bonardo*, 1592. (Al fin:) *M. Gast*, 1577, fól. y *Id. Id.* 1592. (Al fin:) *Salmanticae, Excudebat haeredes Cornelii Banardi. M. D. XCII.* (1592), Fól. 10 liras, Quaritch.

SALINAS (Joseph de) Seudónimo de PORRES (Fr. Ignacio de).

SALINAS (Licenciado) Svmario de la memorable, y santa batalla de Clauijo, cierto y verdadero origen, y antiguedad del Señorio, y señores de la villa, solar y diuisas de Valde Oseras. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1601, 4.° 8 hojas, 43 fóls. 1 h. 27 francos, Salvá. 60 pts. Garcia Rico.

SALINAS (Martin de) El Emperador Carlos V y su Corte, segun las cartas de Martin de Salinas (1522-39), con introducción, notas e indices por Ant. Rodriguez Villa. *Madrid, Fortanet*, 1903, 4.° 985 págs. Tirada de 100 ejemplares a 20 pts.

— Rhetorica en lengua Castellana en la qual se pone muy a breue lo necessario para saber bien hablar y escreuir bien Una manera para poner por exercicio las reglas de la Rhetorica. Un tratado de los auisos en que consiste la breuedad y abundancia. Otro tratado de la forma que deue tener en leer los autores: y sacar dellos... cõpuesto por un frayle de la orden de sant Hierónymo. (Al fin:) *Alcalá de Henares, en casa de Joã de Brocar a ocho dias del mes de Febrero: del año M. D. xlj.* (1541), 4.° gót. 4 h. 117 fóls.
He aquí la *Retorica* mas antigua en lengua vulgar castellana. Aunque se publicó anónima, se sabe perfectamente que el *frayle de la orden de sant Hieronymo* es Fr. Miguel de Salinas. 75 pts. Garcia Rico. 80 pesetas Murillo. 4 libras 15 chelines Londres.

— Libro apologetico qve defiende la buena y docta pronunciacio q. guardarõ los antiguos en muchos vocablos y accentos, con las razones que tuvieron y ay para se tener, que fue buena y sabia, y no ignorante ni mala, segũ que algunos de los modernos hã reprehendido y condenado. (Al fin:) *Fue impressa la presente obra en Alcalá: en casa de Pedro de Robles y Francisco de Cormellas. Año de* 1563, 8.° 8 h. (la última blanca) 306 fóls. y 10 h. 60 marcos Hiersemann. 120 marcos Rosenthal.
En España se había cotizado de 20 a 25 pts. pero ha desaparecido del mercado.

— Tratado para saber biẽ leer y escreuir pronunciar y cõtar letra assi en latin como en romance. *Caesaraugustae.* 1551. (Al fin:) *En casa de pedro bernuz: y aca-*

bose el postrero dia del mes de agosto (1551) 8.° 3 hojas, 65 fólios, 4 hojas. Raro.

— Primera parte de la Ortografia y Origen de los lenguajes. *Alcalá*, 1567, 8.° (Latassa).

SALINAS y Angulo (Ignacio) Legislación Militar aplicada al Ejército de Filipinas. *Manila, Plana y Cía* 1879, 5 vols. 4.° mayor. 40 pts. Vindel. 50 pts. Retana.

— Exposición de las funciones del Estado Mayor en paz y en guerra. *Madrid*, 1883, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Defensa del General Jáudenes. *Madrid*, 1899, 4.° 96 p. y 3 planos. 7 pts. en nuestro Catálogo.

SALINAS y Castro (Juan de) Poesias... publicadas por el original preparado para darlas a la imprenta en 1646. *Sevilla, Bibliófilos Andaluces*, 1869, 2 vols. 8.° papel de hilo. 20 pesetas.

SALINAS y Córdoba (Fr. Buenaventura) Memorial de las historias del Nvevo Mvndo Pirv; Méritos y Excelencias de la Ciudad de Lima, Cabeça de sus... Reynos. *Lima, Gerónimo de Contreras*, 1630, 4.° 7 h. 304 p. 2 h.

Medina describe este raro impreso segun el ejemplar existente en el Museo Británico.

— Memorial a... Felipe IIII, Para que pida a Sv Santidad, la Canonización del Ven. Padre Fr. Francisco Solano. *En Madrid. Año* 1639. Fól. 26 hojas. 90 pts. Vindel.

— Oración evangélica... El dia de la festividad gloriosa de San Francisco en su Convento, etc. *Mexico, Ruyz*, 1646, 4.° 24 hojas.

— Memorial informe y manifiesto... al Rey N. S. en su Real y Supremo Consejo de Indias, Representa las acciones propias y la estimación con que ha servido a S. M. y a su Religión. Informa la buena dicha y méritos de los que nacen en las Indias, de padres españoles. Manifiesta la piedad y zelo conque Su Magestad govierna toda la América. (Sin lugar) 1646. 2 partes, fólio, 3 h. 115-40 fols. 150 pts. García Rico. 550 marcos Hiersemann en 1913.

— Oración fvnebre, a las honras y pompa fvneral avgvsta que hízo... Mexico; su Virrey, etc. al Señor Baltasar Carlos de Austria Nvestro Principe Ivrado por Rey de las Españas y Emperador de las Indias. *Mexico*, 1647, 4.° 17 hojas. 40 pts. Batlle.

SALINAS y Lizana (Manuel) La Casta Susana; parafrasis poética de su sagrada historia. *En Huesca, por Juan Francisco Larumbe*, 1651, 8.° 13 h. 47 fóls.

Poema raro. 20 a 25 pts.
Este autor publicó traducciones al castellano de los Epigramas de Marcial, en las Obras de Lorenzo Gracian.

SALINAS y Salido (G) Método de corte. *Madrid*, 1902, 4.° 24 págs. 1 gran lámina. (8 pts)

SALINAS y Viñuela (Miguel de) España primogénita de Iesv-Christo con decisión de la venida y predicación del Apostol Santiago el año 37, disputada... contra la nueva opinión del Cardenal Cesar Baronio. *Madrid, Pedro Tazo*, 1640, 4.° 6 h. 46 fóls.

Describen este raro libro Hidalgo y Villa-Amil. Además figuró en la Biblioteca Cánovas del Castillo.

SALISBURY (S) The Mayas, the sources of their history—Dr. Le Plongeon in Yucatan, his account of discoverie. *Woscester*, 1877, 8.° láms. 12 pts.

SALIZANES (Alonso) Constituciones de los Curas y Rectores. *Córdoba*, 1681, 4.°

La segunda edición es de *Córdoba, J. de Ortega y León*, 1733, 4.° 44 págs.

SALM Salm (Felix) Mis memorias sobre Querétaro y Maximiliano. Obra traducida del inglés por Eduardo Gibbon y Cárdenas. *Mexico*, 1869, 4.° 6 pesos América.

El texto inglés se publicó en *London*, 1868. 2 vols. 8.° 8 dolares America.

SALMANTICENSIS Collegii. Véase COLLEGII.

SALMANTINO (El) Periódico. *Salamanca, Moran*, 1843 4.° mayor. 25 pts. Madrid.

SALMERON (Alfonso) Commentariorum in Sacrosancta Iesu Christi Evangelia. *Madriti, apud Lud. Sanchez*, 1597-1601, 12 vol. fól.

Primera edición de esta obra monumental. I, 1598, 20 hojas, 757 p. (En realidad 755)—II, 1599, 6 h. 368 p.—III, 1599, 6 h. 604 p. - IV, 1599, 8 h. 958 p. V, 1599, 6 h. 564 páginas.—VI, 1599, 4 h. 442 p.—VII, 1597, 12 h. 367 p.—VIII, 1600, 4 h. 650 p. 5 h.—IX, 1601, 6 h. 772 p.—X, 1601, 8 h. 544 p. 10 h. - XI, 1601, 6 h. 431 p.—XII, 1601, 6 h. 804 p.

— Commentarii in omnes Epistolas B. Pauli, & Canonicas: in quatuor tomos distributi. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1602, 4 vols. fól.

Forman los tomos XIII, XIV, XV y XVI de las obras completas del autor.
Para los estudiosos resulta igualmente útil la segunda edición rotulada:

— Opera. Commentarii in Evangelicam historiam & in Acta Apostolorum. *Coloniae Agrippinae, apud Hierat & J. Gymnicum*, 1602-1604, 16 vols. fól. 350 marcos L. Rosenthal.

— Idem. Cum vita auctoris Per Petri Ribadeneiram. *Coloniae Agrippinae, Hierat et Gymnicum*, 1612-13, 16 volúmenes, retrato, 500 liras Roma en 1893, 450 marcos L. Rosenthal.

— Oratio... in Concilio Tridentino habita, etc. *Romae*, (1546), 4.° 4 hojas, 24 marcos Rosenthal.

Hay otra edición de *Romae, per Stefanum Nicolinum Sabiensem chalcographum apostolicum. Anno MDXLVII. mense martio*, (1547), 4.° 6 hojas. 45 liras Italia.

— Sermones in Parabolas Evangelicas totius anni. Adiecta Auctoris vita. *Antuerpiae*, 1600, 4.° 40 liras, Bocca.

Las epistolas de este escritor se publicaron en *Monumenta Histórica Societatis Jesus.*

SALMERON (Fr. Marcos) Tesoro escondido en el campo de la humanidad del Hijo de Dios. Glorias de Maria, etc. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1641, 4.° 16 h. 512 p. 19 h.

La de *Sevilla, Simon Faxardo Arias Montano*, 1644, y 1645, 4.° 12 h. 512 p. 20 h. lleva a página 363: *Revelación celestial con que se fundo la Religion de Nuestra Señora de la Merced.*
De esta obra hay otra edición de *Coimbra. En la officina de Manuel Dias Impressor de la Vniversidade: año M. DC. LIX.* (1659), 4.° 9 h. 512 p. 19 h. 12 a 15 pts.

— El Principe escondido. Meditaciones de la vida, oculta de Cristo, desde los doce a los treinta años. *Madrid, Renacimiento*, 1921, 8.° 538 p. (6 pts.)

— Rapsodia funebre... a la breve vida y temprana muerte del S. S. D. Baltasar Carlos. *Valencia, G. Nogues*, 1646, 4.° (Marqués de Jerez.)

— Recverdos históricos y políticos de los servicios que los generales y varones ilustres de la religion de Nuestra Señora de la Merced, redención de cautivos han hecho a los reyes de España en los dos mundos. *Valencia. En casa de los Herederos de Chrysostomo Garriz, por Bernardo Nogués junto al molino de Rouella*, 1646, Fól. frontis grabado 11 h. 550 p. 23 h.
Obra estimada por las misiones de América. 100 pts. Vindel.

— El principe escondido. Meditaciones de la Vida ocvlta de Christo. *Madrid, Por Pedro de Horno y Villanueva*, 1648, fól. 8 h. 394 p. 21 h. (Medina)

SALMERON (Marqués de) Consejos políticos que dió Luis XIV, a su nieto Phelipe, rey de

España. *Barcelona, Rafael Gelabert*, 4.° 8 págs. 10 pts.

— Exortación, y elogio a Sevilla como patricio de ella. *Madrid*, 1702, 4.° 12 a 15 pts.

— Vida, y muerte de Christo, en Octavas. *Zaragoza*, (1705), 4.° 15 a 18 pts.

— Romance. A la feliz venida de el Rey N. Señor (Felipe V) a esta corte. *Madrid, Agustín Fernandez*, (1710). 4.° 3 hojas, y 1 en blanco. 1 libra 1 chelin Ellis.

SALMERON (Pascual) La antigua Carteia, o Carcesa, hoy Cieza, villa del reino de Murcia, ilustrada con un resumen historial y unas disertaciones sobre algunas de sus antigüedades. *Madrid, Ibarra*, 1777, 4.° XXVI-287 p. 20 a 25 pts.

— Disertación numismática laberíntica sobre el descubrimiento de un laberinto en una medalla de la antigua Carteya. *Valencia, Salvador Faulí*, 1784, 4.° 61 páginas 30 pts. Molina.

— Vida, virtudes y maravillas del Santo Sacramento, San Pascual Baylon. *Madrid, Lopez*, 1785, 4.° 8 h. 306 p. 12 pesetas.
Se reprodujo en *Valencia*, 1858, 4.° 1 lám.

— Antigüedades de Cieza, antes Carteya, ciudad capital de la Acadia, hoy Villa del Reyno de Murcia. *Murcia, Vda. de Teruel*, 1796, 4.° 3 h. 78 págs. 14 pts. en nuestro Catálogo.

SALMERON (Pedro) Vida de Sor Isabel de la Encarnación. *Puebla de los Angeles*, 1640, 4.°
Uno de los primeros libros conocidos que se imprimieron en la Puebla de los Angeles.

— Ceremonial de las ceremonias del santo sacrificio de la Missa. Conforme al Missal reformado por la Santidad de Vrbano, etc. *Mexico, Robledo*, 1647, 8.° 107 hojas.

— Relación breve de la consagración del real y svmptuoso... Templo de la Catedral de La Puebla de Los Angeles, hizo... D. Juan de Palafox y Mendoza. Con las fiestas y regocijos, etc. (Puebla, hacia 1649), 4.° 14 hojas.
Medina y Andrade vieron ejemplar. Este último supone que se imprimió en Mexico.

— Vida de la Venerable Madre Isabel de la Encarnación Carmelita Descalça natural de la Ciudad de los Angeles. *Mexico, Lupercio*, 1575. 4.° 7 h. 127 fóls. 1 h. 8 a 10 pesos Mexico.

— Vida del hermano Juan B. de Jesus. *Puebla*, 1684, 4.°
Véase GRANADA (Fr. Luis de).

SALMERON y Alonso (Nicolás) Obras. Tomo I. Discursos parlamentarios, Prologo de G. Azcarate. *Madrid*, 1881, 8.° 5 pts.

— Colección de trabajos filosóficos y discursos políticos. *Madrid*, 1911, 4.° retrato, 7 pts.

SALMON (Fr. Manuel o Miguel) Resumen histórico de la Revolución de España año de 1808, por el P. Maestro Salmon, del Orden de San Agustin. *Cadiz. Imprenta Real: Año MDCCCXII.* (1812), 12.° 4 h. 281 p.
El autor de ésta primera relación impresa de la guerra de la Independencia, se llama en realidad Fr. Domingo Gonzalez Salmon. Hay que añadir:

— Resumen histórico de la Revolución de España. Tomo II. Que contiene todos los sucesos ocurridos en el año 1809, etc. *Cadiz: Imprenta Patriotica. Año MDCCCXII.* (1812), 12.° 334 p. 1 h.

— Idem. Tomo III. En el que se refieren los principales sucesos del año de 1810, etc. *Madrid, Por la Viuda de Barco, Año de MDCCCXIII*, (1813), 12.° 323 p. 2 h.

— Idem. Tomo IV. En que se refieren los principales sucesos del año de 1811. *Id. Id.* 1814, 12.° 317 p. 1 h.
Los dos primeros tomos se reimprimieron en *Palma: En la Imprenta de Agustin Roca*, 1813, 2 vols. 8.° 3 h. 287 p.=334 p. 1 h.
También *Reimpreso en el Reyno de Filipinas. Año de* 1814, 2 vols. 4.° 333 p 3 h.=180 p.
La reimpresión de la obra completa y aumentada por el mismo autor se hizo en *Madrid, Por la Viuda de Barco*, 1820, 6 vols. 12.° 2 h. 339 p. 1 h.=354 p. 1 h.=338 páginas, 1 h.=324 p. 1 h. 220 p. 1 h.=323 p. 2 h.

SALMON. Lo stato presente di tutti i paesi e popoli del mondo Vól. XIV. Regno di Spagna. *Venezia, Albrizzi*, 1745, 8.° vistas y planos. 20 liras Italia.

SALMOS (Los) Véase DAVID.

SALO (F. Antonio) Sermón en unas rogativas para la paz y concordia de los cristianos. *Mallorca*, 1656, 4.° 26 págs. 7 pts.

SALOCLIDES (José M.ª de) Resumen histórico de los ataques, sitio y rendición de Astorga. *Madrid*, 1815, 4.° 101 p. 1 plano. 7 pts. Madrid.

SALOM y Puig (Salvador) Lecciones elementales de Derecho mercantil. *Valencia*, 1891, 4.° 6 a 8 pts.

SALOM Solbes (José) Estudios de Derecho civil español comun y foral. *Valencia*, 1900-1901, 2 tomos, 4.° (25 pts.)

— Solución racional, positiva, práctica y estable al llamado problema social. *Madrid*, 1901, 4.° (10 pts.)

SALOMO (S.) Véase SALAMO.

SALOMON. Proverbios. *Burgos, Fadrique de Basilea*, 1513, 4.° 61 pts. Vindel.

— Proverbios. (Hacia 1520) 4.° gót. 4 hojas.
Esta adaptación castellana se atribuye a D. Pedro Lopez de Ayala. 100 fr. Heredia.

— Los Proverbios de Salomon declarados en lengua Castellana conforme a la verdad hebraica. *León* (de Francia) *en casa de Seb. Grypho*, 1550, 8.° 93 fóls. y 1 hoja blanca. 46 fr. en 1867. Existe en el Museo Británico.

— Proverbios de Salomon, interpretados en metro español y glosados por Fr. Francisco del Castillo. *Cuenca, Juan de Canova*, 1558, 12.°

— Idem. Trad. por Fr. Alonso Remon. *Madrid, Diego Flamenco*, 1625, 8.° 8 h. 88 fóls. 25 pts. Vindel.

— Consejos de la Sabiduria o Compendio de las Máximas de Salomon. Con reflexiones sobre estas Máximas por el P. Joseph Lopez de Echabvrv y Alcaraz. *Madrid, Antonio Roman*, 1691, 4.° frontis de Palomino, grabado por Leonardo, 14 h. 353 p. 33 h. 25 a 35 pts.

— Consejos de la Sabiduria o Maximas traducidas del francés por Manuel Ribeyro. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1700, 2 vols. 16.°
Las ediciones de *Brusselas, Foppens*, 1713 y 1719, 12.° frontis, 15 h. 274 p. 10 a 12 pts.

— Explicación de algunos proverbios, explicados por el Amante de la religión y publica felicidad: dados a luz por el *Diario de Valencia. En su misma imprenta.* 1794, 2 partes, 4.° 2 h. 56-145-IV págs. 6 a 8 pts.

— Consejos de la sabiduría; recopilación de las máximas de Salomon, trad. por Fr. Tomás Croset. *Madrid*, 1818 8.°

— Proverbios. *Madrid, Calleja*, in-32.° (2 pts.)

— Proverbis de Salomó. *Barcelona*, 1900, 8.° mayor, 56 páginas. Tirada de 125 ejemplares. 5 pts.

— Traduccion literal y declaracion del Libro de los Cantares de Salomón, hecha por Fr. Luis de Leon. *Salamanca*, 1798, 4.° retrato. 10 pts.

— Cantico el mas sublime de la Escritura, o Cantico de Canticos de Salomon. Explicado segun el sentir de los Santos Padres y Expositores católicos. Por Fr. Plácido Vicente. *Madrid, Ruiz*, 1800-1801, 2 vols. 4.° 2 láminas. 15 pts.

— Canticos, trads. por Francisco Loriente. *Valencia, Muñoz y C.ª* 1822, 8.º 32 págs. 3 pts.

— El Cantar de los Cantares, trad. directa y casi literalmente del hebreo en verso castellano por Francisco Rodriguez Marin. *Osuna*, 1885. 8.º

— El cantar de los cantares, en hebreo, griego, latin, aleman, francés, inglés, castellano. Publicado por el Dr. Jesus Diez de Leon. *Aguascallentes*, 1891, 8.º mayor. Hay dos tiradas. 15 a 20 fr.

— Idem. Trad. por Lucas Ribera. *Mexico*, 1919, 4.º 78 p. papel de hilo. 7 pts.

— El càntic dels càntics. Versió segons els textes originals i amb anotació de Mn. Frederic Clascar. *Barcelona, Institut de la Llengua Catalana* (Impr. Casa de Caritat, 24 Juny 1918) 8.º mayor, XVIII-107 págs. 3 h. (3 pesetas).

Véase Biblia; y Leon (Fr. Luis de).

SALOMON ben Verga, de Sevilla. Schevel Jehuda. (En hebreo) *Andrianopolis*, 1554, 4.º 53 hojas. 36 marcos, Rosenthal.

SALON (Antonio) Apparatus ad tyrones, argvmenta ad impregnandvm commvniores conclusiones in Dialectica, partim collecta, partim elaborata per P. Praesentatum Fr. Antonium Salon Balearem, Ordinis Divi Augustini, & in Aragoniae Diffinatorem. *Valentiae, Vilagrasa*, 1654, 4.º 12 h. 320 p. 4 h. 12 pesetas.

SALON (Juan) Espejo de Astrologia. (Al fin:) *Barcelona en Casa de Pedro Malo*, 1574, 8.º 8 h. 40 págs.

Un ejemplar falto de portada, se conserva en la Biblioteca Universitaria de Barcelona.

SALON (Fr. Miguel Bartolomé) Libro de los grandes y singvlarissimos exemplos qve dexo de si en todo genero de sanctidad y virtud, particularmente en la piedad y misericordia con los pobres el ilustrissimo y Reuerendissimo señor dõ F. Thomas de Villanueua Arçobispo de Valencia y religioso del orden de sant Agustin. *Impresso en Valencia en casa de Pedro Patricio Mey. Año* 1588. *A costa de Balthasar Simon mercader de libros*, 8.º 7 hojas, 411 p. 2 h.

Primera edición muy rara. Jamás la hemos visto en comercio.

— Libro de la santa vida, y milagros del... Fr. Thomas de Villanueva, etc. *Impresso en Valencia en casa de Iuan Chrysostomo Garriz. Hallarse han en el Conuento de nuestra Senora del Socorro*, 1620, 4.º 8 h. 550 págs. 3 h.

Esta edición figuró en la Biblioteca de Laserna Santander, y existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— Vida y milagros del ilvstrmo. y Revermo. Señor el B. P. D. F. Tomas de Villanueva, Arçobispo de Valencia. *En Valencia. En casa de los herederos de Chrisostomo Garriz, por Bernardo Nogués, junto al molino de la Rovella*, 1652, 4.º frontis grabado, retrato, 14 h. 566 p. 3 hojas, 30 pts. Vindel.

— Idem. *En Madrid En la Imprenta Real*, año de 1670, 4.º 12 h. 573 p. 4 h. 25 a 30 pts.

— Idem. Nuevamente reimpresa por el P. M. Fr. Manuel Vidal. *En Salamanca, por Eugenio Garcia de Honorato*, 1737, 4.º 14 h. 452-42 págs. y 2 hojas. 12 a 15 pts.

La quinta edición con un Apéndice de cinco cartas, no conocidas. *Madrid: En la Imprenta de la Viuda e Hijo de Marin*, 1793, 4.º XXIV-455 págs. 10 a 12 pts.

— Vita del beato Tomaso di Villanova, arciuescouo di Valenza. Tradotta dal Padre Francesco Soto. *Roma, Andrea Fei*, 1619, 4.º 4 hojas inclusos frontis y retrato, 352 págs. y 4 hojas. 16 pts. en nuestro Catálogo.

Hay otra edición en italiano de *Roma, Nella Stamperia d'Angelo Bernabó del Verme*, 1658, 4.º 4 h. 279 p. 2 hojas.

Los Bolandos publicaron un texto latino que se utilizó para la siguiente edición:

— Divi Thomae a Villanova Archiepiscopi Valentini, cognomento Eleemosynarii... latina reddita interprete Joanne Periero, prout lacer in Bolandianis. Opera, studio sumptibusque PP. Augustinianorum Prov. SSmi. Nominis Jesu, Insularum Philippinarum. *Manilae, Apud Typ. vulgo* «Amigos del Pais». *Anno* 1880, 4.º 4 h. X-463 págs. papel de hilo. 20 pts.

— Mich. Salonius, aug't Leven van den H. Thomas de Villanova... in't Nederlants overgezet door P. I. E. (Joannes Estrix). *Antwerpen, Typis Stent Aertssens*, 1660, 8.º 3 florines Holanda.

— Commentariorvm in dipvtationem de ivstitia, quam habet De Tho. secvnda sectione secundae partis, suae Summae Theologicae, in quibus quid aequum, vel iniquum sit, etc. *Excusit hoc opus Valentiae, in Coenobio B. Mariae de Succursu. Gabriel Ribes Bibliopola. Expensis authoris. Anno* 1591. – Tomvs Secvndus. *Valentiae, apud Aluarum Francum, circa Templum Diui Martini. Anno* 1598, 2 vols. fól. 9 h. 1777 columnas, 14 hojas.=4 h. 2006 columnas, 13 h. 30 pts. Garcia Rico.

— Commentariorvm in dispvtationem de ivstitia, quam habet Divvs Thomas secunda Sectione, secundae partis suae Summae Theologicae. *Venetiis, Apud Damianum Zenarium*, 1592-1602, 2 vols. fól.

— Contraversiae de Ivstitia et Ivre. atque de Contractibvs & Commercijs humanis. licitis ac ilicitis ac dispvtationem qvam habet D. T. Tomas. Secunda Sectione. Secundae partis suae Summae Theologicae. *Venetiis. M. DC. VII, Apvd Baretium* (1608), 2 vols. fól. 6 h. 609 págs. 12 h.=2 h. 703 p. 10 h.

— Constitvcions del estvdi general de la insigne civtat de Valencia. *En Valencia. Estampates en casa de Felip Mey, Impresor de la dita Ciutat. Any* 1611, Fól. 2 hojas, 55 págs. 6 h. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Oración panegirica. Es a saber exortatoria, y consolatoria de la muerte de... Doña Isabel de Velasco y de Mendoça, Marquesa de Caraçena... Con una breve Relación de la muerte de doña Luysa de Caruajal, y algunas cartas suyas, etc. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1616, 4.º 4 h. 219 p. 2 h. 15 pts. Garcia Rico en 1916.

SALON de Pace (Didacus) Prima Pars Qvaestionvm Civilium. *Methymnae, Francisci a Canto*, 1576, 8.º 8 h. 285 fóls. (En realidad 293), y 35 h. 20 pts.

Este autor es conocido por *Marcos Burgos de Paz.*

— Prima Pars Consiliorvm celeberrimi. *Metymnae, Francisci a Canto*, 1576, fól. 161 fóls. (En realidad 170) y 26 hojas. 50 pts. Madrid.

— Ad Leges Taurinas insignes cõmentarij. *Pinciae. Apud F. Ferdinandus a Cordoba*, 1568, fól. 4 h. 440 fóls. 35 pesetas.

SALOTTI (Carlo) Compendio della vita de S. Giuseppe Oriol. *Roma*, 1909. 8.º 177 p. 1 h. 4 pesetas.

SALOW (K.) Spracheographische Untersuchungen über den östlichen Teil der katalanisch-languedokischen Grenzgebietes. *Hamburg, Gräfe und Sillen*, 1912, 8.º (20 marcos).

SALTERI o Salterio. Véase David.

SALTERIO dicho Thehylin trasladado verbo de verbo del hebraico *Amsterdam*, 5410. (Marqués de la Romana.)

SALSAS (Albert) La Cerdagne Espagnole. *Perpignan*, 1899, 8.º 3 h. 229 p. 12 fotograbados. (3·50 fr.)

SALSAS y Trillas (Pere) Promtuari moral sagrat, y Cathecisme pastoral. *Barcelona, Viuda de Piferrer*, 1754-57, 5 vols. 4.º 25 a 30 pesetas.

SALT, Sacerdote de la ciudad de Valencia. (Ant.) Seudónimo de PORCEL (Diego).

SALT (Ant.) Santuario Loretano de Maria, con sus varias traslaciones, milagros, indulgencias y privilegios. *Loreto*, 1647, 8.° frontis.

SALTAMARTI (El) Periodic de tot lo que se li presenta per davant. Valencia 25 Decembre 1860 a 1 Octubre 1861. 4.° mayor de 4 hojas cada número.

Este periódico salido de las prensas de *La Opinion* fue redactado por Rafael M.ª Liern. Hay que añadir:

— Segona época, 13 Octubre 1861 a 12 Junio 1862.

— Tercera época. *Imprenta Domenech*. Empezó en 9 Agosto 1868. Ignoramos cuando terminó.

SALUCIO (Agustin) Sermón que predicó en las honras que se hicieron por el católico Rey D. Felipe II, etc. *Córdoba*, 1598, 4.° 24 págs. 12 pesetas.

Se dice que el autor usó el seudónimo y que su verdadero nombre es Luis Alcazar.

SALUD (La) Sumario popular de intereses vitales. Director propietario José de Letamendi, *Barcelona*, 1877-78, 2 vols. 4.° 14 pts. Garcia Rico.

SALUD (La) de Europa considerada en estado de crisis. Advertencia para los aliados, sobre las condiciones de paz que hoy propone la Francia. *Colonia*, *Constante*, 1694, 4.° 25 pts. Vindel.

Hay otras ediciones de *Barcelona*, *Cormellas*, 1694, 8.° 96 p. y 1697, 4.° y *Zaragoza*, 1694. 4.° 76 p. 15 pts. Vindel.

SALUDABLE y devoto Dialogo entre un penitente y un confesor. (Al fin:) *Sevilla por Cristobal Alvarez*, 19 *de Setiembre*, 1550, 8.° (Gallardo).

SALUSTIO (Cayo Crispo) Opera. (Al fol 2:) MNES HOMINES Qui sese student prestar ceteris ani malib ⁹ : summa ope nitti decet: ne uitam silencio transeãt. (Al fól 92 verso:) *Hec Crispi Salustii opera q. optime emendata Valentie ipressa Anno M. CCCC. Lxxv. die xiii. Julii. Finiut feliciter.* (Valencia, Lamberto Palmart, 1475) 4.° letra romana, 110 hojas de 27 líneas.

Libro precioso y uno de los primeros impresos en España con fecha. Existe en las Bibliotecas Nacionales de Madrid, Paris y Lisboa, y en la Universitaria de Valencia. El ejemplar Salvá, 4000 fr. Heredia.

— El Salustio Cathilinario e Iugurtha en Romançe (Al fólio aij:) Este libro se llama Salustio cathilinario, el ql fue traduzido de latin en romançe castellano por maestre Francisco vidal de Noya. (Al fin:) *Fue la presente obra acabada e de nueuo emendada por industre e expensa de Paulo hurus de Costancia alaman. En la insigne ciudad de Saragoça. Año mill quatrocientos e lxxxxiij.* (1493) Fól. gót. 60 hojas a dos columnas de 38 y 39 líneas, grabados en madera.

Los ejemplares perfectos siempre han escaseado en comercio. Los hay en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Universitaria de Valencia, y Museo Británico.

Francisco Perez Bayer dice que esta versión castellana de Vidal de Moya está copiada de la suscrita por Vasco de Guzman, la cual existe manuscrita en la Biblioteca de El Escorial.

— El salust° cathiñrio e iugurta cõ glosa ẽ Romance. (Al verso grabado en madera y al fól. a ij:) Este libro se llama Salustio cathilinario el qual fue traduzido de latin en romãce castellano por maestre Fracisco vidal de Noya. (Al fin:) *Valladolid por Juan de Burgos: e de nueuo adicionada. Fue acabada en quinze dias del mes de febrero. Del año de nuestra saluacion de mil y quinientos años, etc.* (1500) 4.° gót. 114 hojas de 29 líneas.

Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Colombina de Sevilla, Universitaria de Caller y Palacio Arzobispal de Valencia. Otro se adjudicó por 15 fr.!!! en la Venta Morante.

Gallardo vió la edición de *Valladolid*, *Arnao Guillen de Brocar*, *15 de Noviembre de* 1519, 4.° gót.

En las Bibliotecas del Principe de Aremberg, y del Marqués de la Romana, figuraba la misma traducción de Vidal de Noya, *Logroño*, *en casa de Miguel de Eguia*, 1529, fól. gót. 38 fóls.

Otra vez el texto de Vidal de Noya se imprimió en *Medida del Cãpo por Pedro de Castro... Acabose a treynta e un dias del mes de Agosto... de mil e quinientos e xlviij. años.* (1548) 4.° gót. signs. a-l de 8 hojas. Total 88 hojas. 90 fr. Miró. 6 libras 6 chelines Voynich. 100 pts. Melchor Garcia.

Aun se reimprimió el mismo texto *En Anvers*, *M. Nucio*, 1554, 8.°

— Obras de Caio Crispo Sallvstio. Traducidas por Emanvel Sueiro. *En Anvers en casa de Iuan Keerberghio, M. DC. XV.* (Al fin:) *Antuerpiae, Typis G. Wolschati & H. Artsi. M. DC. XV.* (1615) 8.° 4 hojas incluso el frontis, 235 páginas y 4 hojas. 15 a 20 pts.

La misma traduccion se reimprimió en *Madrid*, *Francisco Martinez*, 1632, 8.° 8 h. 273 p. 5 h.=2 h. 55 fóls. 1 hoja. 15 pts.

— La Conjuracion de Catilina y la guerra de Jugurta por Cayo Salustio Crispo. *Madrid*, *Joaquin Ibarra M.DCC. LXXII.* (1772) Fól. 11 hojas, retrato, 1 mapa, 395 págs. grabados y viñetas de Maella grabadas por Carmona.

Lleva el texto latino y la traducción castellana atribuida al Infante Don Gabriel y revisada por Perez Bayer. Esta obra tiene fama de ser la mas bien impresa de España. En efecto, el papel, los tipos, la disposición tipográfica, todo es nitido y excelente. Es mas: puede que supere en belleza tipográfica a las mejores producciones de Didot, Bodoni, Renouard, Crapelet y demás maestros en el arte de la imprenta. 70 fr. Bachelin. 196 fr. Laserna. El ejemplar de La Roche Lacarelle en tafilete por Derome. 2000 fr. Wasermann en 1921. En España los ejemplares en pasta de la época o en tafilete rojo y cortes dorados, se habian cotizado antes de la gran guerra de 50 a 75 pts. Pero empiezan a escasear y sin duda alguna los buenos ejemplares están destinados a un buen aprecio comercial.

Del mismo texto latino y de la traducción del infante D. Gabriel se hizo otra edición de caracter popular en *Madrid*, *Imprenta Real*, 1804, 2 vols. 8.°

Se tiraron ejemplares en gran papel. En tafilete 60 pesetas Melchor Garcia.

— Salustio. Traducido por Manuel Sueyro. Van añadidas las cuatro elegantisimas oraciones que pronunció Ciceron contra Catilina, trads. por Andrés Laguna. *Madrid*, 1784, 1786, 1790, y 1796, siempre in-4.° VI-392 p. 8 a 10 pesetas.

La traducción del Infante Don Gabriel se reprodujo por J. Rubió y Ors en *Barcelona*, *y Paris*, 1865. 8.° 5 pts. Después junto con *Fragmentos de la grande historia*, traducidos por D. Marcelino Menendez y Pelayo en el tomo XV de la «Biblioteca Clásica». *Madrid*, *Navarro*, 1882, 8.° 350 págs. (3 pts.)

— La conjuración de Catilina. Seguida de las Catilinarias de Ciceron. Trad. por el Infante D. Gabriel. *Barcelona*, 1875, 8.° 168 págs.

A un resto de esta tirada se cambiaron portadas reapareciendo en *Barcelona*, *Biblioteca selecta*, 1904, 8.°

— La guerra de Yugurta, trad. por Manuel Diaz y Rodriguez. *Madrid*, 1908, 4.° 120 p.

— La Conjuració de Catilina. La guerra de Jugurtha. Trad. catalana per Llorenç Riber. *Barcelona*, *Editorial Catalana*, 8.° 188 p. 2 h. (2'50 pts.)

SALVA (Anselmo) Historia de la ciudad de Burgos. *Burgos*, *Imp. del Monte Carmelo*, 1914-15. 2 vols. 4.° 237-258 p. (20 pts.)

— Cosas de la vieja Burgos. Apuntes histórico. *Burgos*, *Suc. de Arnaiz*, 1892, 4.° 208 p. 3 pts.

— Remembranzas burgalesas. *Id.* 1894, 8.° 4 pts.

— Burgos en las Comunidades de Castilla. *Id. Hijos de Rodriguez*, 1895, 8.° mayor, 185 p. 4 pts.
— Educación indirecta: ligeros apuntes. *Burgos*, 1898, 4.° 147 p. 2'50 pts.
— El dia del Señor en Burgos. *Id.* 1900, 8.° mayor, 2 pts.
— Páginas histórico-burgalesas. *Id. Hijos de Santiago Rodriguez*, 1907, 8.° 181 p. 4 pts.
— Burgos en la guerra de la Independencia. *Id. M. Miguel*, 1913, 4.° 167 p. (2 pts.)

SALVA (E.) Vocabulario militar y guia de la conversación Español-Tagalog-Visaya. *Manila*, 1884, 4.° 15 pts.

SALVA (Dr. Lorenzo) Perenne monumento, y funerales lamentos qve en las exeqvias, translación, y entierro en la Iglesia de San Felipe Neri, del Dr. Francisco Garrigó. *Barcelona, Francisco Guasch*, 1715, 4.° 11 h. 40 p. 2 h.

SALVA (Manuel) Fantasias caligraficas para dibujantes, pintores, bordadores y grabadores. *Madrid, Ratés*, (1904), 4.° apaisado, 32 láminas. (8 pts)

SALVA (Melchor) El salario y el impuesto. *Madrid*, 1881, 4.° 6 pts.
— Tratado elemental de estadística. *Madrid*, 1882, 8.° mayor, 6 pts.

SALVA (Vicente) Gramatica de la lengua castellana segun ahora se habla. *Paris, Demonville*, 1830, 12.° mayor.

Primera edición. La segunda notablemente corregida y aumentada, *Valencia, J. Ferrer de Orga*, 1835, 8.° marquilla. La 3.ª *Id. Id.* y también *Paris*, 1837, 8.° mayor. La 4.ª mucho mas aumentada que las anteriores, *Paris, Libreria de Vicente Salvá*, (Pero impresa en Valencia J. F. de Orga), 1839, 8.° marquilla. 5.ª *Paris, H. Fournier*, 1840, 12.° mayor. Se tiraron 3 ejemplares en papel de color con el retrato del autor.

La sexta edición, también aumentada *Paris, Bureau*, 1844, 12.° La 7.ª *Id. Id.* 1846, y 1847, 12.° La 8.ª *Valencia, J. Ferrer de Orga*, 1847. 12.° mayor; y la 9.ª *Id. Id.* 1852, 12.° mayor. La 10.ª *Paris*, 1853. Después *Paris, Garnier*, sin fecha 8.° varias ediciones. Naturalmente los ejemplares abundan en comercio y valen de 4 a 5 pesetas.

— Compendio de la Gramatica castellana. *Paris, Moessard*. 1838, in-18.°

La segunda edición «Con un apendice mui util para los niños de la provincia de Valencia.» *Valencia. J. Ferrer de Orga*, 1838, 8.°

La tercera edición es de *Paris, Fournier, y C.ª*, y también *Valencia, Mallen*, 1844 8.° 3 a 4 pesetas.

— Gramatica para los españoles que desean aprender la lengua francesa sin olvidar la propiedad y el giro de la suya. *Paris, Claye, Taillefer y C.ª* 1847, 8.°

— Nuevo Diccionario de la lengua castellana que comprende la última edición íntegra muy rectificada y mejorada y del publicado por la Academia española, y unas veinte y seis mil voces... añadidas, etc. *Paris, Fournier, y C.ª*, 1846, gran 8.°

La segunda edición corregida y mejorada. *Id. Id.* 1847, gran 8.° De ambas ediciones se tiró un ejemplar en papel amarillo con un buen retrato de Salvá. Desde Junio de 1849, en que acaeció la muerte de D. Vicente Salvá, los sucesores de su Libreria, Señores Garnier hermanos, reimprimieron varias veces el Diccionario castellano. Hemos visto *Paris-Méjico*, 1852, y 1854, 4.° XLIV-1140 págs. a doble columna.

Luego publicó el *Diccionario español-frances y frances-español*, que sigue explotando la Casa Garnier de Paris, desde 1850, in-16.° y mucho mas extenso in-4.°

La 15.ª edición de este último es de 1893. Los primeros se vendian a su salida y en España a 5 pts. Actualmente 8 pts. Los in-4.° a 20 pts.

— La bruja, o cuadro de la corte de Roma. Novela. *Paris, Gaultier Laguionie*, 1830, 16.°
— Irene y Clara o la madre imperiosa. Novela moral. *Id. Id.* 1830, 16.°

Se reimprimió con solo las iniciales V. S. y P. (Vicente Salvá y Perez) en *Valencia*, 1831, y 1832, 2 vols. 16.°
— Catalogue of Spanish and Portuguese books. *London*, (Hacia 1825), 8.° 128 p.
— A Catalogne of spanish and portuguese books, with occasional literary and bibliographical remarks by Vincent Salvá. *London, M. Calero; y A. Harron*, 1826-1829. 2 vols. gran 8.° XXX-226 p.=XXIX-225 p.

Este catálogo que no tuvo otro objeto que anunciar los libros españoles que tenia en venta la Libreria Salvá, constituyó durante mucho tiempo una guia de bibliófilos y libreros, especialmente para los precios. Asi que, lo que empezó siendo un anuncio de propaganda, fue adquiriendo paulatinamente un gran aprecio comercial. 1 libra Quaritch. 32'50 pts. Murillo en 1874. 75 pts. Madrid en 1918. Recientemente 150 pts. Molina.
— Catálogo de los libros antiguos o escasos; castellanos portugueses, lemosines y vizcainos, etc. *Paris*, 1834, 8.° 20 pts. Melchor Garcia.
— Catálogo de los libros modernos, la mayor parte españoles, etc. *Id.* 1836, 8.° 216 p. 20 pts. Melchor Garcia. 22 marcos Hiersemann.
— Catálogo de los libros, etc. *Paris*, 1847, 8.° 95 págs.
— Catalogue de livres anciens espagnols, et d'ouvrages modernes relatifs a l'histoire de la litterature d'Espagne. *Paris*, 1843, gran 8.° 128 p. 15 pts. Garcia Rico. Recientemente 50 pts. Molina.
— Una carta de Vicente Salvá a Libri. 1844. Publicada por F. Vallis y Taberner. *Madrid*, 1917, 8.° 11 págs.

Véase VALBUENA (Manuel de); y SALVA y Mallen.

SALVÁ y Campillo (Francisco) Proceso de la inoculación, presentado al Tribunal de los sabios para que lo juzguen. Resumen de dicho proceso con un razonamiento, etc *Barcelona Francisco Generas*, 1771, 4.° 4 h. 114-VIII p. 8 pesetas.

Se puede añadir: JUICIO del dictamen sobre el proceso de la inoculación presentado al Tribunal de los sabios para que lo juzguen,.. Formabala el licenciado D. Vicente Ferrer Serrais, Beaumont y Montesa. *Pamplona, J. Longás*, 1785, 8.° XVI-230 p.
— Respuesta a la primera pieza que publicó contra la inoculación Antonio de Haen, medico de S. M. Imperial. *Barcelona, por Bernardo Pla impresor, a costa de Francisco Ribas mercader de libros*, 1777, 4.° 2 h. 104 páginas. 5 pts.
— Carta ... sobre el éxtasis de la decantada mujer del lugar de Lleroaa. *Barcelona, por Francisco Generas, Impresor M. DCC. LXXIX.* (1779) 4.° 76 págs. 6 pesetas.
— Disertación sobre la explicación y uso de una nueva maquina para agramar cáñamos y linos, etc. *Madrid, Imp. Real*, 1781, 4.° 36 p. 2 láms.
— Carta de D. Gil Blas a D. Blas Gil sobre la memoria que ha publicado contra la inoculación el Dr. D. Jaime Menos y de Llena. *Barcelona, MDCCLXXXVI. Por la Viuda Piferrer. Vendese en su libreria administrada por Juan Sellent* (1786) 4.° 35 págs.
— Respuesta... al papel titulado: Naturaleza y utilidad de los Antimoniales, compuesto por el Dr. Ambrosio Ximenez y Lorite. *Id. Vda. Piferrer*, 1790, 4.° 90 págs.
— De analogia inter scorbutum et quasdam febres tentamen. *Id. Excudebat Matheus Barcelo, Typ. in Platea Junqueras, MDCCXCIV.* (1794) 4.° IV-74 p.
— Exposicion de la enseñanza médico-clínica en el Real estudio erigido por S. M. bajo la dirección de la R. Academia medico-práctica de Barcelona. Año 1801. *Id. Herederos de M. Barceló*, 1802, 4.° 194 p.
— Avisos importantes sobre los casos extraordinarios de viruelas legitimas sobrevenidas después de mucho tiempo de la vacuna verdadera y medios de precaverlos. *Id.* 1803, 8.° 82 p.
— Lección inaugural... en la abertura del curso de praelecciones sobre las calenturas putridas, malignas, etc. *Id. Ifern*, 1804, 4.° 34 p.
— Discurso sobre la necesidad de reformar los nombres de los morbos, y plan para hacerlo. *Id. M.Texero*, 1807 4.° 48 p. 3 pts.

— Pensamientos, sobre el arreglo de la enseñanza del arte de curar. *Mallorca, Ant. Brusi*, 1812, 4.° 128 p. 1 cuadro sinóptico. Suplemento a los Pensamientos. *Id. Id.* 1813, 4.° 247 p.

— Tercer año médico-clinico de la Real Academia de medicina práctica de Barcelona o sea: Indice de los remedios, etc. *Id. Id.* 1818, 4.° XC-166 p. 2 h.

— Colección de trozos inéditos relativos principalmente a la supuesta importación de la fiebre amarilla de Cadiz del año 1800. *Id. Brusi*, 1820, 4.° 59 p.

SALVA y Cardona (Raymundo) Véase Novelas amorosas.

SALVA y Mallen (Pedro) Catálogo de la Biblioteca de Salvá. *Valencia, Imprenta de Ferrer de Orga*, 1872, 2 vols. 4.° XXXII-706 p. 1 h.=2 h. 900 p. facsimiles.

Obra excelente, trabajada con exactitud. Es además el modelo de un Catálogo particular y se ha constituido en *Biblia del Bibliófilo*. A últimos del siglo XIX se cotizaba a 50 pts. pero se ha elevado sensiblemente. 160 marcos Hiersemann en 1913. 13 libras Huth en 1918. Actualmente hemos visto vender ejemplares a 500 pesetas.

Se tiraron 25 ejemplares en gran papel. 450 pts. Vindel en 1913.

Véase Cancionero de la Academia.

SALVADO (José) El Episcopado español. Biografias de los esclarecidos prelados que desde el año 1876, hasta la fecha han venido ocupando las diócesis de España *Barcelona*, 1877, fól. retratos fotográficos. 50 pts. Garcia Rico.

SALVADO (Rosendo) Memorias históricas sobre la Australia y particularmente sobre la mision benedictina de Nueva Nursia. *Barcelona*, 1858, gran 8.° 2 retratos, 1 mapa.

Esta obra también existe en italiano. *Napoli*, 1852, gran 8.° láms. y en francés *Paris*, 1864, gran 8.° 1 mapa. 15 fr.

SALVADO y Cos (Francisco) Colección de apuntes preliminares sobre la lengua Benga. *Madrid, Perez Dubruil*, 1891, 4.° 151 p. 8 pesetas.

SALVADOR (Christobal) Letras contra el abuso de los juramentos, y maldiciones, y contra la vanidad del mundo. (Al fin:) *Sevilla, por Juan Cabeças* (1680) 4.° (Biblioteca Pepys).

En la Biblioteca Miró figuraba otra edición de *Jaen, P. Cuesta*, 1628, 4.°

SALVADOR (José del) Compendio de la vida y milagros de San Domingo de la Calzada. *Pamplona, Cosculluela*, 1787, 8.° 6 h. 192 p. 7 pesetas.

— Sermon de la primera dominica de adviento, predicada al Rey en su Real Capilla el 27 Noviembre de este año 1814. *Barcelona, Juan F.° Piferrer*, (1814), 4.° 24 p.

— Sermon del Viernes tercero de Quaresma, predicado al Rey en su R. Capilla el 24 Febrero 1815. *Id. Id.* (1815) 4.° 16 págs.

— Sermon del Viernes tercero de Quaresma. *Id. Agustin Roca*, 1815, 4.° 16 p.

SALVADOR (Luis) Die Insel Menorca. *Firenze*, 1852-56. 2 vols. fól. y 3 vols. 4.°

— Die Insel Menorca. *Leipzig, Brockhaus*, 1890-91. 2 vols. fólio, 595 págs. 124 grabados y 11 láminas en colores.= 463 págs. 132 grabs. y 14 láms. en colores.

Las obras de Luis Salvador conocido en las Islas Baleares por *El Archiduque* no se pusieron a la venta, y cuando se presentan en comercio tienen aprecio. Todas existen en la Biblioteca de Cataluña.

— Die Stadt Palma. *Leipzig, Brockhaus*, 1882, fól. 309 páginas 120 grabados 3 planos.

Hay otra edición de *Id. Id.* 1890-1891, fól.

— Die Balearen Geschilder in Wort und Bild. *Leipzig, Brockhaus*, 1890, y *Wurzbeurg*, 1897. 2 vols. fól. grabados 100 marcos oro Alemania.

— Las Baleares. Obra escrita y publicada en aleman con el titulo de «Die Balearen in wort und bild geschildert» Version castellana de D. Santiago Palacio. Corregida y considerablemente aumentada por D. Francisco Manuel de los Herreros y Schwager. *Palma de Mallorca*, 1886-90. 2 vols. 4.° mayor 492-470 p. 61 láms. 25 a 30 pts.

— Rondayes de Mallorca. *Würzburg, und Leipzig, Leo Woert*, 1895, 2 vols. 8.°

— Columbretes. *Prag.* 1895, 4.° mayor, XIV-178 págs. 2 mapas, 26 láminas. 55 marcos Hiersemann.

— Marchen aus Mallorca. *Würzburg*, 1896, 8.° 271 págs. (5 marcos.)

SALVADOR (Fr. Pedro del) La Azucena de Madrid, la venerable Sor Mariana de Jesus. *Madrid*, 1764, 4.° 1 lám. 15 pts. Madrid.

SALVADOR y Carreras (Amos) y Agrasot (Ricardo) Exposición regional de Valencia, organizada por el Ateneo mercantil. *Madrid*, 1909, 4.° mayor, grabs. y láms. 12 pts.

SALVADOR Rodrigañez (Amós) Sobre la perspectiva. *Madrid, Junta de Ampliacion de estudios*, 1897, 4.° 141 p 16 láminas. (5 pts.)

— Sobre la perspectiva, relieve. Discurso. *Madrid, Academia de Bellas Artes*, 1898, 4.° 67 págs. 4 pts.

— Del uso de las aguas en España con aplicación especial al abastecimiento de poblaciones y a los riegos. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1893, 4.° 76 p. 3 pesetas.

— Apuntes sobre la situación pública de España. *Id.* 1901. 4.° 6 pesetas.

— Concepto de la estrategia. *Id.* 1902, 4.° 129 p. 4 pts.

— La gramatica en el ingreso de la segunda enseñanza. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1903, 4.° 80 p. 3 pesetas.

— Sobre la conservación de los monumentos arquitectónicos. *Id. Academia de Bellas Artes*, 1918, 4.° 23 p. 3 pesetas.

SALVAGE (Madama) Recreo de los niños. Trad. al castellano e ilustrado con 22 láminas litografiadas. *Cadiz, Revista Médica*, 1847, 8.° apaisado, 80 págs. 22 láminas.

SALVAGO (Antonio) Oraciones piadosas para ofrecer diariamente a Dios las buenas obras, y asistir con devoción y utilidad al Santo Sacrificio de la Misa. *Mexico, Herederos de la Viuda Calderon*, 1689, 8.° (Beristain.)

SALVANDY (N. A. de) Don Alonso ou l'Espagne. Histoire contemporaine. Deuxième edition. *Paris, Baudouin frères, libraires*, 1824, 5 vols. 12.° XVIII-254 p.=271 p.=271 p. =236 p.=255 p.

La primera tirada es de *Paris*, 1824 4 vols. gran 8.° Es una relación de los hechos y costumbre de España desde el reinado de Carlos III hasta el año 1820. Se reimprimió varias veces. La 4.ª edición *Paris, Baudoin*, 1828, 4 vols. 12.° 25 a 30 fr. La 6.ª edición es de *Paris*, 1857, 2 vols. gran 8.° y la 7.ª *Paris, Perrin y C.ª*, 2 vols. gran 8.° se publicó a 14 fr. 12 a 15 pts. España.

SALVAÑA (Joaquin) Apuntes para la geografia y fauna entomológica de Mataró. *Madrid*,

Imprenta a cargo de G. Juste, 1870, 4.° 41 p. 5 pesetas.

— Zoografía del género Hélix o sea de los caracoles y farmacológica de las especies medicinales y alimenticias. *Barcelona, Bertran.* 1881, 4.° 48 p.

— Introducción a la fauna malacologica de Vallvidrera y catálogo razonado de los moluscos testáceos terrestres y fluviales de aquel territorio. *Barcelona, Jepús,* 1884, 8.° 59 p.

— Moluscos nuevos de España. *Id.* 1887, 4.°

— Contribución o a la Fauna malacológica de los Pirineos catalanes, o sea descripcion de la comarca de Olot en relación con la familia malacológica local, etc. *Madrid, Fortanet,* 1888, 4.°

— Panorama zoológico. Compendió de Historia natural, moral y recreativa. *Barcelona, Jepús,* (Hacia 1888), 4.° 470 p. 220 grabados.

— Flora de Igualada. *Id. Academia de Ciencias,* fól. 32 p. 3 pesetas.

SALVAT. Véase ATLAS geográfico; DICCIONARI; y DICCIONARIO Salvat.

SALVAT Navarro (Dr. Antonio) Tratado de Higiene. *Barcelona, Manuel Marín,* 1926, 2 volúmenes, 8.° figs. 50 pts.

SALVAT Papasseit (J.) Poemes en ondes hertzianes. *Barcelona, R. Capera,* 1919, 8.° mayor, 16 hojas, frontis, retrato y 5 dibujos por J. Torres García.

Este joven escritor, muerto en la flor de la edad, se erigió en apostol de la literatura ultramodernista llamada de *avantguarda.* Publicó un curioso periódico intitulado *Un enemic del poble,* 1917-19, fól. grabados, tirada muy limitada y absolutamente agotado.

— Les Conspiracions. *Barcelona, Llibreria Nacional Catalana,* 1922, 8.° 22 hojas, grabs. 3 pts.

— L'Irriador del Port y les gavines. *Id.* 1921, 8.° (3'50 pts.)

— La Gesta dels Estels. *Id.* 8.° (3'50 pts.)

— Ossa menor. Fi dels poemes d'avantguarda. *Id.* 1925, 6 hojas, retrato, 4 dibujos de J. Obiols en colores. Tirada de 6 ejemplares especiales en papel del Japón a 100 pesetas y 50 numerados en papel del Japón a 35 pts.

— Tria per Tomas Garcés. *Barcelona, Edicions Lira,* 1923, 16.° 27 págs. 2 h. (0'75 pts.)

SALVATIERRA (Antonio de) Compendio de las obligaciones comunes y medios generales para cumplirlas. *Mexico, Viuda de Calderon,* 1664, 8.° 20 hojas.

SALVATIERRA (El Bachiller D. Antonio de) Seudónimo de NUÑEZ de Miranda (P. Ant.)

SALVATIERRA (Juan M.ª de) Cartas sobre la conquista espiritual de las Californias. *Mexico, Carrascoso,* 1698, fól. (Beristain).

— Copia de cartas de Californias. *Mexico, Herederos de la Viuda de Bernardo Calderon,* 1699, fól. 10 hojas. (Medina).

SALVATIERRA (Luis de) Seudónimo de VAZQUEZ (P. Agustin).

SALVATIERRA (Marqués de) La Munda de los romanos *Ronda,* 1889, 8.° mayor 214 p. 6 pesetas.

SALVATIERRA y Garnica (Bernardino) Jura del Patronato de Nuestra Señora de Guadalupe de Mexico. *Mexico,* 1737, 4.° 4 págs.

— Historia métrica de la portentosa Aparición de Nuestra Señora de Guadalupe. *Mexico,* 1757, 4.° La segunda edición es de *Puebla de los Angeles, P. de la Rosa,* 1782, 16.° 16 hojas.

SALVATORI (Felipe M.ª) Vida de la Beata Verónica Juliana... de la ciudad de Castelo. Trad. del italiano. *Madrid,* 1808, 4.° 10 pesetas.

SALVERTE (Eusebio) Las Ciencias Ocultas. Ensayo sobre la magia, los prodigios y los milagros Traducido por F. J. Orellana. *Barcelona, Manero,* 1865, 4.° 446 p. 1 h. 6 a 7 pesetas.

SALVI (Manuel) Enlaces y monogramas: obra muy util para pintores, dibujantes, calígrafos, etc. *Madrid, Bioscа,* (1905) 7 cuadernos, 4.° apaisado, 56 láminas (20 pts.)

— Fantasias caligráficas para dibujantes, pintores y bordadores. Grabadores. 1.ª parte. *Madrid,* 4 albums, 8.° apaisado, 32 hojas. 10 pesetas.

SALVIA et Marcyhac (Gaspare) Clavis Aurea, qua penitiora juris prudentiae adyta reserantur, sive de fictionibus juris civilis syntagma. *Cervariae, Em. Ibarra,* (1743) 4.° 4 hojas, 1 escudo y 55 págs.

SALZEDO. Véase SALCEDO.

SALLE de Rochemaure (Duc de la) Impressions d'Espagne et de Portugal. Février-Mars 1905. *Aurillac, Impr. Moderne,* (1905) 8.° 360 páginas, retratos. 6 pts.

— Les Troubadadors Cantaliens. XII a XX siècles. *Aurillac,* 1910, 2 vols. 8.° láms.
Hay muchas referencias de los trovadores catalanes. 12 pts. en nuestro Catálogo.

SALLENT (Sor Mariana) Vida de la seráfica madre Santa Clara. *Zaragoza, Gascon,* 1700 8.° 13 h. 160 p.

Hay otra edición de *Valencia, Francisco Mestre,* 1703, 8.° 24 h. 160 p. 12 a 15 pts.

SALLENT y Gotés (L.) Historia documentada del poble y parroquia de Sta. Maria de Vallvidrera. *Barcelona, Altés y Alabart,* 1916, 4.° 400 p.

— Los Arxius parroquials. Sant Johan de Matadepera. *Barcelona,* 1897, 4.° 64 págs.

SALLERES (Matias) Gramatica razonada de la lengua Española. *Segovia, Ondero,* 1876, 4.° 431 p.

Hay otra edición de *Barcelona,* 1877, 4.° VIII-448 p. Complemento, 72 p. 8 pts.

SALLUSTE (Guillermo) Véase CACERES (José de).

SALLUSTI (Giuseppe) Storia delle missioni apostoliche dello stato del Chile. *Roma, Mauri,* 1827, 4 vols. 8.° XII-239-262-246-256 p. 1 hoja, 1 mapa. 30 fr. Leclerc.

— Historia de las misiones apostólicas de Monseñor Juan Muzi en el estado de Chile. Trad. del italiano. *Santiago de Chile,* 1906, 4.° 749 p. 15 pts.

SALLUSTIUS. Véase SALUSTIO.

SAMA (Manuel Maria) Bibliografía portorriqueña. *Mayaguez,* 1887, 4.° 8 pts.

— El desembarco de Colón en Puerto Rico y el monumento del Culebrinas. *Mayaguez,* 1894, 8.° 76 págs. 5 pesetas.

SAMANIEGO (Felix Maria de) Fabulas en ver-

so castellano. *Madrid, Ibarra*, 1781-84. 2 volúmenes, 4.°

Primera edición de estas célebres fábulas. El autor confiesa que muchos argumentos son tomados de Esopo, Pedro, Lefontaine, y especialmente del fabulista inglés Gay. Así y todo, se hicieron tan populares como las de su rival Iriarte, reimprimiendose multitud de veces. Oigamos lo que dice Menendez y Pelayo de Samaniego: «Se empeñó en ser escritor prosaico de la escuela de Iriarte, aunque tenia mas viveza de fantasia que él, mas número descriptivo y mayor robustez de versificación cuando queria, a la vez que era muy inferior a su modelo en gusto y corrección... Le mortificó con todo género de epígramas mordaces, llegando a imprimir en Bayona un libro entero de prosas y versos contra él y su familia».

De la primera parte de la segunda edición *Valencia, Monfort*, 1781, 4.° XX-208 págs, hemos poseido ejemplar en papel fuerte. Las dos partes, 80 pts. F. Vindel.

— Fabulas en verso castellano. *Madrid: Año de MDCCLXXXVII.* (1787), 16.° XVI-251 págs. 6 a 7 pts.

Poseemos la de *Barcelona*, 1800, 8.° 268 págs. La adornada cada fabula con una estampa, arreglada por Rodriguez, Pintor, y grabadas por los Vazquez, Marti, Albuerne y Rodriguez. *Madrid, Vega, y C.ª*, 1804, 3 volúmenes, 8.° láminas. 40 pts. Vindel.

Siguen las reimpresiones de *Segovia, Espinosa*, 1812, 2 vols. 8.° *Sevilla, Viuda Vasquz y C.ª*, 1819, 8.° XII-196 p. *Perpiñan*, 1824, 16.° *Madrid, Azuado*, 1825, 2 volúmenes, 8.° *Nueva York, Behr y Kalil*, 1826, 12.° X-239 págs. *Cordoba, Mante*, (sin año), 8.° 192 p. *Madrid, Jordan*, 1831, 3 vols. 8.° láms. (40 reales.)

— Fabulas. Nueva edición, adornada cada fábula con una estampa fina. *Madrid*, 1832, 3 vols. 8.°

— Idem. Publicadas por D. Vicente Salvá. *Paris, Bacquenois*, 1835, 8.°

Después *Madrid*, 1835, 8.° *Perpiñan Alzine*, 1836, 12.° XIII-241 p. *Madrid, Fuentenebro*, 1841, 8.° 158 grabados por los mejores profesores. Hay ejemplares en papel fino y grandes margenes, in-4.° (30 reales).

Siguen *Madrid, Boix*, 1841, *Barcelona*, 1841, 8.° 200 p. *Zaragoza*, 1841, 8.° 200 p. *Granada*, 1842, 8.° *Bilbao*, 1842, 2 vols. 8.° *Logroño*, 1842, 2 vols. 8.° *Paris, Pillet-ainé*, 1843, in 18.° *Id. Fournier*, 1843, y 1844, in-18.° *Madrid*, 1844 y 1845, 2 vols. 8.° *Granada*, 1845, 8.° *Cuenca, Francisco Gomez*, 1846, 8.° 188 p. *Valladolid*, 1847, 8.° *Id.* 1852, 8.° *Paris, Garnier*, 1853, 16.° 252 p. *Cuenca*, 1852, *Madrid*, 1854, 4.° láminas, 10 pts. *Madrid*, 1855, 2 volumenes, 8.° *Segovia, Baeza*, 1855, 2 vols. 8.° *Cuenca*, 1857, *Barcelona*, 1865, 232 p. grabs. *Id.* 1868, 176 p. grabados. *Id.* 1888, 8.° 192 p. 50 viñetas, *Gerona, Oliva*, sin año, 8.° 252 p.

— Fabulas de Samaniego, Iriarte, etc. *Madrid, Ginesta*, 1873-75. in-32.° 96 p. Linda edición miniatura en papel de hilo. 5 pts.

— Samaniego e Iriarte. Fabulas completas, con algunas otras sacadas de Fedro y Esopo. *Paris*, 1881, 4.° grabados y láminas por Granville.

— Fábulas. *Madrid, Hernando y C.ª*, 1899, 1902, y 1926, siempre en 2 vols. 8.° 1'50 pts.

— *Id. Barcelona, Sopena*, (1923), 4.° 70 p. 1 h. grabs. (2 pesetas.)

— Obras inéditas o poco conocidas. *Vitoria, H. de Monteli*, 1866, 4.° 302 p. 7 pts.

— Obras criticas, publicadas por Julio Apráiz. *Bilbao, Biblioteca bascongada*, (Impr. Cardenal) 1898 8.° X-196 p. 1 hoja.

— Carta apologetica al Señor Masson. (Bilbao, hacia 1894), 8.° mayor. 20 págs.

Reproducción de un escrito anónimo por Julio Apráiz. Es contra Iriarte y sus obras. Tirada de 12 ejemplares.

— Jardin de Venus. Colección absolutamente integra de graciosos cuentos libertinos. Manuscrito hallado y publicado por J. J. Lopez Barbadillo. *Madrid, Imp. Artistica*, 1921, 8.° 154 p. (6 pts.)

Véase CUENTOS y poesias.

SAMANIEGO (Francisco) Elogio a la hermosura de Amarilis y amores castos de Adonis. Sale esta segunda impression corregida, y añadida por su mismo Autor, mucho mas que la primera que se imprimió en Madrid, 1626, *Mexico, Robledo*, 1643. 4.° 44 fóls.

— Informe juridico en favor de D. Juan Gonzalez de Castro. *Mexico*, 1634, fól.

— Panegirico lugubre a la memoria de los muertos. (Al fólio 2:) Oración funebre a la muerte de... Francisco de Sandoval, Padilla y Acuña, Duque de Lerma, etc. *Mexico, Salbago*, 1636, 4.° 40 hojas.

— Oración panegírica en admiración del gobierno, nobleza. Valor, Caridad, Prudencia, y Iusticia del Sr. Francisco Manzo y Zuñiga, etc. *Id. Pedro de Quiñones*, 1637, 4.° 38 hojas.

— Elogio del eruditisimo Canonigo de la Puebla de los Angeles D. Juan Rodriguez de Leon. *Id. Calderon*, 1639. (Beristain).

— Memorial al rey Felipe IV. (Mexico 1637), 4.°

— Novendialia manium nobilissimae Helenae a Vega Samaniego. *Mexici*, 1742. 4.°

— El Primipilario, su origen. significación, ocupación, y privilegios. (Mexico), 1640, 4.° 3 h. 30 fóls. 60 fr. Leclerc. 50 pts. Vindel.

— De La irregularidad de ilegitimidad. Sobre que siendo ocvita pveden dispensarla los Señores Obispos, conforme al Santo Concilio de Trento y... D. Ivan de Mañozca Arçobispo de Mexico, y demás Obispos de las Indias, por indultos apóstólicos de los PP. Pio V. y Gregorio XIII. *Mexico*, 1645, 4.° 52 hojas.

Solnmente 7 thalers Andrade. Vale mucho más.

— Memorias avgvstas al mas soberano Principe, que ha merecido España, el Rey Don Fernando el Cathólico. (Mexico, 1646), 4.° 16 hojas.

— Meritos del Doctor Don Francisco de Samaniego, natural del lugar de Caiceda, valle de la Ribera, Obispado de Calaorra, ermandad de la Provincia de Alaba, Fiscal de... la Audiencia de Manila, etc. (Mexico), 1647, 4.° Frontis y 44 hojas.

SAMANIEGO (Juan Antonio) Disertación sobre la antiguedad de los regimientos de Infanteria, caballeria y dragones de España. *Madrid*, 1738, 16.° 50 pts. Vindel.

SAMANIEGO (José Javier) Modo práctico para entablar la vida cristiana, trad. del español en Lengua Bisaya, por el P. Pedro Murillo Velarde. (Manila), 1732.

SAMANO (Mariano G.) Memoria histórica del colera morbo asiático en España. *Madrid*, 1858, 2 vols. 4.° 15 pts.

SAMARUC (Joaquin) Cien años de Catalanismo. La Mancomunidad de Cataluña. *Barcelona, Salvat, Duch y Ferré*, 1924, 8.° 333 p. 8 hojas, 3 retratos. (5 pts.)

SAMILLAN (Lorenzo de) Discurso en que se tratan tres puntos tocantes a la curación del Sarampion y Viruelas. (Al fin:) *Montilla, M. de Payua*, 1626, 4.° 12 h.

— Relacion... en que se enseña el methodo, y toda la cura que se deve hazer con el agua Mercurial. *Sevilla*, 1627 4.° 4 hojas (Gallardo).

SAMMARCO (Octavio) Discurso político sobre la conservación de la paz de Italia. Trad. del italiano por Matias Gonzalez de Medrano. *Nápoles, Lazaro Scorigio*, 1627, 4.°

SAMPEDRO. Véase SAN PEDRO.

SAMPER (Hipólito de) Montesa ilvstrada. Origen, fvndación, principios, institvtos, casos, progressos, jvrisdiccion, derechos, privilegios, preeminencias, dignidades, oficios, beneficios, héroes y varones ilvstres de la real,

inclyta y nobilissima religion militar de N. S. Santa Maria de Montesa, y San George de Alfama. *Valencia, Geronymo Vilagrasa*, 1669 2 vols. fól. 69 hojas incluso antefrontis, frontis grabado y portada, 523 págs =4 hojas, 887 páginas.

Al fin del tomo segundo consta que se empezó a imprimir esta obra Martes 27 Setiembre 1667 y diose fin a ella Miércoles 10 Abril 1669. 75 a 100 pts.

SAMPER (José Maria) Apuntamientos para la historia política y social de Nueva Granada, desde 1810. *Bogota, Imprenta del Neogranadino*, 1853, 8.° 585 p.

— Reflexiones sobre la Federación Colombiana. *Bogotá*, 1855, 8.° 27 págs.

— Ensayo sobre las Revoluciones políticas y la condición social de las Repúblicas Colombianas. *Paris, Thunot y C.ª* 1861, 8.° XV-340 p. 1 h. 8 pts. en nuestro Catálogo.

— Viajes de un Colombiano. *Paris*, 1862, 2 vols. 8.° mapas.

— Miscelánea o colección de artículos escogidos de costumbres, Bibliografia, etc. *Paris y Bogotá*, 1869, 8.° mayor, 503 págs. 15 pts.

— Ultimos cantares. *Bogotá*, 1874, 4.° 255 págs.

— El Libertador Simon Bolivar. *Caracas*, 1878, 8.° 84 páginas.

Hay otra edición de *Buenos Aires*, 1884, 4.° 229 págs.

— Historia de un alma. *Bogotá*, 1881, 4.° 534 p.

— El sitio de Cartagena en 1815. Narraciones históricas y descriptivas en prosa y en verso. *Bogotá*, 1885, 8.° 305 p. 7 pts.

— Galeria nacional de hombres ilustres y notables. *Bogotá*, 1889, 8.°

SAMPERE (Andrés) Grammaticae Latinae institutio. *Valentiae, Joannes Mey* (Siglo XVI) 8.° 217 fóls. (Gallardo).

SAMPIL (Josef Antonio) El jardinero instruido. *Madrid, Cano*, 1798, 8.° 344 págs.

SAMPOL y Ripoll (Pedro) Anuario bibliográfico. Apuntes para una Biblioteca Mallorquina. *Palma, Felipe Guasp*, 1898-1903, 5 cuadernos, 8.° 84-96-96-34-34 págs. 10 pts.

SAMPONTS (Francisco) Véase SANPONTS.

SAMUEL. Incipit epistola qvam misit rabi samvel israelita, oriundus de ciuitate regis Morochorum ad rabi Isaac mgrm sinagoge q. est ī subiulmeta in pdicto regno In Anno dñi M.° Sz trāslata de hebreo nel Arabico in latinū p. fatre Alfonsū boni hois hispanū ordis pdicatorum que translatoz fecit Anno dñi M. ccc. xxxviii. (Valencia, hacia 1475) 4.° letra romana, signs. a-d. Total 34 hojas.

Salvá supone esta obra impresa en Valencia por la razón de ser los tipos empleados iguales a los de Lamberto Palmart en las *Trobes*, y en el *Salustio*. Además el papel ostenta la filigrana de la mano y la estrella, usado en los dos libros citados. 170 fr. Heredia. 14 libras Quaritch.

— Degli errori dei Giudei, opera tradotta in latino da F. Alfonso di Buonomi Spagnuolo, ora per la prima volte transportata in italiano. *Ancona*, 1775, 8.° 15 a 20 liras.

— Samuel Rabi de la Sinagoga de Marruecos. Cartas dirigidas a Isaac gran rabi de la Sinagoga de Subielmeta etc. Trad. por José Nicolas Enrile. *Cadiz*, 1835, 8.° 7 pts.

SAN (Louis de) Etude pathologico-théologique sur Sainte-Thérèse. *Louvain, Fonteyn*, 1886, gran 8.° XI-112 págs.

SAN AGUSTIN. Sermones ad heremitas. (Siglo XV) 4.° 64 hojas.

El librero Vindel ofreció este libro en 1903 por 80 pts. suponiéndolo impreso en Burgos hacia 1495.

— Sermones, en que se explican los Salmos que diariamente se cantan en las horas menores y completas, traducidos por Manuel Roseil. *Madrid, Ibarra*, 1780, 2 volúmenes, 8.° 8 a 10 pts.

— Tratado de las diez cuerdas de la vanidad del mundo, trad. por Gonzalo Garcia de Santa Maria. (Zaragoza, Pablo Hurus, 1494).

Asi Nicolás Antonio, y Mendez, pero no se conoce ningun ejemplar.

— Regula sancti doctoris Augustini per hugonez de sancto victore declarata (Acaba:) Sunt approbate e confirmate regule iste per dñm Alfonsum de castilla e per doctos in eadez facultate cōmissione regum hispaniarum. (Salamanca, por Juan Giesser, hacia 1500) 8.° gótico, 44 hojas de 33 líneas.

Existe en la Biblioteca Universitaria de Salamanca.

— Las meditaciones y soliloquios, y manual, etc. *Valladolid, Diego de Gumiel*, 1511, 4.° gót. 225 pts. Vindel.

En Londres vimos otra edición de *Valladolid, Arnald Guillen de Brocar*, 1515, 4.° gót. y en la Biblioteca Colombina existe la que reza al fin: *Alcala de henares por Miguel de Eguia*, 1526, 4.° gót. 84 hojas.

— Las meditaciones e Soliloquios e Manual. (Al fin:) *Toledo Año d'mil e quinētos e treynta e ocho años.* (1538) 4.° gót. 84 hojas. 78 fr. Seillière.

— Las meditaciones y soliloquios y manual del bienauenturado sant Augstin. (Al fin:) *Fue impresso enla muy noble e muy leal ciudad de Seuilla enlas casas de Iacome Cröberger: a nueue dias dl mes de Agosto de. M. D. xlvj. años* (1546). 16.° gót. 8 hojas incluso frontis grab. y 148 fóls. (Biblioteca de D. Eduardo Sainz de Zaragoza.)

— Libro de las Meditaciones y Soliloquios, etc. *Anuers, Martin Nucio*, 1550, 12.° prolongado. 25 a 30 pts.

Estas mismas obras traducidas por el Padre Pedro de Rivadeneyra se publicaron en *Medina del Campo, Por Francisco del Canto*. 1553, 8.° gót. 8 h. 144 fóls. 40 pts. Murillo en 1882.

Luego el mismo texto *Toledo, Francisco de Guzman*, 1565, 8.° 136 fóls. *En Salamanca. Por Ivan Perier*, 1575, 8.° 8 h. 138 fóls. 5 h. *Madrid, por la biuda de Alonso Gomez*, 1588, 12.° 12 h. 220 fóls. *Anuers, Nucio*, 1595, y 1598, 12.° 278 p. 4 h.

Se citan otras tiradas de *Madrid*, 1594, 1608, y 1611, 8.°

Otra vez la traducción de Pedro Rivadeneyra. *Madrid Miguel Serrano de Vargas*, 1611, 12.° 8 h. 334 fóls. 9 h. 15 pesetas.

— Soliloquios. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1617, 8.°

— Meditaciones, soliloquios y manual. Traducidos por P. Rivadeneyra. *Leon de Francia*, 1747, 8.° *Madrid*, 1755, 12.° *Granada*, 1776, 12.° *Barcelona, Piferrer*, (Siglo XVIII), 8.° 4 h. 198 p. *Madrid*, 1824, 8.°

— Meditaciones, trad. por Idem. *Paris, Pillet ainé*, 1846, 12.°

— Soliloquios, trad. por Idem. *Id. Id.* 1846, 16.°

— Soliloquios y Manual, trads. por Pedro de Rivadeneyra. *Madrid*, 1887, 8.°

— Aurelios Augustinus Hipponensis Episcopus. Meditationes soliloquie, manuale atque psalterium. *Valentiae, Joan Joffre, 22 Februarij*, 1525, 8.° gót. 8 h. 199 fóls. 6 libras 10 chelines Davis et Orioli.

— Las Confessiones traduzidas de latin por el P. M. fray Sebastian Toscano. *Salamanca, Portonariis*, 1554, 8.° 277 hojas. 35 a 40 pts.

La misma traducción se reprodujo *En Anvers, En casa de Martin Nucio, M. D. LV*, (1555), 12.° 227 fóls. 1 h. Luego *En Colonia Agrippina, herederos de Arnaldo Birckmanno*, 1556, y 1566, 12.° 298 págs. (En realidad 352). 25 a 30 pts.

— Las confessiones, traduzidas de latin por el P. Maestro Fray Sebastian Toscano. *En Salamanca, En casa de Pedro Lasso*, 1569, 8.° 227 fóls. 1 hoja. 4 escudos oro Lisboa.

— Las Confessiones, trads. de latin por el P. Pedro de Rivadeneyra. *Madrid, Imprenta Real*, 1596. in-18.°
Nosotros vendimos por 20 pts. la misma traducción de *Madrid, Luis Sanchez*, 1598, 12.° El mismo texto reaparece en *Madrid, Luis Sanchez*, 1603, 16.° 16 h. 441 fóls. 15 h. y *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1617, 16.° 16 h. 420 fóls. 13 h. *Bruselas, Foppens*, 1674, 12.°
De esta misma traducción nosotros hemos manejado la tirada de *Borgos, por Pedro Gomez de Valdivieso*, 1716, 16.° 9 h. 648 p. 7 h.
Las de *Amberes, Verdussen*, 1741 y 1747, 12.° y *Leon de Francia*, 1747, 8.° 12 pts.

— Las Confesiones, trads. por el P. Francisco A. Gante. *Madrid*, 1756, 2 vols. 12.° 10 pts.

— Idem. Trads. por P. Rivadeneyra. *Id.* 1777, 2 vols. 8.° *Id.* 1803. 2 vols. 8.°

— Las Confesiones de N. G. Padre S. Agustin, enteramente conformes a la edicion de San Mauro: nuevamente traducidas del latin al castellano, e ilustradas con varias Notas Theológicas, Chronologicas y Críticas por el R. P. Fr. Eugenio de Zeballos. *En Madrid, en la Imprenta de Don Pedro Martin. Año de* 1781-83. 3 volúmenes, 8.° 1 lámina 13 h. 470 p. 6 h.=1 lám. 9 h. 492 pags.=retrato, 459 p.
La segunda tirada de esta apreciada traducción es de *Madrid*, 1786, 3 vols. 8.° y la tercera de *Id. Viuda e hijos de Marin*. 1793, 3 vols. 8.° 16 h. 470 p. 7 h.=8 h. 492 págs. 15 h. 460 p. 3 láminas.

— Las Confesiones. Cuarta edición, corregida y aumentada por los continuadores de la España Sagrada. *Madrid, Ramon Verges*, 1824, 2 vols. 12.° (24 reales.)
Después *Barcelona, Herederos de la Viuda Pla*, 1849, 2 vols. 12.° 358-382 p. *Id. Librería Religiosa*, 1859, 1868, 1880, y 1888, siempre 2 vols. 12.°

— Confesiones, Meditaciones, Soliloquios y Manual. Sermones sobre la composición de los Santos. *Madrid, Biblioteca Universal de Autores Católicos*, (impr. de la Vda. Dominguez), 1851, 4.° mayor, 7 pts.

— Las Confesiones, trads. por Fr. E. Ceballos. Las Meditaciones, Soliloquios y Manual, trads. por el P. Rivadeneyra. *Valencia, Terraza, y C.ª*, (impr. de J. Guix), 1876. 2 vols. 4.° 331 p. 5 h.=317 p. 8 h.
De las *Confesiones*, la misma empresa editorial hizo edición popular. *Valencia*, 1877, 2 vols. 8.° 5 pts.

— El Alma del incomparable San Agustin, sacada del cuerpo de sus Confessiones, colegida por D.ª Anna Condessa de Argyl. *Amberes, Wolschatten*. 1622, 4.°
Un ejemplar en tafilete y con las armas de Catalina de Braganza esposa de Carlos II. 112 libras Quaritch.
Hay otra edición de *Madrid, Marin*, 1778, 8.° 184 p.

— La Civdad de Dios. Trad. de latin en romance, por Antonio de Roys y Roças. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1614, fól. 4 h. 783 págs. 24 h. 60 pts. Vindel.
La misma traducción se reprodujo en *Amberes, Geronymo Verdussen*, 1676, fol. 4 h. 582 págs. 35 pts. Alloza.
Tambien *Amberes*, 1710, fól. y traducida por el Dr. José Cayetano Diaz de Beyral. *Madrid, Imprenta Real* 1793-1797, 12 vols. 8.° 30 pts. Molina.

— La Ciudad de Dios, trad. por Antonio de Roys y Rosas. *Valencia*, 1871, 3 vols. 4.° 15 pts.

— La Ciudad de Dios, trad. por José Cayetano Diaz de Beyral. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1892, 1893, y 1913, 4 vols. 8.° (12 pts.)

— Los svspiros de San Agvstin. Hallados en la Libreria Vaticana de su Santidad en el año de 1618. Traduzidos aora por el Obispo de Siguença don Sancho de Avila. *Zaragoza, Juan de Larumbe*, 1622, 12.° 12 h. 78 fóls. 5 hojas. 15 a 20 pts. La 1.ª edición, segun Laserna Santander es de *Madrid*, 1621, y la que debe ser 3.ª *Madrid, Vda. de Alonso*, 1624, 16.° 161-91 fóls.
En la Biblioteca de San Isidro de Madrid, existe *Madrid, por la viuda de Iuan Gonçalez*, 1635, in-24.° 16 h. 86 fóls. 2 h. *Barcelona, Cormellas*, 1679, 16.° 8 h. 132 p. Siguen dos tiradas del siglo XVIII sin año, *Madrid*, 12.° 101 p. y in-24.° 24 h. 266 p. *Madrid, J. Ibarra*, 1760, in-24.° 20 h. 222 p. y *Id.* 1824, 12.°

— De la Santa Virginidad, trad. por Fr. Christoval de San Joseph. *Madrid, Sanz*. 1749, 8.° 20 h. 213 p. 6 a 8 pesetas.

— Doctrina xpiana. *Toledo*, 1526, 4.° (Registrum Colon).

— Los libros de la Doctrina Christiana, segun la edición de San Mauro. Trads. del Latin por Fr. Eugenio de Zeballos. *Madrid, Cano*, 1792, 2 vols. 16.° 5 h. LX-289 páginas=7 h. 388 p. 8 a 10 pts.

— Reglas dadas a las monjas con las Constituciones para la nueva recolección dellas. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1648, 8.° 84 fóls. 12 a 15 pts.

— De el bien del matrimonio, de la viudez, de la oración y paciencia, trad. por el P. Fr. Christoval de San Joseph y O' Mely. *Madrid, Sanz*, 1752, 8.° 24 h. 357 p. 6 pesetas.

— Oración que compuso el gran Padre... S. Agustin para pedir a Dios perdon de los pecados. *Lérida: Por Thomas Senant Impresor* (Siglo XVIII) in-32.° miniatura.

— Comulgador Augustiniano, donde se incluyen varias oraciones sacadas de las obras de San Agustin. Y las meditaciones del P. Balthazar Gracian. *Mexico, J. de Jáuregui*, 1772, 8.° portada 1 lámina, 3 h. 150 p.
Existen reimpresiones de *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1789, 8.° 5 h. 261 p. 1 h. y *Mexico*, 1805, 8.° 2 h. 261 p. 1 h.

— Conversion maravillosa del Gran Padre San Agustin. *Madrid, Garcia Morras*, 1649, 8.° 12 h. 159 fóls.
Traducción de lo que San Agustin escribió de si mismo y de su madre en el asunto de su conversión. Existe tirada moderna, traducida por Fr. Eugenio de Ceballos *Escorial*, 1886. 8.° 94 páginas.

— Pensamientos. *Barcelona, G. Gili* (1905) 12.° 121 p.

SAN AGUSTIN (Andrés de) Dios prodigioso en el judio mas obstinado... el venerable hermano Fray Antonio de San Pedro... Mercedario. Su admirable vida. *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1688, 4.° 16 h. 656 p. 1 lám.
La segunda edición es de *Lima, J. de Contreras y Alvarado*, 1692, 4.° 14 h. 694 p. y la tercera de *Sevilla*, 1728, 4.° port. 1 lám. 11 h. 711 p. 4 h. 12 a 15 pts.

— Vida exemplar... de Soror Maria de la Antigua. Con los romances y versos, que a diferentes intentos compuso... dicha Venerable Madre (Cadiz, 1674) 4.° 395 p. Raro.

— Arte de la Lengva Bicol para la enseñanza de este Idioma en la Provincia de Camarines. *Sampaloc, Convento de Nuestra Señora de Loreto*, 1739, 4.° 4 h. 78 fólios.

— Idem. Segunda vez impreso en el Convento de Nuestra Señora de Loreto. *Sampaloc por Arguelles*, 1795, 12.° 3 h. 167 p. papel de arroz. 100 fr. Leclerc. 125 pts. Retana e igualmente Vindel.
Después ampliado por Fr. Manuel M. Crespo. *Manila Ramirez y Giraudier*, 1879, 4.° XII-239 p. 1 h. 40 pts. Vindel.

SAN AGUSTIN (Anna de) Noticias veridicas, de las gravisimas penas que padecen los Condenados en el Infierno. Escritas por la V. Anna de San Agustin, Fundadora del Convento de Valera y Compañera de Santa Teresa de Jesvs. Impresas en el Libro segundo de su vida, escrita por Fr. Alonso de San Geronymo, Carmelita, etc. *Mexico, Hogal*, 1731, 12.° 17 h. 86 p. (Medina).

SAN AGUSTIN (Fr. Francisco de) Philippica Portuguesa, contra la invectiva castellana. *En Lisboa. Por Antonio Aluarez*, 1645, fól. 6 hojas, 287 p. 6 a 7 escudos oro Portugal. 35 a 40 pts. España.

SAN AGUSTIN (Fr. Gaspar de) Conqvistas de las Islas Philipinas: la temporal, por las armas del Señor Don Phelipe Segvndo el Prvdente: y la espiritval, por los religiosos del Orden de Nvestro Padre San Avgvstin: Fvndacion, y progressos de sv Provincia del Santissimo Nombre de Jesvs. Parte primera. *En Madrid. En la imprenta de Manvel Rviz de Mvrga*, 1698. Fól. 16 h. 544 p. 4 h.

Hay que añadir: Conquistas de las Islas Filipinas... Parte Segunda que a beneficio de los materiales que dejó recopilados el M. R. P. Fr. Gaspar de San Agustin, autor de la Primera Parte, compuso el Padre Fr. Casimiro Diaz. *Valladolid, Imprenta, Libreria, Heliografia y Taller de Grabados de Luis N. de Gaviria*, 1890, 4.° 4 h. 864 p.

La Primera parte suelta, 130 fr. Leclerc. 100 marcos oro Rosenthal. 6 libras Ramirez. 125 pts. Alloza. 800 liras Bocca. 150 pts. Garcia Rico. 800 pts. Vindel en 1912.

La Segunda parte, 15 florines Nijhoff. 40 pts. Vindel.

— Compendio de la arte de la lengua tagala. *Manila en el Colegio del Señor Santo Tomas de Aquino, por Juan Correa. Año de* 1703, 4.° 10 h. 40 fóls. 2 h.

— Idem. Segvnda Impression. *Con las licencias necessarias en la imprenta de Nuestra Señora de Loreto del Pueblo de Sampaloc. Año de* 1787, 8.° 7 h. 192 p. 6 h. 2 libras 2 chelines Quaritch.

La tercera impresión es de *Manila, Imprenta de «Amigos del Pais» calle de Anda, num. 10.* 1879. 8.° 168 páginas. 10 marcos oro Hiersemann.

— Confessonario copioso en lengva española y tagala. Para direccion de losConfessores, y instruccion de los Penitentes. *Manila, Dilao*, 1713, 8.°

De esta primera edición no conocemos ningun ejemplar. La segunda se imprimió *En el Convento de Nuestra Señora de Loreto del Pueblo de Sampaloc*, 1757, 8.° 4 h. 184 p. 1 h. 100 pts. Vindel.

— Descripcion chronologica y topographica de el svmptvoso templo de Nuestra Señora la Virgen Santissima de Gvia, nombrada la extra muros de la Ciudad de Manila Nvevamente edificada Por... Fray Francisco de la Cuesta... Arçobispo de Manila... año de M. DCC-XII. Compuesto por vn Religioso Sacerdote de la Observancia de N. P. S. Augustin (Manila, 1716), 4.° 4 h. 25 fóls. 1 lámina plegada.

La fecha que le asignamos es la que ostenta el grabado. Al fin hay versos latinos, con un acróstico en el que se descubre el nombre del autor: *Frate Gaspar a Sancto Agustin*, 140 pts. Madrid en 1913. 225 pts. Vindel en 1915.

SAN AGUSTIN (Gerónimo de) Disputas gramaticales miscelaneas. *Salamanca*, 1714, 8.°

— Controversia, polemica sive dogmatica de primate Divi Petri ejusque succesoris Romanis Pontificis. *Hispali, F. J. de Blas y Quesada*, 1747, fól. 12 h. 435 p. 14 h.

SAN AGUSTIN (Fr. Juan de) Trivmpho panegyrico. Aplavso real, y sagrado; celebración festiva; qve al nvevo cvlto qve a S. Fernando III, rey de Castilla, y Leon, concedido nvestro muy Santo Padre Clemente decimo. Consagro la Metropolitana y Patriarcal Iglesia de Sevilla, Poema heroyco historyal. *Sevilla, Thomé de Dios Miranda*, 1671, 4.° 15 h. 41 fóls. 2 h. 20 a 25 pts.

SAN AGUSTIN (Fr. Manuel de) Ritvale, sev manvale fratrum excalceatorvm strictioris observantiae Ordinis Eremitarvm S. P. Avgvstini Congregationis Hispaniae, et Indiarvm. *Complvti, Apud Mariam Fernandez Academiae Typographa*, 1650, 4.° 4 h. 376 p. 2 h.

Este *Ritual* se reimprimió notablemente aumentado, y con una interesante portada grabada, en *Madrid*, 1685, 4.° 5 h. 528 p. 2 h.; y también *Matriti: Ex Typographia apud Heredes Viduae Joannis Garcia Infanzon. M. DCC. XXXV*, (1735), 4.° 5 h. 482 p. 3 h.

SAN AGUSTIN (Fr. Luis de) Oración panegyrica en las memorias... de Fr. Francisco Ximenez de Cisneros. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1656, 4.° 3 h. 26 p.

SAN AGUSTIN Macedo (Fr. Francisco de) Diatriba de adventv S. Iacobi in Hispaniam. *Romae, Typis Philippi Matiae Mancini, M. DC. LXII.* (1662), 4.° 8 h. 255 p. 5 h. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Myrothecivm morale documentorvm tredecim. Qve sunt totidem Lectiones svper Textum Aristotelis Lib. 8. Ethicorum de Amititia, etc. *Patavii, Typis Iacobi de Cadorinis, MDCLXXV* (1675), 4.° 8 h. 222 p. 8 a 10 pts.

SAN ALBERTO (Fr. José Antonio de) Oracion fúnebre de la Sra. D.ª Isabel Farnesio, Reina de España, esposa del Rey D. Felipe V el Animoso y madre del Rey D. Carlos III, que dijo en las Reales exequias que el dia 23 Octubre 1766 celebro... Tarazona. *Zaragoza, por Francisco Moreno*, 1766, 4.°

Este autor se llamó en el mundo Campos y Julian, y el haber ocupado el Obispado de Cordoba de Tucuman, y el Arzobispado de La Plata, dió celebridad a sus escritos.

— Catecismo real. *Madrid*, 1766, 8.° y «Reimpreso en Lima por un Sacerdote del Orden de Predicadores, a expensas del Señor Coronel Lorenzo Chavez» *Lima*, 1818, 8.° 3 h. 152 p. 5 h.

Bella edición vista por Medina.

— Carta pastoral que dirige a los parrocos, sacerdotes, y demás fieles de su Diósesi de Cordoba de Tucumán. *Madrid, oficina de D. Joaquin Ibarra*, 1778, 4.° 107 páginas.

Hay otra edición de *Buenos Aires*, 1781, 4.° 64 p.

— Panegirico de Santa Teresa de Jesus que traducido del francés al español, dedicó a la misma Santa y ofreció a sus hijos los Carmelitas Descalzos. *Id. Id.* 1779, 4.° VI-150 págs. 12 pts. Berenguer de Valencia.

— Segunda carta pastoral a todos los fieles del Obispado de Cordoba de Tucuman, en la entrada y principio de su gobierno. *Buenos Aires*, 1781, 4.° 99 p.

— Carta circular. *Id.* 1781, 4.° 102 págs.

— Carta pastoral. *Id.* 1783, 4.° 85 págs.

Estas tres cartas junto con la primera de 1781, 300 fr. Leclerc. Actualmente son rarisimas.

— Carta a los indios infieles chiriguanos. *Madrid, Imprenta Real*, (1781), 4.° 45 págs.

— Septenario de los Dolores de Maria Santissima. *Buenos Aires, Imprenta de los Niños Expositos*, 1781, 12.° 800 pts. Vindel.

Se cita una reimpresion de *Id.* 1785, que no hemos visto; y Medina describe la de *Sucre*, 1853, 8.° 24 págs.

— Carta pastoral a todos sus diocesanos con ocasion de haber fundado dos casas para Niños huérfanos. *Buenos Aires*, 1783, 4.°

— Carta pastoral, acompañando las Constituciones para las Casas de niños huérfanos, etc. *Madrid, Imprenta Real*, 1784. 4.° 100 pts. Vindel.

Parece que las *Constituciones*, se imprimieron en *Buenos Aires*, 1783, pero no hemos visto ejemplar. Medina cita otra edición de *Madrid, Real*, 1786, 8.° 167 p. 2 hojas.

— Carta pastoral, con motivo de publicar una instrucción para los Seminarios de niños y niñas. *Id. Id.* 1786, 8.° 210 p. 100 pts. Madrid.

— Carta segunda pastoral que el Arzobispo de La Plata dirige a los curas, tenientes y sacerdotes, etc. *Buenos Aires*, 1786, 4.° 50 pts. Madrid.

— Sermon con motivo del nacimiento de los Infantes, etc. *Buenos Aires*, 1784. No lo hemos visto. Tampoco la *Carta pastoral*, que se cita impresa en 1785.

— Catecismo Real, que bajo la forma de instrucción compuso y publicó para enseñanza de los Seminarios de niños y niñas de su Diocesis, etc. *Madrid, por D. Josef Doblado*, 1786, 8.° 3 h. 129 págs. 2 h.

— Reloj espiritual para llevar a Dios presente en toda hora, con siete meditaciones abreviadas para los dias de comunion. *Madrid, Imprenta Real*, 1786, 4.° 79 p. láminas.

De esta obra hemos manejado una reimpresion de *Barcelona, Aguasvivas*, (hacia 1804). 8.° 58 págs. grabados.

— Colección de instrucciones pastorales, que en diferentes ocasiones y con varios motivos publicó, etc. *Ma-*

drid, Real, 1786, 2 vols. 4.° mayor, retrato, 367-369-830 p. 30 fr. Leclerc. 100 pts. Vindel.
Este texto se publicó en edición regia, y en lengua italiana bajo la siguiente portada:

— Lettere pastorali ed altre opera. Traduzione del sacerdote Nicolo de Lagua. *In Roma, Presso i Lazzarini*, 1793, 4 vols. 4.° mayor, 2 retratos, XX-505 p.=487 p.= XVI-344 61 p. =VI-507-33 p. 200 liras Italia.

— Carta... a los Indios infieles Chirihuanos. *Buenos Aires. En la Real Imprenta de los Niños expositos*, 1788, 4.° 38 págs. 250 fr. Leclerc. 1000 pts. Vindel.

— Oracion funebre que en las solemnes exequias del muy alto y poderoso Señor Carlos III, Rey de España y de las Indias, celebradas en la Santa Iglesia Metropolitana de la Plata. *Impreso en la Real Imprenta de los Niños Expósitos*, 1789, 4.° portada y 128 págs. 750 pts. Garcia Rico.

— Carta pastoral. *Buenos Ayres, Imp. de los Niños expósitos*, 1790, 4.° 374 p. 1 h. 60 fr. Chadenat en 1890. 60 francos Leclerc.

— Carta... a Pio VI, con motivo de los alvorotos de Francia. *Alcalá, Imp. de la Universidad*, 1791, 4.° 24 págs.
Segun Medina la primera edición se hizo en *Buenos Aires*; la segunda en *Cadiz, Antonio Murgia*, 1791, 4.° 24 p. 40 pts. Vindel.
La cuarta es de *Malaga, Francisco Martinez de Aguilar*, 1791, 4.° 25 págs.
Tambien se publicó en latin y castellano: Litterae ad Pium Sextum, de novis Galliarum eventis. *Sevilla, Vazquez e Hidalgo*, 1793, fól. 25 págs.

— Voces del Pastor en el retiro. Dispertador y ejercicios espirituales para vivir y morir bien, etc. *Madrid, Josef Doblado*, 1791, 8.° 4 h. 479 p.
Se cita una reimpresión de *Buenos Aires*, que no hemos visto. Luego *Madrid, Cano*, 1803, 8.° 4 h. 479 p. *Madrid, A. Fernandez Figueroa*, 1806, 8.° 439 p. *Zaragoza, Heras*, 1814, 8.° y *Burgo de Osma*, 1854, 4.°

— Carta Pastoral que el .. Arzobispo de la Plata, dirige a todos los que en el pasado Concurso han sido nombrados y elegidos para Curas. *Buenos Aires, Niños Expósitos*, 1791, 4.° 2 h. 676 p.
A página 365: *Cotejase la inocencia de los Indios de la Nueva España con la de los Indios del Peru.* A página 379: *Cotejase la honestidad de los Indios*, etc. A página 390: *Cotejase la liberalidad de los Indios.* A página 414: *La Fe y la Religión.* 2200 pts. Vindel.
Por este tiempo nuestro autor publicó una *Carta circular y pastoral a todos los Vicarios, Curas, Clérigos y Fieles, sobre la beatificacion de D. Juan de Palafox*; de la cual no hemos visto ejemplar.

— Cartas pastorales. *Madrid, Imprenta Real*, 1793, 4.° 4 hojas, 290 p. 2 h.
Es una selección de las publicadas en *Madrid*, 1786, y que en este mismo año se dieron a luz en italiano. 20 a 25 pesetas.

— Carta pastoral, a todos sus Vicarios, Curas, etc. a que contribuyan con algun Donativo o Emprestito para las urgencias de la Corona. *Buenos Aires*, 1798. (No la hemos visto).

— Carta Pastoral... a todos sus Vicarios, Curas. Tenientes y Clero exortandoles a que contribuyan con algun donativo o emprestito sin interés para las actuales urgencias de la Corona, etc. *Buenos Aires, Niños Expósitos*, 1799. 70 pesos Suarez.

— Instrucción, sobre las obligaciones mas principales que un vasallo debe a su Rey y Señor. *Lima*, 1818. 8.° XXXII-155 p.

— Obligbi del Subdito verso il suo Sovrano proposti per via de Lezioni. Tradotto dall' Idioma Spagnuolo nell' Italiano da Nicoló de Lagua. *In Roma, MDCCLXXXX. Presso i Lazzarini.* (1790) 4.° XII-115 p.

SAN ALEJO. La vida de Sant Alexo. (Siglo XVI) 4.° gót. 4 hojas. (Gallardo).

SAN ALFONSO. Episcopo Abulensis. Eccam vobis qui Sacris litteris incumbitis studiosi tanto pene exotams uper Exodum interpretationem fidissimam. *Venetiis*, 1528, fól. gót.

SAN ALFONSO Maria de Ligorio. Véase LIGORIO.

SAN AMARO. La vida del bienauẽturado San Amaro. (Al fin:) *Burgos, En casa de Juan de Junta. Acabose a xx de Febrero de M. D. LII.* (1552) 4.° gót. 10 hojas (Gallardo).

SAN AMBROSIO. De officiis. *Barcelona Pedro Miquel*, 1493, fól.
Desde el siglo XVIII, son varios los bibliógrafos que vienen citando este libro, pero hasta el presente no se ha descubierto ningun ejemplar.

— Los officios... que tractan de las obras de virtud q. guiã ala vida bienauẽturada. Traducidos de lengua latina... Por Diego Grecian. (Al fin:) *Toledo en casa d' Juã d' villorã e Juã de ayala. Acabase a dos dias del mes de Julio. Año de mil e D. y xxxiiij. Años* (1534) Fólio, gót. 6 h. 54 fóls. 50 florines Nijhoff. 150 pts. Vindel.
La misma traducción se reprodujo *En Leon de Francia, por Pedro Frandin*, 1553, 8.° y «Agora nuevamente corregida y enmendada» *Salamanca, Por los Juntas*, 1574, 8.° 4 h. 154 fóls. 6 h.

— Oficios de virtud que guian a la bienaventuranza. Trads. del latin por Diego Gracian Alderete. *Madrid, Benito Cano*, 1789, 8.° 2 h. 254 págs. 7 a 8 pts.

SAN ANASTASIO (Fr. Juan de) Coloquios canónico-morales, sobre elecciones de Regulares. *Mexico*, 1816, 4.° 10 h. 226 p. 5 h. (Medina).

SAN ANDRES (Fr. Juan de) Respuestas y reflexiones sobre las cartas de D. Roque Leal de Castro acerca de la Representación a las Cortes del Arzobispo de Valencia. *Madrid, Aguado*, 1824, 2 vols. 8.°

SAN ANDRES (Pedro de) Vida de Santa Teresa en estampas. *Grenoble.* (Deseamos completar la descripcion).

SAN ANDRES Avelino. Cartas, escritas en toscano a algunos Principes de la Serenisima Casa Farnesio. Traducidas por... Luis Briceño Fernandez de Cordova. *Madrid, Juan de Zuñiga*, (1736) 4.° 7 h. retrato, y 205 páginas.

SAN ANDRES Cavada (Luis de) Véase CAVADA.

SAN ANSELMO. Meditaciones. (Al fin:) *Acabaronse estas muy devotas y muy contemplativas meditaciones del bienaventurado señor sant Anselmo: trasladadas d'latin por el reuerẽdo señor doctor Alfonso ortiz canonigo de la santa yglesia de toledo a xiij. d. mayo de mill d. e iiij. años en Toledo* (1504) 4.° gót. 18 hojas. 100 pts. Melchor Garcia.

— Meditaciones... Y vna exposiciõ del Pater noster de Pico Miranduleno. Traducción por Juan Vazquez del Marmol. *Granada, René Rabut*, 1567, 16.° 64-22 fólios. (Hidalgo).

SAN ANTONIO (Agustin de) Véase LAMENTACION jurídica.

SAN ANTONIO (Fr. Alonso de) Gloriosos Títulos apostólicos, reales, originarios y privativos de la sagrada religion de Descalços de la Santissima Trinidad Redención de Cautivos. *Madrid*, 1652-61. 2 vols. fól. 150 fr. Heredia.
Un ejemplar impreso en pergamino, 10 libras 10 chelines Stewart en 1862.

SAN ANTONIO (Sor Catalina de) La margarita escondida. Vida de... Doña Beatriz de Silva, compuesta en 1661... publicada por segunda vez. *Madrid*, 1903, fól. 103 p.

SAN ANTONIO (Cristobal de) Triumphos de Christo Iesu contra infideles. *Salmanticae, A. de Porres e L. de Lion dedeis*, 1524, fól. gótico. (Museo Británico.)

SAN ANTONIO (Federigo di) Della vita di Santa Teresa di Gesu. *In Venezia, MDCCLIV Presso Guglielmo Zerletti*, (1754), 4.° 3 h. XVIII p. 1 h. 271-324 p.

También *Venezia, Zerletti*, 1768, 2 partes, 4.° XX-584 págs. retrato. 20 a 25 pts.

SAN ANTONIO (Fr. Gabriel de) Breve y verdadera relación de los sucesos del Reyno de Camboxa. *En San Pablo de Valladolid. Por Pedro Lasso*, 1604, 4.° 83 hojas. 1 libra 14 chelines Conde en 1824. 8000 pts. Vindel en 1912

SAN ANTONIO (Fr. Juan de) Minorvm Fratrvm, origine, domiciliove Discalceatorum, attramento, & sanguine Scriptorum Bibliotheca pro supplemento Wadingianae, incrementoque novae Franciscanae Bibliothecae, Authorum omnivm sub unico Generali Ministro in Ordinibus tribus efformabilis. *Salmantice: Ex Typographia Eugenii Garcia de Honorato & S. Miquel. Anno* 1728, 8.° 32 hojas, 239 págs. Pars altera, 108 págs. Synopsis materiarum, 21 hojas Appendix et Supplementum, 18 hojas, Index rerum. 7 págs.

Buena bibliografía. 25 a 30 pts.
El mismo autor publicó otra obra, indispensable a todos los que se ocupen de libros referentes a América y Filipinas. Se intitula:

— Bibliotheca Universa Franciscana, sive alumnorum trium ordinum S. P. N. Francisci. *Matriti: Ex Typographia Causae V. Matris de Agreda, anno* 1682-83. 3 volúmenes, fól. 20 h. 527 p. 10 h.=6 h. 492 p. 12 h.=6 h. 164 p. 49-4-28-5-51-45 hojas.

— Franciscos Descalzos en Castilla la Vieja. Chronica de la Santa Provincia de San Pablo de la mas estrecha regular observancia de N. S. P. San Francisco. *Salamanca, Imprenta de la Santa Cruz*, 1728, Fól. frontis, 20 h. 531 p. 18 h.

— Serios dilemas dictados por la fuerza de la Razon y Verdad, con que escrivió el origen de las Provincias Descalzas. *Madrid, Herederos de J. Garcia Infanzon*, 1732, 4.° 12 h. 120 p.

— Denarios sacros diurnos en beneficio de los operarios evangélicos. *Salamanca*, 1735, 3 vols. 4.° 30 pts. Madrid.

— Escudo provincial, histórico, legal, academico con que se propugnan los derechos, frutos y glorias de todas las provincias divididas que no fueron custodias de alguna en el Orden Seraphico. *Salamanca, Imprenta de Santa Cruz*, 1737, 2 partes, 4.° 179-123 págs. (Diario de los Literatos.)

— Historia de la nueva, admirable y portentosa imagen de Nuestra Señora de la Porteria de Avila. *Salamanca, Antonio Villarroel y Torres*, 1739, 4.° LXVIII-411 p. 15 pts. Molina.

SAN ANTONIO (Fr. J. A. de) Visita de los sagrados huesos del Gran Padre de los pobres San Juan de Dios en la solemne festiva Memoria de su antigua recuperación y traslación de sus hospitalarios hijos en su convento hospital de esta ciudad, etc. *Manila*, 1726, 4.° 41 hojas, papel de arroz. 250 pts. Victoria Vindel.

SAN ANTONIO (Fr. Juan Francisco de) Chronicas de la apostólica provincia de S. Gregorio de religiosos descalzos de N. S. P. S. Francisco en las Islas Philipinas, China, Japon, etc. *Sampaloc, Imprenta del uso de la misma Provincia, sita en el Convento de Ntra. Señora de Loreto*, 1738, 1741, 1744. 3 volúmenes fól. 32 h. 782 p. 21 h.=15 h. 579 p. 32 h.=20 h. incluso una lámina, 839 p. 56 h.

Estos tres tomos, dificiles de reunir, están impresos en papel de seda o de arroz. Gran parte del tomo primero, se ocupa de las Islas Filipinas. 250 fr. Maisonneuve. 450 fr. Leclerc. 500 marcos Rosenthal. 21 libras 10 chelines, Huth. 31 libras 10 chelines Quaritch. 300 pesos Porrua. 600 pts. Garcia Rico. 1200 pts. Sanchez. 1600 pts. Vindel.

SAN ANTONIO (Fr. Manuel de) Escudo benedictino. *Salamanca*, 1730, fól.

SAN ANTONIO (Fr. Marcos de) Vida prodigiosa de la Venerable Madre Sor Clara de Jesus Maria religiosa en el Convento de Nuestra Señora de la Merced de Toro. *Madrid*, 1765, 4.° 8 a 10 pts.

SAN ANTONIO y Castro (Cristoval) Historia eclesiástica y seglar de la colonia Betis, aora la civdad de Bvxalance. Svs primeros obispos y patronos, invectissimos martires, y gloriosos confessores. Varones ilvstres en virtud, letras y armas, hijos de la mesma civdad. *Granada, Baltasar de Bolivar*, 1655, Fol. 4 hojas 229 fóls. 5 h.

Hay ejemplares iguales con la fecha de 1657. (Al fin:) 1665, fól. 30 pts. Molina.

SAN ANTONIO de Florencia. Véase ANTONINO.

SAN ANTONIO Flores (Fr. Joseph de) Compendio de la Sagrada Pasion y muerte de Nuestro Señor Jesu Christo. Sacado de la Mystica Ciudad de Dios... Que escrivió Maria de Jesus de Agreda. Añadidas las Oraciones, etc. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1693, 8.° 15 hojas, 86 fóls.

SAN ANTONIO y Moreno (Fr. Martin de). Construcción predicable, y predicación construida, dividida en cinco opúsculos. *Mexico, Hogal*, 1735, fól. 15 h. 432 p. (Medina.)

SAN ANTONIO Romeo y Rebollar (Fr. José de) Poema heroycum. Protomartyri S. Iohani Nepomucheno Concinnatum. *Compluti, Maria Garcia Briones*, 1757, 4.° 14 h. 60 p.

Son 24 Odas, seguidas de 4 Himnos. (Catalina).

SAN AUDENO. Vida y muerte de San Eloy, Obispo de Noyon... referida por Surio en latín y traducida por D. Francisco de Balderrabano. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1640, 4.° 16 h. 115 fóls. 1 h.

Hay otras ediciones de *Cordova, a costa de los Herederos de D. P. de Lara*, 1727, 11 h. 183 p. *Madrid*, 1733, y *Madrid*, 1773, siempre in-4.° 10 a 12 pts.

SAN BARTOLOME (Fr. Francisco o José de) El duelo de la inquisición o pésame que un fi-

lósofo rancio de la América Septentrional da a sus amados compatricios, los verdaderos españoles por la extincion de tan santo y utilísimo tribunal. *Mexico, Maria Fernandez de Jauregui*, 1814, 414 h. 245 p. Apologia del Santo Tribunal de la Inquisición. 44 p. 1 h. 40 pesetas Vindel.

Corre otra edición de *Madrid*, 1814, 4.° 20 a 25 pts.

SAN BASILIO Magno. Institutiones de moribus. (Al fól. a:) Leonardi Aretini Uiri laudatissimi ad Colutium Oratore in magni Basilij libellium prefatio. (Acaba:) consilia aspernantes. Ualete in Christo. Finis. (Burgos por Juan de Burgos, hacia 1490) 4.° gót. 12 hojas de 26 y 27 líneas.

Este raro folleto incunable existe en la Biblioteca Provincial de Evora. En la Biblioteca Universitaria de Salamanca se conserva otra edición que empieza:

— Leonardi Aretini. (Acaba:) silia aspernantes. Ualete in Chrysto. (Zamora por Antonio de Centenera, hacia 1492) 4.° gót. 12 hojas de 27 líneas.

En la Biblioteca de D. José Sancho Rayon, Hidalgo vió otra tirada que empezaba:

— Leonardi Aretini (Acaba:) Vslete in xpo. Finis. (Salamanca, segundo grupo romano hacia 1495) 4.° letra romana, 10 hojas de 30 líneas.

— Leonardi Aretini. (Al verso:) Mogni Basilii perutiles de moribus institutões. (Al fin:) *Impressum Salmatice. Anno dñi. M. cccc. xcvj.* (1496) 4.° letra romana, 10 hojas de 28 líneas. (Biblioteca Universitaria de Valencia).

En las Bibliotecas, Nacional de Lisboa, y Provincial de Cáceres, se conserva otra tirada que se supone de *Pamplona por Arnaldo Guillermo de Brocar*, hacia 1500. 4.° gót. 8 hojas de 33 líneas.

Finalmente en la Biblioteca Nacional de Madrid se ha observado otra al parecer de *Burgos, por Fadrique de Basilea*, hacia 1500, 4.° letra romana, 8 hojas de 29 líneas.

— Diuus Basileus. Oratio hortatoria ad pueros. Edente F. Nuñez de Guzman. *Complvti, A. G. Brocario*, 1519, 4.° Texto griego y latino. (Museo Británico).

— Opusculum morale ad pueros: ex Leonardi Aretini... translatione latinū redditum. (Al fin:) *Complvti in aedibus Michaelis de Eguia*, 1526, 8.° gót. 8 hojas.

Hay otra edición que reza al fin: *Complvti, excudebat Ioannes Brocarios*, 1543, 8.° 16 hojas.

— Conciones Nouēs ante hac nusōz excusae, nūc primū pdeunt, in latinū sermonē trāslatae. Interpte Frācisco Vergara. *Complvti, Apvd Johanem Brocarivm*, 1544, 4.° 42 hojas.

— Homilias que por la version latina del R. P. Julian Garnier, ha traducido el P. J. Pedro Duarte. *Madrid*, 1796, 8.° 6 pts.

SAN BENITO (J. de) Véase SANCTUS Benedicto o Benedictus; y ARGERICH.

SAN BENITO (Miguel) Questiones morales en que se explica la obligación de los párrocos en orden a aplicar la misa por el pueblo los dias de fiesta, etc. *Pamplona*, 1763, 4.° 8 a 10 pesetas.

SAN BENITO (Fr. Pelayo de) Sumario de la oración. *Burgos, P. Gomez de Valdivielso*, 1626, 8.° 26 h. 389 fóls. 40 h. 50 pts. Victoria Vindel.

SAN BERNARDINO de Sena. Advertencias utiles, para exercitar licitamente La Negociación Lucrativa. Trad por Ignacio Ramon de Arizaga. *Mexico*, 1764, 8.° 4 h. 116 p. (Medina).

SAN BERNARDO. Diui Bernardi abbatis ad humañ conditionis cognitionem emditationes deuotissime (Acaba:) *Ad dei laudem animarumqz salutem fuit impressum Barcinone per Petrum posa. Anno M. cccclxxxxviiij.* (1499) 4.° gót. 20 hojas de 31 líneas.

Se conservan ejemplares de este incunable en las Bibliotecas, Universitaria de Barcelona, Provincial de Palma, Episcopal de Idem. y Provincial de Cordoba. Un ejemplar mediocre 250 marcos L. Rosenthal.

— Los Sermones de San Bernardo. Traducidos por Rodrigo Fernandez de Santaella. *Sevilla por Juan Varela de Salamanca*, 1515, 4.° gót.

Hay otra edición que reza al fin: *Valladolid por Arnao guillen de brocar. E se acabo a diez del mes de Março. Año de mil e quinientos e diez e nueve años.* (1519) 4.° 78 fóls. La misma traducción *En Logroño, por Miquel de Eguia, 9 Octubre* 1529, 4.° 78 hojas.

— Meditaciones. (Al fin:) fue impressa la presente obra en... *Leon: en casa de Juan de León*, 1528, 4.° gót. 60 hojas. (Biblioteca Colombina).

— Tratado de la casa interior del anima... Traducido por fray Benito Alvarez. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1617, 8.° 8 h. 196 fóls. 2 h. 20 pts.

— Govierno politico y santo, hallado en los libros de Consideración y Buen Govierno que escriuió... San Bernardo. Traducido y glossado Por el Maestro Fr. Josep de Almonacio. *Madrid, Melchor Alvarez*, 1676, 8.° 20 h. 101 fólios, 3 h. 12 a 15 pts.

— Cartas, traducidas del latin con notas por José Almonacid. *Madrid, J. de Paredes*, 1686, 4.° 16 h. 360 p. y *Id.* 1688, 2 vols. 4.°

— Sermones, trads. por Fr. Adriano de Huerta. *Burgos*, 1791, 1793, y 1795, 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.

— Opúsculos, trads. por Fr. Adriano de Huerta. *Burgos, Naves*, 1795, 4.° XX-334 p.

— Discursos sobre el Cantico de los Canticos de Salomon. Trad. por Fr. Adriano de Huerta. *Valladolid*, 1800, 2 vols. 4.° 12 a 15 pts.

— Tratados morales, doctrinales y dogmáticos, trads. por Fr. Adriano de Huerta. *Valladolid*, 1803, 4.° 12 pesetas.

— Jornada del cristiano. Version española por J. Gonzalez Soto. *Barcelona, y Gerona*, 1852, 8.° 5 pts.

SAN BERNARDO (Fr. Alonso de) Vida del glorioso San Pedro de Alcantara. *Napoles*, 1701, 8.°

Es un arreglo abreviado de la Crónica que publicó Fr. Juan de San Bernardo y que luego describiremos. La segunda impresion que está en nuestro poder, es de *Madrid, J. Ibarra*, 1783, 8.° XIV-391 p. 1 lámina. 12 pesetas.

También corre en italiano *Napoli, Parrini*, 1705, 8.°

SAN BERNARDO (Fr. Francisco de) Vida del prodigioso Job de estos siglos el venerable Padre Fr. Thomas de la Virgen, religioso del Orden de la Santissima Trinidad. *Madrid*, 1678, 4.°

La segunda impresion es de *Madrid, Martinez Abad*, 1726, 4.° 8 h. 382 p. 8 h. La tercera de *Madrid, Marin*, 1747, 4.° 11 h. 1 lámina, 439 p. 6 pts.

SAN BERNARDO (Fr. Juan de) Chronica de la vida admirable y milagros hazañosos del glorioso y Santo Padre Pedro de Alcantara. *En Napoles, en la Emprenta de Jerónimo Fasulo*, 1667, 4.° 14 h. 615 p. (A veces numerados 747 o 753), y 10 h.

Clasificada entre una de las mejores historias de S. Pedro de Alcantara. 25 pts.

La tradujo al italiano el canónigo Mataplana, *Napoli*, 1674, 4.° 15 a 20 pts.

— Chronica dell'ammiravil vita, e gesti miraculosi del glorioso Padre San Pietro d'Alcantara. Tradotta dall' Idioma Spagnuolo dal P. M. F. Gio. Francesco, Olig-

nano. *In Venecia, MDCCXVII. Presso Andrea Poletti, all'Italia*, (1717), 4.° 8 hojas incluso una lámina grabada en cobre; y 550 págs. 15 a 20 pts.

— Vida y milagros de Santa Rosalia Virgen. *Granada*, 1689, 8.° 208 págs.
Mira registra otra edición de *Sevilla, Lopez de Haro*, 1689, 8.° y hemos visto las de *Sevilla*, 1695, *Id. A costa de M. Angel Xuarez*, 1707, 9 h. 244 p. 1 h. *Id.* 1753, *Madrid, Marin*, 1778. 4 h. 187 p. y *Id.* 1804, siempre in-8.° 5 a 7 pts.

SAN BERNARDO (Fr. Miguel de) El seraphin cvstodio de la Ciudad de Manila, San Francisco. *Manila, Convento de Nuestra Señora de los Angeles*, 1736, 8.° 24 h. 237 p. 1 h. en papel de arroz. 250 pts. Vindel.

De ésta obra existe segunda tirada de Sampaloc, 1785 8.° y reproducción de *Manila, Imprenta de los Amigos del Pais, por M.Sanchez*, 1854, 8.° 136 p. 15 pts. Retana.

SAN BRAULIO. Obras. *Madrid*, 1599, 3 partes, fól.

Hemos entresacado esta noticia de un opúsculo impreso en el siglo XVIII. Deseamos saber si realmente existe el impreso en cuestion.

SAN BUENAVENTURA. Prologus de meditatiõe vite domini nostri ihesu christi secunduz seraphicum doctorem bonauenturam. (Al fin:) *impressum barchinone per petrum michaelem anno a natiuitate domini millesimo. cccclxxxxiii. xvi. mensis iulij.* (1493), Fól. gótico, 68 hojas de 41 lineas,

La crítica moderna considera espúreas estas *Meditaciones*, alegando que son indignas de la pluma del Serafico Doctor. Con este motivo se ha citado como autor de ellas a Fr. Juan de Caulibus, y Sbaralea las supone obra de un anónimo franciscano francés. Sea de ello lo que fuera, para la bibliografia seguirán clasificandose bajo la rúbrica de *San Buenaventura*. De la edición descrita hay ejemplares en las Bibliotecas Universitaria de Barcelona, Universitaria de Zaragoza, y Museo Británico.
Se cita otra edición de *Barcelona, Pedro Michael*, 1499, fól. pero su existencia todavia no se ha comprobado.

— Liber meditatione vita domini nostri iesu christi. (Al fin:) *in Monasterio beate Marie de monteserrato ordinis sancti Beneditci d'obseruantia Impressum per Johānez luschner alamanum Sub impensis eiusdem Monasterij. Anno dñi. M.° ccc. lxxxxviij. xvj. mens' Aprilis. Deo gratias.* (1499), 8.° 196 hojas de 27 líneas.
Consta en documentos coetáneos, que la tirada fué de 600 ejemplares. Se puede ver en las Bibliotecas Provinciales de Cáceres, Gerona, y Orense; en las Nacionales de Lisboa y Paris; y en las Universitarias de Oviedo, y Santiago. 1750 pts. Vindel.

— La vida de nro. redemptor y saluador iesu xpo: Segun el seraphico doctor Sant Buenauentura. (Al fin:) *Emprimiose enla noble villa de Valladolid por Diego de Gumiel. Acabose a diez dias del mes de Junio. Año... de M. d. xij. Años* (1512). Fól. gót. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Comiença el tractado del Seraphico doctor Sant Buenaventura en la contemplación de la vida de nuestro señor jesu Christo: agora nuevamente corregido y emendado. Año M. D. xlij. (Al fin:) *Medina del campo, por Pedro de Castro impressor de libros. Año... de mil et quinientos y quarenta y dos años. Acabose a veynte y dos dias del mes de Setiembre.* (1542), 4.°

— Comiença el tractado d'l Seraphico Doctor sant Buenauentura en la contemplación de la vida de nuestro señor Jesu Christo. (Zaragoza), *Impresso en casa de Agustin Millan. Año de* 1556, 8.° gót. 216 hojas. (Museo Británico.)

— Idem. *Valencia, Mey*, 1564, 8.° gót. 50 pts. Madrid. Después, (Zaragoza), *Por Iuã Millã*, hacia 1571, 8.° 4 h. 100 fóls. 1 h.

— Idem. *Impresso en Valencia en casa de Pedro Huete. Año de M. D. lxxx. Hecho imprimir por Gabriel Ribas mercader de libros.* (1580), 8.° 166 hojas, o 163 fóls. y 5 hojas.
Figuró en la Biblioteca Heredia, y existe en la de San Isidro de Madrid.
Se reimprimio *En Valencia En la Emprenta de la compañia de los libreros, en la calle de los Caualleros* 1588, 8.° gót. 179 fóls. 6 h.
Vimos ejemplar en la Libreria de nuestro amigo Fontdevila y existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— Meditaciones de San Buenaventura... Traduzidas de Frances en Español, por Juan Miguel Bivas. *En Bruselas. Por Francisco Foppens, M. DC. LIX.* (1659) 12.° 4 h. 256 p.

— Contemplacion de la vida de Ntro. Sr. Jesu-Christo... Nueva edición corregida por el P. D. Francisco Vazquez. *Madrid, Benito Cano*, 1802, 8.° XX-386 p. 6 pts.

— Idem. Concluye con una excelente carta de San Bernardo llena de sentencias y consejos espirituales. *Madrid, Ramón Vergés*, 1824, 8.° 399 p.

— Idem. Traducidas directamente del latin por los Padres Franciscanos del Colegio de Misiones para Tierra Santa y Marruecos de Santiago. *Madrid, Libreria Católica de Gregorio del Amo*, 1893, 8.° XX 517 p. 3 h. 5 pesetas.
La traducción, aunque anónima, se sabe fue trabajada en su mayor parte por el P. Plácido Angel Rey Lemos, Obispo de Lugo

— Vita Christi del Seraphich doctor sanct Joan Bonauentura traduhit de lati en romanç: a gran vtilitat dels deuots... per vn deuot religios del monestir de Montserrat dela orde de sanct Benet (Montserrat, Joan Rosembach, hacia 1520) 4.° gót. 204 fóls. 3 h. (Biblioteca de Cataluña).

— Soliloquio de Sant buenauentura. (Al fin) *Aqui se acaba el soliloquio... Empremida en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla, por Menardo vngut aleman y Stanislao polono. a treynta dias d'nouiembre. año de mill y quatrocientos y nouẽta y siete años* (1497) 8.° gótico, 96 hojas de 23 líneas. (Biblioteca Universitaria de Barcelona).
En la propia Biblioteca Universitaria de Barcelona existe una reimpresion que reza al fin: *Aqui se acaba el soliloquio... Empremido en la muy noble e muy leal cibdad de Burgos: por Fadrique aleman de Basilea. A xxvij. dias de Março. año de M. D. y xvij. años* (1517) 8.° gót.
Se cita otra tirada de principios del siglo XVI, 8.° gótico de 84 hojas.

— Soliloquio: de sant Buenauentura (Al fin:) *Emprimido en Alcalá deHenares: por Miguel de Guia. a xij dias de Deziembre: año d'M. d. y xxv. Años.* (1525) 4.° gót. 50 hojas.

— Soliloqvio de qvatro exercicios mentales con otros diuinos Tractados... traduzidos en romance Castellano por Fray Domingo Viota Religioso obseruante de la orden de los Menores. *En Çaragoça. En casa de Domingo de Portonariis y Vrsino...* 1580. *A costa de Luys Ganareo mercader de libros. Vendese en su casa a la Plaça de la Seo.* 8.° 8 h. 256 fóls.
La misma traduccion se reimprimió *En Lerida Con licencia del ordinario por Luys Manescal mercader de libros. Año* 1616, 8.°

— Soliloqvio... Traduzido por el Reu. Padre Fray Alonso Ponce, de la orden de S. Francisco. *En Alcalá de Henares en casa de la viuda de Juan Gracian año* 1602 o 1603, 8.° 8 h. 103 fóls.
Poseemos una rara edición de *Barcelona*, principios del siglo XVII, falta de preliminares y una o dos hojas finales. He aquí su descripción:

— Soliloqvio de Quatro exercicios mentales que se intitula la imagen de la vida. (Al fól. 72:) Tratado que se intitula Estimvlo de Amor. (Al fól. 151:) Tratado qve se intitvla Arbol de vida (Al fól. 178:) Comiensa el Coloquio del pecador y del Crucifixo. (Al fól. 202:) Menosprecio del mundo hasta el fól. 225.

— Forma nouiciorum (Al fól. j:) Aqui comiẽça el libro que es dicho Forma delos nouicios (Al fól. 87:) Aqui comiença vn deuoto tratado que se llama ymagen de la vida (Al fól. 127 verso:) Siguese el libro que es llamado ysaac de Syria (Al fin:) *Seuilla. por. Meynardo vngut aleman. e Stanislao polono compañeros a xxvj. dias del mes de Junio. año d'Mill. cccc. xcvij.*(1497) Fól. gótico, 4 h. 162 fóls. a dos columnas de 44 y 45 líneas.

Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid, Museo Británico, y otras Bibliotecas públicas. Además 1000 florines Holanda. 1800 marcos Hiersemann. 3500 marcos L. Rosenthal. 2750 fr. Lugano. 65 libras Maggs Bros.

— Sanctus bonauẽtura de instructione nouitoruz e de quatuor virtutibus cardinalibus. (Al fin:) *in monasterio btissima virginis Mariae de monteserrato ordinis sancti Benedicti de obseruãtia. Impressum per Iohannez luschner alamanũ expensis eiusdem monasterij. Anno domini millesimo quadrigẽtesimo monagesimo nono. xvj mensis Junij* (1499) 8.° gót. 20 hojas de 27 líneas.

Consta se tiraron 800 ejemplares y existe en multitud de Bibliotecas públicas. Además 2500 marcos L. Rosenthal. 800 pts. Vindel.

— Libro llamado Forma delos nouicios. (Al fin:) *Fue impresso enla insigne y muy leal ciudad de Sevilla por Jacobo cromberger aleman, en el año de mill et quinientos y veynte y ocho en fin del mes de Abril.* (1520) Fólio, gót. 4 h. 154 fóls. 75 pts. Sanchez en 1880.

— Liber de profectu religiorum qui formula nouiciorum dicitur. (Al fin:) *excudebat Franciscus Diaz in celeberrimo oppido amnis lupi: quinto calendas Junij anno nostre reparationis M. D. xxxvj.* (1536) 8.° gót. 196 fólios. (Biblioteca Provincial de Cáceres).

— Regula beati Augustini et Constitutiones ordinis Fratrum Praedicatorum. (Al fól. 88:) Incipit ordinarium Vitae Religiosae sancti Bonaventurae, etc. *Salmanticae, In aedibus Joannis Iuntae*, 1545, 16.° 94 fóls. (Biblioteca de El Escorial).

— Forma de novicios. *Valencia*, 1588 (Nicolás Antonio).

Tambien se cita una edición de *Sevilla*, 1636, que no hemos visto.

— Dieta salutis a beato bonauẽtura edita: nouitur ipressus ac emendat9 (Al fin:) *Impressus pampilone per venerabilem virum magistrum Arnaldum guillermum de brocario. Anno domini Mil. cccc. xcvij. Die tertia mensis nouembris.* (1497) 8.° gót. 212 hojas foliadas II a C. Ixiiij, y el resto sin foliacion de 26 líneas.

Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Nacional de Paris, Nacional de Lisboa, Museo Británico y otras públicas. 1500 marcos Rosenthal. 80 libras Voynich.

— Liber sancti Bonauenture qui incendium amoris dicitur alias regimen conscientia vel fons vita (Al fin:) *in Monasterio beate Mariae virginis de monteserrato ordinis sancti benedicti de obseruantia. Impressum per Johãnes luschner alamanñ. Sub impensis eiusdem monasteril. Anno domini Millesimo quadrigentesimo nonagesimonono. xxvij. mensis Maij.*(1499) 8.° gót. 32 hojas de 27 líneas.

Existe en multitud de Bibliotecas públicas. 1250 pts. Vindel. 2800 marcos Rosenthal. 150 libras Maggs Bros.

— Colloquio del pecador y del Crucifixo, con otros opusculos compuestos por el Seraphico doctor S. Buenaventura, traduzidos de latin en romance, por Fray Domingo Biota. (Al fól. 24:) Introduction del regimiento del alma. (Al fol. 51:) Tratado breve... de la manera de se aparejar para celebrar missa. (Al fól. 74:) Tratado del regimiento de la conciencia. (Al fól. 109:) Doctrina (Al fin:) *En Çaragaça: en casa de Pedro Bernuz. Año* 1571, 8.° gót. 8 h. 153 fóls. 1 h.

Existe en las Bibliotecas de Descalzas Reales de Madrid, Convento de Pastrana, y Museo Británico. En la Biblioteca Conde, figuraba otra edición de *Zaragoza*, 1585, 8.°

— Doctrina cordis. (Al fin:) *Toledo, por Juan Varela de Salamanca*, 1510, 4.° gót. 118 hojas.

— Doctrina Cordis de sant buena ventura en romance. (Al fin:) *Fué impresso este catholico y deuoto libro que compuso Sant buena ventura del enseñamiento del coraçon. En la muy noble e imperial cibdad de Toledo. En casa de Miguel de guia a. xxij. de noviembre de mill y quinientos e veynte e cinco años.* (1525).

— Doctrina cordis... en romance... nuevamente corregido y emendado. *E impresso en Boeça. A costa de Andres fanega mercader de libros vezino de Granada en el mes de Julio. Año* 1551. *años* 4.° gót. signs. a-n, de 8 hojas. Total 104 hojas. 90 pts. Madrid en 1900.

— Primera parte de algunos Tratados ... Traduzidos de latin en romance por fray Domingo Viota... que se intitulan Doctrina del Coraçon, Incendio de amor, Regimiento del anima y un Alphabeto espiritual. etc. *En Çaragoça. Impresso con licencia en casa de Miguel de Huessa. Año* 1576, *Vendese en su casa*, 8.° 9 h. 228 fóls. 2 h.

Esta obra debe ser la misma que nosotros hemos visto bajo el título de: Guirnalda de Flores de algunos Tratados del Seraphico Doctor... Trads. por fray Domingo Viota. *En Çaragoça,Miguel de Huessa*,1576, 8.° 8 h. 230 fóls. 25 a 30 pts.

— Tratado de la pureza de conciencia. (Principios siglo XVI), 8.° gót. 52 hojas. (Registrum Colon.)

— Comiença el prologo en el libro que es llamado espejo de disciplina o libro de las cosas pequeñas para los novicios. (Al fól. 1 8 v:) *Aqui se termina o acaba el espejo dela disciplina que compuso el seraphico doctor sant Buenauentura. El qual libro fue empremido en la muy noble et muy leal ciudad de Seuilla: por Stanislao polono. acabose a. ij dias del mes de Octubre: de Mill et quinientos et dos años.* (1502).

Algunos han atribuido esta obra a Fr. Juan Pekan; otros a Fr. David de Augsburg; pero los PP. Quaracchi declaran despues de todo, que es de Fr. Bernardo de Bessa, compañero de S. Buenaventura.

— Espejo de Disciplina regular. Trad. por Fr. Felipe de Sosa. (Al fin:) *En Sevilla. En casa de Hernando Diaz en la calle de la Sierpe. Año de* 1574, 8.° 24 h. 155 fóls. 20 h. 25 a 30 pts.

Traducido por el P. Fr. Mateo Botija. *Murcia, Luis Beros*, 152 , 8.° 8 h. 174 p.

Traducido por Fr. Alejandro Mateo Ventrel. *Sevilla, L. Martin de Hermosilla*, 1685, 8.° 8 h. 142 fóls. 2 h. (Biblioteca Provincial de Sevilla.)

— Espejo de disciplina regular... Contiene las reglas que se guardan en todo Monasterio bien ordenado por subir en breve el estado espiritual y perfecto. Trad. por el Rev. P. Fray Felipe de Sosa. *En Sevilla, por Hernando Diaz*, 1770. 8.° 274-35 págs. 1 h.

Se publicó por Fr. Domingo de Castro en *Salamanca*, 1710, y trad. nuevamente por el P. Fr. Vicente Martinez Colomer. *En Valencia, En la Oficina de Salvador Faull*, 1798, 8.° 2 h. 211 p.

— Sol de contemplatiuos compuesto por hugo de balma de la orden de cartuxos. (Al fin:) *Aqui se acaba el presente libro Llamado mistica theulogia de Sant Dionisio compuesto por hugo de balma y Otros dizen por sant buenaventura el qual mando ymprimir el Rey. Padre fray Antonio de cibdad real... en la ymperial cibdad de Toledo por Juan varela de Salamanca vezino de Seuilla ymprimiosse a costa. E minssion de esquiuias librero vezino de Toledo. Acabosse postrero de Agosto en el año de mill. y. d. et vitj.* (1513), 8.° gót. 135 fóls.

— Cruz de Christo. Tractado llamado Cruz de Christo, con otro tractado de mistica theologia de sant Buenauentura, llamado Viae Syon lugent, etc. (Al fin:) *Medina del Campo en casa de Guillermo de Millis, año de mil y quinientos y cinquenta y tres* (1553), 8.° gót. 252 hojas.

— Copilación breue de vn tratado de sant Buenuentura que se llama: Mistica theologia. (Al fin:) *Mexico: en casa de Juan Pablos* 1549, 4.° gót. 40 hojas de 31 líneas.

Describen esta rara edición Medina, y Nicolás Leon. Este le asigna 43 hojas.

— Mistica theologia: en el qval se nos enseña el verdadero camino del cielo, mediante exercicio de la virtud. *En Mexico en casa de Pedro Balli*, 1575, 8.° 60 hojas de 26 líneas. 100 pesos en 1920.

Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. El ejemplar Ramirez falto de una hoja, 4 libras.

— Mistica Teologia. *En Mexico, por Pedro Balli*, 1584, 8.° 64 hojas.

Tuvo ejemplar D. José M. Agreda. El de Ramirez falto de una hoja, 5 libras.

— Mistica Theologia... Con algunas declaraciones hechas por el P. M. F. Gerónimo Gracian de la Madre de Dios. (Al fin:) *En Madrid, Por Francisco Martinez, M. DC. XXXV.* (1635). 16.° 16 h. 390 p.

Este mismo texto se reprodujo en *Madrid, Miguel Serrano de Vargas*, 1601, 16.° y en las Obras del P. Gracian, *Madrid*, 1616.

— Mystica Theologia... *Con licencia reimpresso en Lima por Gerónimo de Contreras Año* 1716, 12.° 62 hojas.

— Mystica Theologia supernaturalis infusa ex Sacra Pagina, D. Dionisio Areopagita D. Bonaventura... Per R.

P. F. Andreæam de Guadalupe, etc: *Matriti*, 1664, fól. frontis, 7 h. 239 p. 8 h.

— Primera parte. Comiença el libro intitulado Estimulo de Amor. (Al fól. 40:) Segunda parte. (Al fól. 61:) Tercera parte. (Al fin:) *Acabose este presente tratado en la muy noble cuidad de Burgos axiij dias del mes de mayo de M. d. xvij annos.* (1517), 4.° gót. 92 hojas.
Esta rara obra salió de las prensas de Federico de Basilea, y existe en la Biblioteca Nacional de Paris.

— Estimulo de amor de sant Buenaventura. Nuevamente impresso et corregido. año de M. d. xxix. (Al fin:) *Logroño. En casa de Miguel de Eguia acabose a veynte et nueve q'octubre de mil et quinientos et veynte nueve.* (1529) 4.° gót. 97 fóls. 2 h.

— Estimulo de amor. (Al fin:) *Fué impresso y corregido el presente tratado en la muy noble et muy leal y antigua ciudad de Baeça. Acabose a ocho dias del mes de Mayo. Año... de mile quinientos y cincuenta y vn año.* (1551), 4.° 97 fóls, 2 h. 150 pts. Vindel.

— Estimulo de amor... Con otros dos trataados suyos, el vno de la perfección de la vida, y otro de los siete grados de la contemplación. Trad. por el padre fray Alonso Ponce. *Impresso en Alcalá de Henares, en casa de Juan Gracian que sea en gloria Año. M. D. XCVII.* (1597), 8.° 24 h. 279 fóls. 1 h.

— Floscvlvs Sacramentarum... Necnon etiam Alphabetum: sen Instructio Sacerdotum vna cum quodam breui tractatu domini Bonaventurae. *Compluti. Excudebat Andreas Angulo*, 1564, 8.° 87 fóls.
El *Alphabetum boni monachi*, y otros opusculos de S. Buenaventura ocupan los fóls. 76 a 87. El recolector fué Pedro Fernandez de Villegas.
El *Alphabetum*, fué reproducipo por Fr. Melchor de Yebra en *Madrid*, 1593, y se dice en *Cuenca, Cornello Bodan*. Además figuran en numerosos tratados para instrucción de novicios.

— Aphorismi Svperiorvm etiam & inferiorvm pro concordia, pace et tranquilitate Reipublicae conseruanda. Et infine Opvscvlvm S. Bonaventurae... Per Fr. Jvanetin Niño etc. Barcinone. apud Sebastianum & Jacobum Mathevat. Anno 1625, 16.° 7 h. 294 fóls.

— Idem. *Matriti, ex Typ. D. Antonij Sanz*, 1773, 8.° 7 h. 480 p.

— Tractatvs de sex alis seraphim. *Mexici, Francisci Salbago*, 1629, in-32.° 2 h. 160 p.

— El Mystico Serafin de S. Buenaventura, para el prelado y svbdito religioso... Por el Padre Jvan Pablo Fons etc. *En Barcelona, por Sebastian Matevad, delante la Reforia del Pino. A costa de Miguel Manescal mercader de libros*, 1622, 4.° 8 h. 875 p. 14 h.
El P. Fons traduce el tratado *De sex alis Seraphin*, y lo glosa con mucha extension.

— El prelado instruido en las mayores máximas de govierno. Dictadas por... San Buenaventura, en el segundo tomo de sus Opusculus, en el Tratado de los seis Alas de el Seraphin. Traducidas de latin a nuestro vulgar por el P. F. Antonio Penin Religioso Menor...en el Convento de N. P. S. Francisco dePontevedra en la provincia de Santiago. (Al fin:) *Impresso en Peñaranda de Bracamonte: En la Oficina de Antonio Villagordo. Año de* 1742, 16.° 25 h. 360 p. 12 h.

— Breve tratado del adorno del alma y descuido del cuerpo. *Sevilla*, 1644, 4.° (Nicolás Antonio).

— Psalterium a seraphico sancto bonauentura cumpilatum in honorem virginis marie. (Al fin:) *Valencia, Juan Joffre*, 1515, 8.° gót. en rojo y negro, 127 fóls. multitud de grabados.
Libro bello y rarisimo. El único ejemplar conocido por nosotros, encuadernado en piel de la época, lo conserva nuestro colega barcelonés Sr. Fontdevila.

— Psalterio Virginal, traducido por Fr. Alonso Remon. *Madrid*, 1618, 16.° (Nicolás Antonio).

— Psalterio en alabanza de la Gloriosa Virgen. *Sevilla, Luis Estupiñan*, 1624, 8.° 8 h. 143 fóls. 1 h.
La traducción se debe a Fr. Alfonso Sanchez, y se reprodujo en *Madrid*, 1625, 16.° El texto de Fr. A. Remon en *Madrid*, 1628, 16.° Luego *Madrid*, 1697, in-32.°

— Pijsimam erga Dei Genitricem devotio ad impetrandam gratiam pro articulo mortis. Impresso por un esclavo de Nuestra Señora (Madrid, 1732) 12.° 100 p.
Parece que es reproducción de una tirada de *Alcalá*, 1660, que desconocemos. Hemos visto la de *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1690, 12.° 96 p.

— Piisima ergo Dei Genitricem devotio. *Hambati, Typis Soc. Jesu*, 1755, 16.° 92 p.

— Buena muerte. Fervorosas y tiernas alabanzas a Maria Santisima... trads. por un sacerdote celoso de la salvacion de las almas. *En Madrid: En la Imprenta de Joseph Herrera. Año de* 1790, 8.° 4 h. 323 p. 2 h. 1 lám.
El *Salterio Mariano* ocupa las 71 primeras páginas. Se reprodujo en *Madrid, En la Imprenta de Villalpando*, 1807, 8.° 2 h. 323 p. 2 h.

— Piisima erga Dei Genitricem devotio, etc. *Reimpresso en Santiago: En la Imprenta de D. Pedro Frayz.* (Siglo XVIII) in-32.° 104 p.

— Idem. *Mexici*, 1802, 16.° 2 h. 92 p. en papel azul; y *Id.* 1806, 16.° 1 lámina, 112 p.
La mayor parte de estos textos latinos son trabajados por el P. Luis de la Palma.

— Semanario Mariano. Trad. por Fr. Diego Bringas y Encinas. *Mexico*, 1816, 8.° 9 h. 88 p. y *Palma, Trias*, 1846, 12.° 1 lám.

— El Salterio de la Bienaventurada Virgen Maria... vertido al castellano por José Pallés. *Barcelona, Pablo Riera*, 1874, 12.° 156 p.

— Idem. Trad. por Fr. Ramon Boldú. *Id. Tipografía Católica*, 1875, 12.°

— Piisima, etc. *Madrid, Libr. Religiosa de E. Hernandez* 1890, 12.° 128 p.

— Idem. *Vich, Tipografia Franciscana*, 1908, in-32.° 96 p.

— Oficio de la Compasion de la Virgen Maria... Se pone en una plana la letra del Santo y en otra la traduccion en castellano. Por un Hijo y devoto de la Madre Dolorosa. *Madrid, Por Joseph Herrera*, 1789, 8.° 77 p.

— Devocion a Ntra. Sra. de los Dolores. Trad. del latin por el P. Pedro Curruchaga. *Mexico*, 1816, 16.° port. 1 lámina, 98 p.

— Devocion a Maria Santisima de los Dolores. Se pone en una plana la letra del Santo, y en la otra la traduccion en castellano Por un Hijo y devoto de la Madre Dolorosa. *Madrid, Aguado*, 1827, 12.° 81 págs.

— Oficio de los Dolores de la Virgen N. S. Trad. en verso por Don Mauricio Viruega. *Madrid, Aguado*, 1835, 8.° 61 p. y *Segovia, Espinosa*, 1836, 8.° 2 h. 79 p.
La misma traducción *Madrid, Imprenta del Pilar, a cargo de D. J. Pinos*, 1847, 16.° 61 p. Después trad. por el P. Ramon Garcia, *Madrid, Eusebio Aguado*, 1868, 16.° 64 p.

— Espejo de la Santisima Virgen Maria... traducido por el Ldo. D. Juan Manuel de Carús y Fernandez. *Madrid Imp.* de «La Esperanza» *a cargo de D. Ant. Perez Dubrull*, 1865, 8.° 228 p.

— Tratado de la perfección de la vida, trad. por Fr. Mariano Martinez. *Avila, Imp. católica de Emiliano Gonzalez Rovira*, 1909, 8.° 128 p.

— Explicación ascetica del Padre nuestro (Traducción por Fr. Vicente Martinez Colomer). *Valencia, Salv. Faulí*, 1786, o 1796, 8.°

— Tratado de la pereza de la conciencia... nuevamente trasladado de latin en romance, et asimesmo nuevamente sacado en molde (Principios del Sigio XVI), 8.° got. 52 hojas. (Biblioteca Colombina.)

— Historia o leyenda mayor de S. Francisco y Santa Clara en español. *Toledo*, 1526, 4.°
Se dice que el traductor es Fr. Diego Cisneros. Tuvo ejemplar D. Fernando Colon.

— Idem. *Sevilla, por Juan Gutierrez*, 1560, 4.° 114 fóls.

— Leyenda de San Francisco de Asis, trad. y anotada por el P. Fr. Francisco Maria Ferrando y Arnau. *Santiago, Imp. de Juan Batado*, 1906, 8.° XIV-416 p.

— Vida de S. Francisco de Asis. Primera version española por el P. Fray Ruperto M.ª de Manresa. *Barcelona, M. Duran y C.ª*, 8.° XIII-288 p.
Lo de *Primera version española*, no es rigurosamente exacto, puesto que esta Vida ya se incluyó en las Crónicas de Fr. Marcos de Lisboa desde el siglo XVI.

— Los dones del Espiritu Santo. Trad. y notas del Padre Fr. Francisco M.ª Fernando y Arnau. *Santiago, Tip. de* «El Eco Franciscano». 1913, 8.° 294 p.

— Figuras de la Eucaristia. Trad. y notas del P. Fr. F.° M.ª Ferrando y Arnau. *Id. Id.* 1914, 8.° 80 p. 2 h.

— El Decalogo. Trad. por Idem. *Id. Id.* 1914, 8.° 158 p.

— Cartilla y Doctrina Espiritual, para la criança y educación de los novicios, que tomaren el habito en la orden de N. P. S. Francisco... Revista y mandada imprimir por el P. F. Luys de Miranda. *En Salamanca, por Susana Muñoz Viuda. Año M. DC. XVI.* (1616), in-32.° 111 págs.

— Cartilla de San Buenaventura, reimpressa Con adiciones de doctrina Cristiana, oración, y su Práctica, Regla y testamento de N. P. S. Francisco Por el P. Fr. Francisco Bonifaz. *En Madrid: Por Juan Ximenez. Año* 1720, 8.° 4 h. 294 p.

— Cartilla y doctrina espiritual... *Guatemala, por Joseph de Pineda Ibarra, y por su original en Mexico, por los Herederos de la Vda. de M. Rivera Calderon*, 1721, 4.° 3 h, 53 fóls.

— Doctrina de Novicios. *Impressa en el Conv. de N. S. de Loreto del Pueblo de Sampaloc*, 1737, 4.° 10 h. 215 p. 1 hoja.

SAN BUENAVENTURA (Fr. Francisco de) Instrucción para novicios de la Religion Bethlemitica. *En Mexico, por Bernardo de Hogal*, 1734, 4.° 10 h. 264 p. 2 h. 6 a 7 pesos.

— Vida del V. P. Fr. Juan de Prado. *Sevilla, J. Francisco de Blas*, 1691, 4.° 23 h. 460 p. 4 h. retrato. 12 a 15 pts.

— Trisagio. Seraphico en tres Sermones. *Seuilla, Francisco Garay*, 1712, 4.° 9 h. 99 p.

SAN BUENAVENTURA (Fr. Gabriel de) Arte de la lengva Maya. *Mexico, Viuda de Bernardo Calderon*, 1684, 4.° 9 hojas. 91 fólios.

Esta primera edición es actualmente rarisima. Fué reproducida en facsimile por J. Garcia Icazbalceta. *Mexico*, 1888, gran 8.° 8 h. signs. A-R, de 4 hojas, excepto B. que es de 6, y VIII págs. Tirada de 76 ejemplares, que en España se pusieron a la venta al precio de 25 pesetas.

SAN BUENAVENTURA (Manuel de) Disputationes dialecticae. *Pamplona*, 1710, 4.°

— Examenes generales de la Theologia moral. *Pamplona*, (1720), 4.° 13 h. 360 p.
Se reimprimió en la misma *Pamplona, A. Burguete*, 1784, fólio, 5 h. 619 p.

— Propvgnacvlvm Probalismi Tractatvs vnicvs. *Pampelone, F. Picart*, 1725, fól. 7 h. 428 p.

— El ordenado instruido. *Id. J. M. Esquerro*, 1727, 8.° 12 hojas. 182 p.

SAN BUENAVENTURA (Fr. Pedro de) Vocabulario de la lengva tagala. El romance castellano pvesto primero. *Pila, Por Thomas Pinpin, y Domingo Loag, Tágalos*, 1613, fólio. 4 h. 607 p. 1 h. (Medina.)

SAN CALIXTO (Fr. Juan de) Sermones de Quaresma. *Cordoba, J. Ortega, y Leon*, 1728, 4.° 18 hojas, 337 p. 11 h.

SAN CARLOS Borromeo. Testamento o última voluntad del alma. *Mexico, Viuda de Bernardo Calderon*, 1656, 4.° 4 hojas. 30 pts. Garcia Rico.

Se reimprimió en *Mexico, Viuda Calderon*, 1661. 4.° 4 hojas; *Id. Id.* sin año, 4.° *Id.* 1785, y 1797. Hemos visto otra edición sin lugar ni año que reza: *Vendese en el Mercado a la Puerta nueva*, in-32.° 25 p.

— Viva Jesus. Testament y Ultima Voluntat De La Anima que Jo fas. Ab La Forma Que lo feu y disposa Sant Carlos Borromeo. *Gerona, Bro*, 1747, in-32.° 36 p.

— Meditaciones, trads. al Pampango por el P. Fr. Juan Carbia. *Manila, Colegio de la Compañia de Jesus*, 1749, 8.°

SAN CAYETANO (Alberto de) Vita Mystici Doctoris Santis Joannis a Cruce Primi Carmelite excalceati. *Venetiis*, 1748, 4.° frontis, y 60 láminas grabadas por Zucchi. 35 a 40 pts.

SAN CECILIO (Fr. Pedro de) Vida ejemplar de la venerable virgen Juan de Christo. *Cadiz*, 1665, 4.° 15 pts.

— Annales del orden de Descalzos de Nuestra Señora de la Merced redempcion de cautivos christianos. Parte primera (y segunda). *Barcelona, Dionisio Hidalgo*, 1669 Fólio, frontis grabado, 17 h. 503 p. 10 h. 70 pts. Madrid. El tomo segundo no lo hemos visto.

SAN CIPRIANO. Obras, trads. con notas y la vida del Santo por el Dr. D. Joaquin Antonio del Camino. *Valladolid*, 1807, 2 vols. 4.° 15 pesetas.

— Sermón del glorioso Obispo y Martyr Sant Cypriano de la necesidad que los hombres tienen de morir para esfuerço de los que temen la muerte. (Al fól. 18:) Carta de Evcherio obispo de Leon de Francia, a Valeriano, en que le amonesta el menosprecio del mundo y desseo de la verdadera biénauẽturança. *Impresso en Salamanca, en casa de Andrea Portonaris*, 1555, 8.° 39 fóls. 11 hojas 25 a 30 pts.

— El libro magno de San Cipriano «Tesoro del hechicero» Edicion unica y completa del famosisimo Grimorio, etc. *Leipzig*, 1907, 8.° Tirada de 480 ejemplares numerados. 20 pts. Madrid.
Corren otras publicaciones denominadas *San Cipriano* pero son igualmente aplicadas a las ciencias ocultas y de caracter popular. No tienen valor bibliográfico, pero a veces proporcionan a los libreros beneficios pecuniarios.

SAN CIRILO. Speculum sapientie apologos et proverbis (Siglo XV) 4.° 118 hojas de 26 líneas.

Este incunable fue ofrecido por Vindel en 1903 al precio de 200 pts. suponiendolo impreso en España hacia 1480.

— Sanctus Cyrillus Alexandrius. Speculum sapientiae Beati Cirilli epi alias quad ripartitus apologieticus vocatus. (Al fin del texto:) *Impressum in ciuitate Lugruñi per Arnoldum gullermum de Brocario*, 1503, 8.° gótico, 88 hojas de 27 lineas. (Biblioteca Colombina).

— D. Cyrilli Patriarchae Alexandrini. Ad Callosyrivm Episcopvm Arsenoitem. Aduersus Antropomorphitas Liber. Eiusdem. De Adoratione in Spiritu, et veritate Dialogi. XVII. *Toleti, Joannem Ayalam*, 1675, fól. 14-4 hojas, 206 fóls. 1 h. 50 pts. Vindel.

— Apologos morales, trads. por Francisco Aguado. *Madrid*, 1643, 8.°
Hay segunda edicion de *Valencia*, 1793, 8.° 6 a 8 pts.

SAN CIRILO (Fr. Francisco de) Obligación de los Carmelitas como Hijos de Maria. *Mexico, Herederos de J. de Jáuregui*, (1788) 4.° 4 hojas, 26 p.

— El mas noble desempeño. Sermon panegyrico de Ntra. Sra. de Guadalupe. *Mexico*, 1779, 4.° 6 h. 24 p.

— Un singular favor justamente correspondido. Sermon. *Id.* 1784, 4.° 24 págs.

— Reflexiones sobre las reglas y sobre el uso de la Critica En Orden a la Historia de la Iglesia o las Obras de los Padres. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1792, 4 volúmenes, fól. retrato, 8 h. XI-259 p. 8 h.=5 h. 255 p. 6 h.=9 h. IV-381 p. 10 h.=7 h. VI-306 p. 10 h.

— La Señora de Si misma. Sermón. *Id. Id.* 1794, 4.° 3 h. 28 páginas.

— Desempeños de la gratitud de Maria. *Id.* 1796, 4.° 4 h. 28 páginas.

— La mejor parte de la Gloria de Maria. *Id.* 1788, 4.° 6 h. 19 páginas.

— Una virgen crucificada al mundo. *Id.* 1795, 4.° 4 h. 23 páginas.

SAN CIRILO (Francisco Alberto de) Triunfos de la gracia y de la Gloria de los Santos. *Sevilla, J. Cabeças*, 1679, 4.° 16 h. 418 p.

SAN CIRILO (Fr. Pedro de) Muestra del poder de Dios, en la prodigiosa vida de Teresa de Jesus, Niña que de cinco años, un Mes, y diez y siete dias passó a la eterna. Recopilada de lo que de sus virtudes escribió, etc. *Mexico, Vda. de Calderon,* 1674, 8.° 20 hojas.

Al fin consta que se sacó de un Sumario impreso en *Madrid,* 1669.

SAN CLEMENTE. Obras. Traducidas por una Sociedad de teólogos y humanistas bajo la dirección de Antonio Agustin Garcia. *Madrid,* 1890, 4 vols. 4.° 24 pts.

SAN CLIMENTE (F.°) Véase SANT CLIMENT.

SAN CLIMENTE (Guillen de) Correspondencia inédita, sobre la intervencion de España en los sucesos de Polonia y Hungria (1581-1608) publicada por el Marqués de Ayerbe. *Zaragoza,* 1892, 4.° XXXIX-407 p. papel de hilo. 20 pts. Sanchez.

SAN CLEMENTE (Fr. Miguel de) Fragancias del Rosario de la Virgen Maria, exhaladas de su amena estancia en su florida cofradia. *Pamplona,* 1726, 4.° 25 pts. Vindel.

SAN CHRISTOVAL (Fr. Diego de) Es conocido por el nombre de su patria ESTELLA.

SAN DAMASO. Opuscula et gesta diatribis cum notis Martii Milesii Sarazanii. *Romae, typis Vaticanis,* 1638, 4.°

Se reimprimieron estas obras en *Paris, chez Billaine,* 1672, 8.° pero la mejor edición es la publicada con notas de Antonio Merenda, *Romae,* 1754, fól. 20 a 25 pesetas.

SAN DAMASO (Fr. Juan) Vida admirable del siervo de Dios fray Antonio de San Pedro religioso professo de los descalzos de Nuestra Señora de la Merded. *Cadiz, Lorenço Machado,* 1670, fól. 6 h. 245 fóls. 17 h. 50 fr. Leclerc.

SAN DIEGO (Fr. Luis de) Compendio de la vida del beato Fr. Miguel de los Santos. *Madrid,* 1779, 4.° 1 lámina.

La segunda edición es de *Madrid,* 1782, 4.° 1 lámina. 10 pts.

— Compendio de la vida, virtudes y milagros del venerable padre Fray Bautista de la Concepción. *Pamplona,* 1789, 4.°

Después *Madrid,* 1820, 4.° 8 pts.

SAN DIEGO Villalon (Fr. Juan de) Memorial y defensorio al rey Nuestro Señor por el credito, opinion y derechos episcopales de Fr. Bernardino de Cárdenas, Obispo de Paraguay. (Madrid, 1652). Fól. 4 h. 109 fóls. 230 francos Leclerc.

Parece que hay otra tirada con 5 hojas, y 117 fóls. 200 pesetas Vindel.

— Discurso de la vida, meritos y trabajos del... Obispo del Paraguay. *Madrid,* (1657). Fól. 37 hojas. Un ejemplar defectuoso. 80 fr.

— Respuesta al Memorial del P. Julian de Pedreça, Procurador General de la Compañia de Jesus de la Provincia de las Indias. Que ha publicado nuevamente contra el Ilmo. y reverendisimo D. Fr. Berdardino de Cardenas, Obispo del Paraguay. (Siglo XVII). Fól. 24 hojas.

— Memorial presenté au Roy d'Espagne pour la deffense de la reputation... de Bernardino de Cardenas, evesque de Paraguay. Traduit sur l'imprimé espagnol (Amsterdam, Elzevier), 1662, 8.° 80 fr. Paris en 1916.

— Epítome de la vida de soror Ivana de la Crvz. *Zaragoza, Bernardo Nogues,* 1663, 4.° 2 h. 48 fóls.

Se cita otra edición de *Roma,* 1664, 4.°

— Compendium vitae ac gestorum Joannae de Cruce abbat. conv. S. Mariae extra nuevos oppidi de Cubas (Diocesis de Toledo). Ex tomo VIII Annal. Wadinghi. Hispan. et ital. *Romae,* 1664, 4.° 98 p. 12 marcos, L. Rosenthal.

— Compendium vitae B. Francisci Solano. *Romae, Bernabo,* 1675, 8.°

SAN DIONISIO. D. Dionysii Areopagita scripta, cū D. Ignatii martyris Epistolis: & aliis quae D. Dionysi scriptis anectuntur. *Complvti apvd Yoannem Brocarū,* 1541, 8.° 12 h. 286 fóls. 25 a 30 pts.

SAN DOMINGO (Fr. José de) Historia de la prodigiosa imagen de la Santissima Virgen de Magallon aparecida y venerada en los montes de Leciñana. *Zaragoza, Sebastian,* 1814, 4.° 4 h. 267 p. 1 lám. 20 pts.

SAN DOMINGO (Pedro de) Del viage que hizo a Gerusalem el año MDC. *Napoles,* 1604,

— La Vida de Jesu Christo. *Napoles,* 1604.

Notas vagas que deseamos completar.

SAN EFRAIN. Civi Ephrain De timor Dei (Siglo XV), 4.° 22 hojas.

Este impreso, y *De penitentia,* del mismo autor, 8.° 4 hojas, fueron ofrecidos por Vindel al precio de 50 pts. en 1903, como producciones españoles de hacia 1493.

SAN ELIAS (Fr. Francisco de) Commentarios y doctrina sobre la regla primitiva de la Orden de Nuestra Señora del Carmen. *Segovia, Diaz de la Carrera,* 1638, fól. (Laserna Santander.)

SAN ESTEBAN (Joseph de) Vida y virtudes del Venerable hermano Fr. Ivan de la Magdalena, de la Orden de San Agustin. *Sevilla, por J. Mendez de Ossuna,* 1662, 4.° 20 h. 211 fólios. 2 grabados (Biblioteca Nacional de Madrid.)

SAN ESTEBAN Andrade (Fr. Francisco de) Titvlo glorioso del crvcificado con Christo... el R. P. Fr. Antonio Margil de Jesus. *Mexico,* 1729, 4.° 16 h. 42 p.

SAN EULOGIO. Divi Eulogii Cordubensis. Martyris doctoris, et electi Archiep. Toletani opera Sanctissimi martyris, vita per Aluarum Cordobensem scripta... Omnia Ambrosii Moralis Cordubensis regij historici scholijs illustrata, etc. *Complvti, Io. Iñiguez a Lequerica,* 1574, fól. 8 h. 132 fóls. 4 h.

Como se echa de ver, además de las obras del Santo, va la vida por Alvaro de Cordoba y estudios sobre los martires de Cordoba por Ambrosio de Morales. 3 libras 3 chelines Voynich.

SAN FELIPE. Véase SAN PHELIPE; y SAN PHILIPE.

SAN FELIPE (Fr. Serafin) Imperio de Maria en los Reynos de la Naturaleza, del Cielo, etc. *Palma, Miguel Cerdá,* 1742, 4.° 8 pts.

SAN FELIX (Fr. Juan de) Compendio de la vida de San Andrés Avelino. Trad. del latin por un Sacerdote. *Mexico*, 1767, 8.° 9 h. 104 p.

SAN FERMIN (Fr. Antonio de) Homo attritus seu de sufficentia attritionis ad sacramentum Poenitentiae suscipiendum. *Mexici, Typ. Matritensi.* 1801, fól. XIV-305 p.

— Defensa del Homo attritus. *Guadalaxara, Mariano Valdés Tellez Ginn*, 1802, 4.° 6 h. 160 p. 1 h.

SAN FIDEL de Sigmaringa. Exercicios diarios de serafica devoción. Trads. del latino. *Roma, Juan Zampel*, 1756, 8.° prolongado, XXVIII-255 p. 2 h.

SAN FRANCISCO (F. Diego de) Véase ESTELLA (Diego de).

SAN FRANCISCO (Fr. Diego de) Relación verdadera y breve de la persecvción, y Martyrios, que padecieron por la confession de nuestra sancta Fee catholica en Iapon, quinze Religiosos de la Provincia de San Gregorio. *Manila, Colegio de Santo Thomas por Tomas Pinpin*, 1625, 4.° 4 hojas, 126 págs.

Primera edición. (A página 89:) Esta Relación no se pudo acabar de imprimir porque el despacho de las naues se hizo un mes antes. Y agora por el mes de Febrero de 1626, se continuó... En la Emprenta del Bachiller Iua de Alcaçar.

La segunda edición lleva una portada igual. *Manila, Colegio de Santo Thomas, por Tomas Pinpin*, 1625, 4.° 4 hojas 69 fóls.

Al fól. 58: Actas de la Avdiencia pvblica dada de...Paulo Quinto a los Embaxadores del Rey Voxu del Iapon. *Mexico, por Ioan de Alcaçar*, (Al fól. 65:) Acta avdientiae publicae, *Mexici, Ioannes Alcaçar*, 1626, 500 pts. Molina. 1800 marcos Hiersemann. Un bello ejemplar 2200 marcos. 2000 pts. Vindel.

— Breve relatione della persecutione et morte che han patito nel Giappone 15 religiosi delli Scalzi Riformati dell'Ordine nostro Serafico di S. Francesco, etc. *Napoli, Ottavio Beltramo*, 1630, 4.° 3 h. 158 p. 300 liras, Bocca.

SAN FRANCISCO (Fr. Eugenio de) Relicario y viaje de Roma, Loreto y Jerusalen, en el año de 1682. *En Cadiz, Por el Alferez Bartolomé Nuñez de Castro*, 1693, 4.° 22 hojas, 1 escudo, 477 p. grabs. 35 a 40 pts.

Luego se publicó una especie de complemento:

— Itinerario y segunda peregrinación de Jerusalen en 1683. *Sevilla*, 1712, 4.°

SAN FRANCISCO (Fr. Eusebio de) Carteggi Storico-critico tenuto col Signor Abate Stefano Zucchino. *Viterbo, Poggiarelli*, 1764, 4.° 4 h. 125 p.

El autor era mercedario y se consagró al estudio de la historia de la Orden. 10 a 12 pts.

SAN FRANCISCO (Lorenzo de) Tesoro celestial y divino para el rescate y consuelo de las Almas. *Cadiz*, 1638, 8.°

Luego *Ympresso en Sevilla, por Simon Faxardo, año de* 1656, 4.° 16 h. 747 p. 17 h.

SAN FRANCISCO (Fr. Marcos de) Sumario de la vida, virtudes y milagros del Rev. Padre Fr. Juan de la Cruz, de la Orden de N S. del Carmen. *En Lovayna, por Adriano de Witte*, 1675, 12.° 134 págs.

SAN FRANCISCO (Fr. Matias de) Relacion del Viaje espiritual y prodigioso que hizo a Marruecos, el Venerable Padre Fray Juan de Prado, etc. *En Madrid, por Francisco García, año de* 1643, 4.° 4 h. 115 fóls. 1 h. 350 pesetas Sanchez en 1920.

De esta obra existe segunda edición, *En Cadiz, Por Bart. Nuñez* (1674) 4.° 6 h. 225 págs. 1 h.

— Itinerario a Marruecos y muerte del Venerable Juan de Prado. *Madrid*, 1644, 4.°

Salvá duda de la existencia de esta edición. Medina cree en ella. Sin embargo, hasta el presente no hemos visto ejemplar.

SAN FRANCISCO de Asis. Este es el Floreto de sant Francisco. El qual tracta dela vida e miraglos del bienauenturado señor sant Francisco. E dela regla delos frayles menores. (Al fin:) *Impresso en la muy noble e muy leal cibdad d'seuilla por maestre Menardo vngut aleman. E lançalao polono compañeros. A veynte e quatro dias del mes de agosto. Año d'l señor de mill e quatro cientos e nouenta e dos* (1492) Fól. gót. 122 hojas de 47 líneas.

Traducción anónima. Existe en las Bibliotecas Nacionales de Madrid y Lisboa. 5000 marcos L. Rosenthal en 1909.

— Florecitas, trad. al castellano segun la lección adoptada por el P. Antonio Cesari. *Madrid*, 1881, 8.° (3 pts.)

— Florecitas. *Vich, Tipografia Franciscana*, 1915, 8.° VII-439 p.

— Florecillas. Edicion monumental de arte, ilustrada por José Segrelles: revisada, aprobada y bendecida por la orden Franciscana. *Barcelona, José Vilamala, impresor y editor*, 1923, 4.° 350 págs. orladas, 34 grabados y 16 láminas en tricomia. (100 pts.)

— Obras completas de San Francisco de Asis. *Teruel*, 1902, 4.°

SAN FRANCISCO de Asis (Fr. Pedro de) Véase SAN NICOLAS (F. A. de).

SAN FRANCISCO de Borja. Segvnda Parte de las Obras del Ilivstrissimo Sr. D. Francisco de Borja, Duque de Gandia y Marqués de Lombay. *En Medina del Campo, en casa de Guillermo de Millis*, 1552, 8.° 144 fóls.

No conocemos el tomo primero. Contiene: Tratado de la confusion—Tratado llamado *Vita Cristi*—Escalera del Parayso que trata de los cuatro novissimos—Coloquio espiritual entre N. S. la Virgen Maria y un discipulo de Jesu-Christo - Tratado llamado *Relicario del Alma* - Espejo de bien vivir.

En el *Indice* del Cardenal Quiroga se prohiben las obras de Francisco Borja en romance. Las latinas que luego describiremos corrieron libremente.

— Las obras Muy deuotas y provechosas para qualquier fiel Christiano. *En Anvers. En casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos Cigueñas, M. D. LVI.* (1556) 8.° 94 fólios.

Comprenden: Sermon - Espejo de las obras del Christiano—Colirio Espiritual - Como se han de preparar para recibir la santa Comunion—Exercicio espiritual - Tratado sobre el cantico de los tres mochachos Hebreos—Meditacion de la passion de N. S. Jesu Christo—Doctrina breue y provechosa.

Existe otra edición bajo el mismo pié editorial y año pero con 99 fóls.

Este texto fue publicado en italiano bajo la siguiente portada:

— Tutte le opere spirituali... diuise in VIII Trattati, e tradotte dal loro uolgar Castigliano, per l'Ecelliente Medico M. Vincenzo Buondi Montouano. *In Vinegia, appresso Gabriel Giolito de' Ferrari*, 1561, 8.° 235 p.

— Le Miroir des œuvres chrestienes du R. P. François Borgia iadis Duc de Gandie, etc. *Paris, J. Foüet*, 1616, 8.° grabados. 25 fr.

— Les Œuvres spirituelles de Saint François de Borgia:

traduit de l'Espagnol. *Paris, Estienne Michallet*, 1670 o 1672, 12.°

— Praecipuae ac maxime necessariae divi Thomae Aquinatis materiae in Litaniorum rationem. *Valentiae, Joannem Mey*, 1550, 8.° 56 fóls. 1 h. 25 pts. Madrid.

— Opuscula. (Al fin:) *Typis Georgij Melantrichi de Abentino* (1577).

— Opera omnia. *Bruxellis. Apud Franciscum Foppens, M. DC. LXXV.* (1675) Fól. LXII-483 p.

— Opera... de Hispanico sermone in latinum converse. *Salmanticae, haeredes Mathiae Gasti*, 1579, 16.° 8 h. 105 páginas.
Es la traducción del texto de Amberes. 15 a 20 pts.

— Cartas de San Francisco de Borja y de San Ignacio. *Roma*, 1616, 8.° (No lo hemos visto.)
Véase NIEREMBERG (Juan Eusebio).

SAN FRANCISCO Javier. Epistolarum libri IV ab Hor. Tursellino S. I. in latinum conversi ex Hispano. *Romae*, 1596, 4.° 40 liras Roma.
De este mismo texto hay otra edición de *Antverpiae, Plantin*, 1667.

— Cartas. Recogidas y traducidas de latin por el P. Francisco Cubillas. *En Madrid, Viuda de Manuel Fernandez*, 1762, 2 vols. 8.° XXXII-344 p.=VIII-400 p. 12 pts.

— Idem. *Barcelona, Verdadera Ciencia Española*, 1884, 8.° 3 pts.

— El dia cristiano y santo. *Cuenca. Feljoo*, 1834, 16.° 63 páginas.

SAN FRANCISCO y Membrio (Fr. Andres de) Chronica de la provincia de San Gabriel de Franciscos Descalzos. *Salamanca*, 1753, 3 partes, 4.°

SAN FRANCISCO de Paula. Devoción al Sacrosanto Misterio de la Missa. *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1646, 8.° 14 h. 160 fóls.

— Cartas. publicadas por Silverio Casadevall. *Gerona*, 1647, (Torres Amat.)

— Tercera Regla que para la Orden Tercera compuso, etc. *Barcelona*, 1762, 12.° 7 pts.

SAN FRANCISCO de Sales. Obras. *Madrid*, 1768-75. 8 vols. 4.° 75 a 80 pts.

— Obras. Edición completa. Trad. y publicada bajo la dirección de Juan Manuel Orti y Lara. *Madrid*, 1898-99. 8.° mayor.

— Introducción a la vida devota, trad. por Sebastian Fernandez Eycaguirre. *Bruselas*, 1618, 8.°

— Idem. Traducida del francés, enmendada y añadida por el Lic. D. Francisco de Cubillas y Donyagne. *Barcelona*, 1685, 4.° 12 pts.
La misma traducción reapareció en *Valencia*, 1694, *Id. Cabrera*, 1703, 4.° 12 h. 277 págs. *Barcelona*, 1747, *Id. Maria Angela Marti*, 1762, 4.° 10 h. 376 p.
Después *Madrid, A. Ortega*, 1768, 4.° De esta edición vimos un ejemplar impreso en pergamino haciendo parte de la Biblioteca de F. Garcia de Leon Pizarro de Bruselas.
Siguen: *Madrid*, 1771, 1783, 4.° *Segovia, Espinosa*, 1787. 8.° 538 p. *Barcelona*, 1791, 4.°
La misma traducción de Cubillas Donyagüe aun se reimprimió en *Madrid*, 1807, 1810, y 1819, 8.° *Paris, Pillet*, 1841, in-18.° (5 fr.), y *Madrid*, 1843, 8.°

— Introducción a la vida devota. Trad. por Pedro de Silva, Pbro. *Paris*, 1840, 12.° 4 láminas. (5 fr.)
Primeramente se publicó en *Barcelona*, 1826, 8.° retrato, Después *Id. Pons*, 1842, 8.° (14 reales.) *Madrid*, 1843, y 1849, 8.° *Barcelona, Pablo Riera*, 1849, 16.° *Besanzon*, 1849, in-18.° (5 fr.)
La de *Madrid, J. del Ojo y Gomez*, 1882, y 1883, 8.° retrato por Maura, 524 p. en papel de hilo, se publicó a 6 pesetas.

— Introducción a la vida devota, trad. por Pedro de Silva, refundida y anotada para la juventud. *Barcelona, Subirana*, 1905, 12.° 584 p.

Esta célebre obra se tradujo al vascuence intitulandola:

— San Francés de Sales genevaco Ipizpicvaren Philothea eta chapeletaren Andre Dana Mariaren ohoretan devocionerequin erraiteco Antcea. Silvain Povvreav Apeçac Escaraz emana. *Parisen, Ardinet*, 1664, 8.° 557 páginas.
La segunda edición del mismo texto. *Tolosan, Ioannes Francés Robert*, 1749, 8.° XIV-562 p. 60 fr. Burgaud des Marets.

— Introducció a la vida devota. Traducció catalana per Frederic Clascar. *Barcelona, Lluis Gili*, 1916, 8.° XIII-492 p. 2 h. 1 lám. (4 pts.)

— Cartas espirituales, traducidas por el Lic. D. Francisco Cubillas Donyagüe. *Madrid*, 1671, 4.° 12 pts.
La misma traducción se reprodujo en *Barcelona*, 1686, *Zaragoza*, 1705, 2 vols. 4.° 4 h. 500 p.=4 h. 372 p. 15 a 20 pts.
Después, *Madrid*, 1741, y 1770, y 1771, 2 vols. 4.°

— Cartas espirituales. *Barcelona*, 1865, 16.° 182 p.

— Practica del amor de Dios. *Barcelona*, 1684, 4.°
No hemos visto esta primitiva edición que suponemos traducida como las siguientes por Francisco Cubillas Donyague. *Barcelona, por Rafael Figueró*, 1698, 4.° *Madrid, Imorenta del Convento de la Merced*, 1736, 4.° 6 h. 548 p. *Madrid, Ortega*, 1768, y 1775, 4.° 8 a 10 pts.
Aun se reimprimió la misma traducción en *Barcelona*, 1855, 2 vols. 8.° y *Madrid*, 1883, 4.° 1 lám. (4 pts.)

— Los verdaderos entretenimientos. Trads. por Francisco de Cuvillas Don-Yagüe. *Madrid*, 1666, 8.° mayor, y *Id. Bern. de Hernandez*, 1667, 4.°
De ésta misma traducción conocemos *Madrid*, 1730, *Id.* 1740, 4.° XXXVI-388 p. *Id.* 1768, *Id. Sancha*, 1777, 4.° 7 a 8 pts.

— El pecador contrito. *Brusselas*, 1611, 8.° en verso.

— Directorio de Religiosas. Trad. del italiano por Francisco de Cvbillas Don Yagve. *Mexico, Vda. de Lopercio*, 1693, 8.° 6 h. 155 p. Compendio del espiritu interior de las Religiosas, hasta la página 234. Tabla, 3 hojas.

— El christiano interior. trad. por Francisco de Cubillas Donyague. *Barcelona*, 1683, 4.°

— El Estandarte de la Santa Cruz de nuestro Redentor Jesucristo. *Madrid*, 1693, 4.°
Después, *Madrid*, 1738, 4.° 6 a 8 pts.

— El Estandarte de la santissima Cruz, etc. Trad. del francés por Florian Anison. *En Madrid, por Andrés Ortega*, 1769, 4.° XVI-280 págs. 6 a 8 pts.

— El sacerdote instruido en los misterios de predicar y confesar. Trad. por Lino Nepomuceno Gomez Galvan. *Mexico, Hogal*, 1771, 8.° 12 h. 144 p. 2 a 3 pesos Mexico. 25 pts. Vindel.

— Sermones familiares, trads. del francés por D. Florian de Anison. *Madrid, Antonio Marin*, 1734, 2 vols. 4.° 435-515 págs. 12 pts.

— Metodo de predicar bien, y una oración funebre, etc. Trad. por F.° de Cubillas. *Madrid*, 1768, 4.° 8 pts. Madrid.

— Directorio de religiosos, trad. por Idem. *Madrid*, 1703, 4.° 57 págs.
Este opúsculo suele encuadernarse a continuación de la *Introducción a la vida devota*.

— El Espiritu de San Francisco de Salas, trad. por Sebastian de Jocano y Madaria. *Paris, Rosa*, 1840, 2 volúmenes, 12.° (8 fr.)
Después *Barcelona*, 1846, 2 vols. 8.° (24 reales) y *Barcelona*, 1856, 8.° mayor, 430 p. (12 reales).

— Declaracion mistica del Cantico de los Canticos, trad. por F.° Cubillas Donyagüe. *Madrid, Alhambra y Cia.* 1849, 8.°

— La cortesia cristiana. Trad. per Joseph M.ª Capdevila. *Barcelona, Editorial Barcino*, 1926, 8.° 114 p. 1 h. (2'75 pesetas).

— Gudu izpirituala. *Toulouse, Robert*, 1750, 8.° 355 p. 3 hojas.
Véase BALMES; y CAUSINO.

SAN FRANCISCO Xavier (Fr. Joseph de) Pechos de Navarra, vindicados. *Pamplona, Miguel de Ezquerro*, 1766, 4.° 14 h. 215 p. 6 h. 15 pts. Murillo en 1882.

SAN FULGENCIO (Fr. Andres de) Excelencias gloriosas de San Andres Apostol. *Colegio y Vniversidad de Santo Thomas de Manila por Juan Correa*, 1722, 4.° 7 h. 11 fóls. papel de arroz. 300 pts. Vindel.

SAN GABRIEL (Juan de) Sermones sobre los Evangelios de Quaresma. *Sevilla, A. Grande*, 1648, 3 vols. 4.°

SAN GELTRUDE (Francesco di) Vita della S. V. S. Teresa di Gesu. Con un cenno della vita di S. Giovanni della Croce (Terza edicione) *Napoli, Manfredi*, 1855, 12.° lám. y 274 páginas. 8 a 10 liras.

SAN GERMAN (Antonio de) La Cirugia vindicada... a Francisco Salvá y Campillo. *Vich, Dorca*, 1812, 4.° 40 págs.

— Representacion a S. A. el supremo Consejo de Regencia. *Vich, Imprenta del Exercito*, 1813, 4.° 46 págs.

SAN GERONIMO. Prólogo de micer Goncalo garcia de sancta maria trasladador del presente libro. Despues de la traslacion que fizimos poco ha de los euāgelios. (Acaba:) otorgue nos dios que falle en nosotros tal posada. Deo gracias (Zaragoza, por Pablo Hurus, hacia 1491) Fól. gót. 3 h. 249 fóls. 1 h.

El único ejemplar conocido de este precioso libro 1000 marcos L. Rosenthal.

La segunda edición conocida, impresa por el segundo grupo gótico de Salamanca acaba: Acabase el presente libro entitulado uitas patrū es a saber de la vida delos santos padres religiosos q. fuerō en Egipto. Thebas: e Mesopotamia fielmente impremido enla muy noble e muy leal ciudad de Salamāca en xxiiij. d'octobre: *año de jesu xpo mil e quatro cientos e nouenta e ocho años.* (1498) Fól. gót. 200 fols.

El único ejemplar conocido falto de 5 hojas y procedente de la Biblioteca Salvá, fué vendido por Hiersemann de Leipzig a la Hispanic Society of América por 3000 marcos.

— Prologi in prophetas, evangelistas et apocalypsim. (Acaba:) *Impressum Salmanticae Anno dñi M. cccc. xcvj.* (1496) 4.° letra romana, 44 hojas de 27 líneas.

El editor de estos Prólogos fue Gonzalo de Villadiego. Se guarda ejemplar en el Archivo de Torre de Tombo de Lisboa.

— Divi hyeronimi pauli primi heremite vite incipit feliciter. (Al fin:) *Impressa... in nobili vniversitate complutensi*, 1511, 4.° gót. 10 hojas.

Contiene ademas: Carta a Marcelo, Vida de Malco y la Epistola de Lentulo al Senado. 30 a 35 pts.

— Prologi cum argumentis diui hyeronymi presbyteri super omnes diuina historie libros. *Impressum... Burgensi per Federici de Basilea*, 1516, 4.° 44 hojas. (Biblioteca Colombina).

— Divi Hieronymi in sacros Bibliorum libros praelationes, sive Prologui, multi quam anthehac emendatiores. *Vallisoleti*, 1570, 8.°

— Index locupletissimus in vniversa opera quae diui Hieronymi titulo inscripta circunferentur. Per doctorem Honcalam. (Al fin:) *excudebat Ioannes Brocarius in alma Complutensi academia*. 1545. Fól. mayor, 4 h. y signs. A-kk de 8 hojas, menos la ultima que es de 6.

Magnífica impresion y excelente papel.

— Libri duo ex operibus D. Hieronimi, Basilij, Cypriani, Aurelij, Prudentij & aliorum concinnati. *Hispali, J. Gutierrez*, 1563, 8.° 262 fóls. 2 h. 25 a 30 pts.

— Divi Hieronymi Stridonensis Presbyteri Cardinalis, in vita Sanctorum Patrum a Egyptiarum & eorum qui in Seythia, Thebaide & Mesopotamia morati sunt Liber qui communi vocabulo, Vitas Patrum nuncupatur, in quatuor partes diuisus. *Salmanticae. Excudebat Ioannes & Andreas Renaut*, 1588, 4.° 4 h. 829 p. 8 h. y *Compluti, J. Gratiani Apud viduam.* 1596. *A costa de J. Sarvia mercader de libros* 4.° 4 h. 829 p. 9 h. 30 a 35 pesetas.

— Aqui comiença el libro que dizē d'sant jheronimo doctor q. tracta de la su vida sancta que fizo eneste mundo. (Al fin:) *burgos por maestre fadrique aleman escrivano de moldes en fin d'l mes de henero. año... de mill quatrocientos e nouenta años.* (1490) Fól. gót. 78 hojas de 33 líneas. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— El transito de sant hieronimo en romance (Al verso:) Aqui comiença el libro que dizen de sant jheronimo doctor q. trata de su vida santa que fizo en este mundo, etc. (Zaragoza, Por Pablos Hurus, hacia 1491) 4.° gótico, 92 hojas de 29 y 30 líneas.

El único ejemplar conocido, falto del fin existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

Hay otra tirada que acaba: *Acabado ençarragoça. El año del señor de mil cccc. xcij. A xxij. dias del dezīembre.* (1492) 4.° gót. 110 hojas de 30 líneas.

Existe en varias Bibliotecas públicas y un ejemplar incompleto fue ofrecido en 1881 por 85 pts.

— Estan en este libro la historia nueva del bienauenturado... sant hieronymo: con el libro de su transito e la hystoria de su translacion: con la vida de santa Paula. (Al fin:) *Caragoça: por industria y despensa de George coci.. se acabo a xxiij. del mes de octubre. Año de mill e. d. y xxviij.* (1528) Fól. gót. 2 h. 20-56 fóls.

El traductor es fray Pedro de la Vega. 200 pts. Sanchez en 1920.

— Vida y transit de Sant Jeroni. *Barcelona, Pere Posa*, 1482, 4.°

Cita vaga que hasta el presente no se ha comprobado con ejemplar a la vista. Tal vez es una confusion con la siguiente:

— La vida e transit del glorios sant Jeronim. (Acaba:) *Disponent deu fou stampada aquesta obra en Barcelona lany mill cccclxxxxij per Pere posa* (1492), 4.° gót. 4 h. 152 fóls. de 27 líneas. (Biblioteca Universitaria de Valencia.)

Hay otra edición que acaba: *Barcelona lāy mil cccclxxxxiij per Pere miquel*, (1493), 4.° gót. 136 hojas de 30 líneas. (Biblioteca de Cataluña).

— Scala celi. (Al fól. aij.) Aqui comiençan los treynta grados que el bienauēturado sant Jerónimo doctor de la sancta yglesia compuso. (Al fin:) *Seuilla a instancia y expensas de Juan Thomas fauarlo de Lumelo del condado de Paula en el año de mil y quatrocientos e noventa y seys a quinze de março*, (1496), 4.° gót. 24 hojas de 32 líneas. (Biblioteca del Escorial.)

Don Fernando Colon tuvo otra tirada de *Sevilla 30 de Agosto de* 1506, 4.° gót. y en el Museo Británico guardan otra que allí suponen de 1540, 4.° gót.

— Libre de la Regla y modo de viure de les mōges dirigit per lo benauēturat Sāt Jeronim a labadesa Eustochia y a les sues monges. (Valencia). 1517, 4.° gót. signaturas. a-e de 8 hojas menos la última que es de 4. Total 36 hojas. 35 fr. Heredia.

— Epistolas... nuevamente traduzidas por el Bachiller Juā de Molina. (Al fin:) *Valēcia: ē le casa d' Juā Jofre, Marzo*, 1520, fól. gót. 1 lámina, 12 hojas, 330 fóls. 50 pts. Molina. 120 pts. Vindel. 150 pts. Garcia Rico.

Hay otra edición que reza al fin: *Valēcia: por Jorge Costilla, Mil. D. xxvj.* (1526). Fól. gót. 9 hojas, 302 fólios 7 libras Quaritch. 250 marcos J. Rosenthal. 150 pts. Alioza.

La misma traducción de Juan de Molina volvió a publicarse en *Seuilla, En casa dl furado Juā Varela de Salamāca. Acabose a xxv. de Junio. año de mill y quinientos y Treynta y dos años*, (1532). Fól. 255 fóls. 1 h. Un ejemplar defectuoso 50 pts. Vindel. Otro falto pero con una lámina grabada en cobre del siglo XV, 1200 marcos J. Rosenthal.

La reproducción de *Sevilla*, 1537, fól. gót. 50 pts. Madrid; y la de *Sevilla, en la imprenta de Juan Cromberger*, 1541, fól. gót. 8 h. 247 fóls. 1 h. 200 liras Lubrano.

— Epistolas del glorioso doctor sant Hieronymo. Agora nueuamēte īpressas. M. D. XIviij. (Al fin:) *Seuilla en el año dela encarnacion de nro señor Jesu christo de. M. D. y qrenta y ocho. A doze dias del mes de Diziembre. En casa de Jacome Cromberger.* (1548), Fól. gót. 8 h. 247 fóls. 1 h. grabs.

Todavia la misma traducción de Juan de Molina se utilizó en la tirada que reza al fin: *Burgos, al Sacramental en casa de Pedro de Santillana, a costa de Luys Ortis y C.ª*, 1554, fól. gót. 8 h. 202 fóls. 50 fr. Morante. 75 pts. Batlle.

— Epistolas. Traducidas por el Licenciado Francisco Lo-

pez Cuesta. *Madrid, Luis Sanchez*, 1613, 4.° 10 h. 261 fóls. 3 h.
El traductor declara que las cartas que publica no habian sido traducidas por el baciller Juan de Molina. Es primera parte, pero se puede considera obra completa. 12 a 15 pts.
Este texto se reprodujo en *Madrid*, 1617, *Burgos, Pedro Gomez de Valdivielso*, 1644, 12 h. 258 fóls. 2 h. *Madrid*, 1673, *Pamplona, M. G. de Zarate*, 1694, 8.° 8 h. 555 p. 1 h. 8 a 10 pts.
Además, *Pamplona*, 1718, *Madrid*, 1748, *Barcelona, J. Osset*, 1758, *Burcelona, Joan Jolis*, 1758, 536 p. y *Id. Jolis*, sin año 12 h. 586 p. *Madrid*, 1794, siempre in-8.° 5 a 7 pts.

— Divi Hieronymi Stridonensis. Epistolae aliquot Selectae. Adiecimus in fine libri Epistolam diui Caecilii Cypriani martiris. *Compluti, J. Iñiguez de Lequerica*, 1580, 8.° 6 h. 171 fóls. 2 h.
En el Museo Británico se guarda otra edición anterior. Edente. I. Corduba. *Salmanticae, M. Gastius*, 1572, 8.°
En la Biblioteca Provincial de Sevilla existe la de *Hispali, Apud N. Rodriguez*, 1642, 8.° 4 h. 194 fóls. 6 h.

— Epistolae aliquot selectae, corr. auctae et expurg. per R. P. Fr. Hieronymum Gomez. *Hispali, J. de Ossuna*, 1652, 8.° 4 h. 194 fóls. 4 h. 6 a 8 pts.
Este mismo texto reapareció en *Hispali, D. Phil de Urrieta*, 1670, 8.° 2 h. 384 p. 6 h. También *Barcelona*, durante los siglos XVII y XVIII, sin fecha 8.°

— Epistolae selectae in usum adolescentium qui latinae linguae dantoperam. *Barcinone*, 1685, 8.°

— La vida de la Santa virgen Eustochio (sic). Recopilada por Fr. Francisco de San Juan. *Sevilla*, 1610, 4.° (Nicolás Antonio.)

— Tratados espirituales. *Paris, Garnier*. 8.° (6 fr.)

— Lepistola que sent Geronim trames a Sancta Eustaxi filla de Sancta Paula. Ara per primera volta stampada. *Barcelona, Recull de textes*, 4.° gót. 16 hojas.
Publicada por el Reverendo Jaime Bofarull segun un manuscrito de Santas Creus, actualmente en la Biblioteca Provincial de Tarragona.

SAN GERONIMO (Fr. Alonso de) Vida y milagros de .. Ana de San Agustin, carmelita descalza. *Madrid*, 1668, 4.° (Hidalgo.)

SAN GERONIMO (Sor Ana de) Obras poéticas *Cordoba: En la Oficina de J. Rodriguez*, 1773, 4.° 12 h. 426 p. 12 a 15 pts.

SAN GERONIMO (Fr. Antonio de) Miscelanea de varias observaciones sobre las mas notables antiguedades de la ciudad de Vich. *Vich: Por Juan Dorca, y Morera*, 1786, 8.° 4 h. 104 págs. 8 pesetas.

Véase Passio.

SAN GERONIMO (Fr. Francisco de) Carta pastoral que a sus Religiosos los Carmelitas Descalzos de la Provincia de Andaluzia la alta, escribe, etc. *Granada, Joseph de la Puerta* (1738) 4.° 46 págs.

SAN GERONIMO (Juan de) Véase Santa Teresa.

SAN GERONIMO (Magdalena de) Razon y Forma de la Galera y Casa Real, que el Rey... manda hazer en estos Reynos, para castigo de las mugeres vagantes y ladronas, alcahuetas, etc. *Valladolid, Francisco Fernandez de Cordoua*, 1608, 8.° 61 págs. 21 fr. Heredia.
Otra edición de *Salamanca, Por Artus Taberniel*, 1608, 4.° signs. A-E de 4 hojas. Total 20 hojas. 3 libras 5 chelines Huth.

SAN GERONIMO (Fr. Manuel de) Jesus Maria y Joseph. Edades y virtudes, empleos y prodigios de la Venerable Madre Gabriela de San Joseph. *Jaen*, 1703, fól. 1 lám. y 1 escudo. 20 a 25 pts.

SAN GERONIMO (Tomás de) Practica de el Cathecismo Romano y doctrina christiana, trasvmptado todo en Lengua Bisaya Sugbuana. *Collegio y universidad de Santo Thomas de Manila, Por Gerónimo Correa, de Castro*, 1731, 4.° 16 h. 348 p. en papel de arroz. (Medina).

SAN GIL (Marqués de) Obras políticas, históricas y morales. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1753, 8.° 10 pts.

SAN GREGORIO Magno. El libro del diálogo de sant Gregorio (Tolosa, por Henrique Mayer, de 1488 a 1490) 4.° gót. 212 hojas de 26 lineas. 25 libras Quaritch. 2000 marcos L. Rosenthal.

— Los Diálogos del bienavẽturado papa sant gregorio sacados de latin en Romance: nuevamente: por el reverendo padre fray gonçalo de Ocaña, etc. (Al fin:) *Fue ymprimido enla ymperial cibdad de Toledo: por Juan varela de salamanca vecino de sevilla. Año de nro salvador Ihesu cristo de mill y D. y catorze años. A quinze dias del mes de Julio.* (1514) Fól. gót. 60 fóls. 4 hojas. 90 pts. Sevilla.
La misma traducción de Gonzalo de Ocaña, se reprodujo en *Sevilla, Juan Cromberger*, 1532, fól. gót. 40 pesetas Sevilla en 1901.

— Los Morales de sant Gregorio papa: doctor de la santa yglesia. *Toledo, Juan varela de Salamanca*, 1514, 2 volúmenes, fól. gót. 300 pts. Batiie.
Nicolás Antonio cita una edición de *Sevilla*, 1513, pero no se conoce actualmente ningun ejemplar. Escudero afirma que caso de existir dicha tirada la fecha será de 1514, 2 vols. fól.

— Los morales. (Al fin:) *Esta traduction de los morales fue hecha por el licenciado Alfoso aluarez d'Toledo en el año de M. d. xliij. Fueron Impressos en... Seuilla por... Jacobo Cromberger. Acabaróse en xv. dias de Junio. Año de mill e quinientos e veynte y siete.* (1527) 2 volúmenes, fól. 10 h. 253-278 fóls. 1 hoja. 250 a 300 pesetas.
La misma traduccion se reprodujo en *Sevilla, por Juan Varela de Salamanca*, 1534, 2 vols. fol. gót. 150 pesetas Sevilla en 1901.
Aun se publicó otra edición que reza al fin: *Fueron impresos en la opulentissima y muy leal ciudrd de sevilla a ocho dias de Junio: de Mill y quinientos y quarenta y nueve años* (1549) 2 vols. fól. gót. 10 h. 230-254 fólios, grabs. 200 pts.

— La vida de San Benito, trad. del latin por Fr. Juan de Castañiza, con las vidas de sus dos discípulos San Mauro y San Plácido. *Salamanca, Lucas de Iunta*, 1583. 16.° 96 fóls. 20 a 25 pts.

— Arte nueva de musica. Inventada año MC por San Gregorio el Grande. Restituida a su primera perfeccion año MDCX por F. Pedro de Ureña. Reducida a este breve Compendio por Iuan Caramuel de Lobkowitz. *Roma, apud Fabium de Falco*, 1669, 4.°

— Eximplis e Miracles d'Sent Benet recõptats per Sent Gregori Papa en lo seu llibre dels «Dialechs»: d'vn Codex catalá del quinzen segle (Publicado por Jaime Bofarull) *Vilanova, Oliva*, 1910, 4.° menor, gót. 33 págs. 5 pesetas.
Véase Alfaro (Fr. Gregorio de); y Fasciculus Benedictinvs.

SAN GREGORIO Nazianzeno. D. Greg. Nazianzeni breviores aliqvot epistolae cum interpretatione Latina Iacobi Billii, in gratiam eorum editae, qui Graecos litteras in Academia Valentina discunt. *Valentiae Apud Philippum Mey, MDC V.* (1605) 8.° 8 hojas. 6 a 7 pesetas.

SAN GREGORIO papa. Treynta y seys Amonestaciones del Pastoral... traducidas de latin en romance (Al fin:) *Caragoça. Por Diego hernãdez. a xv. dias del mes de Mayo. Año M. D. xlvij.* (1547) 8.° 8 h. 89 fóls. 200 pesetas Vindel.

SAN GREGORIO (Fr. Antonio de) Explicación de los principales misterios de nuestra santa fe en idioma tagalog. *Manila, Simon Pinpin,* 1648, 4.°

Esta primitiva edición solo la hemos visto citada por Medina, quien igualmente describe la de *Manila,* 1705, 4.° 16 h. 218 fóls.

— Mysterios principales de nuestra Santa Fe en lengua tagala. *En el Convento de Nuestra Señora de Loreto, en el Pueblo de Sampaloc,* 1760, 4.° 15 h. 161 fóls. Librong ang Pangalon, 3 h. 22 fóls. 19 chelines Conde en 1824.

SAN IGNACIO (Fr. Ant. de) Historia de la invencion de la Santa, y milagrosa Imagen de Nuestra Señora de los Llanos y de sus milagros. *Madrid, Blas de Villa-Nueva,* 1719, 4.° 18 h. 1 lám. 354 p. 4 h. 20 a 25 pts.

SAN IGNACIO (Sor Maria Ana Agueda de) Varias devociones. *En la Puebla, Christoval Tadeo de Ortega,* 1758, 8.° 238 p.

— Meditaciones de la Sagrada Passion. *Puebla de los Angeles, Colegio Real de San Ignacio,* 1764, 16.° 29 p.

— Devociones varias. *Id. Seminario Palafoxano,* 1791, 8.° frontis, 1 lám. 262 p.

SAN IGNACIO de Loyola. Exercitia spiritvalia. (Al fin:) *Romae apud Antonium Bladum. XI. Septembris. M. D. XLVIII.* (1548) 8.° signs. A-P. de 8 hojas. Son 114 hojas.

Primera edición de estos célebres *Exercicios* escritos primeramente en castellano. 150 marcos L. Rosenthal. 6 libras 10 chelines Huth.

Es del caso recordar que el benedictino Constantino Gaetani proclamó urbi et orbe que estos Exercicios, habian sido escritos por el Abad de Montserrat Garcia de Cisneros, y que existian en la Biblioteca de Montecasino desde 150 años antes de darse a conocer los de San Ignacio. Pero los jesuitas De Feller, y Juan Rho, 1644-1784 demostraron en eruditos trabajos la legitimidad de los *Exercicios* del santo hijo de Loyola.

La primera edicion descrita fue reproducida en *Friburgi Brisgoviae, Herder,* (1910) 8.° 114 hojas.

— Exercitia spiritualia. *Vienae Austriae, in aedibus Caesarei Collegii dicto Societatis,* 1568, 8.° 141 fóls. 1 h. 25 a 30 pts.

— Exercitia spiritvalia. R. admodum in Christo patre nostro M. Ignatio de Loyola, Societatis Iesu Institutore & primo Generali Præposito, auctore. *Borgis. Apud Philippũ Iũtam cum licentia superiorum.* 1574, in-16.° pequeño, 284 págs. (En nuestro poder).

La de *Romae, In Collegio Societatis Jesu,* 1576, 16.° 35 a 40 liras y la de *Burgis, apud Philippum Iuntam,* 1583, 16.° 80 pts. Vindel.

Conocemos reimpresiones de *Romae,* 1591, *Tolosae, ex Typ. sub signo nominis Jesu,* 1593, *Romae,* 1593 y *Florentiae,* 1599, siempre in-16.°

La de *Valentiae, Philippum Mey,* 1599, 12.° frontis, 239 páginas, 4 h. Directorium, 190 p. 2 h. 50 pts. Vindel.

— Directorivm exercitiorvm spiritvalivm. *Antverpiae, offic. Trognaesii,* 1600, 16.° 40 fr.

— Idem. *Mussiponti* (Pont a Mousson) *in Collegio Societatis Jnsu per Melchiorum Bernardum universitatis typographum, M. DC. V.* (1605) 12.°

— Exercitia spiritualia. *Insulis* (Lille) *ex officina Petri de Rocha sub Bibilis aureis,* 1614, 12.° grabados en madera. 75 fr. Meynial.

Despues *Romae, In collegio Romano,* 1615, *Parisiis, Huré,* 1619, 16.° y *Antverpiae Meursium,* 1635, 8.°

— Exercitia spiritualia. *Parisiis, typographia regia,* 1644 fólio.

Bella edición. Suele seguir: Relatio facta in consistorio secreto super vita, santitate, actis canonizationis & miraculis B. Ignatii –Bulla canonizationis S. Ignatii Loyolae. *Parisiis typ. regia,* 1644, fól.

La de *Romae,* 1663, 8.° con bonitos grabados. 16 a 20 pesetas. Tambien *Antuerpiae, Knobbaert,* 1676, 8.° retrato y 54 grabados en cobre. 15 chelines Inglaterra.

Las publicadas por el P. Sebastian Izquierdo de *Romae, Varesii,* 1673 y 1678, 8.° grabados. 120 p. 12 láms. 25 a 30 liras.

Otra vez en *Antuerpiae, Knobbaert,* 1680 y 1689, 8.° 280 p. 4 h. 54 láminas inspiradas en Rubens. 60 marcos Alemania.

— Præcipuae Meditationes Exercitiorum S. P. Ignatii de Loyola. *Antuerpiae, Wilhemsen,* 1698, 8.° retrato y 8 láminas. 25 fr. Paris.

— Ex D Ignatii spiritualibus exercitiis, soliloquia, etc. Edente Francisci D. Franchis. *Napoli,* 1702, gran 8.°

La de *Antuerpiae, H. Verdussen,* 1732, 8.° frontis y 53 láms. 100 fr. Paris.

El texto latino aun se reimprimió en *Panormi,* 1742, 8.° y *Augustae Vindelicorum,* 1792, 12.° *Bononiae,* 1804, 4.° 30 liras. *Romae,* 1835, 12.° *Avenione,* 1834. *Taurini,* 1838, 8.° *Namurei,* 1841, 8.° Con notas por Ignatio Diertins, *Vici. Josephi Trullas,* 1844 y 1858, 8.° 252 p. 2 h. 4 pesetas. *Ratisbona, Manz,* 1855, 12.° *Posonii,* 1862, 8.°

— Exercita spiritualia cum versione literali ex autographo hispanico notis illustrata. *Romae,* 1870, y *Augustae Vindelicorum,* 1877, 12.°

— Historia exercitorium spiritualium...collecta concinnata A. P. Ignatio Diertins. *Ducoulombier,* 1887, 8.° 322 p. 15 francos.

— Meditationum et contemplationum S. Ignatii de Loyola puncta libri exercitiorum textum diligenter secutus explicavit Franciscus de Hummelauer S. J. *Friburgi Brisgoviae,* 1896, 8.°

Con notas de J. Roothan. *Ratisbonae,* 1911, 8.° 8 fr.

— Exercicios espirituales en el camino de la perfección. *Mallorca, impr. de los herederos de Gabriel Guasp,* 1650, 4.°

— Exercicios espirituales. *Toledo, Francisco Calvo,* 1663 4.° 55 fóls.

La de *Manila,* 1665, 12.° 202 p. papel de arroz. 4000 pesetas Vindel.

— Exercicios espiritvales. *Mexico, Viuda* de *Calderon,* 1665, 8.° 56 hojas.

— Practica de los exercicios, por el P. Sebastian Izquierdo de la Compañia de Iesus. *En Roma por el Varese,* 1675, 8.° 120 págs. 12 láminas. 80 pts. Madrid en 1913, 200 pesetas, Vindel en 1916.

— Exercicios. *Puebla, Fernandez de Leon,* 1685, 12.°

— Idem. *Palma de Mallorca,* (1686), 4.°

— Idem. *Mexico, Viuda de Ribera,* 1690, 4.° y por el P. Izquierdo. *Id. Viuda Calderon,* 1690, 8.° 96 págs.

— Noticias memorables de los ejercicios espirituales de San Ignacio por Carlos Gregorio Rosignoli. *Barcelona,* 1694, 4.°

— Exercicios. *Mexico, Bernardo Calderon,* 1695, 8.° 5 h. 196 fóls. 3 h. 60 marcos L. Rosenthal.

— Exercicios espirituales, acomodados a el estado y profesion religiosa de las Señoras Virgenes, Esposas de Christo. *Mexico, Herederos de Calderon,* 1695, 8.° 104 hojas.

Después, *Mexico, Viuda de M. Ribera,* 1709, 16.° 124 p. *Barcelona,* 1725, 4.° retrato 30 pts. Vindel. *Salamanca,* 1731, 4.° 40 pts. Vindel. *Valencia,* 1733, 8.° *Barcelona,* 1737, 4.° *Id. Nadal,* 1748, 4.° 132 p. 14 pts. Vindel. *Sevilla, Imp. de los Recientes,* 1749, 8.° 235 p. 4 h.

La de Mexico, en la *Imprenta nueva de la Biblioteca Mexicana,* 1756, 8.° 81 hojas, 12 láminas, 35 fr. Maisonneuve. 40 pts. Vindel.

— Exercicios espirituales. Dispuestos por otro Padre de la misma Compañia. *En Madrid, en la Oficina de Joachin Ibarra,* 1757, 8.° 284 págs.

El editor anónimo es el P. Santiago Larrain. 7 a 8 pesetas.

Siguen las tiradas de *Madrid, Ibarra,* 1758, 8.° 228 p. Por Pedro Thomas Torrubia, *Madrid, Viuda de Manuel Fernandez,* 1761, 8.° CII-550 p. 5 h. *Mexica, Biblioteca Mexicana,* 1765, 12.° 292 p. 12 grabados en cobre.

— Practica de los Exercicios, por el P. Ignacio Diertins (Domingo Muriel). *En Faenza. MDCCLXXII. Con licencia, En la Imprenta de Joseph Antonio Archs Impresor Episcopal.* (1772), 8.° 346 págs.
Las de *Mexico*, 1782, 8.° port. 1 lám. 7 h. 152 p. 11 láminas. y *Id.* 1784, 8.° 3 a 4 pesos.

— El camino del cielo allanado. Obra sacada de los Ejercicios de S. Ignacio. *Sevilla*, 1730, 8.° 8 h. 342 p. 10 pts. Madrid.

— La Soledad christiana. Segun la idea de los Exercios Espirituales de mi Santo Pedre Ignacio. Dispuesta por el P. Joseph Maria Ignacio Genovin y Tomay. *Puebla, Pedro de la Rosa*, 1791, 8.° 3 h. 522 p. 2 h.=Lecciones espirituales, 2 h. 682 p. 1 h. lámina.
La primera edición de esta obra es de *Mexico*, 1732.
Los *Ejercicios*, se reimprimieron en *Barcelona*, 1793, *Mexico*, 1808, 8.° 150 p. 1 lám. y por el P. Turrubia, *Barcelona*, 1834, 2 vols. 8.°

— Exercita spiritualia. Textv hispanico ex diligenti cum autographo collatione restituto. *Romae, Salvinoci*, 1837, 16.° 173 p. 1 h.
El texto castellano se publica aqui segun el manuscrito original que se conserva en el archivo de los Jesuitas de Roma. 4 pts.

— Lecciones espirituales para las tandas de ejercicios de San Ignacio dadas a los Indios en el Idioma Mexicano. Compuestos por un Sacerdote. *Puebla de los Angeles*, 1841, 8.° 213 p. 16 chelines, Ramirez.
Después *Mexico*, 1888, 12.° 177 p. y el texto de Pedro Tomas Torrubia, *Paris, Rosa*, 1843, 2 vols. 8.° *Gerona*, 1844, 2 vols. 8.° *Mexico*, 1846, 12.° láminas. *Sevilla*, 1856 16.°
El texto de José de Ibargüengoitia. *Madrid*, 1857, 2 vols. 8.° (12 reales). y la de *Barcelona*, 1865, 8.° IV-272 p. (8 reales).

— Exercicios espirituales, tomados del texto original. *Manresa, Imprenta de Pablo Riera a cargo de Luis Roca*, 1867, 8.° 168 p.
Otra vez el texto del P. Turrubia *Paris*, 1867, 8.° *Madrid, Aguado*, 1895. 8.° 552 p. (3'50 pts.) Publicados por Pedro Ferrusola, *Manresa, Luis Roca*, 1898, 4.° 144 p. 1 h. Por Francisco Javier Casadevall, *Vich, Anglada*, 1897, 8.° 475 p. 14 h. (4 pts.)
La de *Zaragoza*, 1912, 2 vols. 8.° se publicó a 5'50 pesetas.

— Exercicios. Explicados por el P. Ramon Garcia. Nueva edición corregida y aumentada por el P. Vicente Agusti. *Madrid, Apostolado de la Prensa*, 1920, 8.° 480 páginas.

— Aita San Ignacio Loyolacoaren ejercicioac Beren consideracio te afectsaquin Jaungoicoaren Ministro ta Confessore jaun Celosoai, animen provechuraco Jesusen Compañiaco Aita Agustin Cardaverazec es quentzen, ta dedicat zen dieztenac. *Iruñean, Ant. Castilla*, 1761, 8.° 392 págs. 2 h. 100 fr. Maisonneuve.
Después bajo el mismo pié editorial, 1765. *Tolosa, Ia Lana*, 1790, 348 p. *Id. Id.* 1824, 284 p. *Id. Mendizabal*, 1865, 266 p. siempre in 8.°
La de *Tolosan*, 1863, 8.° 30 pts. Vindel.
El P. Arana publicó un Compendio de la vida de San Ignacio en bascuence y en castellano. *Bilbao, Larumbe* 1872, 4.° 224 p.

— Practica dos exercicios espirituaes de S. Ignacio. Pelo P. Sebastiam Izquierdo. Trad. par Manuel Coimbra. *Lisboa, Joaõ Galraõ* 1687, 4.° VI-144 p. 12 grabados.

— Exercicios Espirituaes, redusidos e accomodados ao Estado e vida Religiosa Pelo P. Antonio Carneyro. *Coimbra, No Collegio das Artes da Companhia de Jesus, Anno* 1720, 8.° 152 p.

— Idem. Propostos aos pessoas seculares nello R. Padre Joaõ Pedro Pinamonti. Trad. da lingua italiana, pello R. P. Miguel de Amaral. *Coimbra*, 1726, 8.° XV-486 p.
La segunda edición *Lisboa*, 1863 o 1865, 8.° 1 a 2 escudos.

— Esercitii Spirituali secondo il metodo di S. Ignazio di Lojola. *Roma, Zannetti*, 1610, 8.° viñetas y páginas encuadradas. Bella edicion. 30 liras.
Segun Mira los *Ejercicios* en italiano ya se habian publicado por Giuseppe Biondo. *In Milano, Ponzio*, 1587, 12.° Despues *Roma, Zannetum*, 1609. 8.° frontis, 40 francos. *Roma*, 1625, 8.° *Id. Varese*, 1663, 8.° 24 láminas en cobre. 40 pts. Vindel.
Esta bella edición se reprodujo en *Roma, Stamp. del Varese*, 1667, 8.° 26 lámina. 150 fr. Lemallier.
Otra vez *Roma, Varese*, 1670, 1673, 1677, 1691, *Bologna*, 1667, 8.° láms. 25 a 30 liras.

— La guida di S. Ignatio di Loiola per guidare un anima alla perfettione per mezzo degli esercitii spirituali. *Bologna*, 1674, 8.°
El texto del P. Izquierdo *Roma, Varese*, 1686, 8.°

— Arte de goder l'ottimo contenuto negli Esercizi spirituale: osservate dal P. G. Agnelli, *Roma, Komarck*, 1695, 8.° frontis y 12 láms. 25 liras.

— Pratica di alcuni Esercizi spirituali propostá dal P. Sebastiano Izquierdo. *Firenze, Michele Nestenus*, 1703, 8.° 73 fóls. 15 láms. en cobre.
Tambien *Firenze. Tartini e Franchi*, 1718, 4.° *Torino, Mairese*, 1724, 8.° retrato y 24 láms. 200 págs. 20 liras.

— Esercizj spirituali... proposti da Ortenzio Balestrieri della Compagnia di Gesu. *In Firenze, MDCCXXIV. Nella Stamperia di Michaele Nestenus*, (1724) 4.° mayor 4 h. 342 p. 25 a 30 liras.

— La solitudine di Manresa per Micheli Romeo. *Palermo*, 1728, 8.°

— Ezercici. *Venezia*, 1737, 8.° frontis, 24 láminas.

— Meditazioni delle veritá eterne per fare gli esercizi spirituali... di S. Ignatio. *Roma*, 1814, 8.°
Después *Roma*, 1835, 1846 y 1864, gran 8.°

— L'esercizii, in canzuni siciliani. *Palermo*, (1710) 8.°
El autor, segun Mira, es Mateo Castiglia. El mismo Mira da cuenta de una version en chino publicada en Tonkin por Prosperus intercetta bajo el titulo: *Yesouhoeili*. Nosotros conocemos otra en bicol publicada por Fr. Francisco Gainza: *Magna ejercicios espirituales sa tataramon*, etc. *Guadalupe, Asilo de Huérfanos*, 1899, 8.° 324 p.

— Les vraís exercices spirituels. *Lille*, 1614, 8.° 130 págs. y *Paris, Fouet*, 1619, 12.°

— Idem. Trads. du latin par un Pere de la mesme Compagnie. *A Anvers, Cnobbaert*. 1673, 8.° frontis y 54 láminas. 40 fr. Paris en 1914.

— Exercices spirituels, traduits en françois par l'abbé Clement. *Saillant et Nyon*, 1772, 12.°
Esta misma traduccion ya se habia publicado en *Paris, Guerin et Delatour*, 1762, 12.° 36 fr.
Después *Paris*, 1820, 12.° *Id.* 1837, 4 vols.

— Idem. Trad. par L. Berthou, *Tournai*, 1844, 2 vols. 12.°

— Idem. Avec les notes du R. P. Roothan, traduits du latin per le R. P. Jeunesseaux. *Paris*, 1854, 8.°
La misma traducción *Paris, Poussielgue*, 1886, 12.° La 36 edición *Id.* 1905, 12.°

— Exercices spirituels. Edition entiérément refondue, par le R. P. Bucceroni, trad. par l'abbé Ph. Mazoyer. *Paris, Lethielleux*, 1916, 8.° IV-800 p.

— Pratique progressive de la confession et de la direction d'aprés le méthode de St. Ignace. *Paris*, (1920) 2 volúmenes, 8.°

— A Manvall Exercises of B. F. Ignatius. *London*, 1618, 8.°

— De geestelijke oefeningen, vert. den A. Gersbaert. *Amsterdam*, 1620. 8.°
Después, *Antuerpen, M. A. Cvabbaert*, 1673, 8.° retrato y 56 láminas.
La publicada por Haakman. *Rijsenb.* 1871, 8.° 3 florines.
La traducción de A. Geersbaert, se reprodujo en *Amsterdam*, 1920, 8.°

— Epistolae: accedit liber sententiarum eiusdem cum commentario. *Bononiae*, 1804, 4.° retrato. 25 liras Samonati.
Hay otra edición de *Bononiae*, 1837, 4.° retrato.

— Cartas. *Madrid, Aguado*, 1874-1889. 6 vols. 4.° retrato.
Las cubiertas llevan fecha de 1890, y se publicaron a 8 pts. cada tomo.

— Carta a los Padres y Hermanos de la Compañia de Jesus de Portugal. *Mexico*, 1701, 8.° 38 p.
La reimprimio Domingo Pantaleon Alvarez en *Puebla de los Angeles, Viuda de Miguel Ortega*. 1753, 8.° 3 h. 41 págs.

— Lettres, traduites par le P. Marcel Bouix. *Paris, Lecoffre*, 1870, gran 8.° 30 fr. Paris.

— The Genuine Epistles,transl. into English by W.Wake, 1608, aud also a Vindication of them by Du Pin. *London*. 1708, 12.° 12 chelines.

— Lettera a Claudio Imperatore dell'Etiopia e re degli Abassini nella quale si defende il Primato e la suprema Autorità del Romano Pontefice e l'Unita della Chiesa, trad. de latino ed illustrata con note dall'abate Nicolo de Lagua. *In Roma, nella Stamperia Pagliarini, MDCLXXXX*, (1790), 8.° 121 p. 10 liras.

— Les maximes de Saint Ignace, avec les sentimens de S. François Xavier. *Paris, Cramoisy*, 1862, 12.° 15 fr.
De este texto hay reproducciones de *Le Mans, Dehallais*, 1859, in-32.° y *Lyon, Louis Perrin*, 1862, 16.° De esta ultima se tiraron dos ejemplares en pergamino. 50 fr. Tross.

— L'esprit de Saint Ignace. Pensées, sentimens, paroles, et actions. *Montreil-sur-Mer*, 1898, gran 8.°

— Les larmes de S. Ignace ou Dialogue entre S. Thomas et S. Ignase par un Cousin du Prophête Malagride. *Arevalo en Castille, Juan Velasco*, (1762), 8.° 23 p.
Segun Querard el autor es el Duque de Ayen.

— Lo Ignatio Loiola di Benedetto di Virgilio... novamente ricomposto. *In Roma*, 1660, 4.° frontis.
Poema en octavas. (Biblioteca de los Duques D'Altemps).

— Vita Ignatii Loiolae. *Ingolstadii*, 1590, 12.° 100 fr. Paris.

— Vita Beati P. Ignatii Loiolae Societatis Jesv fvndatoris. *Romae. M. DC. IX.* (1609), 4.° 80 láminas incluso frontis y retratos, grabadas al cobre por Corn. Galle, y corregidas por Rubens.75 a 100 liras. 4 libras, 5 chelinnes, Huth.

— Ignatii Loyolae Vita ad vivvm expressa. *Antuerpiae*, 1610, fól. frontis y 15 láminas grabadas por Mallery, Galle, y Collaert. 50 a 60 fr.
La de *Romae*, 1622, 4.° 82 láminas. 85 liras.

— Idem. Hieronymus Wierx invenit et excudit. (Amberes, siglo XVII), 8.° 12 láminas 25 a 30 fr.

— Compendio della Santa Vita del patriarca S. Ignazio Lojola. *Roma, Bernabo*, 1703, 12.°

— Ignatii Loyolae vita postremo recognita (por J. P. Maffei). *Antuerpiae*, 1605, 8.°

— Della vita di S. Ignazio. *Bologna*, 1741. 8.°

— The life of B. Father Ignatius of Loyola. Translated out of Spanish into English by W. (Walpole). *London*, 1616, 8.°

— Idem. Transl. by a Person of Quality. (Dryden) *London*, 1686, 8.° 10 a 12 chelines.

SAN ILDEFONSO (F. Aug. de) Theologia mystica, sciencia y sabiduria de Dios misteriosa, oscura, y leuantada, para muchos. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1644, 4.° 8 h. 744 p. 8 hojas. 10 pts.

SAN ISIDORO. De summo bono. (Al fól. 1 a:) In christi nomine incipit liber pmus sācti Ysidori hispalēsis (Norimbergae, Johannes Sensschmidt, hacia 1469). Fól. gót. 65 hojas de 37 líneas.

He aqui el libro impreso mas antiguo que se conoce de este santo sevillano. Constituye una de las primeras impresiones de Sensenschmidt y como el ejemplar del Museo Británico lleva una nota fechada en 3 de Mayo de 1470, se calcula que se acabó de imprimir mucho antes. 10 libras 10 chelines Ellis.

— De summo bono. (Al fin:) *Venetiis, Petrus Loslein de Langencenn, alemanus*, 1483, fól. gót. 28 hojas de 58 líneas.

— Idem. (Venetiis, Octavius Scotus. 1485). Fól. gót. 76-21 fóls. de 65 líneas.

— De Summo Bono lib. III. *Impressus in alma universitate Lovaniensi per me Johannes de Westphalia*, 1486, 4.° gót. 104 hojas de 30 líneas. 350 marcos L. Rosenthal. 12 libras 12 chelines Davis et Orioli.

— De summo bono. (Al fin:) *Impressus in campo gallardi per guidonē mercatonio. Anno M. CCCC. XCIII.* (1493) 8.° gót. 101 fóls. 3 h.

— Idem. (Al fin:) *Impressus parisii in vico sancti Iacobi per Magistrum Stephanum Jehannot, Anno dñi Millesimo quadringētesimo nonagesimo quinto. die vero xxvij. mensis Augusti.* (1495) 8.° gót. 94 fóls. (numerados 96) y 2 hojas. 165 fr. suizos en 1920. Existe en la Biblioteca de Cataluña.

— De Summo bonno libri III quibus aditus est libellus Soliloq. de Augustia et Miseria hominis. *Parisiis*, 1536, 8.° y *Id. Joannes Roigny*, 1538, 8.°; y *Calari, Per F. Guarnerium lugdunensen, typis Canielles*, 1577, 12.° 10 a 12 pesetas.
Esta obra se incluyó en las *Etimologias*, del mismo autor como luego veremos.

— Isidorus Hispalensis Etymologiarum lib. XX. (Argentoratis, Johannes Mentelin, 1470) Fól. gót. 142 hojas de 51 líneas.
Se la considera edición príncipe y existe en la Biblioteca pública de Besanzon.
La primera edición con fecha es de *Augustae Vindelicorum, Gintherus Zainer*. 1472. fól. letra romana, 264 hojas de 38 líneas, 7 grabs. en madera.
A veces las cuatro hojas de tabla van al fin, y hay ejemplares compuestos de 258 hojas. 192'50 fr. Morante. 52 libras 10 chelines Londres en 1837. 60 libras Davis et Orioli. 75 libras Maggs Bros.
Se ha comprobado la existencia de 5 ejemplares impresos en pergamino, uno de ellos en la Biblioteca Nacional de Paris, y otro se vendió en Londres por 84 libras.
Hay otra edición de la misma época, que se supone de *Strasbourg, Juan Mentelin*, gran fol. semigótico, 141 hojas a 2 columnas de 51 líneas.
Un ejemplar con encuadernación de la época. 8600 fr. Wassermann.
Corre otra tirada sin lugar ni año que se supone de *Colonia, Udalrici Zell de Hanau*, fól. 128 hojas a dos columnas de 58 líneas. 75 fr. Morante.

— Etymologiarum lib. XX. (Coloniae, C. Winters de Hombŏrch, hacia 1478) Fól. gót. 125 hojas a dos columnas de 55 líneas. 500 marcos J. Rosenthal.

— Idem. (Al fin:) *Impressus Venetiis per Petrū Loslein de Langencēn*, 1483. Fól. gót. 101 fóls. 4 n. 150 fr. suizos en 1923.
La mayoria de ejemplares del mismo editor y año, llevan a continuación *De summo bono*, fól. 4-101-2-28 hojas de 58 líneas, grabados. 5 libras Londres, 500 marcos Rosenthal. 16 libras 16 chelines Maggs Bros.

— Etymologiarum et De summo bono (Venetiis, Octavianus Scotus, 1485) Fól. gót. 76-21 fóls. de 65 líneas. 200 pesetas España.
Hemos visto citada la de *Basileae* (Johannes de Amorbach) 1489, fól. gót.

— Isidorus ethimologiarum. Idem de summo bono. (Al fin:) *Venetus, p. Bonetū locatellus*, 1493, fól. gót. a doble columna, 75 fóls. 1 hoja, 21 fóls. 1 h. 6 libras Londres. 200 pts. Vindel.
Corre otra tirada igual sin lugar ni año que algunos suponen de hacia 1490, fól. gót. 78-21 hojas.

— Opus divi Isidori Hyspalensis episcopi: quod ethimologiarum intitulatur. Venales inveniuntur Andegnavis in domo Johānis Alexādre librarii in vico gallico vocabulo: *a la chaussee saint Pierre*. (Al fin:) *Impressum Parrhisii-op magistri Georgii Wolff et Thielmani Kerver. Anno salutis milles quadringētesimo nonagesimo nono vicesimo quinto die mensi mail.* (1499) Fól. letra romana, 102 fóls. 3 hojas. 150 fr. Gougy.
Se han observado ejemplares con portada de *Angers, J. A. Debovgne*. 75 pts. España.

— Liber aethimologiarum. *Parrhisiis, I. Barbier, sumptibus I. Petit*, 1509. Fól. letra romana. 2 libras 15 chelines Londres.

— Praeclarisimum opus divi Isidorus Hyspalensis quod ethimologiarum inscribitur. *Parrhisii, Petit*, 1522, fól.

— Originum libri XX ex antiquitate eruti. Accedunt et Martini Capellae de nuptiis philologiae et Mercurii lib. IX, etc. *Basileae per Petrum Pernam, et vœneunt Parisiis apud Jac du Puys*, 1570, 1576 y 1577. Fól. 6 h. 550 p. 16 h. 250 p. 2 h. 20 a 25 pts.

— Etymologiarum. *Parisiis, Migne*, 1850, fól. 20 pts.

— Etymologiae. Codex Toletanus (nuuc Matritensis) 15, 8 phototypice editus. Praefatus est Rudolphus Beer. *Leiden, Sijhoff*, 1909. Fól. XXX págs. de texto y 328 páginas en fototipia. (225 marcos).

— Etymologiarum sive Originum libri XX: recogn. W. M. Lindsay. *Oxonii e typ. Clarendoniano*, 1911, 2 vols. 8.° (20 chelines).

— Isidorus episc. Hispalense Opusculum de temporibus. (Roma, J. Philippus de Lignamine, hacia 1470) 4.° letra romana. 10 hojas. 150 fr. Lugano.

— Liber de Responsione Mundi & Astrorvm Ordinatione. (Al fin:) *Finit feliciter P. Gintherū Zainer de reutlingē Ciuem Augustense. Anno dñi m. ccc. lxxii. Mensis decembris. Die septa.* (1472) Fól. 20 hojas de 38 líneas. 15 libras 15 chelines Quaritch.

— Soliloquia seu Synonyma de Homine et Ratione (Norimbergœ, Joh. Lensenschmidt, hacia 1474) Fól. gót. 18 hojas de 37 líneas. 4 libras 4 chelines Londres en 1907.
Hay otra edición impresa en Mersbourg (Alemania) que acaba: *M. cccc.ixxix. Marsipolis Sabbato ante thome.* (1479) 4.° gót. 40 hojas de 24 líneas.

— Tractatus synonymorum de regimine vitae presentis. (Siglo XV) 4.° gót. 8 hojas.

— Dialogus siue synonima. (Al fin:) *Expliciunt synonima Ysidori... emēdata et... castigata per magistrum Jacobū Lupi. Impressa Parisius in Campo gallardi per Guidonem Mercatoris, M. CCCC. XCIIII.* (1494) 8.° gótico, 16 hojas.
Otra edición del mismo impresor pero 2Abril de 1497, 8.° 16 hojas de 27 líneas. 160 fr. Lugano en 1921.

— Comensa la cronica de sancto Isidoro menore, con alchune additione caciate del texto ed istorie delle Biblia e del libro de Paulo Oroso (Al fin:) *Impresso in Asculi, in casa del reuerendo miser Pascale: per mano de Gotielmo de Linis de Alamania, M. CCCC. LXX. VII.* (1477) 4.° 157 hojas.
Primera edición muy rara. La segunda reza al fin: *In Ciuidal De Friuli Nel Anno M. CCCC. LXXX.* (1480) 4.° gótico, 49 hojas de 32 líneas. 250 marcos L. Rosenthal.
La tercera es de *Aquila per Adam de Rothuuil, 5 Octubre*, 1482, 4.° letra romana.

— Chronicon D. Isidori Archiep. Hisp. emendatum, scholiisq; illustratum per Garciam de Loaisa. *Taurini, Apud Io. Baptistom Beuilaquam, MDXCIII.* (1593) 4.° 4 h. 98 p. (A continuacion:) Isidori hispalensis Episcopi. Sententiarvm libri III. Emendatis et notis illustrati Per Garsiam Loaysa. *Id. Id.* 450 p. 7 h. 30 a 35 pts.

— Isidoro. De Gothis wandalis et Svevis historia, sive Chronicon ex Bibliotheca Petri Pithoei, Precopii Caesariensis Rhetoris ex lib. VIII, etc. *Parisiis, Apud Seb. Nivellium*, 1579, 4.° mayor, 40 liras Italia. 70 fr. Paris.
La de *Hamburgi*, 1611, 4.° 47 fr. Didot.

— Liber contra Iudeos. (Romae, Heroit, hacia 1480) 4.° 38 hojas, 27 líneas. 88 marcos L. Rosenthal.

— Incipit Ysidorus de ortu et obitu prophetarum. (Siglo XV) 4.° gót. 20 hojas.

— Isidori opusculum: De temporibus (Siglo XV) 4.° 6 hojas de 32 líneas.

— De natiuitate Domini passione (y otras obras) *Hagenoœ*, 1529, fól.

— De officiis ecclesiasticis libri duo: accedit Innocentii III P. M. de Contemptu Mundi. *Lipsiae, excudebat Mich. Blum*, 1534, 2 partes, 4.° 24 marcos Rosenthal.
Hay otras ediciones de *Venetiis*, 1559, 4.°, y *Coloniae*, 1568, fól.

— Opera omnia quae extant, partim aliquando virorum doctiss. labor, edite, partim nunc primum excripta et castig. per Margarin De la Bigne. *Parisiis, Sonnium, sub Scuto Basilensi*, 1580, fól. 50 liras Italia.
Primera edición de las obras colectivas del sabio arzobispo de Sevilla, la cual se utilizó para publicar la siguiente:

— Divi Isidori Hispal. Episcopi Opera. *Madriti, Ex Typographia Regia. Cl͡ɔ. Iɔ. XCIX.* (Al fin:) *Apud Ioannem Flandrum*, 1599. 2 vols. fól. frontis, grabado, 16 h. 407-168 p.—4 h. 436 p. 52 h.
Además de tener a la vista la edición de *Paris*, 1580, se llevaron a cabo minuciosos trabajos de revision y cotejos, por orden de Felipe II, y dirigidos por Juan Grial. Sus colaboradores fueron los eminentes A. Gomez de Castro, Antonio Agustin, P. Chacon, Antonio Covarrubias, Garcia de Loaisa, Juan de Mariana, y otros. 80 marcos Rosenthal. 60 a 75 pts. España.
La publicada por Jacques Du Breuil, *Paris, Sonnius*, 1601, fól.; fué seguida por la de *Coloniae Agrippinae, Hierat*, 1617, fól. 20 a 25 pts.
En la Biblioteca R. Ford figuraba un ejemplar impreso en vitela. Es mas correcta y mas bella la siguiente:

— Opera. Philippi secundi jussu ex vetustis exemplaribus emendata (por Juan Grial), nuno denuo diligentissime correcta, atque aliquibus opusculis appendicis loco aucta. *Matriti, typis et expensis Bertholomoei Ulloa. Apud Monasterium Conceptionis Hieronimianae*, 1778, 2 volumenes fól. 50 a 60 pts.
Se tiraron algunos ejemplares en vitela. Hidalgo ofreció uno por 2000 pts. y decia que la vitela empleada costó mas de 5000 pts. ¡Y esto era en 1867!.
La mas completa y la mas útil para los estudiosos es la siguiente:

— S. Isidori hispalensis Opera omnia, denuo correcta et aucta, recensente Faustino Arevalo, qui isidoriana præmisit, variorum præfationes, notas, collationes collegit, veteres editiones et cod. ms. romanum contulit. *Romae, Futgoni*, 1797-1803, 7 vols. 4.° mayor, retrato, grabs.
A su salida 12 escudos romanos (Unas 75 pts.) Luego 90 marcos oro Baer. 100 a 125 pts. España.
Esta edición ha sido integramente reproducida en la famosa Patrologia latina de Migne, *Paris*, 1850-77, tomos en 4 vols. gran 8.° frances. 32 marcos L. Rosenthal.

— Enarrationes doctissimae brevissimae in Genesim, Leviticum, Iudicum, Esdram, etc. *Coloniae, apud Soterem*, 1530; y *Rothomagi*, 1647, 8.°

— Epistolarum. *Parisiis*, 1585, fol. 30 liras.

— Hene bethe gathered covnsailes of Saincte Isidorie. *Londini, Bertheleti*, 1544, 8.° got. 16 hojas (Ticknor.)

— De natura rerum liber recensuit Gustavus Becker. *Berolini*, 1857, 8.° 6'75 fr. Morante.

— Le combat des chrétiens, traduit du Latin avec le vie du mesme saint. *Paris, L. Roulland*, 1676, 3 partes, 12.°
Segun Querard es una traducción anónima del tratado: *De conflictu virtutum et vitiorum.* 20 a 25 fr.

— Mapa-Mundi. Primera publicación en castellano de un libro de Geografia del sabio Arzobispo español, por Antonio Blazques y Delgado Aguilera. *Madrid*, 1908, 4.° 121 pags. 1 mapa. 6 pts.
Véase Breviarium; y Cayetani.

SAN JOAQUIN (Fr. Antonio de) Año Teresiano. *Madrid, En la Imprenta y Libreria de Manuel Fernandez*, 1733-1769, 12 vols. 4.°
El ultimo tomo, *En Madrid, En la imprenta de Pantaleon Aznar*, 1769. 50 a 60 pts.

— Instruccion Teresiana. *Madrid, P. Aznar*, 1769, 4.° 576 páginas, 10 h.
Después *Mexico, Valdés*, 1816, 4.° 601 p. 16 h.

SAN JOAQUIN Zueco (Ramon de) Metodo del Dr. Ollendorff para aprender a leer, adaptado al Visaya. *Manila*, 1884, 4.° XXI-271-120 p. 28 marcos Hiersemann.

— Gramatica bisayo-española. *Guadalupe*, 1890, LXIII-222 p. 24 marcos Hiersemann.

SAN JOSE (Angelo de) Sententis spirituales ex operibus seraph. virginis Theresiae a Iesv. ac V. P. F. Ioannis a Crvce selectae. *Monachii*, 1648, in-24.° 1 lámina.
Hay otra edición de *Valentiae, Fuster*, 1651, in-32.° 6 h. 210 fols. 10 pts.

SAN JOSE (Fr. Antonio de) Vida da seraphica madre Santa Teresa de Jesus. *Lisboa, Antonio Vicente da Silva*, 1761, 4.° 4 h. 499 págs. 12 a 15 pts.

SAN JOSEPH (Fr. Antonio de) Compedium Salmanticense universae theologiae moralis. *Romae*, 1787, 2 vols. fól.
Se reimprimió en *Pampelone*, 1797, 2 vols. fol. La de *Barcinone, In cenoblo excalceatorum carmelitarum*, 1817, 2 vols. gran fol. 20 pts. Batlle.

— Compendio moral Salmanticense. Formado en lengua vulgar por Fr. Marcos de Santa Teresa. *Madrid*, 1849, 2 vols. 4.° 20 a 25 pts.

SAN JOSE (Cristobal de) Tractatus de Regulis Morum. *Romae, J. F. Chracas,* 1711, fól. 8 h. 392 p.

SAN JOSE (Fr. Diego de) Compendio de las solenes fiestas qve en todo España se hicieron en la Beatificación de N. B. M. Teresa de Iesvs, en prosa y verso. *Madrid, Viuda de Alonso Martin,* 1615, 4.° 6 hojas incluso frontis grabado por Perret y retrato, 98-232 fóls.

Obra estimada. Figuran poesias de Cervantes, Cespedes, Espinel, Lope de Vega, y otros coetaneos. 100 pesetas Alloza. 150 pts. Molina. Un magnifico ejemplar 300 pts. Garcia Rico.

SAN JOSE (Eugenio de) Relación de la vida y muerte de la Venerable Madre Teresa del Espíritu Santo, Carmelita Descalza, llamada en el siglo Doña Ana de la Cerda. Trad. por Fr. Gaspar de la Anunciación. *Colonia,* 1677, 8.° VII-337 p. frontis y 5 retratos. Raro.

SAN JOSE (Eugenio de) Cervantes y la España de su época. *Santiago de Chile,* 1916, 8.° 120 p. 1 h.

SAN JOSE (Fr. Francisco de) Arte y Reglas de la lengva Tagala. *En el Partido de Bataan, por Thomas Pinpin, Tagalo,* 1610, 4.° 8 hojas, 311 págs.

Impresion del Convento de Bataan, rarisima. 5 libras 7 chelines 6 peniques Heber. 160 fr. Tross.

— Arte y reglas de la lengva Tagala. *Reimpreso en Manila, por el Capitan Ger. C. de Castro,* 1752, 8.° 25 h. 756 p. Libro en que aprenden los Tagalos la lengua Castellana. Hecho por Tomas Pinpin. *En Bataan por Diego Talaghay,* 1610 (Pero Manila 1752) 179 fóls. 300 francos Leclerc.

La tercera edición es de *Manila, Impreso en la Imprenta de Don José Maria Dayot por Tomas Oliva,* 1832, 8.° 919 págs. 100 fr Leclerc. 100 marcos Hiersemann. 60 pts. Retana. 250 pts. Vindel en 1920.

— Librong pagaaralan nang manga Tagalog... Libro en que aprenden los Tagalos la lengua Castellana. *En Bataan, por Diego Talaghay,* 1610, 8.° 178 hojas (Medina).

— Librong pinagpapalamnan yto nang aasalin nang tavong Christiano sa pagco confesar. Sexta vez impreso. *Manila,* 1792, 8.° 15 hojas. 440 págs.

— Memorial de la Vida christiana. Qve compuso en lengva tagala... Y traduxo en lengua Pampanga, Vn Religioso de la Provincia del Santisimo Nombre de Iesvs de Philippinas. *Manila por Luis Manumbes,* 1696, 4.° 2 hojas 195 p.

Errores tipográficos en la foliación. Se cita otra tirada anterior de *Mexico,* 1692, pero actualmente no se conoce la existencia de ejemplares.

— Memorial de la Vida Christiana en lengua tagala. (Manila, 1835) 4.° 180 pts. Vindel.

SAN JOSEPH (Fr. Francisco de) Historia universal de la primitiva y milagrosa imagen de Nuestra Señora de Guadalupe: refierense las historias de las plausibles imagenes de Nuestra Neñora de Guadalupe de Mexico, la del Valle de Pacasmayo en el Peru, la de la ciudad de la Plata, etc. *Madrid, Antonio Marin,* 1743, fól. 28 h. 332 p. 1 lámina.

Es la mas estimada de las obras que tratan de la advocación de Guadulupe, pero no escasea. 32'50 pts. Murillo. 40 pts. Vindel. 70 marcos Hiersemann.

SAN JOSE (Sor Francisca de) Prodigiosa vida de Soror Angela Francisca de la Cruz. *Madrid, B. Villanueva,* 1712, 4.° 4 h. 92 p. (Serrano y Sanz).

SAN JOSE (Fr. Gabriel de) Statera evcharistica. *Compluti, Francisco Garcia Fernandez,* 1690, 4.° 14 h. 249 p. 1 h.

SAN JOSE (Fr. Geronimo de) Historia del venerable Padre Fr. Ivan de la Crvz primer descalzo carmelita. *Madrid, Diaz de la Carrera* 1641, 4.° 16 h. 906 p. 56 h.

Obra estimada y que empieza a escasear. 25 a 35 pesetas.

— Dibujo del Venerable (ahora Santo) Fray Juan de la Cruz, primer Descalzo. *Madrid, Francisco Martinez,* 1629, 8.°

— Le Tableau racourcy de la vie du bienheureux Pere Jean de la Croix... traduit par un Religieux (Carmelita) *A Bruxelles, Chez Philippe Vleugart,* 1674, 8.° 8 h. 142 p. 1 h. 20 pts.

— La vie de S. Jean de la Croix... avec trente reflexions tirées de sa vie et de ses maximes. Nouvelle edition revue, corrigée et augmentée par N. R. R. *París,* 1810 12.°

— Historia del Carmen Descalzo. Tomo I. *Madrid,* 1637, fólio.

— Relacion del milagro obrado por N. S. a devoción de la Santa Imagen y sacrosanta Capilla de N. S. del Pilar de Zaragoza, en la resurrección y restitución a Miguel Pellicer de una pierna, etc. (Siglo XVII) 4.° varias ediciones. En latin *Madrid,* 1641 y en francés 1642.

— Genio de la Historia. Obra que publicó el Marqués de Torres (1651) *Madrid, Antonio Muñoz del Valle,* 1768, 4.° 20 hojas, 210 págs.

Obra excelente y que no debe faltar en toda biblioteca de estudio. 12 a 15 pts.

Latassa dice que la primera edición es de *Zaragoza, Diego Dormer,* 1651, 4.° y añade que se reimprimió en *Madrid,* 1665, 4.°

— El P. Gracian de la Madre de Dios, trad. del francés por el R. P. A. M. de S. T. *Burgos,* 1904, 8.° mayor, 157 p.

El Catálogo del Marqués de la Romana coloca bajo la rúbrica de este autor la siguiente obra que nos parece de otro:

— Vida de San Ignacio de Loyola; del Ven. Geronimo Boneta; de San Juan de Mata; San Francisco Balon; y San Pedro Nolasco. 1662, 4.°

Véase Liñan de Riaza (P.)

SAN JOSEPH (Jorge de) Buelo del espiritu y escala de la perfeccion y oracion. *Sevilla, A. Grande,* 1632, 4.° 18 h. 179 fóls. 4 h.

La segunda edición *En Sevilla, A. Grande,* 1647, 8.° 32 h. 256 fóls.

— El Solitario contemplativo, y gvia espiritval, sacada de diuersos Sanctos y Padres espirituales. *Lisboa, Jorge Rodriguez,* 1616, 8.° 7 h. 125 fóls.

SAN JOSE (Fr. Juan de) Sermon en la festividad del glorioso patriarca San Ivan de Dios en el qvarto Viernes de Quaresma, etc. Predicola el P. Pablo de Salceda. *Mexico, Herederos de Ribera,* 1652, 4.° 10 hojas.

— El amigo Confesor. *Milan,* 1671, 4.°

BAN JOSEPH (Juan Andreu de) Historia milagrosa del rescate que se hizo en Argel, del Santo Crucifixo del Monasterio de Santa Tecla de Valencia. *Valencia, J. C. Garriz,* 1631 4.° (Laserna Santander).

SAN JOSEPH (Fr. Manuel de) Era conocido por El Duende de Madrid, nombre que lleva un periódico manuscrito del que corren muchas copias. Nosotros poseemos una vida, igualmente manuscrita, de este autor.

SAN JOSEPH (Manuel de) Florido aromatico panegyrico, qve En el dia de la milagrosa

Aparición de Nuestra Señora de Guadalupe. *Mexico, Vda. de Ribera*, 1687, 4.° 16 hojas.

SAN JOSE (Fr. Martin de) Breve exposición de los preceptos, que la Regla de los Frayles Menores obligan a pecado mortal, segun la mente de los Sumos pontifices, y de San Buenaventura. *En Zaragoça, en el Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia, Año de* 1638, 8.° 16 h. 674 p. 23 h. 15 pesetas.

Se hizo otra edición *En Lisboa, en la Imprenta Craesbeeckiana*, 1655 o 1665, 8.° 8 h. 668 p. 38 h.

También se tradujo al portugués por Antonio de Sousa de Silva. *Lisboa Occidental, na Officina de Antonio da Sousa da Silva*, 1739, 4.° 10 h. 474 p. 2 h. 10 pesetas.

— Historia de las vidas y milagros de nuestro beato Padre Fr. Pedro de Alcántara, de el venerable Fr. Francisco de Cogolludo y de los religiosos insignes en virtudes que ha havido en la reforma de Descalzos que el mismo Bienaventurado Padre instituyó en la orden de nuestro Seraflco Padre San Francisco, con la fundación de las provincias que de ella han precedido. *En Arevalo, en la Emprenta de Jeronimo Murillo*, 1644, fól. 6 hojas incluso el frontis, 666 págs.=Segunda parte (1645), 3 hojas, 655 págs. 24 hojas.

Las dos partes juntas son raras en comercio. Sueltas los hemos visto cotizar de 25 a 30 pts.

SAN JOSE (Fr. Miguel de) Estudio de la verdad. *Madrid*, 1715, 4.° 20 h. 260 p.

Esta obra se reprodujo bajo el título:

— Ave Maria Santisima... Estudio de la verdad contra el demasiado aprecio de la opinion. *Madrid*, 1767, 4.°

— Bibliographia crítica sacra et prophana. *Matriti, Ant. Marin*, 1740-42. 3 partes en 4 vols. fól, 26 h. 548 p.=575 pags.=4 h. 600 p.=9 h. 508 p. 75 pts. Murillo.

— Crisis de críticas arte, sive Tractatus de vetere et nova crítica. *Matriti, Antonio Marin*, 1745, 4.° 12 h. 220 p. 6 a 8 pts.

SAN JOSEPH (Fr. Pedro de) Glorias de Maria Santissima en sermones dvplicados para todas sus festividades. *En Alcalá, por Maria Fernandez A costa de J. Ant. Bonet*, 1651, 4.° 4 h. 562 p. 10 h.

Al principio se dice que la edición impresa hace cinco años está ya agotada. Se debe referir a las primeras de *Huesca, Juan, Nogues*, 1644 y 1645. 4.° 4 h. 311 p. 15 hojas.

Nosotros conocemos la reimpresión de *Coimbra. Na Officina de Thome Carualho*, 1658, 4.° 3 h. 546 p. 17 h.

— Sermon de la sancta cruz... en la veneración particular, que la Ciudad de Calatayud hizo a la Santa Cruz. *Lisboa, Pablo Craesbeeck*, 1648, 4.° 14 fóls.

— Discursos Morales para las ferias menores de Cvaresma. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1652, 4.° 8 h. 457 fóls. 20 hojas.

— Discursos morales para domingos, miercoles, y viernes de quaresma, predicados en la Catedral de la civdad de Huesca.. *Madrid*, 1649, 4.° 8 h. 274 fóls. 13 h. y *En Coimbra. Na Officina de Manoel Dias*, 1663, 4.° 2 hojas 274 fóls. 10 a 12 pts.

SAN JOSE (Ramon de) Despertador Christiano, o la devoción de San Joseph, con las prerrogativas que se le dan en los gozos de Cataluña. *Barcelona*, 1745, 4.° 15 h. 460 p. 1 lám. 15 pesetas.

SAN JOSEPH Betancurt (Fr. Pedro de) Regla y constituciones de la sagrada religion betlemitica fundada en las Indias Occidentales. *Mexico*, 1751, 4.° 8 pesos Porrua.

SAN JOSE de Calazanz. Dichos y sentencias espirituales. Sacadas y traducidas de la vida que se imprimió en Roma, por el P. Ildefonso Ferrer de San Joseph. *Mataró, Abadal*, 8.° 2 h. 26 p.

SAN JOSE Muro (Fr. Antonio de) Utilidades y medios de que los indios y ladinos vistan y calzen a la española. *Guatemala, Beteta*, 1798, 4.° 73 p.

SAN JUAN (Ambrosio), y Rodriguez de Arellano (Vicente) Leal, afectuoso sentimiento y regia funebre parentación que la ciudad de Pamplona... consagró a la memoria de don Carlos III, rey de las Españas, etc. *Pamplona*, 1789, 4.° 217 p. 12 pts.

SAN JUAN (Catarina de) Véase Ramos (P. Alonso).

SAN JUAN (Fr Francisco de) Véase San Geronimo.

SAN JUAN (Francisco de) Tratado de Orthographia. *Roma, G. Zenobio y J. Placo*, 1700, 8.° 61 págs. 5 hojas. 30 pts. Molina.

— Concordia evangelica e historia sagrada de la vida de Christo y de Maria Virgen, Madre de Dios, Triunfos de la Cruz... apocalypsis de San Juan, discursos sobre los cantares de Salomon, etc. *Roma*, 1701, 2 vols. fól. 40 pesetas.

SAN JUAN (Fr. Joseph de) Véase Ceremonial Dominicano.

SAN JUAN (Maestre de) Véase Maestre.

SAN JUAN (Fr. Rafael de) De la redención de cautivos. Sagrado Instituto del Orden de la Santisima Trinidad, de su antigüedad, calidad y privilegios que tiene, etc. *Madrid*, 1686, fól. 40 pts. Garcia Rico.

— Camino Real de la perfección christiana. *Madrid*, 1691, 4.°

SAN JUAN Bautista (Cayetano de) Explicacion de la Doctrina Cristiana, segun el método con que la enseñan los Padres de las Escuelas Pias. *Mexico, Arizpe*, 1817, 12.° 298 páginas.

Conocemos reimpresiones *Mexico*, 1818, 12.° 332 p. *Valladolid*, 1825, 12.° y *Zaragoza*, 1838, 12.°

— Oración fúnebre que en las reales exequias que la muy noble y leal ciudad de Alcañiz celebró a la feliz memoria de su rey y señor don Phelipe V, el Animoso. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1746, 4.° 16 h. 47 p. 7 pesetas.

SAN JUAN Baptista (Fr. Elias de) Compendio de las excelencias, de la Bvlla de la Sancta Cruzada, en lengua Mexicana. *En Mexico, a costa de Cristoval de la Paz Alguazil de la Sancta Cruzada. En la Emprenta de Enrico Martinez Interprete del Sancto Oficio de la Inquisición*, 1599, 8.° letra romana, 24 hojas. 3 libras 2 chelines 6 peniques Fischer.

SAN JUAN Bautista (Huberto de) Idea de la vida de Santa Teresa de Jesus, que dibujada en estampas simbólicas, y explicada en tercetos latinos se imprimió los años pasados en Amberes. Vertido en español (Por Fr. Eusebio Blasco y Lorente) *Zaragoza, Pedro Carreras*, 1726, 8.° (Latassa).

SAN JUAN Bautista (Fr. Matias de) Compendio de las Maravillas de la Gracia discurrido en los elogios de N. P. San Francisco. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1698, 4.° 26 hojas.

— Funebre panegyrico y Tierno llanto En la caida de un principe... D. Fernando de Alencastre Noroña y Silva, Duque de Linares. *Mexico*, 1717, 4.° 14 h. 10 fóls. 2 h. (Nic. Leon).

SAN JUAN Bonaventura. Véase SAN BUENAVENTURA.

SAN JUAN Climaco que trata de las tablas e escalera spiritual: por dõde han de subir al estado de la perfecion. (Al fin:) *Toledo: por mandado del... Francisco Ximenez: arçobispo de Toledo: a viij. dias de Nouiẽbre de mill y quiniẽtos y qtro años* (1504) Fól. gót. 4 hojas, 100 fóls.

De esta rara edición tuvo ejemplar Ticknor. Actualmente existe en el Museo Británico. Otro 125 pts. Madrid. En latin se publicó bajo el título:

— Scala spiritualis. *In ciuitate Toletane* (P. Hagenbach) 1505, 4.° gót. 150 fóls. 140 pts. Vindel.

— Libro llamado Escala espiritual. Fue visto y examinado por los... Inquisidores de Valencia y con su licencia mãdado imprimir. *Valencia, Joan de Mey Flandro*, 1553 8.° 232 fóls. 3 h.

Se supone traducido por Juan de Estrada, y algunos dicen que la primera edicion es de Mexico, pero nosotros nada hemos comprobado. Corre otra edición de *Valencia*, 1553, 8.° gót. con 290 fóls. y 2 hojas.

La de *Alcalá*, 1553, 8.° gót. 175 pts. Vindel en 1922.

— Libro de S. Joan Climaco, llamado Escala Spiritval: En el qual se descrivẽ treinta Escalones, por dõde pueden subir los hõbres a la cumbre dela perfection. Florecio este S. Doctor en tiempo de los Emperadores Constante y Constancio: Escriuio en lengua Griega mil y tantos años ha: y fue agora tercera vez trasladado en lengua Castellana por vn Religioso de la orden de S. Domingo. Vendese en Lisboa en la Rua de los Escuderos: En casa de Joannes Blauio impressor. Año 1562. (Al fin:) *Impresso en Lisboa en casa de Ioannes Blauio de Colonia a xxx dias de Febrero de 1562 años.* 8.° 10 h. 220 fóls.

Primera tirada de la traduccion de Fray Luis de Granada. 35 a 40 pts.

Se reprodujo en *Salamanca, A. de Portonarijs*, 1565, 1566 y 1568. 8.° 12 h. 243 fóls. 1 h. *Alcalá de Henares, Sebastian Martinez*, 1568, 1571. 8.° 11 h. 228 fóls.

— Libro de San Juan Climaco llamado Escala Espiritual, romançado por el P. fray Luys de Granada. *Alcalá de Henares, Hernan Ramirez*, 1576, 8.° 8 h. 231 fóls. 3 h. 25 a 30 pesetas.

La misma traducción aun se reimprimió *Valladolid*, 1583, 8.° *Sevilla, Pescioni*, 1582, 1584. *Medina del Campo, Por Pedro Landry*, 1585 (Al fin:) *Por Francisco del Canto*, 1585, 8.° 253 fóls. 3 h. *Alcalá de Henares, Juan Gracian*, 1596, 8.° 8 h. 240 fóls. *Barcelona, J. Galvan*, 1598, 8.° *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1612 (Al fin:) 1611, 8.° 8 h. fólios 9 a 239 y 1 hoja, y *Salamanca*, 1727, 8.°

SAN JUAN Crisostomo. Obras, traducidas al castellano por una Sociedad de teólogos y humanistas. *Madrid, El Progreso Editorial*, 1893, 4.°

— Sermon, de como se deue el buen christiano ocupar en hazer bienes y sufrir con paciencia los males: a exemplo de san thimotheo. (Al fin:) *Burgos. Por Juan de Junta*, 1536, 8.° 40 hojas. (Biblioteca Colombina).

— Los seis libros sobre el sacerdocio, traducidos en lengua vulgar e ilustrados con notas criticas por el P. F. Scio de San Miguel. *Madrid*, 1773, 4.° texto griego-castellano. 10 a 12 pts.

— El por qué mas antiguo de la afición dedicado a Dios. *Zaragoza*, 1742, 12.° 10 pts.

— Pensamientos acerca de la Providencia, ordenados por Juan Manuel Berriozabal. *Madrid*, 1862, 8.° 336 páginas. 6 pts.

SAN JUAN de la Cruz. Obras espirituales que encaminan a vna alma a la perfecta vnion con Dios, con una resunta de la vida del Autor y unos discursos por el P. F. Diego de Iesus. *Alcalá, viuda de Andres Sanchez Ezpeleta*, 1618, 4.° portada 2 láminas, 5 hojas, XXXVIII-682 páginas. y 24 hojas.

Primera edicion. A página 615 otra portada que reza: *Apuntamientos y advertencias en tres discvrsos para mas facil inteligencia de las frases misticas por Fr. Diego de Jesus.* 50 pts.

La segunda edición reza al fin: *Barcelona, por Sebastian de Cormellas*, 1619, 4.° 9 hojas incluso frontis y 1 lámina, 632 p. 20 h. 1 libra 12 chelines Quaritch. 40 a 50 pesetas España.

— Obras. *Madrid, Herederos de la Viuda de Madrigal*, 1630 (Al fin:) 1629, 4.° frontis grabado, portada, 18 h. 802 p. 67 h. 35 pts.

— Obras. *Barcelona, Seb. Cormellas*, 1635, 4.° 20 h. 682 páginas. 35 pts.

— Obras. *En Madrid. Por Gregorio Rodriguez, año* 1649. *A costa de Iuan de Valdes, y Esperança Francisca.* 4.° frontis grabado, 28 hojas, 1 lámina, 802 págs. 54 hojas.

En esta edición en vez de la vida del autor por Fr. Diego de Jesus, hay la de Fr. Gerónimo de San José. 30 a 35 pts.

La de *Madrid, Bernardo de Villa Diego*, 1672, 4.° portada, frontis, 26 hojas, 636 págs. 55 hojas. 20 a 25 pts.

Se cita *Madrid*, 1679, que no hemos visto. Las de *Barcelona, Vicente Suria*, 1698 y *Madrid, Julian de Paredes*, 1694, 4.° 15 a 20 pts.

No hemos visto la de *Barcelona*, 1700. Siguen *Sevilla, Francisco de Leefdael*, 1703, fól. 9 h. 120-511-23 págs. 27 hojas. 59 grabados; *Id.* 1711 y *Pamplona, Pasqual Ibañez*, 1774, fól. 8 h. 691 p.

Estas son las mas completas, y van retrato, plano y grabados. 30 a 35 pts.

— Obras. Prólogo por Juan Orti y Lara. *Madrid*, 1872, 2 volúmenes, 4.° 15 pts.

— Obras. *Barcelona, La Verdadera Ciencia Española*, 1883, 4 vols. 8.° 10 pts.

— Obras publicadas por el P. Gerardo de San Juan de la Cruz. *Toledo, Sucesores de Pelaez*, 1912-14, 3 vols. 4.° (20 pesetas).

— Opera mystica. Ex hisp. in latino conversis & illustratae à Fr. Andrea a Jesus Palou. Acced. Eucidatio phrasium mysticae theologiae authore Nic. à Jesu Maria. *Coloniae Agrippinae*, 1639, 4.° mayor. 24 marcos L. Rosenthal.

Este texto latino se reprodujo en la misma *Colonia*, 1710, 4.° 24 marcos Rosenthal.

— Opere spirituali. *Roma*, 1627, 4.°

No hemos visto esta primitiva versión italiana. En la Biblioteca de los Duques de Altemps figuraba la de *Venetia, Bertani*, 1658, 4.° Reproducida con el mismo pié editorial en 1671, 4.°

— Opere spirituali. Tradotte dal P. F. Obsandro di San Francesco. Aggiuntoui a quest'ultima impressione alcuni Opuscoli spirituali, etc. *In Venetia, Bertani*, 1680, 4.° 16 hojas 496 págs. 8 hojas. 30 a 40 liras.

Otra vez *Venezia*, 1683, 4.° y 1729, 4.°

— Opere spirituali. Vi si aggiunge la traduzione d'una nuova storia della vita del Santo dal Signor Ab. Iac. Fabbrici. *Venezia*, 1747, 4.°

— Opere spirituali. Con la vita del Santo. Ed una Dissertazione in fine sopra le medesime Opere. Nuova traduzione del castigliano. (Por Fr. Marcos de San Francesco). *In Venezia Presso Angelo Geremie.* (Impreso por Stefano Orlandini.) 1748, 2 vols. fól. XXVIII-344 p. =4 h. 1 lám. 611 p.

Edición correcta y bella. El primer tomo encierra la vida del autor escrita por el mismo carmelita traductor. Además van dos retratos y mas de cien grabados. 100 liras Bocca.

— Opere complete tradotte da Marco de S. Francesco, e preceduta dalle Lettere del P. Berthier sulla dottrina spirituale delle stesso santo. *Genova*, 1858, 2 vols. 8.° 15 liras.

— Les Œuvres spirituelles pour acheminer les âmes a la parfaite union avec Dieu, traduictes d'espagnol en

françois par M. R. Gaultier. *A Paris, Chez Michel Sonnius*, 1621, 3 partes, 8.° frontis, 1 lám.
Contiene la vida del autor y las mismas obras que las primeras ediciones españolas. 50 a 75 fr.
Después, *Paris, Chez la Veufue Chevalier, M. DC. XLI*, (1641), 4.° 713 p. 26 h. 300 p. 3 h. 71 p.

— Les Œuvres spirituelles, trad. par Cyprien de la Nativité. Agmentées d'un traicté théologique de l'ame avec Dieu par L. de Sainte-Thérèse, et d'un eclaircissement des phrases de la theologie mystique du P. Juan de la Croix par Nic. de Jesus Marie. *Paris, L. Billaine*, 1665, 4.° 24 h. 462-139-266 págs. 40 a 50 fr.

— Les Œuvres spirituelles. Traduction nouvelle. Par le Pere Jean Maillard, de la Compagnie de Jesus. *A Paris, Chez Louis Guerin, ruë saint Jacques a saint Thomas d'Aquin, vis-a-vis la ruë des Mathurins. M. DC. XCIV.* (1694). 4.° 24 h. 394 p. 6 h. 40 fr. Paris.

— Idem. *Avignon*, 1828, 8.° 7'50 marcos, Rosenthal.

— Idem. Nouvelle edition augmentée des Lettres du Pere Berthier sur la doctrine spirituelle de Saint Jean de la Croix, et des notes qui eclaircissent les passages difficiles du texte. *Paris, Lecoffre et C.ª*, 1849, 8.° 640 páginas.

— Idem. Trad. par le P. Maillard. *Paris, Régis*, 1864, gran 8.° 20 a 25 fr.

— Vie et œuvres spirituelles... traduction nouvelle faite sur l'édition de Seville de 1702, publiée par les soins des Carmelites de Paris. Préface du R. P. Chocarne. *Paris, Oudin*, 1890, 4 vols. 12.° 35 fr. Vrin.

— Joannes van den Cryce. O. Carm. Verhole Wercken. Overgheset in Ned. tale d. Servatius v. d. Petrus O. Carm. *Ghendt, M. Maes*, 1693, 4.°
Esta versión holandesa comprende las mismas obras que las primeras ediciones españolas. 8 a 10 florines.

— Leben u. Schriften. Aus d. Spanischen übers v. P. Lechner O. S. Ben. *Regensburg*, 1858-59. 3 vols. 8.° 6 a 7 florines.

— Geestelijke werken van den H. Joannes a Cruce, uit het spaansch vertaald door P. Fr. Henricus a S. Familia te deel: Bestijging van den Karmel. *Gent Siffer*, 1916. 8.° (13 florines.)
De esta misma traducción existe otra tirada mas económica. *Gent*, 1917, 8.° Primeramente 8'75 florines, y luego 9'70 florines.

— Declaración de las canciones, que tratan del exercicio de amor entre el alma, y el esposo Christo. *En Brvselas, En casa de Godofredo Schoevarts*, 1627, 8.° 11 h. 302 p. 14 h. 15 escudos Lisboa en 1915.

— Cantiqve d'amovr divin, entre Jesvs-Christ et l'Ame devote.. Traduit par M. René Gavltier Conseiller d'Estat. *A Paris, Chez Adrien Tavpinart, ruë Saint Iacques a la Sphere. M. DC. XXII.* (1622), 8.° 2 h. 232 p.

— Le vive flamme d'amovr, et la declaration des cantiqves qvi traittent de la plus intime vnion, & transformation de l'Ame en Dieu... Trad. par le R. P. Cyprien de la Natiuité de la Vierge. *A Paris. Chez la Veufve Chevalier, au troisieme Pillier de la grand Salle du Palais a l'Image S. Pierre. M. DC. XLI.* (1641). 4.° 2 h. y de la página 597 a 713, y 26 hojas.

— Avisos y sentencias espirituales que encaminan a una alma a la mas perfecta union con Dios. *Sevilla, por Francisco Leefdael en la Balesteriila*, 1701, 8.° 384 páginas. Tratado de las espinas del espiritu, 96 págs. Disertación del impresor acerca el autor de este Tratado, 18 págs Breve summa de la oración mental, por Fr. Juan de la Madre de Dios, 47 p. Reglas para examinar y discernir el interior aprovechamiento de un alma, por Fr. Thomas de Jesus, págs. 49 a 127. Monte de piedad y concordia espiritual, por Fr. Domingo de Jesús Maria, págs. 129 a 171.

— Suma espiritual... Avisos y sentencias... sacadas de las Obras del Mistico Doctor por un Carmelita Descalzo. *Burgos*, 1904. 8.° 278 págs. 3 hojas. 4 pts.

— Avisos y sentencias espirituales. *Madrid, España Editorial*, 12.° (1'50 pts.)

— Aviso que se da sobre algunos defectos que suelen cometer en la practica de la oración mental y vocal, sacado de las Obras por un Presbitero. *Mexico*, 1793, 16.° 16 págs.

— Dialogo sobre la necesidad y obligación y provecho de la oración y divinos loores vocales, y de las obras virtuosas, etc. *Madrid*, 1655. 4.° 50 pts. Madrid.

— Directorivm conscientie. Insuper adiecimus epitome de Statu Privilegiis Religiorum, etc. *Toleti*, 1631, 4.° 10 pesetas.

— Declaración de los mandamientos de la ley... añadese al fin, tres sermones latinos del maestro Fray Luis de Leon. *Madrid*, 1792, 4.°

— Cautelas espirituales, contra el demonio. *Puebla, Diego Fernandez de Leon*, 1692, 8.° 18 págs.

— Nueve cautelas prudentisimas, y sentencias. *Segovia, Espinosa*, (1902). 8.° 24 págs.

— El Cantico Espiritual. *Paris, Michaud*, (1915), 8.° 3 pesetas.

— Idem. *Madrid*, 1916, 8.°

— El Cantico espiritual segun el Manuscrito de las Madres Carmelitas de Jaen. Edición y notas de M. Martinez Burgos. *Madrid, La Lectura*, 1924. 8.° LV-360 p. (5 pesetas.)

— Idem. Texto castellano y aleman. *Munich, Yesparg*, 1924.

— Les cantiques spirituels. Nouvellement revus et tres exactement corrigés sur l'original par le R. P. Cyprien, et traduits en vers françois. *Paris, Librairie de l'Art Catholique*, 1917, 8.°
Reproducción del texto de *Paris*, 1642. Se tiraron 1500 ejemplares en papel de Arches a 3 fr.

— Canciones. Nouvellement traduits par R. L. Doyon, avec un Etude sur la Poésie de l'Amour Mystique. *Paris, La Connaisence*, 1920, gran 8.° grabados en madera.
Edición de lujo, tirada a 400 ejemplares. 35 a 40 fr. Un ejemplar en Japón 100 fr. Nourry.

— Poèmes mystiques, traduction en vers français, avec le texte espagnol en regard par un frére des écoles chretiennes. *Paris, Beauchesne*, 1922, 8.° 118 págs. 12 a 15 francos.

— Aphorismes. Texte établi et traduit d'après le manuscrit autographe d'Andujar. *Paris, Boccard*, 1924, gran 8.° 78 págs. 10 fr.

— La montée du Carmel et la nuit obscure de l'âme. Trad. en français per A. Gilly. *Paris, Douniol*, 1865, 2 vols. 12.° 15 fr.

— Idem. *Paris et Bruxelles, Desclée*, 1922, 3 vols. in-18.° (22'50 fr.)

— Ausseig zum Berge Karmel. (Subida al Monte Carmelo) Trad. por Leodegar Stocker O. S. B. *Graz*, 1891, 16.° XV-575 págs.

— The dark of the soul (La noche oscura del alma) Trad. por Gabriel Cunninghame Graham. *London, Watkins*, 1922, 8.° 265 págs. (5 chelines).
Es segunda edición. No conocemos la primera.

— Los autografos que se conservan del mismo doctor. Edición autógrafa y foto-tipográfica. *Toledo, Viuda e hijos de J. Pelaez*, 1913, 8.° mayor, XVI-94 p. 5 pts.

— Svmma de la vida y milagros de San Juan de la Cruz. *Amberes, P. y J. Bellero*, 1625, 4.° 154 págs.

— Storia Delle Vita, Vertú, Doni e Miracoli di S. Giovanni della Croce. Da un Religioso del medesimo Ordine. *In Roma, nella Stamperia di Pietro Ferri*, 1726, 4.° 8 h. 224 p. 16 a 20 pts.

— Vie de S. Jean de la Croix. avec introduction par le P. Chocarne. *Paris*, 1870 y 1877, gran 8.°

— La vie de S. Jean de la Croix. *Paris, Poussielgue*, 1872, 2 vols. 12.° 15 fr.

— S. Jean de la Croix. Sa vie. Sa doctrine par le P. Vallée. *Paris*, 1892, 12.°
Véase ARBIOL (Fr. Antonio).

SAN JUAN de la Cruz (P. Gerardo de) Vida del Maestro Julian de Avila, Terciario Carmelita. *Toledo, Viuda e hijos de Pelaez* (1915) 8.° XV-422 págs.

SAN JUAN Damasceno. Historia de los dos Soldados de Christo, Barlaan y Iosafat. *Madrid, Imprenta Real, M. DC. VIII.* (Al fin:) *Por Juan Flamenco*, 1608, 8.° 12 h. 215 fóls.
Obra de gran importancia literaria. El traductor es Juan de Arce Solorzeno. 33 fr. Heredia. 50 pts. España.

— Verdad nada amarga: hermosa bondad... De la rara vida de los Sanctos Barlaan y Iosaphat. Segvn la escribió en idioma griego San Juan Damasceno y la pasó al Latino el doctíssimo Iacobo Bilio: de donde la expone en lengua castellana a sus Regnicolas, Fr. Baltasar de Sancta Cruz. *Impresso en Manila en el Collegio de Santo Thomas de Aquino. Por el Capitan D. Gaspar de los Reyes*, 1692, 4.° 10 h. 287 fóls Vía Sacra, 36 fólios.

Primera novela publicada en Filipinas e impresa en papel de arroz. Solamente 12 chelines Heber. Se tradujo al tagalo por el P. Antonio de Borja. *Manila, por D. Gaspar Aquino de Belen*, 1712, fól. 11 h. 299 fóls. Un ejemplar defectuoso 81'50 fr. Rémusat.

— Exortacion de la Fe Católica. Sacada de las obras de San Juan Damasceno. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, (1624) Fól. 4 pags. 7'50 escudos Lisboa.

SAN JUAN Evangelista. Véase BIBLIA.

SAN JUAN Evangelista (Fr Luis de) Lvz de Sacerdotes y Gvia de Confessores *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1622, fól. 4 h. 1096 p. 38 fólios.

Es primera parte, pero parece que jamas se publicó la segunda. Tuvo ejemplar Laserna Santander.

— Tratado de la instabilidad de la vida, y exortacion a la penitencia de las culpas. *Madrid, J. Delgado*, 1625, 8.° 12 h. 277 fóls. 3 h.

SAN JUAN de Piedras Albas (Marqués de) Fray Gerónimo Gracian de la Madre de Dios. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, 1918, 4.° 182 p. 4 pts.

SAN JUAN del Puerto (Fr. Francisco de) Misión historial de Marruecos, en que se trata de los martirios, persecuciones y trabajos que han padecido los Missionarios que desde sus principios tuvo la Orden Seraphica en el Imperio de Marruecos, etc. *Sevilla, Francisco Garay*, 1708, fól. 22 h. 829 p. 9 h. 100 marcos Rosenthal. 70 pts. Garcia Rico. Actualmente 100 pts.

— Patrimonio seráfico de Tierra Santa, por Christo Nuestro Redentor por su propia sangre, prometido por S. M. a N. P. San Francisco para él y para sus hijos, etc. *Madrid*, 1724, fól. 40 pts. Vindel.

SAN LEANDRO. Regla y instruccion que San Leandro, arçobispo de Sevilla dio a su hermana Santa Florentina de la vida y observancia de las Monjas, traduzida en lengua Castellana por Prudencio de Sandoval. (Valladolid) 1604 8.° 4 retratos. 30 pts.

SAN LEON el Grande. Tratado de la humildad cristiana. Carta a la Virgen de Nutria, trad. del latin por Manuel Rosello y Viciano. *Madrid, Ibarra*, 1778, 8.° 102 págs. 6 pts.

SAN LUIS (Fr. Juan de) Historia de la vida y muerte de Santa Teresa de Jesus. *Valencia, J. Ferrer de Orga*, 1813, 2 vols. 4.° 7 h. 1 lámina. 294 p. 2 h.=226 p. 20 pts.

SAN LUIS Bertran. Obras y Sermones. *Valencia, Jayme Bordazar*, 1688-90. 2 vols. fól. 16 hojas, 587 p.=4 h. 378 p. 400 pts. Berenguer.

— Sermones Dominicales. *Valentiae, ex Typ. Regij Conventus Praedicatorum*, 1700, 4.°

SAN LUIS Gonzaga. Instrucciones a su Familia Real, a las personas de su Corte, etc. Trads. por Joaquin Moles. *Madrid*, 1767. 4.° 8 pts.

— Exercicios de devoción, trads. por Miguel de Elizalde. *Pamplona, Longas*, 1787, 8.° 7 pts.

SAN LUIS Gonzaga (Fr. Anselmo de) Vida de San Miguel de los Santos. Trad. del italiano por D. Carlos Soler y Arques. Vich, Soler hermanos. 1862, 4.° 1 lámina, 220 p. 5 pts.

SAN LUCAR de Barrameda (Fr. Manuel Maria de) Nueva Josefina o grandezas del patriarca Señor San José. *Santiago*, 1830-31. 2 volùmenes 4.° 60 reales Hidalgo.

SAN LUCAS. Libro de los Hechos de los Apostoles. Trad. por Ignacio Guerea *Madrid, Vda. de Ibarra*, 1788, 8.° mayor, XXXIV-244 páginas.

Véase BIBLIA.

SAN LUCAS (Fr. Tomas de) Tomo primero de platicas, y sermones, en idioma bisaya... y un Confessionario en Ydioma Español, y Bisaya, etc. *Manila, en la Imprenta de la Compañia de Jesus por D. Sebastian Lopez Sabino*, 1726, 4.° 3 h. 291 fóls.

Se reimprimió en *Sampaloc, Por Fr. Pedro Arguelles de la Concepción*, 1801, 4.° 1002 p.

— Tomo segundo, y último de platicas y sermones en idioma Bisaya. Segunda edición. *Sampaloc, por Fr. Pedro Arguelles de la Concepción*, 1798, 4.° 2 h. 1349 p. 2 hojas.

Estas raras impresiones de las Islas Filipinas, existen en la Biblioteca de los Agustinos de Valladolid.

SAN MARCOS (Fr. Francisco de) Historia del origen y milagros de Nuestra Señora de la Fuencisela de Segovia. *Madrid, Roman*, 1692, 4.° 16 h. 432 p. 25 pts.

Se ha hecho segunda edición corregida y aumentada por D. Ildefonso Rodriguez y Fernandez. *Madrid*, 1913 4.° 476 p. 7 pts.

SAN MARTI (Ant.) Colección de Ordenes relativas a la Nueva Planta de la Real Audiencia de Cataluña, a la Real Cedula instructoria, dispuesta para las Ciudades y Cabeza de Partido, al Reglamento formado por todos los pueblos del Principado. *Lerida, Viuda e hijos de Escuder*, (1806), 4.° 4 h 384-6 págs. 10 pesetas.

SAN MARTIN. Su correspondencia. (1823-1850) *Madrid, Pueyo*, 1919. 4.° 368 págs. (8 pesetas.)

SAN MARTIN (Antonio de) El labrador vascongado o antiguo agricultor español. *Madrid, Cano*, 1791, 12.° XVI-280 págs.

SAN MARTIN (Antonio de) Aventuras de Don Francisco de Quevedo y Villegas. *Madrid*, 1883, 2 vols. 4.° 12 pts.

SAN MARTIN (Gregorio de) El Trivmpho mas famoso que hizo Lisboa a la entrada del Rey Don Phelippe Tercero d'España, y Segundo de Portugal. *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1624, 4.° 6 h. 158 fóls.

Poema en octavas, dividido en siete cantos. 60 fr. Heredia.

SAN MARTIN y Corbera (Rodrigo de) Sitio y toma del Castillo y fortaleza del Cencho. *En*

Alejandria por Juan Soto, 1640, 4.° 11 hojas. (Gallardo.)

SAN MARTIN de Leon. Véase SANCTI MARTINI.

SAN MARTIN Suarez (Josef de) Tablas modernas de la situación que tienen en latitud y longitud todas las Costas de Tierra firme e Islas de Berlovento, con sus adyacentes. *Barcelona*, 1784, 4.° 2 h. 80-32 p.

Publicado por D. Sinibaldo de Mas. 20 pts.

SAN MARTIN Uribe (Pedro de) Tablas lumisolares catholicas de los movimientos de los dos mayores planetas Sol, y Luna. *Cordoba, por J. P. Crespo y Motina*, (1748), Fól. 42 h. 1 lám. 42-24 p.

SAN MIGUEL (Andrés de) El abismo de la gracia. Sermon Panegirico de las glorias de San Francisco. *Mexico, Herederos de Calderon*, 1699, 4.° 21 hojas.

Véase Dos antiguas relaciones.

SAN MIGUEL (Evaristo) Relation de la expédition de Riego. *Paris*, 1820, 8.° retrato, 31 páginas. (Ticknor).

Nosotros hemos poseido, el texto original castellano de este opusculo, *Barcelona*, 1820, 4.° 16 págs.

— De la guerra civil en España. *Madrid*, 1836, 8.° 102 p. Luego *Reimpreso en la Habana*, 1836, 8.° 56 págs.

— Paz, orden, justicia. *Madrid*, 1837, 4.° 30 p.

— Breves observaciones sobre los sucesos de Agosto de 1836, y sus resultados. *Madrid*, 1838, 4.° 51 págs. 5 pts.

— España en Octubre de 1839. Paz. *Id.* 1839, 4.° 25 p.

— Sobre los acontecimientos de España durante 1843. *Madrid, Burgos*, 1843, 8.° 48 págs.

— Sobre las ocurrencias de Madrid, desde principios hasta el 23 de Julio del presente año. *Id.* 1843, 4.° 20 págs.

— Historia de Felipe II, rey de España. *Madrid, Bolx*, 1844-46, 4 vols. 4.° retrato. 16 a 20 pts.
Hay segunda edición revista, corregida y reformada por su autor, y aumentada con su biografia... y en estudio sobre la época de Felipe II por D. Victor Balaguer. *Barcelona*, 1867-68, 2 vols. 4.° mayor, retratos y láminas. 20 pts.

— Capitanes célebres antiguos y modernos. Tomo I (Unico publicado) *Madrid*, 1853, 4.° 6 pts.

— Capitaines anciens et modernes. Trad. de l'Espagnol, per E. de la Barre. *Paris*, 1848, 8.°

— Vida de Don Agustin de Argüelles. *Madrid*, 1851-52, 4 volúmenes, 4.° retrato. (80 reales).

Véase REVISTA Militar.

SAN MIGUEL (Fr. Isidoro de) Parayso cvltivado de la mas senzilla prudencia... Vida del V. Siervo de Dios y portentoso Varon Fr. Sebastian de Aparicio, hijo de la Santa Provincia del Santo Evangelio de Mexico *Nápoles, J. Vernuccio y Nicolo Layno*, 1695, 4.° retrato, 14 h. 156 p. 13 h. 8 pesos Porrua.

— Reflexos de la verdad y centellas de divino amor, y el contemplativo portento de penitencia San Pedro de Alcantara. *En Nápoles, por Felice Mosca*, 1698, 12.° 9 hojas, 280 p.
Describen este libro Gallardo, y Medina. Nosotros hemos poseido:

— San Miquel Archangel, defensor de los fieles. *Nápoles Antonio Parrino*, 1706, in-12.° 12 h. 240 p.

SAN MIGUEL (José Ignacio) Para perpetua memoria. Se manifiesta la necesidad... conque la valerosa República de Colombia sostiene su libertad e indumentaria. *Bogotá, Espinosa impresor del Gobierno*, 1821, 4.° 75 páginas.

SAN MIGUEL y Barco (José de) Biblia Mariana ex plvribvs avthoribvs collecta. *Bvrgos, J à Viar*, 1674, fól. 99-388-96 p.

— Libri tres Historiae Scilicet, Sacrae ex Genesi ad Mores. *Burgis, J. de Viar*, 1679, fól. 68-434-76 p.

SAN MIQUEL (Juan de) Sermón a la Concepción de la Virgen con la procesion y rogativa por los felices sucesos de las armas de España. *Mexico, Robledo*, 1646, 4.° 16 hojas.

— Sermon del Santísimo Sacramento a la fiesta de las Qvarenta horas. *Mexico, Herederos de Rivera*, 1655, 4.° 21 h.

— Panegyricas reliquias halladas a diligentes esmeros, etc. *Id. Biblioteca Mexicana*, 1762, 4.° 15 h. 426 p. 1 h.

— Sermón al Nacimiento de Nuestra Señora y Dedicación de su Capilla de Gvadalupe en la Cathedral, etc. *Mexico, Lupercio*, 1671, 4.° 16 h.

— Abraham Evangelico, a la celebridad con que la Universidad de Mexico solemniza a la mejor Aurora, etc. *Mexico, Vda. de Lupercio*, 1685, 4.° 20 h.

— Sermón Funebre en las Honras que hizo la Santa Provincia de Zacatecas en la muerte de el General D. Diego de Medrano. *Id. Hdos. de la Vda. Calderon*, 1691, 4.° 22 hojas.

SAN MORENO (Francisco) Amplia... relación del incendio de la montaña de Soma o Vesubio. *Nápoles, Lazaro Escarigio*, 1632, 4.° 8 hojas, 80 p. 30 pts. Molina.

SAN NICOLAS (Fr. Andres de) Proventvs Messis Dominicae Fratrum Excalceatorum Ordinis Eremitarum Sancti Augustini Congregationis Hispaniae labore perceptus. *Romae, Apud Haeredes Colinij*, 1656, 4.° 4 h. 213 p. 1 hoja.

— Passercvli solitarii planctvs Siue Peccatoris ad Dominum conversio. *Romae, Typis Io. Petri Collinij*, 1654, 8.° 7 h. 228 p.

— Designios del indice mas dichoso. *En Roma, por los Herederos de Colini*, 1656, 8.° 6 h. 247 p.

— Imagen de Nuestra Señora de Copacavana, portento del Nvevo Mvndo, ya conocido en Europa. *Madrid, Andres Garcia de la Iglesia*, 1663 4.° 10 h. 148 fóls. 100 francos Leclerc.

— Fvnicvlvs triplex privilegiorum Fratrum Discalceatorum, Ordinis Eremitarvm Sancti Avgvstini, Congregationis Hispaniae, Italiae et Galliae, Dedvctvs ex Originalibvs et authenticis trasumptis, etc. *Madriti, Apud Andream Garciam*, 1664, 4.° 4 h. 181 p.
Hay otra edicion de *Matriti*: *Apud Typographorum et Bibliopolarum Societatem noviter editus, opera dirigente Aug. Avrial, MDCCCLX.* (1860) 4.° mayor, 4 h. 188 p.

— Historia General de los Religiosos descalzos del Orden de los Ermitaños del Gran Padre, y Doctor de la Iglesia San Avgvstin, de la Congregacion de España, y de las Indias. Tomo primero. Desde el año M. D. LXXX VII. hasta el de M. DC. XX. dividido en tres decadas. *En Madrid, por Andres Garcia de la Iglesia, Año M. DC. LXIV.* (1664) Fól. 12 h. 536 p. 16 h.

— Tomo segundo. Por Fr. Luis de Jesus. Años 1621-1650. *Madrid, L. Antonio de Bedmar*, 1681, fól. 20 hojas incluso frontis, 388 págs. 24 h.

— Tomo tercero (1651-1660) que dejo escrito Fr. Diego de Santa Teresa, coordinado y añadido por Fr. Pedro de San Francisco de Asis. *Barcelona, Herederos de J. Pablo y Maria Marti*, 1743, fól. 12 hojas incluso frontis, 560 p. 10 h.

— Tomo quarto (1661-1690) por fray Pedro de San Francisco de Asis. *Zaragoza, por Francisco Moreno*, 1756, fólio, frontis 18 h. 580 p. 12 h.

Reunir los cuatro volúmenes no es cosa facil y si bien en 1895 Maisonneuve los ofreció por 120 fr. luego 300 marcos Rosenthal, y 400 pts. Sanchez en 1920.

SAN NICOLAS (Arcangel de) Vida de la Gloriosa Santa Anna Trad. del italiano por un Devoto de la Santa (Caller, hacia 1740) 4.° 142 p. 16 h. (Toda).

SAN NICOLAS (Fr. Francisco de) Epitome de la heroica vida del... martir San Juan de Prado. *Sevilla, en el Convento de San Diego*, 1728, 8.° 14 h. 116 p. 25 pts Vindel.

SAN NICOLAS (Gaspar de) Examen de Ordenantes, Sacerdotes y Predicadores. *Sevilla, a costa de D. Gabriel Vento*, 1747, 8.° 19 h. 336 p. 7 h.

— Synopsis omnium dubitatorum circa materiam solicitationis. *Hispali*, 1737, 4.° 16 h. 359 p.

SAN NICOLAS (Fr. Lorenzo de) Arte y vso de Architectura... Compuesto por Fr. Lorenzo de S. Nicolás, Agustino Decalzo, Maestro de Obras. (Madrid, 1633), 4.° 5 h. incluso frontis, 166 fóls. 2 h.

Hay que añadir:

— Segvnda parte del arte y vso de architectúra Dedicada al desamparo qve padeció mi Redemptor Iesvcrhisto las tres oras que estubo vivo enclabado en el Arbol de la Cruz. Con el qvinto y septimo libros de Euclides traducidos de latin en Romance. Y las medidas dificiles de Bouedas y de las superficies y piés cubicos de Pichinas. Con las ordenanzas de La imperial Ciudad de Toledo, etc. (Madrid, 1664), Fól. 6 h. incluso frontis, grabado por Pedro de Villafranca, 449 p. 2 h.
El libro quinto de Euclides es version de Antonio Nájera, y el septimo de D. Juan de la Rocha. Las dos partes. 60 a 75 pts.

— Segvnda ympresion de la primera parte del arte y uso de arquitectura, dirixido al patriarcha San Joseph con el primer libro deuclides traducido de latin en Romance. (Al fin:) *Madrid, por Bernardo de Hervada*, 1667, fólio, 6 h. 342 p. 1 h.
Esta Primera Parte aun se reimprimió *En Madrid. Por Manuel Roman. Año de* 1726 (Por 1736). Fól. 4 h. 344 p.
La Segvnda Parte *En Madrid, Por Manuel Roman. Año de* 1736, Fól. 3 h. 387 págs. grabados. Los dos tomos 30 a 35 pts.
Las dos partes otra vez *En Madrid, por D. Plácido Barco Lopez*, 1796, 2 vols. fól. menor, 4 h. 288 p.=1 h. 471 págs. grabados.
A página 389: Declaración y extension sobre las Ordenanzas Que escribió Juan de Torija aparejador de obras Reales, y de las que se practican en las Ciudades de Toledo y Sevilla, etc. 30 pts.

— Origen de la devotissima imagen del Santo Christo del Desamparo, y erección de su Cofradia en el Convento de Agustinos Descalzos de Madrid. *En Madrid, Año de* 1663, in-24.° 16 h. 240 p.

SAN NICOLAS (Pablo de) Antiguedades eclesiásticas de España, en los quatro primeros siglos de la Iglesia. *Madrid, Juan de Ariztia. M. D. CC. XXV*, (1725), Fól. 13 h. 429 p. 6 h. 30 pts.

— Ideas Geronimianas, y estimvlos a la devoción de San Gerónimo. *Alcalá*, 1716, 4.° 34 h. 442 p. 35 h.

— Advertencias historiales que el regidor de la villa de Ambite hace al... Fr. Pablo de San Nicolás, autor de los Siglos Geronimianos. *Zaragoza*, 1726, 4.° 27 págs.

— Vida, traslación y milagros de San Nicolás de Bari, Arzobispo de Mira. *Madrid*, 1734, 4.° y *Madrid*, 1788, 4.° 12 pesetas.

— Verdad triumphante por el honor de un sepulchro. Vindicias de la buena memoria de Don Luis de Zalazar. *Madrid, Bernardo Peralta*, 1737, 4.° 17 h. 151 págs.

SAN NICOLAS (Vito de) Historia de la vida, virtudes y milagros del beato padre Don Joseph Calasanz, fundador y patriarcha de la Religion Mariana de Clerigos Regulares, Pobres de la Madre de Dios, de las Escuelas Pias, etc. *Lisboa, Na Officina de Miguel Manescal da Costa*, 1754, 4.° 23 h. 374 p. retrato. 15 pts.

SAN NICOLAS Serrate (Francisco de) Ceremonial de la misa y oficio divino. *Sevilla: en el Convento de S. Diego*, 1721. 4.° 16 h. 399 páginas.

— Rito manual para diversas festividades. *Sevilla, Convento de S. Diego*, 1722, 4.° 6 h. 246 p. 5 h.

— Doctrina de Novicios: instituciones christianas, regvlares, y virtvosas... en la Provincia de San Diego de Franciscos Descalzos de Andalucia. *Sevilla*, 1724, 8.° 28 h. 551 p. 7 h.

— Compendio historico de los Santos y Venerables de la Descalzez Serafica. *Sevilla, Convento de San Diego*, 1728, 4.° 12 h. 659 p. 8 h.
También corren ejemplares con portada de 1739, 4.° 12 hojas, 659 p. 8 h. 20 a 25 pts.

— Año eterno y dias antiguos: discursos Evangélicos. *Sevilla, Convento de S. Diego*, 1731, fól. 16 h. 664 p. 10 hojas.

— Zizamia Antigua ab inimico homine in agro, & tritico Mariano. *Matriti, Ildefonsi Balboas*, 1742. 4.° 28 h. 286 p.

SAN NICOLAS de Tolentino (Fr. Gaspar de) Examen general de ordenantes, sacerdotes y predicadores. *Impresso en Sevilla a costa de Don Gabriel Vento Se hallará, en la Libreria de D. Antonia Maria Escaña, en calle de Genova, frente de la Casa de los Titeres*, (1747), 12.° 19 h. 336 p. 8 h.

— Synopsis omnium dubitationum quae occurrere possunt circa materiam solicitationis. *Hispali, Imp. del Correo Viejo*, 1747, 4.° 16 h. 359 p.

— Dolores, gozos y privilegios del Señor San Joseph. *En Sevilla, por la Viuda de Don Diego Lopez de Haro*. 1754, 12.° 44 h. 321 p. 23 h.

SAN NICOLO (Gerónimo de) Compendio della vita di Donna Caterina Cardona d'Aragona Carmelitana Scalza. *Trani, Heredi del Valerij*, 1676, 12.° 15 h. 281 p.

SAN NORBERTO (Hermano de) Véase SANTA TERESA.

SAN PABLO. Epistolas. (Al fin:) *Recollectio epistolarū & prophetiarū dñicalium necnō de sanctis. Salmatice impressa Anno a xpi natali MCCCCXCVI. die uero xiii septēbris.* (1496) 4.° 98 h. letra romana, de 27 líneas. (Biblioteca Nacional de Lisboa).

— Espejo para Obispos y prelados... Carta del apostol San Pablo, traducidas por el Dr. D. Gregorio de Arroyo y Sarmiento. *Granada*, 1678, 4.° 38 págs. 10 pts.

— Epistolas. Traducidas de la lengua toscana por Gabriel Quijano. *Madrid, Imprenta Real*, 1785, 8.° marquilla, XXVI-442 p.
La 3.ª edición es de *Madrid*, 1787, 8.° marquilla, XX-436 p. 6 pts.
Aun se reimprimieron en *Madrid, Cano*, 1788, 1799 y 1802, 8.° y *Barcelona, Brusi y Ferrer* (Hacia 1805) XVI-519 p. y *Id. Sierra y Marti*, 1807, 8.° 5 pts.
Véase REVELACION de San Pablo.

SAN PABLO (Hermenegildo de) Origen y continuacion de el Instituto y religion Geronimiana, fundados en los Conventos de Belen

en Palestina por el Padre San Gerónimo. *Madrid, Imprenta Real*, 1669, fól. 30 a 35 pts.

— Defensa de la Religion Geronima de España y su antiguedad. *Zaragoza, Diego Dormer*, 1672, fól. 80 pts. Victoria Vindel.

— Instrvccion previa a los lectores de la Instruccion historial apologética del P. M. Fr. Gregorio Argaiz, benedictino. *En Zaragoza por los Herederos de Diego Dormer*. 1676, 4.° 24 h. 440 p. 24 h.

Buen libro. Combate a los falsos Cronicones, dejando muy mal parada la reputación del P. Argaiz y de todos los que le precedieron en el arte de falsear la historia. 25 pts.

— Desempeño Hieronymiano o respuesta a un tratado que llama question incidente el P. M. Gregorio de Quintanilla. *Valencia, Francisco Mestre*, 1678, 2 partes fólio. 75 pts. Victoria Vindel.

SAN PABLO (Laurentius de) Portentum poenitentiae. *Romae*, 1669 (A continuación:) Sanctus Petrus de Alcantara. Auctore Fr. Tiburcio Navarro. *Romae*, 1669, 4.° 8 h. 324 p. 4 h. 88 p. 2 h.

Dos historias de San Pedro de Alcantara en latin. 20 a 25 pts.

SAN PABLO (M. de) Defensa por la religion Geronyma de España y su antiguedad, etc. *Zaragoza*, 1672, fól. 20 pts.

SAN PABLO (Fr. Pedro de) Regvla, et Constitvtiones Fratrvm Discalceatorvm, Ordinis Eremitarvm Sancti Petris nostri avgvstini, Congregationis Hispaniae et Indiarvm. *Matriti, Apud Andream Garciam*, 1664, 4.° 16 h. 340 p. 12 h.

— Ceremonial, segvn el Romano y el vso de los Religiosos Descalços de Nuestro Padre S. Augustin, de la Congregación de España, e Indias. *Madrid, Juan Garcia Infanzon*, 1697, 4.° 4 h. 740 p. 6 h.

Se reimprimió en *Madrid, Compañía de Impresores y libreros a cargo de D. A. Aorial*, 1861, 4.° VIII-570 p. 10 hojas.

SAN PACIANO, obispo de Barcelona. Obras traducidas e ilustradas por D. Vicente Noguera. *Valencia, Benito Monfort*, 1780, 4.° 9 hojas, LXXII-251 p. Texto latin-castellano. 10 pesetas.

— Opera. (A continuación:) Faustini Presbiteri de Trinitate. *Barcinone*, 1881, 8.°

SAN PEDRO (Alfonso de) Véase SANTO PEDRO.

SAN PEDRO (Fr. Antonio de) Siete meditaciones de la pasion de Christo. *Granada*, 1641, 8.° (Medina).

SAN PEDRO (Benito de) Arte del romance castellano dispuesto segun sus principios generales y el uso de los mejores autores. *Valencia, Monfort*, 1769, 2 vols. 8.° 7 h. XXXII-184 p.=228 p.

Libro escrito con soltura y abundante erudición. Sin embargo, en gran parte se inspira y se aprovecha de las buenas publicaciones coetáneas. 12 a 15 pts.

Véase GOBEYOS (Antonio).

SAN PEDRO (Diego de) Carcel de amor. (Al fólio A_2:) El siguiente tractado fue fecho a pedimēto del señor don diego herrnādes: alcayde de los donzeles y de otros caualleros cortesanos: llamase carcel de amor. (Al fin:) *Acabose esta obra intitulada Carcel de amor En la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla a tres dias de março. Año de* 1492 *por quatro compañeros alemanes*. 4.° gót. 50 hojas de 31 líneas.

Primera edición de esta célebre novela. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. Se reprodujo por la *Hispanic Society* en la «Biblioteca Hispanica» *Barcelona, L'Avenç*, 1904, 8.° 44 hojas (1 dolar).

Esta obra fue condenada por el Santo Oficio y recibió los anatemas de muchos moralistas, entre ellos Luis Vives, pero nada fue obstáculo a su grande éxito comercial, agotándose multitud de ediciones.

— Carcel de amor. (Al fin:) *Fue emprentada la presente obra por Fadrique aleman de Basilea enla muy noble y muy leal ciudad de Burgos. Año del nascimiento de nuestro señor Jesu christo Mill cccc. xcvj. a xxvij. de otubre* (1496) 4.° gót. 68 hojas de 30 líneas, grabados en madera.

Bella y rara edición. Va aquí por primera vez la continuación de Nicolas Nuñez y se copian los grabados de la edición catalana de 1493, que luego describiremos. Existe en el Museo Británico.

— Carcel de amor. (Al fin:) *Acabose el presente tratado intitulado Carcel de amor: que hizo Nicolas nuñez. Impremido en la muy noble e muy leal cibdad de Toledo: por maestro Pedro hagembach alemā: A dos dias de junio. En el año de nuestro Saluador. Mil e quinientos* (1500), 4.° gót. 56 hojas de 30 líneas. 85 libras Maggs Bros.

Se cita otra edición sin lugar ni año que Gayangos, y Salvá, suponen del siglo XV, pero que nadie ha descrito con ejemplar a la vista.

— Carcel de amor. (Al fin:) *Este presēte tratado fue empremido por maestro Arnald Guillen de Brocar en... Logroño, 3 de Octubre de* 1508, 4.° gót. 45 hojas. El único ejemplar conocido 450 pts. Murillo en 1895.

En el *Registrum Colon* figura la de *Sevilla, 15 de Enero de* 1509, 4.°

— Sermon ordenado por Diego de Sant Pedro porq. le dixeron vnas señoras q. le desseauan oyr predicar. (Principios del siglo XVI), 8.° gót. 12 hojas. 100 pts. Sanchez. Junto con otro folleto, 200 liras Roma en 1913. Segun opinion de distinguidos bibliógrafos éste *Sermon* debe juntarse a la *Carcel de amor*. Se cita otra edición de *Alcalá*, 1511, 4.° y Brunet describe la que reza al fin: *Fue empremido el presente tratado: intitulado carcel de amor con otro tratadillo añadido por nicolás nuñez: fecho en Çaragoça por Jorge Coci y acabose a seys dias de octubre año de mill quinientos xj años.* (1511), 4.° gót. 48 hojas, grabados.

— Question de amor. (Al fin:) *Toledo por Juā de Villaquirā... Acabose a veynte e quatro del mes de junio. Año de mil e quinientos e quinze Años.* (1515), Pól, gót. (Perez Pastor.)

— Carcel de Amor. (Al fin:) *Çaragoça, por Jorge Coci*, 1516, 4.° gót. signs. a-f, de 8 hojas. Total 48 hojas, 52 libras Huth.

Brunet describe la de *Burgos, por Alōso de Melgar enel Año de mil e quinientos e veynte e dos. A veynte e cinco dias del mes de Febrero*, (1522), 4.° gót. 48 hojas. (Bib. Nac. de Paris).

— Carcel de amor. (Al fin:) *Çaragoça, por Jorge Coci Y acabo se a seys dias de Agosto año de mill e quiētos e veynte tres años*, (1523), 8.° gót. signs. A-M. de 4 hojas. Son 48 hojas. Salvá sospecha que esta edición se imprimió en Venecia, por la exactitud de tipos y grabados de la que luego describiremos de 1531. 151 fr. Morante. Luego 475 fr. Miró. 290 marcos, Rosenthal. 20 libras Quaritch. 29 libras Huth. 400 pts. Vindel. En cuero fino por Hardy 900 pts. Vindel en 1922.

La de *Sevilla, Jacobo Cromberger*, 1525, 4.° gót. 48 hojas. 450 pts. Sanchez en 1920, 500 pts. Vindel en 1921.

Y la rarisima de *Burgos, en el año del Señor de* 1526, 4.° gót. 400 fr. Morante.

— Carcel de amor. (Al fin:) *Estampado enla ynclita ciudad de Venecia hizolo estampar miser Juan Batista Pedrezano mercader de libros: por importunaciō de muy muchos señores a quien la obra y estilo y lengua Romance castellana muy mucho plaze. Correcto de las letras que tras trocadas estauā se acabo año del Señor.* 1531. *A dias* 20. *Noviembrio Reinando el inclito y serenissimo principe miser Andrea Duque clarissimo...*

a la libreria o botecha que tiene por enseña la Tore junta al puente de Rivalto. 8.° gót. signs. A-G, de 8 hojas. Son 56 hojas. 100 fr. Heredia. 10 libras 10 chelines Murray. 800 pts. Melchor Garcia.

— Carcel de amor. (Al fin:) *Toledo en casa de Juan de ayala a. xxviij dias del mes de Febrero. Año... de mil e quinientos e xl años* (1540), 4.° gót. 48 hojas. 660 pesetas Sanchez.

En la Biblioteca de Rouen se conserva la de *Medina del Campo*, 1544. 4.° gót.

Y en el Catálogo de la propia Biblioteca de Rouen se registra:

— Question de amor. (Al fin:) *Medina del Campo por Pedro de Castro, 7 Mayo de* 1545, 4.° gót. 74 hojas.

— Carcel de Amor hecho por hernando de Sant Pedro. Con otras obras suyas va agora añadido el sermō que hizo a vnas señoras que dixeron que le desseauan oyr predicar. Nueuamēte ympresso M. D. xlvij. Años. (Al fin:) *Medina del cāpo por Pedro de Castro impressor d'libros. Acabose en fin de Febrero. Año de mil y quinientos e quarenta y siete.* (1547), 8.° gót. 72 hojas para la novela, y 12 hojas para el *Sermon* y las obras en verso. 105 fr. Heredia.

— Questio de amor y Carcel de amor. *Paris, Hernaldo y Claudio Caldera,* 1548, 2 partes, 12.° prolongado, 149-96 fóls.

Edición rara que tuvo el Marqués de Jerez. Otro ejemplar 51 fr. Seillière.

Se cita *Zaragoza*, 1551, 8.° gót. y en la Biblioteca del Arsenal de Paris, y en el Museo Británico, existe:

— Carcel de Amor. La prison d'amovr. En deux lāgages, Espaignol & Fraçois. *A Paris, Pour Gilles Corrozet, tenant sa boutique en la grand salle du Palais, pres la chambre des consultations.* 1552, 16.° 160 hojas.

— Carcel de amor... Va agora añadido el Sermon... Nuevamente con diligentia corregida y emmendada por el Señor Alonso de Vlloa. *Venetia en casa de Gabriel Giolito de Ferrariis y sos hermanos. M.DLIII.* (1553) 8.° letra cursiva. 68 fóls.

Linda y estimada edición. 150 fr. Gancia. 60 marcos Rosenthal. 100 pts. Molina.

— Carcel de amor, en español y francés. *En Anuers, chez Iean Richart,* 1556, 12.° 75 fr. Seillière. 100 fr. Maisonneuve en 1896.

Esta misma edición corre con portada de *Anvers, Martin Nucio M. D. LVI.* (1556), 12.° 50 a 75 pts.

Después *En Anvers, chez Jean Richart au Soleil d'or*, 1560, 12.°

— Carcel de amor. La prison d'amovr. En deux langages. *A Paris, Pour Robert le Mangnier, rue neuue nostre Dame a Limage S. Iean Baptiste, Et au Palais en la gallerie par ou on va a la Chancellerie.* 1567, 12. 252 páginas.

También *A Paris, Pour Gilles Corrozet*, 1567, 12.°

La de *Anvers, Philippo Nucio. M. D. LXXVI.* 12.° 50 francos Seillière. En tafilete 200 pts. Molina.

Brunet cita *Salamanca*, 1580, 12.°

— Carcel de Amor. La prison d'amovr. *A Paris, Pour Robert le Mangnier, Rue neufue nostre Dame a l'image sainct Iean Baptiste & en sa boutique au Palais...* 1581, 16.° 352 págs. (Biblioteca del Arsenal).

— Idem. *A Lyon pour Benoist Rigaud*, 1583, 8.° 273 págs. (Biblioteca Nacional de Paris).

En español y francés otra vez en *Paris, pour Gallot: et Corrozet*, 1557, 8.° *Id. Nicolas Bonfons*, 1594. 12.° 288 páginas. *Id. Pour Gallot Corrozet en la grande salle du Palais loignant les Consultations*, 1595, 8.° 377 p.

— Question de amor y Carcel de amor. *Anvers, Martino Nucio*, 1588, 12.° 221 p. 1 h. 136 p. 6 h. 2 libras 2 chelines Davis et Orioli. 150 pts. Molina. 200 pts. Melchor Garcia.

Se cita una tirada de *Lovayna, Roger Volpio*, (siglo XVI) 8.° que no hemos visto, a la que sigue el texto español-francés *A Paris, Chez Iean Corrozet dans la Cour du Palais, au pied des degrez de la saincte Chappelle, M. DC. XVI.* (1616) 16.° 367 págs. 70 pts. Molina.

Ultimamente publicada por D. Luis Esteso en *Madrid*, 1918, 8.° 110 págs. (2 pts.)

—Carcel de amor. (Al verso:) Obra intitulada lo Carcer damor... Traduit d' lengua castellana: en estil de valenciana prosa: p. Bernardi Vallmanya Secretari del spectable conte doliua. (Al fin:) *Fon acabat lo present libre en la insigne Ciutat de Barchelona p. mestre Johā Rosenbach. a. xviij. dies del mes d'setembre. Any Mil cccc. xciij.* (1493) 4.° gót. 66 hojas de 29 líneas, 16 bellos grabados en madera.

Libro precioso. El único ejemplar conocido procedente de la Biblioteca Grenviliana se conserva en el Museo Británico.

Existe una reproducción que reza al fin: *es fidel reproduccio del exemplar unich existent a la Biblioteca del Museo Britanich de Londres feta a cura y despeses d'En Lambert Mata de Barcelona y acabada de estampar a Vilanova y Geltru, per mestre J. Oliva*, 1906, 4.° 132 págs. grabs. Tirada de 200 ejemplares en papel de hilo a 20 pts. y 7 en pergamino a 75 pts.

También fue reproducida por D. Ramon Miquel y Planas en el «Novelari català» *Barcelona, Giró*, 1907, 4.° menor, XXIX-121 págs. Se tiraron 25 ejemplares en papel del Japon.

El mismo editor lanzó una edición popular, 8.° 1'50 pesetas.

— Carcer Damore traducto del magnifico miser Lelio de Manfredi ferrarese: de idioma Spagnuolo in lingua materna. (Al fin:) *Stampata in Venetia P. Georgio de Rusconi*, 1518, 12.° 65 fr. Nourry.

Esta misma traducción ya se habia publicado en *Vinegia per Zorzi di Rusconi, M. CCCC. XIII.* (1513) y en *Id. Id.* 1514, siempre in-8.° signs. A-Q.

La misma traducción *Venetia per Bernardino de Viano de Lexona*, 1521, 8.° 2 libras 10 chelines Quaritch.

Otra vez *Vinegia per Gregorio de Gregorii nel M.D. XXV.* (1525) 12.° *Id.* 1530, 8.°

— Carcer d'amore... fatta da Girolamo Benivieni. *Firenze, Bindoni*, 1538, 8.° grabs.

También corre con portada de *Venetia, Bindoni y M. Pasini*, 1533, 8.° frontis y 19 grabados. 75 fr. Paris. 30 marcos Rosenthal.

— Carcer d'Amore tradotta dal Magnifico Messer Lelio de Manfredi, Ferrarese. *Vinegia, Fr. Bindoni*. 1537, 8.° 48 hojas. 100 fr. Paris.

La de *Vinegia, Bindoni y Pasini*, 1546, 8.° 3 libras 3 chelines Davis et Orioli.

No hemos visto la que se cita de *Vinegia*, 1553, 8.°

— Prigione d'amore, comedia nuova dell' ecellentissimo Sforza Oddi. *Venetia, Imbertii*, 1620, 12.°

— La prision damours laquelle traicte de lamour de Leriano et Laureole, faict en Espaignol, puis translate en tusquan, et nagueres en langage françois. Ensemble plusieurs choses singulieres a la louenge des Dames. *Il se vend a Paris en la grant salle Du palais au premier pillier en la boutique du Galliot du pre. Mil cinq cens xx vi.* (1526) 4.° gót. 4 h. 86 hojas, 1 hoja blanca.

Existe en el Museo Británico. En la Biblioteca del Baron Rothschild hay otro ejemplar que reza al fin: *Paris, Anthoine Coutlau*, 1525. Estas ediciones debieron ser muy raras en su tiempo, puesto que Hiersemann ofreció en 1909, por 800 marcos una copia manuscrita. Esta versión francesa es de Gilles Corrozet.

Brunet manejó una tirada con el siguiente colofón: *Imprimé nouvellement a Paris Lan mil cinq cens vingt et sept Et fut acheue dimprimer le vingt et unisme* (sic) *iour de may* (1527) 8.° mayor, gót. 40 fóls. grabs. en madera.

Corre otra edición igual pero con variantes en el colofón: *Cy finist ce present livre intitule la prison damour de Leriano a Laureole. Imprime nouvellemēt a Paris lan mil cinq cens vingt et sept et fut acheve le douziesme jour de septembre.* (1527) 4.° gót. 40 hojas 8 grabados en madera.

— La prison damour laquelle traicte de lamour de Leriano e Laureole... On les vend a Lyon sur le rosne aupres de nostre dame de confort cheulx Oliuier Arnouillet. (Acaba:) *Imprime a Lyon p. Oliuier Arnouillet Lā mil cccc. xxvij. le xj. Dauril.* (1528) 4.° gót. 32 hojas (Biblioteca Nacional de Paris).

La de *Paris a la rue Neufue Nostre Dame a lenseigne Sainct Nicolas, M.D. XXXIII.* (1533) 8.° 1 libra Heber.

La traducción de Gilles Corrozet aun se reimprimió

En Anvers, chez Jehan Richart, au Soleil d'or, 1560, 2.º 61 fr. Morante.
Despues el texto frances se unió al castellano.

— The castel of Loue, translated oute of Spanysshe into Englyssh by John Bowrchier Knyght, lorde Bernes, etc. (Al fin:) *Imprinted at London in Crede lane by John Kynge* (Hacia 1540) 8.º gót. Raro.

— Carcell de amor, oder Gafängniss der Lich. Aus. span. Sprache in Hochen utsch gebracht durch Hans L. Khueffsteinern. Zum 5. Mai gedruckt. *Leipzig, Ochle*, 1625, 1630 y 1635. *Hamburgo*, 1660 y 1675, siempre in-8.º

—La passion trobada. (Al verso:) Una deuota monja rogo a diego de sant pedro que trobasse la passiõ de nuestro Redentor... (Acaba:) de ver su gloria preciosa. (Salamanca, por Leonardo Hutz y Fr. Lope Sanz, hacia 1496) 4.º gót. 20 hojas a dos columnas de 38 lineas.
El único ejemplar conocido se conserva en el Museo Británico. Tambien se guarda alli otra edición de esta preciosa obra sin lugar ni año (pero hacia 1516) 4.º gótico.

— La passiõ de nro redẽptor: y saluador Jesu xpo. Trobada por diego de sant pedro. (Hacia 1520) 4.º gót. 20 hojas, viñetas grabadas en madera. 281 fr. Heredia. Otra edición del siglo XVI, sin lugar ni año, 4.º gót. 20 hojas. 120 fr. Miró.
En la Biblioteca Pepys figuraba la de *Sevilla, por Juan de Ossuna en este año de* 1677, 4.º
Gallardo vió otra edición de *Madrid, Julian de Paredes*, 1693, 4.º 20 fóls. grabados.

— La Passion de Christo... *Madrid, Francisco Sanz*, 1699, 4.º 40 págs. viñetas grabadas en madera. 20 fr. Heredia.

— Idem. *Sevilla, Lucas Martin de Hermosilla*, 1700, 4.º 16 hojas, viñetas. 10 pts.

— Aqui se siguen las siete augustias de nuestra señora la virgen Maria muy devotas y contemplatiuas. (Hacia 1540) 4.º gót. 4 hojas. 50 fr. Heredia.

—Tractado de amores de Arnalte e lucẽda. (Al fin:) *Acabose este tractado llamado sant Pedro a las damas de la rreyna nuestra señora fue empresso en... burgos por fadriq. aleman enel año... de mill y cccc. y nouenta E vn años a xxv. dias de nobiembre.* (1491) 4.º gót.
Gallardo, y Gayangos vieron este libro, pero actualmente no sabemos donde para.

— Arnalte y Lucenda. Tratado de Arnalte y Lucenda por elegãte y muy gentil estilo, hecho por Diego de sant pedro. (Al fin:) *Impreso en burgos, por Alonso de Melgar*, 1522, 4.º gót. 28 hojas. 160 fr. Sala Silvestre. 5 libras 5 chelines Heber. Existe en la Biblioteca Nacional de Paris, y en el Museo Británico.
Se citan otras ediciones de *Sevilla*, 1527, y *Burgos*, 1527, 4.º gót. pero no las hemos visto. Una traducción francesa por Nicolás Herberay, se publicó bajo la siguiente portada:

— Lamant mal traicte de sa mye. *On les vend au Pallais en la gallerie ou on va a la chancellerie, en la boutique de Vincent Sertenas*, 1539, 8.º 8 hojas, 70 fóls. grabados en madera. 94 fr. Nodier.
El nombre del traductor se descubre en estos dos versos del fin de la obra:

Au patis des essars yrai
Et au printemps m'y herberay.

— Lamant mal traicte de sa mye. Acuerdo olvido. *On les vend a Paris, par Denys Janot*, 1541, 8.º

— Petit Traite de Arnalte et Lucenda, Avtrefois traduit de langue Espaignole en la Françoyse, & intitulé l'Amant mal traité de s'amye: Par le Seigneur des Essars Nicolás d'Herberay. *Paris, De l'Imprimerie de Ieanne de Marnef pour Iean Longis libraire, tenant sa boutique au Palays...* 1548, 16.º 91 hojas, grabs.

— Idem. *On les vend a Tholose a la Porterie, chez Iehan de Fleurs, Libraire*, 1546, 16.º 40 hojas. 90 fr. Seillière.
Después *A Paris, De l'Imprimerie d'Estienne Groulleau, demourant a la rue Neuve nostre Dame a l'enseigne saint Ian Baptiste*, 1548, 16.º 79 hojas. *A Lyon, Chez Eustace Barricat*, 1550, 16.º *Paris, a l'Enseigne de l'Elephant*, 1551. 16.º *A Lyon, chez Eustache Barricat*, 1553, (Al fin:) *Achevé d'imprimer le quinziesme de mai* 1553, *a Lyon par Philibert Rollet*, 16.º *A Lyon par Eustace Barricat*. 1555, (Al fin:) *Imprimé par Balthazar Arnoullet*, 1555, 16.º 252 págs. 300 fr. Escoffier.
La misma traducción aun se reimprimió en *Paris, Pour Vincent Sertenas*, 1556, 16.º 111 hojas. *A Gand, chez Girard de Salenson, deuant l'hostal de la ville, a l'enseigne de la Bible: ou en sa boutique sous le coing de le hault port vers le marché de poissõ*, 1556, 16.º 162 p. 3 h. *Paris*, 1561, *A Lyon, A l'Escu de Millan, Par le vefue Gabriel Cotier*, 1570, 16.º 251 págs. *Id. Id.* 1578, 16.º 251 p. *Paris, Par Nicolas Bonfons, ruẽ neuve nostre Dame, a l'enseigne S. Nicolas*, 1581, 16.º 251 p.

— Petit traité de Arnalte et Lvcenda. Picciol trattato D' Arnalte di Lvcenda intitolato L'Amante mal trattato della sua amorosa, nuouamente per Bartolomeo Mareffi Fiorentino, in lingua Thoscana tradotto. *A Lyon, Pour Benoist Rigaud*, 1583, 8.º 240 p. 50 fr. Seillière.
A pesar de las muchas ediciones que de esta obra se han hecho en Francia, todas son raras en comercio, y si alguna vez pasa algun ejemplar por las almonedas se cotiza bien.

— The pretie and wittie historie of Arnalte and Lucenda, with certain rules and dialogues set foorth for tha learner of th'Italian tong. *London*, 1575, 16.º
Version iglesa debida a Claudius Hollyband segun el texto italiano que se publica en frente. 5 libras Inglaterra. Se reimprimió en *London*, 1591, y 1597, 16.º
Existe otra traducción inglesa en verso por Leonardo Lawrence, *London*, 1639, 4.º
Véase Cancionero: y Segura (Juan de).

SAN PEDRO o Sempere (Jerónimo de) Véase Sanpedro.

SAN PEDRO (Hernando de) Es San Pedro (Diego de).

SAN PEDRO (José M.ª de) Apologia de Santa Teresa de Jesus. *Mexico*, 1812, 4.º 4 h. 44 páginas.

SAN PEDRO de Alcántara. Tratado de la oración y Meditación, recopilado por el R. P. Fr. Pedro de Alcantara Añadiose... vn Tratado de los tres votos de la Religion. Compuesto por F. Hieronimo de Ferrara. *Impresso en Lisboa en casa de Ioannes Blauio de Colonia* (De 1556 a 1558) 16.º 7 h. 167 fóls. (Sigue el *Tratado*, de Gerónimo de Ferrara sin foliación).
Este raro libro, existente en la Biblioteca Nacional de Lisboa, ha sida objeto de multitud de controversias. Desde hace mucho tiempo se venia proclamando que el texto original no era otro que el celebre *Libro de la oracion y meditacion* de Fray Luis de Granada, cuya primera tirada es de *Salamanca, Portonariis*, 1554. Sin embargo el P. Fr. Miguel Angel publicó tres artículos en la *Revista de Archivos* 1916-17 pretendiendo demostrar la autencidad de la obra de San Pedro de Alcantara. A estos articulos contestó el P. Fr. Justo Cuervo en la propia *Revista de Archivos*, Mayo-Junio 1918, Enero-Marzo y Julio-Septiembre, 1919, estudiando y comparando el texto atribuido a S. Pedro de Alcantara en las primeras ediciones de *Lisboa*, 1556-58, y *Alcala*, 1558, y probando en conclusion que la obra que corre bajo el nombre de San Pedro de Alcántara es un compendio del *Libro de la Oración y Meditacion* de Fray Luis de Granada.
La segunda edición como acabamos de indicar se hizo en *Alcalá de Henares, por Juan Brocar, Mayo de* 1558, 8.º y el único ejemplar conocido existe en la Biblioteca del Vaticano.
Perez Pastor cita *Medina del Campo*, 1563. La de *En Medina del Campo, Por Francisco del Canto*, 1587, 12.º 185 fóls. 5 hojas. 51 pts. Vindel.

— Tratado de la Oración y Meditación. *Madrid, Iuan Gonçalez*, 1624, 16.º 8 hojas. 479 págs.
Nosotros hemos poseido la siguiente edición:

— Tratado de la Oración y Meditación... va añadido... Introducción para los que comiençan a servir a Dios, por Fr. Geronymo de Ferrara. *Barcelona, J. Forcada*, 1665 in-32.° 4 hojas, 200 fóls. 4 hojas.
Al fól. 169 con portada: *Breve tratado donde se declara quan necessaria sea la paz del Alma*, por Fr. Iuan de Bonilla.
En la Biblioteca Provincial de Sevilla existe la de *Sevilla, L. Martín de Hermosilla*, 1699, in-32.° 16 h. 240 fólios.
Las de *Madrid, Vda. de Muñoz*, 1761, 16.° y *Barcelona, Martí*, 1761, 12.° 48 h. 320 p. 2 h. 6 a 7 pts.

— De meditatione et oratione libellus aureus. Latine redditis ab Antonius Dulcken. Accessit autoris vita ex B. Theresiae operibus. *Coloniae Agrippinae*, 1607 y 1624. 16.° 12 h. 216 p. 8 marcos oro Alemania.

— Traicté de l'oraison et meditation. Composé en Espagnol par Pierre d'Alcantara, Religieux de l'Ordre S. François & nouuellement, traduit par R. G. A. G. (René Gautier, abogado) *A Paris, Chez la Vefue Guillaume de la Noue roue sainct Iacques, au nom de Iesvs*, 1606, 12.° 263 p.
La misma traducción se reimprimió *A Paris, Chez Denis Langlois. rue sainct Iacques, pres les Iacobins* 1613, 12.° 263 p. *Paris, Chez Sebastian Hvré, rue Sainct Iacques, au Cœur bon, M. DC. XXVIII.* (1628) 16.° 347 páginas, 7 h. *Paris*, 1643, 12.° 12 a 15 fr.

— La vie et les œuvres spirituelles de Saint Pierre d'Alcantara. Traduites d'Espagnol, par le Reverend Pere Jacques Talon. *A Paris, Chez Antoine Bertier, Libraírie ordinaire de la Reyne, rue saint Iacques a la Fortune, M. DC. LXX.* (1670) 8.° 14 h. 356 p. 1 grabado. 12 a 15 francos.

— Traité de l'Oraison, tant mentale que vocale. Traduit par le V. P. L. D. M. du Tiers Ordre S. François. *A Paris, Ch. Angot*, 1686, in-32.° 12 fr.

— Idem. *Avignon, Séguin*, 1828, in-32.° 353 p. 5 fr.

— Œuvres spirituelles, trads. per le P. Mar-Bouix. *Paris Périsse*, 1862, 8.°

— Trattato dell' Oratione e Meditatione. *Roma, stamperia della Reale Camera Apostolica*, 1706, 8.° 12 a 15 liras.
Hay otra tirada de *Roma*, 1760, 8.°

— Instrvctie om wel te mediteeremet meer andere geestelijcke leeringen ende devote gebeden. *Loven*, 1586, 8.° gót. 8 florines Holanda.

SAN PEDRO de Alcantara (Fr. Domingo de) Palma Victoriosa de la Mística Ciudad de Dios contra un Satanás enmascarado. *Salamanca, Por Antonio Villagordo*, 1741, 4.°

— Muro invencible Mariano contra los tiros de un murador disfrazado. *Salamanca*, 1747, 4.° 12 pts.

— Celestial lirio entre espinas. *En Madrid. En la Imprenta y Libreria de Joseph Garcia, Plazuela del Angel* (1755) 4.° 32 h. 186 p.
Se trata del Sagrado Misterio de la Concepción de Maria, con exposición del texto de varios autores. (En nuestro poder).

SAN PEDRO de Alcantara (Fr. Joseph de) Carta a D. Gregorio Mayans y Siscar sobre la defensa del Rei Witiza. *Valencia, Orga*, 1773 4.° 28 págs.

— Disertacion theologica en defensa del honorario o defensa de la misa. *Segovia, Espinosa*, 1797, 4.° 36-493 p.

— Apologia de la theologia escholastica. Obra posthuma. *Id. Id.* 1796, 6 vols. 4.°

SAN PEDRO Pascual. Obra del B. e R. F. Pere Pasc, bisbe de Jahen (Al fin:) *Fonc acabada la obra del Bisbe de Jahen per mi mestre Johan Rosenbach alamany d'heidelberg en la ciutat de barçelona a tres dies del mes de octubre any Mil CCCC. Lxxxxij.* (1492) gótico, 79 fóls. 1 hoja.
El único ejemplar conocido se conserva en el Archivo de la Junta de la Concepcion de Valencia.

— Sancti Petri paschasi opera. *Matriti, Bern. A. Villadiego*, 1676, fól. 15 a 20 pts.

— Obras. *Roma, Tipografia della Pace di F. Cuggiani* y *Imprenta Salustiana*, 1906-1908, 4 vols. 4.°
Buena edición con el texto original catalan y la traducción en lengua latina por Fr. Pedro Armengol de Valenzuela. Comprenden: I, Nueve leyendas y contemplaciones—El Libro de Gamaliel—La destrucción de Jerusalen, XLVII-219 págs. 2 hojas=II, Disputa del Obispo de Jaen contra los Judios sobre la Fe Católica XXVIII-267 págs.=III, Glosa de los diez mandamientos—Glosa del Pater noster—Tratado contra los que dicen que hay Hadas—Tratado contra el fatalismo musulman, XLIV-101 págs. 1 hoja=IV, Contra la Seta Mahometana.
A su salida se les fijó el precio de 6 pts. cada tomo.
Véase GAMALIEL.

SAN PELAYO (Julian de) Don Lope Sanchez de Mena, señor de Bertedo. *Bilbao*, 1892, 8.° 22 págs. Tirada de 100 ejemplares.
Véase NOTICIA del noble y real Valle de Mena.

SAN PETRILLO (Baron de) Cosas añejas. *Valencia, Vicente Ferrándiz*, 1919, 4.° XII-106 páginas, 1 h. 1 lám.
De esta curiosa obra, solo se tiraron 120 ejemplares. El Baron de San Petrillo es D. José Caruana, y bajo sus iniciales publicó:

— Los Malteses en Valencia. Notas heráldicogenealógicas de los apellidos de familias valencianas procedentes de Malta. Valencia (Domenech y Taroncher) 1911, 8.° X p. 1 h. 168 p. 4 h. 7 láms. Tirada de 250 ejemplares no puestos a la venta.

SAN PHELIPE (Fr. Antonio de) Ave Maria. Origen y milagros de la sagrada imagen del Smo. Christo de Zalamea. *Madrid, Antonio Marin*, 1745, 4.° 18 h. 333 p. 16 a 20 pts.

SAN PHELIPE (Marqués de) Véase BACALLAR y Sanna.

SAN PLACIDO (Fr. Sebastian de) Manifiesto e apologia sobre a reforma dos habitos do Mosteiro de Santa Clara de Coimbra. *Barcelona*, 1738, 4.° XXXII-330-IV págs. 8 a 10 pesetas.

SAN POLICARPIO (Joseph de) Glosa de San Joseph, buscada por Santa Teresa. *Amberes*, 1720, (Nota vaga, que deseamos completar.)

SAN PROSPERO Poema contra los ingratos, traducido en verso castellano por Joaquin Lorenzo Villanueva. *Madrid, Sancha*, 1783 8.° 190 págs. Texto latino-castellano.
Va ilustrado con notas del traductor y se reimprimió en *Madrid*, 1803, 8.° 6 a 8 pts.

— D. Prosperi Aquitanici Episcopi Regiensis, ex sententiis, S. Avgvstini. *Cordubae, Excudebat Ioannes Baptista*, 1558, 8.° 8 h. 74 fóls.

SAN RAFAEL (Blas de) Conquista y pelea espiritual del alma, con sus desordenadas pasiones. *Sevilla, A. Grande*, 1636, 4.° 70 fóls. 2 hojas.

— Espejo de disciplina regular de San Buenaventura, *Sevilla, A. Grande*, 1636, 4.° 80 fóls. 3 h.
Ambas obras existen en la Biblioteca Nacional de Madrid.

SAN RAFAEL (Fr. Tomás de) Sermon panegirico de la gloriosa virgen y mística doctora Santa Teresa de Jesus. *Cordoba*, 1800, 4.° 39 págs.
Véase MORALES (Anastof de).

SAN RAFAEL y Molina (Juan Fernando de) Breve resumen del Ceremonial Romano, y rubricas particvlares del Breviario Franciscano. *Cordova, Viuda de E. de Cabrera*, 1721, 8.° 8 h. 320 págs. 10 a 12 pts.

SAN RAMON o Raymundo de Peñafort. Summula sacramentorum. *Coloniae, impr. per Henr. Quentell*, 1495, 4.° gót. 149 fóls. erratas en la foliación.

Esta primera edición existe en la Biblioteca publica de Colmar, y en la Universidad de Cracovia.
En Londres vimos otra edición de *Delf*, 1497, 4.° gót. 156 hojas. Se cita *Colonia*, 1498, pero no la hemos visto.
Nosotros vendimos por 75 pts. la siguiente:

— Summula. (Al fin del texto.) *Colonia in officina quondã Henrici Quetell. Anno... M. cccccij. Die iiij. mẽsis Martias.* (1502), 4.° gót. frontis. 148 fóls. 7 hojas.

— Summula sacramentorum metrificata. (Al fin:) *Argentina impensis Joyannis Knoblonch impressa*, 1504, 4.° gótico, 1 hoja, 46 fóls. 7 hojas.
Resumen en verso, por autor anónimo de la célebre *Suma* de San Ramon de Peñafort. Se destinó el uso de devotos y clérigos pobres, y se hizo en verso porque les permitia acordarse mas de los preceptos. En la antiguedad era conocido este libro por *Summa pauperum*, 50 fr. Picard.
Se reprodujo en *Paris, Tielman Kerver*, 1516, en la ciudad de *Strasburgo por Knoblonch*, 1518, 4.° y luego bajo la siguiente portada:

— Svmmvla... demũ reuisa ac castigatissime correcta. *Iis sont a vendre a Caen cielx Michel angier libraire demeurant audit lieu pres les Cordeliers deuan les grans escolles.* (Hacia 1520) 8.° gót. 204 fóls. 8 hojas. Biblioteca Rothschild.)
Los comentarios de Juan Chappuys que ya figuran en las ediciones descritas se reprodujeron en la de *Paris*, 1525, y en las siguientes:

— Summula raimundi, septem sacramenta ecclesiastica ingeniosa complectens: Commentarii ac succulentis glossis scientifici viri Joannis Chappuis explanata atq. enucleata. *Parisiis, expensis Joannis Petit*, 1527, 8.° gótico, 12 h. 228 fóls. (Mal numerados 230) 50 fr. Paris en 1914.
Aun se reimprimió en *Caen*, 1535, 1545, *Venetiis*, 1568, 12.° 38-831 págs. y *Id.* 1569, 8.° 15 a 20 liras.

— Summa cum glossis Joannis de Friburgo. Secunde editio. *Avenione, sumptibus Francisci Mallard*, 1715, 4.°

— Summa textu sacrorum canonum, quos laudat, aucta et locupletata opera et studio R. P. F. Honorati Vincentii Laget. *Lugduni, Anisson*, 1718, fól. 25 a 30 fr.
La mejor edición para los estudiosos es la reproducción del mismo texto con prefacio y vida del autor, por Pedro y Jerónimo Ballerin. *Veronae, typ. Seminarii*, 1744, gran fól. 40 liras, Bocca. 48 liras Samonati.
Torres Amat registra de este autor.

— Summa de Poenitencia et Matrimonio, con notas de Juan de Friburgo, *Roma*, 1603, *Bolonia*, 1613, y *Roma*, 1619, siempre in-fól.

SAN RAYMUNDO (Vicente de) Relación de lo svcedido en la guerra del Condado de Rosellon y Cerdania y sitio del castillo de Salses. *Barcelona, Jayme Romeu*, 1640, 4.° 15 hojas.

— Svccessos por dias de la guerra de Rossellon. *Barcelona, Jayme Romeu*, 1640, 4.° 16 hojas. 15 pts. Batlle.
Hay otra edición de *Sevilla, J. Gomez de Blas*, 1640, 4.° 18 h.

— Relación diaria de la memorable victoria de la noble ciudad de Fuenterrabia. *Barcelona, Romeu*, 1638, 4.°

SAN REAL (Abad de) Véase VALLADARES.

SAN ROMAN (Antonio de) Consuelo de penitentes o Mesa Franca de espirituales manjares. *Salamanca. En casa de Alonso de Terranoua y Neyle*, 1583, 2 partes, 8.°
Se reimprimió en *Sevilla, A. Pescioni* y *J. de Leon*, 1585, 8.° 5 h. 491 fóls. 57 h. 20 a 25 pts.

— Historia General de la Yndia Oriental. Los Descubrimientos y Conquistas que han hecho las armas de Portugal, en el Brasil, y en Otras partes de Africa y de la Asia, etc. *Valladolid, Luis Sanchez, a costa de Diego Perez Mercader de libros*, 1603, fól. 14 hojas, incluso frontis grabado, 804 págs. 9 hojas.
Obra importante pero no rara como creia Salvá. Trata de los descubrimientos y conquistas hechas por los portugueses desde 1416 hasta 1557. El ejemplar Salvá 70 fr. Heredia. Luego 6 libras 6 chelines Quaritch. El mismo ejemplar 225 pts. Vindel en 1913 y 250 pts. Sanchez en 1920. 50 florines Nijhoft. 180 marcos Hiersemann.

— Iornada y mverte del Rey D. Sebastian de Portugal, sacada de las obras del Franchi, ciudadano de Genova, y de otros muchos papeles autenticos. *Valladolid. Por los herederos de Iuan Iñiguez de Lequerica*, 1603, 4.° 8 hojas, 176 págs. 58 fr. Heredia. 2 libras 16 chelines Quaritch. 60 pts. Murillo.

SAN ROMAN (Antonio de) El alcarreño en Madrid... En la que se describe el estado actual de las corridas de toros, el de los bailes etc. *Madrid, Imprenta Real*, 1803, 8.° 93 páginas. 25 pts. Vindel.

SAN ROMAN (Francisco) Reseña industrial e histórica de la mineria i metalurgia de Chile. *Santiago, Imprenta Nacional*, 1894, 4.° 501 páginas.

— Desierto i cordilleras de Atacama. *Santiago, Imp. Nacional*, 1896, 2 vols. 4.° IX-671 p.=720 p.

SAN ROMAN (Marqués de) Guerra civil de 1833 a 1840 en Aragon y Valencia. Campañas del General Oran (1837-1838) *Madrid, Tello*, 1884-96, 2 vols. 4.° 2 retratos y 2 mapas. (25 pesetas).

SAN ROMAN Fernandez (Francisco de Borja) El Greco en Toledo. *Madrid*, 1910, 4.° 15 pesetas F. Vindel.

SAN SANVITORES (Diego Luis) Véase PERALTA Calderon; y VEGA (Cristobal).

SAN SEGIMON o Saguino. Véase SANT SEGIMON.

SAN TOMAS de Aquino. Véase SANTO TOMAS.

SAN TOMAS de Villanova. Véase SANTO TOMAS.

SAN THOMAS. Véase SANTO THOMAS.

SAN SULPICIO (Cura de) Vida de San Francisco de Sales, escrita en francés segun los manuscritos y autores contemporáneos. *Madrid*, 1876 y 1893, ambas en 2 vols. 4.° retrato 12 a 15 pts.

SAN VICENTE (Angelo Benito) Antitheatrum Gloriae Sanctae Theresiae. 1725 (Nota incompleta).

SAN VICENTE (Buenaventura de) Carta sobre la muerte del Padre Beltran Herbert (Lima, 28 de Septiembre de 1759) 4.° 14 hojas.
El autor se escudó en el seudónimo pues su verdadero nombre es José de Alzugaray. Asi lo confirma una nota manuscrita que lleva el ejemplar conservado en la Biblioteca pública de Lima.

SAN VICENTE (Juan Manuel de) Exacta descripción de la magnifica Corte Mexicana. *Ca-*

diz, Francisco Rioja y Gamboa, (1768) 4.° 2 hojas, 60 p.

SAN VICENTE de Paul. Diario de máximas y sentencias, sacadas de su vida escrita por Monseñor Ludovico Abelli. *Barcelona. Viuda e hijos de Brusi,* 1834, 12.° 142 págs.

SAN VICENTE Ferrer. Opera. *Lugduni, Clein,* 1518, 4.° gót.

— Opera. *Antuerpiae,* 1572, 3 vols. 8.°

— Opera omnia. *Valentiae, In Ædibus Archiepiscopalibus, Typis Iacobi de Bordazar & Artazu,* 1693-94, 5 volúmenes, 4.°

— Opera. Augustae Vindelicorum. 1729, fól.

— Œuvres, publiés par le R. P. Fages *Paris, Picard,* 1909 2 vols. gran 8.°

—Mirabile opusculum de fine mundi (Tarvisi, Gerardus Lisa 1475) 4.° gót. 20 hojas de 26 líneas. 120 marcos L. Rosenthal.

Existe otra edición que se supone de Ferrara (Acaba:) *finit feliciter M. CCCC. LXXVII. anno dñice Carnationis die vero xij. Maij.* (1477) 4.° letra romana, 20 hojas de 28 líneas. 150 marcos Rosenthal.

— Mirabile opusculū... de fine mūdi. (Al fin:) *Impressus p. conradū zeninger ciuem nurembergensem* (1480) 4.° 16 hojas de 32 líneas. 80 marcos Baer.
Hay otra edición sin lugar ni año, pero *Nuremberg, Fratres ordinis predicatorum,* 1483, 4.° gót. 11 hojas de 33 y 36 líneas.
Aun se reprodujo en *Nuremberg, Conrado Zeninger,* hacia 1486, 4.° gót. 16 hojas de 32 líneas; y sin lugar ni año pero *Augustae Vindelicorum, Joh. Froschauer,* hacia 1490, 4.° gótico 16 hojas de 32 líneas. 24 marcos Rosenthal.

— Evangelicie apostolici viri: vita signis e doctrina clarissimi Sancti Vincenti Valentini almi ordinis predicatorū in sanctorum solemnitatibus pannum saluberrimi sermones. (Al fin:) *ipesis Aloysii d. Segazsibs frātis sui Magrvo Ulderichs Seinze zeler teutonichus impressit,* 1488. 4.° gót. 175 hojas.
Tuvo ejemplar el difunto librero barcelonés Marés y Oriol.

— Sermones de tempore et de sanctis. *Basileae, Nicolaus Kesler,* 1488. 3 partes, fól. gót. 196-236-124 hojas. 50 marcos L. Rosenthal.

— Sermones (Mediolani). *Ulderich Scinzenzeler,* 1488, 4.° gót. 176 hojas a doble columna de 45 y 46 líneas. Un ejemplar defectuoso 2 libras 10 chelines Londres.

— Sermones de Sanctis. *Nurēberge, Anno dñi. M. cccc. xcij.* (1492). Fól. gót. 236 fóls. (Son 238), a 2 columnas de 55 líneas. 80 marcos Baer.

— Sermones, pars hyemalis. *Nuremberge, Anno dñi Mccccxcitij* (1493) Fól. gót 207 fóls. (Son 208) a dos columnas de 25 líneas. 360 fr. suizos.

— Sermones. (Al fin:) *Nuerembergae, Ant. Koberger,* 1492 fólio. 650 pts. Vindel.

— Sermones de tempore. Partes Hyemalis et Estivalis. *Lugduni,* 1493, 4.° gót.

— Sermones de Tempore et de Sanctis. (Al fin:) *Venetiis, per Jacobum de Leucho Impensis Lazari de Soardis,* 1496, 3 partes 4.°
Buena impresion de Pentio o Pentiis, conocido por Jacobum de Leucho establecido en Venecia de 1495, a 1500. Comprende: Parte 1.ª Pars hyemalis (con la vida del Santo) 16 hojas 192 fóls.—Parte 2.ª Pars estivalis, 10 hojas 236 fóls. (numerados 240)—Parte 3.ª De Sanctis. 8 h. 125 fóls. (el ultimo blanco) 150 fr. Paris en 1914, 7 libras 10 chelines Londres. 150 pts. Vindel.

— Sermones sancti vicentii fratris ordinis predicatorū de tēpore pars estivalis. (Al fin:) *Edua Lugduni decusq. sceptra tulit. Anno M. cccc. xcvij. tertio nonas octobs.* (1497), 2 partes, 4.° gót. 284-152 hojas. 700 fr. Paris.
Impresion de Mathieu Huz, cuya marca ostentan todos los tomos.
Hay que añadir:

— Sermones de sanctis. *Id. Id.* 1497, 4.° gót. 8 h. 142 fóls. a dos columnas de 51 líneas 250 fr. Picard. 3 libras 3 chelines Voynich.

En la Biblioteca Laserna Santander figuraba la edicion que reza al fin: *Impressum Lugduni, opera & expensis Johannis Schuab; alias Cleyn,* 1499, 3 vols. 4.° gótico.
Otras ediciones corren del siglo XV sin lugar ni año pero no hay ninguna hecha en España.

— Sermones. *Argentinae,* (Strasburgo) 1503. 2 vols. fól. gótico, 40 a 50 pts.

— Sermonum Sancti Vincentii pars fertia que de sanctis apellari solet (Al fin:) *Lugduni, per Benedictum Bounyn anno.* 1515, 4.° gót. 100 fr. Paris.
Corre otra edicion del mismo texto que reza al fin: *Impressos Lugd. p. Laurentium Hylare Anno dñi M. cccc. xvi.* (Pero 1516), 4.° gót. 8 h. 182 fóls. a 2 columnas de 53 lineas. 3 libras 3 chelines Voynich.

— Sermones hyemales. (Al fin:) *Lugduni, Anno incarnationis dñi. M. ccccxviij.* (1518), 4.° gót. 50 liras Italia en 1914.
Corren dos tomos distintos de éste año: *Impressum est aut presens opus Lugdoni opera et expensis prefati magri. Johannis Clein Alemāni...* 1518. 3 partes 4.° gót.

— Sermones estivales. *Lugduni* (Simon Vincent hacia 1520). 8.° gót. 50 liras Italia.

— Expositio decē pceptor. bti Vincē. Perutiliis expositio decem preceptorum legis per modum sermonum: a beato Vicentio. (Lugduni, Laurentus Hyllarius).Per Symon Vincent (1523), 4.° got. 30 hojas. de 50 lineas.
También *Lugduni, in aedibus Dionysii de Harsy,* 1523, 4.° gót. 1 libra Londres.

— Sermones. (Al fin:) *MCCCCCXXV die vo. v. mēsis Ianuari,* (Lugduni Benoist Bounin, 1526). 2 partes, 8.° estivales y hyemales. 280 hojas.=281 hojas.
Hay que añadir: De sanctis (Al fin:) *MCCCCCXXX. Die vero xxvj. mensis Augusti.* (Lugduni Benoist Bounin 1530), 8.° 182 hojas. Los tres volumenes 1000 liras recientemente.

— Sermones hyemales. *Lugduni, per Joann. Moylin,* 1527. *die vero penultima mensis Augusti,* 8.° gót. a 2 columnas.

— Sermones estivales. *Antuerpiae,* 1530, 8.°

— Sermones. *Lugduni, Johannem David, al's la mouche,* 1530. 3 partes, 8.° 75 pts. Vindel.

— Sermones hyemales. (Al fin:) *Lugduni per Jacobo Myt,* 1539, 8.° gót. 16 hojas, 316 fóls. También «Sermones hyemales. et de sanctis».(Al fin:) *Impressi Lugduni, per Matthiam Bonhome,* 1539, 2 vols. 4.° 11 h. 231 fóls.=8 hojas. 181 fóls.

— Sermones hyemales, et estivales. *Lugduni, Junctae,* 1558, 2 partes, 8.° 40 pts. España

— Sermones aestivales et hyemales. *Antuerpiae,* 1570, 2 partes, 8.°
El mismo texto fue reeditado por Damian Diaz. *Antuerpiae, Steelsij,* 1572, 2 partes, 8.°

— Sermones aestivales, *Venetiis,* 1573, 8.° 20 liras.

— Conciones selectae... Pars Hyemalis. *Coloniae Agrippinae,* 1675, 8.°

— Los sermones que predicó y escrivió San Vicente Ferrer. (Al fin) Fueron impresos estos sermones del glorioso San Vicente Ferrer en... *Valencia, en casa de Joan Navarro. Año. M. d. e xvj.* (1516), 8.° sigs. a-l. de 8 hojas menos la última que es de 12. 150 pts. Valencia.

— Sermones... En los quales auisa contra los engaños de los dos Antichristos, etc. (Al fin:) *Valecia en casa de Joan Navarro. Año M. D. L. xvij.* (1567), 8.° 96 hojas. (Serrano Morales),

— Sermones. *Toledo en casa de Miguel Ferrer, 20 Noviembre* 1561, 8.° gót. 48 hojas.

— Sermones. *Toledo, Francisco de Guzman,* 1576, 4.° (Perez Pastor.)

— Los sermones. *Impressos en Caragoça, por Lorenço y Diego de Robles Hermanos. M. D. LXXXIII.* (1583), 8.° 106 fóls. (Sanchez).

— Idem. (Al fin:) *Sevilla, en la imprenta de Matias Clavijo,* 1612, 4.° 48 hojas.

— Sermon de San Vicente Ferrer. Predicado en Roma en el Capitolo General de Predicadores año M. DC. LXXVII. *Roma, N.A. Tinao,* 1677, 4.° 45 págs. (En nuestro poder).

— Tractatus de interiori homine. *Magdeburgi, Mauritius Brandis,* 1493, 4.° gót. 20 hojas de 35 líneas.

— Prognosticon de Antichristo mixto et puro. *Coloniae, Quentell,* 1592, 4.° 16 hojas.

— Opuscula. *Valencia*, 1591, 8.° (Marqués de la Romana).
— Tratado de la Vida Espiritual de San Vicente Ferrer. Trad. de latin en romance, declarado y comentado por el P. F. Juan Gauaston. *Valencia, Juan Crisostomo Garriz*, 1616, 8.° mayor, 8 h. 848 págs. 31 hojas.
— Oración. *Buenos Aires*, 1783. (Nota incompleta).
— Contemplacio molt d'nota qui compren tota la vida de Jesucrist. (Al fin:) *Stampat en Valencia per Joan Jofre a. xv de Juliol, M. D. XVIII.* (1518) 8.° gót, 32 hojas. El único ejemplar conocido estuvo en poder de D. Estanislao de Koska Vayo, quien publicó la siguiente reproducción:
— Contemplació molt devota e molt maravillosa a tot cristiá que compren tota la vida sagrada del Mestre Jesus senyor nostre la qual es representada en lo sacrifici de la missa. *Valencia, Joseph Rius*, 1855, 8.° Ximeno sospecha que este mismo texto se publicó bajo el título:
— Los Misteris y Contemplacions de la Missa. *Barcelona, Viuda de Carles Amoros*, 1551, 8.°
— Milacre que feu el glorios San Visent Ferrer en el Conde de Urgell y es representá en el altar del carrer de la Mar este añ 1861. *Valencia, Ayoldi*, (1861) 4.° 16 páginas, 2 hojas. (En nuestro poder).
— Il tratrato di S. Vincenzo Ferrer interno al grande Scisma d'Occidente. *Bologna*, 1905, 8.°
— Vie et miracles de Saint-Vincent Ferrier. 1612, gran 8.° 18 láminas grabadas por Juan Le Clerc. 30 fr.
— Ragguaglio istórico della Vita apostolica e taumaturga di S. Vincenzo Ferreri. *Milano, Malatesta*, 1732, 4.°
— Vita di S. Vicenzo Ferreri. *Torino, Convento di S. Domenico*, 1911, 16.° láms. 6 liras.
— Proces de la Canonisation de Saint Vincent Ferrier, pour faire suite a l'histoire du même Saint. *Paris*, 1904 8.°

SAN VITORES (Diego Luis) El Sol de Occidente Nuestro Glorioso Padre San Benito. Comentarios sobre su regla. Tomo I. *Madrid, Por Gregorio Rodriguez*, 1645, fól. 19 h. 490 páginas, 27 h.

Se dice que el Tomo II se publicó en *Madrid*, 1647. pero no lo hemos visto.
Véase MALVENDA (Diego Alonso); PERALTA Calderon; SANVITORES; y VEGA (Cristobal de).

SANADONIS (Nat. Steph.) Carmina in regalem partum Mariae Ludovicae Hispaniarum reginae. *Parisiis, apud J. Collombat*, 1707, gran 8.° frontis, 6 viñetas y 6 culs de lampe. 25 fr. Paris.

SANAZARO. Véase ZANNAZARO.

SANÇ Capdevila. Historia Compendiada del Santuari de Sant Magi (de Brufagaña). *Montblanch, J. Maria Recasens*, 1824, gran 8.° 67-XX págs. 4 h. 10 láminas.

SANCIUS. Véase SANCHEZ.

SANÇOLES (Alfonso de) Véase ESTELLA (Diego de); y SANZOLES.

SANCROFT (Huberto) Resources and Deuelopment of Mexico. *San Francisco*, 1893, 4.° 3 a 4 pesos.

Tambien existe esta obra en castellano, *San Francisco de California*, 1893, 4.° 3 a 4 pesos.
— Vida de Porfirio Diaz, *San Francisco de California*, 1887, 4.° 3 a 4 pesos.
— Historia de Mexico. *Id.* 4.° mapas y grabados. 5 pesos.

SANCTA. Véase SANTA.

SANCTACILIA. Véase CONSUETUTS.

SANCTI o Sancto. Véase SANTO.

SANCTIAGO. Véase SANTIAGO.

SANCTIUS. Véase SANCHEZ.

SANCTORO (Juan Basilio) Véase SANTORO.

SANCTOS. Véase SANTOS.

SANCTUM provinciale Concilium. Véase CONCILIUM Sanctum.

SANCHEZ (Alfonso) Magistri Alfonsi Sanctii Hispani, De rebvs Hispaniæ anacephalæosis Libri septem. A condite Hispania ad annum 1633. *Complvti. Antonius Dvplastre, M. DC. XXXIIII.* (1634) 4.° 5 hojas incluso frontis grabado, 401 págs. y 5 hojas. 18 chelines Conde. 25 pts. Batlle.

SANCHEZ (Alonso) Cathedra de desengaños médicos sobre la ciencia humana en la Filosofia moral. *Madrid*, 1727, 4.° 8 a 10 pts.
— Despertador médico, con su botica de pobres. Curso tercero de la Cathedra de desengaños medicos, sobre la ciencia humana en la Philosophia moral. *Madrid*, 1729, 4.° 6 h. 216 p. 8 a 10 pts.

SANCHEZ (Angel) Filosofia del espiritu y del corazon, enseñada en el libro sagrado de los Proverbios, Eclesiastes, Sabiduria, traducidos en rima castellana y aclarados con notas. *Madrid, Cano*, 1785, 4 vols. 4.°

Hay otra edición de *Madrid, Imprenta del Real Arbitrio de Beneficencia*, 1800, 4 vols. 4.° 20 a 25 pts.
— Traducción de los cuatro Libros Sapienciales de la Sagrada Escritura. *Madrid*, 1786, 2 vols. 4.° 4 h. 334 p.=4 hojas, 100-IV-144 p. 8 a 10 pts.
— Los Salmos, trads. en verso castellano. *Madrid, Barco y Lopez*, 1789, 2 vols. 4.° 7 h. 302-242-150 p.
Las 150 ultimas páginas comprenden Canticos del Antiguo y Nuevo Testamento, y Trenos de Jeremias. 10 pesetas.
— Titiada compuesta en doce libros. *Madrid, viuda de D. Joaquin Ibarra, MDCCLXXXXIII.* (1793). 2 vols. 8.° marquilla. LX-291 p. 2 h. 1 lám.=294 p. Precede al poema un extenso *Discurso sobre la epopeya*. 12 a 15 pts.

SANCHEZ (Fr. Antonio) Véase SANCHEZ de la Rosa.

SANCHEZ (B.) Theatrum Apollineum triumphales latices medicinae Hippocratice, etc. *Angelopoli, ex typogr. Baccalaur. de J. de Alcaçar*, 1647, 4.° 57 hojas. 35 liras Roma en 1907.

SANCHEZ (Bartolomé) Véase SANCHEZ de Feria y Morales.

SANCHEZ (Diego) Recopilación en metro de diferentes obras morales. *Sevilla*, 1544, 8.°
— Coloquio del Sol, en el qual se declaran muchas experiencias y conclusiones de Filosofia. *Sevilla, A Escrivano*, 1576, 8.° (Nicolás Antonio.)

SANCHEZ (Francisco) Véase SANCHEZ de las Brozas.

SANCHEZ (Francisco) Opera medica. *Tolosae, tectosagvm. Apud Petrvm Bosc. M. DC. XXXVI.* (Al fin:) *Achevé d'imprimer pour la premiere fois le 12. Novembre*, 1635, 4.° 8 h. 943-134 p. 13 h. 3 estados, 10 láms.
— Tractatus Philosophici. *Roterodami, Ex Officina Arnoldi Leers*, 1649, 12.° 420 p.

SANCHEZ (Francisco) Principios de retorica y poetica. *Madrid*, 1805, 8.° y 1813, 8.° XVI-312 págs.

Buen trabajo. El nombre poetico del autor es *Floralbo Crintio*.
Se reimprimió en *Mexico*, 1825, 8.° y *Madrid*, 1834, y 1845, 16.° *Barcelona, Taulo*, 1845, y con la Retorica de Hugo Blair, *Madrid*, 1847, 1854, 8.° 5 a 6 pts.

SANCHEZ (Fr. Francisco) In ecclesiasten commentarivm cvm concordia vvlgatae editionis, et Hebraici Textus. *Barcinone, apud Sebastianum Mathevat, Vniversit. Typogra*, 1619, 4.° 6 hojas 286 fóls. 6 hojas.

El autor nació en Lisboa y fué monge de Montserrat. Vendimos un ejemplar por 16 pts.

SANCHEZ (Fr. Francisco) Manual para la administración de los Santos Sacramentos. *Manila*, 1669.

De ésta primera edición no conocemos ningun ejemplar. Medina registra las reimpresiones de *Manila, Colegio de Santo Tomas, por Tomas Adriano*, 1754, 4.° 197 p. 1 h. y *Manila, por Miguel Sanchez*, 1856, 8.° 292 págs. 3 h.

— Vida de la Virgen Rosa de Santa Maria. De la Tercera Orden de San Domingo. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1673, 4.° 2 h. 38 fols.

— Examen de las indulgencias que legitimamente Gozan las Religiones y Cofradias, segun las mas modernas Decisiones. *Madrid, por Iuan Garcia Infançon*, 1680, 8.° 12 hojas. 559 págs.

— Ritval para la recta administración de los Santos Sacramentos. Conforme al Ritual Romano publicado por Paulo V y dispuesto con las notas, y privilegios concedidos a los Ministros de las Indias. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1689, 4.° 163 hojas. 50 pts. Vindel.
Se reprodujo en *Mexico, Francisco de Rivera Calderon*, 1714, 4.° 2 h. 160 p. 2 h. y *Puebla, Viuda de Miguel Ortega*, 1753, 4.° 2 h. 161 p. 2 h.

— Tesoro de Indulgencias. *Puebla de los Angeles, Fernandez de Leon*, 1691, 8.°

— Informe y parecer acerca de las razones que hay en derecho para que los terceros de las sagradas religiones lo puedan ser juntamente de otras qualquier. *Puebla, Diego Fernandez de Leon*, 1691, 4.° 200 pts. Victoria Vindel.

— Rosario de la Virgen Maria. *Mexico*, hacia 1684, 12.° 58 fóls. 1 hoja. 1 libra 13 chelines Ramirez.

— Rosario de la Virgen Maria. *Madrid: Por Gerónimo Estrada*, 1709, 8.° 8 h. 183 p.

SANCHEZ (Galo) Fueros Castellanos de Soria y Alcalá de Henares. *Madrid, Junta de ampliación de Estudios* (Impr. de Hernando) 1919, 4.° XV-324 p. (12 pts.)

SANCHEZ (Gaspar) Elegantes formvlae ex omnibus Ciceronis operibus selectae et ad usum loquendi familiarem accomodatae. *Pampelone. Apud Thoniam Porralem, M. D. XC.* (1590) 8.° 8 h. 454 p. 1 h.

Libro bien trabajado y de gran utilidad para el estudio comparativo de las lenguas latina y castellana. 25 pesetas en nuestro Catálogo.
Se reimprimió en *Villagarciae, typis Seminarii*, 1758, 8.° 8 h. 144 p. y *Matriti*, 1782, 8.°

— Conciones, in dominicis et ferijs quadragessimae, in quibus frequentius conciones haberi solēt. *Toleti, Thomas de Guzman. Anno M. D. XC. VII.* (1597) 4.° 6 h. 1002 p. 10 h. 26 pts. en nuestro Catálogo.
La reimpresión de *Brixiae*, 1599, 4.° 10 h. 728 p. 12 pesetas.

— In Issaiam Prophetam comment. cum paraphrasi. *Moguntiae*, 1616, fól. 30 liras Italia.

— In Ieremiam Prophetam commentarii cum paraphrasi. *Lugduni*, 1618, fól.

— In Ezechielem et Danielem Prophetas commentarii cum paraphrasi. *Lugduni*, 1619, fól. 30 liras Roma.

— In duodecim Prophetas Minores et Baruch commentarii cum paraphrasi. *Lugduni*, 1621, fól.

— In librum Job. comment. cum paraphr. *Id.* 1625, fól.

— In Canticum Canticorum. *Id.* 1616, 4.°

— In libros Ruth, Esdrae, Nehemiae, Tobiae, Judith, Esther, Macab. *Id.* 1627, fól.

— In quatuor libros Regum et duos Paralipomenon commentarii. *Id.* 1623, fól.

SANCHEZ (Joseph) Examen imparcial de la zarzuela intitulada: «Los Labradores de Murcia» e incidentalmente de todas las obras del mismo autor. *Madrid, Pantaleon Aznar*, 1769 4.°

Critica extravagante contra Ramon de la Cruz y sus obras. Nada menos que Sanchez establece comparaciones entre el sainetero y Terencio y Euripides; y todos sus estrafalarios argumentos tienden a anonadar al célebre Ramon de la Cruz.

SANCHEZ (José M.) Gramatica de la lengua zoque. *Chiapa, Armendariz*, 1877, 8.° 56 páginas, 1 hoja. 75 marcos Hiersemann en 1910.

— La lengua tzotzil en Chiapas. *San Cristobal Las-Casas, Chiapas*, 1895, gran 8.° 15 a 20 pts.

SANCHEZ (Jose Rogerio) Ensayo histórico-crítico sobre la obra de Lutero. *Madrid*, 1897 4.° 91 págs.

— Los grandes literatos españoles. Estudio critico de sus obras principales. *Madrid*, 1900-1903, 2 vols. 4.° 12 pesetas.

— A toda luz. Cuentos. *Ciudad Real*, 1903, 4.° grabs.

— Estetica general. *Id.* 1907, 4.° 5 pts.

— Autores españoles e hispano-americanos. Estudio critico de sus obras principales. *Madrid, Perlado Paez y Cía.* 1911, 8.° 913 p. (8 pts. Actualmente 10).

— Historia de la lengua y literatura españolas. *Id. Id.* 1921, 8.° 420 p. (7 pts.)

SANCHEZ (Giovanni) Funerali di Don Alonso Sanchez de Luna d'Aragona. *Napoli*, 1781, fólio, retrato. 15 a 20 liras.

SANCHEZ (Ivan) Relación sumaria de los sucesos de la ciudad de Manila en las Islas Filipinas. (Al fin:) *Impresa en Manila por Raimundo de Peñafort a 15 de Junio de* 1685, fólio, 4 hojas, papel de hilo. 750 pts. Victoria Vindel.

Publicado bajo el seudónimo, pues el autor se llamaba en realidad Jerónimo Ortega.
Existe otra edición distinta, aunque bajo el mismo pie editorial, fól. 6 hojas en papel de arroz. 750 pts. Victoria Vindel.
Véase ORTEGA (Jerónimo).

SANCHEZ (Juan) Principios de la Gramática Latina y Española, *En Sevilla, Por Francisco Perez*, 1584. (Nicolás Antonio).

SANCHEZ (Juan) Selectae et practicae dispvtationes rervm passim in administratione sacramentorum Evcharistiae et Poenitentiae ocvrrentivm: ac nonnihil aliorum. *Madriti, Vda. de A. Martin*, 1624, fól. 6 h. 547 p. 54 hojas.

Esta obra se reimprimió en *Lugduni*, 1638, fól. *Venetiis*, 1639, y *Antuerpiae*, 1644, fól. 30 liras Roma. 35 fr. Paris.

SANCHEZ (Juan M.) Bibliografia Zaragozana del siglo XV, por Un Bibliófilo Aragonés (Al

fin:) *Madrid, Imprenta Alemana*, 1907, 4.° mayor, XIX-205 p. 5 h. facsimiles en papel de hilo.

— Bibliografia Aragonesa del siglo XVI. *Maarid, Imprenta Clásica Española*, 1913, 2 vols. 4.° mayor, XIII-405 p. 1 h.=XIV p. 1 h. 577 p. 3 h. facsimiles.
Ambas obras se completan. De la primera se dijo que sólo se tiraron 100 ejemplares, pero parece se imprimieron muchos mas. Asi y todo se habia vendido de 75 a 100 pts. Le segunda a su salida 75 pts. y en papel de hilo 100 pts. Después se repartió el resto entre varios libreros y se saldaron los ejemplares a menos de la mitad. Sin embargo, estos tres tomos, modelo de Bibliografia regional, no tardarán a cotizarse al precio de salida.

— Impresores y libros impresos en Aragon en el siglo XVI. *Madrid, Imp. Alemana*, 1908. 4.° 115 p. papel de hilo. 6 pesetas.

— El excelentisimo e Ilmo. Sr. D. José E. Serrano Morales. *Madrid, Imp. Ibérica*, (Pozas). 1908, fól. 18 p. 100 ejemplares 5 pts.

— Investigaciones bibliográficas. *Id. Id.* 1908, fól. 17 págs. 100 ejemplares. 5 pts.

— Bio-bibliografia de Juan Sobrarias Segundo. Alcañicense. *Madrid, Revista de Archivos*, sin año, 4.° 36 páginas. Tirada corta para obsequios.

— Intento bibliográfico de la Doctrina cristiana del P. Jerónimo Ripalda. *Id. Imp. Ibérica*, 1908, 4.° 52 págs. 100 ejemplares. 6 pts.

— Las cuatro primeras ediciones de los escritos de Santa Teresa. *Salamanca, Establecimiento tipográfico de Calatrava*, 1916, 4.° 15 págs. 3 pts.

— Catálogo de libros antiguos, raros y curiosos de su biblioteca, etc. *Madrid, Pueyo*, (Hacia 1920), 8.° mayor, 112 págs. facsimiles.
Véase RIPALDA (Gerónimo.)

SANCHEZ (Juan Mateo) Véase MATEO.

SANCHEZ (Luis) Manual de exercicios espirituales. *Madrid, Sauchez*, 1615, 16.° (Nicolás Antonio.)

SANCHEZ (Manuel) Xácara famosa de la murmuración que hazen las mugeres. *Madrid, A. Garcia*, 1657, in-32.° 8 págs. 100 pts. Vindel.

SANCHEZ (Fr. Manuel) Regla de N. S. P. San Francisco, y breve declaración de sus preceptos. *Mexico, J. Bern. de Hogal*, 1725, 4.° 12 hojas, 78 págs. 1 lámina. 360 marcos Hiersemann.

— Regla, y testamento de N. S. P. San Francisco. (Sin lugar ni año). 16.° 181 págs.

SANCHEZ (Manuel Segundo) Apuntes para la iconografia del libertador. *Caracas, Lit. del Comercio*, 1916, fól. 37 págs. 29 láminas. Corta tirada, a 2 dolares.

— Bibliografia Venezolanista. Contribución al conocimiento de los libros extranjeros relativos a Venezuela y sus grandes hombres, etc. *Caracas*, «El Cojo», 1914, X-494 págs. retrato.

SANCHEZ (Matheo) Vocabulario de la Lengua Bisaya. *Manila, Colegio de la Sagrada Compañia de Jesus por Gaspar Aquino de Belen*, 1711, fól. 4 h. 551 p. 1 h. 41 fóls. 5 libras 5 chelines Quaritch. 1000 pts. Victoria Vindel.

SANCHEZ (Miguel) Sermon de San Felipe de Jesus. *Mexico, Ruyz*, 1640, 4.° 18 hojas.

— Imagen de la Virgen Maria Madre de Dios de Gvadalvpe. Milagrosamente aparecida en Mexico, Celebrada En su Historia. *Mexico, Viuda de Bernardo Calderon*, 1648, 4.° 8 hojas. 96 fóls. 7 hojas. 150 fr. Leclerc.

— El David Seraphico en la solemne fiesta que la Real Vniversidad de Mexico celebró a la Immaculada Concepción de la Virgen. *Mexico, Viuda Calderon*, 1653, 4.° 33 hojas.
El único ejemplar conocido figuró en la Biblioteca Andrade.

— Novenas de la Virgen Maria Madre de Dios. Para Sus dos devotissimos Santuarios de los Remedios, y Gvadalvpe. *Id. Id.* 1665, 8.° frontis, 88 hojas.

— Sermon en la dedicación del Oratorio de San Felipe Neri. *Mexico*, 1668, 4.° (Beristain).

SANCHEZ (Fr. Miguel) Exposición de la doctrina cristiana... y otros opusculos pios escritos en la lengua camarina. *Manila, en el Convento de San Francisco por el hermano Francisco de los Santos*, 1708, 8.° (Medina.)

SANCHEZ (Miguel) El Papa y los gobiernos populares. *Madrid*, 1862, 2 vols. 4.° (10 pts.)

— Sermones de Cuaresma y Semana Santa. *Madrid*, 1864, 2 vols. 4.° y *Id.* 1910, 2 vols. 4.° 10 pts.

— Sermones del Mes de Maria. *Madrid*, 1864. 2 vols. 4.° 8 pesetas.

— Felipe II y la liga de 1571 contra el turco. *Id.* 1868. 4.° 6 pesetas.

— Prontuario de la Teologia moral. *Id.* 1872, 4.° (8'50 pesetas.)

— Cursus Theologia dogmaticae. *Id.* 1874, 4.° (12'50 pts.)

— Novedad e ilegitimidad del carlismo. *Id.* 1888, 4.° 3 pesetas.

— La vida de Jesus, impugnación de M. Renan. *Id.* 1866, 8.° 4 pts.

— Examen teológico-critico de la obra del Excmo. Sr. D. Candido Nocedal titulada: «Vida de Jovellanos». *Id.* 1881, 4.° 5 pts.

— Intransigentes y la doctrina católica. *Id.* 1882, 4.° 7 pesetas.

— Errores del Sr. Orti y Lara acerca de la enciclica. «Cum multa». *Id.* 1885, 4.°

SANCHEZ (Nemesio) Tratado de las enfermedades del perro. *Madrid, Editorial San Martin*, 1925, 8.° 541 p. 108 figs. (15 pts.)

SANCHEZ (N. V.) Spanish and Indian place names and California. *San Francisco, Robertson*, 1914, 446 p. (2 dolares.)

SANCHEZ (Dr. Pablo) Apologia del Cristianismo. Trad. por el Dr. Modesto H Villaescusa. *Barcelona, Herederos de Juan Gili*, 1913, 6 vols. 4.° (36 pts. y en tela 48).

SANCHEZ (Pedro) Véase SANCHEZ Ciruelo.

SANCHEZ (Pedro) Arbol de consideración y vana doctrina Plantado en el cãpo fertilissimo de los venerables misterios de la Semana Sãcta. *Toledo, Juan Rodriguez*, 1584, fól. 8 hojas, 457 fóls. 7 h. Raro.

— Historia moral y philosaphica. En que se tratan las vidas de doze Philosophos, y Principes antiguos, y sus sentencias y hazañas. *Toledo, biuda de Iuan de la Plaça*, 1590, fól. 10 h. 372 fóls. 7 hojas, 12 grabs.
Hay ejemplares que en el frontis llevan la fecha de 1583. 50 pts.

— Libro del Reino de Dios, y del camino por donde se alcança, etc. *Madrid, por la biuda de Pedro Maarigal*, 1594, 4.° frontis. 4 hojas, 965 p. 37 h. 30 a 35 pts.
La segunda edición es de *Madrid, Luis Sanchez*, 1599, 4.° 12 h. 520 fóls. 24 h. La tercera se hizo *En Barcelona A costa de Iuan Simon Mercader de Libros.* (Al fin:) *en casa de Ioan Amello Impressor*, 1605, 4.° 8 h. 354 fólios, 16 hojas. 25 pts. Batlle.
La cuarta tirada es de *Valencia, en casa de Iuan Vicente Franco*, 1611, 4.° 8 hojas, 354 págs. 20 hojas.
Aun se reimprimió en *Madrid, por la viuda de Alonso Martin*, 1616, 4.° 8 h. 354 fóls. 22 h. 16 a 20 pts.

— Le Royaume de Diev, et le vray chemin povr y parvenir. Trad. par F. G. L. *Paris*, 1608, 2 vols. 12.° Después

Av Pont-â-Movsson. Par Melchor Bernard. 1600, 2 volúmenes, 12.° 948-740 págs. y *Id.* 1669, 2 vols. 12.° 1809 páginas.

— Triangvlo. De las tres Virtudes Theologicas, Fé, Esperança y Caridad. *Toledo, Impreso por Tomas de Guzman*, 1595, fól. 8 h. 254 fóls. 8 h. grabados.
Al tratar de la *Esperanza*, traza el autor la historia de D. Alvaro de Luna, y en la *Fortaleza*, los hechos del Cid y de D. Juan de Austria. 30 pts. Murillo. 60 pts. Batlle.

— Arrepentimiento qve el alma tiene de auer ofendido a su Criador: con una inuocacion a Nuestra Señora. *En Barcelona. Por Lorenço Deu*, 1642, 16.°
Tuvo ejemplar el Marqués de Jerez, pasando luego a la *Hispanic Society of America*, la cual publicó una reproducción en *Nueva York*, 1903, in-24.° 24 págs. 200 ejemplares a 3'50 dolares.
En la Biblioteca Salvá figuraba otra edicion anterior *Valencia, Sylvestre Esparza*, 1630, 16.° 32 hojas.
La primera, seguramente es del siglo XVI, pero se ha perdido para la Bibliografia.

SANCHEZ (Pedro) Gemitus Cordis Beatae Virginis Mariae. *Hispali, L. Martinum de Hermosilla*, 1716, 8.° 32 h. 191 p. 8 h.

— Theologie Sacratissimi Rosarijs. *Hispali, Sanchez Reciente*, 1718, 4.° 9 h. 160 p. 4 h.

— Jesus conceptus et natus. *Hispali, Sanchez Reciente*, 1718, 16.° 16 h. 290 p.

— Quodlibeta Divi Thomae Aquinatis et mysticas doctrinas applicata. *Id. Id.* 1719, fól. 24 h. 334 p. 12 h.

SANCHEZ (Pedro Antonio) Discursos sobre la elocuencia sagrada Española. *Madrid*, 1778, 16.° VIII-214 págs. 6 pts.

— Respuesta al canónigo de Lugo D. Joaquin Antonio del Camino que en una Memoria académica ha emprendido despojar a la iglesia de Santiago de sus votos y aplicárselos a la suya. *Madrid*, 1805, 4.° mayor, 94 páginas. 10 pts.

— Colección de los escritos, etc. *Id.* 1858, 4.° retrato. 10 pesetas.

SANCHEZ (Prisciliano) El Pacto federal de Anahuac. *Guadalajara de Mexico, por el ciudadano Mariano Rodriguez*, 1823, 4.° 26 páginas. 40 pts. Vindel.

SANCHEZ (R.) Historia de D. Carlos y de los principales sucesos de la guerra civil de España. *Madrid*, 1844, 2 vols. 4.° retrato. 12 pesetas.

SANCHEZ (Rafael) Una caceria en el coto de Ocaña. *Sevilla*, 1888, 4.° 27 págs. Tirada de 50 ejemplares en papel de hilo. 10 pts.

SANCHEZ (Rodrigo) Véase RODERICUS.

SANCHEZ (S.) Geografia y breve historia de la Seccion Zulia, desde su descubrimiento 1499, hasta nuestros dias. *Caracas*, 1883, 8.° retrato, 1 mapa y vistas. 15 a 20 pts.

SANCHEZ (Santos) Extracto puntual de todas las pragmáticas, cédulas, provisiones, circulares, autos acordados y otras providencias publicadas en el reinado del Sr. Don Carlos III. *Madrid, Vda. de Marin*, 1792-94, 3 vols. 4.° 15 pts. Molina. 25 pts. Berenguer.

SANCHEZ (Tomas) Dispvtationvm de Sancto Matrimonii Sacramento. *Genuae et Madriti*, 1602-1605, 3 vols. fól.
I, *Genuæ Apud Josephum Pavonen, MDCII.* (Al fin:) *M. DC. I.*
II. *Madriti, Praelo & expensis Ludouici Sanchez*, 17 hojas, 759 fóls.
III, *Madriti, Apud Ludouici Sanchez Anno M. DC. V.* (1605) págs. 761 a 1623 y 29 hojas.
Primera edición de esta célebre obra que tanto ha despertado la curiosidad. Se trata en ella de los pecados que suelen cometer entre si el hombre y la mujer en estado de matrimonio. A su publicacion levantó-multitud de protestas y sus adversarios intentaron recabar de Clemente VII, la supresion y recogida de ejemplares, pero el Papa no pudo mas que declarar que en la materia, la obra del P. Sanchez era la mejor y mas perfecta que se habia escrito.
Se tiene por una de las mejores ediciones la de *Antverpiae, apud Martinum Nutium*, 1607, 3 tomos, fól. 450 fr. Bosse. 3 libras 10 chelines Huth.
Siguen: *Venetiis, apud Iuntas*, 1612 y 1614, 3 vols. fólio. *Antuerpiae, M. Nutii*, 1620, 3 partes, fól. 75 fr. Bouteyoy.

— Compendium totius tractatus de Matrimonii Sacramento (Hecho por Emmanuel Lorenzo Soarez) *Hispali, F. de Lyra*, 1623, 8.° 7 h. 316 fóls.
La primera edición de este *Compendio* es de *Vlyssipone. Ex officina Gerardi de Vinea, Anno* 1621. 8.° 249 fóls. Reimpresso por la misma oficina en 1622, 8.° 316 fólios.

— Dispvtationvm de sancto Matrimonii Sacramanto Tomi tres. *Matriti. Lud. Sanctium*, 1623, 3 vols. fól. mayor 10 h. 648 p. 24 h.=10 h. 512 p.=Portada, y páginas 513 a 1028, y 26 hojas.
Esta tirada se hizo en el extranjero y para despacharla en España sólo se imprimieron en Madrid las 4 primeras hojas del Tomo I, las 2 primeras del Tomo II, y la portada del III.
Después, *Brixiae, Turlinus*, 1624, *Venetiis, Iunta*, 1625, *Antuerpiae*, 1626, siempre en 3 vols. fól.
Las de *Lugduni, sump. societatis Typographorum*, 1637, 3 vols. fól. 150 fr. Nourry.
Aun se reimprimió en *Lugduni*, 1669, *Venetiis*, 1672, y 1693, *Norimbergae*, 1706, *Venetiis*, 1712, 1726, 1754, y *Viterbii*, 1754, siempre en 3 vols. fól.
La Redacción del periódico *El Motin*, tradujo al castellano lo mas escencial de esta obra bajo el título:

— Moral jesuitica o sea Controversias del Santo Sacramento del Matrimonio. *Madrid, El Motin*, 1887. gran 8.° 216 págs. 5 a 6 pts.

— Opvs morale in praecepta Decalogi. *Madriti, Apud Ludovicum Sanchez, suis sumptibus & Ioannis Hasrei*, 1613, fól. 12 h. 1287 p. 36 h.
Primera edición. La segunda parte se rotula: *Explicatio Mandati secvndi Decalogi.*

— Opvs morale in praecepta Decalogi. *Logdvni, Sumptibus Horactij Cardon. M. DCXV.* (1615). 2 partes fól. 8 hojas 320=374 págs. 19 h.
Se reimprimió en *Venetiis*, 1622, *Lugduni*, 1623, 1627, *Antuerpiae*, 1637, *Lugduni. Boissat*, 1637, 1643, *Id. Anisson*, 1669, y *Parmae*, 1723, siempre en 2 vols. fól. 30 a 35 liras Italia. 15 a 20 pts. España.

— Concilia, seu opuscula moralia. Opus postumus. *Lugduni, Sumptibus Iacobi Prost*, 1634, y 1635, 2 vols. gran fólio bello frontis grabado.
Después *Lugduni*, 1643, y 1655, *Coloniae*, 1653, 2 partes. fól. 15 a 20 pts.

— Selectae et practicae de sacramentis. *Lugduni*, 1636, fólio.

— El Cisne Fenix de la Virtud... Fr. Francisco Ximenez de Cisneros. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1661, 4.° 3 hojas, 39 págs.

SANCHEZ (Tomas Antonio) Glosas interlineales puestas a las postdatas de Torres, en defensa del Dr. Martinez y del Theatro crítico Universal. *Salamanca*, 1726, 4.° 20 págs.
Este buen literato se escudó en muchos de sus escritos bajo el seudónimo de *Bachiller D. Pedro Fernandez*, y publicó una de las mejores antologias de poesia española antigua, descrita en este MANUAL bajo la rubrica de COLECCION.

— Carta familiar al doctor Josef Berni y Catalá, sobre la disertación que escrivió en defensa del rey D. Pedro el justiciero. *Madrid, Sancha*, (1778), 8.° 101 p.

— Vocabulario de voces anticuadas para facilitar la lectura de autores españoles anteriores al siglo XV. *Paris, Baudry* (impresso por Crapelet). 1842, in-16.° Bien encuadernado 40 pts. Madrid.
Véas COLECCION de poesias castellanas.

SANCHEZ (Vicente) Lyra poetica. Obras posthvmas qve saca a lvz vn aficionado al avtor. *Zaragoça, Manvel Roman, M. DC. LXXVIII*, (1688), 4.° 18 hojas. 312 págs. 2 hojas.

Además de las poesias en varios metros, hay una *Loa*, un *Baile*, y el fragmento de una especie de Zarzuela intitulada: *Fábula de Apolo y Dafne*. 40 pts. en nuestro Catálogo.

SANCHEZ-ALBORNOZ y Menduiña (Claudio) Estampas de la vida en Leon durante el siglo X. *Madrid, Revista de Archivos*, 1926, 4.° XV-211 p. 1 mapa y grabs. (10 pts.)

— Las Bahetrias: la encomendación en Asturias Leon y Castilla. *Madrid*, 1924. 4.° 2 láms. 10 pts.

SANCHEZ de Almodóvar (Toribio) Seudónimo de DELMONTE (Domingo.)

SANCHEZ Alonso (B.) Fuentes de la Historia Española. Ensayo de bibliografia sistematica de las monografias impresas que ilustran la historia politica nacional de España, excluidas sus relaciones con América. *Madrid, Junta para Ampliación de Estudios*. (Imp. Clásica Española). 1919, 4.° XXI-448 págs. (20 pesetas.)

— Cronica del Obispo Don Pelayo. *Madrid, Centro de Estudios históricos*, (Suc. de Hernando.) 1924, 8.° 92 páginas, 1 hoja. (5 pts.)

SANCHEZ de Aguilar (Pedro) Informe contra idolorvm cvltores del Obispado de Yucatan. *Madrid, Viuda de J. Gonçalez*, 1639. 4.° 8 h. 124 fóls.

El texto de este raro libro se reimprimió en el tomo VI de los *Anales del Museo Nacional de Mexico*, 1898.

— Relación de las cosas de Iucatan. *Madrid*, 1639, 4.° (Medina.)

SANCHEZ Arbustante (Fr. Manuel) Escuela muda de Gramatica Latina. *En Orihuela, por Mateo Penen*, 1672. 8.° 208 págs. (Gallardo.)

SANCHEZ de Arevalo (Rodrigo) Véase RODERICUS.

SANCHEZ de Arevalo (Ruy) Vergel de Principes. Codice del siglo XV, publicado por D. Francisco R. Uhagon, a expensas del Marqués de Jerez. *Madrid, Sucesores de Tello*, 1900, 4.° XVI-78 págs. 1 hoja. Tirada de 200 ejemplares en papel de hilo. 20 marcos oro Hiersemann. 16 a 20 pts. España.

SANCHEZ-ARJONA (Jose) Ensayos Poéticos. *Sevilla*, 1872, 4.° 80 págs.

— Pequeñas historias. Poesias. *Sevilla*, (1875) 4.° 116 páginas.

— Cantos y cuentos. Poesias. *Sevilla*, 1877, 4.°

— El Teatro en Sevilla en los siglos XVI y XVII. Estudios históricos. *Madrid*, 1887, 8.° 7 pts.

— Noticias referentes a los Anales del Teatro desde Lope de Rueda hasta fines del siglo XVII. *Sevilla, Rasco*, 1898, 8.° mayor, 529 p. 1 h. 12 pts.

SANCHEZ Asensio (Francisco) Divertimientos del ocio y novela de novelas. *Madrid*, 1728, 8.° 16 h. 202 p. 12 a 15 pts.

SANCHEZ de Baena (Francisco de Asis) Poesias varias. *Madrid*, 1770, 4.° 7 a 8 pts.

SANCHEZ de Badajoz (Diego) Recopilación en metro del Bachiller Diego sanchez de badajoz enla qual por gracioso Cortesano y Pastoril estilo se cuentan y declaran muchas figuras y autoridades de la sagrada escriptura Agora nueuamente ympresso, etc. (Al fin:) *Fue Impresso el presente libro enla muy noble y leal ciudad de Seuilla junto al meson dela castaña acabo se aocho dias del mes de Otubre Año de mil y quinientos y cinquenta y quatro* (1554) 4.° gót. 4 h. 154 fóls. a dos columnas.

Libro precioso. Contiene varias composiciones poéticas y 28 *Farsas* o composiciones dramáticas cuyo detalle se encuentra en el Catálogo Salvá El único ejemplar conocido procedente de la Biblioteca Salvá, 3600 fr. Heredia.

Don Vicente Barrantes reprodujo este texto en los tomos XI y XII de los «Libros de Antaño» *Madrid, Aribau y C.ª* 1882-86, 2 vols. 8.° (30 pts.) y luego por D. José Lopez Prudencio, *Badajoz, Biblioteca del* «Archivo Extremeño» 1910, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— Farsa sobre el matrimonio es para representar en bodas. En la qual se introducē vn pastor y su muger, y su hija Mencia desposada, vn frayle y vn moço Martin y vn maestro de quebraduras. Impressa en Medina del Campo con licencia en casa de Juan Godinez de Millis ano 1530. (Al fin:) *Impresso con licencia en Medina del Campo, año MDCiij*. (1603) 4.° gót. 8 hojas. 250 fr. Heredia.

Por lo que se desprende de la portada debe de existir otra edición anterior pero hasta el presente no se ha descubierto.

— Farsa del Molinero, que trata del santissimo Sacramento del Corpus Christi: Agora nueuamente Impressa con licencia en Cuenca, año de mil y seyscientos y tres (1603) Compuesta por Diego Lopez de Orozco vecino de la ciudad de Toledo 4.° 4 hojas.

Lopez de Orozco no es el autor: a lo sumo editor y corrector porque se observan variantes en el texto si se compara con la primera edición encerrada en la *Recopilación en metro*. 225 fr, Heredia.

SANCHEZ de la Ballesta (Alonso) Diccionario de vocablos castellanos aplicados a la propiedad latina. En el qual se declaran gran copia de refranes vulgares reduzidos a Latinos: y muchas phrases Castellanas, etc. *En Salamanca, por Juan y Andres Renaut*, 1587, 4.° 7 h. 688 p. 20 h. 80 fr. Maisonneuve. 30 pts. Garcia Rico. 50 pts. Melchor Garcia.

SANCHEZ y Basadre (Eliseo) Una visita a las islas del Canal de Panamá. *Madrid*, 1886, 4.° retrato y mapas. 12 pts. Madrid.

SANCHEZ Bedoya (Federico) Discursos precedidos de una breve noticia, etc. *Sevilla*, «El Mercantil Sevillano» 1904, 4.° 749 págs. retrato, tirada corta. (10 pts.)

SANCHEZ de las Brozas (Francisco) Opera omnia una cum ejusdem scriptoris vite auctore Gregorio Maiansio Generoso valentino. *Genevae apud fratres de Tournes*, 1766, 4 vols. gran 8.°

Buena y estimada edición. Ademas de la vida por Mayans, encierra las obras filológicas, Persio, Policiano, Pomponio Mela, reloj español, epistolas, Epitecto, las obras de Garcilaso de la Vega y Juan de Mena, con notas, etc. 40 a 50 pts.

— Francisci Sanctii Brocensis... de arte dicendi liber unus denuo auctus et emendatus. Cui accessit in Artem Poeticam Horatii. *Salmanticae. Excudebat Mathias Gastius*, 1558, 8.° 65 hojas. 20 pts. Batlle.

Hay otra edición de *Salmanticae. Excudebat Petrus Lassus*, 1573, 8.°

— Francisci Sanctii brocensis Comment. in And. Alciati emblemata. *Lugduni, apud G. Rouillium*, 1573, 8.° 568 páginas. 10 hojas, grabados. 25 a 30 fr. Paris.

— Paradoxa Francisci Sanctii Brocensis. *Antuerpiae, Plantini*, 1582. (Al fin:) 1581, 8.° 95 págs.

— Sphæra mundi, ex variis autoribus concionnata. *Salmanticae, Ildephonsus a Terranova*, 1579, 8.° 8 hojas. 27 págs. grabs. 20 pts. Vindel.

— Organum dialecticum et rhetoricum cunctis disciplinis utilissimum ac necessarium. *Lugduni, apud Antonium Gryphum sumptibus Claudii Curlet*, 1579, 8.°
La segunda edición es de *Salmanticae, apud Michaelem Serranum de Vargas*, 1588, 8.°

— Quod nihil Scitur. *Lugduni, Gryphium*, 1581, 8.° y *Francofurti*, 1618, 8.°

— Tractatus philosophici. Quod nihil scitur: de divinatione per somnum ad Aristotelem, etc. *Roterodami, Leers*, 1649, 12.° front. 420 p. 15 a 20 fr.

— Que nada se sabe. Primera trad. en lengua castellana con prólogo de Menendez y Pelayo. *Madrid, Renacimiento*, (1924) 8.° LV-190 p. 3 pts.

— Grammaticae graecae. *Antuerpiae, Ex Offic. Christ. Plantini, M. D. LXXXI.* (1581) 8.° 32 págs.

— Minerva seu de causis linguae latinae. *Salmanticae, Renaut fratres*, 1587, 8.°
Primera edición de esta renombrada obra que luego se reimprimió multitud de veces fuera de España.

— Minerva... notae Gasparis Scioppii et longé uberiores Jacobi Perizonnii. *Francquerœ*, 1687, 12.° Solamente 8 francos Morante.
Se reprodujo bajo el mismo pié editorial en 1702, 8.° frontis. Después *Amstelaedami. Ex officina Wetsteniana*, 1704, 2 vols. 8.° *Id. Apud Janssonis-Waesbergius*, 1714, 8.° frontis, *Id.* 1733, y 1752, 2 vols. 8.° 20 liras Bocca.
También *Amstelodami, Schouten*, 1754, y *Id. de Tournes*, 1756, 1761, 1789, gran 8.° 25 a 30 fr.
La de *Vlyssipone, M. DCCLX.* (1760) 8.° 10 h. 862 p. 16 hojas, es rara.

— Minerva... cui Supplementa passim Gasparis Scioppii incerta sunt, uncis inclusa, maxime uero Jacobi Perizonij & novissime Everardi. Scheidii perpetuis vberrimisque Animadversionibus illustratus. *Traiecti ad Rhenum, apud Gisb. Tim. a Padderburg et Filium. CIↃ IↃ CCXCV.* (1795), gran 8.° 18 h. 1036-26 págs, 25 h. 18 pts. en nuestro Catálogo.
Finalmente *Lipsiae*, 1793-1801, 2 vols. 8.° y *Amstelodami*, 1809, 8.°

— De Autoribus interpretandis, sive de exercitatione, etc. *Antuerpiae, Plantini*, 1582, 8.° 28-31 págs.
Hay otra edición de la misma *Antuerpiae*, 1591, 8.° 30 páginas.

— De nonnullis Porphyrii aliorumque in dialectica erroribus Scholae Dialecticae. *Salmanticae, M. S. de Vargas*, 1588, 8.° 47 págs.

— Tratado de los errores de Porfirio y de los otros de la Escuela dialéctica. Traducción y comentarios de Francisco Alcayde y Vilar. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1922, 8.° 127 p. (4 pts.)

— Annotaciones y declaraciones sobre Las obras del Excellente Poeta Garci Lasso de la Vega. *En Salamanca, Por Diego Lopez y Pedro de Adurça, M. D. LXXXIX*, (1589), 12.° 95 págs. raro.

— In Ibim Ovidii et in Ternarium Ausonii Galli, Annotationes. *Salmanticae, Apud Didacum a Cussio*, 1598, 8.°

— In Artem poeticam Horatii annotationes. *Id. Joannes et And. Renaut fratres*, 1592, 8.°

— Idem. in Ovidii, *Id.* 1598, 8.°

— Selecta quedam veterum Poetarum opera A. Persii Ovidii, etc. *Id.* 1613, 8.°
Véase Epicteto; Helt Frisio; y Horacio.

SANCHEZ de Bustamente. Jeografia del Perú, Bolivia i Chile. *Lima*, 1843, 8.° VIII-365 p.

— Bolivia y sus derechos en el Pacifico. *La Paz*, 1919, 4.° 380 págs. (10 pts.)

— Proyecto de Codigo de Derecho internacional privado. *Madrid, Reus*, (10 pts.)

— El tribunal permanente de justicia internacional. *Id. Reus*, 1925, 4.° 350 p. (8 pts.)

SANCHEZ Cabañas (Antonio) Historia de Ciudad-Rodrigo. *Ciudad-Rodrigo*, 1861, 4.° 310 páginas. (7 pts.)

SANCHEZ Calvo (Estanislao) Estudios filológicos. Los nombres de los dioses. *Madrid*, 1884, 4.° XVI-526 págs. (7'50 pts.)

— Filosofia de lo maravilloso positivo. *Madrid*, 1889, 4.°

SANCHEZ de la Camara (Diego) Pasion de nuestro Señor en versos Castellanos. *Madrid, en casa de Quirino Gerardo*, 1589, 8.° (Nicolás Antonio.)

SANCHEZ de la Campa (Juan Miguel) Historia filosófica de la Instrucción pública de España desde sus primitivos tiempos. *Burgos Arnaiz*, 1871-74. 2 vols. 4.° 462-436 p. 12 a 15 pesetas.

SANCHEZ Canton (F. J.) Datos documentales para la historia del Arte español. Documentos de la Catedral de Toledo. *Madrid*, 1916, 2 vols. 4.° 20 pts.

— Los pintores de Cámara de los reyes de España. *Madrid*, 1916, 190 p. y 9 láms. (7'50 pts.)

— Los Arfes. Escultores de plata y oro. 1501-1603. *Id.* 1920, 8.° 79 págs. grabs. y láms. 3 pts.

— Catálogo de las pinturas del Instituto de Valencia de Don Juan. *Madrid, Editorial Reus*, 1923, fól. 257 p. reproducciones. (50 pts.)

— Fuentes literarias para la historia del Arte Español. *Madrid*, 1923, gran 8.° 20 pts.

— España. *Madrid, Pub. de la Comisaria Regia de Turismo y Cultura Artistica*, 1925, 8.° 88 págs.
Véase Tormo Monzo (E.)

SANCHEZ Çarçossa (Alfonsus) Thesavri Conceptionis immaculatae Virginis Mariae Dei genitricis, ex conspiratione totius feré sacrae scripturae cum Apocalipsi, partes duae. *Antigvariae. Emmanvelis Botello de Payva*, 1631, fól. Raro.

SANCHEZ de Carralero (Diego) Constituciones Synodales del priorato de Santiago de Vclés. *Murcia, F. Diaz Cayuelos*, 1742, fól. frontis. 25 pts. Madrid.

SANCHEZ de Carranza (Jerónimo) Véase Carranza (Gerónimo de).

SANCHEZ de Caseda (Joseph) Disertación crítico-apologetica... sobre la estimación justa en que se deben tener los polvos purgantes del Dr. Aylhaud, Medico de Aix. *Alcalá, María García Briones*, 1750, 4.° 7 h. 22 págs.

SANCHEZ de Castellar (Joseph) Descripción festiva, y verdadera relación de las célebres pompas... con que la Compañia de Jesus aplaudió gozosa en estas Philipinas la Canonización del Rey D. Fernando y del Beato Estanislao Koska de la Compañia. *Manila, Imprenta de la Compañia de Jesus, por Sanctiago Dimatangso*, 1674, 4.° 4 h. 100 fóls. (Medina.)

SANCHEZ de Castro (Francisco) Apuntes de literatura y bibliografia juridicas de España. *Madrid*, 1883, 4.°

— Calderon. Estudio critico. *Madrid*, 1881, 4.° 54 págs. 3 pesetas.

— Lecciones de Literatura general y Española. *Id.* 1887, 2 vols. 4.° 30 pts.

SANCHEZ de Castro (Fr. Joseph Geronymo) Vida de la Venerable Madre Sor Antonia de la Madre de Dios Religiosa Augustina Recoleta y Fundadora en el Convento de Santa Mónica de la Puebla de los Angeles. *Mexico, Vda. de J. Bern de Hogal*, 1747, 4.° 20 h. retrato, 510 p. 2 h. 1 lám. 12 pesos Mexico.

SANCHEZ Cerquera (José) Observaciones hechas en el Observatorio Real de San Fernando en 1834 35. *San Fernando*, 1836, 2 vols. fólio. 20 pts.

SANCHEZ Cid (Antonio M.ª) Epitome histórico de la gran villa de Fregenal, provincia de Andalucía baja, etc. *Sevilla y Madrid*, 1843, 8.° VIII-329 p. 2 h. 1 lámina. 15 pts.

SANCHEZ Ciruelo (Pedro) Tractatus Arithmeticae practicae qui dicitur Algorismus. *Parisiis, Joh. Lambert*, 1505, 4.° 16 hojas.

Este opúsculo fue ofrecido por Rappaport de Roma al precio de 480 liras, diciendo que el autor es aragonés. En el *Registrum Colon* figura otra tirada de *Parisiis XII Septembris*, 1509, y en 1879, Murillo ofreció por 30 pesetas la de *Parisius apud Denius Roce*, 1514, 4.° gótico, 10 hojas.

Véase CIRUELO (Pedro).

SANCHEZ Cisneros (Juan) Carta africana, o sea discurso histórico, natural y politico sobre lo que se verá en ella. *Alcalá, Imp. de la Universidad*, 1799, 4.° 69 págs.

Buena edición. Se refiere casi todo a Oran. 25 pts. García Rico.

— Ideas sueltas sobre la ciencia militar. *Valencia*, 1814, 4.° 6 pts.

— Elementos sublimes de Geografía física aplicados a la ciencia de campaña. *Madrid*, 1819, 8.°

— Ensayo de un Diccionario razonado sobre la ciencia de la guerra. *Barcelona*, 1826, 8.° 5 pts.

SANCHEZ Comendador (Antonio) Tratado elemental de farmacofitologia. *Barcelona, Jepús*, 1879-80, 2 vols. 4.° grabados. 15 pts.

SANCHEZ Covias (B. y P.) Derecho internacional público. *Madrid, Biblioteca Escolar*, 1896, 2 vols. 4.° 10 pts.

SANCHEZ de la Cruz (Mateo) Aqvi se contienen dos obras. La primera, es vna platica muy sentida entre el Cuerpo y el alma. La otra es un juego de esgrima a lo divino. *Madrid, Imprenta Real*, 1652, 4.° 4 hojas. (Gallardo).

En la Biblioteca Pepys figura otra tirada de *Sevilla, por Juan Vejarano*, (1680) 4.° y en la de García Donnell la de *Zaragoza, Manuel Roman*, (Hacia 1664) 4.° En la propia Biblioteca figuraba:

— Apartamiento del Cuerpo y del Alma, con vn juego de Esgrima a lo Diuino. *Sevilla por Pedro Gomez de Pastrana*, 1628, 4.° 4 hojas.

— Aqui se contiene un gustoso tratado de como una muger natural de Valladolid, siendo cautiva... negó la Ley de nuestro Señor y se casó con un rico Moro. *Sevilla, Juan Cabeças*, (1650) 4.° Hay reproducciones de los siglos XVIII y XIX.

SANCHEZ Cumplido (Manuel) Manual de pedagogia. *Cáceres*, 1861, 4.°

Hay otra edición de *Cuenca, Gomez*, 1864, 4.° 164 páginas. 4 pts.

— Historia Sagrada. *Id. Id.* 1864, 4.° 32 págs.

SANCHEZ Espejo (Andres) Relación ajustada en lo posible a la verdad y repartida en dos discursos: el primero de la entrada en estos Reinos de Madama Maria de Borbon... el segundo de las fiestas... a la eleccion del Rey de Romanos, etc. *Madrid, Maria de Quiñones*, 1637, 4.° 2 h. 25 fóls. 1 h.

Tuvo ejemplar el Marqués de Jerez. Otro 80 pesetas Vindel.

— Relacion historial de las Exequias, que el Arçobispo, Dean y Cabildo de la Santa y Metropolitana Iglesia de Granada hicieron en las honras de la Reyna nuestra señora doña Ysabel de Borbon. *Granada, Baltasar de Bolibar y Francisco Sanchez, M. DC. XLV.* (1645) 4.° portada, 1 lámina con escudo, 4 hojas, 92 fóls. y 1 gran lámina.

Contiene poesias de varios ingenios de la època. Solamente 12 fr. Heredia.

SANCHEZ Fanegas (Francisdo) Aqui se contiene vn famoso milagro que obró... Jesus y su gloriosa Madre con tres niños en vn Monasterio de Portugal. *Impresso en casa Bartholome de Selma*, 1603, 4.° 4 hojas en verso. (Huth).

SANCHEZ de Feria y Morales (Bartolomé) Conversaciones amigables y discursos comedidos Phisico-Medicos, y Mathemáticos, en defensa de la verdad Astronómica. *Cordoba, por F. Ros*, (1743), 8.° 12 h. 140 p. 2 h.

— Manuale medicum. *Cordoba*, 1770, 4.° (Medina.)

— Compendio de la vida, virtudes y milagros del Apostol del Perú San Francisco Solano del Sagrado Orden de San Francisco. *Madrid, Miguel Escribano*, 1762, 4.° 12 h. 244 p. 30 marcos Rosenthal. 40 fr. Leclerc. 60 pts. Vindel.

— Palestra sagrada y memorial de Santos de Cordoba, con notas y reflexiones criticas sobre los principales sucesos de sus historias. *Cordoba, en la oficina de J. Rodriguez*, 1772 y 1782, 4 vols. 4.° 40 pts. Madrid.

— Vida de Sor Juana Maria de San Francisco... del Convento de la villa de Castro del Rio. *Cordoba, J. Rodriguez de la Torre*, 1774, 4.° 17 h. 246 p. 2 h.

— Memorias sagradas del yermo de Cordoba, desde su inmemorial principio hasta el presente. *Id.* 1782, 4.° 12 pesetas.

SANCHEZ de Fuentes (Eugenio) Cuba Monumental, Estatuaria y Epigrafica. Comprende la historia veridica y completa, etc. Tomo I. *Habana, Academia Nacional de Artes y Letras*, 1906, fól. XXIV-672 p. grabs. y láms. 50 pesetas, Berenguer.

SANCHEZ Galindo (Benito) Primera y Segunda Parte de la Christi Victoria. Compuesta en Octaua rima. *En Barcelona, En casa de Sanson Arbus*, 1576, 2 partes, 4.° 20-34 fóls. 2 hojas. 360 pts. Murillo.

SANCHEZ Gordillo (Alonso) Dico ego opera mea ragi: Eminentisim... nuestro Santo Fernando Tercero de los reinos de Castilla y Leon restaurador y fundador de las Iglesias conventuales de Sevilla, etc. Fól. 40 pts. Madrid.

SANCHEZ de Guevar (Francisco) Romance qve trata sobre la muerte que dió Pyrro hijo de Archiles a la muy linda Policena. *Alcalá de Henares, Año de mil y seyscientos y quatro.* (1604), 4.° 4 hojas 45 fr. Heredia.

De este mismo *Romance*, el Sr. Duran vió otra edición, sin lugar ni año, 4.º gót. 4 hojas.

SANCHEZ de Guevara (Carlos) Informe jurídico sobre el Capítulo Provincial de los Religiosos Agustinos de Michoacan. *Mexico*, 1632 (Beristain).

SANCHEZ de Guevara (Cristoval) Oración latina dedicada a la Inmaculada Concepción. (En lugar de portada una imagen de la Virgen pero al fin:) *Mexico, Alcaçar en la calle de Santo Domingo pared y medio de la sancta Inquisición*, 1619, 4.º 24 págs.

SANCHEZ Herrero (Abdon) Conceptos de la patologia especial medica. *Salamanca*, 1884, 4.º 6 pts.

— El hipnotismo y la sugestion. Estudios de fisio-psicologia y de psico-terapia. *Valladolid*, 1889, 4.º 824 págs. y láminas. 15 pts. La última edición 1905, 24 pts.

— Algunas lecciones de curso de clínica médica. *Madrid*, 1893, 4.º 6 pts.

— Tratamiento curativo de la tuberculosis pulmonar. *Id.* 1904, 4.º láminas. 15 pts.

— Las Vesanias primitivas. *Id.* 1899, 4.º 5 pts.

SANCHEZ Inca (Tómas) Discurso apologético de la Theriaca Magna de Andromaco. *Malaga, Mateo Lopez Hidalgo*, 1657, 4.º 12 h. 26 fólios. 125 pts Vindel.

SANCHEZ Jvarez (Francisco) Grandezas del catolicismo y glorias españolas. Sermones histórico-apologeticos. *Madrid, Viuda e hija de Fuentenebro*, 1892, 4.º 484 p. 2 h. (6 pesetas.)

— Oración fúnebre en las honras de Miguel de Cervantes Saavedra. *Madrid*, 1891, 4.º 34 págs. 3 pts.

SANCHEZ Labrador (P. J.) El Paraguay catolico. *Buenos Aires*, 1910, 2 vols. gran 8.º 10 pesos Suarez.

SANCHEZ de Lima (Miguel) El arte poetica en romance Castellano. *Alcalá de Henares, Iuan Iñiguez de Lequerica*, 1580, 8.º 71 fóls. 1 hoja.

Son tres dialogos en prosa, con versos en demostración de las varias maneras de metrificar en castellano. Al fin van los *Amores que uvo entre Calidonio y la hermosa Laurina*, en verso. 100 fr. Heredia.

SANCHEZ de Lizarazo (Pedro Jerónimo) Specvlvm veteris et novi Testamenti, in qvo paraphrastico sermone, commentaris etiam methodico & compendiose: ea omnia quae continentur in tota sacra & diuina Scriptura, etc. *Caesaravgostae. Apud Laurentiam Robles, Regni Aragonum, & Universitatis Typographum. M. D. XCVII*, (1597), Fól. 2 h. 15-15 hojas dobles de cuadros sinópticos.

Existe esta obra en las Bibliotecas de San Isidro de Madrid, Universitaria de Valencia, y Seo de Zaragoza.

— Generalis methodus ad omnes scientias facilius, et scitius addiscendas, in qua R. Lulii Ars brevis explicatur. *Tyrasonae, Per Carolum à Leuayen*, 1613, 4.º figs.

Primer libro impreso en Tarazona: reimpreso en la misma localidad o cambiada la portada en 1619, 4.º figuras. 27 marcos L. Rosenthal. 25 pts. Berenguer.

— Libro de la claración de la ley Christiana; contiene dos tratados, el primero del pecado de la Soberbia el Segundo de la Avaricia... Con muchos y raros Exemplos, Sentencias etc. *Impresso en Taraçona por Diego la Torre*, 1644, 2 partes, 4.º 25 a 30 pts.

SANCHEZ Lozano (Rafael) Descripción física geológica y minera de la Provincia de Logroño. *Madrid, Comision del Mapa Geológico* (Imp. Tello) 1894, 4.º mayor, 551 págs. grabs. 1 mapa y 11 láminas (15 pts.)

— Origen de la hornaguera y formacion de las cuencas hulleras españolas. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1904, 4.º 61 págs. 3 pts.

— Datos geológico-mineros relativos a la cuenca carbonífera de Guardo (Valencia) *Madrid*, 1906, 4.º 30 págs. 1 mapa. 5 pts.

SANCHEZ Lucero (Gonzalo) La Virgen Santissima no pecó en Adan ni quedó deudora en él al pecado original. *Sevilla, Alonso Rodriguez Gamarra*, 1616, 4.º 4 h. 106 fóls. 25 pesetas Madrid. Otro ejemplar bien encuadernado. 30 pts.

— Dos discursos theologicos en defensa de la Immaculada Concepción dela Virgen Santissima, Madre de Dios. *Granada, Sebastian de Mena*, 1608, 4.º 4 h. 118 fólios. 80 coronas Viena en 1910.

Perez Pastor describe la reimpresión de *Madrid, Luis Sanchez*, 1614, 4.º 20 h. 128 fóls. y Escudero la 3.ª edición, *Sevilla, Alonso Rodriguez Gamarra*, 1617, 4.º 4 h. 116 fóls.

Esta ultima con la Segunda parte, 2 h. 106 fóls. 100 pesetas Berenguer.

— Respuesta del Dr. Gonzalo Sanchez Luzero, assimismo se responde a ciertas calumnias y proposiciones falsas de un religioso, y se defiende contra ellas la verdad católica. *Granada*, 1609, 4.º 82 págs. 12 pts.

SANCHEZ de Luna (Alonso) Delle milizie greca e romane. *In Napoli MDCCLXIII. Nella Stamperia Simoniana.* (1763) 4.º XVI-440 p. 18 liras Lubrano.

SANCHEZ de Madrid (Joaquin) Juegos musicos o metodo de enseñanza mútua para aprender la música en la parte teórica. *Cadiz*, 1823 16.º 71 págs. 1 lámina.

Es Parte primera. No sabemos se haya publicado la segunda. Nosotros hemos poseido del mismo autor:

— Nuevo sistema Musico-Teórico-Físico-Matemático. *Cadiz, Estruch*, 1842, 4.º 158 págs. 1 estado.

SANCHEZ Maldonado (Diego) Agricultura alegórica o espiritual *Burgos, Varesio*, 1603, fólio, LXXVI-816 págs. 15 a 20 pts.

SANCHEZ Mazas (Rafael) Pequeñas memorias de Tarin. *Bilbao*, 1915, 4.º 8 pts.

SANCHEZ de Melo (Luis) Invectiva poetica, contra cinco vicios, Soberuia, Inuidia, Ambicion, Murmuracion y Ira. Elogios a las virtudes que se le oponen, etc. *Málaga, Iuan Serrano de Vargas y Vrueña*, 1641, 4.º 10 h. 95 fols. 1 h.

Poema en octavas, dividido en cinco discursos, con su *Aegacion juridica y moral* en prosa. 40 fr. Heredia.

SANCHEZ Melena (Licenciado D. Garcia) Seudónimo de Solís (Ant. de).

SANCHEZ Mellado (Ramon) Manual de medicina y cirugia rural de Filipinas. *Manila, Amigos del País*, 1889, 4.º XI-692 p. 50 pts. Vindel.

SANCHEZ Miguel. Sermon de las Exequias del Venerable P. Mosen Gregorio Ridaura. *Valencia, Bordazar*, 1704, 4.º 64 págs. 7 pts.

SANCHEZ Moguel (Antonio) Memoria acerca *El Mágico prodigioso* de Calderon y relaciones de este drama con el *Fausto* de Goethe. *Madrid*, 1881, 8.° 212 p. 6 pts.

Buen trabajo. Existe traducido al francés por J. G. Magnabal. *Paris, Leroux*, 1883, 12.° 6 a 8 fr.

— D. Pedro Calderon de la Barca. *Madrid* 1881, 8.°

— Movimiento histórico regionalista de Cataluña y Galicia. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, 1888, 4.° 59 págs. 4 pts. Tambien con el titulo:

— Historiadores de Cataluña y Galicia. *Id.* 1888, 4.°

— Reparaciones históricas. Estudios peninsulares. *Id.* 1894, 8.° 4 pts.

— España y America. Estudios históricos y literarios. *Id.* 1895, 8.° 4 pts.

— Alejandro Herculano de Carvalho. Estudio crítico-histórico. *Id. Academia de la Historia*, 1896, 4.° 50 p. 3 pesetas.

— Historia de Ntra. Sra. de la Antigua, patrona de Sevilla. *Sevilla, Alvarez y Cia.* 1868, 4.° 160 p. 4 pts.

SANCHEZ Montero (Francisco) Escuela de prima ciencia, para saber leer y escrivir con perfeccion el Lenguaje castellano. *Sevilla, J. de la Puerta*, 1713, 8.° 12 h. 135 p. 10 pts. Madrid.

SANCHEZ de Muñon (Sancho) Doctrina cristiana. *Mexico* (Antonio Ricardo) 1579, 8.° 5 hojas, 52 fóls. Raro.

SANCHEZ Muñoz (Juan Gaspar) Diario turolense de la primera mitad del siglo XVI, publicado con introduccion y notas por Gabriel Llabrés y Quintana. *Madrid, Fortanet*, 1902, 4.° 80 págs. Tirada de 100 ejemplares. 5 pts.

SANCHEZ Muñoz (Mariano) Apuntes criticos y biográficos acerca de los hombres célebres de la provincia de Teruel. *Teruel, Imp. de Beneficencia*, 1881, 4.° VIII-214 p.

SANCHEZ M. Navarro (Francisco) En la sala de armas y en el terreno. Tratado de esgrima de espada y sable en su aplicación al combate personal: reglas de frecuente uso en la solución de los lances de honor. *Madrid, Tipografía* «El Trabajo». 1902, 4.° mayor, XXVI-416 págs. (10 pts.)

La segunda edición corregida y aumentada. *Madrid*, 1904, 4.° mayor, XXVII-708 págs. 15 láminas. (15 pts.), y la tercera, *Madrid*, 1907, 4.° mayor, XXIV-837 p. 18 láminas. (15 pts.)

SANCHEZ de Neira (José) El toreo. Gran diccionario tauromáquico. *Madrid, Guijarro*, 1879, y 1880, 2 vols. 4.° retrato y láminas. (24'50 pts.)

Esta obra tuvo exito y pronto se hizo «Nueva edición corregida y notablemente aumentada.» *Madrid, Velasco*, 1896-97. 4.° mayor, retrato y grabados. 30 pts.

— Los toreros de antaño y los de ogaño. *Madrid*, 1884, 8.° 5 pts.

— ¡¡¡Duro ahi!!! Ayuda que presta a los impugnadores de las corridas de toros, *Id.* 1886, 12.° 64 págs.

SANCHEZ Nuñez (Lorenzo) Diccionario de fiebres esenciales. *Madrid*, 1819, 4.° 8 a 10 pesetas.

SANCHEZ Nuñez (M.) Ojeada sobre la parte Argentina de la región hidrográfica del Rio de la Plata. *Madrid*, 1879, 4.° mapas 10 pts.

SANCHEZ Ocaña (José) Reseña histórica sobre el estado de la hacienda y el tesoro publico en España durante las administraciones progresista y moderada. *Madrid, Tejado*, 1855, 4.° mayor, 6 h. 508 p. estados plegados, 10 pesetas.

SANCHEZ Ocaña (Ramon) Estudio critico de las diversas especias de censos en la historia, en la legislación y en las costumbres. *Madrid*, 1892, 4.° mayor, 5 pts.

— Contribuciones e impuestos en Leon y Castilla durante la Edad Media. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1896, 4.° mayor, 10 pts.

— Memoria... para la unificación del derecho relativo a la letra de cambio y al pagaré a la orden. *Madrid*, 1910, 4.° 101 págs.

En colaboración con M. Sanchez Ocaña:

— Manual del Abogado y del ingeniero de minas. La legislación minera, etc. *Madrid*, 1890-97. 4.° y 3 suplementos, 4.° 15 pts.

SANCHEZ Orellana (Clemente) Seudónimo de FERRANDO (Francisco).

SANCHEZ de Oropesa (Francisco) Respuesta y parecer, por una relación que al principio va copiada. *Sevilla, J. de Leon*, 1593, 4.° 52 páginas.

— Discurso para averiguar que mal de urina sea el que padece Diego Anriquez Leon. *Sevilla, J. de Leon*, 1594, 4.° 230 págs. (Biblioteca Provincial de Sevilla.)

— Respuesta acerca de una palpitación y tremor que padeció un enfermo en Guatemala. *Id.* 1594, 4.° (Nicolás Antonio.)

— Tres proposiciones. *Id.* 1599, 4.° (Gayangos).

— Discurso sobre los vaguidos que padece el P. Fr. Andrés de San Gerónimo. *Id.* 1599, 4.° (Nic. Antonio).

SANCHEZ Ortiz (Modesto), y BERASTEGUI (Fermin) Las primeras Cámaras de la Regencia. Datos electorales estadisticos y biográficos. *Madrid*, 1887 4.° 368 p. retrato y 1 mapa. (12 pts.)

SANCHEZ Perez (José A.) Partición de herencias entre los musulmanes del rito malequi. *Madrid*, 1914, 4.° XV-312 págs. (8 pts.)

— Biografias de matemáticos arabes que florecieron en España. *Madrid, Maestre*, 1921, 4.° 163 p. (8 pts.)

SANCHEZ Portocarrero (Diego) Antigvedad Del Noble i Muy leal Señorio De Molina. Historia i lista Real de sus Señores Principes i Reyes. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera, M. D. C. XLI.* (1641), 8.° 25 hojas, 276 páginas, 1 mapa.

La segunda parte de esta obra no se publicó y existe manuscrita en la Biblioteca Nacional. 40 pts. Garcia Rico. 50 pts. Molina. 80 pts. Victoria Vindel.

— Nuevo Catálogo de los Obispos de la Santa Iglesia de Sigvenza. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1646, 4.° 8 h. 94 p. 1 h.

— Juramento y voto solemne que hizo el Señorio de Molina. *Id.* 1648, 4.°

— Principios y progresos a la devoción de la Concepción. etc. *Id. Id.* 1648, 4.°

SANCHEZ Rangel de Fayas y Quirós (Fr. Hipolito Ant.) Pastoral religioso-politica-geográfica. *Lugo*, 1827, 4.° 260 págs. 10 pts.

SANCHEZ Reciente (Juan) Tratado de Artilleria theorica y practica. *Sevilla*, 1733, 8.° 12 h. 224 p. láminas. 20 pts.

— Tratado de Navegación theorico y practica. *Sevilla, Francisco Sanchez Reciente*, (1749), 8.° 12 h. 289 p. 15 hojas, mapas. 25 pts. Vindel.

— Tratado de Trigonometria Nautica. *Sevilla, Imprenta de los Recientes*, 1742, 8.° 6 h. 243 p.

— Tratado de trigonometria plana general, con la construccion y uso de las tablas de logarithmos y del canon trigonometrico, etc. *Id. Id.* 1742, 8.° 12 h. 165 p. y tabla de logaritmos.
Hay otra edición de *Madrid*, 1759, 16.° 6 a 8 pts.

SANCHEZ de Rivera y Moset (Dr. D.) Siluetas de medicos y libros de antaño. *Madrid, Imp. Helénica*, 1921, gran 8.° frances, 208 p. 2 h. 20 grabs. facsimiles de portadas (10 pts.)

SANCHEZ Rodriguez (Blas) Disertación crítica phisica-moral sobre los terremotos que principiaron en Granada el 13 Nov. 1768. *Granada*, 1779, 4.° 68 págs. 10 pts.

SANCHEZ Roman (Felipe) Estudios de Derecho civil, segun los principios, los precedentes y cuerpos legales del antiguo Derecho de Castilla... e Historia general de la legislación española. *Madrid*, 1890-1910, 6 tomos y Apéndice, en 10 vols. 4.° (158'50 pts.)

— Memoria elevada al Gobierno de S. M. en 15 Sept. 1898 por el Fiscal del Tribunal Supremo. *Madrid*, 1898, 4.° 6 pts.

— El materialismo histórico en relación con algunas de las principales instituciones civiles del Derecho privado. Dircurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1905, 4.° 129 p. 4 pts.

— El litigio de límites entre el Ecuador y el Perú ante el Consejo de Estado. *Id.* 1909, 4.° 10 pts.

SANCHEZ de la Rosa (Antonio) Gramatica hispano visaya. *Manila, Miralles*, 1878, 4.° XX XI-112 p. 25 pts. Vindel.
Hay otra edición de *Manila, Amigos del País*, 1887, 4.° 334 págs.

— Diccionario Hispano-Bisaya para las provincias de Samar y Leyte. *Manila, Chofré y Comp.* 1895, fól. 4 h. 480 págs.
Hay que añadir:

— Diccionario Bisaya-Español, etc. Corregido y aumentado. *Id. Id.* 1895, fól. X-332 págs. 50 pts. Retana.

— An Santos nga Balay. (Devocionario bisaya. La Casa Santa). *Id. Colegio de Santo Tomas*. 1895, 8.° XXXII-688-VI págs. 15 a 20 pts.
Este autor publicó otras obras en Manila y en lengua bisaya, y multitud de *Novenas*.

SANCHEZ Rubio (Eduardo) Bibliografia Medica Española contemporánea. *Madrid, Sucesores de Tello*, 1909, 4.° 441 p. 1 h. 8 a 10 pesetas.

SANCHEZ Rubio (Marcos) Tratado de la fiebre viliosa y otras enfermedades. *Habana*, 1814, 12.° 15 pts. Alloza.

SANCHEZ Ruiz (Fr. Pedro) Año predicable. *Murcia*, 1745-54, 5 vols. 4.° 30 pts.

— La estatura de San Julian, segundo obispo de Cuenca, oracion panegírica. *Madrid*, 1726, 4.° 25 págs. 6 pts.

— La señora mas hermosa en su soledad mas amarga. Sermón del Viernes Santo. *Murcia*, 1743, 4.°

SANCHEZ de la Sagrada (M.) Vocabulario de la lengua Bisaya. *Manila*, 1711, fól. 551-41 páginas. 4 libras 10 chelines Quaritch en 1892.

SANCHEZ y Salazar (Domingo) Manual de oracion y concierto de vida, etc. *Madrid*, 1685, 4.° 12 pts.

SANCHEZ de San Juan Bautista (P. José) Metodo uniforme para las escuelas de cartillas de letrear, leer, escribir, arithmetica, gramatica castellana, etc. *Madrid, Marín*, 1780, fólio, 4 h. 48 p. 15 láminas. (Cotarelo).

SANCHEZ Sandoval. Ad Sixtum V. Oratio de S. Joanne Apostolo. *Romae*, 1590, 4.° 4 hojas.

— De SS. Trinitate ad Sixtum V oratio habita, etc. *Romae*, 1591, 4.° 4 hojas.
Este opúsculo también existe en lengua castellana, *Roma* (1593) 4.° 4 hojas. 15 a 20 liras.

SANCHEZ Santiago (A.) Idea elemental de los tribunales de corte en su estado actual y última planta. *Madrid, A. de Sotos*, 1787, 2 volúmenes, 4.° 10 h. 240 p.=4 h. 224 p. 15 pesetas.

SANCHEZ de los Santos (Modesto) Las Cortes españolas. Las de 1907. Votaciones, incidentes, anomalias, datos biográficos, semblanzas, etc. *Madrid, Marzo*, 1908, 4.° 725 páginas (15 pts.)

— Las Cortes españolas. Las de 1910. *Madrid, Marzo*, 1910, 4.° mayor, 944 p. 720 retratos. (30 pts.)

— Las Cortes españolas. Las de 1914. *Id.* 1914, 4.° mayor, 1032 p. 709 retratos. 25 pts.

SANCHEZ Saravia (Diego) Compendio histórico del origen y culto en Granada de Nuestra Señora de las Angustias, etc. *Granada*, 1777, 4.° 7 h. 100 págs. 10 pts. Molina.

SANCHEZ de Silva (Manuel) Manifiesto de la provincia de Cadiz e historia del tratado de comercio entre Inglaterra y España. *Madrid*, 1843, 8.° 31 págs.
En colaboración con otros:

— Critica de los Fueros de las provincias de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya *Manila*, 1851, 4.° mayor, IV-376 p. retrato. 8 pts.

SANCHEZ Sobrino (Fr. Sebastian) Viaje topográfico desde Granada a Lisboa. *En Granada, Imprenta Real*, (1793) 8.° 3 h. 206 p.
Este autor usó el seudónimo de *Anasthasio Franco y Bebrinzaez*.

— Sermones varios. Panegíricos y morales. *Madrid*, 1800, 8.°

— Idem. de Cuaresma. *Id.* 1804, 8.°

— Sermones panegiricos y morales. *Madrid*, 1828, 2 vols. 8.° (44 reales), y *Madrid*, 1845, 3 vols. 4.° (100 reales.)

SANCHEZ Somoano (José) Gimnástica escolar. *Madrid*, 8 vols. 8.° (12 pts.)

— Tratado de gimnasia pedagógica. *Madrid*, 1884. 8.°

— Modismos locuciones y terminos mexicanos. *Id. Minuesa*, 1892, 8.° 86 p. 3 pts.

SANCHEZ de Soria (Ioan) Libro de lo que contiene el prudente gobierno de la imperial Toledo. 1635. Publicalo el Conde de Cedillo. *Taledo*, 1912, 8.° 172 p. 1 plano.

SANCHEZ de Tagle (Pedro Anselmo) Erección del Pontificio y Real Colegio Seminario del... Señor San Pedro, y Constituciones para su Gobierno. *Mexico, Jauregui*, 1771, fól. 4 h. 96 p.

SANCHEZ de Toca (Joaquin) La crisis agraria europea y sus remedios en España. *Madrid*, 1887, 8.° mayor.

— Ensayo sobre religion y política. *Madrid*, 1880, 4.° 8 pesetas.

— Congreso católico y la libertad de enseñanza. *Madrid*, 1889, 8.°

— El matrimonio, su ley natural, su historia, su importancia social. *Madrid*. 1876, 2 vols. 4.° 10 pts. Esta obra la tradujo al portugués el Bachiller Luis Beltrão de Fonseca Pinto de Freitas. *Guimarães*, 1874-75. 2 vols. 4.°

— El regimen parlamentario y el sufragio universal. *Id.* 1889, 8.° 5 pts.

— Necesidad del poder real en el régimen parlamentario. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1890, 4.° 65 págs. 3 pts.

— Del gobierno en el regimen antiguo y el parlamentario. Libro primero. La Realeza. *Id.* 1890, 8.° 6 pts.

— Felipe IV y Sor Maria Agreda. Estudio critico. *Madrid*, 1887. 8.° Después *Barcelona, Minerva*, (1921). 8.° 266 p. 5 pts.

— La libertad de enseñanza y la Universidad de Oñate. *Id.* 1895, 8.° láminas.

— Los caminos de hierro y el Gobierno. *Id.* 1895, 8.°

— Centralización y regionalismo ante la política unitaria de patria mayor. *Id.* 1899, 4.° 72 p. 2 pts

— Del poder naval en España y su política económica para la nacionalidad ibero-americana. *Id.* 1898, 4.° 8 pesetas.

— El oro, la plata, y los cambios. *Id.* 1894, 8.° 5 pts.

— Nuestra defensa naval, primer programa. *Id.* 1903, 4.° 4 pesetas.

— Regionalismo, municipalismo y centralización. *Madrid*, 1907. 4.° y *Id. Reus*, 1921, 4.° (3 pts.)

— Expediente sobre la tramitación e incidencias de la propuesta del Marqués de Santillana para que el Canal de Isabel II compre aguas del Manzanares. *Id.* 1908, 4.°

— Memoria oficial sobre el estado de los servicios en 31 de diciembre de 1908, presentada al Consejo del Canal de Isabel II y al Gobierno de S. M. *Id.* 1909, 4.° 5 pesetas.

— Reconstitución de España, etc. *Id.* 1911. 4.° LVIII-393 p. (6 pesetas.)

— Los bancos de emision y la política económica de la guerra moderna. *Id.* 1915, 4.° 447 p. (6 pts.)

— La crisis de nuestro parlamentarismo. *Id.* 1914, 4.° 10 pesetas.

— Los problemas actuales de mayor urgencia para el Gobierno de España. *Id.* 1916, 4.° XI-481 p. Hay 2.ª edición, *Id.* 1917, (7'50 pts.)

— El petroleo como artículo de primera necesidad para nuestra economia nacional. *Id.* 1917, 4.° 4 pts.

— La organización bancaria del Crédito industrial. *Madrid*, 1918, 4.° 6 pts.

SANCHEZ Toledano (Melchor Maria) Seudónimo de TRIGUEROS (Candido Maria).

SANCHEZ de la Torre (Juan) La vida y mverte del hermano Francisco de Alcalá... con vn Romance de Nuestra Señora al cabo. *Madrid, Iuan Serrano de Vargas*, 1606, 4.° 4 hojas.

Estos dos romances se reimprimieron en *Salamanca, En casa de Antonia Ramirez, viuda*, 1607, 4.° 4 hojas, 1 libra 6 chelines Huth. 3 libras 3 chelines Ellis.

SANCHEZ Torres (Enrique) Ciencia y filosofia contemporánea. Nierzsche. Emerson, Tolstoy. *Barcelona*, 1902. 8.° 3 pts.

— Massini. Apuntes para la historia de este cantante. *Barcelona*, 1891, 8.° 48 p.

— Mancinelli y la Sociedad de Conciertos de Barcelona. *Id.* 1891, 8.° 32 p.

— Nueve musicos clásicos y seis artistas españoles. *Id.* 1891, 8.° 96 p.

— La luz, el sonido, y la música. *Barcelona*, 1905, 8.° y *Id.* 1909. 8.° 256 p.

— Música y versos. *Madrid*, 1907, 8.° 85 p.

— Stagno, Gayarre, Massini. *Id. Hernandez*, 1911, 8.° 73 págs. 2 pts.

— Camino de las estrellas, Novela. 1.ª parte. Mercedes. 2.ª parte. El Nuevo Mundo. *Id.* 1911-14. 2 vols. 8.° 6 pts.

SANCHEZ Torres (Francisco Javier) Apuntes para la historia de Albacete. *Albacete, Ruiz*, 1916, fól. 176 p. 6 pts.

SANCHEZ de Torrijo (Jerónimo) La tertulia crytica. Discursos sobre el papel Systema politico de la Europa. (Madrid, hacia 1734). 8.° 8 h. 80 p.

Hay otra edición de *Barcelona, Piferrer*, (1734), 8.° 7 pesetas.

SANCHEZ Tortoles (Antonio) El entretenido. Primera parte, repartido en catorze noches desde Navidad a Reyes. *Madrid, L. Antonio de Bedmar*, 1673, 4.° frontis, 6 hojas, 404 páginas.

Curiosa recopilacion de romances, relaciones, cuentos, novelitas, una comedia intitulada: *El Nacimiento de Nuestro Señor Iesu-Christo*, con su Loa, y el entremés: *El Valiente*. Algunos han afirmado que la primera edición es de 1671 pero jamás hemos visto ejemplar.

La de *Zaragoça: Por Pasqual Bueno. Año de* 1701, 4.° 4 hojas, 404 págs. 15 a 20 pts. y la de *Madrid, Angel Pascual Rubio*, 1715, 4.° 6 h. 404 p. tiene el mismo aprecio.

Aun se reimprimió en *Madrid, Padilla*, 1729, 4.° 4 h. 404 p. 15 a 20 pts.

Para la Segunda parte véase MORALEJA y NAVARRO.

SANCHEZ Valdés de la Plata (Juan) Coronica y Historia general del hombre, en qve se trata del hombre en comun: De la division del hombre en cuerpo y alma: De las figuras monstruosas de los hombres, etc. *Madrid, Luis Sanchez. A costa de Miguel Martinez Librero*, 1598, fól. 16 h. 251 fóls. 1 h. 50 pts. Garcia Rico. 80 pts. Vindel.

SANCHEZ Valverde (Antonio) Idea del valor de la Isla Española y utilidades que de ella puede sacar su monarquia. *Madrid, Marin*, 1785, 4.° 4 h. XX-208 p. 2 h. 60 pts. en nuestro Catálogo.

Se reprodujo en *Santo Domingo, Imp. Nacional*, 1862 8.° 219 p. 10 pts.

— El Predicador, al cual preceden unas reflexiones sobre los abusos del púlpito y medios de su reforma. *Madrid, Ibarra*, 1782, 8.° 3 h. LV-152 p. 15 pts. Vindel.

— Sermones panegíricos y de misterios. *Id. Ibarra*, 1783-1784, 2 vols. 8.° 240-241 p.

— La América vindicada de la calumnia de haber sido madre del mal venereo. *Id. Marin*, 1785, 8.° mayor, 79 páginas. 20 pts. Vindel.

— Examen de los Sermones del P. Eliseo, con instrucciones utilisimas a los predicadores. *Madrid, Blas Roman*, 1787, 2 vols. 8.° XXII-239 p.=252 p.

SANCHEZ Vargas (Diego) Seudónimo de MONTEMAYOR (Juan de).

SANCHEZ de Vercial (Clemente) Sacramental. (Al fól. 1:) Titulo primero. (Al fól. 9:) Este libro es llamado sacramental el ql cōpilo e saco delas sagradas scripturas clemensanch's de vercial bachiller en leys arcidiano de valderas en la igl'sia de leon. (Acaba:) E libre de todo mal Sea por el enseñado. (Burgos, Fadrique de Basilea, siglo XV). Fól. gót. 190 hojas a dos columnas de 33 líneas.

Edición principe. El no llevar indicaciones tipográfi-

cas ni año, ha hecho suponer a varios bibliógrafos que este libro fue impreso en Sevilla en 1475 o antes y hasta han creído observar dos tiradas diferentes de la misma época. Haebler y otros niegan la procedencia Sevillana y suponen con fundamento que se imprimió en Burgos probablemente antes de 1477. Existe en varias Bibliotecas públicas de España.

Realmente existe otra edición sin lugar de impresión ni fecha que empieza al fól. 7:

— Este libro es llamado sacramẽtal. (Acaba:) E libre de todo mal. Sea por el enseñado. Fól. gót. 166 hojas a dos columnas de 40 lineas.

Tras un detenido estudio, y en vista de qué los tipos usados en este libro no parecen de oficinas peninsulares, Harrisse y Haebler, lo conceptuan impresso en Tolosa de Francia, o en Lyon.

— Sacramental (Al fin:) *Seuilla por los diligentes e discretos maestros Anton martines e Bartholome Segura e Alonso del puerto. E acabose en primero dia del mes de Agosto Ano del nascimiento del nro Saluador Ihũ xpo de mill e qtrocietos e setenta e siete años del pontificado del nro muy sancto padre Sixto papa quarto. Año sexto. E del presulado del Reuerẽdissimo señor Cardenal Arçobispo suso dicho.* (1477) Fól. gót. 184 hojas de 38 lineas.

Verdadera primera edición de Sevilla. Existe en El Escorial.

— Sacramental. (Al fin:) *Seuilla la qual fue ympressa e acabada fueues. xxvij. dias de mayo Año del nascimiento de nuestro Saluador Ihũ xpo Mill e quatrocientos e setẽta e ocho Años.* (1478). Fól. gót. 184 hojas de 38 lineas.

En la Biblioteca Nepomucemo de Lisboa figuraba una tercera edición de Sevilla que acaba: *Aquí fenesce el sacramental del bachiller Clemẽ Sanchez archidiano de valderas. Impresso en seuilla por menardo vngut aleman o Stanislao polono compañeros. A nueue dias del mes de Agosto. Año de mil cccc. xcvj.* (1496) Fól. gótico, 134 fóls. a dos columnas, 52 libras 10 chelines Meggs Bros.

Gallardo describe la que reza al fin: *Logroño... a. xxiij. dias del mes de enero. Año de Mil y quinietos y quatro.* (1504) Fól. gót. 112 fóls. 5 hojas.

— Sacramental (Al fin:) *Toledo por Miguel de Eguya... primero dia del mes de Março Año de mil e quinientos e xxvij. años.* (1527) Fól. gót. 111 fóls. 5 hojas.

— Sacramental en romance agora nueuamente emendado: y con diligencia corregido. Año de M. D. xliij. (Al fin:) *Fue ímpresso en Seuilla enla imprenta de Juan Cromberger. Año de mil e quinietos e quarenta quatro Acabose a quinze Denero.* (1544) Fól. gót. 109 fóls. 5 hojas.

Esta es la última edición. El texto fue prohibido en el *Indice* de 1583, y en el de Madrid 1612, se manda expurgar.

—Lo sagramental arromançat ab ses allegua-cions en lati. (Al fin:) *Fonch emprentada la present obra en la insigne ciutat de leyda per mestre henrich botell emprentador en lany de nostre saluador iesu christ mil ccccIxx xxv. a v. de noembre.* (1495) Fól. gót. 170 hojas a dos columnas de 41 lineas.

Libro precioso que jamas hemos visto en comercio. Existe en la Biblioteca Provincial de Tarragona, en la Universitaria de Caller, y en el Museo Británico.

Conocemos una version portuguesa que acaba: *Esta psente obra foy empmida na muy nobre cydade de Lysboa per Johã pedro de Cremona aos xxviij. de setẽbro. Anno M. CCCCC. e ij.* (1502), 4.° 8 h. 172 fóls.

Se reimprimió en *Braga, por Johã beltrã... A xv dias de Feuereyro de mil e quinientos e treinta e noue Annos.* (1539), 4.° 6 h. 174 fóls.

SANCHEZ de Viana (Pedro) Véase Ovidio.

SANCHEZ Villajos (Matheo) Alarife de Madrid. Estadal de agricultura o practica del primer libro de Euclides, preciso para medir, apear, tasar y conservar las heredades del campo. *Madrid*, 1744, 8.° 1 lám. 15 a 20 pesetas.

— Primera y precisa geometria o reglas y estadal de medir tierras, etc. *Madrid*, 1752, 8.° láms. 8 a 10 pts.

SANCHEZ de Villamayor (Andres Antonio) Exclamación a los heroycos hechos del Eremita del ayre. Principe de los stylitas San Simeon. *Sevilla, Tomas Lopez de Haro*, 1680, 4.° 12 h. 277 p. 7 h.

De esta obra nosotros poseemos una reimpresion de *Madrid, Bernardo Peralta*, 1728, 4.° 1 lám. 9 hojas, 277 págs. 7 hojas. 12 pts.

— La mujer fuerte, asombro de los desiertos, penitente y admirable Santa Maria Egipciaca. *Madrid, Sáiz*, 1685, 4.° frontis, 10 pts.

— Simulacros morales, sombras ilustradas con la razon y el ejemplo en doce discursos. *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1787, 4.° 20 h. 312 p. 10 pts.

SANCHEZ de Villegas (Francisco Javier) Memorial ajustado, hecho en virtud de decreto de la Junta General de Comercio y Moneda de estos Reynos... De la causa seguida contra el Thesorero, y demás Oficiales de la Casa de Moneda de la Ciudad de Lima. (Madrid, 29 Abril 1737), Fól. 308 hojas. (Biblioteca Nacional de Lima.)

SANCHIS Abella (Joaquin) Catálogo latino-español de las voces contenidas en el libro titulado *Janua linguarum* de Juan Comenio. *Valencia*, 1819, 8.°

— Indice alfabético-numerico, latino y castellano de las diez mil o mas palabras fundamentales contenidas en el libro *Janua linguarum* de Juan Comenio. *Valencia*, 1821, 8.°

SANCHIS Sivera (José) Historia de San Vicente Ferrer. *Valencia. Sucesores de Badal*, 1896, gran 8.° XVI-488 págs. 4 hojas. 1 lámina. 6 a 7 pts.

— El Santo Caliz de la Cena (Santo Grial), venerado en Valencia. *Valencia*, 1914, 8.° 148 p. 12 láminas.

Se publicó a 2 pts. y se tiraron 25 ejemplares en papel de hilo a 5 pts.

— Dos meses en Italia. Impresiones y recuerdos. *Id.* 1902 8.° mayor 4 pts.

— La drámatica en nuestra Catedral durante la Edad Media. *Id. Domenech*, 1908, 4.° 8 págs. 20 ejemplares.

— La Catedral de Valencia, Guia histórica y artística. *Valencia, Vives y Mora*, 1909, 4.° XIV-592 p. 65 lams. (20 pts.) Se tiraron 25 ejemplares en papel de hilo.

— Descripción e historia del Miguelete y sus campanas. *Id. M. Pau*, 1909, 8.° 62 p. 1 h.

— La Iglesia Parroquial de Santo Tomás de Valencia. Monografia histórico-descriptiva. *Id. Hijos de F. Vives Mora*, 1913, 4.° 272 págs. 46 fotograbados. Tirada corta. 40 pts. Berenguer.

— Pinturas mediovales en Valencia. *Barcelona, L'Avenç*, 1914, 4.° XXVI-175 p. (15 pts.)

— El Arte del bordado en Valencia en los siglos XIV y XV. *Madrid, Revista de Archivos*, 1917, 4.° 27 p.

— Algunos documentos y cartas privadas que pertenecieron al Duque de Gandia D. Juan de Borja. *Valencia*, 1919, 8.° 153 p. láms. y fotograbados. (6 pts.)

— La esmalteria valenciana en la Edad Media. Discurso. *Valencia, Academia de Bellas Artes*, 1922, 4.° 62 págs grabs. 6 pts.

— La orfebreria valenciana en la Edad Media. *Madrid*, 1924, 4.° láms. 12 pts.

— Vidriera historiada medieval en la Catedral de Valencia. *Valencia, Ant Lopez y C.ª* 1918, 4.° 16 p. 1 h. grabs. 50 ejemplares.

SANCHO (Jusepe) Dezima venida aora nuevamente de Madrid y glossada por Iusepe Sancho Aragones. Donde se declaran los maravi-

llosos prodigios... del Principe Cardenal. *Valencia, Iuan Bautista Marçal*, 1636, 4.° 2 hojos. (Salvá)

SANCHO (Lorenzo) Cuestiones litúrgicas. *Madrid*, 1881, 4.° mayor, 488 p. retrato. (15 pesetas.)

SANCHO (Nicolás) Descripción histórica, artística y detallada de la ciudad de Alcañiz y sus afueras. *Alcañiz, Huerta*, 1860. 4.° 3 h. XIV-672 p. (30 reales). 11 pts. Murillo en 1877.

SANCHO (Pedro) Carta para los superiores de la provincia de Aragon sobre la vida, muerte y virtudes del P. Miguel Jerónimo Monreal. *Zaragoza*, 1741, 4.° 10 pts.

SANCHO (Pere A.) Véase SANXO.

SANCHO Granado (Francisco) Tractatus de Angelis. *Complvti, I. F. Garcia Briones*, 1717, 4.° 8 h. 633 p. 3 h.

SANCHO Gobernador. Diario político, industrial y mercantil. Barcelona, 16 Octubre 1836, a 16 Enero 1837, fól. Cada número 4 págs.

No conocemos ninguna colección completa. Este es uno de los primeros periódicos con litografias. Nosotros poseemos 21 láminas que parece forman colección. 40 pts. en nuestro Catálogo.

SANCHO Izquierdo (Miguel) El Fuero de Molina de Aragon. *Madrid*, 1916, 4.° 10 pts.

— Mil coplas de Jota Aragonesa. *Zaragoza*, 1911, 4.° 102 páginas.

SANCHO de Muñon. Véase LYSANDRO.

SANCHO Panza. Sancho Pança, Gouverneur. Comedie en vers. Mise au Theatre par Monsieur Dancourt. Le prix est de vingt sols. *A Paris, Chez Pierre Ribou*, 1713, 8.° 6 h. 112 p. (Biblioteca de Cataluña).

— Sancho Pança, Gouverneur. Poëme burlesque. Par Madame L*** (Levèque, pero Luisa Cavelier) *A Amsterdam, Chez Nicolas Desbordes*, 1738, 12.° 26-8 págs. (Biblioteca de Cataluña).

— Sancho at Court; or the mock Governor. An operacomedy by a gentleman late of College Dublin. *London*, 1742, 8.°
Los ingleses tienen una Comedia o Farsa sobre Sancho, publicada en las *Miscelaneas comicas* 1799.

— Sancho Pança dans son Isle. Opera Bouffon en un acte. *De l'Imprimerie De Christophe Ballard*, 1762, 8.° 2 hojas, 68 p.

— Sancio Panza nel suo governo dell' Isola. Dramma giocoso per musica. *Parma. Dalla Stamperia Reale*, 1772, 8.° 52 p. (Biblioteca de Cataluña).

— Sancho or The Proverbialist. *London: Printed by Ellerton and J. Hatchard*, 1816, 12.° 3 h. 181 p. 1 h. La 3.ª edición es de *Id. Id.* 1817, 12.° VI-178 p. 3 h.

— Sancho Panza en su gobierno de la Insula Barataria. *Estrasburgo, Viuda Berger Levrault*. Fól. 10 láminas en colores. 12 pts.

— Sancho Panza's proberbs and others wich occur in Don Quixot, transl. notes by Ullick Ralph Burke. *London, Pickering*, 1872, 8.° XI-44 p. y *Id.* 1892, 8.° 12 pts. Batlle.

SANCHO y Rodriguez (Manuel) Crónica de la coronación de Zorrilla. *Granada*, 1889, VIII-304 p. 4.°retrato, papel de hilo. 15 pts. Berenguer.

SANCHO de Santa Justa y Rufina (Basilio) Representación al Rey... Don Carlos III. *Manila*, 1768, fól. 39 fóls. 500 pts. Vindel.

— Memorial hecho con el motivo de los distvrbios, que han intentado mover algunos Regulares de Philipinas. *Manila*, 1768, fól. 12 fóls. 400 pts. Vindel.

— Sanctissimo Domino nostro Clementi XIII. (Beatificación de Juan de Palafox) *Manilae*, 1768, fól. 11 hojas. 300 pts. Vindel.

— Exemplares de carta... al capitan General D. J. Raon. *Manila, en la imprenta del Rey* (Hacia 1771) fól. 2 hojas 16-6-100 págs. 300 pts. Vindel.

— Carta pastoral. *Id. P. Ign. Ad-Vincula*, 1773-74, 3 partes. fól. 165 págs. 1 hoja, 269 págs. 850 pts. Vindel.
Hay que añadir la «Quarta parte» *Manila, Imprenta del Seminario*, 1775, fól. 188 págs. 400 pts. Vindel.

— Carta pastoral, que enseña las obligaciones del Christiano. *Manila, P. Ign. Ad-Vincula*, 1775, fól. 240 p. 300 pesetas Vindel.

— El Arzobispo de Manila a los Parrocos de su obediencia. *Id. Imp. del Seminario*, 1775, fól. 128 p. 200 pesetas Vindel.

— Carta pastoral sobre la necesidad, y vtilidad de los Sacramentos de Penitencia, y Comunión. *Id. Id.* 1776, 4.° mayor, 38 págs. 500 pts. Vindel.

— Instrvccion pastoral que para la debida celebración del Jvbileo del Año Santo, etc. *Id.* 1778, 4.° mayor, 26 páginas. 500 pts. Vindel.

— Carta pastoral que a los eclesiásticos y seglares, tanto militares como paisanos etc. (Manila) *Seminario*, 1781, fól. 15 p. 500 pts. Vindel.

— Carta pastoral que enseña las obligaciones del christiano en orden a Dios, a sv Rey, etc. *Manila, Imprenta del Seminario Eclesiastico, por Pedro Ignacio Ad-Vincula*, 1775, fól. 4 h. 240 p. 50 pts. Retana.

— Carta pastoral a sus feligreses de la Diócesis de Manila y de Nueva Segovia. *Id.* 1781, fól. 72 p. 500 pesetas Vindel.

— Oración Evcharistica. *Id. Id.* 1779, fól. 3 h. 12 p. 500 pesetas Vindel.

— Alocución que en el dia veinte de Enero. *Id.* 1783, fól. 23 p. 500 pts. Vindel.

— Oración Evcharistica. *Id.* 1784, fól. 5 hojas, 13 págs. papel de arroz. 500 pts. Vindel.
La misma en papel fuerte de hilo. 400 pts. Vindel.

— Carta pastoral... a pagar pronta y liberalmente a su Magestad un donativo. *Manila, Seminario*, 1782, fól. 9 páginas. 500 pts. Vindel.

— Carta pastoral que en gracia y fomento del bien temporal y espiritual de la sociedad de los hombres, dirige a los Curas de su diocesi. *Id.* 1783, fól. 11 h. papel de arroz. 60 pts. Garcia Rico.

— Carta pastoral a los Vicarios Foraneos y Cvras de sv Diocesi. *Id.* 1783, fól. 19 p. papel de arroz. 400 pts. Vindel. En papel de hilo 400 pts. Id.

— Carta pastoral sobre indulgencias y Bvla de Santa Cruzada. *Id.* 1786, fól. 12 p. 500 pts. Vindel.

— Varias oraciones panegiricas. *Id.* 1785 y 1786, 2 vols. fólio. 900 pts. Vindel.

SANCHO-TELLO y Burguete (Vicente) Redaccion de instrumentos publicos. *Valencia, Maraguat*, 1914, 4.° 16 pts.

SAND (Jorge) Un hiver à Majorque. *Paris, Souverain*, 1842, 2 vols. 8.°

Primera edición. 75 fr. Paris. Un ejemplar encuadernado por David. 125 fr. Gaillandre.
Esta obra se ha reimpreso multitud de veces. *Paris, Calman Lévy*, 1875, 12.° y sin fecha, 12.° 10 a 12 fr.

— Un invierno en Mallorca. Trad. y anotado por Pedro Estelrich. *Palma, Rotger*, 1902, 8.° LII-219 p. 1 h. (2 pesetas).

— Jacobo. *Barcelona, Oliva*, 1832, 3 vols. in-32.°

— El Secretario. Trad. por Eugenio de Ochoa. *Madrid, Sancha*, 1837, 16.° (10 reales).

— Leoni Leoni. *Id. Mañanas de primavera*, 1837, 8.° Tambien se publicó en *Barcelona, Arte y Letras*, 8.° (5 pesetas).

— Indiana. *Madrid, Sancha*. 1837 y *Barcelona, Oliva*, 1888 2 vols. 8.° Después *Madrid, Calpe*, 16.° (2 pts.)
— Valentina. *Id.* 1837, 2 vols. 16.° Trad. por Francisco Iribarne. *Tortosa, Monclús*, 1917, 8.° 424 p. 3 pts.
— Lavinia. *Barcelona, Pons y Cía.* 1840. 16.° X-144 p. 1 lámina. 3 pts.
— La Condesa de Rudolstad. *Habana*, 1844, 8.° 6 pts.
— Oreo Soranzo. *Habana*, 1844, 16.°
— Simon. *Barcelona, Oliva*, 1838, 2 vols. in-32.°
— Cartas de un viajero. *Id. Oliva*, 1838, 3 vols. in-32.°
— Consuelo. Novela. *Madrid*, 1842, 3 vols. 8.° (30 reales) y *Id.* 1842, 4.° (12 reales) Tambien *Habana*, 1844, 3 vols. 8.° y otra vez *Madrid*, 1844, 6 vols. 16.°
— Lelia. Spiridion. Trad. por J. Tió y J. de Luna. *Barcelona, Oliveres*, 1843, 2 vols. 8.° 6 pts.
— La ultima Aldini. Trad. por José Muñoz Escamez. *Paris, Michaud*, 8.° 287 p. 4 pts.
— Los caballeros de Bois Doré. Trad. para «El Correo de Ultramar» *Paris*, 1869, fól. grabs. 10 pts. Después *Madrid, Calpe*, 2 vols. 16.° (4 pts.)
— La familia de Germandre. Trad. por J. F. Saenz de Urraca. *Madrid*, 1866, 8.° 173 p.
— La Ciudad negra, trad. por Emilio Longan. *Barcelona, Maucci*, 1900, 8.° 2 pts.
— Juan de la Roca. *Madrid, Calpe*, 16.° 1'50 pts.
— Galeria de las mujeres de Jorge Sand, trad. por Eugenio de Ochoa. *Bruselas*, 1843 y 1844, 4.° XVI-172 p. 1 h. 24 retratos grabs. en acero. Texto francés-castellano. 20 pesetas.

SANDE y Lago (Fernando de) Compendio de Albeyteria. Sacado de diversos autores. *Madrid*, 1717, 4.°

Esta obra se reimprimió muy aumentada en *Madrid, por J. Gonzalez*, 1729, 4.° 12 h. 399 p. grabs. 20 pts. Madrid.
Y se tradujo al portugués *Coimbra, Louis Seco Ferreyra*, 1738, 8.° 4 h.239 p. (En realidad 263) y 4 láminas. 5 escudos en 1913.

SANDERS (Francisco) Vida de Jacobo II, rey de la Gran Bretaña. Sacada del inglés por el P. Fr. Bretonneau. *Cadiz*, 1704.

SANDIN (Fr. Alonso) Respuesta a vna Relacion Sumaria, que salió a luz, y se publicó en el Reyno de la Nueva España, por parte de los Ministros de su Magestad de la Real Audiencia de la Ciudad de Manila en las repetidas competencias que estos años ha tenido con D. Fr. Phelipe Pardo (Madrid, 1685) Fól. 70 hojas de 46 líneas.

La *Relacion* a que alude el P. Sandin se publicó en *Manila*, 1683. Mal puede ser esta Respuesta de 1682 como pretenden Quetif y Echard. 60 pts. Retana. 80 pts. Vindel y 200 pts. en 1912.
— Breve y compendiosa relacion de lo obrado por D. Fr. Phelipe Pardo, Arçobispo... de Manila, despues de restituido a su Iglesia. (Madrid hacia 1686) Fól. 24 hojas. 45 pts. Retana. 50 pts. Vindel.

SANDORANO (Pedro) Elenco contra il Bocalini, nel qual si prove che Conzalvo Fernandez Cordova meritamente hebbe il titolo di Gran Capitano. *Venetia*, 1618, 8.°

Corre otra edición igual de *Milano*, 1618, 8.° y en latin bajo el título:
— Elenchvs sive Antibocalinus pro Consalvo Cordvbense, etc. *Papiae, apud Robevm*, 1620, 8.° mayor. 8 a 10 liras.

SANDOVAL (Alonso de) Natvraleza, policia Sagrada i Profana Costvmbres i Ritos, Disciplina i Catecismo Evangelico De todos Etiopes. *Sevilla, por Francisco de Lyra*, 1627, 4.° frontis, 12 h. 334-81 fóls. 1 h. 150 pts. Molina. 400 pts. Vindel.

Hay otra edición ampliada *Madrid, Paredes*, 1647, fólio, 12 h. 520 p. 48 hojas. 200 pts. Vindel.

SANDOVAL (Angel Isidro) Jardin de Albeyteria, sacado de varios autores. *Madrid, Viuda de Ibarra*, 1792, 8.° XLVI-287 p. 2 láminas. 5 escudos Lisboa en 1914. 25 pts. Vindel.

SANDOVAL (Bernardino de) Tratado del cuydado que se deve tener de los presos pobres. *Toledo, M. Ferrer*, 1564, 4.° 6 h. 53 fóls.

Primer libro impreso en castellano sobre asuntos penitenciarios. 80 pts. Melchor Garcia.
Fue reimpreso bajo los cuidados de D. Pedro Armengol y Cornet. *Barcelona, Jepus*, 1885, 4.° X-65 p. (3 pesetas).
— Tractado del Officio ecclesiastico canónico. *Toledo, Francisco de Guzman*, 1568. Fól. 4 h. 297 fóls. 9 h.
Hay ejemplares con portada distinta. 25 a 30 pts.

SANDOVAL (Francisco de) La Gigantomachia. *Zaragoza, Juan de Lanaja*, 1630, 8.° 108 hojas.

Poema en octavas, raro. Suele seguir:
— Rasgos del ocio. Poesias. *Zaragoza, Juan de Lanaja*, 1630, o sin lugar ni año, 8.°
— San Antonio español. Discvrso apologético. Prueuase. Que el Patron de la santa Iglesia, ciudad y Obispado de Palencia, no es el santo Frances Antonino, sino es el Antonio Español, que hasta oy se ha ignorado, etc. *Valladolid, viuda de Cordoua*, 1633, 4.° 10 hojas, 88 fólios, 12 h.
Al fin de la obra advierte el autor haberla escrito en 1632 a los veintidos años de edad. A un resto de ejemplares se les puso un frontis grabado bajo el titulo:
— Noticias de España. *Año de M. DC. XXXII.* (1632) 4.° 10 h. 88 fóls. 12 h. 17 fr. Salvá. 75 pts. Molina.

SANDOVAL (Gines de) Arrepentimiento y conuersion del peccador. *Barcelona, B. Manescal, P. Cortey*, y *P. Malo*, 1572, 4.° (Museo Británico).

SANDOVAL (Juan de) Memorial... a Felipe IV para que conceda a su orden y caballeria de Alcantara iguales privilegios que a la de Santiago. *Madrid*, 1634, fól. (Barrantes).

SANDOVAL (Manuel) Cancionero (De la Biblioteca Ateneo) *Madrid*, 1909, 8.° 168 págs. (5'50 pts.)

SANDOVAL (Prudencio de) Chronica del Inclito Emperador de España, Don Alonso VII deste nombre, Rey de Castilla y Leon, sacada de vn libro mvy antiguo escrito de mano con letras de los Godos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1600, fol. 12 h. 491 p.

Primera edición. Contiene la descendencia de muchas familias nobles de España con su correspondiente escudo. 3 libras 6 chelines R. Ford. 50 pts. Batlle. 80 pts. Vindel.
El Marques de Jerez tuvo ejemplar en gran papel. La Cronica de Alfonso VII, refundida por el autor, se insertó en la siguiente obra:
— Historia de los Reyes de Castilla y de Leon Don Fernando el Magno, primero deste nombre. Infante de Navarra. Don Sancho que murió sobre Çamora, Don Alonso sexto, Don Alonso septimo, etc. *Pamplona, Carlos de Labayen*, 1615. fól. 213 fóls. 8 hojas.
Esta misma edición también corre con modificaciones en la portada y el año de 1634, fól. 4 h. 213 fóls. 1 h. 8 h. 35 a 40 pesetas.
Después se reimprimió en los tomos XI y XII, de las Cronicas de Morales y Florian de Ocampo. *Madrid, Cano*, 1792, 2 vols. 4.°

— Historia de la vida y hechos del emperador Carlos V. *Valladolid, Sebastian de Canes*, 1604-1606, 2 vols. fól. 90 pts. Vindel.
Primera edición rara. La segunda parece ser de *Pamplona, Bartholome Paris*, 1614, 2 vols. fól. Hay ejemplares del Tomo I con fecha de 1618. 50 pts. García Rico.

— Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1625, 2 partes, fól. 8 h. 782 p. 13 h.=2 h. 812 p. 8 h.
Después *Pamplona, Bartholomé Paris*, 1634, 2 vols. fólio. 50 pts. Llordachs.
De esta edición Salvá tuvo ejemplar en gran papel.

— La historia del Emperador Carlos qvinto Maximo fortissimo rey de las Españas. Qve escrivió en treinta y tres libros M. D. Fr. Prvdencio de Sandoval. Abreuiados, y añadidos con diuersas y curiosas noticias... por D. Joseph Martinez de la Puente. *Madrid, Ioseph Fernandez de Buendia, M. DC. LXXV.* (1675), Fól. 14 hojas 518 págs. 25 a 30 pts.

— Historia de la Vida y Hechos del Emperador Carlos V. Nueva Impression enriquecida con lindas Figuras. *Amberes, Geronimo Verdussen, AñoM. DC. LXXXI.* (1681), 2 partes, fól. frontis, 10 h. 672 p. 9 h. 28 láms.=Frontis, 1 h. 664 p. 7 h. 37 láminas. Multitud de retratos grabados en cobre. 50 a 60 pts.
La última edición es de la «Biblioteca La Lectura» bajo la dirección de D. Gregorio Urbano Dargallo. *Madrid, P. Madoz y L. Sagasti*, (Imp. La Ilustración). 1846-47. 9 vols. 8.°

— The Civil wars of Spain in the beginning of the Reign of Charles the 5t. into English by Captain J. W. (James Wadsworth). *London, Wm. Du-Gard*, 1652, fól.

— Primera parte de las fvndaciones de los monasterios del glorioso Padre San Benito, que los Reyes de España fundaron y dotaron, desde los tiempos del Santo, hasta que los moros entraron y destruyeron la tierra. Y de los Santos y claros varones desta sagrada Religion. etc. *Madrid, Luis Sanchez*, 1601, Fól. 4 h. 50-96-84 fóls. y 7 hojas.
El ejemplar Salvá llevaba intercaladas en la tercera parte 8 hojas sin foliar intituladas: *Monasterio de San Adriano Martyr, y Santa Netalia, en las Montañas de Boñal del Reyno de Leon*, etc. 80 pts. Vindel.

— Antigüedad de la Ciudad e Iglesia Catedral de Tuy, y de los obispos que se sabe aya auido en ella. *Braga, Fructuoso Lourenço de Basto*, 1610, 4.° 10 h. 203 fóls. 100 pts. Sanchez.

— Historia de sucesiones de algunas casas ilustres de España. *Madrid*, 1600, fól.

— Catálogo de los Obispos que ha tenido la Santa Iglesia de Pamplona desde el año ochenta que fué el primero della el Santo Martyr Fermin. *Pamplona, Nicolás de Assiayn*, 1614. 4.° mayor, 4 h. 166 fólios.

— Historia de Idacio obispo, qve escrivió poco antes qve España se perdiese. De Isidoro Obispo de Badajoz. De Sebastiano Obispo de Salamanca. De Sampiro obispo de Astorga. De Pelagio obispo de Oviedo, etc. *Pamplona, Nicolás de Assiayn*, 1615, fól. 4 h. 367 fóls. 6 hojas.
A un resto de esta edición se le modificó la portada poniendo: *Pamplona, Nicolás de Assyain. M. DC. XXXIIII. A costa de Pedro Escuer Mercader de libros de la Ciudad de Çaragoça*, (1634). Fól. 4 h. 367 fóls. 6 h. 1 libra 2 chelines Quaritch. 60 pts. Vindel. 75 pts. Molina.
En colaboración con D. Luis Cabrera de Cordoba:

— Historia captivitatis Francisci I Gall. Reg. Necnon vitae Caroli V Imp. in Monasterio, addita relatio vitae mortisque Caroli Infantis Reg. Hisp. *Mediolani*, 1715, 8.°
La Serna Santander considera este libro impreso en Holanda. 16 liras Bocca. 15 pts. España.

SANDOVAL (Rafael) Arte de la Lengua Mexicana. *Mexico, M. A Valdés*, 1810, 8.° portada 1 lámina 7 hojas, 62 págs. 1 hoja. Doctrina, 8 hojas. 1 libra 2 chelines Ramirez. 5 pesos Mexico.
De esta obra existen reproduciones de *Mexico*, 1888, 8.° 79 págs. 3 pesos, y *Mexico*, 1899, 8.° 3 pesos.

SANDOVAL y Guzman (Sebastian de) Pretensiones de la villa Imperial de Potosi, propuestas en el Real Consejo de las Indias. *Madrid, Por la viuda de Juan Ganzalez*, 1634, fól. 6 hojas. 157 fóls 10 hojas. 300 pts. Victoria Vindel.

SANDOVAL Quixano (Francisco) El Prvdente aconsejado. Avisos cortezanos, deducidos de varios Autores. *Madrid, Melchor Alegre*, 1670, 16 ° 19 hojas. 134 págs. 50 pts. Madrid.
Murillo tuvo otra edición de *Maarid, Melchor Alegre*, 1665, 8.° 18 h. 105 p.

SANDOVAL y Roxas (Francisco de) Constitvciones y Estatvtos ordenados y mandados gvardar... Para las Religiosas del Monasterio de San Bernardo de Alcalá de Henares. Año M. DC. XVIII. *Madrid, Luis Sanchez*, 1625, 4.° frontis, 55 fóls. 25 pts.

— Sermon en las honras... por el rey Phelipe segundo. 1599, 4.°

— Aviso verdadero y lamentable relación, de las sacrilegas acciones que han obrado los perfidos mahometanos. *Madrid*, 1681, fól. 4 págs. 50 pts. Vindel.

— Scholia ad leges regias styli. *Matriti*, 1608, fól. 15 a 20 pesetas.
Véase INDEX.

SANDOVAL Zapata (Luis de) Panegirico a la Paciencia, donde se livaron las floras estudiosamente escogidas para la vida espiritual en la erudición de las divinas letras, Santos Padres, y Interpretes. *Mexico, Viuda de Bern. de Calderon*, 1645, 4.° 18 hojas.

SANDY (Isabelle) Andorre ou les Hommes d'Arain. Roman. *Paris, L'Illustration*, (1923), 4 cuadernos. 4.° mayor, 88 págs. grabados.
Esta novela fué reproducida en *Paris, Plon Nourrit*, 1923, 8.° (7 fr.)

SANFORD (J.) Entrance to the Spanish Tongue. *London, by Th. Hoveland, for Nath. Butter*, 1611, 4.° 16 chelines R. Ford.

SANFUENTES (Salvador) Chile desde la batalla de Chacabuco hasta la de Maipo. *Santiago, Imprenta de la República*, 1850, 8.° 2 hojas XXVIII-158 p. 1 estado. 60 pts. Vindel.

SANGA Verinus Cantaber (Liberius) Seudónimo DEL RIO (P. Martin Ant.)

SANGOMISCH (Alcandro) Seudónimo de PEREZ (P. Francisco.)

SANGRADOR Vitores (Matias) Historia de la muy noble y leal ciudad de Valladolid, desde su mas remota antiguedad hasta la muerte de Fernando VII. *Valladolid, Aparicio*, 1851-1854, 2 vols. 4.° 20 pts.

— Memoria histórica sobre la expulsion de los Moriscos de España en el reinado de Felipe III. *Valladolid*, 1858, 4.° 46 p. 5 pts.

— Vida de San Pedro Regalado, Patrono de... Valladolid. *Oviedo, Brid, Regadera, y C.ª* 1859, 4.° 210 p. 6 pts.

— Gran Biblioteca Histórica Asturiana. *Oviedo, Brid, Regadera y C.ª* 1864, 2 vols. 4.° 25 pts.

— Historia de la Administración de Justicia y del antiguo gobierno del principado de Asturias, y colección de sus Fueros. *Oviedo*, 1866, 4.° mayor. 12 pts.

SANGRIENTA Batalla de Norlinguen, en seis de Setiembre deste año de 1634. (Al fin:) *Que*

ningun Impresor la pueda imprimir sino es con permission de Pedro Cuello, Mercader de libros, (1634). Fól. 4 h. 90 pts. Vindel.

SANGRO y Ros de Olano (Pedro) El Museo Juan de Bloch y el movimiento pacifista. *Barcelona,* 1908, 8.° 1 lám. 3 pts.

— La intervencion del Estado y del Municipio en las cuestiones obreras. *Barcelona,* 1910, 4.° 154 p. (2 pts.)

— La evolución internacional del Derecho obrero. *Madrid,* 1912, 8.° mayor. (4 pts.)

— La sombra de Ferrer. De la semana trágica a la guerra europea. *Id.* 1917, 4.° 554 págs. (7'50 pts.)

SANGUILLY (Manuel) Hojas literarias. Marzo 1893 a Diciembre 1894. *Habana,* 1893-94, 5 volúmenes, gran 8.° 50 pts. Madrid.

— José de la Luz y Caballero. Estudio critico. *Habana,* 1890, gran 8.°

SANHUEZA Lizardi (Rafael) Viaje en España. *Paris, Garnier,* 1889, 8.° 4 h. 410 págs. retrato. 5 pts.

SANJUAN Moreno (Mariano) Santisteban del Puerto y su comarca. Datos históricos. *Madrid, Velasco,* 1909, 4.° 164 p. láminas. (4 pesetas).

— Leyendas históricas. *Madrid,* 1916, 4.° 5 pts.

En colaboración con D. Jimenez de Cisneros Hervas:

— Descubrimientos arqueológicos realizados en las cuevas de Castellar (Jaen). *Madrid, Academia de la Historia,* 1916, 4.° 42 págs. grabs. 4 pts.

SANJURJO y Lopez de Gomara (J.) Locuras humanas, Ilustraciones de Llimona, Marques, Mestres, Pellicer y Riquer. *Barcelona,* 4.° 8 pesetas

SANJURJO y Pardo (Ramon) Los Obispos de Mondoñedo. *Lugo, Soto Freire,* 1854, 2 vols. 4.° 15 pts.

SANLUCAR (M. de) Sermon que en las solemnes honras de los inmortales madrileños dixo el dos de Mayo de 1812 en... Puerto Rico. *Impreso en dicha ciudad por orden superior* (1812) 4.° VI-20 págs. 30 marcos Hiersemann.

SANLUCAR (Fr. Manuel M.ª de) Quadernito de varias especies de coplas muy devotas. *Puerto Rico,* 1812, 8.° 126 págs. 600 pts. Vindel.

SANLUQUEÑO (El) Periódico. Sanlucar de Barrameda, 1 Abril a 1 Noviembre 1883, 62 números, fól.

SANMARTI (Antonio) Véase SAN MARTI.

SANMARTI (Primitivo) Gramatica Castellana. *Barcelona,* 1903 y 1907, 4.° (10 pts.)

— Ejercicios de ortografia para uso de los que estudian el Epitome de Gramatica castellana. *Lima,* 1904, 8.° 468 p. 6 pts.

— Idem. para los que estudian los Rudimentos. *Id.* 1904, 8.° 186 p.

— Compendio de Analogia y Sintaxis. *Barcelona, Editorial Poliglota,* 1923, gran 8.° 378 p. 2 h. (6 pts. y en tela 7 pts.)

— Epitome de Gramatica Castellana (2'50 pts. y en cart. 3 pts.)

— Rudimentos de Gramatica Castellana. (1'50 y 2 pts.)

— Reglas de prosodia y ortografia. *Barcelonn,* 1916, 8.° (6 pesetas).

SANMARTIN y Aguirre (José F.) Camelias. Poesias de salon. *Madrid,* 1880, 4.°

— Cuentos vells y Baralles noves. *Valencia, Aguilar.* 1876, 8.° 216 págs.

— Filosofia menuda. Apuntes criticos sobre varias cosas. *Madrid,* 1881, 4.° 5 pts.

— Musica celestial. Poesias humoristicas. *Ia.* 1882, 4.°

— Jegants y nanos. (Falorias en prosa y vers) *Valencia,* 1895, 8.° 275 p. 2 h. grabados. 5 pts.

— Del agre-dols, Coloquis, lletretes y epigramas. Ilustracions de distingits artistes. *Id.* 1900, 4.° 136 págs. 5 pesetas.

SANMARTIN Puente (M.) Tratado de derecho electoral español. *Madrid, Reus,* 1921-23, 3 volúmenes. (45 pts)

— Jus Vindicandi. Estudio jurídico-doctrinal sobre la reivindicación. *Madrid, Reus,* 1924. (16 pts.)

SANNA (Juan Leonardo) Sermones de San Pio V. *Caller,* 1712, fól. 159 págs. Ideas Sacras, 54 páginas.

— Festivos cultos, Publicos aplausos, y Oraciones Panegíricas en la Canonización de San Pio Papa V. (Caller, 1714) Fól. 170 p. frontis grabado.

SANNAZARO (Jacobo) A. Synceri Sanna Zarij ac legētibus utilissima. Quibus additi sunt libri duo, de gestis Apostolorū neutra in parte inferiores Aratoris. (Al fin:) *Compluti, in aedibus Michaelis de Eguia,* 1534, 8.° 4 h. 119 fóls.

Al fól. 61 empiezan las obras de Arator. 30 a 35 pts.

— ARCADIA de Jacobo Zanazaro gētil hombre Napoletano: traduzida nueuamente en nuestra Castellana lengua Hespañola en prosa y metro como ella estaua en su primera lengua Toscana. (Al fin:) *Toledo en casa de Juan de Ayala. Acabose a veynte dias del mes de Octubre. Año de mil y quinientos y quarenta y siete Años.* (1547), 4.° gót. signs. a-h, de 8 hojas, menos la última que es de 10. Son 66 hojas.

Primera edición. Los traductores son: Diego Lopez de Ayala, Diego de Salazar, y Blasco de Garay. 100 pesetas Molina.

Se reimprimió a plana y renglon y con leves variantes en la ortografia, en *Toledo: en casa de Juan de Ayala. Acabose a quatro dias del mes de Nouiebre. Año de mil y quinientos y quarēta y nueue Años.* (1549). 4.° gótico, signs. a-h. Son 66 hojas.

El Marqués de Jerez tuvo las reimpresiones de *Stella, L. Gutierrez,* 1562, 12.° y *Salamanca. S. de Portonarijs,* 1573, y 1578, ambas in-12.° 10 h. 145 fols. 1 h.

Según Menendez y Pelayo trabajaron una nueva traducción de la *Arcadia,* D. Juan Sedeño y el Capitán Jerónimo de Urrea. Uno y otro se sometieron a la imitación de los metros del original, pero ni Sedeño ni Urrea eran hábiles versificadores en la manera toscana y no perdió mucho la literatura castellana, en que quedase inédita dicha traducción.

— EL PARTO de la Virgen, trad. en octava rima castellana por el licenciado Gregorio Hernandez de Velasco. *Toledo, en casa de Iuā de Ayala,* 15 4, 8.° 76 hojas.

Primera edición, muy rara. La misma traducción se reimprimió en *Salamanca, Mathias Marés,* 1569, 8.° 76 fólios. 20 fr. Heredia, 40 a 50 pts. España.

Nicolás Antonio, y Heber citan otra tirada de *Madrid,* 1569, 8.°

En las Bibliotecas del Marqués de la Romana, y de Marreca, figuraba la de *Salamanca, Juan Perier,* 1580, 8.°

— El parto de la Virgen que compuso el célebre Jacobo Sannazaro, Poeta Napolitano, en verso Heroyco Latino. Traduzido en octaua rima Castellana, por el Licenciado Gregorio Hernandez de Velasco. Dirigido a la Illustre Señora doña Beatriz Moreno Donaya. Con licencia. *En Çaragoça, en casa de Lorenço, y Diego de Robles, Hermanos. Año* 1583. *A costa de Antonio Hernandez libi ero,* 8.° 76 fóls.

Edición rara. Tuvo ejemplar Ticknor. Otro se conserva en la Biblioteca del Seminario Conciliar de Barcelona.

— Zanazaro español. Los tres libros del Parto de la Virgen, nuestra Señora. Tradvcción castellana en Verso Heroyco Latino. Por el Licenciado Don Francisco de Herrera Maldonado. *Madrid, Fernando Correa de Montenegro*, 1620, 8.º 16 h. 79 fóls.
Esta misma edición corre con portada de 1621, 30 a 35 pesetas.

SANNINO (F. Ant.) Tratado de Enologia. Version del italiano, por Arneste Mestre. *Barcelona, Gustavo Gili*, 1925, 4.ᶜ 920 págs. (36 pts. y en tela 40).

SANOJO (Luis) Estudios sobre Derecho político. *Caracas*, 1877, 4.º 8 a 10 pts.

SANPEDRO (Jeronimo de) Libro de Caualleria Celestial del pie de la Rosa Fragante. Compuesto por Hyeronimo de Sanpedro. *Anvers, Martin Nucio. MDLIIII*, (1554) 8.º 367 hojas.
Hay que añadir: Segunda parte de la Cavalleria Celestial de las hojas de la rosa fragante. *Valencia, Juan Meg Flandro*, 1554, fol. got. a dos columnas.
Obra absurda. Menendez y Pelayo dice: «Pie de la Rosa Fragante, recopila en forma andantesca gran parte de la materia del Antiguo Testamento. En la Segunda parte, Hojas de la Rosa Fragante, alegoriza por el mismo procedimiento a los Evangelios, convirtiendo a Cristo en caballero del Leon, a los doce apostoles en los doce paladines de la Tabla Redonda, y a Lucifer en el caballero de la Serpiente. Todo es una imitación de los libros de caballerias, pero resulta irreverente parodiando la Sagrada Escritura. Por lo cual la Inquisición puso enseguida el libro en los Indices». El autor promete una Tercera parte que no se publicó. Algunos sospechan que la Primera parte se imprimió primero en Valencia, pero no se conoce ejemplar. La Primera parte en tafilete procedente de la Biblioteca Seilliere. 8 libras 8 chelines Quaritch en 1888.

— Militia celeste del pié della rosa fragante. Trad. in italiano per Alfonso Ulloa. *Venetia, Vecchi*, 1607, 4.º 50 liras Italia.

— La Carolea, *Valencia, I. de Arcos*, 1560, 2 partes, 8.º (Museo Britanico).

SANPERA (Francesch) Tarifa, y nov redrés en los prevs de las medicinas an de exhigir los Apothecaris del present Principat de Cathalvnya. *Barcelona, Rafel Figueró*, 1698, 4.º 46 págs. 10 pts.

SANPERE y Miquel (Salvador) La verdad sobre la República federal. Contestación al folleto de D. Antonio Bergnes de las Casas. *Barcelona*, sin año, 4.º 80 págs.

— Sumarias observaciones al Discurso leido por el Sr. D. Manuel Durán y Bas en el... Ateneo Barcelonés. *Barcelona, Ramirez y C.ª*, 1876, 8.º 16 págs.

— Las costumbres catalanas en tiempo de Juan I. *Gerona*, 1878, 4.º 291 págs. 6 pts.

— Barcelona, son passat, son present y son porvenir. *Barcelona*, 1878, gran 8.º 318 p. 5 pts. Esta obra también existe en castellano. *Barcelona*, 1878, 4.º mayor, 151 págs. 6 pts.

— Las Damas d'Aragó. *Id. La Renaixensa*, 1879, 8.º 248 p. 5 pts. Después *Id. L'Avenç*, 1908, 16.º

— Origens y fonts de la Nació Catalana. *Barcelona, La Renaixensa*, 1878. 4.º 269 p. 1 h.
Tirada aparte en corto número de ejemplares de la Revista *La Renaixensa*, 25 pts.

— Un estudi de toponomastica catalana. *Id. Id.* 1880, gran 8.º XVI-172 p. 6 pts
Se tiraron ejemplares en gran papel, in-4.º 10 pts.

— La emancipación del hombre. Historia de su desenvolvimiento físico, religioso, moral, político, cientifico y artistico. *Barcelona, Mir, Tarrasa y Comas*, 1882, y 1885, 5 vols. fól. láminas. 80 pts. Garcia Rico.

— Mariano Fortuny. *Id. Riera*, 1888, fól. láms. 25 pts.

— Història filosófica, política, literaria y artistica del cristianismo y de las iglesias cristianas desde su origen hasta nuestros dias. *Id. Seix*, 1888, fól. láms. en colores.

— Historia del lujo. *Id. Torrens*, 1886, 2 vols. fól. grabados y láminas en colores. 50 pts.

— El Centenario. Historia del siglos XIX. *Id. Solá, y Segalés*, 1880-90. 5 vols. fól. 50 pesos Suarez.

— Topografia antigua de Barcelona. Rodalia de Corbera. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1890-92. 2 vols. 4.º mayor 322-434 págs.
Obra interesante, ilustrada con 27 láminas representando vistas y planos de Barcelona antigua. El tomo II encierra multitud de documentos en su mayoria en lengua catalana. Hay que añadir: *Alegación en derecho por el Ayuntamiento de Barcelona en el pleito con el Marqués de Ayerbe sobre la Rodalia de Corbera*, 1886, 4.º 256 p. 3 planos.—*Memoria sobre la ejecución de la Sentencia en el Pleito*, etc. 168 p. 1 plano.—*Sentencias, en 29 Abril* 1887, *en el pleito*, etc. *Barcelona, Miró y Gimber*, 1887, 36 págs.—*Breve indicación de las principales cuestiones que surgen en el cumplimiento de la ejecutoria*, etc. 1890, 4.º mayor, 29 págs.—Auto preferido por el Juzgado de primera instancia, fijando la cantidad que... debe abonar el Ayuntamiento, etc. 24 páginas.—Examen critico de la relación de censos, presentada por la parte del Marqués de Ayerbe, etc. 51 páginas. 1 estado y 1 hoja.—Dictamen sobre las principales cuestiones que se debaten es el pleito, etc. 29 págs. Todas las piezas que constituyen este famoso pleito los estimamos en 50 pts.
De los materiales de esta obra se formó la siguiente:

— Los terrenos de la Ciudadela. *Barcelona*, 1911, 4.º mayor, 232-CXLVIII p. 2 h. 16 planos. 15 pts.

— La pintura mig-eval catalana. I. L'Art barbre. *Id. L'Avenç*, 1908, 4.º 100 págs. grabs. y láms. (4 pts.) Actualmente *Babra*, 15 pts.

— Minoria de Jaime I. *Id. Altes*, 1910, 4.º mayor, 117 págs. 1 h. 6 pts.

— Fin de la Nación Catalana. *Id. L'Avenç*, 1905, fól. VII-698 p. grabados y planos. (30 pts.)

— De la introducción y establecimiento de la imprenta en las Coronas de Aragon y Castilla. *Id. L'Avenç*, 1909, 8.º mayor, 360 p. 21 facsimiles (10 pts.)

— Historia de Barcelona. *Barcelona, La Editora Española* (Imprenta Baseda) gran fól.
Esta obra por su desmesurado tamaño fué un fracaso editorial, publicandose solamente unos cuantos cuadernos saltados a 1 pta. cada uno. Hemos visto y nos parece todo lo publicado: Frontis, 1 escudo portada, 2 hojas, 125 págs. Tomo III, 44 págs. Tomo IV, 36 págs. y 20 láminas.

— Els Trescentistes Catalans. Primera part. *Barcelona, Babra*, 4.º 356 p. 110 grabs. y 15 láms. (65 pts.)
De esta obra se habian publicado algunos fascículos en *L'Avenç*, y ha sido terminada por el librero D. Salvador Babra. Hay que añadir la Segunda parte escrita por el Rdo. José Gudiol, 4.º 387 p. 112 grabados (65 pesetas).

— Los Cuatrocentistas Catalanes. Historia de la Pintura Catalana en el siglo XV. *Barcelona, L'Avenç*, 1906, 2 volúmenes, 4.º VIII-319 p. 87 grabs.=284-CIV p. 116 grabados. A su salida 36 pts. en rústica y 40 pts. encuadernada. Actualmente *Babra*. 75 pts.
Véase Revista de Ciencias Históricas.

SANPONTS (Francisco) Defensa de los currutacos, pirracos, madamitas del nuevo cuño, y señoritos en boca. *Barcelona, Viuda Aguasvivas*, 1796, 16.º 80 págs.

— Análisis de las aguas minerales de Gavá en el Principado de Cataluña. *Barcelona, Viuda Piferrer*, (1792) 8.º 48 p. 5 pts.

— Principios de mecánica. *Id. Sierra y Marti*, (Hacia 1793) 3 partes, 8.º mayor, 5 h. 90-115 p. 3 láms.

— Análisis de las aguas minerales de Moncada en el Principado de Cataluña. *Id. Vda. Piferrer*, 1792, 8.º 42 páginas. 5 pts.

— Disertación sobre la explicación y uso de una nueva máquina para agranar cáñamos y linos. *Madrid, Real*, 1784, 4.º 2 h. 36 p. 1 lám.

— El español oprimido. *Manresa, Ign. Abadal*, 1811, 8.º 11 páginas.

— Discurso... con motivo de adoptarse el metodo de enseñanza llamado technografico, etc. *Barcelona, Dorca*, 1816, 4.º 29 p. 3 pts.

— Discurso sobre el origen y progresos del fuego de San Anton. *Id. Vda. Piferrer*, (1792) 4.º 22 págs.

— Tabla general de los mapas technográficos, arreglados para el uso de la Escuela de mecánica, etc. *Id.* 1816, 4.º 1 hoja y 13 mapas plegados. 7 pts.

SANPONTS (Josef Ignacio) Disertación médico-practica, en que se trata de las muertes aparentes de los recien-nacidos, anegados por el lazo, sofocados, etc. *Barcelona, Francisco Generas*, 1777, 4.º 54 p. 1 lám.

SANROMA (Joaquin M.) Mis memorias. 1828-1868. *Madrid*, 1872 y 1887, 2 vols. 4.º 15 pts.

— La esclavitud en Cuba. *Madrid*, 1872, 4.º 24 p.

— Puerto Rico y su hacienda. *Id.* 1873, 4.º 96 p. 5 pts.

— Política del taller. *Id.* 1876, 8.º

SANROMAN (Fr. Ant. de) Véase SAN ROMAN.

SANS (Hipólito) La Maltea. En qve se trata la famosa defensa de la Religion de sant Ioan en la isla de Malta. *En Valencia. Se imprimió en casa de Ioan Navarro. Año* 1582, 8.º 4 h. 172 fólios.

Poema en doce cantos, muy raro. Existe en el Museo Británico.

SANS (Joseph) El sabio ignorante o descripción de los defectos de los sabios y mala cultura de las ciencias, descifrado en diálogos. Dedicados a la mui venerable Comunidad de San Gerónimo de la Murta. *Barcelona. En la Imprenta de Teresa Piferrer, viuda en la Plaza del Angel. Año* 1763, 2 vols. 4.º 10 h. 332 p.=2 h. 387 p. 20 pts.

SANS y Guitart (P.) Guia de maquinistas y fogoneros de ferrocarriles. *Barcelona*, 1908, 4.º grabados. 7 pts.

— La locomotora en acción. Colección de problemas relativos al cálculo de la potencia, velocidad, etc. *Barcelona*, 1910, 4.º 7 pts.

SANS y de Puig (Ramón) Canonica demonstración del derecho que asiste a la Sta. apostólica Iglesia de Barcelona, y santas Iglesias Catedrales para administrar todos los sacramentos, etc. *Barcelona, Vicente Suriá*, 1685, 4.º mayor (Torres Amat).

SANSON (H.) Siete generaciones de verdugos. 1688-1847. Memorias históricas, trads. por José Leson y Moreno. *Madrid*, 1864, 6 vols. 4.º 8 pesetas.

SANSOVINO (Francesco) Il simolacro di Carlo Qvinto Imperadore. *Venetia, Francesco Franceschini*, 1567, 8.º 8 h. 139 fóls. con frecuentes erratas de foliación.

Libro raro, desconocido a los mismos bibliógrafos italianos. A página 56 empiezan los dichos y hechos de Carlos V, seguidos por los consejos que el propio emperador dió al rey Felipe. Siguen: Oración por Ant. Perenotto; Oracion de la Paz, etc. Vendimos un ejemlar por 30 pts.

SANT CLIMENT (Francesch) A Laor e gloria de deu e dela humil uerge Maria mara sua comença lo libre appellat suma de la art de Arismetica. Lo ql. diuisirem en. 15. parts. (Al fin:) *fonch acabada la suma present sobre lart de arismetica per mi Francesch sanct climent... Stampada fou la present obra en Barcelona per. Pere posa preuere en lany Mil quatrocents vytanta dos.* (1482), 4.º gót. 136 hojas de 24 y 26 lineas. (Biblioteca Provincial de Palma de Mallorca.)

SANT Evangeli (El) de Nostre Senyor Jesucrist, y els Fets dels Apostols. *Barcelona, Foment de Pietat Catalana*, 1924, 12.º XXIX-550 p. (1 pta.)

SANT SEGIMONT. La vida de Sant Saguino fill del rey de Borgonya. *Barcelona, Joan Luschner* (hacia 1510).

Esta primitiva tirada la registra Don Fernando Colon, pero ha desaparecido de la Colombina. Muchas ediciones es de suponer se hicieron basadas en el hijo del rey de Borgoña, pero como todas las publicaciones de carecter popular y de escaso cuerpo, se han perdido. En la Libreria de nuestro amigo Sr. Fondevila vimos la de *Barselona, Rafel Figuerò*, 1670, 8.º 16 hojas, y nosotros hemos poseido varias del siglo XVIII, y principios del XIX.

SANT JORDI (Jordi de) Obras poetiques. Recullides y publicades per J. Massó y Torrents. *Barcelona, L'Avenç*, 1902, 8.º XIV-53 págs.

Se publicaron estas poesias a 4 pts. pero escasean y valen el doble. Hay ejemplares en papel del Japon.

SANT SULPICI. Cantichs catalans, traduits dels cantichs de S. Sulpici per un Sacerdot del Bisbat de Perpinyá. *Perpinya, En casa de J. Alzine, Impresor del Rey, y del Senyor Bisbe*, 1826, 8.º 60 págs. y 24 págs. de música. (En nuestro poder).

SANTA ANA (Fr. Alonso de) Explicación de la Doctrina Christiana. *Manila*, 1628, 8.º

Primera edición. Actualmente no conocemos ejemplar existente. Se dice que la segunda es de *Sampaloc*, de 1628 a 1637, y la tercera de *Manila*, 1637, 8.º

— Explicación de la doctrina christiana en lengua tagala. *Manila, Convento de Nuestra Señora de los Angeles*, 1731, 4.º 14 hojas, 516 págs. papel de arroz. 10 libras 5 chelines Ramirez.

— Idem. *Manila, Amigos del Pais*, 1853, 4.º XII-408 págs. 1 lám. 50 pts. Vindel en 1917.

SANTA ANA (Bertoldo-Ignacio de) Vida de la madre Ana de Jesus, coadjutora de Santa Teresa. Traducida del francés por una religiosa. *Burgos*, 1901, 2 vols. 8.º mayor (10 pts.)

La edición francesa se hizo en *Malines*, 1876, 2 vols. gran 8.º 640-323 págs. 16 fr.

SANTA ANA (Diego de) Compendio de dotrina de Religion. *Sevilla*, 1618, 8.º

— Tratado de Oración mental. *Sevilla*, 1618. (Nicolás Antonio).

SANTA ANA (Francisco de) Discursos predicables para todos los dias de la Quaresma. *Çaragoça*, 1651, fól. 15 pts.

SANTA ANA (Fr. Joaquin) Descripción de la ilustre villa de Bilbao. *Bilbao, Zafra*, 1735, 4.º en verso. (Sorarrain.)

SANTA ANA (Juan de) Exemplar memoria del V. P. Fr. Antonio de la Visitación, en el siglo D. Nuño Antonio de Godoy Ponce de Leon y

Chaves. *Granada. Herederos de la Puerta*, 1758, 4.° 30 hojas, 2 láminas, 339 págs. 4 pesos Robredo. 15 pts. España.

SANTA ANA (Manuel María de) Cuentos y romances andaluces. 1844-1869. *Madrid, Correspondencia de España*, (1869). gran 8.° 308 páginas, 3 hojas, en verso.

Hay otra edición anterior de *Madrid*, 1844, gran 8.° 7 pesetas.

— Cien páginas de amor en cien sonetos. *Id.* 1884, 8.° mayor.

SANTA ANA (Fr. Pedro de) La España agonizante con la peste de la Francia. *Méjico, Valdés*, 1820-21, 4.° 104 págs. 9 números (Médina).

SANTA ANGELA de Fulgino. Liber qui dicitur Angela de Fulgino. (Al fól. 73:) Prologus libri de revalationibus beate Melchiadys. (Al fólio 161:) Prima regula diui ac seraphici p. n. F. *Toledo* (Hagembach) 1505, 4.° gót. 164 fóls. 3 hojas.

Hay dos colofones: en el primero se dice equivocadamente 1055 en vez de 1505, y en ambos consta que la obra fue mandada publicar por el arzobispo Francisco Ximenez. En el segundo prólogo se indica como autor a Fr. Arnaldo de la orden de los menores.

— Libro de la bienaũturada santa Angela de Fulgino... Itẽ primera regla d'la bienauturada virgẽ santa clara Itẽ un tractado del bienaũturado sant vicẽte. (Al fin:) *Estos tratados se imprimieron en... Toledo por mãdado d'l... fray Frãcisco Ximenez... a xxiij dias d'l mes de Mayo d'mill e qnĩẽtos e diez años.* (1510) 4.° gót. 2 hojas, 134 fóls.

Libro rarísimo y muy buscado por los coleccionistas de San Francisco. En la Venta Conde de 1824, se adjudicó un ejemplar por la misera cantidad de 3 chelines. Actualmente valdría por lo bajo veinte veces mas.

— Libro de singular excelencia y provecho para el alma. *Valencia*, 1596, 12 h. 427 págs. 7 hojas. 12 marcos Alemania en 1900.

— Vida de Santa Angela de Fulgino. Aora de nvevo tradvzida de Latin... por Doña Francisca de los Rios. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1618, 8.° 24 hojas, 335 págs. (Perez Pastor).

SANTA ANNA Nery (F. J. de) Le pays des Amazonas, l'Eldorado. *Paris*, 1885, gran 8.° XXXIV-382 p. 2 mapas y 101 grabados. 40 francos.

SANTA BARBARA (Ambrosio M.ª) El mystico Retrato de Santa Teresa.

Nota incompleta; igualmente la siguiente publicada bajo el nombre de *Hermana Santa Barbara*:

— Meditaciones ex Operibus Santae Theresiae. *Lleja*, 1705.

SANTA BARBARA (Fr. Juan de) Vida de la venerable Madre Sor Gertrudis María de la Corona, mercedaria descalza y fundadora de su convento en la ciudad de Toro. *Madrid, Perez*, 1752, 4.° 52 h. 516 p. 15 pts.

SANTA BRIGIDA. Celestiales revelaciones, trads. de las mas acreditadas ediciones latinas, por un religioso, etc. *Madrid*, 1901, 4.° 7 pesetas.

SANTA CATALINA de Sena. Obra de las epistolas y oraciones de la bienaventurada virgen sancta catherina de sena dela ordẽ delos predicadores. Las quales fueron traduzidas d'l toscano en nuestra lengua castellana por mandado del muy Illustre y Reuerẽdissimo señor el Cardenal despaña Arçobispo dela sancta yglesia de Toledo. (Al fin:) *Alcalá de henares por el honrrado arna guillẽ d'Brocar. Varõ experto eñl arte d'imprimir Acabarõse a xxij. dias d'l mes d'nouiembre de mil y quinientos y doze* (1512) Fól. gót. 24 hojas, 318 fóls. 1 hoja.

Hermosa edición, digna del prestigio del maestro Brocar. Es opinión general que el traductor anónimo es Fr. Antonio Peña. El Cardenal Jimenez de Cisneros costeó la impresion y parece se tiraron ejemplares en gran papel, 2 libras 3 chelines Conde. 3 libras 16 chelines Quaritch. 190 fr. Maisonneuve. 150 a 200 pts. España.

— Dialogos trads. del latin por Fr. Lucas Loarte. *Madrid, Andres Garcia*, 1668, 4.° 12 hojas. 15 a 20 pts.

— Ramillete de Epistolas y Oraciones celestiales para fecundar todo género de Espiritus... Que mandó traducir Fr. Francisco Ximenez de Cisneros. *Barcelona. A costa de Juan Casañas y Jayme Surià*, 1693. Fól. 10 h. 476 p. 14 h. 15 a 20 pts.

— Meditaciones sobre los sagrados misterios de la Pasión de Nuestro Señor y Redentor Jesu-Christo, trads. por D. Ramon de To... *Salamanca, Imprenta de la Calle del Prior por Manuel Rodriguez y Manuel Vega*, 1795, 16.° 223 págs. 8 a 10 pts.

— Dialogos de Santa Catalina de Sena nuevamente traducidos de los que en Toscano publicó a principios de este siglo el caballero Gerónimo de Gigli. Dalos a luz la Comunidad del Convento de Ntra. Sra. la Real de Atocha. *Madrid, en la imprenta Real año de* 1797, 4.° 10 pesetas.

—La vida de sancta Catherina de sena (Al fól. e9:) *fon p. vn seu jndigne d'uot ab lettres d'emprẽpta en la jnclita ciutat d'Ualencia feta effigiar la psent obra p. lo expert mestre Cristofol cofman alamany. Enlo any de la jocundissima natiuitat del redẽpto: y salvador nostre senyor deu jesucrist a. xi. del mes de maig Mil cccc. lxxxviiij.* (1499) 4.° gótico, 44 hojas de 31 líneas.

Versión catalana por M. Perez del texto latino de Raymundo de Capua. Las dos últimas hojas encierran las *Cobles en lahor de la gloriosa sancta Catherina de Sena. Fetes per lo magnifich Mossen Narcis Vinyoles.* Hay ejemplares en la Biblioteca de Cataluña, y en la Universitaria de Valencia.

Para otra edición de esta obra, véase Capua (R. de) Véase tambien Obres fetes.

SANTA CATHARINA (Fr. Lucas de) Oriente ilustrado, primicias gentilicas, por Felix de Castañera Turacen (seudónimo) *Lisboa, J. Ant. da Silva*, 1727, 4.° 103 págs.

SANTA CLARA (Conde de) Bando de buen gobierno. *Habana, Imprenta de la Capitania General, 28 de Enero de* 1779. Fól. 26 págs. 200 pts. Vindel.

SANTA COLOMA (José) Apuntes biográficos de los diestros que mas se han distinguido en el Arte de Torear. *Madrid, Imprenta a cargo de J. Lopez*, 1872, 16.° 346 págs. 10 pesetas.

— La tauromaquia. Compendio de la historia del toreo desde su origen hasta nuestros dias. *Madrid*, 1870, 8.° 108 págs.

— Fiestas reales de toros. Crónica tauromáquica de las corridas en la plaza de Madrid... en celebridad del casamiento de S. M. el Rey D. Alfonso XII con su S. A. la Infante D.ª Mercedes. *Madrid*, 1878, 12.° 2 retratos.

SANTA CRUZ (Alonso de) Mapa mundi. 1542. Reproducción del único ejemplar conocido en Stocolmo. *Stokholm*, 1892, Texto in-4.° y mapa gran fól. 2 libras 16 chelines Quaritch.

— Plano de la Ciudad y Valle de Mexico. 1655. Reproducción moderna 45 por 57 centimetros.

— Die Karten von Amerika in dem Islario general des Alfonso de Santa Cruz, cosmografo mayor des Kaisers Karl V. Mit dem spanischen originaltexte und einer Kriuschen Einleitung hrgg. v. Franz von Wieser. *Innsbruk, Wagner*, 1908, fól. XXIII-59 págs. 15 mapas. (20 marcos.)

— Islario general de todas las islas del mundo. Publicado por vez primera, con un prólogo de D. Antonio Blázquez. *Madrid*, 1920, texto y Atlas de 120 mapas. Tirada de 150 ejemplares numerados. 60 pts.

— Crónica del Emperador Carlos V. Publicada por acuerdo de la Real Academia de la Historia por D. Ricardo Beltran y Rozpide y D. Antonio Blazquez y Delgado-Aguilera, etc. *Madrid, Patronato de Huerfanos*, 1920-1925, 6 vols. 4.° (90 pts.)
De un Manuscrito del siglo XVI en 2 partes. La primera en Roma, y la segunda descubierta por D. Marcelino Menendez y Pelayo en casa de D. Gaspar Diaz de Rivera heredero del Conde de Palentinos.

— Libro de las longitudes y manera que hasta agora se ha tenido en el arte de navegar, publicado por D. Ant. Blazquez y Delgado-Aguilera. *Sevilla, Publicaciones del Centro oficial de Estudios Americanistas*, 1921, 151 págs. figuras. (4 pts.)

SANTA CRUZ (Fr. Baltazar de) Tomo segundo de la Historia de la Provincia del Santo Rosario de Filipinas, Japon y China, del Santo Orden de Predicadores. *Zaragoza, P. Bveno*, 1693, fól. 4 h. 531 págs.
La primera parte es de Fr. Diego de Aduarte. 190 fr. Leclerc. 125 pts. Retana. 300 pts. Vindel. 800 liras, Bocca.
Véase SALAZAR (Fr. Vicente); y SAN JUAN Damasceno.

SANTA CRUZ (Gerónimo de) Seudónimo de MELO (Francisco Manuel de).

SANTA CRUZ (Fr. Joseph de) Chronica de la santa provincia de San Miguel, de la Orden de nuestro Seráfico Padre San Francisco. *Madrid, Viuda de Melchor Alegre*, 1671, fól. 10 h. 775 p. 10 h. 100 pts. Molina.

SANTA CRUZ (Mercedes de) Véase MERLIN (Condesa de).

SANTA CRUZ (Miguel Gerónimo de) Libro de Arithmetica especulativa y practica, intulado el dorado contador, etc. *En Sevilla, por Eduardo Gomez*, 1603, *A costa de Melchor Gonzalez*, 4.° 8 h. 252 fóls. 2 h. figs.
En el mismo año y por el mismo impresor se hizo otra edicion. 4.° 4 h. 236 fóls. 2 h. 40 a 50 pts. Madrid.
La 1.ª en *Madrid*, 1594, 4.° Después *Madrid, Martinez*, 1634, 4.° 4 h. 238 fóls. 2 h. y *Id. Imprenta Real*, 1670, 4.° 20 a 25 pts.
Aún se reimprimió en *Madrid*, 1732, 4.°

SANTA CRUZ Aldana (Ignacio de) Solemne festividad y sacra pompa Que celebró la Inquisición de esta Nveva España... A sv esclarecico martyr B. Pedro Arbves, Inquisidor Apostólico prim.° del Reyno de Aragon, Canonigo de... Zaragoza; en su Beatificación. *Mexico, Ruiz*, 1667, 4.° 8 hojas.

— Sermon en la Festividad de la Presentación de Nuestra Señora. *Mexico, Ruiz*, 1672, 4.° 22 hojas.

— Lavrel misterioso, panegyrico sacro, sermon del invicto martyr San Lavrencio. *Mexico, Herederos de Ruiz*, 1675, 4.° 12 hojas.

— Relación de la reedificación del templo y monasterio de San Lorenzo. *Id. Id.* 1676, 4.° (Beristain.)

— Relación de las Reales Fiestas, con que solemnizó los felizes años del Rey Carlos Segvndo la Ciudad de Mexico, Imperial Corte, etc. *Mexico, Herederos de Ruiz*, 1677. 4.° 4 hojas.

SANTA CRUZ de Dueñas (Melchor de) Floresta española de apothegmas, o sentencias sabia y graciosamente dichas de algunos Españoles. *Toledo, Francisco de Guzman*, 1574 8.° 272 págs.
Primera edición, descrita por Brunet y Gallardo. Ha figurado en la Biblioteca Stoch, y actualmente es muy rara.

— Libro primero de los cien tratados... De notables sentencias, assi morales como naturales, y singulares auisos, paro todos estados. *Toledo, en casa de Diego de Ayala. Año* 1576, 12.° 11 h. 151 fóls.—Libro segundo de los cien tratados. *Id. Id.* 4 h. 203 fóls. 1 hoja blanca. 50 francos Heredia. El mismo ejemplar Salvá. 4 libras Quaritch.

— Floresta española de apothegmas o sentencias. *Çaragosa, Pedro Sanchez de Ezpeleta, A costa de Francisco Simon*, 1576, 12.° 8 h. 253 fóls. 1 hoja. 40 pts. Molina. 1 libra 16 chelines Quaritch.
El Marqués de Morante y el de Jerez, tuvieron la edición de *Salamanca, Pedro Lasso*, 1576, 12.° y este último, la de *Cuenca, J. A. de Tapia*, 1588, 12.° Gallardo vió la de *Valencia, Juan Navarro*, 1580, 8.° y se cita *Salamanca, P. Lasso*, 1592, 12.°
También *Alcalá, J. Iñiguez de Lequerica*, 1576, y 1598, 12.°

— Floresta española. *En Brocellas, Roger Velpius*, 1598, 12.° 4 hojas, 197 fóls. y 3 hojas blancas. 1 libra 1 chelin Quaritch.

— Idem. *Impresso con licencia en Alcalá de Henares y agora en Logroño, por los herederos de Mathias Mares*, 1598, 12.° 2 hojas, 292 fóls. 4 libras Huth.
Esta edición nos demuestra que hay otra anterior de *Alcalá*, que nos es desconocida. Se cita *Valencia*, 1603 que no hemos visto.
La de *Brucellas, Roger Velpius*, 1605, 12.° 18 chelines Ford. 125 pts. Vindel.
El Marqués de Jerez tuvo la de *Barcelona, Jerónimo Margarit*, 1609, 12.°

— Floresta española, etc.—La Floresta spagnola, ov le plaisant bocage, Contenant plusieurs comptes, gosseries, brocards, cassades & graues sentences de personnes de tous estats. *Bruxelles, Rutger Velpius*, & *Hubert Anthoine*, 1614, 8.° prolongado, 1 hoja, 509 páginas, texto castellano-francés. 15 fr. Salvá. 30 pts. Molina.
Salvá tuvo la de *Cuenca, Salvador Viader*, 1617, 12.° 281 fóls.
La de *Huesca, Pedro Bluson*, 1618, 12.° 6 h. 175 págs. 30 fr. Symes en 1911.
Nicolás Antonio cita, *Barcelona*, 1621, 12.°
La de *Brvsselas, Huberto Antonio*, 1629, 12.° 1 hoja, 375 págs. 1 hoja. 30 marcos Rosenthal.
Siguen: *Zaragoza*, 1645, *Brusselas*, 1655, 12.° 375 p. *Madrid*, 1657. *Id. A. Garcia de la Iglesia*, 1665, 8.° 4 h. 196 fóls. 3 h. *Id.* 1669, 12.° *Zaragoza, J. de Ibar*, 1667, 12.°
La de *Brusselas, Francisco Foppens, M. DCCII.* (1702), 12.° 1 h. 375 p. 30 fr. Welter; y la de *Madrid, Rublo*, 1716, 8.° 6 h. 196 fóls. 2 h. 22'50 pts. Murillo.
Aun se reimprimió en *Madrid, Padilla*, 1728 *Id. Herederos de la Viuda de Infanzon*, 1751. *Id.* 1756, 12.° 5 h. 196 fóls. 2 h. *Id. Ibarra*, 1769. *Id Ramon Ruiz*, 1790, 3 volúmenes, 12.°

— Floresta española... continuada por Francisco Asensio. *Madrid, Ibarra*, 1771, *Id. Ruiz*, 1790. Sin lugar 1790, siempre 3 vols. 12.° 15 a 20 pts.
Asensio remozó el texto en estilo agradable y castizo. Citaremos una imitación:

— Deleyte de la discrecion y facil escuela de la agudeza, por Bernardino Pimentel. *Madrid*, 1764, 4.° 10 pts.

— Deleyte de la discrecion y floresta española. *Barcelona*, 1807 y *Id. Antonio Sastres* (1820) 8.° 236 p. 1 h. 6 pesetas.

— Foresta spagnuola, dove si tratta di apotegmi et sententie, etc. *Venetia, Sarzina*, 1616, 12.° 238 págs.

La version francesa de Pissevin. *Lyon*, 1600, se reimprimió con el texto español en 1614 y otras veces. Tenemos noticia de un texto inglés por Anthony Copley, *London*, 1595, 12.°
En Alemania forma parte de una colección de apotegmas, *Tubingen*, 1630.

SANTA CRUZ de Marcenado (Marqués de) Comercio suelto, y en compañias, general y particular en Mexico, Perú, Filipinas y Moscovia: Población, Fábricas, Pesqueria, Colonias en Africa, Empleo de Pobres y de Vagabundos. *Madrid, Marin*, 1732, 8.° 7 hojas, 256 páginas. 1 libra 8 chelines Huth. 480 marcos Hiersemann en 1909. 40 pts. Vindel.
Véase Navia y Ossorio (Alvaro).

SANTA ELLA (Rodericus Ferdinandus à) Véase Fernandez de Santaella; y Ximenez Arias.

SANTA GENOVEVA. Historia de la vida de Santa Genoveva, Princesa de Brabante y del Conde Palatino Sigifredo, su esposo. *Córdoba, Don Rafael Garcia Rodriguez*, 4.° 71 páginas, grabs. en madera; y *Barcelona, Forns*, (Siglo XVIII) 4.° 8 págs.
Se han hecho muchas ediciones populares de esta especie de novela caballeresca.
Véase Smith.

SANTA GERTRUDIS. Insinvationvm Divinae Pietatis Libri qvinqve, in qvibus vita & acta Sanctae Gertrudis Monialis Ordinis Sancti Benedicti etc. *Matriti, Varez de Castro*, 1599 4.° 8 h. 24-323-51 fóls. 7 hojas.
Este texto se publicó luego en castellano bajo la siguiente portada:
— Libro intitvlado Instrvccion de la divina Piedad, trad. por el P. Fray Leandro de Granada. *Salamanca, Antonia Ramirez*, 1605, 4.° retrato.
Luego en *Madrid, Imprenta Real*, 1614. (Al fin del tomo I.) 1615, 2 vols. 4.° 18 h. 560 p. 12 h.=530 p. 32 h.
— Philosophia del Cielo, enseñada por la sabiduria increada. *Barcelona*, 1692, 2 partes, 4.°
El traductor es Fr. J. Fernandez. 15 a 18 pts.
— Vida de la prodigiosa virgen Santa Gertrudis la Magna, abadesa de Eislebio en el Condado Mansfeldense... sacada de los cinco libros intitulados: «Insinuación divina, etc.» *Madrid*, 1804, 4.° 10 pts.

SANTA GERTRUDIS (Fr. Francisco Javier de) Cruz de piedra, venerada en el Collegio de Missioneros Apostolicos de la Ciudad de Santiago de Queretaro. Descripción Panegyrica. *Mexico, Francisco de Ortega y Bonilla*, 1722, 4.° frontis, 16 h. 56 págs. (En realidad 46).

SANTA GERTRUDIS (Joseph de) Sermón de el Nacimiento de la mejor aurora Maria Santissima. *Mexico, Carrascoso*, 1699, 4.° 6 h. 32 páginas.
— Sermon panegyrico del Altar que dedicó vn Devoto Acuñador en la Iglesia de la Sanctissima Trinidad a los Dolores de Nuestra Señora. *Mexico, Herederos de Lupercio*, 1700, 4.° 22 hojas.

SANTA GIOVANNA (P. Cosimo di) Le antiche glorie di Nostra Signora di Monserrato. *Milano, Marelli*, 1726, 8.° 154 págs. y 10 láminas al agua fuerte. 35 a 40 pts.

SANTA INÉS (Francisco de) Cronica de la provincia de San Gregorio Magno. *Manila, Chofre y Cia.* 1892, 2 vols. 4.° VIII-712 p.= 702 p. (25 pts.)

SANTA JUANA Francisca Fremiot, Baronesa de Chantal. Cartas. *Madrid*, 1828, 2 vols. 4.° 15 pesetas.
— Meditaciones para los exercicios anuales. *Madrid*, 1775. 8.° retrato. 7 pts.

SANTA JUSTA y Rufina (Basilio Sancho) Véase Sancho.

SANTA MARIA (A. de) Es Cartagena (Alfonso de.)

SANTA MARIA (Alejos de) Devotae Reflexiones pro festiuitate Santae Theresiae. *Turin*, 1710. (Nota incompleta.)

SANTA MARIA (Fr. Antonio de) Espejo espiritual sacado de las obras de Ludovico Blosio con otros dos tratados, etc. *Alcalá de Henares*, 1584, 8.° (Micolás Antonio.)
— La vida, y milagros hechos del glorioso San Antonio de Padua. Va añadido al cabo un Dialogo espiritual que trata quan dañoso es perder el tiempo y ocuparse en leer libros profanos. *Salamanca, Guillermo Foquel*, 1588, 8.° 8 h. 287 fóls.
Poema en treinticuatro cantos. 25 fr. Heredia.
— Manual o Sumario de la Regla de los frailes Menores. *Madrid*, 1691, *Cordoba*, 1593, y *Madrid, Luis Sanchez*, 1598, siempre in-32.°
— Patrocinio de Nuestra Señora en España. Discursos historiales desde el nacimiento de Christo. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1666, 4.° 10 h. 232 fóls. 40 pesetas. Vindel en 1913.
— España triunfante y la Iglesia laureada, en todo el globo del mundo... finezas que Nuestra Señora ha obrado en España. *Madrid, Julian de Paredes*, 1682, fól. 15 h. 638 p. 7 h. 30 pts. Molina.
— Vida de San Ivlian, Obispo y Patron de Cvenca, y del... Señor D. Enrique Pimentel. *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez*, 1686, 4.° 12 h. 276 p. 4 h. 60 p. 2 h. 25 pts.

SANTA MARIA (Fr. Bernardo de) Representación satisfactoria, que por parte de las dos Provincias de San Gregorio de Philipinas, y San Diego de Mexico, de Franciscos Descalzos se da a su Magestad. *Madrid, 14 Octubre*, 1737, fól. 136 fóls. 3 h. (Medina.)

SANTA MARIA (Fr. Blas de) Doctrina de Novicios, nuevos profesos, en esta Provincia de San Gregorio de Religiosos Descalzos, en estas Islas Philipinas. *Sampaloc, Convento de Nuestra Señara de Loreto*, 1737, 4.° 10 h. 215 págs. 1 hoja.

SANTA MARIA (Diego de) Política celestial de terceros seraphicos y govierno de la alma en vida y muerte para todo christiano. *Cadiz*, 1708, 8.° 10 pts.

SANTA MARIA (Domingo) Memoria histórica sobre los sucesos ocurridos en Chile desde la caida de B. d'Higgius. *Santiago*, 1858, 8.° XXIII-250 págs.

SANTA MARIA (Fr. Fernando de) Manval de medicinas caseras para consuelo de los pobres Indios en las provincias y pueblos donde no hay medico ni botica. *Manila*, 1768, 8.°
Esta primitiva edición citada por Medina, es tan rara que jamás la hemos visto. De la reimpresion de *Manila*, 1815, 12.° tuvo ejemplar Charles Nodier. Pasó lue-

go en poder del Marqués de Morante, en cuya almoneda se adjudicó por 26 fr. Otro 40 pts. Vindel.
Se reimprimió en *Manila*, 1856, 8.° y la de *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1863, 8.° 208 p. 100 pts. Vindel en 1912, y la de *Manila*, 1885, gran 8.° 208 p. 70 pts.

— Manual de Constituciones y Exercicios de Nuestra Señora de la Merced. *Sevilla, J. Padrino*, (Siglo XVIII) 8.° 303 págs.

SANTA MARIA (Fr. Francisco de) Historia general profetica de la Orden de Nuestra Señora del Carmen. *Madrid, Francisco Martinez*, 1630, fól. 12 h. 772 p. 21 h. 50 pts. Sanchez.

Hay otra edición de *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1641, o 1649, fól. 13 h. 784 p. 20 h. 45 marcos Rosenthal. 80 pts. España.

— Apologia del tomo primero de la historia general profética de la Orden de Nuestra Señora del Carmen en defensa y apoyo de las proposiciones aprovadas i autorizadas por el svpremo consejo de la Santa general Inquisicion. *Valencia*, 1643, fól. y *Valencia, Nogues*, 1649. 4.° 12 h. 476 p. 7 h. 30 pts.

— Reforma de los Descalzos de Nuestra Señora del Carmen de la primitiva observancia hecha por Santa Teresa de Jesus. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1644-1655. 2 vols. fól. 80 marcos Rosenthal.
A esta Cronica de los Carmelitas hay que añadir la Tercera y Cuarta parte por Fr. Joseph de Santa Teresa. *Madrid, Julian de Paredes*, 1683-84. 2 vols. fól. y la Quinta y Sexta parte por Fr. Manuel de San Gerónimo. *Madrid, Geronimo Estrada*, 1706-1710. 2 vols. fól, Las seis partes. 300 pts. Sanchez.

SANTA MARIA (Francisco de) Dialecticos musicos, en que se manifiestan los mas principales elementos de la armonia. *Madrid, Ibarra*, 1778, 4.° X-IV-310 págs. 20 a 25 pts.

SANTA MARIA (Fr. Francisco Javier Antonio) Vida prodigiosa de... Juana de Jesús, Que floreció en el Monasterio de Sancta Clara de Quito. *Lima, Francisco Sobrino y Bados*, 1755, 4.° 27 h. 410 p. 4 h.

Esta obra se reimprimió por el mismo editor en 1756, 4.° 1 lámina. 25 h. 410 p. 4 h. (Medina.)

SANTA MARIA (Gabriel de) El Predicador Apostólico y Obligaciones de su sagrado ministerio. *Sevilla, Tomas Lopez de Haro*, 1684, 3 partes, fól. frontis, grabado en cobre, 28 h. 324 p. 8 h. 343 p. 28 h. 110 fóls. 180 pts. Victoria Vindel.

— Exercicio de la Via Crucis. *Habana, Blas de los Olivos*, 1756, in-32.° 25 págs. 1000 pts. Francisco Vindel.

SANTA MARIA (Gaspar de) Examen y refutacion con que cierto Canónigo y otros, impugnaron el patronato de Santa Teresa de Jesus. *Barcelona*, 1628 o 1630.

Esta obra que confesamos desconocer, fué escrita bajo el seudónimo de Doctor Leon de Tapia.

SANTA MARIA (Honorato de) Reflexiones sobre las Reglas y sobre el uso de la Critica en el orden a la Historia de la Iglesia, a las obras de los Padres, a los Actos de los Martires antiguos, a las Vidas de los Santos y acerca del Metodo que ha dado a luz un Escritor, para hacer una version de la Biblia mas exacta que todas las que se han hecho hasta ahora, etc. Trad. del francés por el R. P. Fr. Francisco de San Cirilo. *Mexico*, 1792, 4 vols. 4.° mayor. 15 pesos Porrua.

SANTA MARIA (Licenciado Ignacio de) Seudónimo de CATALA (Juan Bta.)

SANTA MARIA (Fr. José de) Apologia de la sagrada comunión y de sus admirables efectos. *Madrid, Viuda de A. Martin*, 1616, 8.° (Nicolás Antonio).

— Tribunal de Religiosos en el qual principalmente se trata el modo de corregir los excesos y como se ha de ver en las judicaciones y visitas, etc. *Sevilla, Por Fernando Rey*, 1617, 4.° 12 h. 442 p. 16 h. 60 pts. Victoria Vindel.

SANTA MARIA (Joseph de) Informacion Sobre la possesion y propiedad De la Pila Baptismal En el Osset Betico, territorio hispalense Transamniano S. Ivan de Alfarache. *Sevilla, Por Francisco de Lyra, M. DC. XXX.* (1630) 4.° 4 h. 48 fóls. 25 a 30 pts. Madrid.

— Sacros ritos y ceremonias baptismales. *Sevilla, Simon Faxardo*, 1637, 4.° front. grab. 20 hojas, 196 fóls. 20 pesetas Madrid.

— Triunfo del agua bendita. *En Sevilla, por Simon Faxardo*, 1642, 4.° 23 h. 243 fóls. 16 h. 20 a 25 pts.

SANTA MARIA (Fr. José de) Disceptaciones sobre los privilegios de lo espiritual y temporal del real monasterio de San Lorenzo del Escorial. *Madrid*, 1727, 4.° 12 h. 146 p. 20 pesetas Vindel.

SANTA MARIA (Juan de) Relacion del martirio que seys Padres Descalços Franciscos, tres hermanos de la Compañia de Iesus, y diecisiete laponeses Christianos padecieron en Iapon. *Madrid, Herederos de Iuan Iñiguez de Lequerica*, 1601. (Al fin:) *En casa del Licenciado Varez de Castro, M. DCI.* (1601) 8.° 8 h. 218 fóls. 2 h.

Al fól. 202 empieza: *Vna adicīō de Francisco Peña auditor de Rota, de tres capitulos, a la relacīō del Padre fray Juan de Santa Maria.* 75 marcos Rosenthal. 300 pts. Vindel.
Medina dice que la primera edición es de *Madrid, Varez de Castro*, 1599, 8.° y la tercera de *Madrid*, 1618 o 1628, 8.° Se dice que en latin figura en la «Acta BB. Martyrum Japoniensium» *Madriti*, 1601. En italiano e impreso en una sola cara, *Napoli*, 1600, 8.°

— Repvblica y policia christiana. Para Reyes y Principes y para los que en el govierno tienen sus vezes. *Madrid Imp. Real*, 1615, 4.° 8 h. 614 p. 3 h. y *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1616, 8.° Después *Barcelona, Gerónimo Margarit*, 1617, 8 h. 269 fóls. 3 h. *Id. Sebastian de Cormellas*, 1618, 8.° 8 h. 268 fóls. 4 h. *Id. Gerónimo Margarit*, 1619, 8.° *Valencia, Patricio Mey*, 1619, 8.° 8 h. 268 fóls. 5 h. *Lisboa*, 1621 y *Nápoles, Domingo Macarana*, 1624, 4.° 360 p. 15 a 20 pts.

— Repvblique et police chrestiene. Où s'aprend l'ordre & vraye Police des Royaumes & Republiques: Les matieres de Iustice & de gouvernement: Les adresses, maximes & raisons d'Estat: La science de bien regner, & la maniere de bien regir & gouuerner vn peuple. Et où les sujets aprendront l'obeyssance & seruice qu'ils doiuent a leurs Roys, Princes, & Souverains. Traduict de l'espagnol en François per le Sieur dv Perier. *A Paris, Chez Estienne Richer, ruë sainct Iean de Letran a l'Arbre Verdvant: Et en la boutique au Palais sur le Perron Royal, M. DC. XXXI.* (1631) 8.° 8 h. 956 p. 28 h.
Vendimos un ejemplar por 16 pts.

— Chronica de la Provincia de San Joseph De los Descalços de la Orden de los Menores de nuestro S. P. San Francisco. Parte primera. *Madrid, Imprenta Real*, 1615, fól. frontis, 9 hojas, 672 págs. 3 hojas.—Parte segunda. *Madrid, Imprenta Real*, 1618, fól. 4 hojas, 737 páginas, 3 hojas. 75 a 100 pts.

— Vida, excelentes virtudes, y obras miracvlosas del Santo Fray Pedro de Alcantara. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1619, 8.° 8 h. 302 fóls. 2 h.

SANTA MARIA (Juan de) Perfeccion de la religion christiana, obra util en que se convence la perfidia de los Judios, los cismas de las heregias y secta Mahometana por Juan de Santa Maria, Turco de nación. *Brussellas*, 1622. 4.º 18 marcos Rosenthal.

— Turco convertido al catolicismo. Thesoro de cosas rarisimas históricas. *Bruselas, F. de Hoeymaker*, 1622, 4.º 80 pts. Vindel.

— Dichoso fin a la vida humana y feliz transito a la eterna de... Felipe IV. Rey de las Españas. *Madrid, Sebastian Montero*, 1769, 4.º

— Practica de examen de ordenantes en forma de coloquio, con varios diálogos. *En Cordoba, por J. P. Crespo y Molina*, 1751, 4.º 16 h. 446 p. 11 h.

SANTA MARIA Maraver (Juan de) Piscina Zacatecana, Convento Hospital de N. P. San Juan de Dios reedificado. *Mexico*, 1720, 4.º 6 hojas, 25 fóls. Palestra ingeniosa, que a la Dedicacion de el Convento Hospital.., Dixolo Lucas Lascano, 47 fóls.—Panegyrico Encomio, Sermon... dixolo Juan Zesate Martinez de el Castillo, 8 fóls.—Encomio Evangelico por Joseph Tello, fóls. 10 a 20—Trabajos coronados, por Juan de Santa Maria Maraber, fólios 22 a 38. (Nic. León).

SANTA MARIA (Luis de) Octava sagradamente cvlta... Festiva aclamación: pompa sacra, célebre, religiosa. Centenario del vnico milagro del mvndo, San Lorenzo Real del Escvrial.., Vltimamente con vn Sacro Certamen Poetico. *Madrid, Imprenta Real*, 1664, fól. 11 hojas retrato de Felipe IV, 2 hojas con la vista del Escorial, 367 págs. y 20 hojas.

Después de la página 339 hay una hoja plegada representando un castillo. El Certámen poético ocupa 142 págs. y figuran composiciones de 63 renombrados ingenios. 30 pts. Alloza.

SANTA MARIA (Fr. Melchor de) Quaresma del descalzo. *Cuenca, Salvador de Viader*, 1635, 4.º 6 h. 543 p. 16 h. 20 pts. Molina.

SANTA MARIA (Fr. Miguel de) El Peregrino sin guia, Idea de una alma en el camino, etc. *Mexico, Herederos de Maria de Rivera*, 1671, 4.º 12 h. 530 p. (Medina.)

SANTA MARIA (Nicolás de) Tratado en qve se prveba que los gloriosos martyres San Liberato, San Bonifacio, y S. Sieruo,.. son Frailes de la Orden de San Agustin. *Sevilla, J. Gomez de Blas*, 1645, 4.º 20 hojas y 1 grabado.

— Relación del origen y antigvedad de la Imagen de Nuestra Señora de Regla. *Sevilla, J. Gomez de Blas*, 1645, 4.º 1 lámina, 4 hojas, 20 fóls.

SANTA MARIA (P.) Nombre que tomó al convertirse el judio español Burgos (Pablo de).

SANTA MARIA (Paulus de) Incipit dialogus qui vocatur Serutiniū scripturar, etc. *Romae, per Vdalricum Gallum*, (1470), 4.º mayor, letra romana, 288 hojas de 34 líneas.

Primera y estimada edición. 600 marcos L. Rosenthal. 75 libras Maggs Bros.

Hay otra tirada que se supone de *Argentorati, Joannes Mentelin*, hacia 1470, fól. gót. 216 fóls. de 39 líneas. 130 marcos L. Rosenthal.

Posteriormente el mismo editor dió a luz otra tirada igual pero hacia 1474, fol. gót. 350 marcos Rosenthal.

También es estimada la de *Mantue, Johannens Schalluz, impressus sub annis. M. CCCC. LXXV.* (1475), Fólio gót. 150-90-20 hojas de 39 líneas. 860 liras Rappaport. 25 libras Maggs Bros.

La de *Moguntia Petr. Schöffer de gernsheym*, 1478, fólio gót. 218 hojas de 39 líneas. 1000 marcos L. Rosenthal. 12 libras 10 chelines Davis et Orioli.

Se cita una edición de *Burgos*, 1591, fól. 4 h. 572 págs. 14 h. que no hemos visto.

— Additiones ad postillam magistri Nicolai de lyra super Biblia. *Venetiis, per Franciscum Renner de Hailbrun*, 1483, fól. gót. 140 hojas de 73 líneas. 100 a 150 pts.

Los comentarios de Pablo de Santa Maria se imprimieron primeramente en *Roma*, 1471, 1472. *Lugduni*, 1545, y 1590, fól.

SANTA MARIA (Pedro Tomas de) Cathecismo Sanctae Theresiae. *Bruxellae*, 1671.

Nota incompleta. De esta obra conocemos una version francesa intitulada:

— Le catechisme de Ste. Thérèse. *Bruxelles*, 1706, 12.º 12 hojas. 292 p. 4 h.

SANTA MARIA y Ulloa (Fr. Pedro de) Arco-Yris de la paz... para rezar el Santissimo Rosario. *Seuilla*, 1693, 4.º 12 h. 452 p.

De esta obra se han hecho multitud de ediciones y se cotiza a bajo precio. Recordamos: *Sevilla, L. Martin Hermosilla*, 1719, 4.º 4 h. 489 p. 3 h. *Barcelona, Angela Marti*, 1758, y 1765, *Madrid*, 1800, *Barcelona, Sierra*, 1821, *Burgo de Osma*, 1854, *Lérida*, 1888, siempre in-4.º También *Paris, Garnier*, 1857, 12.º 572 p.

SANTA MARIA (Ramon de) La fiesta de la Concepción, en la antigua Iglesia de Santiago y San Ildefonso de los Españoles, en Roma, el año 1715, segun un Ms. inédito. *Roma*, 1908, fól. 113 págs. grabs. y facsimiles. 10 pesetas.

SANTA MARIA (Fray Thomas de) Libro llamado Arte de tañer Fantasia, assi para Tecla como para Vihuela, y todo instrumēto, en que se pudiere tañer a tres, y a quatro vozes, y a mas. Por el qual en breve tiēpo y con poco trabajo facilmēte se podrá tañer Fantasia. (Al fin:) *Impresso en Valladolid, por Francisco Fernādez de Cordoua. Acabosse a veynte dias del mes de Mayo, de este año de mil y quinientos y sesenta y cinco. Laus deo.* (1565,) Fólio gót. 4 hojas 90-124 fóls. 800 marcos Rosenthal. 1050 fr. Heredia. 1000 pts. Melchor Garcia. 1500 pts. Vindel.

SANTA MARIA (Vicente) Relación Histórica de la Colonia del Nuevo Santander y Costa del Seno Mexicano. (Mexico, siglo XVIII), 4.º

Es solamente tomo primero, y se supone se publicó un segundo, pero no sabemos mas. El texto se reprodujo en el folletin del *Periodico oficial* de Victoria. (Tamaulipas); y en *Bibliografia Mexicana del siglo XVIII*, por Nicolás Leon.

SANTA MARIA de Agreda. Véase Agreda.

SANTA MARIA de Guadalupe patrona de los Mexicanos. La verdad sobre la aparición de la Virgen de Tepeyac. *Guadalajara, Ancira*, 1884, 9 h. 381 p. 2 h. 15 pts. en nuestro Catálogo.

SANTA MARIA Magdalena de Pazzis. Avisos. A varias Religiosas, dados a luz en lengua Toscana por D. Juan Ant. Solazzi. Trads. por un Religioso de la Compañia de Jesus. *Mexico*, 1721, 8.º 5 h. 110 págs.

SANTA MISSA (La) de los Caldeos y de los Maronitas del monte Libano, trad. del siriaco al francés, y del francés al castellano. *Bayona*, 1679, 4.°

Tuvo ejemplar el Marqnés de Morante. Nosotros hemos visto la de *Madrid*, 1701, 4.° 8 pts.

SANTA ROSA (Francisco de) Opera Ascetica Sanctae Theresiae, esto es en alabanza suya. *Ferrara*, 1733. (Nota incompleta.)

SANTA ROSA (Fr. Marcos de) Véase ALCALA (Fr. Marcos de).

SANTA ROSA (Fr. Pedro Beltran de) Arte de el idioma Maya. *Mexico, Viuda de J. Bern. de Hogal*, 1746, 4.° 8 hojas, 188 págs.

Primera edición rara. Despues de la página 172 hay 2 láminas. 500 fr. Leclerc. 950 marcos Hiersemann.
La segunda edición, *Mérida de Yucatan, Espinosa*, 1859, gran 8.° 8 hojas, 242 págs. 2 estados. 38 francos Leclerc.

SANTA ROSA de Lima. (Siglo XVII) 4.° 40 láminas con leyendas en latin, francés y holandés. 30 marcos oro en 1914.

SANTA ROSA Ramirez (Fr. Juan de) Relación sucinta de las honras y exequias funerales que la Junta de la Caridad, hizo celebrar a Luis de Peñalver y Cárdenas. (Guatemala) *Arevalo*, 1811, 4.° 39 págs.

SANTA ROSA Viterbo (Fr. Jorge de) Zodiaco soberano. *Salamanca, Sebastian de Estrada*, 1726, 2 vols. 4.°

SANTA SALOME (Gregorio de) Vida de San Juan de la Cruz. *Madrid, Aguado*, 1891, 8.° 64 páginas.

SANTA TERESA (Alessandro di) Vita di S. Giovanni delle Croce. *Roma*, 1891, 8.°

SANTA TERESA (Bartolomé de) Jaungoicoaren amar aguindubeetaco lelengo bosteen icasiquisunac aita prai Bartolome Santa Teresae Marquinaco Carmen, etc. *Iruñean, Rada*, 1816 4.° 270 págs.

Hay otra edición de *Iruñean, Rada*, 1817, 4.° 300 págs. 10 pesetas.

— Euscal-errijetaco olqueeta ta dantzeen neurrizco-gatzozpíndaba, etc. *Iruñean, Domingo*, 1816, 8.° 307 págs.

— Elizaco zaspi sacramentuen icasiquisunac. *Id. Rada*, 1819, 4.° 376 p.

— Disertación sobre el Catecismo Plauto bascongado. *San Sebastian, Baroja*, 1828, 8.° 125 págs. Corre con otra portada y sin lugar, pero el mismo año.

SANTA TERESA (Cherubino da) Santa Teresa maestra di spirito, ovvero la dottrina della Santa. *Venezia, Baglioni*, 1736, 4.° XI-292 páginas. 15 liras Bocca.

SANTA TERESA (Fr. Diego de) Historia de la prodigiosisima imagen de Nuestra Señora del Niño Perdido, venerada en la villa de Candiel, del Reyno de Valencia. *Zaragoza, Francisco Revilla*, 1720, 4.° 16 h. 2 láminas, 268-230 págs. 4 hojas. 15 a 20 pts.

Existe reimpresion de *Valencia, Lucas*, 1765, 4.° 16 h. 448 p. 4 h. 1 lám.

— Ocho oraciones panegíricas de Nuestra Señora del Portillo. *Zaragoza, M. Roman*, 1709, 4.° 271 p. 27 h. 12 pesetas.

— Compendiosa vida del padre de pobres... Don Manuel Lamberto Lopez Obispo de Teruel. *Zaragoza, Hdos. de M. Roman*, 1717, 4.° 1 h. 88 p.

— Historia general de los Religiosos descalzos del Orden de los Ermitaños del gran Padre y Doctor de la Iglesia San Agustin de la Congregación de España y de las Indias. Tomo tercero. *Barcelona, Hdos. de J. Pablo y M.ª Marti*, 1743. Fól. 13 h. 560 p. 10 h.

SANTA TERESA (Gregoria Francisca de) Su verdadero nombre es PARA Queinoge (Gregorio Francisco de la).

SANTA TERESA (Fr. Joseph de) Resvnta de la vida de Nvestro Bienaventurado San Ivan de la Crvz. *Madrid, Bernardo de Villa-Diego* 1675, 4.° 12 hojas, 150 págs. 11 hojas. 20 pts.

Se cita una reimpresion de *Murcia*, 1779, 8.°

— Flores del Carmelo. Vidas de los Santos de Nuestra Señora del Carmen. *Madrid, Gonzalez*, 1678, fól. 12 h. 643 p. 75 pts. Garcia Rico.

SANTA TERESA (Fr. Juan Joseph de) Finezas de Jesus Sacramentado para con los hombres. Trad. por D. Iñigo Rosende. *Reimpreso en Quito*, 1763, 12.° 6 h. 153 p. y el Indice. (Medina).

SANTA TERESA (Luis de) Sucesion de S. Elias en el Orden Carmelita, Observante y Descalzo de Santa Teresa. *Paris*, 1662 (Nota incompleta).

— Sermon en la ciudad de Santiago de Queretaro. En el templo de Ntra. Sra. de Guadalupe a la milagrosa Aparición de su Imagen, etc. *Mexico, Juan de Ribera*, 1683, 8.° 10 hojas.

— Sermon del Edicto de Fe. *Puebla, Fernandez de Leon*, 1689, 4.°

SANTA TERESA (Fr. Manuel de) Compendio de instituciones Grammaticales muy utiles para los estudiosos de la Latinidad. *Mexico, J. Bern. de Hogal*, 1724, 8.° 4 h. 182 p. 1 h.

— El plectoro mas excelente de la lyra mas acorde. Sermón. *Mexico, Viuda de M. Rivera*, 1731, 4.° 6 h. 18 p.

— Instructorio Espiritual de los Terceros, Terceras y Beatas de Nuestra Señora del Carmen. *Mexico, Viuda de J. Bern. de Hogal*, 1742, 4.° 9 hojas, 159 págs.

Esta obra tuvo despacho, pues se reimprimió en *Puebla, Vda. de Miguel de Ortega*, 1749, 8.° 8 h. 1 lám. 176 páginas, 1 h. *Mexico*, 1777, 8.° port. 1 lám. 6 h. 226 p. Novena del Carmen, 45 págs. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1782, 8.° port 1 lám. 2 h. 184 págs. *Mexico, Fernandez de Jáuregui*, 1798, 8.° port. 1 lám. 6 hojas, 14-194 págs. *Mexico*, 1816, 8.° 194 p. *Guatemala, Arevalo*, 1817, 8.° 13 h. 162 p. 1 h.

SANTA TERESA (Fr. Pedro de) El íntimo amigo del hombre, la prudencia. Qve le instruye en seis consejos políticos, morales, etc. *Madrid, Eugenio Rodriguez*, 1685, 4.° 8 h. 149 páginas.

Hay otra edición de *Madrid, Antonio Perez de Soto*, 1760, 8.° 12 h. 221 p. 1 h.

— Los cinco Porticos de la Piscina de Gervsalem. En cinco sermones doctrinales. Y otros siete sermones panegyricos. *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez*, 1692, 4.° 4 h. 248 p. 1 h. 10 pts.

SANTA TERESA de Jesus. Los libros de la Madre Teresa de Jesus. La vida, Camino de perfección, Castillo interior. *Salamanca, por Guillermo Foquel*, 1588, 4.° 6 hojas. 560 págs.

—Libro llamado Camino de Perfección, 4 h.

268 págs.—Libro llamado Castillo Interior, o las Moradas. 304 págs.

Algunos consideran esta edición como príncipe. Sin embargo, el Catálogo del Marqués de la Romana, consigna otra tirada de 1585, y nosotros vimos en un antiguo Catálogo portugués el mismo tomo y editor bajo la fecha de 1587. También *Barcelona, Jaime Cendrat*, 1588-89. 3 partes, 4.°

— Los libros. Vida, 396 págs. Camino de perfección, 192 págs. Libro llamado Castillo interior, 218 págs. *Salamanca, Guillermo Foquel*, 1589, 4.°

Han pasado para no volver, los buenos tiempos en que este precioso libro se cotizaba en los catálogos españoles de 12 a 15 pts. Actualmen ni por 60 es posible alcanzarlo.

A veces las tres partes de este tomo van así: 4 hojas, 396 págs. 3 hojas, 192 págs. y 218 págs.

— Los libros de la Madre Teresa de Iesus. *Madrid, Imprenta Real, M. D. XCVII.* (Al fin:) *Por Juan Flamenco*, 1597, 4.° 4 h. 396 p. 192-218 p.

Se reimprimieron en *Madrid, Real*, 1602, 4.° *Napoles*, 1604. 4.° *Barcelona*, 1606, 4.° 863 págs. *Madrid, Imprenta Real*, 1607, 4.° frontis 3 h. 396 p. *Bruselas*, 1610, 3 volúmenes, 4.° *Madrid, Luis Sanchez*, 1611, 4.° 20 hojas, 769 págs. 36 hojas, y *Valencia*, 1613, 4.°

La de *Çaragoça*, 1615, 4.° 300 pts. Vindel.

De nuevo corregido en su original y con sus tablas, *Madrid, Por la viuda de Luis Sanchez*, 1627, 4.° 20 h. 775 p. 36 h.

La de *Çaragoça, Por Pedro Cabarte*, 1628, 4.° 12 h. 667 p. 18 h. 35 a 40 pts.

— Los libros. *Lisboa*, 1628, 4.°

— Obras. *Anveres, En la Emprenta Plantiniana de Balthasar Moreto*, 1630, 3 vols. 4.° 22 hojas incluso el frontis grabado 489 págs.=Frontis, 620 págs. 2 hojas, la última blanca.=Frontis, 351 págs. 44 hojas, la ultima blanca. Bella edición.

Se volvieron a imprimir bajo el mismo pié editorial en el año 1649. 3 vols. 4.°

Después *Valencia, en casa de los herederos de Chrysostomo Garriz, por Bernardo Nogues*, 1649, 4.° 12 h. 642 p. 19 hojas.

La de *Amberes*, 1649-1661, 4 vols. 4.° 61 pts. Vindel.

— Las obras. *Lisboa. Por Antonio Aluarez Impresor del Rey Nuestro Señor*, 1654, 3 partes, 4.° 18 h. 642-308 p. y Tablas. 30 pts.

Después *Zaragoza*, 1658, *Madrid, a costa de Manuel Lopez mercader de libros*, 1661, 2 vols. 4.°

— Las Obras. *Valencia, Geronimo Vilagrasa*, 1668, 2 partes 4.°

De esta edición hemos poseido la *Parte segvnda*, 3 hojas 439 págs. 61 hojas. Por cierto que observamos algunas manipulaciones. Las cuatro hojas preliminares encajadas y de mas reciente impresion. El fólio 2 del texto pasa de letra romana a cursiva. Después *Madrid*, 1670. 2 vols.

— Obras. *Imprenta de los Carmelitas Descalzos de Barcelona*, 1673, 2 vols. 4.° 446-432 p.

— Obras. *Bruselas, Foppens*, 1674-75. 2 vols. fól. 13 h. 4 y 612 p. 14 h. 60 pts. Madrid.

— Obras. *Barcelona, Rafael Figuero*. 1680, 2 vols. 4.° 12 hojas 478 p. 4 h.=4 h. 497 p. 37 h.

— Obras. *Bruselas, Foppens*, 1684. 2 vols. 4.° Buena edición dirigida por Fr. Diego de la Concepción. 30 a 35 pesetas.

Después *Barcelona*, 1704, 2 vols. 4.° *Id. En la Imprenta de los Padres Carmelitas Descalços*, (1724), 2 vols. 4.° *Brusselas. A costa de Marcos Miguel Bousquet y C.ª* 1740, 2 vols. 4.° 17 h. 344 p.=4 h. 435 p. *Madrid: En la Imprenia del Mercurio por Joseph de Orga*, 1762, 4.° 20 h. 672 p. 2 láms. y *Bruselas*, 1740-42. 4 vols. 4.°

— Obras, editadas por Fr. Nicolas de Jesus Maria. *Madrid*, 1752-71. 6 vols. 4.° 60 a 75 pts.

Esta misma edición, que se considera la mejor *Madrid*, 1752-93. 6 vols. 4.° 150 liras Borghese.

— Obras. Publicadas por el F. Fr. Roque Alberto Faci. *Pamplona, Herederos de Martinez*, 1764, 4.° 16 h. 336 p. 2 h. 1 lám. 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Obras y cartas con notas del R. P. Fr. Ant. de San Joseph. *Madrid, José Doblado*, 1778, y también 1793. 6 volúmenes, 4.° láms. Una de las mejores y mas completas ediciones, con grabados de J. de Palomo. 60 a 75 pts.

— Obras publicadas bajo la dirección de D. J. Roca y Cornet. *Barcelonc, Oliveres*, (Biblioteca Católica). 1844-45. 5 vols. 8.° y *Id.* 1845. 4 vols. 4.° 16 a 20 pts.

— Obras escogidas con su vida por Fr. Diego de Yepes. *Paris, Baudry*, 1847. 2 vols. gran 8.° Reproducidos sin año.

Después *Madrid, y Barcelona*, 1851-52. 5 vols. 8.° 5 láminas *Id.* 1851, 6 vols. 4.° *Barcelona, Riera*, 1859, 5 volúmenes 16.°

— Obras y escritos de Santa Teresa; publicase bajo la dirección del presbitero D. Pedro Garcia San Juan. *Madrid, Rodriguez*, 1871-72. 4 vols. gran 8.° 25 a 30 pts.

— Obras. Novisima edición corregida y aumentada, por Vicente de Lafuente. *Madrid*, 1881. 6 vols. 4.° retrato 40 pesetas.

— Colección de las principales obras. *Barcelona, Salvatella*, 1886, gran 8.° XIV-511 p. (4 pts.)

— Obras escogidas. *Barcelona, Toledano, Lopez y C.ª*, (Impr. Jepus, 1905), 8.° 365 págs. (2 pts.)

— Obras. *Paris, Tesoro de escritores misticos españoles* (Garnier). 1907, gran 8.° 858 p.

— Obras escogidas. *Paris-Londres, Nelson*, 16.° 160 páginas

— Escritos añadidos e ilustrados por Vicente de la Fuente. *Madrid, Rivadeneyra*, 1908 y 1909, 2 vols. 4.° (20 pesetas).

— Obras editadas y anotadas por el P. Silverio de Santa Teresa. *Burgos, Biblioteca Mistica Carmelitana*, 1915, 4.°

— Obras. *Madrid, Apostolado de la Prensa*, 1916, 4 vols. 8.° (5 pts.)

— La Vie et les Œuvres spiritvelles de la M. Terese de Iesvs Fondatrice des Carmes deschaussez. Par le R. P. F. de Ribera, de la Compagnie de Iesus et par I. D. P. B. *A Lyon, Chez Pierre Rigaud, Rue merciere a la fortune*, 1616, 8.° 715 p.

Esta version francesa se debe a Jean de Bretigny, y se reimprimió bajo el mismo pié editorial en 1620, 3 partes, 8.° 715-261-288 págs.

La misma traducción *A Paris, Imprimees per Iacques Bastin, M. DC. XXI.* (1621) 8.° retrato, 715 p. y *Id. Martin Collet*, 1621, 8.°

Después *A Lyon, Chez Claude Rigaud et Claude Obert*, 1628, 8.° 715-261-288 págs. *A Paris, Chez Sebastien Huré*, 1632, 8.° 699 p. y *Lyon*, 1645, 8.°

— Les Œuvres. Traduites... par le R. P. Elisée de Saint-Bernard. *Paris, Sonnius*, 1630, 4.°

— Les œvvres de la sainte mere Terese de Iesus, fondatrice de la Reforme des Carmes et Carmelites Déchaussez. Novvellement tradvites d'Espagnol en François, par le R. Pere Cyprien de la Natiuité de la Vierge, Carme Dechausse. *A Paris, Chez Denys de la Noue, rue S. Iacques au Nom de Iesvs, M. DC. XLIV.* (1644) 4.° 44 h. 721 p. 5 h. frontis grabado, retrato.

Esta misma edición corre con portada de *A Paris, Chez Sebastian Hvre, ruë sainct Iacques, au Coeurbon, M. DC. XLV.* (1645) 4.°

El texto de Cyprien de la Nativité de la Vierge, se reprodujo en *Paris, Chez Sebastian Hore, au Cœur-Bon. Et Frederic Leonard, à l'Escu de Venise, ruë S. Iacques. M. DC. LVII.* (1657) 2 vols. 4.° 30 h. 532 p. 4 h. =4 h. 378 p. 3 h. frontis y retrato.

Tambien *Paris, Leonard*, 1667, 2 vols. 4.°

— Les œvvres de sainte Therese divisées en devx parties. De la Traduttion de Monsievr Arnavld d'Andilly. *A Paris, Chez Pierre le Petit, Imprimeur & Libraire ordinaire du Roy, ruë S. Iacques, a la Croix d'Or, M. DC LXX.* (1670) Fól. retrato. 50 a 70 fr.

D'Andilly suavizó y a veces suprimió los pasajes en que la Santa de Avila muestra admiración por los jesuitas, esclavizando así su ingenio a la escuela de Port Royal.

Esta misma traduccion volvió a imprimirse en *Paris, Pierre le Petit*, 1670 y 1671, 4.° 918 p. *Id.* 1674, 2 vols. 8.° *Id. Pierre Le Petit*, 1676, 4.° *Id. Pierre Le Petit*, 1680, 2 volúmenes, fól. retrato.

— Les Œuvres. *A Paris, Chez Denys Thierry, ruë saint Iacques, devant la rue du Plâtre, a l'Enseigne de la ville de Paris, M. DC. LXXXVII.* (1687) 2 vols. 4.°

La misma traducción de Arnauld d'Andilly. *Anvers, H. Van Dunewald*, 1688, 3 vols. 12.° y *A Paris, Denis de la Noue*, 1694, *Id. Chez Louis Roulland, rue Saint Iacques a Saint Louis, & aux Armes de la Reine, M*

DC. XCVI. (1696) 4.° retrato, 4 h. 918 págs. 25 a 30 fr.
La de *Anvers*, 1688 que está en nuestro poder comprende: I, 12 hojas incluso el retrato de Sta. Teresa de rodillas en actitud contemplativa, la portada a dos tintas, y el escudo de J. Crisostomo Teniers, abad de S. Miquel en Amberes, a quien la obra está dedicada. Siguen 704 págs. con la Vida, las Fundaciones y Modo de visitar los Conventos=II. 530 págs. 11 hojas, con el Camino de perfección, Meditaciones sobre el Pater, Castillo interior, Pensamientos sobre el amor de Dios, Meditaciones=III, 17 hojas, 675 págs. 15 hojas con Cartas y Avisos.

— Les Œuvres. Trad. par Arnauld d'Andilly. *A Anvers*, 1707, 5 partes, 8.° 30 fr.
También *Anvers*, 1788, 5 vols. 8.°
La traducción de Arnauld d'Andilly volvió a reeditarse en *Lyon*, *Matheron*, 1818, 6 vols. 12.° 25 a 30 fr. *Paris* 1830, 2 vols. *Limoges*, *Barbou*, 1836, 6 vols. 12.° 25 fr. *Bruxelles*, *Du Mat*, 1837, gran 8.° retrato. *Bruxelles*, 1839, gran 8.° a dos columnas, 20 fr.

— Œuvres très complètes, entourées de vignettes à chaque page, précedées du portrait de la Sainte par Blanchard, du facsimile de son écriture par Bincteau, de sa vie per Villefiore, et de la bulle de sa canonisation par Gregoire XV, suivies de lettres inédites, de son eloge par Bossuet et par Fr. Louis de Leon, des œuvres completes de S. Pierre d'Alcantara, de S. Jean de la Croix et de Jean d'Avila, trad. par A. d'Andilly, Mlle. de Maupeou, dom La Teste, abbe Canut, etc. *Paris*, *Migne*, 1840, 4 vols. 4.°
Estos cuatro tomos tambien corren con portada de 1852, 1858, 1863 y se cotizan actualmente de 40 a 50 fr.
La traducción de Arnaud d'Andilly, *Limoges*, *Barbou*, 1843, 6 vols. 12.° *Paris*, 1850 y *Lyon*, 1855, 2 vols. gran 8.°

— Œuvres, trads. sur les Manuscrits originaux per le P. Marcel Bouix. *Paris*, 1852, 1854 y 1857, 3 vols. 8.° *Paris*, *Lecoffre*, 1859-61, 6 vols. gran 8.° 75 fr. Picard.
Algunos tomos se reimprimieron en 1869 y 1882.

— Œuvres complètes. Traduction nouvelle par les Carmelites du premier Monastere de Paris, *Paris*, *Retaux*, 1907, 4 vols. gran 8.° y *Paris*, *Beauchesne*, 1909, 6 volúmenes, 8.° 75 fr. Paris.

— Anthologie des Œuvres. *Gand*, *Veritas*, 1922, 2 vols. 8.° XII-509-463 págs. (10 fr.)

— Opere. *Roma*, 1603, 4.°
Esta primitiva edición italiana no la hemos visto, pero hemos manejado la siguiente:

— Dell'opere spiritvali. *In Roma*, *Per Franc.° Moneta*, *M. DC. XLI.* (1641), 2 vols. 4.° bello frontis grabado, 15 h. 685 p. 36 h.=Frontis, 1 h. 752 p. 1 h. 35 pts. en nuestro Catálogo.
Este texto se reprodujo en *Venetia*, 1643, y 1649, 2 volúmenes, 4.° *Venetia*, *Brigna*, 1680, 1685, 1690, *Id. Tivanni*, 1694, 4.° frontis. 15 a 20 liras.

— Opere spirituali, aggiuntevi in questa nuova impressione la seconda parte delle Lettere, con la Annotationi, etc. *Venezia*, 1707, 2 vols. 4.° 20 liras.

— Opere, coordinate dal R. P. Fr. Marco di S. Giusepe. *Venetia*, *M. Garbizza MDCCX. A Spesse di Giacomo Bettan*, (1710), 2 partes 4.° 6 hojas 199 págs. 1 hoja.= 163 págs. 20 pts.
Después *Venezia*, 1729, 2 vols. 4.° 20 liras.

— Opere nuovamente tradotte, e alla integrita degli originali restituite, con una nuova vita della Santa copiosamente descritta dal P. Federigo di S. Antonio Carm. Scalzo. *Venezia*, 1754-68, 3 vols. 4.°
También, *Faenza*, 1779, 6 vols. 4.°

— Opere. *Milano*, *Pirotta*, 1845, 3 vols. 8.° 30 liras.

— Opere complete, nuovamente tradotte e alla integritá degli originali restituite, con una nuova Vita della Santa, scritta dal P. Fed. di S. Antonio. Brescia, Tip. Arciv. 1853-1856. 13 tomos 8.°
Se la tiene por la mejor edición italiana. 60 a 70 liras.

— Opere, per la prima volte fatte integralmente italiane, con note ed illustrazioni del P. Cam. Mella de C. d. G. *Modena*, 1856, 2 vols. 8.° 12 liras.

— Opere in duas partes distinta, studio et opera Mathiae Martinez. *Coloniae Agrippinae*, 1626, y 1627. 2 vols. 4.° 40 pts. Madrid.

— Den wech der volmaeketheyt. Querghest. in onse Nederd. taele d. R. Overstratius S. J. *Antuerpen*, *H. Aertssens*, 1634, retrato. 10 florines Holanda.

— Leven. Door haer selve, midts bevel haers overste in't Spaansche beschreven, ende nu versch naehet originel correcteijck in 't Duitsch overgeset. Uitgegeheven d. Elias v. S. Teresa. (J. B. Wils.) *Antuerpen*, *J. Sleghers*, 1632, y 1687, ambas in-12.° 7 a 8 florines Holanda.

— Wercken van de H. Moeder Theresia van Jesus fondaresse van de Ongeschoende Carmeliten ende Carmelitenssen overgheset uyt het spaens door P. Servatius van den H. Petrus. *Ghendt*, 1697, 2 partes, 4.° retrato.

— Werken. U. h. Spaansch de T. Brandsma en A. V. Rijswijk O. Carm. *Bussum*, 1919, 2 partes. (13'75 florines.)

— Opera Anfangs in spanischer Sprache geschrieben, nachmahls in die teutsche ubersetzt. *Colln*, *Metternich*, 1709, 4.°
Esta version alemana se debe a Mathias de S. Arnaldo, y se reimprimió en *Colln*, *Metternich*, 1730, y 1732, 2 partes, 4.° 42 hojas, 440 págs.=3 hojas 441 págs. 10 h.
Después *Augsburg*, 1756, 4.°
Ultimamente traducidas por von G. Schwab. *Sulzbach*, 1831-32. 10 marcos Rosenthal.
Se cita una traducción en lengua polaca por Fr. Ireneo de la Anunciación, 1674, pero no la hemos visto.

— La vida de Santa Teresa de Jesus, escrita por ella misma. *Madrid*, 1782, 8.° 590 págs.
Esta autobiografía de la santa de Avila, acompaña todas las ediciones de sus obras, y como por lo comun lleva foliación especial, a veces se desencuaderna para venderla suelta. Se reimprimió en *Madrid*, 1793, 4.° y *Cuenca*, 1847, 8.°

— Vida. *Madrid*, 1868, 8.° mayor, XX-384 págs. (12 reales.)

— Vida de Santa Teresa de Jesus, publicada por la Sociedad fototipográfica-católica, conforme el original autógrafo que se conserva en el Monasterio del Escorial. *Madrid*, *Viuda e hijo de Aguado*, 1874, y 1875, fól. 3 hojas 415 págs. y 204 hojas. (100 pts.)
Este mismo texto se reprodujo en *Madrid*, *Tello*, 1882, 8.° retrato XX-570 págs. (6 pts.) Se tiraron ejemplares en papel de hilo. 10 a 12 pts.

— La muger grande. Vida meditada de Santa Teresa... corregida y aumentada por el Rev. Enrique Ossó. *Madrid*, 1882, 3 vols. gran 8.° (9 pts.)

— Vida. *Madrid*, (1907), 8.° 558 págs. 3 pts.

— Santa Teresa de Jesus. Su vida. *Avila*, 1909, 4.° 446 páginas. (3 pts.)

— Vida. *Madrid*, *Apostolado de la Prensa*, 1919, 8. (1 pta.)

— Libro de su vida. *Leipzig*, *Insel*, 1921, 8.°

— La Vie de la Mere Térese de Iesus. Trad. d'espagnol en françoys par I. D. B. P. (Jean de Bretigny, prete), et L. P. C. D. B. (Pere Chévre de Bourgfontaine). *A Paris*, *chez Guill de la Noue*, 1601, 12.° 1000 p. 2 libras Londres.

— La Vie moeurs, esprit de Thérèse de Jesus, reduite en sommaires par les Frères Jean de S. Hiérosme, et Jean de Jesus Marie, mise en latin par Guillaume Gratian de la Mére de Dieu, et rendue françoise par G. D. R. (Guillaume de Rebreviette.) *Arras*, *La Riviére*, 1610, 12.° 260 págs.

— La vie de la Saincte et Seraphique Mere Terese de Iesvs... Par elle mesme composée. Traduit d'Espagnol en François par I. D. B. P. E. I. P. C. D. B. (Jean de Bretigny, y Guillaume de Chevre.) *A Dovay*, *De l'imprimerie de Nicolás Telv*, *l'An M*, *DC. XXIX*, (1629), 12.° 12 h. 510 págs. 19 h.
Este texto se reprodujo en *Paris*, *I. Iost*, 1645, 8.°

— La vie de Sainte Therese, ecrite par elle mesme en Espagnol, par le commendement de son Confesseur. Tradvite novvellement Par le sieur Personne. *A Paris*, 1663, y *Id. Chez Sebastien Horé Libraire & Imprimeur ordinaire du Roy*, *rue S. Iacques*, *au Cœur bon M. DC. LXVI.* (1666), 12.° 12 h. 525 p. 2 h.

— Vie de la séraphique Mère Sainte-Thérese de Jesus. En figures et en vers françois et latins, etc. *Grenoble*, *Gilibert*, 1678, in-18.° 53 láminas. 120 fr. Cumin. Es copia de la edición anterior de *Lyon*, *Jullieron*, 1670, 12.° front. y 156 láms.

— Ses paroles a N. Seigneur, tirées de sa vie et de ses oeuvres etc. De la traduction de M. Arnauld d'Andilly. *Paris*, *P. Le Petit*. 1678, 12.° 120 págs. 20 fr.

— Vie... Traduction nouvelle... Par M. l'abbé Chanut, un des trois Visiteurs Generaux des Carmelites de France. *A Paris, Chez Antoine Dezallier, rue Saint Jacques a la Couronne d'or. M. DC. XCI.* (1691) 8.° 9 h. 769 p. 16 hojas, retrato. 30 a 35 fr. En tafilete 42 fr. Baron Pichon.

— La vie de Sainte Therese... de la traduction de Mr. Arnauld d'Andilly. *A Paris, Chez L. Roulland, rue Saint Jacques, a S. Louis & aux armes de la Reine, M. DC. XCVII.* (1697) 8.° 12 h. 432 p.

— La vie de Sainte Therese, tirée des auteurs originaux espagnols et des historiens contemporains, avec des lettres choisies de la meme sainte, etc. *Paris, Jacques Estienne,* 1712, 4.° retrato. 30 fr. Vrin.
La de *Paris, Chez la veuve Estienne & fils,* 1748, 2 volúmenes, 12.° en tafilete. 58 fr. Ligneroilles.
Este mismo texto se reimprimió en *Paris, Chez les Freres Estienne, M. DCC. LVI.* (1756) 2 vols. 12.° 2 h. XXXVIII-XLVI-429 p. 1 h.=2 h. 391 p.

— Panegyrique de sainte Thérèse, prononcé dans l'église des Carmelites de Saint-Denis le 15 octobre 1784, par l'abbé de Serre-Figon. *Paris, Lesclapart,* 1785, 8.° 20 francos.

— Vie de Sainte Therese, avec des notes par J. B. A. Boucher, prêtre. *Paris, chez l'auteur,* 1810, 2 vols. 8.° 30 francos.

— La vie. Trad. per Arnaud d'Andilly. *Avignon, Chaillot,* 1829, 2 vols. 12.° 15 fr.

— Vie de Sainte Thérèse. *Lille,* 1839.

— Vie, ses méditations sur le Pater et un choix de ses lettres. *Lyon, Guyot,* 1850, 8.° 524 p.

— Vie... traduite par Marcel Bouix. *Tournai,* 1852, *Paris, Julien,* y tambien *Lanier,* 1857, 8.° retrato. 12 fr.
La misma version *Paris, Amyot,* 1865, 12.° *Paris, Lecoffre,* 1867, 8.° y *Id.* 1890. 10 fr.

— Histoire de Ste. Thérèse, d'aprés les Bollandistes, ses divers historiens et l'édition complete de ses œuvres, publiées per D. Vicente de la Fuente. *Nantes, Mazeau,* 1882, 2 vols. 8.°

— Sainte Thérèse. Ses vertus, son amour pour Dieu, sa pieté, son oraison. *Poitiers,* 1884.

— Aimer et souffrir ou vie de Ste. Térèse mise en ordre par Roques. *Toulouse,* 1886, 2 vols.

— Histoire, d'apres les Bolandistes, etc. *Paris, Retaux-Bray,* 1888, 1892 y 1900, 2 vols. 8.° 10 a 12 fr.

— Vie, trad. per E. Labédolliere. *Paris, Curmer,* sin año, gran 8.° papel azul.

— La vierge d'Avila, par René de Saint-Cheron. *Paris, Paul,* 1903, 8.°

— Vita della S. Madre Teresa di Gesú, scritta da lei stessa. *Roma, Moneta,* 1641, 4.° retrato. 20 liras.

— Vita della serafica vergine S. Madre Teresa di Giesv, e Novena, proposte a' suoi diuoti del P. F. Girolamo M.ª di S. Anna. *In Napoli nella Stamperia di Michaele Monaco, M. DC. XCV.* (1695) 8.° frontis, 4 h. 378 págs. 3 h. 72 págs.

— Vita, per Federico di S. Antonio. *Venezia,* 1768, 4.°

— Istoria della propia vita, per la prima volta fatta interamente italiana, dal Padre Camillo Mella. *Modena, Tip. Imm. Concezione,* 1871, gran 8.° retrato, 4 h. XX VIII. —760 p. (8 liras).

— B. V. Theresiae Vitae virt. ac mirae relationis S. D. N. Paulo Papae V. per S. Rotae deputatos facta ad solemmem canonitationem. *Barcinonae,* 1621, 8.° 163 páginas.

— Vida de Santa Teresa. *Madrid,* 1882, texto y 18 láminas cromolitográficas.
Se cita una traducción holandesa o flamenca por Elias de Santa Teresa, *Antuerpen,* 1628, que no hemos visto.

— The Lyf of the mother Teresa of Iesvs... and now translated into English out of Spanish, by W. M. *Antuerpen, Henrie Iaye,* 1611, 4.°

— The Flaming Hart or the Life of the Glorious S. Terese... translated into English by M. T. (Sir Tobie Matthews) *Antuerpiae, Joannes Meursius,* 1642, 8.° 5 libras 5 chelines Ellis.

— Santa Teresa: being some account of her Life and Times together with some Pages from the History of the last great Reform in Religious Orders. *London,* 1894, 2 vols. 8.° 2 libras 2 chelines Davis et Orioli.

— St. Terese of Jesus or the Order of Our Lady of Carmell embracing the Life, Relations, Maxims and Foundations .. also a History of St. Teresa's Journeys and Foundations. Introd. by W. Elliott ed by J. J. Burke. *New York,* 1911, 8.° 12 chelines.
Corre un texto latino de *Bononiae,* 1621, 8.° y la publicada por Bernardo Joseph de Azevedo. *Romae, in Autorís signum,* 1745, 8.° frontis y 74 láminas. 25 escudos Lisboa en 1914.
Se cita la Vida en portugués por Manuel de las Llagas, *Lisboa,* 1631 y la publicada por Fr. Antonio de San José. *Lisboa Occidental,* 1720, 4.° XIV-465-XXXV páginas, retrato; y *Lisboa, Antonio Vicente da Silva,* 1761, 4.° VIII-499 p.
Tambien publicada en polonés por Eliseo de Santa Maria, *Cracovia,* 1650.

— Tratado llamado Camino de perfección. *Salamanca, Guillermo Foquel,* 1585, 8.° rarísimo.
La primera edición de esta célebre obrita parece ser la siguiente que vimos en una almoneda de Lisboa:

— Tratado que escrivió la Madre Teresa de Jesus. *Evora, en casa de la Viuda de Andres de Burgos,* 1583, 8.° 6 hojas, 144 págs.
Se reimprimió en *Salamanca, Guillermo Foquel,* 1589, 8.° 4 h. 192 págs.

— Libro llamado Camino de perfección. *Nápoles,* 1604, 4.°

— Idem. *Madrid, por Juan Flamenco,* 1607, 4.° frontis, 3 hojas, 192 p.

— Vida y Camino de perfección. *Madrid: M. DCC. XCIII. En la Imprenta de Don Joseph Doblado.* (1793) 4.° XX VII-468 págs.

— Camino de perfección. Edición fotolitográfica por D. Francisco Herrera Bayona. *Valladolid,* 1883, fól. 400 páginas, retratos. 50 pts.

— Camino di perfettione—Le mansione overo castello interiore. *Venetia, Misserino,* 1604, 4.° 8 h. 184 p. 3 h. y 161 a 341 p. 18 pts. en nuestro Catálogo.
Traducido al italiano por Fr. Soto, *Venetia,* 1619, 8.°

— Le Chemin de Perfection... Nouvellement traduicte d'espagnol en françoys par I. D. B. P. et L. P. C. D. B. (Jean de Bratigny y Guillaume de Chevre). *Paris, D. Langlois,* 1623, 12.° frontis. 35 fr. Barón Pichon.
La primera edición de este texto es de *Paris, Guillaume de la Noue.* 1601, 12.° Hay ejemplares con portada de 1607 y 1644. Traducido por M. l'abbé Chanut se imprimió en *Paris, Dezallier,* 1690, 8.°

— Traite dv chemin de perfection, et quelques petits traitez... Meditations sur le Pater Noster, Meditations apres la commvnion. Advis a ses religieuses. Traduits par Mr. Arnavid d'Andilly. *A Paris, Chez Pierre le Petit,* 1659, 8.° 8 h. 567 p.
Este mismo texto se reimprimió por el propio editor en 1660, 8.° 8 h. 567 p. y *A Paris, Chez L. Roulland,* 1697 8.° 12 h. 432 p.

— Camino da perfeição. Trad. do original archivado no convento de carmelitas descalças de Valladolid. *Lisboa, Elzeviriana,* 1886, 8.° XIII-282 p. 3 h. retrato.
Se publicó a 500 reis, pero hace años está agotado y vale de 3 a 4 escudos.

— Libro llamado Castillo interior o las moradas. *Salamanca, Guillermo Foquel,* 1589, 4.°

— Libro llamado Castillo interior o las Moradas. *Madrid Imprenta Real.* (Al fin:) *Por Juan Flamenco,* 1602, 4.° 218 páginas.
Tambien *Madrid, Imprenta Real,* 1607, 4.° 218 p.

— El castillo interior o las moradas y el camino de perfecciòn. *Barcelona, Llorens,* 1844, 8.°

— Idem. Autografiado. *Sevilla,* 1882, fól. 25 pts.

— Castillo interior o las moradas. *Madrid* (1900) 12.° 167 páginas.

— Las Moradas. *Madrid, La Lectura,* 1910, 8.° (5 pts.)

— Idem. *Madrid, España Editorial,* 12.° (1'50 pts.)

— Traicté du chasteau ou démeure de l'Ame (Traducido por los Religiosos de la Cartuja de Bourg Fontaine) *Paris,* 1601, 8.° frontis.
Se cita una traduccion francesa por Ant. Rojas, *Paris* 1649, pero no la hemos visto. La traduccion de A. Felibien des Avaux. *Paris, Fr. Leonard,* 1671, 12.° 25 fr.

— Beschrijvinghe van het casteel oft wooninghevande

ziele. Inde Nederduytsche gestelt d. W. Spoelberch. *Brusselles, R. Volpius*, 1608, 12 florines Holanda.

— Representaciones de la verdad vestida, sobre las siete Moradas de Santa Teresa de Jesus, compuestas por Fr. Juan de Rojas. *Madrid*, 1679, 4.°

— Libro de las fundaciones de los conventos, etc. *Bruselas, Velpio*, 1610, 8.° 20 fr. Morante.

— Idem. *Caragoça, Pedro Gil*, 1623, 8.° frontis, 10 h. 329 fólios, 3 h.

— Libro de las fundaciones. Nueva edición conforme al original autógrafo que se conserva en el Escorial, publicado y anotado por Vicente de Lafuente. *Madrid, Hdos. de Aguado*, 1880, fól. 128 hojas, 260 págs. facsimilado por Ant. Selfo. (32'50 pts.)

— Idem. *Madrid*, 1882, 8.° (4 pts. y en papel de hilo 6 pts.)

— Histoire des fondations des Sœvrs Carmelines Déchaussées... Traduitte d'Espagnol en François par le R. P. Denys de la mere de Dieu, Religieux du mesme Ordre. *A Paris, Chez Sebastian Hore. rue S. Iacques au Cœur bon, M. DC. XVI.* (1616) 12.° 24 h. 731 págs.

— Relatione Delle cose piú notabili occorza nelle Fundationi de' Monasteri. *In Roma. Apresso Giacomo Mascardi. MDCXXII.* (1622) 8.° 4 hojas incluso un grabado en cobre, 387 págs. 2 hojas. 22 pts. en nuestro Catálogo.
Hemos poseido otra edición bajo el mismo pié editorial pero del año 1624. 8.° 4 h. 387 p. 2 h.

— Het boek de Kloosterstellingen, regel an constitutiën, wijze v. visitaties vert d. A. v. Bijswijck. *Brusselles*, 1919 (7'25 florines).

— Avisos espirituales, recogidos por el Licenciado Luis Garcia. *Barcelona, Lorenzo Deu*, 1641, 16.° (Marqués de Jerez).

— Avisos espirituales comentados por el P. Alonso de Andrade de la Compañia de Jesus. *Madrid*, 1647, *Barcelona*, 1695, 2 partes, 4.° y *Id.* 1846, 8.°
De este mismo texto hay otra edición de *Barcelona, Cormellas por Tomas Loriente* (Siglo XVI!) 2 vols. 4.° 12 h. 528 p.=4 h. 454 p. 21 h. Tambien con el mismo pié editorial, 1695 y 1700, 2 vols. 4.° mismas páginas. 25 pesetas.

— Avisos que se daba a si misma la seráfica doctora Santa Teresa de Jesus y explica en pláticas a religiosas... Josep Xavier Rodriguez de Arellano. *Burgos, Joseph de Navas*, 1777, 4.° 8 h. 414 págs. 16 pts. en nuestro Catálogo.

— Exercicios espirituales. Y algunos avisos de Santa Teresa, dispuestos por un devoto de la Santa. *Mexico*, 1713 8.° 106 p.

— Avisos de Santa Teresa y Máximas de San Juan de la Cruz. *Zaragoza*, 1857, 8.° 192 p.

— Avvisi spirituali, commentali con grande sentimenti di spirito... e con esempi del P. Alfonso de Andrade. *Venezia*, 1729 y 1734, 4.°

— Avisos. Comentados pelo P. Alfonso de Andrade, natural de Toledo, e traduzidos de Castellano em Portuguez, resumidos e correctos per hum Curioso. *Coimbra, Na Real Impressa da Vniversidade. Anno* ↀↃↃↃ *CCLXXXXII-MDCCLXXXIII.* (1792-93) 2 vols. 4.°

— Siete meditaciones sobre la oración del Padre Nuestro, glosadas en verso por D. Roman Montero de Espinosa. *Amberes, Plantiniana*, 1656, 12.° 8 h. 51 fóls.
El Marqués de Jerez tuvo la reimpresión de *Roma, Angelo Tinassi*, 1658, 8.°

— Les sept meditations de Ste. Therese svr le Pater. Dixsept avtres Meditations qu'elle a écrites aprés les Communions. Avec les Avis ou Sentences Chrétiennes données a ses Religieuses. Traduit par M. Arnavld d'Andilly. *A Paris, Chez Pierre le Petit, Rue S. Iacques, a la Croix d'Or. M. DC. LXXII.* (1672) 12.° 191 páginas. 75 fr. Baron Pichon. Con el texto castellano y en tafilete. 600 fr. Lefrançois.
Hay otras tiradas de *Paris*, 1674 *Id. Pierre Le Petit*, 1683, 12.° 191 p. *Id. Thierry*, 1687 y 1691, 12.° 25 a 30 fr.
La misma traducción aun se reimprimió en *Paris: chez L. Roulland*, 1703, y *Paris, Bordelet-Ganeau*, 1751, siempre in-12.° 171 págs. 2 hojas.

— Les Meditations sur le Pater, trads. par Un Religieux Carme Dechavsé. *Liege, Broncart*, 1705, 8.° 162 págs.
Segun Querard, el traductor es Herman de Sainte-Barbe, en el mundo Guillaume Heris.

— Meditations. *Lille, Desclée*, 1910, 12.° 389 págs. 7 fr.
Se cita una versión en verso flamenco de *Colonia*, 1678, que no hemos visto.

— Sette meditationi. Sopra l'Oration Dominicale. Trad. novamente da vn Religioso, etc. *In Napoli, Longo*, 1629, 12.° 5 h. 77 p. -Declamationi, o meditationi dell' anima a Dio, 77 p. -Ricordi della... Terese di Giesv per la vita spirituale, 16 p. Avvisi, 8 p. -Cancion en verso, 6 hojas.

— Las exclamaciones. Con la traduccion que de ellas hizo en Endechas endecasilabas, Juan Francisco Escuder. *Zaragoza, Herederos de M. Roman*, 1725, 8.° 13 hojas, 1 lám. 169 págs. 12 a 15 pts.

— Exclamaciones o meditaciones a las que se añaden para el mismo fin algunos trabajos de San Juan de la Cruz. *Valencia, J. y T. de Orga*, 1776, 8.° 175 p. 1 lám. 8 pesetas en nuestro Catálogo.

— Exclamations sacrées... Avec les advis de la mesme Saincte adressez aux mesmes religieux et religieuses. Le tout mis en vers françois par A. C. A***. *Paris, Chez Claude Sonnius et Pierre Baillet*, 1628, 8.° 4 h. 64 páginas, 1 h. 50 fr. Paris.

— Les exclamations, trads. par Marius André. *Paris, Société litteraire de France*, 1922 8.° Tirada de 150 ejemplares. 25 fr.

— Suma y compendio de los grados de oracion por donde sube un alma a la perfección y contemplación. Colegido por Fr. Tomás de Jesus. *Barcelona, Imprenta de Carmelitas Descalzos*, 1725, 8.° XXXVI-400 p.
La edición mas antigua que conocemos de esta obra es de *Valencia, P. Patricio Mey*, 1613, 8.° y fue traducida al francés por Gabriel Chappuis bajo la siguiente portada:

— Sommaire et abbrege des degrez de l'oraison par lesquels l'ame monte a la parfaicte Contemplation, extraict des liures de la bien-heureuse Mere Terese de Iesvs... *A Paris, Chez Robert Fouet, rue S. Iacques, à l'enseigne du Temps & de l'Occasion, deuant les Mathurins, M. DC. XII.* (1612) 12.° 10 h. 1 hoja blanca, 626 páginas. (Suele seguir:) Traicté de l'oraison mentale, de ses parties et estats que communement l'on dit de ceux qui commencent, etc. *Id. Id.* 1612, 12.° 117 págs.

— Sommaire et abbregé des degrez de l'oraison mentale... Traduit d'Espagnol en François par le R. Pere Nicolás Cabart de la Doctrine Chrestiennne. *A Paris, Chez Georges Iosse rue S. Iacques a la Courone d'Espines, M. DC. LXIII.* (1663) 12.° 60 hojas, 424 págs. 26 hojas.

— Conceptos del Amor de Dios sobre algunas palabras de los Cantares de Salomon. Con unas anotaciones del P. Gerónymo Gracian. *Bruselas: Por Roger Velpio y Huberto Antonio*, 1611, 16.° 194 págs.
Esta primitiva edición existe en la Biblioteca Provincial de Leon. Con portada de 1612, 16.° 40 fr. Paris. Nicolás Antonio cita *Valencia, P. Patricio Mey*, 1613, 8.°
El mismo texto se publicó en *Madrid, Biblioteca Universal*, hacia 1880, 16.° 190 págs. 1 h. A un resto de esta edición la razon social Sanz Calleja cambió portadas y puso: *Obras de Santa Teresa*, (0'60 pts.)

— Sententiae Selectae. *Monachij*, 1648, in-32.°

— Sententiario spiritvale Et altre Meditationi diuote raccolte dall'opere della Santa Madre... Da uno Religioso del medesimo Ordine. *In Napoli, per Monaco*, 1688. 12.° frontis grabado, 8 hojas 470 págs. 18 pesetas.

— Sentenciario, escrito en italiano, y ahora puesto en español segun el lenguaje mismo de la Santa por Feliciano Noguer y de Rocafiguera. *Gerona, Figueró*, 1853, 8.° 374 p. 2 h. 6 pts.

— Pensamientos extractados de sus obras por la Baronesa de Cortes. *Valencia, Miquel Gimeno*, 1922, 8.° 182 págs. (2'50 pts.)

— Raccolta d'alcvni brevi ma vtilissimi trattati spiritvali. Trad. nuovamente da un Religioso. *In Napoli*, (1628), 12.° 12 hojas incluso frontis grabado, 134 págs.

— Recueil des paroles, sur la pratique de la vertu. *Paris*, 1664, 16.°

— L'esprit et la doctrine celeste. *Anvers*, 1707, 8.°
Segun Barbier, el recopilador es J. P. Robyns, y el de la siguiente edición el Abate J. A. Emery.

— Esprit de Sainte Térèse, recueilli de ses Œuvres. *Lyon, Bruyset-Ponthus*, 1775, 8.°

— L'esprit de Sainte-Thérèse, recueilli de ses ouvres et de ses lettres, avec ses opuscules. Nouvelle edition. *A Lyon, Bruyset*, 1779, 8.° frontis, LXIV-617 págs. 1 hoja, 1 lámina.
El recopilador es el mismo Abate Emery, y se reprodujo en *Lyon, Rusand*, 1820, 8.° Un magnífico ejemplar bien encuadernado 100 fr. Paris.

— Lo spirito della Santa Madre, esposto col mezzo d'una raccolta de tutte le più principale Sentenze... in tutta le opere. *Faenza, Archi*, 1772, 2 partes, 4.° 2 retratos.

— El Espiritu de Santa Teresa de Jesus, o sea colección de los pensamientos, sentencias, máximas y afectos mas notables de la Santa por el Pbro. D. Enrique de Ossó. *Barcelona, Tip. Católica*, 1872, 16.° 148 págs. y *Id.* 1881, 16.° 164 págs. 3 pts.

— Fiorilegio della S. S. Madre Teresa di Gesù. *Piacenza, Tononi*, 1887, 8.° 372 págs.

— Colleccam espiritual de varias obras. Traduzidas pelo Padre juan Nunes Varella. *Lisboa Occidental, Pedrozo*, 1737, 8.° 1 lámina, 11 hojas, 310 págs. 1 hoja.

— Escuela del Salvador. Doctrinas... Sacadas de las Obras de Santa Teresa de Jesus y otros autores místicos por un deseoso de la salvación de las almas. *Madrid*, 1788, 8.° XVI-348 p.

— Cartas. *Madrid, Maria de Quiñones*, 1662, 4.° 636 p. 19 hojas.

— Cartas, con notas de Juan de Palafox. *Brusselas, Foppens*, 1674, 2 vols. fól. XVI-268 p. 6 h.=3 h. 242 p. 5 h.

— Cartas. *Madrid*, 1678, 2 vols. 4.° 20 pts.
Se reimprimieron en *Bruselas*, 1684. 2 vols. fól. y tambien *Brusselas, A costa de Marcos, Miguel Bousquet y C.ª*, 1742, 2 vols. 4.° XL-387 p.=XIV-293 p. 25 a 30 pesetas.

— Cartas, con notas de Juan de Palafox. *Barcelona, Martin Gelabert*, 1700, 2 vols. 4.° Tambien *Barcelona, Imprenta de los Carmelitas Descalzos*, (1724), 2 vols, 4.° 20 h. 568 p. 16 h.=9 h. 432 p. 14 h.

— Cartas. *Brusselas, Bousquet y C.ª*, 1742, 2 vols. 4.° mayor, XLIII-387 p.=XIII 296 p.
Después *Madrid*, 1752, 4 vols. 4.° *Madrid*, 1771, y 1793. 4 vols. 4.° mayor; bella tirada en papel de hilo, grabados. 40 a 50 pts.

— Cartas y otros escritos. *Paris*, 1868, in-18.° 319 p. *Id. Garnier*, 1909, in-18.° jesus, XXII-546 p. (6 fr.)

— Carta en el orden octava. Con notas del V. P. Juan de Palafox y Mendoza. *Lima, J. de Contreras*, 1693, 4.° 12 hojas.

— Lettres de la glorieuse mere Ste. Thérèse enrichies de remarques de l'illustriss. Seigneur Dom Jean de Palafos et Mendoze... Traduites d'Espagnol en Français per M. François Pellicot. *Paris, Iosse*, 1660, 2 partes, y Additions. *Id.* 1661, 4.°
Según Barbier, el tomo segundo fué traducido por Maria Marguerita de Maupeou, carmelita, y ambos publicados por el Obispo L. B. de La Taste, cuyo es el prefacio. 120 fr. Paris.

— Lettres... Edition nouvelle. Augmentée de la Lettre 65. & des Advis de la Sainte avec leurs Remarques & de plusieurs autres choses omises dans l'Edition de Paris. *A Bruxelles, Chez François Foppens, au S. Esprit, proche l'Eglise des RR. PP. Jesuites, M. DC. LXI.* (1661) 8.° retrato, 25 h. 764 p. 16 h. 40 a 50 fr.
Esta misma traducción se reprodujo en *Paris*, 1748, 2 volúmenes, 4.°

— Lettres... Avec les remarques du R. P. Pierre de l'Annonciation... recueillies par les ordres du R. P. Diegue de la Presentation... et traduites de l'Espagnol en François par le R. P. Pierre de la Mère de Dieu. *Lille, F. Fievet*, 1698, 2 vols. 12.°

— Lettres, trads. par M. Chappé de Ligny (y el tomo II, por Marguerita de Maupeou) *Paris, Garnier*, 1748 y 1753, 2 vols. 4.° 30 a 35 fr. Un magnífico ejemplar en tafilete antiguo y armas episcopales. 6000 fr. Lemallier.

— Lettres, traduites suivant l'ordre chronologique. Edition enrichie de lettres inédites, de notes et biographies, par le P. Marcel Bouix. *Paris, Lecoffre*, 1861 y 1882, 3 vols. 12.° 544-557-648 págs. 15 a 20 fr.

— Lettres. Traduction augmentée de plus de 70 lettres et 100 fragments d'aprés les autographes de la Sainte, par le R. P. Gregoire de Saint-Joseph. *Paris, Poussielgue*, 1900, 3 vols. 8.° 15 a 20 fr.

— Lettre de Sainte Therese, ecrite a l'Evesque d'Osme son Confesseur. Avec les remarques de l'Evesque de Palafox, etc. *A Paris, Chez Georges Iosse, rue saint Jacques a la Couronne d'Espines, M. DC. LXXI.* (1671) 12.° 2 h. 52 p. 2 h. (Biblioteca Mazarina).

— Lettere... Tradotte dalla lingua spagnuola nell' italiana da Oratio Quaranta, con le annotationi di Mons. Gio. di Palafox e Mendoza, nuovamente tradotte da Carlo Sigismondo Capace. *Venetia, Paolo Baglioni*, 1690, 2 partes, 4.° 8 h. 330 p. 13 h.=4 h. 240 p. 6 h. 20 pesetas en nuestro Catálogo.
La primera edición de este texto parece ser de *Roma* 1660, 4.° pero no la hemos examinado. La misma traducción se reprodujo en *Venetia, Baglioni*, 1712, 1721. *Id. Id.* 1729, 2 partes, 4.° 4 h. 296 p.=4 h. 200 p. 15 pts. en nuestro Catálogo.
Despues *Venezia*, 1739, 1749, 1755, siempre en 2 vols. 4.° 15 a 25 liras.

— Lettere, tradotte e disposte secondo l'ordine cronologico con ilustrazione e note (1560-1582) *Modena*, 1882, 2 volúmenes, 8.° 1500 págs.
Existe una version holandesa, con las notas de Palafox. *Ghendt, Maes*, 1700, 2 partes.

— Tratado que escribió la Madre Teresa de Jesus y la vida de San Alberto. *Evora*, 1583, 8.° Raro.

— Libro de la Madre Teresa de Jesus. *Zaragoza, Angelo Tavano*, 1592, 8.° (No conocemos ejemplares).

— Santa Teresa Coronata delle Virtú de' suoi Figliuoli dell' un sesso e dell' altro. *Venezia*; 1684, 4.°
Libro curioso pero con muchos errores.

— Todas las poesias, publicadas por W. Storck. *Monasterio, Theissing*, 1854, 8.° VII-73 págs. 1 hoja.
Al mismo tiempo se publicaron estas poesias en aleman por el propio W. Storck. *Munster, Theissing*, 1854 8.° XXII-84 págs.

— Commentaires sur le Cantique des Cantiques et treize poèmes traduits par le comte de Premio-Real. Préface par Maurice Barres avec un portrait de Sainte Thérèse. *Paris, Cres*, (Le livre catholique) 1920, 8.°
Bella edición en papel de Rives. Tirada de 2100 ejemplares. 25 a 30 fr. Además 47 en papel del Japon antiguo. 90 fr. Lardanchet.

— Rasgos biográficos, cartas, poesias y documentos notables, coleccionados y publicados por Fidel Dominguez Paez. *Plasencia, Sanchez*, 1882, 8.° 64 págs. 3 pts.

— La prière. *Paris, Palmé*, 1873, 8.° cuadrado, 444 p.

— La priere. Nouvelle edition augmentée d'extraits de la Vie de Sainte Térese. *Paris-Bruxelles*, 1878, 8.° cuadrado, XXXVII-444 págs.

— La prière, avec une préface de S. G. Mgr. Landriot. *Le Puy*, 1878, 8.° 2 h. 444 p. 18 pts. en nuestro Catálogo.

— Régles et constitutions des religieuses de l'ordre de Notre Dame du Mont-Carmel, selon la réformation de Saincte Thérèse pour les monasteres de son ordre en France. *Imp. A R. P. L. M.* 1643, in-32.°

— Viva Jesus, y Teresa de Jesus. Constituciones de la Compañia de Santa Teresa de Jesus. *Barcelona*, 1888, 12.° 144-II-173 p.

— Varios autógrafos, por D. Antonio Selfa. *Madrid*, 4.° mayor, 12 h.

— Autógrafo epistolar inédito... en que narra y detalla su entrevista con Felipe II. Informe publicado en el Boletin de la Academia de la Historia por Bernardino de Melgar y Abreu. *Madrid, Fortanet*, 1915, 4.° 83 páginas.

— Cuatro autógrafos... en los que narra vicisitudes importantes de su vida. *Id. Id.* 1915, 4.° 98 págs.

— Dos autógrafos sobre personas, parentescos y lugares. *Id.* 1915, 4.° 94 págs.

— Autógrafo epistolar en el que se alude a su padre D. Alonso Sanchez de Cepeda. *Id.* 1915, 4.° 111 p.

— Autógrafos dirigidos a D. Alonso Gonzalez de Venegrilla. Apéndice por Fidel Fita (2.ª impresion). *Id.* 1916, 4.° 103 p.

— Tres autógrafos, relativos a la fundación de Burgos. *Id.* 1916, 4.° 102 p. Tirada aparte del Boletín de la Real Academia de la Historia, para obsequios.

— Acta S. Teresiae à Jesu Carmelitarum strictioris observantiae parentis commentario et observantionibus illustrata a Jos. Vandermore S. J. *Bruxellis, Greuze*, 1845, fól. mayor, 12 grabados. 80 a 100 fr.

— Santa Teresa de Jesus y las espinas de su corazon, por N. C. y B. Presbítero. *Valencia, J. Martí*, 1876, 4.° 176 p. 2 láminas.

— Santa Teresa de Jesus en el cuarto Centenario de su nacimiento. Conferencias, por varios. *Barcelona*, 1916, 4.° 55 págs.

— Souvenirs du pays de Sainte Thérese. *Paris, Palmé*, 1875, gran 8.° ilustraciones. 12 a 15 fr.

— Le Catechisme de Sainte Therese... Par le R. P. Pierre Thomas de Sainte Marie. *Rouen, Chez Laurens Maurry*, 1672, 12.° 12 h. 472 p. 4 h.

— Paroles de Ste. Therese a N. Seigneur... avec ses Meditations aprés la Communion. De la traduction De M. Arnauld d'Andilly. *A Paris, Chez Pierre le Petit*, 1678, 12.° 119 p.

— Vers de Sainte Therese aprés la communion, traduits en nostre langue. (Hacia 1668), 8.° 8 págs.
Véase CACERES (Felipe de); y MIR (Miguel).

SANTA TRINITATE (Quirinus) Barf Leben. Thaten. Tugenden, Erscheiungen... der Hl. Theresia von Jesu. *Munich*, 1714, 4.°

SANTACILIA. Véase CONSUETUTS.

SANTACILIA (Pedro) Instrucción sobre el cultivo del cacao. *Puerto Principe*, 1849, 4.° 53 págs. 10 pts.

— El Arpa del Proscripto. *New York*, (Hacia 1856), 8.° X-206 p. 15 pts. Berenguer.

— Lecciones orales sobre la historia de Cuba. *Nueva Orleans*, 1859, 8.° 6 h. 220 p. 5 pesos Mexico.

— Del movimiento literario en Mexico. *Mexico*, 1868, 4.° 128 págs. 2 pesos.

SANTACRUZ (Juan de) Versvs qvi Complvti lavream mervervnt. *Complvti, Excudebat Jo. Mey Flandrum*, 1553, 8.° 8 hojas.

SANTALLA (Francisco) Peregrinaciones del abysmo. *Valladolid, Ant. Rodriguez de Figueroa*, 1691-98. 4 vols. 4.° 35 a 40 pts.

SANTAMARIA. Véase SANTA MARIA.

SANTAMARIA de Paredes (Vicente) Curso de Derecho Administrativo 6.ª edición. *Madrid*, 1903, 4.° 823 p. (15 pts.)
La 7 edición es de *Madrid, Fé*, 1910, 2 vols. 4.° (15 pts.) y la 8.ª *Id.* 1914, 4.° (16 pts.)

— Curso de Derecho Político. 7.ª edición. *Madrid*, 1903, 4.° 828 p. (15 pts.) La 9.ª edición. *Id.* 1913, 4.° (16 pts.)

— El concepto de Sociedad. Discurso. *Id.* 1901, 4.° 88 p.

— La defensa del Derecho de propiedad y sus relaciones con el trabajo. *Id.* 1874, 4.° (4 pts.)

— Principios del Derecho penal. *Id.* 1872, 8.°

— El concepto del organismo social. *Id.* 1896, 8.° (3 pts.)

— El movimiento obrero contemporáneo. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1893, 4.° 152 p. 5 pts.

— Estudios notariales. Contribución a la historia del notariado en Cataluña. *Barcelona*, 1917, 8.° (3 pts.)

SANTAMARIA del Pozo (Santos) Literatura española. *Valladolid*, 1885, 4.°
Hay otra tirada de *Valladolid*, 1891, 4.° 10 pts.

— Literatura general, o teoria de los generos literarios. *Valladolid*, 1883, 4.° 8 pts.

SANTAMARIA y Tous (V.) Derecho consuetudinario y economia popular de las provincias de Tarragona y Barcelona, con indicaciones de las de Gerona y Lérida. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1901, 4.° (12 pts.)

SANTANDER (Francisco de Paula) El Vicepresidente de Colombia da cuenta a la República de su conducta. *Bogotá. Cualla*, 1828, 4.° 118 p.

— Apuntamientos para las Memorias sobre Colombia y la Nueva Granada. *Bogotá, Lleras*, 1838, 16.° 138 p.

— Cartas Políticas. Segunda edición. *Bogotá, Librería Nueva*, 3 cuadernos de la Biblioteca Popular.

— Historia de sus desaveniencias con el Libertador. *Id.* 2 entregas.

SANTANDER (José Antonio) La lealtad satisfecha, el jubilo ensalzado, y gratos reconocimientos de la fidelidad con que expresso su sentimiento la... Ciudad del Cuzco en las Exequias del Magnifico Sr. D. Phelipe V. *Lima*, 1848, 4.° 66 hojas. (Medina.)

SANTANDER (Juan de) Requeste remonstrative au roy d'Espagne sur la conversion du nouveau Mexico, traduite de l'Espagnol en François par un religieux de l'ordre de Saint François *Bruxelles*, 1631, 8.° 120 págs. 50 francos Paris en 1880.

SANTANDER (Martin de) Comedia llamada Rosabella. Año M. D. L. (1550), 4.° gót. 12 hojas, (Gallardo.)

SANTANDER (Fr. Miguel de) Obras. *Madrid* 1805-1814, 12 vols. 60 pts. Hidalgo.

— Retiro espiritual para los sacerdotes o el sacerdote preparado para el juicio de Dios. *Madrid*, 1802, 2 vols. 4.° 12 pts.

— Doctrinas y sermones para misión. *Id.* 1803, 5 vols. 4.° 30 pts.
Hay sermones contra el juego, las comedias, etc. y se reimprimieron en *Madrid, Collado-Dávila-Cano*, 1813, 6 vols. 4.°

— Cartas familiares y algunos otros opúsculos en prosa y verso. *Madrid, Cano*, 1805, 4.° XII-416 p. 8 pts.

— Exercicios espirituales para las religiosas. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros* 1811, 2 vols. 8.° XII-327 p. 1 h.-357 p. 2 h.

SANTANDER y Gomez (Fernando) Historia del progreso cientifico, artistico y literario en el siglo XIX. *Barcelona, Molinas* (Hacia 1892) 2 vols. 4.° grabados 8 pts.

SANTANDER y Torres (Sebastian) Sermón de Santa Rosa de Lima. *Puebla, Fernandez de Leon*, 1692, 4.°

— Sermón fúnebre del capitan Raboso. *Puebla*, 1693, 4.°

— Sermon fvnebre qve en las honrras de... Iacinta Maria Anna de San Antonio Religiosa de el monasterio de Sãcta Catharina de Sena de esta ciudad. Con licencia en *Oaxaca por Doña Francisca Flores, Año de* 1720, 4.° 12 hojas, 15 fóls. Primer libro impreso en Oaxaca.

— Oración funebre... En las honras de la V. M. Maria de San Joseph. *Sevilla*, 1723, 4.° La primera edición es de *Puebla de los Angeles*, 1719, pero no la hemos visto.

— Vida de la Venerable Madre Maria de S. Joseph Religiosa Augustina Recoleta, fundadora de los conventos de Santa Monica de la ciudad de Puebla y después de la Soledad de Oaxaca. *Mexico, Herederos de la Viuda de Miguel de Rivera*, 1723, 4.° 29 h. retrato, 407 páginas, 1 h. 15 pesos Porrua.
La segunda edición es de *Sevilla, D. Lopez de Haro*, 1725, 4.° 30 h. retrato, 407 p. 2 h.

SANTAPAU (Francisco de) Derecho y jurisprudencia de Aragón en sus relaciones con la

legislacion de Castilla. *Zaragoza, Vicente Andres*, 1865, 2 vols. 4.° 623 págs. 4 hojas= 229 págs. 4 hojas. Fueros vertidos del latin, 39 págs. 1 hoja.

De esta obra tuvimos un ejemplar muy bien encuadernado con las armas de D. Carlos rey de los carlistas.

SANTAPAU (Fr. Joseph) Devido Llanto de la religiosissima provincia Mexicana de Redemptores de Nuestra Señora de la Merced a la muerte... del P. Juan de Herrera, Su provincial dos veces, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1671, 4.° 12 hojas.

SANTAPAU (Licenciado D. Lorenzo de). Seudonimo de CLAVER (P. Valentin).

SANTAREN de Astorga (Caudivilla) Historia de Tobias. Poema. *Barcelona, Sebastian Matevad*, 1615, 8.° 4 h. 205 fóls.

Ticknor manejó un ejemplar defectuoso y dijo que no conocia otro.

SANTAUS y Tapia (Juan de) Relacion verdadera de la entrada que hizo la armada del Franzes, en compañia de la del Olandes en la embocadura del puerto del Real Presidio y Ciudad de la Coruña. *Barcelona*, 1639, 4.° 4 hojas.

— Tratado de fortificacion militar destos tiempos en uso en estos Estados de Flandes. *Brusselas, Guillermo Sheydels*, 1644, 4.° 8 h. 308 págs. (numeradas 312), retrato y grabados. 75 pts. Berenguer.

SANTAYANA (Agustin) La Isla de Mindanao, su historia y su estado presente. *Madrid*, 1862 8.° 127 págs. 1 mapa. 6 a 8 pts.

— Constitución política de los Estados Unidos de América. *Avila, Veguero y Cía.* 1868, 4.° 14 pts. Vindel.

SANTAYANA Bustillo (Lorenzo de) Gobierno político de los pueblos de España. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1742, 4.°

En 1913 se anunció un ejemplar en Madrid por 60 pts. cantidad que nos parece exajerada. Existe reimpresión de *Madrid*, 1769 o 1796, 4.° 4 hojas, 360 págs.

— Los Magistrados y Tribunales de España. Su origen, instituto, jurisdicción y gobierno. *Zaragoza*, 1745, 4.° 8 pts. Alloza.

Hay Segunda parte *Zaragoza*, 1751, 8.°

SANTERO y Moreno (Tomás) Clínica medica. *Madrid*, 1879-82, 4 vols. y Apendice, 4.° 12 pesetas.

— Exposición histórico-critica de los sistemas medicos y filosofia médica hasta la actualidad. *Madrid*, 1884, 4.° 8 pts.

En colaboración con otros:

— Defensa de Hipócrates, de las escuelas hipocráticas y del vitalismo. *Madrid*, 1859, 4.°

SANTES o Santenus. Véase ALFONSO de Aragón.

SANTESTEBAN (José Juan de) Colección completa de introitos, antífonas, himnos, misas, salves y motetes en canto llano y figurado para las dominicas, ferias y demas festividades de todo el año, inclusos los santos de España. *San Sebastian, Baroja*, 1846-1862, 8 volúmenes, fól. mayor, gran papel.

Esta magna obra se publicó bajo los auspicios del Obispo de Pamplona, quien la recomendó a su Diócesis por circular de 18 Septiembre 1846. 600 pts. Madrid.

— Método teórico-práctico de canto llano. *San Sebastian* 1864, 4.°

— Colección de aires vascongados para canto y piano. *San Sebastian*, 1864-1890. 74 numeros, fól.

Se reeditaron para piano solo. 44 números, fól.

SANTI MARTINI Legionensis presbyteri. Opera nunc primum in lucem edita iuxta exemplar ex autographo transcriptum jussu Dominici D. Francisci Antonii Lorenzana. *Segoviae, Typis Antonii Espinosa*, 1782-86. 4 vols. fólio retrato. 40 a 50 pts.

SANTIAGO (Basilio de) Vida de Fr. Antonio Garcés, de la Provincia de la Corona de Aragon. *Madrid*, 1788, 4.° 10 pts.

— Sermon de Ntra. Sra. del Pilar. etc. *Madrid*, 1808, 4.° 43 págs.

SANTIAGO (Diego de) Arte separatoria y modo de apartar todos los licores que se sacan por via de destilación: para que las medicinas obren con mayor virtud y presteza. *Sevilla, Francisco Perez y Diego Cabrera*, 1598, 8.° 8 h. 152-78 fóls. 2 h. 75 pts. Madrid en 1913.

— Preservativos contra la peste. *Sevilla, R. de Cabrera*, 1599, fól. 2 h.

SANTIAGO (Fr. Diego de) Dolores de Maria Santissima historiados, ponderados, etc. *Madrid, Imprenta Real*, 1737. fól. 510 págs.

Hay otra edición de *Madrid*, 1790, fól. 15 a 18 pts.

SANTIAGO (Fr. Hernando de) Consideraciones sobre todos los Evangelios de los Domingos, y Ferias de la qvaresma. *Barcelona, en casa de Ioan Amello, A costa de Miguel Manescal mercader de libros*, 1598, 4.° 4 h. 687 págs. 24 h.

La primera edición se dice ser de *Salamanca, J. A. Renaut*, 1597, 4.° y existe en el Museo Británico. La segunda parece la de *Lisboa, Antonio Alvarez*, 1598. 4.° 418 fólios. También *Barcelona, I. Cendrat, por L. Marini*, 1599, 4.°

Se reimprimió esta obra en *Madrid, Pedro Madrigal*, 1599, 4.° 8 h. 880 p. 32 h. y *Id. Id.* 1603, 4.° frontis 12 h. 1133 p. 15 pts. y *Lisboa, Craesbeeck*, 1617, 4.° 10 h. 788 págs.

— Sermon en las honras que hicieron los Cabildos de Malaga al Rey D. Philipe II. *Sevilla*, 1598, 4.° 12 pts.

SANTIAGO (José de) Bayona (de Galicia) antigua y moderna. *Madrid*, 1902, 4.° 245 págs. (6 pesetas)

SANTIAGO (Juan de) De arte Rhetórica libri quatuor. *Hispali, Excudebat Ioannes Leonius*, 1595. 8.° 9 hojas. 266 págs. 7 hojas.

Este raro libro existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— Doce symbolos de la eternidad, que la declaran algun tanto. Obra postuma. *Cordoba: En la Imprenta de D. Iulian Diaz por Francisco Villalon*, 1765, 8.° 22 h. 68 p. 14 láminas grabadas en cobre por J. Diaz. 20 marcos oro Hiersemann.

SANTIAGO (Fr. Pedro de) España restavrada en Aragon, por el valor de las mugeres de laca, y sangre de Santa Orosia. *Çaragoça, por Pedro Cabarte*, 1627, 4.° 8 h. 226 p. 3 h.

— Relación del transito qve hizieron a las Indias los Padres Agustinos Descalços de España el año de 1605, y progresos que han tenido en entreambas, hasta el año de 1630. (Sin lugar) 4.° 75 fóls.

— Sermon en la translación del Maestro, Apostol y Capi-

tan de las Españas Santiago. *Madrid, Iuan Gonçalez*, 1632, 4.° 4 h. 19 fóls.

— Regla y constitvciones de los frayles descalzos de nuestro Padre San Agustin de la Congregación de España, y Indias. *Id. Imp. Real*, 1637, 8.° 185 fóls. 30 h.

— Manvale ordinarivm secvndvm vsvm Congregationis Fratrum Eremitarum, etc. (Madrid hacia 1640), 12.° 4 hojas, 288 p.

SANTIAGO Concha (Pablo de) De officio praefecti militaris annonac. Del oficio de proveedor general de las Reales Armadas del Mar del Sur y Presidio del Puerto del Callao. *Madriti, F. Ant. a Villa-Diego*, 1704, 4.° 19 h 336 p. 19 h.

SANTIAGO y Gadea (Augusto C. de) Inglaterra y el Transvaal. Apuntes sobre la guerra al Sur de Africa. *Vigo*, 1900, *La Coruña*, 1901, y *Burgos*, 1902. 4 vols. 8.° 12 pts.

— La Guerra de la Independencia. Galicia. El general D. Pablo Morillo. *Madrid*, 1911, 4.° retrato, grabs.

— El intendente del primer sitio de Zaragoza, Calbo de Rozas. *Madrid*, 1909, 4.° grabs. 5 pts.

SANTIAGO y Gomez (José de) Historia de Vigo y su comarca. *Madrid*, 1896, 4.° 604 págs. retrato. 1 mapa, y láminas (12 pts.)

Hay segunda edición, *Madrid, Asilo de Huerfanos*, 1919, 4.°

— Filologia de la lengua gallega. *Santiago*, 1918, 8.° 274 págs. (8 pts.)

SANTIAGO y Vela (Fr. Gregorio de) Ensayo de una Biblioteca Ibero-Americana de la Orden de San Agustin Obra basada en el catálago bio-bibliográfico agustiniano del P. Bonifacio Moral. *Madrid, y Escorial*, 1913-1925 4.° grabs.

De esta interesante y bien trabajada obra van publicados los tomos siguientes:
I, *Madrid, Imprenta del Asilo de Huérfanos*, 1913. XXX págs. 1 hoja, 742 págs. (15 pts.)
II. *Id. Id.* 1915, 722 págs. (15 pts.)
III, *Id. Id.* 1917, 728 págs. (15 pts.)
IV, No se ha publicado.
V, *Id. Id.* 1920, 766 págs. (15 pts.)
VI, *Id. Id.* 1922, 736 p. (15 pts.)
VII, *Escorial, Imprenta del Real Monasterio*, 1925, 740 págs. (24 pts.)

SANTIBAÑEZ (Manuel) Reseña histórica del Cuerpo de Ejercito de Oriente. *Mexico*, 1892, fólio, retratos. 8 pesos Porrua.

SANTIBANEZ (Leandro) Retrato político de Alcántara: causas de sus progresos y decadencia. *Madrid, Blas Roman*, 1779, 8.° mayor 10 pesetas.

SANTIGOSA (Carlos M.) El pendolista universal o sea bellezas de la caligrafia. *Sevilla*, 1867, 2 partes, 4.° apaisado. 25 pts.

— El Rio de la Plata. Montevideo. Buenos Aires. Recuerdos de viaje. *Sevilla*, 1906, 8.° mayor, XII-259 p. 8 pesetas.

SANTII (Francisci) Véase SANCHEZ.

SANTILLAN (Matias) Sermón panegyrico en la fiesta que a... San Pedro hizo su Congregación Eclesiastica fvndada en la iglesia de la Santissima Trinidad desta ciudad. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1659, 4.° 10 hojas.

— Sermón en la solemne fiesta qve a sv inclito Patriarcha S. Felipe Neri, celebró el primer dia de su Triduo la sagrada Vnion de Sacerdotes, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1662, 4.° 3 hojas y 7 fóls.

SANTILLAN (Ramón) Memoria histórica sobre los Bancos desde el Nacional de San Carlos hasta el de España. *Madrid*, 1865, 2 vols. 4.° 12 pts.

SANTILLANA (Gabriel de) Villancicos que se cantaron en los Maytines de la Natividad de Nuestra Señora en la... Cathedral, etc. *Mexico, Herederos de la Viuda Calderon*, 1688, 4.° 4 hojas.

SANTILLANA (Juan de) Loa famosa, escrita en dos graciosos romances. En los quales se declaran las calidades de las mujeres y de los hombres. *Valencia*, 1653, 4.° 4 hojas. 10 a 15 pts.

SANTILLANA (Marqués de) Véase LOPEZ de Mendoza (Iñigo).

SANTISIMA Trinidad (Fr. Isidro de la) Iardin Seraphico Orden Tercera de N. S. P. San Francisco, el Origen de su Regla, Regimen y Govierno, etc. *Manila, por Thomas Adriano*, 1766, 8.° 4 h. 378 p. 6 h. (Medina).

SANTISIMA Trinidad (Joaquin de la) Historia de Tafalla. *Pamplona*, 1763, 4.° (Sorarrain).

SANTISIMA Trinidad (Juan de la) Glorias y prerrogativas del Escapulario de Maria Santisima de la Merced. *Sevilla, J. Padriño*, (1762) 8.° 8 h.172 p. 2 h.

— Suplemento de el Crisol theológico moral, en que por abecedario se suplen los vocablos y materias que se hechan menos en los dos tomos de dicho Crisol. *Madrid*, 1711, fól. 15 a 20 pts.

SANTISIMA Trinidad (Manuela de la) Fundación del Convento de la Purisima Concepción de Franciscas Descalzas de la ciudad de Salamanca. Con la relación de las vidas de algunas religiosas. *Salamanca, Maria Estevez*, 1696, 4.° XXVI-558 págs. 25 a 30 pts.

SANTISIMO Sacramento (Ana del) Vida de Sor Ana del Santissimo Sacramento *En Mallorca. En la Imprenta de Pedro Antonio Capó*, 1741, 4.° 304 págs. (En nuestro poder).
Véase LULL.

SANTISIMO Sacramento (Fr. Juan del) Disquisitiones Regularis de Officio & Potestare Prioris Claustralis. *Matriti*, 1655, 4.°

— Vida del venerable siervo de Dios Vicente de Paul. *Nápoles, De Bonis*, 1701, 4.° 12 h. 566 p. 3 h. retrato. 10 pts. Batlle. 15 pts. Garcia Rico. Reimpresa en *Mexico, Arevalo*, 1844, 4.° mayor; *Madrid, Hernando*, 1884, 4.° 519 p. y *Madrid, Asilo de Huérfanos*, 1906, 4.° 5 h. 543 p.
De esta obra existe traducción portuguesa por José Barbosa. *Lisboa, na offic. de Joseph Ant. de Sylva*, 1738, fól. 10 h. 611 p.

— Manual de varias devociones. *Sevilla, J. Ant. de Hermosilla*, 1737, 8.° 16 h. 236 p.

— Viaje, y peregrinacion de Jerusalen. *Lisboa, Domingo Gonçaves, M. DCC. XLIV.* (1744) 8.° 20 h. 327 p. 1 libra 10 chelines Maggs Bros.
La primera edición de esta obra, *Puerto de Santa Maria*, 1738, 8.° 100 pts. Vindel.

SANTISIMO Sacramento (Fr. José del) Sermones varios. *En Çaragoça: Por Iuan de Ybar*, 1668, 4.° 14 h. 384 p. (Medina).

SANTISIMO Sacramento (Fr. Leandro del) Qvaestiones Morales Theologiae in Septem Ecclesiae Sacramenta. *Compluti. Apud Franciscum Ropere*, 1642, 3 partes, fól.

SANTISIMO Sacramento (Lorenzo del) Véase LAMENTACION jurídica.

SANTISTEBAN (Cristobal de) Sucesion de los reynos, etc. (Al fin:) *El presente tratado de la succession de los reynos de Jerusalem y de las dos cecilias y sus prouincias fue imprimido en la insigne y muy noble ciudad de çaragoça. Acabose a. x. dias del mes de Nouiembre del año de Mil d iij.* (1503) 4.° gót. 30 hojas.

El único ejemplar conocido y aun incompleto,se guarda en la Biblioteca de la Academia de la Lengua Española.

SANTISTEVAN Osorio (Diego de) Primera y segvnda parte de las guerras de Malta, y toma de Rodas. *Madrid, En la imprenta del Lic. Varez de Castro. MDXCIX.* (1599), 8.° 8 hojas, 297 fóls. 2 h.

La primera parte contiene doce cantos, y la segunda trece, todos en octavas. 100 pts. Madrid en 1902.

— Quarta y quinta parte de la Araucana. *En Salamanca, en casa de Juã y Andres Renaut*, 1597, 8.°

Esta primera edición es rara, Figuró en la Biblioteca del Principe de Aremberg. La segunda se publicó en *Barcelona, por Juan Amello*, 1598, 12.° 6 h. 246 fóls. 4 hojas.

Al fól. 117 con otra portada empieza la Quinta parte. Hay ejemplares en que consta: *A costa de Miguel Menescal, mercader de libros.*

Este texto se reimprimió a continuación de *La Araucana*, de Ercilla, *Madrid, Francisco Martinez Abad*, 1733, fól. 15 a 20 pts.

SANTIUS a Porta. Véase PORTA.

SANTIVAÑEZ (José M.ª) Rasgos biográficos de Adolfo Ballivian. *Santiago, Nuñez*, 1878, fólio. 60 pts. Vindel. 25 pesos Perrot.

SANTO Sepher Sibhe Boal Sem Tob. Cuentos maravillosos. *Estampado en Serbia,* (Belgrado) *Año* 5612 (1852), 8.°

SANTO AGOSTINHO de Macedo (Fr. Francisco de) Véase MACEDO; y SAN AGUSTIN.

SANTO ANTONIO (Fr. Bernardino de) Svmaria relação, vida e morte do... Frey Simão de Roxas, etc. *En Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1625, 8.°

SANTO ANTONIO (Diego de) Enchiridion Scripturisticum tripartitum. *Madriti*, 1860, 3 volúmenes, 4.° 12 pts.

SANTO BENEDICTO (Josephus a) Opera omnia tum latino tum hispano sermone. *Madriti, Mojados*, 1727, fól. 24 hojas, 432 págs. retrato.

Este autor fué monje de Montserrat y se le conocia por *Fr. Joseph de las Llantas*. Sus obras se reimprimieron en *Madrid*, 1738, fól. Y la que reza «Editio quinta». *Gerundae: Typis Antonii Oliva. Anno*, 1755, fól. 28 hojas, 1 lámina con el retrato. 430 págs. 3 hojas. 30 pts.

— Monte Libano mystico descuberto no Santuario de Monte-Serrato, ordenado de varios Tratados que escreveo Fr. Joseph de S Bento, no Mosteiro de Monserrat de Catalunha, per Joseph Barboza. *Lisboa Occidental*, 1737, 2 vols. 8.° 16 pts.

— Vida interior y cartas que escribió a diferentes personas. Añadese una relación de la vida... Hízola Fr. Benito Argerich. *Madrid, Antonio Marin*, 1746, fól. 34 hojas, 263 págs. 25 a 30 pts.

La siguiente obra nos parece de otro autor:

— Poemata Sacra in candidatorum latiuitatis gratiam, a J. de Santo Benedicto. *Mexici, Zuñiga & Ontiveros*, 1777, 4.° 8 h. 120 págs. Prodigo Avara, 104 págs. 16 chelines Ramirez.

SANTO BUONO (Principe de) Véase SALAZAR (Lorenzo).

SANTO CARO (Hugo de) Véase SPECULUM.

SANTOCILDES (José M.ª de) Resumen histórico de los ataques, sitio y rendición de Astorga, de su reconquista, segundo sitio, etc *Madrid, Imprenta Real*, 1815, 4.° 101 págs. 1 mapa. 10 pts. Molina.

SANTO DOMINGO (Fr. José de) El buen pastor. Oración fúnebre, que celebró en su Iglesia la Comunidad de Carmelitas Descalzos de la ciudad de Tarazona, dia 9 Octubre 1804, por Fr. J. Antonio de San Alberto. *Zaragoza, Miedes*, (1804), 4.° 75 pts. Vindel.

Véase SAN DOMINGO.

SANTO JULIANO Prognosticon fvtvri saecvli, ante annos DCC scriptum, in Hispanijs. *Lipsiae*, 1536, 4.° Raro.

SANTOLARIA (José) Jurisconsultorum Delecti Judicii liber primus in XXIV. interpretationes divisus. *Oscae, J. F. de Larumbe*, 1644, 4.° (Mayans y Siscar,)

SANTOLARIA (Martino) In dialecticam integram perfecta quaedam institutio. *Oscae, Typis Joannes Perez a Valdivielso*, 1583, 4.° 660 p 16 h. 100 pts. Batlle.

— Methodi compendiaria qvaedam et vtilissima delineatio ad praescriptum Aristotelis. *Oscae, Perez a Valdivielso*, 1586, 8.° 278 p. 9 h.

— Brevis Institutio dialectica doceros ex arte formare tres operationes rationis. *Oscae, J. Perez a Valdivielso*, 1586; 8.° 56 p.

SANTOLARIA y Anozo (O.) Biblioteca del Cura parroco o del Sacerdote en todos los grados de su gerarquia. *Huesca*, 1858, 3 volúmenes 4.° 20 pts.

SANTO PEDRO (Fr. Ildephonsum à) Pater Spiritualis sibi, et alijs. *Compluti, M. de Moya*, 1726, 8.° 12 h. 298 p. 4 h.

SANTORO (Juan Basilio) La Hagiographia y vidas de los Santos del Nuevo Testamento. *Bilbao, Mathias Mares*, 1580, 2 vols. fól. 70 pesetas Batlle. 800 pts. Vindel.

— Consideraciones XXXII para ayudar a bien morir a los enfermos, antes y en el tiempo que estan en la agonia y transito de la muerte. Sacados y recogidos de graves y piadosos autores. *Logroño*, 1594, 12.° 20 marcos Baer.

— Prado espiritval de Saphronio Patriarcha de Hierusalem. Traducida de Griego, etc. *Impresso con licẽcia en Çaragoça en casa de Pedro Sanchez de Ezpeleta, junto a la puente de los Barcos*. 1578, 8.° 8 h. 164 fóls. (mal numerados 146).

— Prado Espiritval recopilado de antiguos clarissimos, y santos Doctores. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1607, 2 vols. fól. 4 h. 188 fóls. 12 h.=4 h. 248 fóls. 12 h.

El autor confiesa en los Prólogos, que se aprovecha de los escritos de San Sofronio, Sulpicio Severo, J. Ca

siano, Paladio, Teodoreto, San Matafrastes, Gregorio Turonense, S. Gregorio, Eusebio, Socrates, S. Juan Climaco y otros. Se reimprimió en *Lisboa, P. Craesbeeck*, 1607, fól. 16 h. 208 fóls.=12 h. 190 fóls. *Lerida, Manescal*, 1619, 2 vols. fól. *Barcelona, Seb. de Cormellas*, 1623, 2 vols. fól. 40 pts.

— Idem. Ahora nuevamente añadido, por el mismo autor. *Gerona, Gaspar Garrich*, 1624, 2 vols. fól. Después *Madrid*, 1674, fól. 25 pts.

— Cinco Discursos. *Logroño, M. Mares*, 1597. 8.° (Marqués de Jerez.)

SANTO ROMANO (Ant. de) Véase SAN ROMAN.

SANTO SEBASTIANO (Michael de) Es OLOSOBAL (Miguel de).

SANTOTIS (Fr. Cristobal de) Theatrum Sanctorum Patrum. *Burgis, J. Bapt. Varesium*, 1607, 2 vols. fól.

— Concionem habitam in testo omnium Sanctorum. *Antuerpiae*, 1570, 4.°

— Concionem habitam ad Sacrosanctam Œumen. Synod. Tridentinam. *Venetiis*, 1570 4.°

— Expositio in Sacrosanctum Jesv Christi Euangelium secundum Mattaeum. *Burgis Philippi Juntae per J. Bapt. Varesio*, 1598, fól. 34-642-108 p.

— Vita D. Pauli Episcopus Burgensis. *Burgis*, 1591.

— Expositionem in Sacrosanctum Jesu-Cristi Evangelium Secundum Mathaeum. *Id.* 1591.

SANTO THOMAS (Alonso de) Constituciones Synodales del Obispado de Malaga. *Sevilla, Viuda de N. Rodriguez*, 1674, fól. 6 h. 634 p. 63 h. frontis grabado en cobre. 20 pts. Véase SALA (Gaspar).

SANTO THOMAS (Fr. Diego de) Ceremonial y Manual Sacado del Misal Romano de Pio V. Reformado . . de los Religiosos Descalços de N. P. San Francisco de la provincia de San Diego desta Nueva España. *Mexico, Ruiz*, 1660, 4.° 4 h. 272 fóls. 3 h. 20 pesos Porrúa en 1913.

SANTO THOMAS (Domingo de) Grammatica, o Arte de la lengua general de los Indios de los Reynos del Perú... *Valladolid, Francisco Fernandez de Cordaba*, 1560, 8.° 8 h. 86 fóls. Platica para todos los Indios. 10 hojas.

— Se suele añadir: LEXICON, o Vocabulario de la lengua general del Peru. *Valladolid*, (Pincia otro tiempo llamada) *Francisco Fernandez de Cordoua*, 1560, 8.° 8 h. 105 fóls. Segunda parte, fóls. 106 a 179.
La *Gramatica* y el *Lexicon*, 4500 fr. Leclerc. El LEXICON solo, 600 fr. Ambas obras existen en el Museo Britanico.
Véase ARTE y vocabulario.

SANTO THOMAS (Fr. Francisco de) Via Scientiarum dvobis opvsculis absoluta, etc. *Matriti, J. de Paredes*, 1686, 4.° 8 h. 240 p. 10 hojas.

— Medula Mystica, sacada de las Divinas Letras de los Santos Padres y de los mas clasicos Doctores, en que se explica el camino de la Oración, de las Visiones, Locuciones, Revelaciones, Extasis, etc. *Madrid, M. Ruiz de Murga*, 1695, 4.° 8 h. 350 p. 13 hojas.
Hay otra edición del mismo impresor con 8 h. 358 páginas, y en la Biblioteca Laserna Santander, figuraba la de *Madrid*, 1702, 4.°

SANTO THOMAS (Fr. Juan de) Artis Logicae. In Isagogen Porfirii, Aristotelis Categorias & Libris Posteriorum. *Campluti*, 1632, 2 partes, 4.°

— Artis Logicae. Editio secundae. *Compluti, Ant. Vazquez*, 1634, 8.° 8 h. 431 p.

— Naturalis Philosophiae tertia Pars, quae de Ente mobili corruptibili agit, etc. *Compluti*, 1634, 4.°

— Naturalis Philosophiae Quarta pars. *Id.* 1635, 4.°

— Commentaria in octo libri phisicorum Aristotelis (Alcala, 1633) 4.° frontis, 2 h. 606-66 p. 3 h.

— Cursvs Theologici. In primam partem Divi Thomae. *Compluti, Ant. Vazquez*, 1637, fol. 4 h. 622 p. 3 h.

— Idem. *Lugduni*, 1663, 7 vols. fól.

— De incarnatione. *Matriti*, 1656, fól.

— Explicacion de la Doctrina Christiana, y de la obligación de los fieles Christianos en creer y obrar. *Alcalá, Ant. Vazquez*, 1640, 8.° 6 h. 118 fóls.; y *Barcelona*, 1646, 8.° 304 pags.

— Explicación de la Doctrina Christiana. *Barcelona, A. Ferrer, y B. Ferrer*, 1678, 8.° También *Id. Josef Forcada*, 1678, 8.°

SANTO THOMAS (Fr. Manuel de) Elogio de la serafica doctora Santa Teresa de Jesús. *Valencia*, 1799, 4.° 87 págs.

SANTO THOMAS (Fr. Pedro de) Sermones panegírico-morales. *Cordoba*, 1747, 8.°

SANTO THOMAS de Aquino. Tertia pars summae (Al fól. 2:) via Salvator nr. dñs xhs. (Al fin del texto:) *Finit felicit'cia ps sume sci thome de aqno impssa Valētia p. magistrū Lābertu palmart Alemanū. Anno M. CCCC. Lxxvii. die vo. xvili. mensi Augusti.* (1477) Fól. letra romana, 204 hojas, a dos columnas de 54 líneas.
Libro curioso para el estudio de los orígenes de la imprenta en Valencia. Los tipos son los mismos empleados en las *Obras e trobes*, el *Salustio*, y *Comprehensonium*, lo cual viene a comprobar que estos tres libros sin nombre de impresor salieron de la oficina de Lamberto Palmart. De la *Tertia pars summae* hay ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Paris, Universitaria de Valencia, Academia de la Historia de Madrid, y Seo de Zaragoza.

— Egregii Doctor Sancti Thome de Aquino in libris ethicorum commentum incipit (Al fin:) *Cōmentum Sancti Thome... explicit: per Joanem ferrarium ciuem barchiū studiorum humanitatis amantissimum sedulo emendatum... et Petro bruno e Nicholao spideler germanice natois... in urbe potarissiā Barchiñe qutadecia. die Junii Anno a natitate nri saluatoris christi M.°Quadrigētesio Septuagesio VIII.° rite absoluerūt: suas laudes d'tōto bñficio.* (1478) Fól. letra romana, 188 hojas, a dos columnas de 44 líneas.
Bello incunable en papel fuerte. Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, San Isidro de Madrid, Catedral de Barcelona, Provincial de Palma, y en la de Cataluña.

— Egregii Doctoris Sancti Thome de Aquino in Libros Politicorum A Comentum feliciter incipit (Al fin:) *Petro bruno e Nicholao Spindeler germane gentis: qui cuz industria huiuscemodi impresionem apud Barchinonaz urbez clarissimam. XVIII mensis. Desembris anno salutis christiane Miltesimo Quadrigentesimo Septuagesimo octauo comulatissime absoluerunt; cōmeritas laudes de tanto beneficio in rempublicam habere non obliniscatur.* (1478) Fól. letra romana, 208 hojas a dos columnas de 44 lineas.
Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Universitaria de Salamanca y Catedral de Zaragoza.

— Comētaria sancti Thome super libros Aristotelis de generatione. (Al fin:) *Impressa Salamātice, per Leonardū alemanū e frate Lupū nauarrū socios. Anno M. CCCC xcvj. die vero xxvi. mensis Februarij*, (1496). Fól. gót. 58 hojas a dos columnas de 50 y 52 lineas. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— D. Thomae Aqvinatis Ordinis Praedicatorvm in libros Perihermenias Aristotelis. *Compluti. Apvd Ioannem Mey Flandrum*, 1553. Fol. 4 h. 44 fóls.

— Idem. Cvm dvplici textv antiquo videlicet, & Argyropoli, nuper emēdatissima commentaria. paregregio

Caietani Cardinalis. *Complvti, I. a Villanova*, 1570, 4.° 118 fóls. 10 hojas.

— Precipue ac maxime necessarie... in Litaniarū rationem redacte per... Franciscū a Borgia Gandia. *Valentiae, Apud I. Mey.* 1550, 8.° 57 hojas. (Gallardo.)

— Confessionale Beati Thomae de Aquino. *Complvti, Per Ioan Mey Flandrum*, 1583, 8.° 28 hojas.
Parece que la primera edición de este texto se hizo en la misma *Complvti, P. de Robles & F. a Cormellas*, 1563, 12.° 82 hojas.

— Confesionario, traducido y recopilado por Juan Vazquez del Marmol. *Madrid*, 1594. 8.° 21 fr. Moranto.

— Opusculo. Traducido de latin. *En el Colegio de S. Thomas de Alcalá, por Fr. Diego Garcia*, 1651, 8.° 8 h. 120 páginas.
Es la traducción del *Confesionale*, y se supone obra del Padre Contonente. 15 a 20 pts.

— Opúsculos. Texto latino y traducción castellana por L. Carbonero y Sol. *Sevilla*, 1882, 4.° 7 pts.

— Confesionari. Traduit ara novament de llengua castellana. *Perpinyá, Viuda de J. Figuerola*, 1677, in-32.° (Pierre Vidal).

— Tratado del Gobierno de los Principes. Trad. por Alonso Ordoñez das Seyjas y Tobar. *Madrid, J. Gonçalez*, 1625, 4.° 6 h. 112 fóls. 4 h. 30 pts. Vindel.
Este mismo texto se reprodujo corregido por D. Vicente Garcia de la Huerta. *Madrid, Cano*, 1788. 4.° 6 h. 252 p. 10 pts.

— El gobierno monárquico, o sea el libro de Regimine Principum. Texto latino y traducción castellana por Leon Carbonero y Sol, *Sevilla*, 1861, 4.° XVI-520 p. 8 pesetas.

— Suma. *Madrid*, 1765, 7 vols. fól.

— Summa. *Segovia*, 1850, 3 vols. fól.
Se cita otra tirada de *Segovia*, 1850-53, 16 vols. 4.° menor.

— Summa Theologica publicada con notas por Niceto Alonso Perujo, Pbro. *Valencia, Domenech*, 1880-83, 12 volúmenes, 4.°

— Suma theologica, traducida directamente del latin por Hilario Abad de Aparicio. Revisada y anotada por el R. P. Manuel Mendia. *Madrid, Moya y Plaza*, 1880-83, 5 vols. 4.° mayor, retrato. (80 pts. y en pasta 90).

— Exposicion de los cuatro Evangelios. Trad. del latin por el Dr. Ramon de Ezenarro. *Madrid*, 1888, 6 vols. 4.° (30 pesetas).

SANTO TOMAS de Aquino (Fr. José de) Es AMAT (José).

SANTO TOMAS de Aquino (Fr. Manuel de) Verdadero caracter de Mahoma y de su Religion: justa idea de este falso profeta... Que trata primero de la necesidad que hay de escribir en nuestro idioma contra la mania de los Filosofos que defienden a los Mahometanos: Segundo, Noticia de las mejores Traducciones del Alcoran... Obras y autores que habemos tenido presentes, etc. *Valencia, Francisco Burguete*, 1793, 4.° 2 h. 67 p.—Primera parte que trata, primero: De la vida de este legislador de la Arabia... De la formacion del Alcoran, etc. 1 hoja y 87 págs. — Segunda parte, que trata, primero: De los simbólicos mahometanos Alcoran y libros de Zuna, etc. *Valencia, F. Burguete*, 1794, portada y páginas 89 a 152—Tercera parte... De los verdaderos titulos que acreditan ser una persona embiada de Dios, etc. *Id.* 1795, portada y páginas 153 a 223. 15 pts.

SANTO TOMAS de Cantorbery. Vita et processus. *Salmanticae, Joannis Geyser de Silgenstat*, 1506, 4.° 350 pts. Vindel.

SANTO TOMAS de Villanueva. Opera omnia. *Venetiis, S. Pecori*, 1740, fól. XXXVII-865 p. 11 h. 30 a 35 pts.

— Opera omnia. *Augustae Vindelicorum*, 1757, fól. 24 marcos Rosenthal.

— Opera omnia quotquot hactenus invenisi potuerunt, opera et studio Fr. Emmanuelis Vidal. *Salmanticae. Garcia*, 1761-1764, 5 vols. fól. 50 pts.

— Opera omnia. Juxta Salmant. et Mediol. Editiones. *Manilae, Amigos del País*, 1881-1884, 5 vols. fól. Edición de lujo en papel de hilo. 100 pts. Berenguer. 300 pesetas Vindel.

— Conciones Sacrae, Nunc primum in lucem editae. *Complvti, Joannes a Lequerica*, 1572, fól. 34 h. 381 fóls. 25 a 30 pesetas.
Cuidó de recoger estos Sermones el Padre Fr. Pedro de Uceda Guerrero y se reimprimieron en *Complvti, Ferdinandos Ramirez* 1581, fól, 33 h. 255 fóls.

— Conciones, quibus accesserunt vita authoris, elogia et indices. Edente Jo. Bapt. Penna. *Romae*, 1659, fól. 16 hojas 660 p. 23 h. 20 a 25 liras.

— Conciones sacrae in Dominicas anni et festa. *Coloniae Agrippinae, S. Ketteler*, 1685-87. 2 vols. 4.°

— Sacrorum concionum. Edente Ant. de Witte. *Bruxelles, Aeg. Strychwani*, 1685-95. 2 vols. 4.° frontis. 39 marcos L. Rosenthal.

— Conciones quae hactenus prodire. Edente Laurentius a S. Barbara. *Mediolani, Ex Typ. Bibliotecae Ambrosianae*, 1760, 2 vols. fól. retrato, XLVII-911-910 p. 82 h. 40 pesetas Madrid. 125 pts. Berenguer.
Este mismo texto se reprodujo en *Mediolani*, 1850, fól. retrato. 30 marcos Rosenthal.

SANTOB, llamado *El judio de Carrion*.

SANTOS (Antonio) Tratado del Derecho público universal acerca de los privilegios y exenciones de los ministros extranjeros y de lo que deben saber, etc. *Amsterdam*, 1758, 4.° 18 pts. Vindel.

— Nueva forma para tratar con los ministros estrangeros sin perjuicio de su principe natural. *En Trieste*, (Hacia 1650.) 4.° 16 págs. 7'50 marcos Rosenthal.

SANTOS (Fr. Domingo de los) Uocabulario de la Lengua Tagala Primera y Segvnda Parte. En la Pimera... el castellano y despues el tagalo, y en la Segvnda al contrario, etc. *Impreso en la muy noble uilla de Tabayas*, 1703, fólio 8 h. 884-76 págs.
Primera edición rarisima. Pinelo—Barcia consigna que se empezó a imprimir en Manila, Colegio de Santo Tomás, y se continuó en el Convento de Descalzos de San Francisco.
La segunda edición se hizo en *Sampaloc*, 1794, fól. 3 hojas 841-76 págs. 120 fr. Leclerc. 5 libras Quaritch.
La tercera *Manila, Imprenta Nueva de J. M. Dayot*, 1835, fól. 4 h. 739 118 págs. 130 fr. Lecler. 5 libras. Quaritch. 120 florines Nijhoff. 70 pts. Retana. 150 pts. Vindel en 1917.

SANTOS (Epifanio de los) Cinco notas al capitulo octavo de los *Sucesos de las islas Filipinas*, del Dr. Ant. de Morga, en su nueva edición. *Madrid*, 1909, 4.° 24 págs. Tirada de 20 ejemplares a 6 pts.

— Wenceslao E. Retana. *Madrid, Fortanet*, 1909, 4.° retrato, 33 págs. 150 ejemplares. 6 pts.

SANTOS (Eusebio de) Diario del viaje desde Madrid a Manila, en las islas Filipinas. *Madrid*, 1851, 4.° XVIII-124 págs. 13 láminas. (24 reales.)

SANTOS (Francisco de los) Canonis misse interpretatio ex theologis auctoribus excerpta a Licentiato francisco delos santos. (Al fin:) *Anno dñi. M. CCCC. XCV. ex iussu comis-*

siõe clarissimi uiri petr. manuel de madrigal academie Salmanticensis rectoris dignissimi impecta fuit... impressa in ciuitate Salmãtica, Año iã dicto die uero. xx. mẽsis februarij. Finis (1495), 4.° gót. 16 hojas de 34 líneas.

Existe en las Bibliotecas Provincial de Caceres, y Vittorio Emmanuele de Roma. Otros ejemplares. 300 marcos. L. Rosenthal. 45 libras Maggs Bros.

— Dicteria ex doctorum libris collecta, etc. (Acaba:) *Impressum Salamãtice anno dñi. M. CCCC. xcvij. absolutum, v. die Martii, Finis*, (1497), 4.° gót. 20 hojas. de 34 líneas. (Biblioteca Colombina de Sevilla.)

SANTOS (Fr. Francisco) Descripción breve del Monasterio de San Lorenzo el Real del Escorial. *Madrid, Imprenta Real*, 1657, fól. 6 hojas 184 fóls. 4 h. retrato de Felipe IV, y 10 láminas.

El autor, monje gerónimo del propio monasterio, no hizo mas que copiar las Memorias de Sylva Velazquez y la Historia de San Jerónimo por el Padre Siguenza. Asi y todo, la obra tuvo despacho, pués se reimprimió varias veces.

La de *Madrid*, 1667, fól. 8 h. 204 p. 4 h. retrato y 10 láminas. 25 a 30 pts.

Después aumentada en *Madrid, Bernardo de Villa-Diego, M. DC. LXXXI.* (1681). Fól. láms.

Aun se reeditó en *Madrid, Juan Garcia Infanzon*-1698, fól. 6 h. 178 p. 4 h. 10 láminas.

— The Escurial; or, a Description of that wonder of the world for architecture and magnificence of structure. Translated into English by a Servant of the Earl of Sandwich in his Extraordinary Embassie thither. *London, T. Collins and J. Ford*, 1671, 4.° 32 hojas 2 libras 10 chelines Huth.

— A description of the Royal Palace and Monastery of St. Laurence called the Escurial and of the Chapel Royal of the Pantheon. Translated... by George Thompson. *London, Hooper, Dryden Leach*, 1760, 4.° 12 láminas. 200 fr. Lemallier.

— Quarta parte de la Historia de la Orden de San Gerónimo. *Madrid, Bernardo de Villa Diego*, 1680, fól.

— Descripción de las excelentes pinturas al fresco con que... Carlos II... ha mandado aumentar el adorno del Real Monasterio del Escorial. (Madrid, 1695), 4.° 60 páginas. 25 pts. Murillo en 1882.

SANTOS (Francisco) Dia, y noche de Madrid, discvrses de lo mas notable que en el se passa. *Madrid, Pablo de Val*, 1663, 8.° 16 h. 356 páginas.

Esta novela se reimprimió en *Madrid, Melchor Alegre*, 1666, 8.° 16 h. 366 p. 4 h. *Id. Joseph Fernandez de Buendia*, 1674, 8.° 12 hojas, 247 págs. (numeradas 287), y 5 hojas. *Id.* 1693. *Id.* 1708, *Id. Angel Pasqual*, 1718, y *Id. Francisco J. Garcia*, 1766, siempre in-8.° Ultimamente *Paris, Baudry*, 1847, gran 8.° 12 a 15 pts.

— Las Tarascas de Madrid, y Tribvnal espantoso. Passos del hombre perdido, y relacion del espiritu malo. *Madrid, Pablo de Val*, 1665, 8.° 16 hojas, 317 págs. 75 pesetas Molina.

Se reimprimió en *Valencia, Francisco Antonio*, 1694, 8.° 15 h. 318 págs.

— Los Gigantones en Madrid por defvera, y prodigioso entretenido. Festiva salida al Santo Christo del Pardo. *Madrid, Pablo de Val*, 1666, 8.° 8 h. 288 págs.

Además de varias poesias encierra un entremés intitulada: *Otros hay mas locos que no nosotros*. 20 pts. Molina.

— El sastre del Campillo. *Madrid, Lorenço Garcia*, 1685, 8.° 4 h. 140 fóls. 40 pts. Vindel.

— El Rey Gallo, y discursos de la Hormiga, viage discursivo del mundo y ingratitud del hombre. *Madrid, Bern. de Villadiego*, 1671, 8.°

Existe reimpresión de *Valencia, Diego Dormer*, 1694 8.° 8 h. 272 págs.

— El escándalo del mundo y Piedra de la Justicia. *Pamplona, Martin de Zabala*, 1696, 8.° 4 h. 271 p. 70 pts. Vindel.

— Cardeno Lirio. Alvasin crepusculo y Madrid llorando. *Madrid, Año de* 1690, 8.° 20 h. 153 p. 30 pts. Molina. 60 pesetas Vindel.

Alvarez y Baena cita otra edición de *Madrid*, 1664, pero seguramente es un error de imprenta.

— La verdad en el potro y el Cid resvcitado. *Madrid, Lucas Antonio de Bedmar*, 1686, 8.° 4 h. 309 p. 2 h. 50 pts. Vindel.

Se cita otra edición de *Madrid*, 1679, 8.° pero no la hemos visto. Contiene esta obra romances y cantares populares sobre el Cid, dignos de estudio.

— La tarasca de parto en el meson del infierno y dias de fiesta por la noche. *Valencia, Francisco Antonio*, 1696, 8.° 4 h. 112 págs. 40 pts. Vindel.

El Marqués de Jerez tuvo edicion de *Madrid, D. Garcia Morrás*, 1672, 8.°

— Periquillo el de las gallineras. *Madrid, Bernardo de Villadiego*, 1668, 8.° 14 h. 258 p.

Hay otra edición distinta bajo el mismo año, y se reimprimió en *Valencia*, 1704, 8.° 8 h. 258 p.

— El vivo y el difunto. *Pamplona, Martin Gregorio de Zabala*, 1692, 8.° 12 h. 108 fóls.

Hay otra edicion diferente bajo el mismo pié editorial. 25 a 30 pts.

— El no importa de España. *Madrid*, 1667, 8.° Luego *En Madrid, Por Domingo Garcia Morras*, 1668, 8.° 8 h. 269 p. 1 h.

Existe otra edición a plana y renglon y bajo el mismo pié editorial pero enteramente distinta, 8.° 8 h. 269 p.

Aun existe una tercera de *Madrid, Domingo Garcia Morrás*, 1668, 8.° 4 h. 272 págs. de diferente composición tipográfica. 35 a 40 pts.

Despues *Madrid, Hernandez Pacheco*, 1787, 12.° 264 páginas. 12 pesetas.

— El Arca de Noe y campana de Belilla. *Zaragoza*, 1697, 8.° 4 h. 214 págs. 4 h.

— El Diablo anda svelto, verdades de la otra vida soñadas en esta. *Madrid, Roque Rico de Miranda*, 1677, 8.° 8 hojas, 223 p. 25 pts. Molina. 60 pts. Vindel.

Reunir las catorce obras descritas se hace dificil. Sin embargo 1000 pts. Vindel. 17 tomos de distintas ediciones, 800 pts. Molina. 18 tomos 1800 pts. Vindel; y 23 tomos o sean casi todas las ediciones y reimpresiones 2300 pts. Vindel.

Todas las obras descritas, y por el mismo orden, suprimiendo las aprobaciones, índices, elogios y alguna otra cosilla, se reimprimieron en:

— Obras en prosa y verso. Discvrsos políticos, máximas christianas y morales, adornadas con cvriosos exemplos, etc. *Madrid, Francisco Martinez Abad*, 1723, 4 volúmenes, 4.° 80 marcos Hiersemann. 100 pts. Melchor Garcia.

— Alva sin crepusculo. Desvelos de sagradas plumas. *Madrid, Viuda de M. Alegre*, 1673, 8.° 14 hojas, 99 páginas, 1 hoja (Gallardo).

De un tal Francisco Santos que probablemente no será el mismo que nos ocupa, Hidalgo registra:

— Bello gusto, de la moda en materia de literatura, o acertada idea del Ilmo. Feijoo. *Barcelona, Por Mauro Marti*, 1753, 4.°

SANTOS (José) Seudónimo de Isla (José Francisco de).

SANTOS (José M.ª) Informe sobre las minas de cobre de las rancherias de Naucayan, Suyuk, Bumucun, y Agbao, en el distrito de Lepanto, isla de Luzon. *Manila*, 1862, 4.° 71 páginas 12 pts.

En colaboración con J. I. Campoy:

— Nociones generales del tabaco desde la preparación de las tierras para su cultivo hasta su definitiva aplicación, etc. *Santander, Bernardo Rueda*, 1871, 4.° menor, 221 p. 1 h. 5 láminas. 10 pts.

SANTOS (Fr. Juan) Lauros panegíricos y festiuos aplausos en la canonización de San Juan de Dios. *Madrid, Bernardo de Villa-Diego*, 1693, fól. 12 h. retrato, 412 p. 6 h. 25 pts.

— Chronologia hospitalaria y resumen historial de la sagrada religión del glorioso patriarca San Juan de

Dios. *Madrid, Francisco Antonio de Villadiego*, 1715-1716, 2 vols. fól. frontis, portada, 9 h. 578 p. 7 h. =4 h. 600 p. 8 h. 1 lámina. 1 libra 1 chelin Ramirez. 75 pts. Sanchez. 90 pts. Vindel en 1913 y 250 pts. en 1916.

— Bulario de la sagrada religion de la hospitalidad de San Juan de Dios. *Madrid, Estrada*, 1702, fól. lám. 16 pesetas.

SANTOS (Manuel) Noticia instructiva del uso y operaciones de la lana, para fabricar estameñas finas, etc. *Madrid, Imprenta Real*, 1786, 4.° 2 h. 63-144 p. 9 láminas. 12 a 15 pesetas.

SANTOS (Fr. Manoel dos) Analyse benedictina, com huma epistola de Manoel de Rocha sobre la antiguedade da regra em Hespanha e Portugal. *Madrid, Vda. de F.° del Hierro*, 1732, fól. 15 a 20 pts.

SANTOS Alonso (Hilario) Historia verdadera de la aparición de Nuestra Señora de Monserrate y los Condes de Barcelona. *Murcia, Francisco Benedicto*, 1772, 4.° 24 páginas. 15 pts. Vindel.

— Historia de Bernardo del Carpio. *Madrid, Martin*, 1768 4.° 81 pts. Vindel.

— Coleccion de varias historias asi sagradas como profanas. *Madrid*, 1767-1768, 2 vols. 4.° con 40 piezas, viñetas. 30 a 40 pts.

SANTOS Alvarez (M. de los) La protección de un sastre. Novela. *Madrid, Sanchez*, 1840, 8.° 175 p.

— Negociaciones de Mexico. Exposición dirigida a las Cortes. *Madrid*, 1859, 4.° 86 p.

— Tentativas literarias. Cuentos en prosa. *Id. Fortanet*, 1864, 16.° 338 págs. 4 pts. La tercera edición, *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, (1925) 8.° 371 p. (4 pts.)

— Maria. *Id. Gabinete Literario*, 1840, 16.° 84 p. 6 pts.

SANTOS Capuano (José de) Zumbas con que el famoso Juan de Espera en Dios... acude a dar vayas, bregas y chascos con los alegres gracejos y salados periodos. *Madrid*, 1794-1799, 4 vols. 8.° 25 pts.

SANTOS Gonzalez (C.) Poetas y críticos de América. *Paris, Garnier*, (1912), 12.° III-598 páginas.

SANTOS Evangelios (Los), trads. por el P. Fr. Anselmo Petite. *Valencia, J. F. de Orga*, 1833. 8.°

Se han hecho muchas ediciones y tienen poco valor comercial. Recordamos, *Madrid, Real*, 1788, *Id. Cano*, 1798, 1804, *Barcelona, Sierra y Marti*, 1814, siempre in 8.°
La edición de *Madrid, Imprenta de la Sociedad Literaria*, 1843, 4.° mayor, 528 p. 150 láminas, a su salida. 20 pesetas.

SANTOS Oliver (Miguel) Véase Oliver.

SS. PP. Toletanorum. Véase Lorenzana (Francisco Antonio).

SANTOS de la Paz (Francisco) Panegyrico al Dr. D. Diego Ladron de Guevara. *Lima*, 1711, 4.° 14 hojas.

— Ilustración de la destreza Indiana. *Lima*, 1712, 4.° 7 h. 174 p. (Medina.)

SANTOS de Rissoba (Bartolomé) Constituciones sinodales del obispado de Siguenza. *Alcalá, F. D. Garcia*, 1660. (Al fin:) *En la oficina del Doctor Angel*, 1659, fól. 16 h. 166 p. 1 h. 43 p.

— Constituciones Synodales del Obispado de Leon. *Alcalá, Por Maria Fernandez*, 1651, 4.° frontis, 8 h. 250 páginas.

SANTOS Rubin de Coelis (Manuel) Discursos políticos y morales sobre adagios castellanos, obra periódica, *En Madrid, Antonio Muñoz del Valle*, 1767. 11 cuadernos, 8.° (Sbarbi).

SANTOS de San Pedro (Miguel) Constitvtiones synodales... in Synodo diocessana Celsonae habita III Idus Septembris, 1629. *Barcinone, Est. Liberos*, 1630, 4.° 25 pts.

— Constitutiones synodales Diocesis Coelsonensis. *Cervariae, J. Barber*, 1751, 4.° 20 pts.

SANTOSCOY (Alberto) Nayarit Colección de documentos inéditos, históricos y etnográficos acerca de la Sierra de ese nombre. *Guadalajara*, (Mexico) 1899, 4.° 16 pts.

— Memorandum acerca del Estado de Jalisco y especialmente de su capital. *Guadalajara*, 1901, 4.° 2 pesos.

— Historia de Nuestra Señora de San Juan de los Lagos y del culto de esta milagrosa imagen. *Mexico*, 1903, 4.° 3 pesos Porrua.

SANTOYO (Felipe) Panegyrica Dedicación de el templo para la mejor Heroyna de las Montañas Santa Isabel. *Mexico, Lupercio*, 1681, 4.° 28 hojas. En verso.

— Mistica Diana: Descripción panegírica del nuevo Templo de Santa Teresa la Antigua erigido por... Estevan Molina Mosquera. *Mexico, Juan Ribera*, 1684, 4.° (Beristain).

— Poesias varias sagradas y profanas. *Mexico*, 1690. 4.°

— Villancicos que se cantaron en la Metropolitana de Mexico, en los Maytines de la aparicion de Ntra. Sra. de Guadalupe. *Mexico, Herederos de la Vda. de Calderon*, 1690, 4.° 4 hojas.

SANTOYO de Palma (Juan) Lágrimas en las honras que a la Magestad Real de Nuestro Rey, y Señor Filipo IV. el Grande, celebró el Real Acuerdo. *Lima*, 1666, 4.° 4 h. 14 fóls. (Medina.)

SANTUCHO (Don Antiogo) Seudónimo de Zaragoza (P. José).

SANTUM Provinciale Concilium. Véase Concilium Santum.

SANTUOLA (Marcelino S. de) Breves apuntes sobre algunos objetos prehistóricos de la provincia de Santander. *Santander*, 1880. 4.° 27 págs. 4 láms. 8 pts.

SANTUS BENEDICTUS. Véase Regula; y Santo Benedicto.

SANTUS PROSPER Aquitanicus. Véase San Prospero.

SANVERT (Abbé) Sainte Thérèse. Etude d'âme. *Paris, Amot*, 1902, 4.° 327 p. (6 fr.)

Se tiraron además 25 ejemplares en papel del Japon, 35 en Whatmann, y 100 en Holanda. (10 fr.)
Hemos visto uno en Wahtmann con 3 láminas.

SANVISENTI (Bernardo) I primi influssi di Dante, del Petrarcha, e del Bocaccio sulla Letteratura Spagnuola. *Milano, Hoepli*, 1902, 8.° XIV-463 págs.

SANVITORES (Diego Luis de) Casos raros. *Mexico*, 1660, (Beristain.)

— Memorial. Qve remitió a la Congregación del glorioso Apostol de las Indias San Francisco Xavier de la ciudad de Mexico, pidiendo le ayuden y socorren para la fundación de la Mission de dichas Islas. *Mexico, Lupercio*, 1639, 4.° 40 hojas, 10 libras Huth.

— Noticia de los progressos de nvestra santa fe en las Islas Marianas, desde 15 Mayo 1669 hasta 28 Abril 1670 (Madrid, 1672), 4.° 14 fóls. 1200 pts. Vindel.

— Exemplar vida y gloriosa muerte por Christo, del fervoroso Padre Luis de Medina. *Sevilla*, 1673, 4.° portada, retrato, 2 h. 54 fóls. 1 h. 200 pts. Vindel.

Véase PERALTA Calderon (Matias de); y VEGA (Cristobal de).

SANXIS (Climent) Véase SANCHEZ de Vercial.

SANXO y Vicens (Pere A.) Antichs privilegis y franqueses del Regne. Regnat de Jaume III. Publicats en el Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana. *Mallorca, Guasp*, 1911, 4.° mayor, 50 págs. 3 hojas. 5 pts.

SANZ (Abelardo) Esgrima del sable y consideraciones sobre el duelo. *Madrid, Fortanet*, 1886, 4.° mayor, 223 p. 12 a 15 pts.

SANZ (Francisco Thomas) Memoria antigua de Romanos, nuevamente descubierta en las minas de Rio Tinto ilustrado con su explicación y notas... por Un curioso sevillano. *Sevilla*, 1762, 4.° 22 págs. 80 pts. Victoria Vindel.

SANZ (Gaspar) Laberinto en la guitarra q. enseña un son por 12 partes. Con quantas diferencias quisieren. Dedicado al Sermo. Señor Don Iuan de Austria. Compuesto por el licdo Gaspar Sanz natural de la Villa de Calanda, *en Çaragoça, Año* 1674, 3 partes, 4.° apaisado, 18-12-10 fóls.

Todo grabado en cobre. En la portada dos alfabetos, uno de ellos italiano, y al fin de la primera parte reza: *Gaspar Sanz invenit Cesaraugusta. Sexto dia Decembris anno* 1674. Hemos examinado un ejemplar en la Biblioteca del Sr. Fausto Dalmases de nuestra ciudad.

— Instruccion de musica sobre la guitarra española y método de sus primeros rudimentos. Con variedad de sones y danças de Rasgueado y Punteado al estilo Español, Italiano, Francés e inglès. *Zaragoza, por Diego Dormer*, 1674, 4.° apaisado, retrato, 12 págs. 12 hojas de música, 10 págs. 6 hojas de música. 200 pts. Vindel. Con 16 hojas y 18 láminas de música, 755 marcos Rosenthal.

— Instruccion de musica sobre la gvitarra española... Con vn breve tratado para acompañar con perfecion sobre la parte muy essencial para la Guitarra, Arpa y Organo resumido en doze reglas y exemplos los mas principales de Contrapunto y Composicion. *Zaragoza, Herederos de Diego Dormer*, 1697, fól. apaisado, 4 hojas, 12 págs. 18 láminas. Portada, 10 págs. 12 láminas. Portada y 10 láminas. 200 fr. Heredia. 250 marcos Rosenthal. 160 pts. Vindel en 1901. 600 marcos Hiersemann en 1914.

— Ecos sagrados de la fama gloriosa de N. M. S. P. Inocencio XI. Panegírico, etc. *Madrid, Juan Martin del Barrio*, 1681, 4.°

Véase BARTOLI (Daniel).

SANZ (Gregorio) Arte académico de la esgrima. (Madrid, Sancha, 1791) 4.° apaisado, 11 láminas. 40 pts. Vindel.

Son las láminas de la obra ARTES Académicos.

SANZ (Fr. Gregorio) Embriologia sagrada. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1856, 4.° 4 hojas, XVII-258 p. láms. 50 pts. Vindel.

SANZ (Hipolyto) Véase SANS.

SANZ (Luis) Libro de la caza. *Valencia*, hacia 1600 (Ximeno).

SANZ (Manuel) Tratado breve contra la secta mahometana *Sevilla, Lucas Martin*, 1693, 4.° 19 h. 265 p. 3 h. 30 pts. Melchor Garcia.

Se cita una reimpresion de *Sevilla*, 1699, 4.° que no hemos visto.

SANZ (L. Matheu) Véase MÀTHEU y Sanz (Lorenzo).

SANZ (Miguel Cayetano) Modo y forma de instruir y substanciar las causas criminales. *Valladolid*, 1774, 4.° 95 págs. 7 pts.

Hay otra tirada de *Madrid*, 1796, 4.°

SANZ (Pedro Luis) Reglas del sexto d' las Decretales arromançadas. *Valencia, por Jua Navarro, a. xiiij. de Henero. Año de M. D. y xxxv.* (1535), 8.° gót. 10 hojas (Biblioteca Colombina de Sevilla).

— Trezientos prouerbios Conseios y Auisos para el discurso d'nuestra humana vida. Compuestos por muy breve estilo, etc. (Valencia, hacia 1535), 8.° gót. signs. A-C. Son 28 hojas. 130 fr. Heredia.

SANZ (Rafael) Memoria histórica del Colegio de missiones de San José de la Paz. *La Paz*, (Bolivia), 1888. 4.° XVI-239 p. 1 mapa, 2 retratos. 12'50 pts. Murillo.

SANZ (Raimundo) Principios militares, en que se explican las operaciones de la guerra subterranea. *Barcelona, Piferrer*, 1776, 4.° 15 h. 286 p. 54 láms.

Hay otra edición de *Barcelona*, 1780, 4.° láms. 12 a 15 pesetas.

SANZ y Barrera (Pascual) Monografia y restauración de la Catedral de la Seo de Urgel. *Barcelona*, 1906, 4.° 119 p. grabs. 6 pts.

SANZ del Castillo (Andrés) La Mogiganga del gvsto, en seis novelas. *En Zaragoça, Por Pedro Lanaja*, 1641, 8.° 4 h. 236 págs. 1 h.

Primera edición. 50 pts. Molina. 60 pts. Vindel.

— La mogiganga del gusto en seis novelas. Segunda impression. Añadido vn Cathalogo de Libros de Novelas Cuentos, Historias, y Casos trágicos, para dar noticia a los Aficionados. *Madrid, D. Pedro Joseph Antonio y Padilla*, 1734, 8.° 8 h. 285 págs. (Las dos últimas mal numeradas 384 y 305) 30 pts. Vindel.

SANZ del Castillo (Pedro) Vida del Excmo. Señor D. Juan de San Clemente y Torquemada. *Santiago, Montero y Frayz*, 1769, 4.° retrato XII-112 págs.

Hay ejemplares que llevan a continuación: IN LAUDEM concinavit Dr. D. Michael Ant. de Montes. *Compostelae, Montero y Frayz*, 1769, 4.° 64 págs.

SANZ Cid (Carlos) La Constitución de Bayona. *Madrid, Editorial Reus*, 1922, 8.° 504 p. (9 pesetas).

SANZ de Dios y Guadalupe (Francisco) Medicina practica de Guadalupe. *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1739, 15 h. 352 p. y 1750, ambas infólio. 30 pts.

SANZ y Escartin (Eduardo) La cuestion econó-

mica Nuevas doctrinas. Socialismo del Estado. Crisis agrícola. Protección arancelaria. *Madrid*, 1890, 4.° 5 pts.

— El Estado y la Reforma social. *Madrid*, 1893, 4.° 5 pts.

— De la autoridad política en la sociedad contemporánea Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1894, 4.° 107 p. 4 pesetas.

— El Individuo y la Reforma social. *Id.* 1896, 4.° 5 pts. y *Barcelona*, 1900, 8.° (2 pts.)
Esta obra existe en francés, *Paris*, 1898, gran 8.° 7'50 francos.

— Indicaciones acerca del estado económico y social de Cataluña, y principalmente del Catalanismo. *Id.* 1902, 4.° 33 págs. 3 pts.

— Federico Nietzsche y el anarquismo intelectual. *Id.* 1898, 4.° 2 pts.

— Algunas indicaciones acerca de la doctrina evolucionista y su aplicación a las ciencias morales y políticas. *Id.* 1898, 4.° 53 págs.

— La transformación del Japon. *Id.* 1904, 4.° 41 págs.

— Necrologia del Excmo. Sr. D. Juan de la Concha Castañeda. *Id.* 1904, 4.° 23 págs. 2 pts.

— Necrologia del Excmo. Sr. D. Francisco Silvela y de Le-Vielleuse. *Id.* 1906, 4.° 112 p. 3 pts.

— Necrologia de D. José Piernas y Hurtado. *Id.* 1912, 4.° 19 págs. 2 pts.
En colaboración con otros: INFORME referente a las minas de Vizcaya. *Id.* 1904, 4.° 5 pts.

SANZ y Forés (Benito) Jesucristo en el Evangelio y en la Sagrada Eucaristia. *Madrid*, 1879, 3 vols. 4.° 12 pts.

SANZ de Lazcano (Juan Joseph) Monte de la myrra y collado del incienso trasladado por la imitación al serafico monasterio de Señora Santa Ana de las madres capuchinas de... Plaesencia, y chronica de la fundación del y de las venerables religiosas, escrita por las mismas madres, y publicada, etc. *Madrid, Miguel Gomez*, 1718, 4.°

SANZ Lopez (Fr. Juan) Parentación Funebre, que en las Honras... al Señor D. Alvaro Carvajal y Lancaster, etc. *Valencia, A. Laborde y Comp.* 1750, 4.° 17-CXV-71 págs.

SANZ y Morer (Fr. Cipriano) Vida del P. Fr. Pablo Aznar trinitario Delcalzo, con los ejercicios espirituales compuestos por el mismo. *Zaragoza*, 1805, 8.° 7 pts.

SANZ Morquecho (Pedro) Tractatus de bonorvm divisione amplissimus omnibus ivris studiosis maximê vtilis & necessarius. *Matriti: Apud haeredes Ioannis Iñiguez a Lequerica, expensis Lic. Varez de Castro*, 1601, fól. 6 h. 390 p. 26 h.

Primera edición. Hay ejemplares con diferente portada. Se reimprimió en *Francofvrti in Collegio Musarum Paltheniano*, 1607, 4.° 3 h. 535 p. 39 h. 12 a 15 pts.

SANZ y Ramon (Francisco) Derecho Aragonés. El privilegio de los veinte. *Zaragoza, Sanz*, 1891, 4.° mayor, 162 págs. 2 facsimiles. 6 pesetas.

SANZ del Rio (Julian) Exposicion y documentos en el expediente universitario, formado acerca del libro «Ideal de la humanidad para la vida.» *Madrid*, 1867, 8.° 62 págs.

Edicion privada. Tirada corta y numerada. 5 pts.

— Analisis del pensamiento racional. *Madrid*, 1877, 4.° 8 pesetas.

— Discurso en la Universidad Central. *Id.* 1857, 4.° 42 páginas. 4 pts.

— Cartas inéditas, publicadas por D. Manuel de la Revilla. *Id.* 8.°

SANZOLES (Alonso de) Tabvla remissionvm rerum omnium quae continentur in libris R. P. F. Didaci de Stella de Vanitate seculi & meditationibus Amoris Dei. *Compluti*, 1551, 4.°

Esta primitiva edición viene registrada por Nicolás Antonio. D. Juan M. Sanchez describe la de *Cesaravgvstae Ex Officina Ioannis Soler, M. D. LXXXIII.* (1583) 8.° 150 fóls.
Siguen: *Salmanticae, Petrus de Adurça*, 1584, 8.° 8 h. 328 fóls. 4 h. *Barcinone, Petri Mali*, 1585. *Vendese en casa de Francisco Trinxer*, 8.° 107 hojas. *Salmanticae, Ioannes Fernandus*, 1587, 8.° 2 h. 310 fóls. 3 h. *Compluti*, 1591, *Id. Ioannis Gratiani, apud Viduam*, 1597, 4.° *Salmanticae*, 1597, 4.°
Esta Tabla de las obras de Diego de Estella, *Vanidad del Mundo y Meditaciones del amor de Dios*, se suele juntar a dichas obras y no es rara en comercio. Se citan otras ediciones pero no hemos visto ejemplar.

— Elenchus rerum omnivm, quae in libros R. P. Fr. Ludovici Granatensis... continentur. *Salmanticae, Petrus de Adurça*, 1584, 7 h. 260 fóls. 1 h.

— Epitome sive Compendivm conceptionvm Evangeliorvm quae in Missali Romano continentur... Syiva espiritval de varias consideraciones, discursos del Credo, etc. (Al fin:) *Medina del Campo, por Santiago del Canto*, 1592, 4.° 4 h. 223 fóls. 5 h.

SAÑEZ (Angel) Vando que el coronado saber ha mandado publicar en todos sus dominios, con la critica reforma de los vulgares refranes. *Madrid*, 1753, 4.° 4 hojas, 16 págs. 10 pesetas.

SAÑEZ Reguart (Antonio) Diccionario histórico de los artes de la pesca nacional. *Madrid, Viuda de Joaquin Ibarra*, 1791-95, 5 vols. fól. 347 láminas.

Publicación espléndida. Su precio de salida 450 reales, precio que siempre se ha sostenido y aun sobrepujado. Se tiraron ejemplares en gran papel. 7 libras Salvá. 150 pts. Garcia Rico en 1916.

SAONA (Fr. Hieronymo de) Discvrsos predicables. *Barcelona, Ioan Amello*, 1598, 4.° 10 hojas, 506 p. 38 h.

— Hyerarchia celestial y terrena y simbolo de los nueve estados de la Iglesia militante. Con los nueve Choros de Angeles de la Triumphante, etc. (Al fin:) *En Barcelona. En el Monasterio de Sant Augustin, por Gabriel Graells y Giraldo Dotil*, 1599, 8.° 8 h. 532 p. 13 h.
Baeza cita otra edición de *Cuenca, Cornelio Bodan*, 1603, 8.°

SAPENA (Baltasar) La Cándida Flor del Turia. San Pedro Pasqual de Valencia, su exemplar vida. *Valencia*, 1671, 4.° 3 chelines 6 peniques Ford.

SAPERA (Fr. Vicens) Joyell preciós y adorno de la Anima devota... conté la Regla, ordinacions, exercicis, gracies e indulgencies de la Venerable Tercera Ordre de Penitencia de N. P. S. Francesch. *Barcelona, Giralt*, 1667, 16.° 8 pts.

De esta obrita poseemos reimpresiones de *Barcelona: Per Joseph Giralt*, 1700, 1713 y 1738, in-24.° 15 hojas, 401 páginas.

SAPHO, Erinna, Aleman y otros, trads. del griego por D. Joseph y D. Bernabé Canga Arguelles. *Madrid, Sancha*, 1797, 4.° 157 páginas. 10 pts.

SAPIENCIA (Octavio) Nvevo tratado de Tvrquia con vna descripcion del sitio y civdad de Constantinopla, costumbres del gran Turco, de su modo de gouierno, etc. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1622, 4.° 8 h. 80 fóls. 80 marcos Rosenthal. 150 coronas Viena en 1913. 4 libras 15 chelines Huth. 50 a 60 pts. España.

SAPPEY (P. H. C.) Tratado de anatomia descriptiva. *Madrid*, 1874, 4 vols. 4.° grabados. 20 pts. Garcia Rico.

SARABIA. Véase SARAVIA.

SARACHO (Fr. Juan de) Vida y virtudes de... Antonia Jacinta de Navarra y de la Cueva. *Salamanca*, 1678, fól. retrato. 70 pts. Vindel.

La segunda edición se intitula:

— Jardin de flores de la gracia, escuela de la mejor doctrina, vida y virtudes de... doña Antonia Jacinta Navarra y de la Cueva... Sacada a la letra de los quadernos que dexó ella misma escritos. Aora nuevamente reimpresa, concordada y añadida por Fr. Joseph Moreno y Curiel. *Burgos, A. Figueroa*, 1736, 4.° mayor, 37 h. 694 páginas, 19 h. 60 pts. Berenguer.

SARAGOZA. Véase ZARAGOZA.

SARALEGUI (Fr. Miguel) Comentarios al P. Lárraga de la Orden de predicadores. Segunda edición. *Avila*, 1911, 4.° XXI-1043 págs. (14 pesetas).

SARALEGUI y Medina (Leandro) Estudios sobre la época céltica en Galicia. *Ferrol, Taxonera*, 1867, 4.° 224 p. 6 láms. 8 pts.

Hay otra edición del *Ferrol*, 1894, 4.° 8 pts.

— Galicia y sus poetas; poesias escogidas de autores gallegos contemporáneos. *Ferrol*, 1886, 4.° 10 pts.

— Nociones generales de contabilidad de Hacienda pública con relación a España y su aplicación a la Marina. *Id.* 1886, 4.°

— Tratado de Economia politica. *Id.* 1870, 1885, y 1891, 4.° 10 pesetas.

— Estudios sobre Galicia. *Coruña, Biblioteca Gallega*, 1888, 8.° 4 pts.

— Efemerides ferrolanas. Apuntes para la historia del Ferrol y sus cercanias. *Madrid*, 1904. 4.° 1 5 p. 5 pesetas.

— San Martin de Jubia. Apuntes históricos. *Ferrol*, 1899, 4.° 33 págs. 4 pts.

— Un trovador ferrolano de la segunda mitad del siglo XIII. *Id.* 1907, 4.° 15 págs.

SARALEGUI y Medina (Manuel de) Silueta del Almirante de Castilla don Alfonso Jofre de Tenorio. *Madrid*, sin año, 8.° 3 pts.

— Un negocio escandaloso en tiempos de Fernando VII. *Madrid*, 1904. 8.°

— Apuntes biográficos del Excmo. Sr. Comisario general de Cruzada, D. Manuel Fernandez Varela. *Madrid*, 1904, 8.° mayor, retrato, 131 págs. 3 pts.

— El corregidor Pontejos y el Madrid de su tiempo. *Id.* 1909, 8.° mayor, retrato. 3 pts.

— Cuadros de la historia. *Id.* 1908, 8.°

— Disquisiciones nicocianas. *Id.* 1905, 8.° mayor,

— Recuerdos y rectificaciones históricas. *Id.* 1907, 8.°

— El Diccionario de la lengua. Discurso. *Id. Academia Española*, 1914, 4.° 54 p. 4 pts.

— Alonso de Santa Cruz, inventor de las cartas esféricas de navegación. *Id.* 1914, 8.°

— Las trombas marinas. *Barcelona*, 1915, 4.° 69 p.

— Refranero español, náutico y meteorológico. *Id.* 1917, 4.°

— Los monumentos megalíticos en España. *Madrid*, 1918, 4.° 164 págs. 6 pts.

— Impresiones de juventud. *Id. Pueyo*, 1923, 8.° 196 p. (3 pesetas.)

SARAO de Amor. Véase TIMONEDA (J. de).

SARAPAN de Rieros (Juan) Medicina española contenida en proverbios. Parte primera. *Granada, J. Muñoz*, 1615, 4.° Frontis 19 h. 517 p. Parte segunda. (Sin lugar). *M Fernandez de Zembrano*, 1616, 4.° 77 p. 14 h. (Ticknor.).

SARASA (Hilario) Roncesvalles. Reseña histórica de su real casa y descripción de su contorno. *Pamplona, Cantera*, 1878, 4.° 7 fr. Heredia.

SARASA (Jacinto) Qvaestiones in Svmmvlas vna cum capitibvs. Avctore Licenciato Hyacintho Sarasa Ximenez Pampilonensi. *Compluti, J. de Villodas & Orduña*, 1630, 4.° 2 h. 110 p. 2 h.

— Quaestiones in Logicam. *Compluti, J. de Villodas & Orduña*, 1630, 4.° (Nicolás Antonio.)

SARASA y Arce (Fermin) Descripción de varias fiestas de toros. *Sevilla, Rasco*, 1889, 8.° 52 págs. 6 hojas.

De un manuscrito del siglo XVII. Tirada de 100 ejemplares en papel de hilo, a expensas del Marqués de Jerez. 6 a 8 pts. 10 chelines Inglaterra.

SARAVA (Giovanni) Véase JARAVA (Juan).

SARAVIA (Antonio) Justa literaria, certamen poético, o sagrado influxo en la... Canonización del... Patriarca, y Padre de Pobres San Juan de Dios, Fundador de la Religion de la Hospitalidad, etc. *Madrid, Bernardo de Villa-Diego. M. DC. LXXXXII.* (1692), 4.° 12 hojas incluso 1 lámina, y 375 págs.

Contiene poesias de 134 autores desconocidos, exceptuados Antonio de Zamora y Francisco Candamo. 20 pesetas Vindel.

SARAVIA (Ludovico a) Tractatus de Jurisdictione. Adjuntorum coadjuventium Episcopum contra Pracbandarios suos criminaliter procedentem. *Caesaraugustae, J. a Lanaja et Quartanet*, 1624, 4.° 12 a 15 pts.

SARAVIA de la Calle (Doctor) Instrucción de mercaderes muy prouechosa. Enla qual se enseña como deuen los mercaderes tractar Y de que manera se han de evitar las vsvras de todos los tractos de ventas e compras. Assi a lo contado como alo adelantado: y alo fiado, etc. (Al fin:) *Medina d'l campo, Pedro de Castro, mil e quinientos e quarenta e quatro.* (1544), 4.° gót. 107 fóls.

Primera edición de este libro estimado. 3 libras 3 chelines Quaritch. 120 marcos Rosenthal. 300 pts. Vindel.

La segunda edición reza al fin: *Medina del campo: por Pedro de Castro. Acabose a tres dias del mes de Enero. Año de mil e quinientos e quarenta e siete Años.* (1547), 4.° gót. 65 fóls. 1 hoja. 1 libra 4 chelines Quaritch. 66 marcos Rosenthal. 150 pts. Melchor Garcia. 120 pts. Vindel.

Existe una version italiana por Alfonso de Ulloa, *Venesia, Zaltieri*, 1561, 133 fóls. 3 hojas. 39 marcos Rosenthal.

SARAVIA y Lezana (Fr. Joseph de) Anales de la sagrada religion de Santo Domingo. *Madrid*, 1709, 2 vols. fól. 70 pts. Vindel.

SARDÁ (A.) Tratado teórico práctico de Armonia. *Barcelona, Seix*, 1905, 4.° IX-231 páginas. (15 pts.)

SARDÁ (Juan) Obres escullides (Catalanas y castellanas). *Barcelona*, 1914, 3 vols. 8.° 12 pesetas.

— Yxart. *Barcelona*, 1898, 8.° 80 p. retrato.

— Piferrer. *Id.* 1884, 8.° mayor, 63 págs.

SARDA y Salvany (Felix) ¿El liberalismo es pecado? Edicion políglota monumental. *Barcelona, Academia de la Juventud Católica* (hacia 1880) fól. ilustraciones.

Edición regia, pero inmanejable. Por eso a veces de ocasion se cotiza a precios módicos. 25 a 30 pts. De esta obra se han hecho varias tiradas populares, 8.° y 16.°

— ¿El liberalismo es pecado? *Buenos Aires*, 1885, 2 partes 16.° 131-147 págs.
Basándose en esta edición el presbítero Antonio Fernandez Moya publicó un arreglo en preguntas y respuestas. *Buenos Aires*, 1885, 8.° 79 págs.

— Le liberalisme est un peché. Questions brûlantes. Trad. per Madame de Tristany. *Paris, Retaux*, 1887 y 1888, 12.° 275 págs. 5 fr.

— Propaganda católica. *Barcelona*, 1883-1894, 8 vols. gran 8.° 35 pts. Garcia Rico.

— Le mal social, ses causes, ses rémédes. *Paris*, 1890, 8.° (7'50 fr.)

— Montserrat. Noticias históricas. *Barcelona*, 1881, 8.° 156 págs. grabs.

SARDINA Mimoso (Juan) Relación de la Real Tragicomedia con qve los Padres de la Compañia de Jesvs en su Colegio de San Anton de Lisboa recibieron a la Magestad Católica de Felipe II de Portugal, y de su entrada en este Reino, etc. *Lisboa, por Jorge Rodriguez*, 1620, 4.° 10 h. 163 fóls. 1 h.

Se dice que esta obra se publicó bajo el seudónimo y que su autor es el Padre Antonio de Sousa. 50 fr. Heredia. 60 marcos L. Rosenthal. 60 escudos Lisboa en 1914. 100 pts. Vindel.

SARDO (Fr. Joaquin) Relacion histórica moral de la Portentosa Imagen de Nuestro Señor Jesucristo crucificado, aparecida en una de las cuevas de San Miguel de Chalma, hoy Real Convento y Santuario de este nombre. (Mexico) *Arizpe. Año de* 1810, 4.° 7 h. 368 p. 1 lámina. 11 chelines Ramirez. 6 a 7 pesos Mexico.

SARDOU (Fr. Cipriano) Doctrina cristiano traducida en Aymara. *Paz de Ayacucho, Colegio de Artes*, 1836, 4.° 15 págs. 30 fr. Leclerc.

SARDOU (Victorien) Don Quichotte pièce en trois actes en huit tableaux. *Paris, Michel Lévy Fréres*, 1864, in-18.° 2 h. 183 p. Primera edición.

SARFATI o Serfati (Yeasua) Calendario perpetuo de las Fiestas, que guardan los hebreos en todo el año. *Amsterdam, Joh. Broin*, 5418 (1658) 8.°

SARIÑANA y Cuenca (Isidro) Llanto del Occidente en el Ocaso del mas claro Sol de las Españas. Funebres demostraciones que hizo; pyra real, qve erigió en las exequias de Don Felipe IIII, Antonio Sebastian de Toledo, etc. *Mexico, Viuda de Bernardo Calderon*, 1666, 4.° 8 h. 151 fóls. 1 lámina y 16 emblemas grabadas, con versos. 50 fr. Heredia. 100 pts. Madrid El ejemplar Salvá en gran papel. 4 libras Quaritch.

— Mitologia sacra. *Mexico, Calderon*, 1652, 4.°

— Sermon de pvntos, qve en opposicion a la canongia Magistral de la Santa Iglesia Metropolitana, etc. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1666, 4.° 12 hojas.

— Noticia de la Solemne... dedicacion del Templo Metropolitano de Mexico. *Id.* 1668, 4.° 15 pesos Mexico.

— Sermon que en la declaracion de los Panecitos de Santa Teresa de Jesus, etc. *Mexico, Viuda de Calderon* (1678) 4.° 16 hojas.

— Sermon qve a la anual memoria de Ntra. Sra. del Pilar de Caragoça celebra en la Iglesia del Convento de San Francisco de Mexico la Regular Observancia. *Mexico, Viuda de Calderon*, (1678) 4.° 18 hojas.

— Oración funebre... En las Exequias de veinte y vn Religiosos de San Francisco que murieron a manos de los Indios apostatas. *Id. Id.* 1681, 4.° 20 hojas.

— Sermon de San Pedro. *Id. Juan de Ribera*, 1683, 4.° 18 hojas.

— Sermón de la solemnidad de la primera Missa de la Purissima. Que canto Ventura de Medina Picazo, en el Convento de Santo Domingo. *Id. Id.* 1683, 4.° 16 hojas.

— Sermon de N. S. P. San Francisco en su dia y Convento de la Ciudad de Antequera, Valle de Oaxaca. *Id. Viuda de Ribera*, 1688, 4.° 24 hojas.

— Sermon de las honras del V. P. Fr. Christoval Myñoz de la Concepción, hijo y Definidor habitual de la Santa Provincia de San Diego de Religiosos Descalzos de San Francisco de esta Nueva España. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1689, 4.° 28 hojas.
Beristain dice que se reimprimió en 1700 y 1759.

SARMIENTO (Fr. Antonio) Desprecio del mundo. *Zaragoza, Diego Hernandez*, 1546, 4.° gótico. (Marqués de Jerez).

SARMIENTO (Domingo Faustino) Facundo; o Civilización y Barbarie en las Pampas Argentinas. *Nueva York, Apleton y Cia.* 1868, 4.° XVI-318 p. retrato. 40 pts. Vindel.

— Civilización y Barbarie. *Paris*, 1874, gran 8.° XXXIV-370 págs. retrato.

— Civilización y barbarie. Vidas de Quiroga, Aldao, El Chaco. *Buenos Aires*, 1889, 4.° VI-376 p. 5 retratos. 24 marcos Hiersemann. 20 pts. España.

— Facundo (Civilizaciòu y Barbarie). *Buenos Aires*, 1909, y *Madrid*, 1915, 8.° (3'50 pts.), *Id. Calpe*, 1924, 16.° 413 págs. 2 pts.

— Civilisation et barbarie. Moeurs, coutumes, caractères des peuples argentins. Trad. et enrichi des notes par A. Giraud. *Paris, A. Bertrand*, 1853, 12.° XLVI-383 p. 15 a 20 fr.

— Life in the Argentine Republic in the days of the tirants, or Civilisation and barbarism. *New York*, 1868, 6 pesos Suarez.

— Recuerdos de Provincia, por el autor de Civilización y Barbarie. *Santiago de Chile, J. Belin y C.ª*, 1850. gran 8.° VIII-211 p. retrato y estado genealógico. 40 pts. Vindel.

— Vida de Facundo Quiroga. *Id. Id.* 1851, 8.° mayor, VIII-374-XLVI p. 25 fr. Leclerc.

— Argyropolis, ou la capitale des Etats confederés de Rio de la Plata. Trad. de l'espagnol, par S. M. Lenoir *Paris*, 1851, gran 8.° VIII-150 p. 1 mapa. 3 pesos.

— Espiritu y condiciones de la Historia de América. *Buenos Aires*, 1858, 2'50 pesos Suarez.

— El tirano José Virasoro. *Id.* 1860, 3 pesos.

— Educación Comun en el Estado de Buenos Aires. *Santiago de Chile*. 1855, 8.° 96 págs.
Se reimprimió en *Buenos Aires*, 1887, 8.° X-94 págs. y *Id.* sin año 4.° 156 p.

— De la Educación popular. *Santiago*, 1849, 4.° 3 h. 542 p. Rufino Blanco considera este libro precioso, y el primero en lengua castellana dedicado a tan importante tema. Se ha reimpreso en *Buenos Aires*, 1915, 8.° retrato. 6 pts.

— Las escuelas. *New York*, 1866, y 1869. 4.° V-327 p. Después *Id.* 1870, y 1873, gran 8.° 10 fr. Picard. 6 pesos Suarez.

— Vida de Abraham Lincoln, *Nueva York, Appleton*, 1866, 12.° XLVIII-306 p. retrato.

— Bosquejo de la biografia de D. Dalmacio Velez Sersfield. *Buenos Aires*, 1875, 4 pesos Suarez.

— Vida y escritos del Coronel D. Francisco J. Muñiz. *Buenos Aires, Lajouane*, 1885, gran 8.° retrato, 369 páginas. 5 pesos Suarez.

— Informes del estado de la educación comun en la provincia de Buenos Aires correspondiente a 1877-79. *Buenos Aires*, 1880, 3 vols. 10 pesos, Suarez.

— Memorias. Fragmentos postumos. *Id.* 1901, 6 pesos, Suarez.

— Obras. *Santiago, Imprenta Gutenberg, y Buenos Aires*, 1885-1900. 24 vols. 4.° 200 pts. Garcia Rico.
En realidad las Obras completas son actualmente, 53 volúmenes, incluso el indice publicado en 1903. 250 pesos Suarez.

SARMIENTO (Francisco) Selectarum interpretationum Lib. III. *Romae, J. Accolti*, 1571, 4.° 25 a 30 liras Italia.

Esta obra se reimprimió en *Burgis, Philippvm Ivntam*, 1573, fól. 20 a 25 pts.

— Selectarum interpretationum liber quartus et quintus, ad titulum de liberis et posthumis. *Burgis*, 1576, fól. 20 a 25 pts.

— Selectarum Interpretationvm Liber sextus & Septimus *Astoricae. Excudebat Petrus Cosin*, 1577, fól.
Despues *Antuerpiae*, 1616, fól.

— De redditibus ecclesiasticis. *Burgis, apud Philippum Iuntam*. 1573, 4.° 7—68 hojas. La 1.ª edición, *Romae, Accolti*, 1569, 8.°

— Defensio libelli de redditibus ecclesiastici. *Id. Id.* 1573, 4.° 72 págs.

— Constituciones Synodales. *Baeça. En casa de Iuan Bautista Montoya*, 1587, 4.° 30 hojas.

SARMIENTO (José) Sermon de la Soledad. *Puebla, Fernandez de Leon*, 1693, 4.°

— Sermon de los Dolores. *Puebla de los Angeles, Herederos de Villa Real*, 1697, 4.°

— Patrocinio Aplaudido y Coronado, celebridad de Santa Rosa de Santa Maria. *Mexico, Carrascoso*, 1698, 4.° 31 hojas.

SARMIENTO (Martin) Obras posthumas. Tomo primero, Memorias para la historia de la poesia, y poetas españoles. *Madrid, Joachin Ibarra, MDCCLXXV.* (1775), 4.° XXVIII-429 páginas.

Aunque dice *Tomo primero* es obra completa. Además de los desmesurados elogios que de este libro hace Tomas Ant. Sanchez en su *Coleccion de poesias*, oigamos lo que añade Menendez y Pelayo: «El Padre Sarmiento tipo perfecto de la antigua erudición monacal, varon extraordinariamente noticioso, e incansable y férreo en el trabajo de leer y de extractar, pasó la vida escribiendo, o mejor decir, tomando apuntes, no para el público, sino por recreo propio y de sus amigos. Los monjes de su Convento de San Martin publicaron sus notas en el estado en que las encontraron, y así se formó el volumen, algo desordenado, notabilísimo para su tiempo, y donde a vueltas de inexcusables errores hay adivinaciones históricas asombrosas.» 12 a 15 pesetas.

— Ir a la guerra, navegar, y casar, no se puede aconsejar. *Madrid*, 1788, 8.° (Marqués de Morante.)

— Meco-Maro-Agudo: epitetos del impostor Mahoma. Segunda edición. *Madrid, Roman*, 1795. 8.° 20 págs. (Ticknor.)

Vease Feyjóo (Benito Gerónimo).

SARMIENTO (Martin) Noticia de la verdadera patria. (Alcalá) de él Miguel de Cervantes, etc. *Barcelona, D'Aveng*, 1898, gran 8.° VII-170 págs. 1 hoja.

De esta curiosa obra se tiraron 75 ejemplares en papel corriente a 5 pts. y 25 en papel de hilo a 7 pts. Actualmente se estima en mas del doble.

SARMIENTO (Fr. Rafael) Promptvarivm Conceptvvm ad formandas Conciones totius anni, tam de tempora, quam de Sanctis *Madriti, Serrano de Vargas*, 1604, 4.° 8 h. 263 fóls.

En el prólogo se habla de una Segunda parte, pero parece no se publicó.

SARMIENTO de Acuña (Diego) Cinco cartas político-literarias. Introducción de Pascual Gayangos. *Madrid, Sociedad de Bibliofilos*, 1869, 4.° XXIII-129 págs.

SARMIENTO de Gamboa (Pedro) Viage al estrecho de Magallanes... En los años de 1579, y 1580, y noticia de la expedición Que después hizo para poblarlo. *Madrid, Imprenta Real de la Gazeta*, 1768, 4.° mayor, LXXXIV-402 XXXIX págs. 3 láminas.

Bello e interesante libro. 60 marcos Hiersemann. 40 pesetas Vindel. Se tiraron ejemplares en gran papel. 50 pts. Garcia Rico. Uno intonso 100 pts. Vindel.

— Breve noticia del Origen y Maravillas de la Milagrosa Imagen de Nuestra Señora de la Salud que se venera en su Santuario de Paztquaro. *Mexico, Maria de Rivera*, 1742. 16.° 70 fóls. Se ha reimpreso varias veces.

SARMIENTO de Mendoza (Manuel) Milicia evangelica, para contrastar la idolatria de los Gētiles, conquistar almas, etc. *Madrid, J. Gonzalez*, 1628, 8.° 8 h. 147 fóls.

Hemos visto citada esta obra en latin, *Sevilla*, 1628, 8.°

— Sermon qve predicó... Al Recibimiento Festivo de Rotvlo, para las pruevas ultimas de la santidad del inclito Rey Don Fernando el III. *Sevilla, Francisco de Lyra, M. DC. XXX.* (1630) 4.° 10 hojas. Siguese el Memorial o discurso en satisfacción de algunos cargos, etc. 11 hojas.

SARMIENTO Mendoza o Sarmiento Pesquera. Véase mas arriba Sarmiento (Francisco).

SARMIENTO de los Salvadores (Agustin) Clarin de la Aurora y excelencias de la purisima reina de los ángeles, Maria Santísima, señora nuestra. concebida sin mancha. etc. *Lisboa José de Contreras*, 1669, 4.° retrato, 10 hojas, 280 fóls. 4 hojas. 50 pts. Madrid.

SARRA (Bernardo) Speculum praedicatorum verbi Dei, etc. *Dertusae, ex typ. Francisci Martorell*, 1634, 4.° 3 h. 419 págs.

SARRA (Cristobal) D. Raymundo Llullo doctoris coelitus illustrato, etc. *Palmae, Apud Viduam Frau, Typ. Regia Audiencia*, 1742, fol. (Bover).

SARRACENO. Seudónimo de Torres (P. Antonio).

SARRAZIN (General Juan) Histoire de la guerre d'Espagne et de Portugal de 1807 a 1814. *Paris, Dentu*, 1814, gran 8.° XVI-399 p. 1 mapa.

Primera edición. 6 marcos Baer. 20 fr. Paris. 15 pts. España.

La segunda edición se publicó sin nombre de autor en *Paris, Dentu*, 1825, gran 8.°
Tambien existe en aleman, *Leipzig*, 1817, gran 8.° 5 marcos.

— Histoire de la guerre de la restauration, depuis le passage de la Bidassoa par les alliés 7 octobre 1813, jusqu'á la Loi d'Amnistie du 12 janvier 1816, *Paris*, 1816, gran 8.° retrato y 1 mapa. 10 pts.

— Confesion de Bonaparte con el Cardenal Mauri, trad. del francés. *Cadiz*, 1811, 4.°
Hay otra edición de *Madrid*, 1812, 8.° 7 a 8 pts.

SARRET y Arbos (Joaquim) Sumari dels Privilegis de Manresa. *Manresa*, 1909, 4.° 78 p. (2 pesetas).

— Breu relació del santuari e imatge de Nostra Senyora de Castellet. *Manresa, Ant. Esparbe*, 1900, 8.° 62 págs. 1 h. 1 lám.

— Las creus de pedra del terme de Manresa. *Id. Imprenta de Sant Joseph*, 1913, 4.° 42 págs. grabs.

— L'escut heráldic de Manresa. *Id. Esparbé*, 1915, gran 8.° 38 págs. grabs. figs.

— Breu relació de la capella e imatge de Ntra. Sra. de Montserrat de Manresa. *Id. Vives*, 1915, 8.° 16 p. 4 láms.

— Art i Artistes Manresans. *Id. Imp. de St. Joseph*, 1916, 4.° 114 p. 2 h. ilustraciones.

— Manresa castell-ciutat. *Id. Esparbé*, 1916, 4.° 49 p. 1 h.

— Historia religiosa de Manresa. Iglesias i Convents. Volumen IV. *Id. Imp. St. Joseph*, 1924, 4.° 300 p. 2 h. ilustraciones. (15 pts.)

— Historia de Manresa. *Id.* 1910, 8.° 148 p.

— Ntra. Sra. del Populo. *Id.* 1893, 32 p.

— Lo Sometent de Manresa. *Id.* 1894, 8.° 160 p.

— Ethologia de Manresa. *Id.* 1901, 8.° 222 págs.

SARRI (José) El protomartir asturiano Venerable Melchor Garcia Sampedro, *Oviedo, C. Uria Valdes*, 1888, 4.° 4 h. 377 p. 4 h.
En la cubierta lleva fecha de 1889. 16 pts. Vindel.

SARRIA (Francisco Xavier de) Ensayo de Metalurgia o Descripcion Por Mayor de las catorce materias metalicas, del modo de ensayarlas, del laborio de las minas, etc. *Impreso en Mexico por D Felipe de Zuñiga y Ontiveros*, 1784 91, 2 partes, 8.° 7 h. 170 p.=4 h. 104 páginas. 3 a 4 pesos América. 25 pts. España.

SARRIA (Isabel Felicidad) Metodo de corte y perfección. *Alicante*, 1923, 4.° 101 p. (20 pesetas).

SARRIA (Fr. Pablo de) Panegírico de las grandezas de S. Jorge martir, Patron de Cataluña. *Barcelona, Gabriel Nogués*, 1639, 4.° 72 páginas. (Biblioteca de Cataluña).

SARRION y Diaz de Herrera (Segundo de) Las casas infanzonadas de los caballeros de Ordás-Avecilla. *Madrid*, 1901, 4.° retrato. 250 ejemplares. 7 pts.

SARRIOMANDIA (Pedro H.) Gramática de la lengua rifeña. *Tanger*, 1905, 4.° 12 pts.

SARROVIRA (Micer Michel) Ceremonial de Corts. Obra compilada de llochs auténtichs, lleys del Principat de Cathalunya, etc. *Barcelona. Per Rafel de Figueró*, 1701, 4.° 4 h. 51 p. 20 pts. Berenguer.

SARSOSA (Francisco) Francisci Sarzosi Cellani Aragonei in aequatorem planetarium. Libri duo. *Parisiis, J. Colineus*, 1526, fól. 42 fólios. Raro.

SARTHOU Carreres (Dr. C.) Viaje por los Santuarios de la provincia de Castellon. *Castellon, Armengol e hijos*, 1909, 4.° 257 p. 3 h. 162 grabados. (4 pts.)

— Impresiones de mi tierra. (Notas de turismo por la provincia ds Castellon). *Burriana*, 1910, 4.° láminas. 5 pesetas.

— Guia oficial de Jativa. *Jativa, Imprenta editorial económica*, 1925, 8.° 182-30 págs. 10 h. 150 grabs. (4 pts.)

SARTI (Manuel) Prontuario para formar toda especie de ajustamientos en los oficios principales de marina... en Europa... y en los pagamentos qne se executan en América. *Murcia*, 1768-70. 2 vols. fól. 25 a 30 pts.

SARTOLO (Bernardo) El eximo doctor y venerable Padre Francisco Suarez de la Compañia de Jesus. *Salamanca. Andres Garcia de Castro*, 1693, 4.° 10 h. 474 p. 3 h. 1 lámina.
Esta obra y la siguiente se publicaron bajo el seudónimo. El verdadero nombre del autor es José Conchillos. 20 a 25 pts.
Existe otra edición de *Coimbra, Colegio de las Artes*, 1731, 4.° 11 h. 503 p. 18 marcos Rosenthal.

— Vida admirable y mverte prodigiosa de Nicolás de Aylon, y con renombre mas glorioso Nicolás de Dios, natural de Chiclayo en las Indias del Perú. *En Madrid, par J. Garcia Infançon*, 1684, 4.° portada, retrato, 13 h. 408 p. (Medina),

SARTORIUS (C.) Mexico and the Mexicans. Edited by Dr. Gaspey. *London, & New York, Frederic Lange*, 4.° 4 hojas, 202 págs. y 18 láminas. 15 fr. Leclerc. 20 marcos, Hiersemann.

SARUCO (Selemoh de Yshac Hasan) Celebración de alegria que hizieron los Judios Portuguezes a las festividades nupciales de . nuestro Principe en la Haya. *Amsterdam, Proops*, 1767, 8.° 14 hojas. (Kayserling).

SAS (Antonio) Compendio histórico de los Reyes de Aragon. *Madrid, Impr. Real*, 1797, 2 volúmenes, 8.° 10 pts.

SASOT e Iguácel (Miguel) Apuntes para el ejercicio de la notaria. *Madrid*, 1896, fól. VIII-657 p. (15 pts.)

SASPORTAS (Salomoh de Yshac) Memoria de los 613 Preceptos de la Ley, y siete de Sabios. *Amsterdam*, 5487. (1727). 8.° 46 fóls. (Kayserling).

SASTACHS (José) Memoria sobre el Archivo prioral de Cataluña de la Orden de San Juan de Jerusalen. *Barcelona*, 1885, 4.° 58 pags. 1 plano.

SASTAGO (Conde de) Véase DESCRIPCION de los canales.

SASTRE (Marcos) Ortografia completa. *Buenos Aires, La Revista*, 1855, 2 vols. 4.° 30 pesetas, Vindel.

— Vocabulario ortográfico. Complemento de todos los diccionarios de la lengua castellano. *Buenos Aires*, 1856, 7 pesos Suarez.

— El Tempe Argentino, o el delta de los rios Uruguai, Paraná, y Plata. *Buenos Aires, Imprenta de Mayo*, 1858, 8.° 304 págs. 15 fr. Leclerc. 10 pesos Suarez.
Hay «Nueva edición corregida y aumentada». *Buenos*

Aires, Horta, 1859. 8.° XXII-312 págs. gran mapa. 25 pesetas.

SASTRON (Manuel) Filipinas. Pequeños estudios Batangas y su provincia. *Malabong, Asilo de Huerfanos*, 1895, 4.° 373 p. 1 mapa y planos 15 a 18 pts.

— Colonización de Filipinas. Inmigración peninsular. *Manila*, 1897, 4.° 7 pts.

— La insurrección de Filipinas. Tomo I. (Unico). *Madrid*. 1897, 8.° 760 págs. 12 pts.

— La insurrección de Filipinas y guerra hispano-americana en el Archipiélago. *Madrid*, 1901, 4.° mayor, 606 páginas. 4 planos. (15 pts.)

SATISFACCION jurídica... que presenta el capitan D. Diego Aguarillas Gobernador de San Feliu de Guixols, y su Castillo de San Elmo. *Barcelona, A y B. Ferrer*, 1680, fól. 6 pesetas Batlle en 1917.

SATISFACCION al Memorial. Véase PALAFOX y Mendoza (J. de).

SATISFACCION por la Religion de San Francisco a los reparos, que se han hecho contra los tres libros de la vida de la Virgen que escrivió... Sor Maria de Jesus de Agreda. *Madrid, Bernardo de Villadiego*, 1680, fól. 153 págs. 3 h. 15 marcos Rosenthal.

SATISFACCION de seda. Véase SALAZAR y Castro.

SATORRE (Fr. Juan Gregorio) Libro de las alabanças y ecelencias del Santissimo nombre de Jesvs. *Tarragona, Felipe Mey*, 1583, 8.° 8 h. 310 págs. 1 h. (Biblioteca Universitaria de Barcelona).

SATORRES (Francisco) Sacrifici batagariensis. Tragœdia Delphinus. *Barcinone, Apvd Carolum Amorosvm. Idibvs Iuniis. Anno M. D. xxxxiij.* (1543) 8.° 47 hojas.

Esta tragedia se refiere al sitio de Perpiñan por el Delfin de Francia en 1542. Tuvo ejemplar el Marqués de Morante, y existe en la Biblioteca de Cataluña.

SATYRA contra los Tahures. Véase CASTILLO de Villasante.

SATYRE Menippée ou le vertu du Catholicon, selon l'edition princeps de 1594, avec Introduction et eclairsissements par M. Ch. Read. *Paris, Librairie des Bibliophiles* (Jouaust) 1878 y 1880, 16 ° XXIII-322 p. 1 h.

Buena edición para el estudioso y casi definitiva. 10 a 12 francos.

Aunque en la portada de este libro se nombra a España, en rigor no entra en nuestro cuadro, y solo interesa a los franceses quienes celebran el asunto y el estilo mordaz de esta célebre *Satyre*.

En rigor la edición princeps es de *Paris*, 1593, 8.° 255 páginas. 325 fr. Nourry.

Citaremos las reimpresiones de *Ratisbonne, Keruer*, (pero Bruselas, Foppens) 1664, 12.° 1 lám. 150 fr. Paris. *Ratisbonne*, 1677 y 1699, 12.° 336 p. 2 láms. *Id. Chez les héritiers de Mathias Keruer* (Pero Bruselas. Foppens) 1709. 3 partes, 8.° 60 fr. Jorel. *Id. Id.* 1714 y 1726, 3 vols. 8.° 75 fr. Nourry. 120 fr. Bosse. *Id. Id.* 1726 y 1732, 3 volúmenes, 8.° 70 a 100 fr.

La que contiene un comentario literario y filológico por Charles Nodier, *Paris, Delangle*, 1824, 2 vols. 8.° 8 láminas por Deveria. 60 fr. Bosse. 75 fr. Cumin.

SAUGUIS. Los refranes Vascos de Sauguis. Trads. y anotados por Julio de Urquijo e Ibarra. *Bayona, Lémaigniére*, 1909, 4.° 51 págs. Apéndice, 16 págs.

SAULCY (F. de) Essai de classification de monnaies autonomes de l'Espagne. *Metz, Lamort*, 1840, 8.° 219 p. 6 láminas. 1 mapa, 6 chelines 6 peniques Quaritch. 20 pts. España.

SAULIUS (Simon) Pvblica Laetitia Sodalitatis Beatae Marie Virginis Anunciatae institute Matriti, in scholis societatis Iesv, pro excipiendis Sacris quorumdam martyrum reliquijs Roma missis 25. die Martij. *Matriti, Francisci Sanchez*, 1579, 8.° 132 fóls. 2 hojas.

Se dice que esta obra se publicó bajo el seudónimo. El verdadero autor es el Padre Gaspar Sanchez.

SAULNIER (Juan) Introdvction en la langve Espagnolle par le moyen de la Françoise... Plus des Colloques ou Dialogues fort familieres pour les studieux. *A Paris, chez Iean Millot*, 1608, 12.° 6 h. 167 p.

— Les Sentences memorables dv sievr Pedro de Montealto, Poëte Espagnol. *Paris, François Iacqvin*, 1608, 12.° 71 págs. Texto frances-castellano.

— Los Memorables dichos y sentencias de varios filosophos y oradores, mayormente del Poeta Pedro Altamonte. *Paris, Miguel Daniel*, 1619, 12.° 123 págs. Un ejemplar incompleto, alcanzando hasta la página 122. 18 fr. Heredia. Completo 100 pts. Madrid.

SAURA (Ioannes Antonius) Votum platonis. De iuxto examine Doctrinarum: & earum probabilitate, & de primis instantijs, & alijs recursibus praesertim in causis fidei. *Caesar Augustae, Verges*, 1639, 4.°

Torres Amat dice que el autor de este libro nació en Morella, obispado de Tortosa. Querard pretende que se publicó bajo el seudónimo de Juan Bautista Poza, jesuita. García Rico ofreció por 15 pts. un ejemplar en cuya portada una nota manuscrita rezaba que el verdero autor es Juan Baeza.

SAURA (Miguel) Michaelis Saurae Valentini Oratorium Institutionem libri III, nunquam antea in lucem editi, ad illustrissimum D. Dominum Franciscum Oliverium Populeti abbatem. *Pampilone, ex typographia Thome Porrali Sabaudiensis*, 1588, 8.° (Cerdá y Rico).

SAURA (Santiago Angel) El eco del siglo. Tesoro de máximas y sentencias. *Barcelona*, 1843, 12.°

— El secreto de doble vista antimagnética. *Barcelona, Mayol*, 1847, 16.°

— Historia de los areunatas y los globos aereostáticos. *Id.* 1847, in-32.°

— Novisimo manual epistolar. *Id.* 1849, 8.° Luego reimpreso varias veces. 3 pts.

— Enrique el Doliente. Novela. *Id. Castaños*, 1853, 4.° 448 págs. láminas. 7 pts.

— El libro del escritorio. *Id. Pujol*, 1868, 8.° 208 p.

— Importancia de los estudios entomologicos. *Id. Tasso*, 1871, 4.° 19 págs.

— Novisim diccionari manual de las llenguas catalana y castellana. *Id. Pujol*, 1851, y 1852, 16.° IX-351 págs.

Se reimprimió varias veces. Citaremos. *Id. Id.* 1859, 1878, VIII-552 p. 1894, VIII-552 p.

— Diccionario manual o vocabulario completo de las lenguas castellana-catalana. *Barcelona, Pujol*, 1852, 16.° 540 p.

Después, *Id. Id.* 1870, 1878, 1880, X-592 p. 1884, VIII-696 págs. 1870. 592 p. 1906, VIII-696 p. siempre in-16.° y 8.° menor. Las últimas ediciones van adicionadas con 3000

refranes, adagios, proverbios, etc. A su salida se vendian a 6 y a 7'50 pts. cada parte, pero en virtud de la reforma lingüistica, actualmente tienen poco despacho.

SAURA y Arriola (J. B.) Satisfacciones Medicas. *Jaen, J. Copado*, 1674, 4.° 11 h. 32 fóls. (Gallardo).

SAUROMANI (Jorge) Hispaniae consolatio. (Lovaina, 1520), 4.° 7 chelines Quaritch.

SAUSSURE (Henri de) Le Mexique et l'expedition française. *Geneve*, 1863, gran 8.° 1 mapa. 12 pts.

— Antiquités Mexicaines. Le Manuscrit du Cacique. *Genève*, 1892, fól. apaisado, 18 láminas en colores. Fascículo primero, único publicado. 36 marcos Hiersemann.

SAUTO (Fr. Fidelis de) Causae et judicia ex confessionibus protestantium, quibus & suam praetensam Ecclesiam Reformatam ipsi condemnant, & Catholicam Romanam commendant apertisime. *Gadibus, Espinosa*, 1764, 16.° 12 h. 184 p. 11 h. 12 pts.

SAUVAGE (Edouard) La Maquina Locomotora. Manual práctico descriptivo, etc. Trad. y anotado por Luis Zurdo y Olivares. *Barcelona, Bosch*, 1905, gran 8.° 427 p. 324 figs. (12 pesetas)

SAUVAGE-LANDOR (A. Henry) Across unknown South América. *London, New York, y Toronto*, 1913, 2 vols. gran 8.° 2 mapas, 8 láminas en colores y 260 ilustraciones. (1 libra 10 chelines)

SAVALL y Dronda (Pascual), y PENEN y Debesa (Santiago) Fueros y observancias y actos de Corte del Reino de Aragon, precedida de un discurso sobre la legislación foral de Aragon, etc. *Madrid*, 1866, 2 vols. 4.° mayor. (25 pesetas.)

SAVALL y Valldejuli (Josep Antonio) Discurso sobre la necesidad de una Farmacopea nueva en la ciudad de Barcelona y Principado de Cataluña. *Barcelona, Suriá*, 1788, 4.° 4 h. 46 págs.

SAVANAROLA (Fr. Hieronymo) Las obras que se hallan romançada. *Anvers, en casa de Martin Nucio*, (1550), 8.° 220 fóls. 3 hojas.

Edición estimada. 40 fr. Heredia. 2 libras 10 chelines Huth. 150 pts. Murillo.

— Sobre el psalmo: Miserere mei. *Valladolid, Diego de Gumiel*, principios del siglo XVI. (Mendez)

— Confessionale. *Lucronij*, 1529, 8.° gót. (Marqués de la Romana.)

— Hieronymi Devotissimi Patris fratris Sauanarola Ferrariensis, pdicatorum ordinis opuscula, De simplicitate vitae Christianae. (Al fin:) *Fratris Hieronomy Ferrariēsis Simplicitate Christianae vitae Et Fratris Hie. Sauanarola de Humilitate. Eisdē in psalmos... excusa Cōpluti in aedib9 Michaelis de Eguia.* 1529, 8.° signs. a-v. de 8 hojas.

— El triumpho de la Cruz d'xpo alias. La uerdad d'la fee... trad. en nro. vulgar. Por Juan Lorenço Otouati Florētino, vezino de Valladolid. (Al fin:) *Valladolid... por Francisco Fernandez de Cordoua. Acabose a XXV. dias de Julio deste año de M. D. xlviij.* (1548), 4.° gót. 88 fólios. 230 fr. Heredia. 10 libras 10 chelines Quaritch. 400 pts. Vindel en 1894.

SAVANAROLA (Miguel) Regimiento de sanidad de todas las cosas que se comen y beuen... interpretado de lengua latina: e Ytaliana... por el prothonotario Fernan Flores. (Al fin:) *Sevilla, por Dominico de Robertis. Acabose a ocho dias del mes de Março año de Mill y quinientos y quarenta y uno.* (1541), 4.° gót. 64 hojas. 200 fr. Seillière. 10 libras Quaritch.

SAVARIEGO de Santana (Gaspar de) Libro de la Iberiada de los hechos de Scipion Africano en estas partes de España, donde se da cuenta de sus victorias, y de muchos famosos españoles *Valladolid, Por Luys Sanchez. Año de* 1603, 8.° 8 h. 298 fóls.

Poema en octavas dividido en veinte cantos. 29 fr. Heredia.

SAVERIEN (Mr.) Historia de los progresos del entendimiento humano en las Ciencias exactas y en las Artes que dependen de ellas. Trad. por D. Manuel Rubin de Celis. *Madrid, Sancha*, 1775, 4.° 10 a 12 pts.

— Historia de las Ciencias naturales... trad. por un sacerdote amante del bien público (Francisco Martinez.) *Santafé de Bogotá, Antonio Espinosa de los Monteros*, 1791, 4.° 21-16 págs.

SAVIGNY (F. C.) Sistema del derecho romano actual, trad. del aleman por M. Ch. Guenoux, vertido al castellano por Jacinto Mesiá y Manuel Poley. *Madrid*, 1878-79. 6 vols. 4.° (40 pesetas.)

La última edición *Madrid, Góngora* (1924) 8.° 60 pts.

— Tratado de la posesion, segun los principios del derecho romano. *Madrid*, 1845, 4.° 6 pts. En colaboración con otros:

— La escuela histórica del derecho. Trad. del aleman por R. Atard. *Madrid*, 1908, 8.° 6 pts.

SAVILE (Henry) A Libell of Spanish Lies; fovnd at the Sacke of Cales, discoursing the fight in the West Indies, twixt the English Nauie being fourteene Ships and Pinasses, and a fleete of twentie saile of the king of Spaines, and of the death of Sir Francis Drake. With an answere briefely confuting the Spanish lies, etc. *London. Iohn Windet*, 1596 4.° 56 págs. 55 libras Huth.

SAVIRON y Estevan (Paulino) Noticia de varias excavaciones del Cerro de los Santos, en el término de Montealegre. *Madrid*, 1875, 8.° 67 págs. 6 láminas (6 pts.)

SAVOROSA (Miguel) Exposición del psalmo *Qui regis Israel*, trad. d'latin en Castellano. (Al fin:) *Baeça, a xxv. dias d'l mes d'Enero. Año M. D. LI.* (1551) 4.° gót. 18 hojas. (Biblioteca de San Isidro).

SAWA (Miguel), y BECERRA (Pablo) Cronica del Centenario del Don Quijote. *Madrid, Antonio Marzo*, 1905, 4.° mayor, 559 págs. multitud de ilustraciones. 30 pts.

SAY (Juan Bautista) Tratado de Economia politica o exposicion simple del modo como se forman, distribuyen y consumen las riquezas. *Madrid*, 1804, 3 vols. 8.°

Esta obra tuvo exito y aun es digna de figurar en las buenas bibliotecas. 15 pts. Madrid.

Se reimprimió en *Mexico, J. M.ª de Benavente*, 1814, 3 vols. 8.°

— Tratado de Economia política. Trad. al castellano por D. Manuel Maria Gutierrez y D. Manuel Antonio Rodriguez. *Madrid, Collado*, 1816, 4 vols. 8.° 20 pts.

— Idem. Trad. por D. Juan Sanchez Rivera. *Madrid, Villalpando o Martinez Davila*, 1821, 2 vols. 4.° 12 pts.

— Idem. *Paris, Lecointe*, 1836, 4 vols. 8.°
El editor advierte que se ha seguido la traducción de la cuarta edición francesa por Juan Ribera, pero aumentado con la vida del autor, indice y adiciones, todo confiado a D. Antonio Sanchez de Bustamante. A su salida 15 pesetas España.

— Tratado de economia política, trad. por José Antonio de Ponzóa. *Madrid*, 1838, 2 vols. 4.° (60 reales).

— Cartilla de economia politica. Trad. por Agustin Pascual. *Madrid*, 1816, 8.° Se reprodujo en *Id.* 1822, 8.° 5 pesetas.

— Epítome de los principios fundamentales de economia política. *Id.* 1816, 8.°

— Catecismo de economia politica, trad. por D. José de Soto y Barona. *Madrid* (Pero impreso en Paris) 1822, 8.°
La de *Zaragoza*, 1833, 8.° XI-284 págs. se puso a la venta al precio de 22 reales.

— Manual practico de economia política. Trad. por Alvaro de la Holguera y Garcia. *Barcelona, Editorial Cultura* (Imp. Bayer) 1926, 8.° 118 p. (2 pts.)

— De la Inglaterra y de los Ingleses, trad. del francés por P. M. O. *Madrid*, 1817, 8.° 92 págs. 5 pts.

— Cartas a M. Malthus sobre diferentes puntos de Economia política. *Madrid*, 1820 y 1827, ambas in-8.° 6 pts.

— Los hombres y la sociedad. Trad. de la 3.ª edición francesa por P. G. Solana. *Madrid, Boix*, 1839 y 1840, 12.° VIII-195 págs.
Sancho pensamientos y máximas. 5 pts.

SAYAGO (Carlos M.) Historia de Copiapó. *Copiapó*, 1874, gran 8.° 452 págs. 60 marcos Hiersemann.

SAYAGO (Pedro de) Romances Imperiales de todos los Emperadores Romanos. *Sevilla, Alvaro de Coca*, 1565, 8.° (Nicolás Antonio).

SAYAS, Véase ZAYAS.

SAYAS (Francisco Diego de) Anales de Aragon desde el año de MDXX del Nacimiento de nvestro Redemptor hasta el de MDXXV. *Zaragoza, Herederos de P.° La Naia*, 1666, fólio, 27 hojas incluso el frontis, 840 págs. y 29 hojas.
La Diputación del Reino de Aragon ordenó recoger e inutilizar el tomo de *Anales*, compuesto por Juan Francisco Andres y Uztarroz, y en su lugar puso en circución el de Sayas. 35 a 40 pts.
Ticknor manejó un ejemplar con frontis, 18 hojas, 840 páginas y 15 hojas.

— Tratado genealógico de la antigua e ilustre familia de Ram de Alcañiz. *Zaragoza*, 1660, fól.

— Antiguedad y nobleza de la familia de Marcilla del solar de Teruel y del capitan Garcia de Marcilla. *Zaragoza*, 1660, fól.

— Representacion a los ilustrisimos diputados del reino de Aragon sobre algunos cabos... relativos al cargo de Cronista. *Id.* fól. 11 págs.

SAYAS (Juan Francisco) Musica canónica, motética y sagrada Su origen y pureza con que la eligió Dios para sus alabanzas, etc. *Pamplona, por Martin Josef de Rada*, 1760, 4.° 411 págs. 50 pts. Victoria Vindel.
Este libro lo hemos visto registrado con las fechas 1760 y 1766.

SAYDAN (Sultán) Esta es copia de una carta que el Rey de Terremate escribió al Rey Jacobo de Inglaterra (Siglo XVII) Fól. 2 hojas. 50 pts. Garcia Rico.

SAYER (Captain) The history of Gibraltar and relation to events in Europe. *London*, 1862, 4.° VIII-520 p. láminas y mapas. 10 pts.

SAZ (P. Eugenio) Teoria y practica del Análisis quimico-mineral. Tomo I. Analisis cualitativo. *Barcelona, Editorial Catolica Casals*, 1924, 4.° 700 p. grabs. (28 pts.)

SAZ (Fr. Juan del) Chronica de España Emilianense. *Madrid*, 1724, 8.° 10 pts.

SBARBI (José M.ª) Refranero general español. *Madrid, A. Gomez Fuentenebro*, 1874-78. 10 vols. 8.° mayor.
Obra bien trabajada y buscada. Tirada de 400 ejemplares, de los cuales 100 en papel azul y verde. Del tomo VI, se tiraron 1000 ejemplares. Comprende:
I, Disertación acerca de la índole, importancia y uso de los refranes, por Sbarbi.—Refranes glosados por I. Lopez de Mendoza. Dialogos familiares por J. de Luna. Refranes de mesa por L. Palmireno.
II, Dialogo en laude de las mujeres, por J. de Espinosa.
III, Medicina española contenida en proverbios vulgares de nuestra lengua por el Dr. Juan Sorapan de Rieros.
IV, Colección de seguidillas o Cantares enriquecida con notas y refranes por D. Ant. Valladares de Sotomayor. - Coplas que concluyen en juegos de palabras y Refranes castellanos por Don Preciso.
V, Instrucciones económicas y políticas dadas por Sancho Panza a un hijo suyo, apoyándolas con Refranes castellanos.- Respuestas de Sanchico Panza.- Teatro Español burlesco, o Quijote de los Teatros.— Ensayo sobre la Filosofia de Sancho.—Engaña-bobos y Saca dinero.
VI, Intraducibilidad del Quijote, por Sbarbi.
VII, Refranes glosados.—Cartas de refranes, de Blasco de Garay.—El Entremés de Refranes.- Proverbios glosados por K. O. Costumbres, Refranes. por Fr. Martin Sarmiento.- Quinientos Proverbios en forma de letania, por Fr. Luis de Escobar.
VIII, Cuento de cuentos de Quevedo.—Refranes y avisos por uno d'Morella.—Proverbios.- Proverbios generales de gran doctrina para toda suerte de estados.—Unos cuantos Refranes españoles acerca de los frailes.—Proverbios espirituales, por un Religioso de Ntra Sra. del Carmen.—Axiomas Militares o Maximas de guerra por D. N. de Castro.—Discursos en la Academia Española por A. Garcia Gutierrez, y D. A. Ferrer del Rio.
IX, Casarse por golosina, y Refranes a trompon, Comedia burlesca, por D. M. Vela Manzano.—Crítica reforma de los comunes refranes, del P. Baltasar Gracian.—Falibilidad de los Adagios, por el P. Feyjóo.— Observaciones sobre la carta anterior, por Sbarbi.— Rondalla de rondalles.—Diccionario de refranes catalanes y castellanos, por D. J. A. X y F.
X, La Silva curiosa, de Julian de Medrano.
Estos diez tomos se publicaron a 50 pts. pero actualmente se cotizan a 200 pts.

— El libro de los refranes. Colección alfabetica de refranes castellanos. *Madrid, Limia y Urosa*, 1872, 8.° 167 páginas.
Son 1800 refranos inéditos.

— Florilegio o ramillete alfabético de Refranes y Modismos comparativos y ponderativos de Lengua Castellana. *Id. A. Gomez Fuentenebro*, 1873, 8.° 301 págs. 1 h.
Hay ejemplares en gran papel. 20 pts. Melchor Garcia.

— Teófilo o pruebas de las pruebas del estado eclesiástico. *Id.* 1867, 8.° 111 págs. 4 pts.

— Ramillete del cristiano. Devocionario M. Gladbach, (Alemania), 1881, 12.° 6 pts.

— Cervantes teólogo. *Toledo*, 1870, 4.° 2 h. VI-26 págs. 100 ejemplares. 10 pts. Vindel.

— Intraducibilidad del «Quijote», pasatiempo literario. *Id.* 1876, 8.° mayor, 347 p. 1 h. 10 pts.

— Ambigú literario. *Madrid*, 1897, 8.° XVI-448 p. 4 pts.

— In illo tempore y otras frioleras. Bosquejo cervantico. *Id.* 1903, 8.° XIX-383 págs.

— Monografía sobre los Refranes, Adagios, y Proverbios castellanos y las obras y fragmentos que expresamente tratan de ellos en nuestra lengua. *Madrid, Biblioteca Nacional*, 1891, 4.° mayor, 412 p. 2 h. 15 pts.

— ¿Qué es Musica.? Discurso. *Madrid, Academia de Bellas Artes*, 1900, 4.° 39 págs. 4 pts.

— Diccionario de refranes, adagios, proverbios, modismos, locuciones y frases proverbiales de la lengua española. Obra postuma, ordenada, corregida y publicada bajo la dirección de D. Manuel José Garcia. *Madrid, Sucesores de Hernando*, 1922, 2 vols. 4.° mayor, retrato, (40 pts.)

SBARRA (Francisco) La manzana de oro. Comedia famosa en las bodas del Emperador Leopoldo. Compuesta en italiano y traducida por el Licenciado Juan Silvestre Salva. *Viena de Austria, Mateo Cosmerovio*, 1668, fól. y Atlas de 25 láminas grabadas en cobre.

Esta esplendida y rara obra figuró en la Exposición Histórica Europea.

— La Contesa dell' Aria, e dell' Aqva festa a cavallo representata nell' avgustissime nozze... dell Imperatore Leopoldo e dell' Infanta Margherita delle Spagne. *Viena d' Austria, M. Cosmerovio*, 1667, fól. 20 hojas, 1 lámina plegada. 14 fr. Heredia.

Véase SIEG-STREIT.

SBARROYA (Agustin de) Dialecticae introductiones trium viarum placita Thomitarum videlicet ac Scotistarum necnon Nominalium complectentes. Prima pars. *Hispali* (J. Cromberger) 1533, fól.

Esta primera parte viene citada por Nicolás Antonio. Escudero vió la segunda, *Hispali, Joannem Crombergeer.* 1535, fól. 69 fóls.

— Expositio primi tractatus Summularum Magistri Petri hispani. *Hispali, Apud Barth. Perez*, 1533, fól. 53-56 fólios.

— Libro intitulado Purificador de la consciencia. *Sevilla, Juan Canalla*, 1550, 8.° gót. 6 h. 113 fóls. 40 a 50 pts.

En el Museo Británico existe otra edicion de *Alcalá, por L. Gutierrez*, (Hacia 1561) 8.° y Catalina en una lista de libros escrita en 1632, vió anunciada la que debe ser primera edicion *Alcalá, por Juan Gracian*, 1548, fólio.

SBRULIUS (Rich.) In Caroli Maxim Caesaris Augusti felicem ex Hispania in Germaniam reditum elegia. *Augustae, S. Grimm, et M. Vuyrsuug*, 1520, 4.° 8 hojas, 24 marcos L. Rosenthal.

SCABRA de Silva (José de) Deduccion chronologica y analitica, en que por la sucesiva serie de cada uno de los reynados de la Monarquia Portuguesa, desde D. Juan III hasta el presente se manifiestan los horrores y estragos que hizo en Portugal y sus dominios la llamada Compañia de Jesus. Trad. del portugués por José Maymó Ribes. *Madrid, Ibarra*, 1757-58 y tambien 1768, 3 vols. 4.° 25 a 30 pesetas.

SÆVOLA (Quinto Mucius) Codigo civil concordado y comentado extensamente con arreglo a la edicion oficial. *Madrid, Reus*, 1897-1917, 24 tomos, 4.° (336 pts.)

Los tomos se venden sueltos a 14 pts. cada uno y comprenden: I, 5.ª edición 1912. De las leyes, sus efectos y reglas generales para su aplicación. Españoles y extranjeros. Nacimiento, domicilio, etc.—II, 5.ª edicion, 1907. Del matrimonio.—III, 4.ª edición, 1903. Paternidad y filiacion. Parientes. Patria potestad. Adopción. Ausencia.—IV, 4.ª edición, 1904. De la tutela.—V, 4.ª edición, 1904. De la tutela, conclusion.—VI, 4.ª edición 1913. Generalidades sobre los bienes. Del derecho de la propiedad y de la accesion.—VII, (En prensa).—VIII y IX, 3.ª edicion, 1912. De la posesion. Del usufructo. De la habitación. X, 3.ª edición, 1917. De las servidumbres y del Registro de la propiedad.—XI (En prensa)—XII, 1897. Generalidades sobre sucesiones. Testamentos comunes y especiales.—XIII y XIV (En prensa).—XV, 1899. De la herencia. Mandas y legados. Albaceas.—XVI, 1900. De la sucesion intestada. Disposiciones comunes a las herencias por testamento y sin él, etc.—XVII, 1900. Disposicioces comunes a las herencias por testamento y sin él. (Conclusicn). De los bienes sujetos a reserva. Del derecho de acrecer, etc.—XVIII, 1907. De la colacion y particion.—XIX, De las obligaciones.—XX, 1904. De las obligaciones (Conclusion) XXI, 1904. Contratos sobre los bienes con ocasion del matrimonio.—XXII, 1905. Contratos sobre los bienes con ocasion del matrimonio (Conclusión) XXIII De la compraventa y de la permuta.—XXIV, en dos partes, 1909-15. Del contrato de arrendamiento. Del arrendamiento de obras y servicios. De los censos.

Esta obra ha permanecido sin acabar durante muchos años, pero la Editorial Reus ha encargado la publicación de los tomos XXV a XXVIII y último, al abogado y profesor de la Universidad de Valencia Don José Castan y se pondran a la venta al precio de 18 pts. cada uno.

— Jurisprudencia del Codigo civil, expuesta y comentada. *Madrid, Reus*, 1889-1903. 7 vols. y 6 Anuarios de 1904 a 1912.

Se venden sueltos: I, 10 pts.—II, 8 pts.—III, 10 pts.—IV, 10 pts.—V, 10 pts.—VI, 9 pts.—VII, 10 pts.—Anuario, 1902, 6 pts.—*Id.* 1903, 6 pts. *Id.* 1904, 10 pts.—*Id.* 1905, 10 pts.—*Id.* 1906, 12 pts.—*Id.* 1907, 12 pts.

SCACLA y Straka. Explicaciones completas de Derecho mercantil de España y de las principales naciones de Europa y América. *Valladolid*, 1902, 8.° mayor 7 pts.

SCALA Celi (Al verso:) Aqui comiençan los treynta grados de la santa escalera que... sã Jerónimo, compuso. 4.° gót. 155 fr. Miró.

SCALABRINI (A.) Sul Rio della Plata. Impressioni e note di viaggio. *Como*, 1894, gran 8.° 10 liras.

SCALS y Salzedo (Diego de) Origen, Casa y Familia de Scals, o de la Scala. *Valencia, Francisco Mestre*, 1681, 3 partes, fól. 1 libra 8 chelines Quarith.

SCARAMELLI (Juan Bta.) Discernimiento de los espiritus. Trad. del italiano por Pedro Bonet. *Madrid, Ramon Ruiz*, 1793, 4.°

La misma traducción se reimprimió en *Madrid*, 1804, 4.° 6 a 7 pts.

— Discernimiento de los espiritus. Nueva edición aumentada con el tratado de los Oficios, del Padre La Puente. *Madrid*, 1905, 4.° 356 p. 5 pts.

— Directorio ascetico, trad. del italiano por Pedro Bonet. *Id. Fernandez*, 1806, 4 vols. 4.° 12 pts.

— Directorio mistico. Trad. por Pedro Bonet. *Id. Villalpando*, 1817, 2 vols. 4.° 10 pts.

SCARMALLII (Gabrielis Mariae) Vindiciae antiquitatum Monasticarum Hispaniae, adversus Cajetanum Cennium. *Arretii. MDCCLIII. Sumptibus Bibliotecae Monachorum S. Florae Typis Bellottanis.* (1753). 4.° XX-288 páginas.

Obra trabajada con mucha erudición. 25 liras, Italia.

SCARION de Pavia (Bartolomé) Doctrina Militar, en lo qual se trata de los principios y causas porqué fué hallada en el mundo la Milicia,

etc. *Lisboa, P. Craesbeeck*, 1598, 8.° 5 hojas, 109 fólios. 25 a 30 pts.

SCARONE (Arturo) Apuntes para un Diccionario de Seudónimos y de Publicaciones Anónimas. *Montevideo, Barreiro y Ramos*, 1926, 4.° 75 págs. (7'50 pts.)

SCARPA (Antonio) Tratado de las enfermedades de los ojos, trad. por Jaime Isern y Janer. *Barcelona, Sauri*, 1828, 2 vols. 4.°

SCARPETTA (M. Leonidas), y VERGARA (Saturnino) Diccionario Biográfico de los Campeones de la Libertad de Nueva Granada, Venezuela, Ecuador, i Perú. *Bogotá, Zalamea*, 1879, 8.° retrato, 728 págs.

SCARRON. La novela cómica. *Paris, Garnier*, 8° (6 fr.)

SCELLE (Georges) Histoire politique des Indes de Castille. *Paris, Larose*, 1906, gran 8.° 30 francos.

SCELTA di Poesie Castigliane. Véase COLECCION de poesias; y CONTI (J. B.)

SCENES and adventures in Spain from 1835 to 1840. By Poco Mas. *London, Bentley*, 1845, 2 volúmenes, gran 8.° 2 làms. 25 pts.

SCENES de la vie castillane. Véase FREELING (Lord).

SCIO de San Antonio (Fernando) Compendio de los libros históricos de Santa Biblia. *Madrid, Cano*, 1800, 4 vols. 8.°

Estos 4 tomos a su salida 40 reales. Luego se publicaron 5 entregas a 14 reales cada una comprendiendo 100 láminas dibujadas por Antonio Martinez, y grabadas por Juan Bruneti.

SCIO de San Miguel. Véase BIBLIA.

SCIOPPIUS (Gasp.) Consilium regium in quo a 12 regibus et imperatoribus cathol. Hispan. regi demonstratur. *Tricini, o Francofurti*, 1619, 4.°

Véase VARGAS (Alfonso de).

SCIPIO y Anibal. Véase CANALS (Ant.)

SCLAVO (Nicolás Maria) Amore ed ossequio dí Messina in solennizare l'acclamazione di Filippo quinto Borbone, gran monarca della Spagne, etc. *Messine, Vinc. d'Amico*, 1701, 4.° 67 págs. 7 grandes láminas por Felipe Juvarra. 40 pts.

SCOBAR (Luigi Cristoforo) Véase NEBRIJA.

SCOBARIO (Francisci) Apthonii Sophistae Progymnasmata, hoc est, primae, apud Rhetorum exercitationes, etc. *Barcinone, Claudium Bornatius*, 1558, 8.° 4 h. 141 p.

— De medicinae laudibus oratio. *Barcinone, Claudius Bornatius*. 1558, 8.° 3 h. 12 fóls.
Véase ESCOBAR (Francisco); y TITELMAN (F.)

SCOLA Salernitana. Véase VILLANOVA (A. de)

SCOMA (Joseph) Patrocinio de la jurisdicción regia... en las iglesias de este reyno de Sicilia. *Palermo, P. de Isola*, 1686, fól.

— Ayunta a la chronologia de los virreyes de Sicilia de D. Antonio de Amico. 1642 a 1687. *Palermo, J. Epirum* 1687, 4.° (Mira).

SCOPOLI. Véase ESCUPOLI.

SCORIGIO (Lazaro) El triunfo del desengaño. *Napoles*, 1632, 2 vols. fól. En una prosa que tambien es verso.

SCORRAILLE (P. Raúl de) El padre Francisco Suarez de la Compañia de Jesus. Trad. por Pablo Hernandez. *Barcelona, Subirana*, 1917. 2 vols. 4.° (25 pts.)

SCOTI. Véase SCOTTI.

SCOTT (S. P.) Through Spain. A narrative of Travel and Adventure in the Peninsula. *London, Bentley*, 1886, gran 8.° láms. y mapas. 8 a 10 chelines.

SCOTT (C. R.) Excursions in the Mountains of Ronda and Granada. *London*, 1838, 8.° 10 chelines Ford.

SCOTT (Walter) The Vision of Don Roderick. *Edinburg, by J. Ballantyne*, 1811, gran 4.° IX-122 págs. 1 hoja.

Primera edicion de este poema. 12 chelines.
Se tiraron ejemplares en gran papel y existe traducido al castellano por A. Garcia *Barcelona, Brusi*, 1829 8.° 120 págs. 5 pts.

— Vida de Napoleón. *Paris, Cosson*, 1827, 18 vols. 12.° Trad. por M. L. *Barcelona, Oliva*, 1830, 9 vols. 8.° 35 pesetas Garcia Rico.

— El anticuario. *Burdeos*, 1828; 4 vols. 12.° Despues *Madrid, Moreno*, 1831, 4 vols. 8.° (32 reales) *Barcelona, Bergnes*, 1834, 5 vols. in-32.° (30 reales).

— Páginas de oro o sea retrato imparcial de Napoleón. *Valencia, Cabrerizo*, 1829, 8.° retrato, VI-306 p. (14 reales) La 2.ª edición *Valencia, Ferrer de Orga*, 16.° retrato, 3 h. VI-306 p. 2 h. 5 pts.

— Matilde de Rokeby. Trad. por D. M. de Rementeria y Fica. *Madrid*, 1829, 16.° 340 p.

— El Talisman o Ricardo de Palestina. *Barcelona, Piferrer*, 1826, 3 vols. 8.° láms. (36 reales). Despues *Barcelona, Bergnes*, 1838, 3 vols. 16.° *Id.* 1838, 4.° (24 reales) *Id. Oliveres*, 1849 4.° (24 reales) y *Id.* 1876, 3 vols. 12.°

— El Talismá. Traducció catalana per Carles Capdevila. *Barcelona, Editorial Catalana*, 1922, 8.° 183 p. (2'50 pesetas).

— El oficial aventurero. *Madrid*, 1831, 2 vols. 16.° *Barcelona*, 1833, 2 vols. in-32.° *Madrid*, 1858, 4.°

— El Lord de las islas. *Madrid*, 1830, 8.°

— El espejo de la tia Margarita. El aposento entapizado, y Clorinda o el Collar de perlas. *Id.* 1830, 8.°

— La Dama del lago. Trad. por Mariano de Rementeria y Fica. *Id.* 1830, 2 vols. 8.°

— El Pirata. *Madrid, Moreno*, 1830, 4 vols. 8.°
Forman los tomos V a VIII de la Nueva Colección de Novelas de Sir Walter Scott, traducidas por una Sociedad de Literatos. Se publicó a 32 reales. Despues *Madrid*, 1858, 3 vols. 8.° *Id.* 1887, 4.°

— El castillo de Kenilworth o los privados rivales en el reinado de Isabel de Inglaterra. Trad. por D. P. H. B. *Valencia, Gimeno*, 1831, 3 vols. in-32.° 3 láminas.

— Kenilworth. Trad. por Vicente Pagasartundua. *Madrid*, 1832, 4 vols. 8.° (40 reales).

— La novia de Lammermoor, nuevos cuentos de mi huesped. Recogidos y publicados por Jedediah Cleishbotham. Trad. D. Pablo de Xerica. *Burdeos, P. Beaume*, 1831, 3 vols. 12.°

— Idem. Trad. de J. Lleonart y C. Riba Bracons. Ornamentacion de A. Saló. *Barcelona, Editorial Ibérica*, 1914, 8.° 272 págs. (3 pts.)

— Woodstock o el Caballero. *Madrid, Jordan*, 1831, 4 volúmenes, 8.° (32 reales).

— Idem. Trad. por F. Cabañas Ventura. *Barcelona, Sopena*, 1922, 4.° 269 p. 2 pts.

— Ivanhoe. *Madrid, Moreno*, 1831, 4 vols. 8.° *Barcelona*, 1833, 5 vols. in-32.° (24 reales) *Id. Tasso*, 1857, 8.° mayor, 4 láminas. *Madrid*, 1841, 4.° láminas (40 reales) Trad. por J. Tomás Salvany. *Barcelona, Verdaguer*, 1883, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— Las carceles de Edimburgo. *Madrid*, 1881, 4 vols. 8.° (30 reales).

— Carlos el Temerario, o Ana Geirstein. *Madrid, Jordan* 1831-32, 5 vols. 8.° láminas (40 reales).

— Waverly. *Barcelona, Oliva*, 1836, 6 vols. 16.° 6 láminas (48 reales) Trad. por José Pablo Rivas. *Barcelona, Sopena*, 4.° 2 pts.

— La hermosa joven de Perth. *Madrid, Jordan*, 1836, 3 volúmenes, 16.°

— Los puritanos de Escocia (Traducido por Antonio Bergnes de las Casas) *Barcelona, Bergnes*. 1838, 4.° (24 reales). Despues *Madrid*, 1839, 5 vols. 8.° (30 reales) *Id.* 1855, 4.° grabados.

— El Monasterio, trad. por D. Eugenio de Ochoa. *Paris, Rosa*. 1840, 4 vols. 12.° (52 reales). Trad. por L. de C. *Madrid, Mellado*, 1841, 2 vols. 8.° (32 reales).

— 'Guy Mannering. Trad. por D. Eugenio de Ochoa, *Madrid, Sancha*, 1838, 3 vols. 8.° *Paris. Rosa*, 1840. 4 vols. 12.° Despues traducido por Pedro Alonso O'Crowley. *Cadiz*, 1843, 3 vols. 8.° 6 láminas (30 reales) y *Barcelona, La Maravilla*, 1858, 2 vols. gran 8.°

— Guy Mannering y Enrique Beltran, segunda parte. *Madrid* (1908) 2 vols. 8.°

— Los desposados o sea el Condestable de Chester, trad. por Pedro Mata. *Paris, Rosa*, 1840, 3 vols. 12.° *Barcelona*, 1842, 3 vols. 8.° 6 pts.

— Las aguas de San Ronan. Trad. por Eugenio Ochoa. *Paris y Méjico, Rosa*, 1841, 2 vols. 16.° Despues *Id. Id.* 1842, 4 vols. 12.° *Barcelona, Oliva*. 1843, 4 vols. 16.° 4 láminas (40 reales) *Málaga*, 1848, 6 vols. 16.°

— Allan Cameron. Trad. por R. de Castañeyra. *Madrid, Mellado*, 1841-42, 4 vols. 16.° (24 reales).

— Quintin Durward. *Barcelona*, 1834, 5 vols. in-32.° *Barcelona, Tasso*, 1857, gran 8.° 4 láms. *Madrid*, 1841, 5 volúmenes 16.° (32 reales.) *Barcelona, Verdaguer*, 1884, 2 vols. 8.° *Id. Arte y Letras*, gran 8.° *Madrid, Teodoro*, 1906, 2 vols. 8.°

— Canto del último trovador. Poema traducido por Pablo Piferrer. *Barcelona, Oliveres*, 1843, 16.°

— La fortaleza de los Douglas, trad. por F. A. Fernell. *Sevilla*, 1844, 2 vols. 8.°

— El enano misterioso, trad. por F. Altés y Gurena. *Barcelona, Sauri*, 1844. 16.° (8 reales.) También se publicó a continuación de *Los Puritanos de Escocia, en Barcelona, Bergnes*, 1838, 4.°

— Las aventuras de Nigel. *Madrid, Mellado*, 1845, 2 vols. 8.° (16 reales.)

— La Maga de la montaña. *Madrid*, 1844, 8.°

— El Abad, trad. por Francisco Alejandro Fernel. *Sevilla*, 1845, 2 vols. 8.° (24 reales.)

— Rob Roy, trad. por E. de C. V. *Barcelona, La Maravilla*, (Tasso), 8.° mayor 4 láminas. 3 pts. Traducido por Joaquin Riera y Bertran. *Barcelona, Verdaguer*, 1882, 2 vols. 8.° grabs. (6 pts.) Trad. por M. Ortega y Gasset. *Madrid, Calpe*, 1914, 2 vols. 16.° 3 pts.

— Amor y gloria. *Madrid*, 1854, 4.° 18 págs. 4 grabados.

— Historia de las brujas y los demonios. *Barcelona, Oliveres*, (1873), 8.° 248 p. 1 h. 5 pts.

— Murillo and the spanish school of painting. *London, Houtledge*, 1873, 4.° 15 láms. en acero, y 19 reproducciones.

SCOTT Elliot (G. F.) Chile, its history and development, natural features, products, etc. *London. Unwin*: *New York, Scribner*, 8.° XXVIII-364 p. mapas, grabados. (10 chelines, 6 peniques, o 3 dolares.)

La 2.ª edición, *Landon, Fisher Unwin*, 1907, gran 8.° XXVIII-363 p. 2 mapas 37 grabados; y la 3.ª *London-New York*, 1911, gran 8.° 392 págs. (10 chelines 10 peniques, o 3 dolares.)

SCOTTI (J. S.) Véase INCHOFFER.

SCOTTI de Agoiz (Pedro) Obras poeticas posthumas, que a diversos assumptos escrivió, etc. Tomo primero. *Madrid, Imprenta de Lorenzo Francisco Majados, M. DCC. XXXV*, (1735), 4.° 8 h. 268 p. 2 h.

A pesar de consignarse *Tomo primero*, es obra completa. Además de varias poesias hay dos comedias, y dos zarzuelas. 12 a 15 pts.

— Memorial de la calidad, y servicios de D. Diego Fernandez de Cordoba, Ronquillo y Horozco. (1711). Fól. 53 hojas. 25 pts.

SCOTTI Fernandez de Cordova (Francisco) El triunfo mayor de Alcides. Fiesta que se ha de representar a sus Magestades en el Real Coliseo del Buen Retiro, con motivo de la entrada en púbiico del rey Carlos Tercero. *Madrid, Ibarra*, 1760, 4.° 1 lámina, 3 h. 127 páginas. 10 pts.

SCOTTO (José Arturo) Notas biográficas, publicadas en la sección Efemerides Americanas de «La Nación» en los años 1907-1909. *Buenos Aires*, 1910, 4 vols. 4.° 35 pts. Garcia Rico.

SCRIPTVRA original que... Phelippe el II, dió a D. Francisco de Mendoça sobre la enagenación, de las vilas de Estremera y Valdearacete. *Salamanca, Matias Gast Antuerpiano*, 1561, fól. impreso en vitela. (Exposición Histórica Europea.)

SCRITTURE pubblicate dalla Corte di Vienna, in risposta dei Manifesti di Francia e di Spagna. *Vienne*, 1734, 4.° 30 pts. Madrid.

SCRIVA (Ludovico) Véase ESCRIVA (Luis)

SCRUGGS (William L.) The Guayana Boundary Dispute. *Washington*, (1896), 8.° 9 págs.

— The Veneçolan Question: British agressions in Venezuela. *Atlanta*, 1896, 8.° 91 págs.

— Lord Salisbury's mistakes. *Washington*, (1896), 8.° 15 páginas.

— Fallacies of the British «Blue Book» on the Venezuela questions. *Washington*, 1896, 8.° 25 págs.

— Case of Venezuela. *Atlante*, 1898, 8.° 236 págs.

— The Colombian and Venezuelan republics. With notes in other parts of Central and South América. *Boston, Little Brown & Co.* 1900, 8.° XII-350 p. 3 mapas.
Después bajo el mismo pié editorial, 1910, 8.° XII-380 págs. 3 mapas y 10 láminas.

SCUDERY (Magdalena) El Artamenes, o el Gran Cyro. Escrito en frances por el Señor de Scudery (sic). Traducido en Toscano por el Conde Maiolino Bisaccioni: Y aora en Castellano. Por Don Nicolás Carnero. *Madrid, Imprenta Real, por Mateo de Llanos*, 1682, 4.° 9 hojas incluso frontis grabado, 429 págs. y 3 hojas.

Es libro corriente. 12 a 15 pts.

— Les jeux de Mathilde d'Aguilar. Histoire espagnole et françoise veritable et galante par M. D. S. *A Villefranche, chez François Fidelle. a la Sincerité*, 1704, 2 partes, 12.° 40 fr. en 1874. Un ejemplar encuadernado por Hardy-Mennil. 100 fr.
La primera edicion de esta obra es de *Paris, E. Martin et Fr. Eschart*, 1667, 8.° frontis.

SCHACH (Adolph Friederich von) Geschichte der dramatischen literatur und Kunst in Spanien. *Berlin, Duncker und Humblot*, 1845-46, 4 vols. gran 8.°

Suele unirse: Nasträge zur Geschichte, etc. *Frankfurt am Main, Baer*, 1854, gran 8.°
La segunda edición es de *Frankfurt am Main*, 1854, 4 volúmenes, gran 8.° 45 marcos Baer.

— Historia de la literatura y arte dramático en España. Trad. por Eduardo de Mier. *Madrid, Escritores Castellanos*, 1885-1887, 5 vols. 8.° (25 pts.) Tambien *Madrid*, 1862, 4.°

— Poesia und Kunst der Araber in Spanien und Sicilien. *Berlin*, 1865, 2 vols. 8.° 12 marcos.
Despues *Stuttgart*, 1877. 2 vols. 8.° (12 marcos).

— Poesia y arte de los árabes en España y Sicilia. Trad. del aleman por Juan Valera. *Madrid*, 1867, 3 vols. 8.° (9 pesetas) y *Sevilla*, 1881, 3 vols. 16.° (7'50 ptas.)

SCHADÉ (Ed) Etude sur le procès de Servet. *Strasburg*, 1853, 8.° 5 fr. Morante.

SCHADEL (Bernardo) Katalanische Philologie. *Eslangen*, 1908, 4.° 16 págs.

— Manual de fonetica catalana. *Cöthen* (Alemania) 1908, 8.° VIII-88 págs.

— Untersuchungen zur katalanischen Lautentwicklung. *Halle, E. Karras*, 1904, 4.° 23 págs.

— Mundertliches aus Mallorca, *Halle, R. Haupt*, 1905, 4.° 43 págs.

SCHAEFFER (Adolfo) Ocho comedias desconocidas tomadas de un libro antiguo. *Leipzig, Brockhaus*, 1887, 2 vols. 8.°

Comprenden: El renegado arrepentido y El tao de San Antonio, por Guillen de Castro—La Devocion de la Misa, El capitan prodigioso, Principe de Transilvania, El rey D. Sebastian y el Hercules de Ocaña, por Luis Velez de Guevara.—La vida y muerte de Judas por Damian Salustio del Poyo.—El Caballero de Olmedo, atribuida a Lope de Vega. 12 a 15 pts.

— Geschichte der spanischen Nationaldramas. *Leipzig*, 1890, 4.° (12 marcos).

SCHAEFFER (O.) Atlas manual de obstetricia clínica y terapéutica, edición española por el Dr. José Nuñez Crespo. *Madrid*, 1904, 8.° grabados y láms. 16 pts.

— Atlas manual de ginecologia. *Madrid*, 1904, 8.° grabs. y láms. 16 pts.

— Atlas elemental de las operaciones ginecológicas, traducido del aleman por J. Pou Orfila. *Madrid*, 1905, 8.° grabs. y láms. 15 pts.

— Terapeutica de las enfermedades de la piel y venéreas. *Barcelona, Editorial Labor*, 1924, 4.° 480 p. 87 grabados (22'50 pts.)

SCHAFFROTH (Alf.) Repertorio practico del Codigo Civil Argentino. *Buenos Aires, P. Garcia*, 1922, fol. 680 p. (40 pts.)

SCHEFFER (M.) Tratado del Arte de Teñir. Trad. del francés P. L. D. C. y V. *Barcelona, F. Ifern Oriol*, 1806, 16.° 165 p. 7 pts. en nuestro catálogo.

SCHEIDNAGEL (Manuel) Paseos por el mundo. *Madrid, Medina*, 1878, 8.° 121 págs. 6 a 8 pesetas.

— Las colonias españolas del Asia. Islas Filipinas, etc. *Madrid*, 1880, 4.° 208 p. 1 mapa (6 pts.)

— Filipinas. Distrito de Benguet. Memoria descriptiva y económica, etc. *Id.* 1878, 8.° 84 págs. 1 plano. 6 pts.

— El Archipiélago de Legazpi; estudios acerca nuestro Imperio oceánico. *Id.* 1880, 8.° 5 pts.

SCHEPELER (Andreas Daniel Berthold) Beiträge zu der Geschichte Spaniens: enthaltend: Ideen und Notizen über Künste und Spanische Maler. *Aachen* (Aquisgran) *Mayer*, 1828, 8.° X-352 págs.

— Geschichte der Revolution Spaniens und Portugals. *Berlin und Posen*, 1826-27, 3 vols. 8.° (19'50 marcos).

— Histoire de la revolution d'Espagne et de Portugal, ainsi que la guerre, etc. Traduit sous les yeux de l'auteur. *Liege, Desoer*, 1829-31, 3 vols. 8.°
Segun Barbier, la traducción se debe a Madame Caroline de Montigny.

— Geschichte der Spanischen Monarchie von 1810-23, 4 volúmenes, 8.°

— Geschichte der Revolutionen der spanischen Amerika's von 1808-23, *Aachen und Leipzig*, 1833-34, 2 vols. 8.°

SCHERER (Mr.) Historia del comercio de todas las naciones desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. trad. del frances. *Madrid*, 1874 y 1878, 2 vols. 4.° 10 pts.

SCHERR (Juan) Germania. Veinte siglos de historia alemana. Version por Gaspar Sentiñon. *Barcelona, Tasso*, 1882, 2 vols. gran 8.° 230-207 págs. grabs. 6 pts.

Hay otra edicion, *Barcelona, Montaner y Simon*, 1882, fólio, 2 h. 431 p. grabados. 6 a 8 pts.

SCHERZER (C.) Véase XIMENEZ.

SCHIEFFELIN (Samuel B.) Fundamentos de la historia, serie de hechos primitivos, trad. de la sexta edición inglesa por el Rev. D. Manrique Alonso Lallabe. *Sevilla*, 1882, 4.° láminas y grabs. 10 pts.

SCHIFF (Mario) La Bibliothèque du Marquis de Santillane. *Paris, Bouillon*, (Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes), 1905, 4.° XCI-509 p. (15 fr.)

SCHILS (J.) y MIDDLETON (R. L.) Instalaciones telefónicas. *Barcelona, Galve, impresor y editor*, (1925), 8.° 413 p. (16 pts.)

SCHILLER (Federico) Obras dramáticas. Traducidas por D. Eduardo Mier. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1881, 1904, 1906, 1907, 1910, y 1913, siempre en 3 vols- 8.° (9 pts.)

— Dramas. Traducción de José Yxart. Ilustraciones de A. Liezen Mayer, y A. de Werner. *Barcelona, Arte y Letras*, 1881-82. 3 vols. 8.° (Actualmente *Maucci*, 15 pesetas.)

— Wallenstein. Poema dramático. Trad. por Gerardo de la Puente. *Madrid, Perojo*, 8.°

— Idem. Primera parte. Trad. directa de Juan Perpiña. *Barcelona*, 1911, 8.° 85 págs.

— Maria Stuardo. Trad. por A. Leopoldo Bruzzi y S. Infante de Palacios. *Paris, Morris*, 1857, 4.° 43 págs. 5 pesetas.

— Idem. *Madrid, Folletin de Las Novedades*, (Hacia 1859) 4.° 46 págs. Buena edición. 5 pts.

— Idem. Texto italiano y castellano. *Cadiz*, 1859, 4.°

— Idem. Trad. por J. Fernandez Matheu. *Barcelona, Manero*, (1867), 4.°

— Dom Karlos Infant von Spanien. *Leipzig, Goschen*, 1787, 8.° 506 págs. Primera edición. 225 fr. Paris en 1917.
El autor retocó esta obra abreviando algunas escenas, y se reimprimió en *Leipzig, Goschen*, 1801, y 1802, 8.°

— Don Carlo infante di Spagna, poema dramático, trad. dal Cav. Andrea Maffei. *Milano*, 1842, 8.°

— Don Carlos, trad. del aleman. *Malága*, 1860, 4.°

— Don Carlos, Infante de España. Trad. por J. Fernandez Matheu. *Barcelona, Manero*, (1867), 4.°

— Guillermo Tell. Trad. por J. Fernandez Matheu. *Barcelona, Manero*, (1867) 4.°

— Guillermo Tell y Maria Stuart. *Id.* 1890, 12.°

— Guillem Tell. Versió catalana per Les Alumnes de l' Escola de Bibliotecarias. *Barcelona, Qoaderns d'Estudi*, 1916, gran 8.° 94 págs.

— Luisa Miller o intriga y amor. Trad. por J. Fernandez Matheu. *Barcelona, Manero*, (1867), 4.°

— Los Bandidos. Trad. por J. Fernandez Matheu. *Id. Id.* (1867), 4.° También *Madrid, Biblioteca Universal*, 16.°

— Poesias líricas. Trad. por J. Luis Estelrich. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1907-1908, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— Guerra de treinta años. (1618-1648). Trad. por D. M. A. Cuadrado. *Madrid*, 1876, 2 vols. 4.° 8 pts. Después *Id.* 1899, 4.°

— Primavera de amor. Fragmentos de su correspondencia con Carlota, durante la epoca de su noviazgo. Traducción directa del aleman por Enrique Moles y Rafael Marquina. *Madrid, Artística*, 1921, 8.° 179 págs. (2'50 pts.)

— Tántalo o el futuro del hombre. *Madrid, Revista de Occidente*, 1926, 8.° 92 p. (2 pts.)

— Las Creaciones de Schiller, arreglado en forma novelesca por Enrique Massaguer. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1913, 4.° 361 p. grabs. (10 pts.)

SCIOPPIUS (Gaspar) De Aragoniae regum origine, posteritate et cum primariis orbis Christianis familiis consanguinate. *Mediolani*, 1628, 8.° 72 págs. 1 libra 12 chelines, Heber.

SCHIRMBECK (Adamus) Messis paraqvarensis a Patribvs Societatis Jesv per sexennivm in Paraquaria collecta, annis videlicet M. DC. XXXVIII—M. DC. XLIII. *Monachii, formis L. Stravbii, Impensis J. Wagneri*, 1649, 8.° 4 hojas, 366 p. 1 h.

Es la historia de las misiones del Paraguay y Uruguay de 1638 a 1643. 45 fr. Leclerc.

SCHITTINUS (Natalis) Tractatus de iure et iustitia. *Matriti, ex typ. Regia*, 1617, 4.° (Mira.)

SCHLEGEL (Federico) Historia de la literatura antigua y moderna, traducida al castellano por P. C. *Barcelona,* 1843, 2 vols. gran 8.° 15 a 20 pts.

SCHLEGEL (Augusto Guillermo) Lecciones sobre la historia de Bellas Artes, seguidas de los artículos del Conversations-Lexicon, acerca de la Arquitectura, la Escultura y la Pintura, trads. del aleman, etc. *Valencia,* 1854, 4.° X-250 págs. (22 reales.)

SCHLUMBERGER (Gustave) Expedition des «Almugavares» ou Routiers catalans en Orient de l'an 1302 a l'an 1311. *Paris, Plon*, 1902, gran 8.° 396 p. 1 mapa.

Obra bien trabajada. Se publicó a 7'50 fr. pero habia triplicado su primitivo precio. Ultimamente se ha reimpreso en edición económica. *Paris, Plon*, in-12.°

— Le tombeau d'une imperatrice byzantine a Valence, en Espagne. *Paris, Plon*, 1902, gran 8.° 35 págs. grabados.

SCHMID (Canónigo Cristobal) El evangelio para los niños, trad. del aleman. *Madrid*, 1846, 8.°

Esta obrita se ha reimpreso multitud de veces.

— Cuentos. *Madrid*, 1864, 3 vols. 16.° grabs.

— Cuentos escogidos. *Madrid, Calleja*, 1909, 4.° 343 paginas. grabs. (4 pts.)

SCHMIDEL (Ulderico) Warhafftige einer Winderbaren Schiffart, welche Ulrich Schmidel von Stranbing, von Anno 1534 biss Anno 1554 in American oder Newenwelt, bey Brasilia und Rio della Plata gethan, etc. *Norimbergae, impensis Levini Hulsii*, 1599, 4.° retrato, 2 mapas, y 15 láminas.

Buena edición. 360 marcos oro Hiersemann. 31 libras 10 chelines Ellis.

El autor de este libro formaba parte de la expedición que hizo D. Pedro de Mendoza para conquistar el rio de la Plata y fundar la ciudad de Buenos Aires. La primera edición de este texto se publicó junto con otras obras en *Franckfurt bey Martini Lechler*, 1567, fól. Existe una version latina por L. Hulsius intitulada:

— Vera historia, admirandae cvivsdam navigationis, ab anno 1534 usque 1554, etc. *Norimbergœ, L. Hulsii*, 1599 4.° retrato, 1 hoja, 101 págs. 15 láminas.

Un ejemplar defectuoso. 175 fr. Leclerc.

— Scheespstogten na Rio de la Plata in't Zuiden van America en andere Americaansche, etc. *Leyden*, 1706, 8.° 1 mapa y 3 láms.

— Histoire veritable d'un voyage curieux fait par Ulrich Schmidel de Straubing, dans l'Amerique ou Nouveau Monde, par le Bresil et le Rio de la Plata, depuis l'anné 1534 jusqu'en 1554. Ouvrage écrit par lui-même et publié per Levinus Hulsius, Nuremberg 1599. *Paris*, 1837, gran 8.° VIII-264 págs.

Esta version francesa fue publicada por Ternaux-Compans y se tiraron pocos ejemplares. 25 marcos oro Hiersemann.

El texto aleman que ya habia sido reimpreso en *Nuremberg*, 1602 y *Franckfurt, viduae Hulsius*, 1612, 4.°, fue reproducido por V. Langmantel en *Tubingen, Litt. Ver.* 1889, 8.° 162 págs. 36 marcos Hiersemann.

— The conquest of the River Plate. I, Voyage of Ulrich Schmidt to the rivers La Plata and Paraguai. II, The commentaries of Alvar Nuñez Cabeza de Vaca. From the original Spanish ed 1555. Both transl. with notes by L. L. Dominguez. *London, Hakluyt Society*, 1891, gran 8.°

— Viage al Rio de la Plata y Paraguay (1534-54) *Buenos Aires*, 1836, fól. VI-73 págs.

Este texto fue reproducido en *Buenos Aires*, 1903, 4.° XV-491 p. 18 láminas, 3 mapas en facsimiles. 25 pts.

SCHMIDT (Dr. A.) y NOORDEN (Dr. C. von) Tratado clinico de las enfermedades del intestino. Trad. por Francisco Tous Biaggi. *Barcelona, M. Marin*, 1924, 4.° XXVIII-944 p. 177 figuras. (55 pts.)

SCHMIDT (Ernesto) Tratado de Química farmacéutica. Trad. de la 5.ª edición alemana por varios. *Barcelona*, 3 vols. 4.° 75 pts.

SCHMIDT (Ernst Alexander) Geschichte Aragonien's im Mittelalter. *Leipzig, Brockhaus*, 1828, 8.° VI-479 p. (6'50 marcos).

SCHMIDT (Friedrich Wilhelm Valentin) Ueber die Kirchentrennung von England, Schauspiel des Don Pedro Calderon de la Barca. *Berlin, Maurer*, 1819, 8.° 2 h. 45 p.

— Die Schauspiele Calderon's dargestellt und erlautert... herausgegeben von Leopold Schmidt. *Elberfeld, Friederichs*, 1857, 8.° XXXIV-543 págs.

Este autor publicó varios opúsculos sobre Calderon de la Barca, en *Viena* de 1822 a 1825, 8.°

SCHMIDT (Gustaus) The civil law of Spain and Mexico. With notes and references. *New Orleans, Read*, 1851, 8.° 5 h. 376 p. (Ticknor).

SCHMIDT (Leopold Valentin) Ueber die vier bedeutendsten Dramatiker der Spanier, Lope de Vega, Tirso, etc. *Bonn, Marcus*, 1858, 12.° 24 págs. (Ticknor).

SCHMIDTMEYER (Peter) Travels into Chile over the Andes, in the years 1820 and 1821.

London, Longmann, 1824, 4.° 378 págs. 30 láminas. 35 a 40 pts.

SCHMIEDEN (Dr. Victor) Curso de operatoria quirurgica trad. del aleman por Juan Marimon. *Barcelona, Editorial Labor* (1916) 4.° 462 páginas. (25 pts.)

La última edición *Barcelona, Editorial Labor*, 1923, 4.° 535 págs. 486 figuras. (40 pts.)

SCHMITT (Jacobo) Explicacion del Catecismo de la doctrina cristiana del Ilmo. Sr. Bernardo Augusto Thiel, escrita en aleman y traducida por Vicente Orti y Escolano. *Friburgo en Brisgovia*, 1891, 3 vols. 4.° 15 pts.

SCHMITZ (J. P.) Perlenkranz spanicher Poesie. *München, Lindauer*, 1861, 8.° 8 hojas, 310 páginas.

SCHOLA Salernitana. Véase VILLANOVA (A. de).

SCHŒNER (Dr. Reinhold) Recorts de Tiberi à Capri. Trad. del alemany per J. Balari y Jovany. *Barcelona*, 1876, 4.° 23 págs.

SCHÓNHERR (G.) Jorge de Montemayor. *Halle, Niemeyer*, 1886, 8.° 88 págs. 5 marcos.

SCHOPENHAUER (Arturo) El mundo como voluntad y representacion. *Madrid, España Moderna*, (1896-1902) 3 vols. 4.° (30 pts.)

— Estudios escogidos acerca los dolores del mundo. *Madrid*, (1893) 8.° 341 págs. (3 pts.) Luego se publicó en compendio, *Barcelona, Presas*, 16.°

— Fundamento de la moral. *Madrid, España Moderna*, (1896) 4.° 236 p. (7 pts.)

— Sobre la voluntad de la naturaleza, trad. por M. de Unamuno. *Madrid, Rodriguez Serra*, 1900, 8.° 244 págs. (2 pesetas).

— Apuntes para la historia de la filosofia, traduccion por Luis Gimenez Garcia de Luna. *Id.* (1903) 8.° 187 p. 2 pesetas.

— Estudio de historia filosófica, trad. por Edmundo Gonzalez Blanco. *Id. España Moderna*, (1907) 4.° 263 p. (4 pesetas).

— La nigromancia. Trad. por Idem. *Id. Id.* (1907) 4.° 165 páginas (3 pts.)

— Endemonologia (Tratado de mundologia o arte de bien vivir) *Id. Id.* 4.° (5 pts.)

— Ensayo sobre religión, estética, y arqueologia, trad. por Edmundo Gonzalez Blanco. *Madrid, España Moderna*, (1908), 4.° 207 págs. (4 pts.)

— La moral, la religión y la ciencia de la Naturaleza. Version por Francisco Lombardia. *Id.* 4.° 6 pts.

— La cuadruple raiz del principio de la razon suficiente. Trad. por Eduardo Ovejero y Maury. *Madrid, Suarez*, 1911, 8.° 281 p. (3'50 pts.)

— El amor, las mujeres, y la muerte. Trad. por A. Lopez White. *Valencia, Sempere*, 8.° 206 p. 1 h. Varias ediciones a 1'50 pts.

— La Libertad. *Id. Id.* 8.° 254 p. 1'50 pts.

— Los puntales de la dicha Trad. por E. Heras *Barcelona*, 1924, 8.° 197 p. (5 pts.)

SCHOTT (Andrea) Hispaniae illvstratae sev servm vrbivmq. Hispaniae, Lvsitaniae, Æthiopie, et Indiae, scriptores varii. Partim editi nunc primum, partim aucti atque emendati. *Francofvrti, Claudius Marnius, et Haeredes Johannis Aubrii, MDCIII—M. DC. VIII.* (1603 1608), 4 vols, fól.

Constituye esta interesante obra una verdadera Biblioteca o Archivo histórico. He aqui su contenido:

I, 6 hojas, 1189 págs. 19 hojas. Hispaniae chorographia atque descriptio et Tabula Marii Aretii.—*Abrahami Ortelii:* Tabula.—*Ioannis Margarini:* Paralipomenon Hispaniae. *Roderici Santii:* Historiae Hispaniae.—*Alphonsi a Carthagena:* Regum Hispaniae Anacephalosis.—*Lucii Marinaei Siculi:* De Rebus Hispaniae memorabilibus libri XXII.—*Francisci Taraphae:* De origine ac rebus regum Hispaniae.—Brevis rerum a Philippo II, gestarun descriptio.—*Ioannis Vasaei:* Hispaniae chronicon.—*Laurentii Vallae:* De rebus a Ferdinando Aragoniae rege gestis.—*Aelii Antonii Nebrissensis:* Rerum a Ferdinando V. et Elisabe Hispaniarum regibus gestarum. Et De bello Navariensi.—*Alvarus Gomecius:* De rebus gestis Francisci Ximenii Archiepiscopi toletani.—Inscriptionis aliquot Tarraconenses.—*Damiani a Goes:* Hispaniae.—Genealogia regum Hispaniae recens ex italico translata, et diversorum principum ac ducum catalogus.

II, 2 hojas, 1378 págs. 56 hojas. *B. Isidori*, hispalensis episcopi et *B. Ildefonsi*, de Claris praesertim Hispaniae scriptoribus at que Episcopis, etc.—*Roderici Ximenii:* De rebus Hispaniae. Et Ostrogothorum. Hunorum ac Vandalorum historia. Item Arabum historia eiusdem de Romanorum, etc.—*Petri Pantini Tiletani*, de dignitatibus atque officiis Gothorum Commentarius.—*Io. Marianae:* Historia de rebus Hispanicis, libri XX.—*Alphonsi Garsi Matamoros:* De Academiis et claris Hispaniae scriptoribus. *Damiano a Goes:* Vita. Et Epistola ad Iacobum Fuggerum pro defensione Hispaniae.—*Andr. Resendi:* Epistola histórica de Æra hispanorum.—Nomenclatura urbium Hispaniae.—*Hieronymi Pauli*, da fluminibus et Montibus Hispaniae: Urbis Barcinonensis descriptio. Et episcoporum Catalogus.—*Hieronymi Blancae:* Regum Aragoniae Catalogus.—*Ambrosii Moralis:* Corduba.—*Caroli Verardi:* Expugnatio regnis Granatae historia. *Damianis a Goes:* Olysiponensis urbe descriptio. Et De rebus ac imperio Lusitanorum.—*Andrea Resendi:* Antiquitatum Lusitaniae et Antiquitatum Eborae.—*Iacobi Menoetii Vasconcelli*, de municipio eborensi.—*Andr. Resendi*, de colonia Pacensi epistole. Et De Eborensis Ecclesiae sanctis.—*Ambrosii Moralis:* Epistola ad Andr. Resendium, etc.—*Io. Antonii Viperani*, de obtenta Portugallia a rege Philippo.—*Hieronymi Conestaggii*, de Portugallia coniuctione cum regno Castellae. *Duardi Noni Leonis:* Censurae in libelium De regum Portugalliae origine qui fratris Iosephi Teixera nomine circunfertur. Et de vera regum Portugalliae genealogia.—Genealogia regum Æthiopiae. *Christophori Columbi*, de insulis nuper inventis epistola.—De legatione imperatoris potentissimi Æthiopiae ad Clement. VII. De regno Æthiopiae ac populo de quae moribus eiusdem populi.—*Ioannis* Portugalliae regis, litterae ad Clementem VII.—*Damiani a Goes*, de religione et moribus Æthiopum. Et Deploratio Lappianae gentis et Lappiae descriptio.—*Emanuelis*, regis Portugalliae, Epistole ad Leonem X. de victoriis in Africa habitis.—*Ioannis III*, regis Portugaliae, Epistola ad Paulum III, de rebus in Oriente feliciter gestis *Damiani a Goes:* Bellum Cambaicum seu obsidio urbis Diensis.—*Iocobi Tevii*, de rebus ad Dium gestis commentarius.—*Andr. Resendii:* Epistola de rebus Indicis ad Conradum Gochienium.

III, 6 hojas, 1014 págs. 37 Tablas genealógicas de familias de Aragon, 15 hojas. 2 hojas, 346 págs. 3 hojas. Indices rerum ab Aragoniae regibus gestarum.—*Gaufredi Malaterrae*, rerum gestorum a Rob. Viscardo et Rogerio in Campania, Apulia, etc. *Alexandri*, rerum gestarum a Rogerio Siciliae rege.—*Bernardini Gomesii Miedis:* De vita et rebus gestis Iacobi I regis Aragonum.—*Hieronymi Blancae:* Commentarii rerum Aragonentium.—Genealogicae tabulae aliquot inserenda.—*Isidori Hispalensis*, de gothis, Wandalis et suevis Chronicon.—*Procopii Cesariensis:* Hist. locus de gothorum origine.—*Ioannis Marianae:* Historiae Hispaniae appendix, Liber scilicet XXI, et novem ceteri ad XXV, qui viginti illus in Tomo hoc II.

IV, 4 hojas, 479 págs. 6 hojas. *Lucae diaconi Tudensis:* Chronicon mundi.—*Victoria episcopi Turmunensis:* Chronicon—*Ioannis abbatis Biclarensis:* Chronicon—*Idacii:* Chronographia *Eulogii:* Opera—*Ludovici Nonii:* Hispaniae sive populorum, urbium, insularum, etc.

Los libros XXI a XXV de la *Historia* del Padre Mariana que hemos descrito al fin del tomo III, a veces se juntan al tomo IV, y tambien suelen faltar en muchos ejemplares. 800 fr. Maisonneuve. 200 a 250 pts. España.

Andres Schott usó los seudónimos de *Francisci Schottus Antuerpiensis, A. S. Peregrinus*, y *Valerii Andreae Taxandri.*

— Catalogvs clarorvm Hispaniae Scriptorvm, qvi latine Disciplinas omnes Humanitatis, Jurisprudentiae, Philosophiae. Medicinae ac Theologiae illustrando, etiam trans Pyrenaeos euulgati sunt. *Moguntiae, Balthasaris Lippii*, 1607, 4.° 106 págs. 50 pts.

— Hispaniae Bibliotheca sev de Academiis ac Bibliothecis. Item Elogia et Nomenciator Clarorum Hispaniae Scriptorum qui Latine disciplinas omnes illustrarunt philologiae Philosophiae Medicinae Jurisprudentiae ac Theologiae. *Francoforti, apud Claudium Marnium & haeredes Auln*, 1608, 4.° 4 hojas, 649 págs. (En realidad 651) y 5 hojas.

Ticknor duda de que las tres partes sean obra de Schott. Barbier dice que las Apologias de los escritores españoles son de Valerio André. 30 a 35 pts.

— Tabulae Rei Nvmariae Romanorvm Graecorvmqve ad Belgicam, Gallicam, Hispanicam & Italicam monetam reuocata. *Antverpiae. Apud Petrum & Ioannem Belleros, clo. Ioc. xvi.* (1616) 8.° portada, 22-26-24-24-14 págs. 15 pesetas.

Véase RIBADENEYRA (Pedro).

SCHOUTEN (Guillermo Cornelio) Relacion diaria del viage de Iacobo Demayre y Guillermo Cornelio Schouten en que descubrieron nueuo Estrecho y passage del mar del Norte al mar del Sur, a la parte Austral del Estrecho de Magallanes. *Madrid, Bernardino de Guzman*, 1619, 4.° 26 hojas, mapas.

Libro rarisimo. La única vez que se ha visto en comercio fue en 1832, anunciado en el Catálogo Rich de Londres por 6 libras 6 chelines. La primera edición, en holandés, se publicó en *Amsterdam*, 1618, siguieron dos mas en frances y una en latin. Después en Colecciones de viajes varias veces. El texto español fue incluido ultimamente por D. Nicolas Anrique en *Relaciones geograficas que interesan a Chile*; y D. J. Toribio Medina lo reprodujo con una nota bibliográfica en *Santiago de Chile, Imprenta Elzeveriana*, 1897, 8.° X-56 páginas. Tirada de 200 ejemplares. 10 pts.

SCHOWTONEEL van den Oorlog beg. met Koning Karel den Tweeden, vest. in Veldslegen en Belegeringen. *Amsterdam, Roman* (Hacia 1727) Fól. 1 hoja y 32 láminas.

Las láminas son de doble página y representan 288 pasajes de la guerra de succesion de España, grabados al aguafuerte. 60 fr. Paris en 1901.

SCHRADER (F.) y GALLOUEDEC (L.) Atlas clásico de geografia moderna. *Buenos Aires, Agencia general de Libreria*, 1921, 180 mapas en colores (22'50 pts.) y *Paris, Hachette*, 1924, 4.° mayor. (12'50 pts)

SCHREBER (D. G. M.) Manual popular de gimnasia de sala, medica e higienica. Trad. al castellano por D. E. S. O. *Madrid, Bailly-Bailliere*, 1861, 8.° grabs.

He aqui por su orden el año de las muchas ediciones que se han hecho por la misma razon social: 1862, 1864, 1866, 1868, 1871, 1873, 1880, 1881, 1888, 1893, 1894, 1895, 1899, 1901, 1902, 1903, 1904.

SCHRODTER (A.) Sechs Bilder zum Don Quixote. *Leipzig, G. Kreysing*, 1863, fól. 6 láminas al aguafuerte. (Biblioteca de Cataluña).

SCHROER (Arnold) Caracteres y tipos esenciales de la Historia de la Literatura inglesa. Trad. del aleman por Carlos Riba. *Barcelona Editorial Labor*, 1925, 8.° 273 p. 12 láms. (8'50 pts.)

SCHRYIJRIMAKERS (A. de) Le Mexique. Histoire de l'établissement et de la chute de l'empire de Maximilien. *Bruxelles*, 1882, 4.° 1 mapa. 6 pesos América.

SCHRYVER (Simon de) Esquisse de la vie de Bolivar. *Bruxelles*, 1899, gran 8.° retrato, XXXV-371 págs. 15 a 20 fr.

SCHUBERT (D. G. Enrique) Bibliotheca Castellana, Portuguesa y Provenzal. *Leipzig, Altenburgo, Gotha, y Chëmnitz*, 1804-1812, 10 vols. 8.°

1, Poema del Cid.—2, Poesias castellanas anteriores al siglo XV. Cancionero general.—3 y 4, Guerras civiles de Granada, por Gines Perez de Hita.—5 y 6, La Araucana de Ercilla.—7 a 10, Novelas ejemplares de Cervantes.

SCHUBERT (Otto) Historia del Barroco en España. Trad. del aleman por Manuel Hernandez Alcalde. *Madrid, Calleja*, 1924, 4.° 469 p. 292 grabados y 1 lám. doble. (50 pts)

El original aleman se publicó en *Esslingen*, 1908, gran 8.° XXIV-425 págs. grabs. (25 marcos).

SCHUETZ (W. von) Ueber die Urbewohner Hispaniens. *Wien*, 1822, 8.° (Ticknor).

SCHÜLER (C. Ch.) Seudónimo de ZOZAYA (A. de).

SCHULTEN (Adolfo) Hispania (Geografia, Etnologia, Historia) Trad. del aleman por P. Bosch Gimpera y M. Artigas Ferrando. *Barcelona, Estudio*, 1920, 8.° mayor, 242 págs. láminas. (7 pts.)

— Dic Keltiberer u. ihre Kriege mit Rom. M. S. Krtn. *Munch* (Numantie J. Bd.) 1914, 4.° 40 marcos en 1920.

— Tartessos. Contribución a la Historia Antigua de Occidente. *Madrid, Revista de Occidente*, 1924, gran 8.° 204 págs. 2 mapas (12 pts.)

En colaboración con Bosch Gimpera.

— Fontes hispaniae antiquae. Fasciculo I. Avieno... Junto con los demas testimonios anteriores al año 500 antes de J. C. *Barcelona, Bosch*, 1922, 4.° 172 p. 1 mapa. (7 pesetas.)

SCHULZ (W.) El Relojero en el taller. *Valencia, El Relojero Español*, (1924), 4.° 432 p. grabs. (15 pts.)

SCHULZ (Guillermo) Descripción geognóstica del Reino de Galicia. *Madrid, Herederos de Collado*, 1835, 4.° VI-55 págs. 1 mapa. 7 pts.

— Descripción geológica de Asturias. *Madrid, Gonzalez*, 1858, 4.° 158 p. y Atlas con 1 lámina y 2 mapas. 60 pts. García Rico.

— Descripción geológica de la provincia de Oviedo. *Madrid*, 1858, 4.° 138 págs. 2 mapas. 20 pts.

— Memorias acerca el Mapa geológico de la Provincia de Madrid. *Madrid*, 1855-58. 3 vols. 4.° mayor, láms. y mapas.

SCHULZE (Johanes) Ueber den Standhaften Prinzen des Don Pedro Calderon. *Weimar*, 1811, 8.° 116 pags. 2 láminas de musica. (Ticknor.)

SCHULLER (Eduard) Don Quixote und Falstaff. Novelle. *Berlin, Nicolai'sche Verlagsbuchhandlung*, 1858, 8.° 2 h. 225 p. (Biblioteca de Cataluña.)

SCHULLER (R. R.) El esquilo del presbitero, Juan Rafael Salas. *Santiago*, 1906, 18 págs.

— Sobre el origen de los Charrúa. *Santiago de Chile*,

Imp. de Cervantes, 1906. 8.° 158 págs, 1 mapa. 10 marcos Hiersemann.

— El Vocabulario Araucano de 1642-43. *Santiago*, 1907, gran 8.° 17 láminas, 60 marcos oro Alemania.

— Pequeño catecismo castellano-indio. Nueva edición. *Id.* 1907, 22 p. Hay ejemplares en gran papel 6'50 marcos Hiersemann en 1909.

Véase HERCKMANS (E); y HERNANDEZ Calzada (A.)

SCHUMACHER (Hermann A) Südamerikanische Studien. Drei Lebens und Cultur Bilder. Mútis-Caldas-Codazzi, 1760-1860, *Berlin*, 1884 8.° XIII-559 págs.

SCHURÉ (Eduardo) Historia del Drama Musical. *Madrid, España Moderna*, (1911), 4.° (5 pesetas.)

— Ricardo Wagner. Sus obras y sus ideas. Trad. del francés. *Madrid, España Moderna*, (1912), 4.° 335 páginas. (6 pts.)

— Los grandes inciados; bosquejo de la historia secreta de las religiones. Trad. por Julio Garrido Ramos. *Barcelona*, 1911, 4.° 652 págs.

SCHUTZ (D. C.) Véase TEATRO Español.

SCHWARZ (Federico Enrique Christian) Pedagogia y Tratado completo de educación y enseñanza, trad. del aleman por Julio Rühn. *Madrid*, 1846, 3 vols. 16.°

SCHWARZ (K.) Aragonische Hofordnungen im 13. und 14 Jahrh. Stud. z. Gesch. d. Hofanter u. Zentralbehörden d. Königreich. Aragon. *Berlin, und Leipzig*, 1913, gran 8.° 143 páginas, 6 pts.

SCHWARTZ (A.) Resumen de tecnica operatoria. *Barcelona*, 1921, 4.° 12 pts.

SCHWARTZ (Eduardo) Figuras del mundo Antiguo. Trad. por J. R. Perez Bances. *Madrid, Revista del Occidente*, 1925, 8.° 225 págs. (6 pts.)

— Historia breve. El Emperador Constantino y la Iglesia cristiana. *Madrid, Caro Reggio*, 1926, 8.° 234 p. (6 pesetas.)

SCHWARTZ (Federico) 1492. Historia de un año célebre. *Barcelona, Casa de Caridad*, 1892, 8.° 348 p. 4 pts.

SCHWEGLER (Dr. Alberto) Historia general de la Filosofia. Trad. del aleman por Eduardo Ovejero y Maury. *Madrid, Jorro*, 1912, 4.° 456 págs. (6 pts.)

SCHWEITZER (Matias Bernard) Principios generales y fundamentales de la Religión Católica, y de la que llaman Reformada. *Cadiz*, 1675, 8.° 160 págs. 15 a 20 pts.

SEABRA de Sylba. Véase SCABRA.

SEATON (A. E.) Manual de maquinaria de buques. Trad. de 12.ª edición inglesa por P. Vigueta. *Barcelona, Horta*, 1915, 8.° 816 págs. (18 pts.)

SEBAS (Dr.) Milicia christiana de los tres enemigos del alma. *Salamanca*, 1596, 4.°

SEBASTIAN (Guillermo) Escvdo de el christiano en la hora de la mverte... Compvesto en lengva Yloca. Colegio y Vniversidad de Santo Tomas de *Manila, Por Vicente Adriano*, 1804, 8.° 7 h. 206 p.

Existe reimpresion de *Manila, Amigos del Pais*, 1854, 4.° XI-127 p.

SEBASTIAN (Juan) Del bien excelencias y obligaciones del estado clerical y sacerdotal. *Sevilla, Matias Clavijo*, 1615, 4.° 1 lámina. 25 pesetas.

SEBASTIAN (Miguel) Cartilla-maestra con la qual puede el discipulo de si mesmo ser maestro. Primera parte. *Zaragoza. J. de Larumbe*, 1618, 8.° 12 h.

Según Latassa, la primera edición es de 1588, 8.°

— Ortografia y Ortologia. *Zaragoza, J. de Larumbe*, 1619, 8.° 8 h. 68 fóls. (Gallardo.)

— Acromatia, et Apodictica Accusatio in socidam vulgo medium lucrum et ejusdem proscriptio. *Id. Id.* 1613, 4.° 271 p. Despues dividida en dos partes. *Id. Id.* 1614, 4.° 349-271 p.

SEBASTIAN y Latre (Tomás) Ensayo sobre el Teatro Español. *Zaragoza, Real Imprenta*, 1772, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

Ademas del *Ensayo* contiene refundidas las dos obras siguientes: *Progne y Filomena*, tragedia por Rojas; y *El Parecido en la Corte*, comedia por Moreto.

La segunda edición bastante mas lujosa y costeada por el conde de Aranda se hizo en *Madrid, Pedro Marin*, 1773, 4.° marquilla, 26 h. 206 p. 20 pts. Melchor Garcia.

— Festivas demostraciones... *Madrid, J. Lozano*, 1765, 4.° 50 pts. Vindel.

— Relacion individual y veridica del sucesso acontecido en Zaragoza el 6 Abril 1766 y de todos sus demas progresos. *Zaragoza*, 1766, 4.° 132 págs. 3 estados. 10 pesetas.

— Relacion histórica de los sucesos ocurridos en Zaragoza por el incendio de su Coliseo el 12 de Noviembre de 1778. *Zaragoza*, 1779, 4.° 1 lámina. 15 pts. Alloza.

SEBILLA. Historia de la Reina Sebilla. (Al fin:) *Sevilla, 29 Enero*, 1532, 4.° gót.

Gallardo registra otra edición de *Burgos, Juan de Junta*, 1551, 8.° gót.

SEBILLOT (Pablo) El Paganismo contemporáneo en los pueblos celto latinos. Trad. por J. Peyró Carrió. *Madrid, Jorro*, 1914, 8.° (5 pesetas).

SEBOND (R.) Véase SABUNDE.

SEBUNDII o Sebundius. Véase SABUNDE.

SECALL (José) Guia del viajero en el canal de Aragon y biografia de D. Ramon Pignatelli. *Tudela*, 1855, 4.° 171 p. 6 pts.

— Catálogo metódico de las plantas leñosas, silvestres o asilvestradas que se observan en San Lorenzo de El Escorial y sus alrededores. *Madrid*, 1888, 4.° 16 págs.

— Plantas vasculares de San Lorenzo de El Escorial y sus alrededores. *Id.* 1889, 4.° 66 págs. 6 pts.

— Clave analítica para la determinación de las principales especies leñosas españolas por medio de sus hojas. *Id.* 1893, 4.° 60 págs.

— Flora vascular de San Lorenzo de El Escorial y sus alrededores. *Id.* 1903, 4.° 7 pts.

SECCHI (Angel) Lecciones elementales de Física terrestre, trad. del italiano por D. Patricio Montojo y Pasaron. *Madrid*, 1889, 4.° grabados y láms. 8 pts.

— El Sol. Trad. por A. Garcia. *Sevilla*, 1879, 2 vols. 8.° láminas. 10 pts.

SECKENDORFF (Th.) Diccionario de las lenguas Española y Alemana. *Nuremberga*, 1831, 3 vols. 4.° (33 marcos).

SECO de la Garza (Ricardo) Monogramas del ingeniero. *Madrid, Orrier*, 1907, 4.º 178 p. 35 láminas. 10 pts.

SECO de Lucena (Luis) La Alhambra. *Granada, Vazquez*, 1919, 8.º 447 p. (8 pts.)

SECOND (Juan) Véase SEGON.

SECOND Sanchez (Manuel) Véase SANCHEZ.

SECONDE Lettre a M**** sur l'èdit du roi d'Espagne pour l'expulsion des Jésuites. (Por d'Alambert) 1767, 12.º 38 p. 2 h.

SECOVIO (Nicolo) Una breve i sumaria descripción del Reyno de Polonia. Trad. del latin. *Madrid, Francisco Sanchez*, 1588, 8.º 2 hojas. 64 págs.

El texto original latino se imprimió en *Nápoles*, 1582. (Perez Pastor).

SECRETO (El) revelado en cartas confidenciales, que un constitucional rezagado escribia a sus amigos refugiados en Londres... publícalas un realista para desengaño de los obstinados. *Madrid*, 1827, 3 vols. gran 8.º 15 pts.

SECRETOS maravillosos. Véase ALBERTO.

SECRETOS raros de artes y oficios. *Madrid, Sancha*, 1806 y 1807, 2 vols. 16.º 30 a 35 pts.

Hay otra edición de *Barcelona*, 1839, 12 vols. 8.º 25 a 30 pesetas.

SECRETS publichs. Vèase SALA (Gaspar).

SEDAMANOS y Saldias (Carlos) Elogio funebre a la muerte del Dr. D. Pedro de Peralta Barnuevo. *Lima*, 1746. Hoja, gran fol. 10 pesetas Garcia Rico.

SEDANO (Carlos de) Cuba. Estudios políticos. *Madrid*, 1872, 4.º 456 p. 10 pts.

— Cuba desde 1850 a 1873. Colección de informes, memorias, proyectos, etc. *Madrid*, 1873, fól. 301-162-IV págs. 12 pesetas.

SEDANO (Francisco) Noticias de Mexico desde el año de 1726. Primera impresion con un prólogo de Joaquin Garcia Icazbalceta. *Mexico*, 1880, 2 vols. 8.º 30 pts. Melchor Garcia.

Hay que añadir: APENDICES a la obra «Noticias de Mexico» *Mexico*, 1880, gran 8.º 15 pesos América.

SEDEÑO (Fr. Gregorio) Descripciõ de los funerales, exequias, y Sermon que en ellas se predicó en la muerte de... Jacinta de Vidarte y Pardo, que se hizieron en el Convento de Santo Domingo. *En la Puebla de los Angeles, por la Viuda de J. de Borja y Gandia*, 1681, 4.º 6 h. 20 fóls. (Medina).

SEDEÑO (Juan) Summa de varones illustres: en la qual se cõtienen muchos dichos sentẽcias y grandes hazañas y cosas memorables De. doziẽtos y veynte y quatro famosos. Ansi Emperadores como Reyes Capitanes, etc. (Al fin:) *Impressa en la muy noble villa de Medina del Cãpo: por Diego Fernandez de Cordoua: a costa de Johan despinosa a tres dias del mes de Henero del año de mill y quiniẽtos y cinqvẽta y vn Año* (1551), Fól. gót. 6 hojas, 433 fóls. (En realidad 435), y 2 h.

Primera edición de este libro estimado. 150 fr. Heredia 150 marcos Rosenthal. 75 pts. Molina en 1909. Después 150 pts. Melchor Garcia.

— Svmma de varones illvstres. En la qval se contienen mvchas sentencias, y grandes hazañas... por orden del A. B. C. y las fundaciones de mũchos Reynos y Provincias. *Toledo, Iuan Rodriguez, M. D. XC.* (1590). fólio. 2 h. 360 fóls.

Segun Perez Pastor corren ejemplares con distinta portada y 4 hojas preliminares. 60 a 75 pts.

— Siguese la tragicomedia de Calixto y Melibea, nuevamente trovada y sacada de prosa en metro castellano por Juan Sedeño. *Salamanca, Pedro de Castro*, 1540, 4.º gót. 114 págs.

El esfuerzo y paciencia que representa poner *La Celestina* en verso, no tuvo éxito, y muy pronto cayó en olvido.

— Siguense dos coloquios de amores y otro de bienaventurança. M. D. XXXVI. (1536), 4.º gót. 8 hojas. (Biblioteca Ticknor.)

SEDULIO (Celio) Sedulius Paschale. (Al fól. a:) Incipit epistola fratris adolfi ordinis predicatorum... (Acaba:) Explicit sextus liber Sedulij. (Salamanca, por Leonardo Hutz y Lope Sanz, 1496), 4.º gót. 54 hojas de 39 y 18 lineas.

Este raro incunable existe en la Biblioteca Nacional de Lisboa.

— Pascale sedulij (Al fin:) *Explicit sextus liber Sedulij... impressum per magistrũ petrũ giraldi e Michaelem de planes ĩ oppido imprimis nobili quod vulgo valladolid noĩatur. Anno nostre vite, M. CCCC. xcvij. die vero xxiij mensis augusti Finit feliciter.* (1497), 4.º gót. 46 hojas, de 22 lineas.

Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. En la Biblioteca Universitaria de Zaragoza se guarda otro ejemplar casi igual con variantes en la portada y sin colofon.

— Pascale Sedulij cum additionibus sacrarũ litterarũ: et indice auctorum in marginibus. (Al fin:) *Ioannes Sobraria Alcãnicensis annotauit Impressum Çesaraugusta Aragonum celeberrime vrbis Anno post Christi natale supra millesimũ quingesimo pridie nonas februarias. Eiusdem Ioannis Sobraria Tetrastichon ad lectorem*, etc. (Zaragoza, Pablo Hurus, 1500), 4.º gót. 60 hojas de 25 lineas.

Se conservan dos ejemplares en la Biblioteca Nacional de Madrid. Otro 175 libras Maggs Bros.

— Peschale Sedulij. (Al verso:) Didacut Murus... lectori S. (Al fin:) *Venerabilis viri Sedulij paschale opus foeliciter explicitum est: atqz impressum in Tarraconis vrbe...a Ioanne Rosenbach Germano 7 idus Februarias. Anno a virginis partu. Millesimo Quingentesimo*, (1500) 4.º gótico, 52 hojas de 20 lineas 4000 marcos Hiersemann. Actualmente en la Hispanic Society of América.

— Pascale Sedulii cum additionibus. (Al fin:) *Ioannes Sobraria Alcãñicensis annotauit. Impressum Caesaraugustae... millesimũ quingesimo secundo. vili Kal. Iulij.* (1502), 4.º gót. 50 hojas.

Se conoce otra edición de *Barcelona*, 1508, 4.º; y la comentada por el Nebrisense acaba: *Salmantice xvii calendas Augustianno salutis christianae. M. d. x.* (1510), 4.º letra redonda y gótica, 40 hojas, 31 fr. Heredia.

En la Biblioteca Heredia figuraba la que reza al fin: *Compluti calendis aprilibus. Anno M. D. xiij*, (1514), 4.º gótico.

Con las notas de A. Nebrija, y sin lugar, 1514, 4.º gótico. 40 fr. Miró.

— Opus, cum commento Antonii Nebriseñ. (Al fin:) *Cesaraugustae industria & impensis Georgi Coci. vi. nonas Sebtembres. Anno salutis christiane, M. d. xv.* (1515), 4.º gót. 40 hojas.

— Sedulij paschale cũ cõmento Antoñij Nebrissensis: et Martini Iuarrae cantabri annotationibus. (Esto en negro y rojo encuadrado con una cenefa. Debajo la marca de Rosembach, y al fin:) *Coelij Sedulij poetae Paschale cum reliquis eiusdem opusculis quae extant carmine conscripta cum paraphrasi in locos difficiliores Aelij Antonij Nebrissensis: cumqz annotationibus Martini Iuarrae Cantabri. Impressũ Barcinone per Joannem Rosembach impressorum diligentissimum Anno*

salutis Christiane M. D. xv. Foeliciter finiuntur. Castigauit: dispunxit: interpvnxit Idem. M. I. C. (1515), 4.° gótico, signs. a-g, de 8 hojas menos la última que es de 4.

Tuvimos un ejemplar falto de la última hoja, tal vez blanca o con la marca del impresor. Actualmente el mismo ejemplar en poder de D. Pablo Font de Rubinat de Reus.

— Sedulij paschale cū cōmento Antonij Nebrisseñ. nup impressum. (Al fin:) *Toleti... in officina probeti chalcographi arnaldi guillelmi brocarti. Anno virginei partus millesimo quingētessimo vigesimo. xiiij. calē. decembres.* (1520), 4.° gót. 52 hojas.

— Opus cū cōmento Antonij Nebriseñ, M. D. X. (Al fin:) *Caesaraugustae... Georgii Coci xx. nonas Decēbris. M. D. xxix.* (1529) 4.° 40 hojas. Esta edicion corre con fecha de 1530. 60 reales Sanchez en 1880.

Con el mismo comentario del Nebrisense aun se reimprimió en *Complvti in aedibus Michaele de Eguia*, 1551, 4.° 50 hojas; y *Granatam*, 1553, 4.° 18 a 25 pts.

SEGALÁ y Estalella (Luis) Gramatica del dialecto gótico. *Barcelona, Bonal*, 1897, gran 8.° 140 p.

— El Renacimiento Helénico en Cataluña. Discurso. *Barcelona*, 1916, 4.° 131 págs. 4 pts.

— El Dr. Josep Balari y Jovany. *Id.* 1916, 4.° 48 p.

Véase Homero.

SEGARD (M.) Consultorio. *Barcelona, Salvat* 1921, 8.° 548 p. (20 pts. y en tela 28).

SEGARRA (Estanislao) Los Gremios. *Barcelona, Altes*, 1911, 8.° 398 p. (3'50 pts.)

SEGARRA (Fr. Estevan) Panegyrico funeral en las exequias que la Diputacion de Cataluña celebró por la muerte del Emperador Joseph I de Austria. *Barcelona, Figueró*, 1711, 4.° 76 páginas.

A pág. 53: *Dolorosos acentos de tres afligidas musas del Barcelonés Parnaso*, con poesias en lengua catalana. 12 pts.

SEGARRA (Jacinto) Norte critico con las reglas mas ciertas para la discrecion en la Historia. *Valencia*, 1733, fól. 20 pts.

SEGARRA (Jacobo) Commentarii physiologici, non solvm medicis sed et Philosophis. *Valentiae, Ex typ. Petri Francisci Mey*, 1596, 6 hojas, 558 p. 14 h. 25 pts.

SEGARRA (José) y Juliá (Joaquin) Excursión por América. Cuba. *San José de Costa Rica*, 1906, 8.° retratos, grabados. 8 pts.

— Excursion por América. Costa Rica. *San Jose de Costa Rica*, 1907, 4.° 655 págs. grabados. 8 pts.

— La ryta de Hernan Cortés (1519-1910) *Madrid, Imprenta Alemana*, 1910, 4.° 250 págs. 2 hojas, ilustraciones.

Tirada de 100 ejemplares para obsequios. Se pusieron a la venta 10 al precio de 100 pts. Pero de ocasion se cotizan de 25 a 30 pts.

SEGARRA (J. M.ª de) Poemes i Cançons. *Barcelona, Editorial Catalana*, 8.° 195 págs. (2'50 pts.)

— L'Estudiant i la Pubilla. Comedia. *Barcelona, La Revista*, 1921, 4.° 128 págs.

— El Foc de les Ginesteres. Escenas de 1640. Comedia. *Id. Id.* 1923, 4.° 138 págs.

SEGARRA (Pablo) Seudónimo de Forner (Juan Pablo).

SEGARRA (Tomás) Poesias populares. *Leipzig*, 1862, 8.° 296 págs. 51 láminas de música.

Libro escaso. A su salida 7'50 fr. pero en 1882 ya pedia 15 pts. Murillo. Actualmente de 20 a 25 pts.

SEGISMUNDO (Olegario) Los catalanes de afecto en Smirna y Tesalónica nacidos: vidas y martirios de... Policarpio... y Sta. Madrona gloriosos protectores de la fidelisima Barcelona... y Cataluña. *En Barcelona, en la imp. de Jaime Romeu a costa de Jaime Laceres, librero*, 1642. (Torres Amat).

SEGNIER (P.) Breve compendio de la vida del P. Francisco Suarez. *Lion* (Siglo XVII) 4.° 52 páginas. Raro.

SEGON (Juan) Los besos, trad. del latin. *Córdoba*, 1834, in-32.° 72 págs. 6 a 8 pts.

— Los petons. Traducció catalana. *Barcelona*, 1880, 16.° Linda tirada en papel de hilo. 6 a 8 pts.

SEGOND (L. A.) Higiene del cantante. Traduccion anotada y aumentada por Juan de Castro. *Madrid*, 1856, 8.° mayor, 184 págs. 5 pesetas.

— El libro de los oradores y actores. Trad. por D. Juan de Castro. *Madrid*, 1856, 8.° 164 p.

SEGONA relació de la vonanova de la recuperació del Castell de Salsas. *Barcelona*, 1640, 4.° 2 hojas, en verso.

SEGOBIENSIS (Joannes) Es Cervantes (Juan.)

SEGOVIA (Antonio de) Murmuración de vicios, a manera de diálogo... trata de los de sassosiegos q. ay en los pleytos. *Valladolid, Francisco Fernandez de Cordoua*, 1547, 4.° gótico, 12 hojas. (Gallardo).

SEGOVIA (Antonio M.ª de) Coleccion de composiciones serias y festivas, en prosa y verso. *Madrid, Repullés*, 1839, 8.°

Aunque consta en la portada Tomo I, es obra completa. 7 a 8 pts.

SEGOVIA (Angel Maria) Cervantes. Nueva Utopia, monumento nacional, etc. *Madrid*, 1861, 4.° 31 págs. 4 pts.

— Melonar de Madrid. Semblantes, bocetos, caricaturas, etc. *Madrid*. 1876, 8.° 5 pts.

— Figuras y figurones. Biografias de los hombres que mas figuran actualmente en España, etc. *Madrid*, 1878, 2 volúmenes, fól. 25 pts.

De esta obra hay edición economica, *Madrid*, 1881, 4 volúmenes, 16.° retratos. 8 a 10 pts.

SEGOVIA (Baltasar) Art de Sastreria. *Barcelona, Esteve Liberos*, 1617.

De este rarisimo libro escrito en catalan, existe copia manuscrita en la Biblioteca de Cataluña.

SEGOVIA (Gasp. de) Dissertatio de opinione probabili cum appendice super Ramiri II, Aragonum Ragis Monachi, Sacerd. et Episc. matrimonio. *Romae*, 1795, 4.° 302 p. 12 pts.

SEGOVIA (Fr. Juan de) De Praedicatione Evangelica, libri qvatvor. *Complvti, J. Gratianus*, 1573, fól. 9 h. 795 p. 72 h.

Buen trabajo sobre la oratoria sagrada. 25 a 30 pts.

SEGOVIA (Lisandro) Diccionario de argentinismos, neologimos y barbarismos. *Buenos Aires*, 1912, 12 pesos Perrot.

SEGOVIA (Miguel) Arco triunfal magnifico que

la Santa Iglesia de Antequera de Oaxaca, erigió a su Obispo, Alonso Cuevas Davalos. *Mexico, Santistevan*, 1658, 4.° (Beristain.)

SEGOVIA y Aguilar (Juan José) Breve noticia de la exemplar vida de la V. M. Maria del Corazon de Jesus. *Corboba, J. Rodriguez de la Torre*, 1791, 4.° 48 págs.

— Carta al M. R. P. Fr. N. N. pidiendole su dictamen sobre tres dudas tocantes al uso de oratorios privados. *Cordoba*, 1774, 4.° 35 págs.

SEGOVIA y Cornales (A. de) Zoologia general. Animales invertebrados. 2ª edición. *Madrid*, 1899, 8.° XXVIII-791 págs. 637 grabados. (15 pts.)

— Zoologia general. Animales vertebrados. *Madrid*, 1899, 8.° XXIII-415 p. 353 grabs. (10 pts.)

SEGOVIA y Valenzuela (F. José de) Semi-máscara jocosa, etc. (Cordoba), 1789, 4.° 4 h.

— Metrica descripción de la máscara... por la proclamación de... Carlos Quarto, *Cordoba, J. Rodriguez de la Torre*, 1789, 4.° 62 p. 1 h. plegada.

SEGRAIS (Monsieur de) Véase LA FAYETTE (Madame de).

SEGUER (Felipe) Vida exemplar del Illmo. Sr. D. Marcelino Siuri, Pavorde de la Santa Metropolitana Iglesia de Valencia. Trad. del latin por D. Gabriel Vicente Jurado. *Cordoba, J. Rodriguez*, (1775), 8.° retrato, 163 páginas.

SEGUI. Véase ENCICLOPEDIA ilustrada; y MIQUEL y Badia.

SEGUI (Juan C.) Vida y hechos del admirable Doctor y Martyr Ramon Lull. *Mallorca*, 1606 8.° 30 liras, Bocca.

SEGUIDILLA (El Maestro) Seudónimo de ASENJO Barbieri (Francisco).

SEGUIN (Paschasio de) Galicia reyno de Christo Sacramentado, y Primogenito de la Iglesia entre las gentes: Santiago principe hereditario de este Reyno... Es aclamado por Unico Patron de la Monarchia Española. *Mexico. En la Imprenta del Nuevo Rezado de Doña Maria Rivera*, 1750, 2 partes, 4.° anteportada, 1 lámina, 51 hojas 441 págs. 4 hojas=1 hoja, 1 lámina, 533 págs. 6 hojas, 4 láminas.

Primera edición. Se dice que el autor se llamaba en realidad Pascual Fernandez de Seguin. 80 pesos Mexico. 80 pts. Vindel.

La segunda edición publicada por Bernardo Ant. Luch, y Santiago Aenlle, adicionada con noticias del Reino de Galicia desde 1800, es de la *Habana, Faro Industrial*, 1847, 2 vols. 4.° 1 vista, y 2 planos. 30 pts.

SEGUNDA Celestina. Véase SILVA (F.)

SEGUNDA noticia en que se prosigue la real jornada del Rey D. Felipe V. *Madrid*, 1701, 4.° 8 págs. 10 pts.

SEGUNDA parte de Perico y Marica que habla con mas extension de los felizes sucesos de la Monarquia *Sevilla. Lucas Martin de Hermosilla*, 1711, 4.° (Canovas del Castillo.)

SEGUNDA parte de las leyes del Reyno. Libro Sexto. *Alcalá, A. de Angulo*, 1567, fól. 345 fols. 30 a 35 pts.

SEGUNDA relación de Avisos ciertos de siete deste mes de Agosto de lo sucedido en el sitio de Volduque, y del ardid y estratagema militar de que usando el Baron de Gravendone, Gobernador de la dicha plaza dió muestra de su industria admirable con muerte de mas de tres mil hombres del exercito enemigo. *Cuenca, Salvador Viader*, 1629, fól. 2 hojas.

SEGUNDA relación muy copiosa del socorro que D. Juan de Austria, dió a la Ciudad de Girona. *Sevilla, J. Gomez de Blas*, 1653, fólio, 2 hojas. Raro.

SEGUNDO (Juan) Nuevo metodo para embocar bien todos los caballos, y Tratado sucinto de equitación. *Madrid*, 1855, y 1858, 4.° retrato, y 8 láminas. (36 reales.)

SEGUNDO Decoud (José) Cuestiones politicas y económicas. *Asunción*, 1877, fól. 27 páginas, 80 pts. Vindel.

SEGUNDO Florez (José) Véase ESPARTERO.

SEGUNDO quaderno en alabança de Madrid y Valladolid, y despedida de los Cortesanos. *Alcalá*, 1606, 4.° 4 hojas. Raro.

SEGUNDO quinze de Enero (El) de la Corte Mexicana. Solemnes fiestas que a la canonización del mystico Doctor San Juan de la Cruz celebró La Provincia de San Alberto de Carmelitas descalzos de esta Nueva España. Lo dan a luz, D. J. Ign. Ximenez de Bonilla, D. J. Francisco de Ozaeta y Oro. y D. J. Francisco de Aguirre y Espinosa. *Mexico, J. Bern. de Hogal*, 1730, 4.° 11 hojas, 1 lámina, y 144 pags.—Cristalino Argentado Mar de Gracia... Costeó y escribió, J. Joseph Ant. de Zuñiga, págs. 147 a 168—Aguila Mystica, por Cayetano de Cabrera y Quintero, págs. 171 a 282—Canonizacion en vida de S. Juan de la Cruz, Sermón por D. Phelipe de Itta, páginas 285 a 309—Dia de fiesta en el Cielo, por Francisco Moreno, págs. 315 a 343—Sermon, por Fr. Ant. Diaz, págs. 348 a 369—Altar nuevo, por Ant. de Ayala, págs. 374 a 401—Sermon panegyrico por Fr. Miguel de Aroche, págs. 405 a 431—El fuego del gloriosissimo S. Juan de la Cruz, por Cristobal Ruiz, págs. 437 a 460—Sermón por Ant. de Morales, págs. 465 a 496—Sermon por Joseph Larrumbe, págs. 499 a 519—Relación y Certámen, págs. 520 a 705 y 2 hojas. 10 dolares América.

Véase CASTELLANOS (Manuel).

SEGUNDO Sanchez (Manuel) Véase SANCHEZ.

SEGUNDO sucesso sacado del original, impresso en Madrid, en que se da razon de todas las cosas que han sucedido desde el principio de la venida de los franceses en Fuenterrabia y sus villas. *Barcelona, Matevad*, 1638 4.° 4 hojas. 12 pts.

SEGUR (Conde de) Historia universal, traducida por Alberto Lista. *Madrid*, 1830-1838, 30 volúmenes, 8.° y Atlas de 20 láminas.

Los 5 últimos tomos constituyen la *Historia de España* por Alberto Lista. Esta obra costó a su salida 196 pesetas. Pero de ocasion siempre se ha cotizado de 30 a 50 pts.

— Galeria moral y política. *Burdeos, Carlos Lawalle*, 1827, 4 vols. 12.°

SEGURA (Fr. Bartolomé de) Del nacimiento, vida y muerte con algunos particulares milagros del glorioso confessor San Julian segundo obispo de Cuenca. *Cuenca, M. Serrano de Vargas*, 1599, 8.° 11 hojas, 133 fóls. 125 pts. Molina.

— Amaçona cristiana. Vida de la B. M. Theresa D. IHS. *En Valld. Por Franco. Fernez. De Cordoba*, 1619, 8.° 13 hojas incluso el frontis grabado, 188 fóls. 4 hojas.
Poema dividido en once cantos. Tuvo ejemplar el Marqués de Jerez. Otro se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid.

SEGURA (Diego) Solennis et elegantissima repetitio. § sed e si fundū I. vnum ex familia de lega (Salamanca, segundo grupo gótico, hacia 1500) Fól. gót. 24 hojas a dos columnas de 49 lineas.

He aqui el único incunable español que se ocupa de derecho romano. Existe en la Biblioteca del Cabildo Catedral de Córdoba.

— Repetitiones dacē in diuersis materijs. *Salmanticae*, 1520, fól. gót. 16 hojas, 157 fóls. 1 hoja blanca. El ejemplar de la Biblioteca de los Condes de Azevedo, pasó a la de D. T. Becu de Buenos Aires.

— Aurea Frugifera... novissime revisse et emendate studio Didaci Perez. *Salmanticae, A. de Portonariis*, 1542, fólio, 28 hojas, 247 fóls. 1 libra 6 chelines Ramirez.

SEGURA (Francisco de) Romancero nuevo historiado. *Çaragoça, Angelo Tavano*, 1605, 8.° 5 hojas, 139 fóls.

Primera edición rarisima. El ejemplar que habia pertenecido a Mazarin, 445 fr. Gancia en 1868. El ejemplar Heredia en tafilete por Petit se adjudicó por la ínfima cantidad de 180 fr.
La segunda edición se rotula:

— Primera parte, del Romancero historiado. Trata de los hazañosos Hechos de los Christianissimos Reyes de Portugal. *Lisboa, Vicente Aluarez*, 1610, 8.° 16 hojas, 182 fóls. 48 fr Heredia.
La tercera edicion de este *Romancero historiado*, es de *Lisboa*, 1614, 12.° tambien muy rara. La segunda parte no llegó a publicarse.

— Verissima Relacion de la milagrosa Campana de Vilila. *Granada, Sebastian de Mena*, (1601) 4.° 8 hojas.

— Los Sagrados Mysterios del Rosario de nuestra Señora. *Çarogoça, A. Tauano*, 1602, 8.° 8 h. 215 fóls. Poema en octavas reales. (Gallardo).

— Rosario sacratissimo de la... Virgen Maria. *Zaragoza, J. de Lanaja y Quartanet*, 1613, 8.° 16 hojas, 156 fóls.

— Oncena parte de varios romances. *Cuenca, Salvador Viader*, 1616, 12.°
Este tomito y los siguientes formaron parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez:

— Segunda parte de la Primavera y flor de los mejores romances. *Zaragoza, Viuda de L. Sanchez*, 1629. *Id.* 1631, 8.° *Barcelona, Cormellas*, 1634, 8.° y *Madrid, Sanchez*, 1641, 12.°
Véase Arias Perez.

SEGURA (Fr. Francisco Ildefonso) Consultas varias, morales y mysticas. *Puebla. Viuda de Miguel Ortega Bonilla*, 1728, 8.° 8 h. 258 páginas.

SEGURA (Fr. Jacinto) Norte critico con las reglas mas ciertas para la discrecion de la Historia, y un tratado preliminar para instrucción de Históricos principiantes. *Valencia, J. Garcia*, 1733, fól. 580 págs. 25 pts.

La segunda edición es de *Valencia, Antonio Balle, junto a San Martin*, 1736, 2 vols. gran 8.° 20 h. 2 grabados, LXIV p. 1 h. 205 p.=9 h. 1 grabado, 488 p. 18 pts. Vindel.

— Apologia contra el Diario de los Literatos de España. *Valencia, Joseph Lucas*, 1738, 8.° 275 págs. 16 pesetas Vindel.

— Admonitiones in volumine I,II et III, Bibliographiae criticae Matriti edita anno 1740. *Valentiae*, 1742, 12.° 5'50 francos Morante.

SEGURA (José) Manual de administrar los Santos Sacramentos de la Eucharistia y Extramaunción. *Mexico*, 1697, 16.° 5 hojas, 1 grabado, 130 págs. 2 hojas. 4 a 5 pesos.

SEGURA (Juan de) Epistolario, o processo de cartas de amores: y vna quexa y auiso contra amor. Traduzido del estilo Griego en nro político Castellano... Asse añadido en esta impression una egloga: en q. por subtil estilo el poeta Castellano Luis Hurtado tracta del galardon y premio de Amor. M. D. LIII. (Al fin:) *Impresso en Alcalá de henares por Juan de Mey Flandro a costa de Juā Thomas librero. Año. M. D. L. III.* (1553), 8.° gót. 96 fóls.

La *Egloga*, representable en cuatro actos empieza al fólio, 83. 120 fr. Heredia.
La mayoria de escritos literarios de este autor se fingen traducidos del griego pero nada tienen de comun con las obras eroticas de aquel tiempo.

— Processo de cartas de amores qve entre dos amantes passaron, con vna carta del author para un amigo suyo, y una quexa y auiso contra Amor. Assimesmo hay eneste libro otras excellentissimas cartas que allende de su dulce y pulido estilo, estan escritas en refranes traydos a proposito. Y al cabo se hallará vn Dialogo muy sabroso que habla de las mugeres. *Imprimio se en Venetia, en casa de Gabriel Giolito de Ferrariis, y svs hermanos. M. D. LIII.* (1553). 8.° letra cursiva, 120 fólios.
Su editor es el infatigable Alfonso de Ulloa, y el volumen encierra además, los *Refranes* de Blasco de Garay, y el *Dialogo* de Castillejo. 80 fr. Morante. 66 marcos L. Rosenthal, 9 libras Huth.
El mismo texto se reimprimió en *Toledo, en casa de Fernando de sancta cathalina*, 1548, 4.° gót. signs. A-G. Son 40 hojas. 27 libras Huth. 1000 pts. Vindel.
Esta rara edición figuró en la Biblioteca Heberiana, y existe en la Biblioteca Imperial de Viena.

— Processo de Cartas de Amores (Al fól. Giij:) Quexa y auiso de vn Cauallero llamado Luzindazo, contra Amor, etc. (Al fin:) *Fue impresso en la muy noble y muy leal ciudad de Estella, en casa de Arian de Anuers. Acabose a. xxj. dias del mes de Enero. Año de M. D. LXIIII.* (1564), 8.° got. signs. A-O de 8 hojas menos O que es de 4. 1000 pts. Sanchez en 1920.

— Libro de institución Cristiana, y de Ejercicios espirituales, y de preparación para la missa y sancta comunió. (Al fin:) *Impresso en Burgos, en casa de Juan de Junta, año de mil y quinientos y cinquenta y quatro*, (1554), 4.° gót. 14 hojas, 184 fóls.
Gallardo examinó este raro libro y lo juzga escrito en puro y castizo lenguaje. Otro ejemplar figura en la Biblioteca de D. T. Becu de Buenos Aires.

— Confesionario muy util para los confesores, y para saber los penitentes examinar y confesar... y aviso contra vicios y defectos. *Burgos, Juan de Junta*, 1555, 4.° gótico, 236 fóls. grabados. 300 pts. Molina.

— Tratado de la Humildad y Obediencia. *Madrid*, 1600, 8.° (Beristain.)

SEGURA (Juan) Mathematicae qvaedam selectae, propositiones, ex Euclidis, Boetij, & antiquorum aliorum libris descriptae. *Complvti, A. de Angulo*, 1566, 4.° 73 fóls. 1 hoja. (Biblioteca Nacional, y de S. Isidro de Madrid.)

SEGURA (Juan) Historia de Santa Coloma de

Queralt. *Barcelona, Magriña*, 1879, 8.° 308 págs. 6 a 8 pts.

— Historia del Santuario de Sant Magi. *Barcelona, Tip. Católica*, 1887, 4.° mayor, 172 págs. 1 hoja.

— Etimologia de noms de pobles de la Cerdanya Catalana. *Gerona*, 1893, 4.° 42 págs. 4 pts.

— Historia de Igualada. *Barcelona*, 1907-1908, 2 vols. 4.° 698-470 p. numerosas ilustraciones. 20 pts.

SEGURA (Martin) Grammatica institutio in sex libros distributa. *Compluti, J. Iñiguez de Lequerica*, 1580, 8.° 4 h. 230 fóls.

Esta obra se reimprimió en *Compluti, J. Iñignez de Lequerica*, 1586, 8.° 230 fóls. 1 hoja y *Id. Apud Ant. Gotard*, 1589, 8.° 4 h. 175 fóls. 15 a 20 pts.

— Rhetorica Institutio in sex libros distributa. *Compluti, J. Iñiguez de Lequerica*, 1589, 8.° 8 hojas 176 fóls.

SEGURA (Nicolás) Sermones quadragesimales. *Madrid, Domingo Fernandez de Arrojo*, 1729, 2 vols. 4.°

— Tractatus Theologici, Pro Varijs Gravibusqua Difficultatibus enodandis. *Matriti, J. a Gonzalez*, 1731, 2 vols. fólio, 11 h. 664 p. 5 h.=3 h. 654 p. 5 h.

— Tractatus de contractibus in genere, et testamentis. Nunc primum in lucem prodit. *Salmanticae, Ant. J. Villagordo*, 1731, 4.° 8 h. 611 p.

— Exhortaciones domesticas a la perfección de su instituto dichas a los Hermanos de la Compañia de Jesus. *Madrid, J. Gonçalez*, (Siglo XVIII), 4.° 4 h. 219 p. 12 hojas

— Pláticas panegyricas y morales sobre el Magnificat. Tomo séptimo. *Salamanca, E. Garcia de Honorato y Miguel. Id.* 4.° 2 h. 332 p. 14 h. El Tomo VIII, *Valladolid* (1742) 4.° 6 h. 356 p. 13 h.

— Pláticas panegírico y morales sobre el Cantico del Magnificat. *Mexico, Viuda de Hogal*, 1742, 4.° 7 h. 427 páginas, 14 h.

— Sermones varios. *Id. Maria de Ribera*, 1742, 4.° 12 h. 374 páginas, 15 h.

— Sermon de la Dominica VIII, despues de Pentecostes. Sacado del Tomo dézimo. *Mexico*, 1742, 4.° 26 págs.

— Platica de la Milagrosa Imagen de Nuestra Señora de Guadalupe. Sacada del tomo nono. *Id.* 4.° 31 págs.

— Sermon en las exequias que hizo la Provincia de Nueva España a el Sr. D. Joseph de la Puente. *Mexico*, 1744, 4.° 34 págs.

— Plática sesenta y seis. *Id.* 4.° 31 págs.

SEGURA y Barreda (José) Morella y sus aldeas. *Morella*, 1868, 3 vols. 4.° láminas.

SEGURA Davalos (Joannes) Directorivm Judicvm Ecclesiastici fori, in varias bipartitū resolutiones. *Madriti, Apud viduam Alfonsi Gomezij*, 1585, 4.° 6 h. 224 fóls. 28 h.

SEGURO de Tordesillas. Véase FERNANDEZ de Velasco.

SEIGNER (Fr. Ant.) Historia del levantamiento de Portugal. *Zaragoza*, 1664, 4.° (Hidalgo).

SEIGNOBOS (Ch.) Historia politica de Europa contemporánea. 1814-1896. Trad. por Domingo Vaca. *Madrid, Jorro*, 1916, 2 vols. 4.° 452-759 p. (30 pts.)

— Historia Universal. Trad. por Domingo Vaca. *Madrid, Jorro*, 1915-25, 6 vols. 8.° a 10 pts. cada uno.
I, Oriente y Grecia. 1915, 8 mapas y 172 grabados.—II, Roma, 1916 y 1925, 3 mapas y 82 grabs.—III, Edad Media. 1920, grabs. y mapas.—IV, Historia moderna, hasta 1715. 1921, grabs. y mapas.—V, Historia moderna, 1715-1815. 1922, grabs y mapas.—VI, Historia contemporánea, grabs. y mapas.

— Historia de la civilización contemporánea. Trad. por F. Gutierrez Brito. *Paris*, 1892, 8.°

— El método histórico aplicado a las ciencias sociales. Trad. por D. Vaca. *Madrid*, 1923, 4.° 279 p. 7 pts.

SEIJAS (R. F.) El Derecho Internacional Hispano-Americano. *Caracas*, 1884-85, 6 vols. 8.° 40 pesetas.

— Limites Británicos de Guayana (El Derecho internacional Venezolano) *Caracas, Imprenta del Gobierno Nacional*, 1888, fól. 661 págs. 12 pts.

SEIXAS y Lovera (Francisco de) Descripción geographica y derrotero de la region avstral magallanica. *Madrid, Antonio de Zafra*, 1690 4.° 20 hojas, 90 fóls.

Obra buscada. 2 libras 16 chelines Quaritch. 75 fr. Leclerc. 235 marcos Hiersemann. 400 pts. Vindel. Un ejemplar con 1 mapa dibujado y coloreado por el autor 380 fr. Leclerc.

— Theatro naval hidrographico de los fluxos y refluxos de las corrientes de los mares y estrechos. *Madrid, Antonio de Zafra*, 1688, 4.° 8 hojas, 1 estado, 104 fóls. 4 hojas.
Segun dice el mismo autor se tiraron mas de 2000 ejemplares costeados por el Rey y se vendieron todos en un año. 100 fr. Leclerc. 50 marcos L. Rosenthal. libra 15 chelines Quaritch.
La segunda edición es de *Paris, Gissey*, 1703 y 1704 4.° 8 h. 269 págs. (mal numeradas 239) 150 fr. Leclerc. 120 marcos Hiersemann.
Tambien existe en francés *Paris, Pierre Gissey*, 1704, 12.° 10 h. 281 p. 4 h. 2 mapas. 60 fr. Leclerc.

SEIXAS y Vasconcellos (Gaspar de) Trofeos de la paciencia christiana y reglas que deven observar los ministros. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1645, 4.° 12 h. 118 p. 9 h.—Discurso, a la muerte de D.ª Isabel de Borbon, 10 hojas. 20 pts.

— Corona imperial conseguida en la mayor victoria y firmada en el mayor triumpho. Tomo primero. *Madrid*, 1656, fól.

SEIXO (Vicente de el) El hombre en la agonia y últimos momentos de la vida. *Madrid*, 1794 8.° XIV-206 p.

— Lecciones prácticas de Agricultura y Economia. *Madrid*, 1792-94, 5 vols. 4.°

— Discurso filosófico y económico político sobre la capacidad o incapacidad natural de las mujeres para las Ciencias y las Artes. *Madrid, Repullés*, 1801, 8.° 4 h. 182 páginas.

SELECT Proverbs Italian, Spanish, etc. *London, Printed by J. H. Philip Monckton*, 1707, 8.°

SELECTA quaedam veterum Poetarum Opera A. Persii, Ovidii, Ausonii Ternarius, Virgili Eglogae, Fr. Sanctii Brocensis Scholiis brevissimis illustrata. *Salmanticae, A. Ramirez viduaen*, 1613, 8.° 2 h. 212 p. (Gallardo).

SELECTAE e Veteri Testamento historiae, ad usum eorum qui Latinae Linguae rudimentis imbuuntur. *Mexici, Zuñiga y Ontiveros*, 1780, 8.° 234 p. 2 h.

El autor es D. Juan Benito Diaz de Gamarra y Davalos, el cual declara que se ajustó a la edicion en castellano publicada por Rollin bajo el título;

— Reflexiones christianas sobre las Historias escogidas del Antiguo Testamento. *Mexico*, 1781, 8.° 234 p. 2 h.

SELECTO de las Poesias que compusieron los alumnos de las Reales Escuelas de la Compañia de Jesus en el Theatro del Seminario de Nobles de Nuestra Señora y San-tiago de Cordellas. *Barcelona, Pablo Nadal*, (1758)

4.° 12 hojas. 8 pts. en nuestro Catálogo.

SELER (E.) Alterthümer peruanische, hersg. v. d. Verwaltg de K. Museums für Volkerkunde. *Berlin*, 1892, fól. 64 láminas. (120 marcos.)

— Die mexicanischen Bilderhandschriften Alexander von Humboldt's in der Kgl. Bibliothek zu Berlin. *Berlin*, 1893, 4.° 136 p. y Atlas fól. de 198 ilustraciones. 60 marcos Hiersemann.

— Das Tonalamatl das der Aubin'schen sammlung eine Altmexicanische Bilderhandschrift der Bibliothèque Nationale in Paris. Mss. Mexicans nr. 18-19. A costas de Lombat. *Berlin*, 1900, 4.° apaisado. Texto del Dr. Seler y 18 láminas en colores. Pocos ejemplares en comercio. 150 fr. Paris. 140 marcos Hiersemann.

— Wandenalerien von Mitla, eine Mexicanische Bilderschrift in Fresko. *Berlin*, *Asher*, 1895, fól. 12 láminas. 100 fr. Paris.

— Caractères des inscriptions azteques et Mayas, *Paris*, *Léroux*, 1889. gran 8.° 113 p. grabs. 10 fr.

— Mexican and central american antiquities. Calendar systems and history. Translated from the german by C. P. Bondtich. *Washington*, 1904, 8.° grabs. y láms. 40 francos.

— Codex Borgia. Eine Altmexikanische Bilderschrift der Bibliothek der Congregatio de Propaganda Fide. *Berlin*, 1904, fól. 28 láminas.—Segunda parte. *Id.* 1906, fól. 48 láminas. No se pusieron a la venta. 320 marcos Hiersemann.

— Gesammelte Abbandlungen zur Amerikanischen Sprach und Alterthumskunde. *Berlin*, 1904-1908. 3 vols. 4.° numerosas ilustraciones. 15 pesos Robredo. 20 pesos Porrua.

Véase CODEX Fejérvary; y CODEX Vaticanus.

SELGAS (Fortunato) Monumentos ovetenses. *Madrid*, *Hauser y Menet*, 1910, 4.° mayor, 210 páginas, 65 grabs. y 18 láms. (20 pts.)

— La primitiva basílica de Santianes de Pravia y su panteon régio. *Madrid*, 1902, 4.° 25 págs. grabs. 5 pts.

— San Felix de Játiva y las iglesias Valencianas del siglo XIII. *Id.* 1903, 4.° mayor, 27 págs.

— Origen, fuero, y monumentos de Aviles. *Madrid*, 1904 4.° 46 p. grabs. 6 pts.

— La Basilica de San Juan de los Prados. *Id.* 1916, 4.° 66 págs. 27 láms. (10 pts.)

SELGAS (José) La primavera. Colección de poesias. *Madrid*, *Espinosa*, *y C.ª*, 1850, 8.° mayor, XXXVI-106 págs. y *Id.* 1859, 8.° 6 pesetas.

Este autor usó el seudónimo de *El Padre Cobos*.

— La Manzana de Oro. I, La mujer soñada. II, Miseria humana. III. Venganza y castigo. IV, La criolla. V, Un rayo de esperanza. VI, El dedo de Dios. *Madrid*, 1872, 6 vols. 8.° 28 pts.

— El bandido. Ensayo poético. *Murcia*, 1845. 8.°

— Mas hojas sueltas. *Madrid*, 1866, 8.° 3 pts.

— Influencia que ejerce sobre el idioma, la filosofia, la política y la industria. Discurso. *Madrid*, *Academia Española*, 1869, 4.° 44 págs. 4 pts.

— Delicias del Nuevo Paraiso. *Madrid*, 1871, 8.° 3 pts. *Id.* 1875, 4.° *Id.* 1880, 8.° 259 p. 4 pts.

— Cosas del dia, continuación de las Delicias del Nuevo Paraiso. *Madrid*, 1874, 4.°

— El Angel de la guarda. Cuadros copiados del natural. *Madrid*, 1875, 2 vols. 8.° 8 pts.

— Escenas fantásticas. *Id*, 1876, 4.° 5 pts.

— Mundo invisible (Continuación de Escenas fantásticas) *Sevilla*, 1878, 4.° 5 pts.

— Hechos y dichos. *Id.* 1879, 8.° mayor.

— Estudios sociales. *Madrid*, *Reus*, 1884-89. 5 vols. (20 pesetas.)

SELIGMAN (Edwin R. A.) La interpretación económica de la Historia. Trad. del inglés, y estudio preliminar de A. Posada, y J. M. Sempere. *Madrid*, 1916, 8.° 5 pts.

El impuesto progresivo en la teoria y en la practica, trad. por L. Victor Paret. *Madrid*, 1913, 4.° (7 pts.)

SELOMOH, hijo de Verga. Vara de Ivda, traduzido en lengua española por M. Del *Estampado en casa de Imanuel Benbeniste*, *Amstedam*, 1640, 8.° 310 págs.

Primera edición. Solamente 10 fr. Heredia. Segun Rodriguez de Castro el nombre del traductor es Meir de Leon. La segunda edición se hizo en *Amsterdam*, *por Mosseh d'Abraäam Pretto Henuq: en la Officina de Ian de Wolf*, 5504. (1744), 8.°

SELOMOH ben Yshac, llamado Raschi. Libro de Raschi hecho para los Talmidim. (Estudiantes). *Constantinopla*, 5507, (1747), 8.°

Segun Kayserling se reeditó en *Venecia*, 5538 (1778), y *Pisa*, 5555 (1795), 8.°

SELVA (C.) Un viaje por fuerza a Sud América y Europa. Tomo I. *Granada de Nicaragua*, 1894, 4.° 3 h. 392 p.

SELVA (Juan B.) El castellano en América, su evolucion. *La Plata*, *y Madrid*, *Suarez*, 1906, 8.° 88 p. (2'50 pts.)

— La evolución del acento y breve crítica al sistema de acentuación ortográfica impuesta por la Real Academia. *Buenos Aires*, *Revista de la Universidad*, 1906, 4.° mayor, 30 págs.

— Guia del buen decir. *Madrid*, *España Moderna*, 4.° 8 pesetas.

— Aceptaciones nuevas. *Buenos Aires*, *Coni hnos*, 1914, 4.° mayor, 24 págs. 2'50 pts.

SELVA (Leopoldo) Novisima gramática de la lengua española. *Madrid*, 1913, 4.° mayor, 184 págs. 10 pts.

— Comentarios a la gramatica. *Madrid*, 1911, 4.° 48 páginas.

SELVA (Narciso Buenaventura) El Conde Fernan Gonzalez. Novela histórica. *Madrid*, *Llorenci*, 1842, 2 vols. 4.° grabs. 8 a 10 pts.

— El libro de mis hijos. Historia de todos los pueblos. *Madrid*, 1870, 2 vols. 4.° láms. 8 pts.

SELVA Sagrada. Version poetica en castellano del Nuevo Salterio, reformada por por S. S. Pio X. *Barcelona*, (1916), 4.° XXXV-544-29 p. (7 pesetas.)

SELVAS Zenen (Atico) Episodios históricos de América. *Paris*, 1891, 4.° 187 págs. 4 pesos América.

SELLAN (Vincencio) Excelencias del Oficio Divino. *Zaragoza*, 1638, fól. 30 pts. Gasca.

SELLEN (Francisco Antonio) Estudios poéticos. *Habana*, 1863, 8.°

En colaboración con otros:

— Arpas amigas. Coleccion de poesias originales. *Habana*, 1879, 8.°

SELLÉS (Eugenio) La política de capa y espada. *Madrid*, 1876, 16.° 460 p. *Id.* 1914, 8.° 4 pesetas.

— Del periodismo en España. Discurso. *Madrid*, *Real Academia Española*, 1905, 4.° 63 págs. 4 pts.

— Narraciones. *Madrid*, 1893, 8.°

— Icaza. Drama novelado. *Id.* 1910, 8.° 3 pts.

SELLÉS y Baró (Salvador) El Parque Güell. *Barcelona, Asociación de Arquitectos*, 4.° 27 págs. grabs.

SEMAH Arias. Respuesta de Josefo contra Apion. *Amsterdam*, 1687, 8.° (Marqués de la Romana).

SEMANA (La) científica-comercial, artística y literaria. Periódico semanal. Madrid 5 Marzo 1877 a 17 Junio 1877, 16 números, gran fól.

— Semana (La) Periódico. Coleccion de leyendas, novelas históricas, viajes, etc. *Barcelona, Verdaguer*, 1857, fólio, 200 grabados. 8 a 10 pts.

— Semana (La) Periódico pintoresco universal. Madrid, 5 Noviembre 1849 a 24 Diciembre 1851. 113 números, fól. Colección 25 a 30 pts.

— Semana literaria de «El Porvenir» *Bogotá, La Nación* 1858, 4.° 334 págs. 30 pts. Madrid.

— Semana literaria (La) o Compañero de las Damas. Tomo I. *Habana, Soler*, 1847, 4.° 317 págs. 1 hoja. 16 pts. en nuestro Catálogo.

— Semana Santa. Aspiracions que reuneixen en compendi los principals afectes. *Gerona, Fermín Sureda*, 1852 16.° 160 págs.

— Oficio de Semana Santa. *Madrid*, 1865, 3 vols. 8.° marquilla. 15 pts.

— Semana Santa Regia en latin. *Madrid*, 1815, 9 vols. 4.° Solo se imprimieron algunos ejemplares para la familia real. En tafilete 125 pts Madrid en 1887.

— Semana social de España. *Zaragoza*, 1907-1912, 5 cursos, 4.° láminas. 30 pts.

SEMANARIO de Agricultura y Artes. *Madrid, Villalpando*, 1797-1808. 23 vols. 4.° 25 láminas, 2 estados. 75 pts. Garcia Rico. 150 pts. Hidalgo.

— Semanario de Agricultura y Artes. Impreso y publicado por D. M. Calero y Portocarrero. *Londres, Sevilla y Madrid*, 1829 33, 2 vols. fól. 508-XIV-420 p. 25 a 30 pesetas.

— Semanario bibliográfico popular, dirigido por D. Eduardo de Lustono. Madrid, 6 Enero a 28 Diciembre 1872, 52 números, fól.

— Semanario católico. *Palma de Mallorca, Tip. Balear*, 1888-1890, 3 vols. 4.°50 pts. Palma.

— Semanario cristiano político de Mallorca. *Palma, F. Guasp*, 1812-14, 4 vols. 4.° 30 pts. Batlle.

— Semanario económico. Compuesto de noticias prácticas, curiosas y eruditas, etc. Madrid, 11 Abril a 26 Diciembre de 1765, 38 números, 4.°

— Semanario economico, compuesto de noticias prácticas, curiosas y eruditas de todas ciencias, artes y oficios. *Madrid*, 1765-78, 8.° mayor.

— Semanario económico de noticias curiosas y eruditas sobre Agricultura y demás Artes, Oficios, etc. *Mexico* 1 Diciembre 1808 a 21 Diciembre 1809, 4.° 452 págs.

— Semanario erudito. Véase Valladares de Sotomayor.

— Semanario erudito y curioso de Salamanca. Salamanca 1 Octubre 1793 a 25 Marzo 1794, 51 números, 4.° 25 pts.

— Semanario de Matanzas. *Matanzas, Imprenta de la Constancia*, 1822, 4.° Parece consta de 12 números. 80 pesetas Madrid.

— Semanario del Nuevo Reyno de Granada. Santafé de Bogotá. 3 Enero de 1808 a 31 Diciembre de 1809, 4.° 2 hojas, 459-386 págs. 7 estados.
Colección dirigida por Francisco Joseph de Caldas importante y rara. La suscripción importaba seis pesos el año, 8 pesos en Provincias y 10 en el extranjero. En Marzo de 1809, los suscriptores alcanzaban a 45, y se perdia dinero, por lo cual tuvo que suspenderse la publicación. 200 fr. Leclerc. 1200 fr. Maisonneuve. Una coleccion defectuosa. 600 pts. Vindel.
Lo esencial se reimprimió bajo el título:

— Semanario de la Nueva Granada. Miscelánea de ciencias, literatura, artes e industria. Publicada por una Sociedad de patriotas Granadinos, bajo la dirección de Francisco José de Caldas. *Paris, Laserre*, 1849, gran 8.° X-572 págs. 60 pts. Vindel.

— Semanario del Nuevo Reyno de Granada. Continnación. *En la Imprenta Real de Santafé de Bogotá. Con licencia del Supremo Gobierno*, 1810, 8.°
He aqui su descripción segun el ejemplar que tenemos a la vista: Memoria 1.ª y 3.ª Sobre la importancia del cultivo de la Cochinilla que produce el Reino, por F.° Josef de Caldas y Tenorio. 4 h. 32 p. Portada y 131 págs.—Memoria 2.ª Sobre las causas y curación de los cotos, por Joaquin Camacho, 2 h. 32 p.—Memoria 4.ª Idea de un instrumento llamado Chromapicilo que manifiesta la degradación de los colores, por Jorge Tadeo Lozano de Mendoza. Portada, 30 p. 1 estado.—Memoria 5.ª Sobre la importancia de connaturalizar en el Reyno de Vicuña del Perú y Chile por J. de Caldas y Tenorio. 2 h. 29 p.—Memoria 6.ª Sobre la naturaleza, causas y curación del Coto, por Josef Luis Fernandez de Madrid, 2 h. 40 p.—Memoria 7.ª Almanaque para el año de 1811, con otros escritos por F.° J. de Caldas. 32 págs.—Memoria 8.ª y 9.ª Quadro físico de las regiones equatoriales, por Federico Alexandro Baron de Humboldt, trad. del francés y anotado, por F. J. de Caldas, 30-36 p.—Memoria 10.ª Estadistica de Mexico por F. Alex. de Humboldt. Extractada y anotada por F. J. de Caldas, 28 p.—Memoria 11.ª Elogio histórico del Dr. D. Miguel Cabal por F. J. Caldas. 34 p. 200 pts. en nuestro Catálogo.

— Semanario patriotico americano. (Oaxaca). *En la imprenta de la Nacion Americana año de* 1812-13. 4.° Medina ha visto hasta el numero 26, 24 Enero de 1813, que cierra en la página 248.

— Semanario patriótico. *Madrid, Fuentenebro; Sevilla, Vazquez; y Cadiz, Lema*, 1808-1812. 5 vols. 4.° Fundado por D. Manuel Josef Quintana, 1 Septiembre 1808, a 10 Marzo 1812. Colección, 200 pts. Garcia Rico.

— Semanario pintoresco español. *Madrid*, 1836-1857, 22 volúmenes, 4.° mayor.
Colección importante. Va de 3 Abril, 1836 a 20 Diciembre, 1857. El primer director fué D. Ramon Mesonero Romanos, seguido por Francisco Navarro Villoslada, Angel Fernandez de los Rios, José Muñoz Maldonado, Manuel de Assas, y Eduardo Gasset. 125 a 150 pts.

— Semanario político y literario de Mexico. Año de 1820. *En la Imprenta de M. Zuñiga y Ontiveros*, 4 vols. 4.° 15 pesos.

— Semanario republicano de Chile. *impreso por J. C. Gallardo*, 1813-14. 8.° Va de 7 Agosto de 1813 a 19 Febrero 1814, 12 numeros, 96 págs. Continuacion 12 numeros y 7 extraordinarios, 110-8-8 págs. Carta de Dionisio Terrasa y Rejon a sus amigos, 8 págs. (Medina.)

— Semanario de las Señoritas mexicanas. *Mexico*, 1841, 3 volúmenes, 4.° láms. 12 pesos Porrua en 1913.

SEMANAS (Las) de Athos y las Cartas de un convencional. *Valparaiso*, 1877, 4.° 3 a 4 pesos.

SEMITRAGEDIA o saynete patriótico titulado: Aventuras del Rey Pepe en Madrid. Compuesto por D. Patricio Buen Humor o sea P. M. *Mahon, P. Ant. Serra*, 1813, 8.° 24 págs.

SEMMEDO (Alvaro) Véase Faria y Sousa (M. de).

SEMMES (Raphael) The Campaign of general Scott in the valley of Mexico. *Cincinati*. 1852, gran 8.° 367 p. 1 mapa. 15 pts.

SEMOLINOS (Apa.) Oficio del maestro de ceremonias, su antiguedad, etc. *Madrid*. 1763, 4.° 10 pts.

SEMPER (G.) Reisen im Archipel der Philippinen. *Leipzig-Wiesbaden*, 1867-1898, 8 vols. fólio. 859 marcos Hiersemann.
He aqui el detalle de todo lo publicado: I, Holothurien. 40 láminas.—II, y VII, Malacologische. revisado por R. von Bergh Cicade. Numeros 1 a III con 144-12 láminas,—III, y VIII, Landmolluken, con 37-4 lámi-

nas.—IV, Sipinculiden, por E. Selenke. 14 láminas.—V, y VI, Schmetterlinge por G. Semper, 49 láminas.—Suplemento: Biografía de Semper por A. Schubneg.

SEMPERE (Andrés) Grammaticae Latina Institutio. Apud Stephanum Moretum. M. D. LVII. (Al fin:) *Lvgdvni. Excudebat Claudius Serranus*, (1557). 8.° 4 hojas. 64 fóls.

— Andr. Semperii prima grammaticae Latinae institutio, tribus libris explicate. Editio secunda. *Valentiae, Extyp. Ioannis Mey*, 1559, 8.° 8 hojas, 217 fóls. (En nuestro poder.)
En la Biblioteca de D. Pablo Font de Rubinat de Reus existe la de *Barcinone, Excudebat Claudius Bornatus*, 1570, 8.° 8 h. 86 fóls.
La cuarta edición figuraba en la Biblioteca del Marques de Astorga y se imprimió en *Valentiae, ex typ. Petri Huete*, 1572. (Al fin:) 1570, 8.° retrato.

— Andreae Semperii Valentini Alcodiani, Doctoris Medici, prima Grammaticae Latinae institutio, tribus libris explicata. *Valentiae, Apud Petrum Huete, in platea herbaria*, 1579, 8.° 192 págs. 20 a 25 pts.
Aun se reeditó en *Barcelona*, 1637, *Palma, Viuda de Guasp*, 1680 y *Id. Pedro Antonio Capó*, 1735, siempre in-8.°

— Methodus Oratoria: item & de sacra ratione Concionando libellus. *Valentiae, Io. Mey*, 1568, 8.° 15 pesetas Batlle.
Véase CICERON.

SEMPERE (Jerónimo) Primera parte de la Carolea, trata de las victorias del Emperador Carlo V Rey de España. *Valencia, por Juan de Arcos*, 1560, 8.° 4 hojas, 140 fóls. 1 hoja.
Poema en octavas. Hay que añadir:

— Segunda parte de la Carolea, trata de las victorias del Emperador Carlos V. *Valencia, Juan de Arcos*, 1560, 8.° 176 hojas.
De las dos partes tuvo ejemplar el Marqués de Jerez. Otro 75 fr. Seillière en 1890.
Véase SANPEDRO.

SEMPERE y Guarinos (Juan) Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del reynado de Carlos III. *Madrid, Imprenta Real, MDCCLXXXV-LXXXIX.* (1785-1789) 6 vols. 8.° marquilla, 6 hojas, 245 págs.—XX-250 págs —222 págs.—V—262 págs.—228 páginas.—246 págs.
Obra bien trabajada y que empieza a escasear. 89 pesetas Melchor Garcia.

— Historia del lujo y de las leyes suntuarias de España. *Madrid, Imprenta Real*, 1788, 2 vols. 8.° 40 pts. Vindel.

— Observaciones sobre el origen de las Chancillerias de Valladolid y Granada. *Granada*, 1796, fól. 99 págs. 50 pesetas Vindel.

— Biblioteca Española económico-política. *Madrid, Sancha*, 1801-1821, 4 vols. 8.° 40 a 50 pts.
Tomo I, 1801. XI-15-36-150-XXVII-XIV-XVIII-LXXXII páginas.
Tomo II, 1804. XVI-126-CXIII a CCCCXCIV págs.
Tomo III, 1804. XIV-CCCXXXI págs.
Tomo IV, 1821, XIV págs. 1 hoja, CCCXLIII págs. 2 hojas

— Historia de los vínculos y mayorazgos. *Madrid, Sancha*, 1805, 8.° 452 p.
La segunda edición *Madrid, Rivera*, 1847, gran 8.° 142 páginas. 7 pts.

— Histoire des Cortés d'Espagne. *Bordeaux, Beaume*, 1815, gran 8.° XV-415 págs. 10 pts.

— Resumen de la historia de las antiguas Cortes de España, trad. del francés por D. Toribio Picatoste. *Madrid*, 1834, 16.° 74 págs. 4 pts.

— Memorias para la historia de las Constituciones Españolas. Memoria primera sobre la Constitucion góticoespañola. *Paris, Rougeron*, 1820, 8.° mayor, 2 hojas, IV-199 págs. 8 pts.
Como continuación el autor publicó:

— Historia de las rentas eclesiásticas de España. *Madrid, Sancha*, 1822, 8.° mayor, VI-150 págs. 1 hoja. 8 pesetas.

— Historia del Derecho español. *Id. Imprenta Nacional*, 1822, 2 vols. gran 8.° 10 pts.
La segunda edición es de *Id.* 1844, 8.° mayor, 528 p. y la tercera de *Barcelona*, 1847, gran 8.° 480 p.

— Los Principios de la Constitución Española, o sea concordia entre los derechos del Estado y los de los antiguos vasallos y señores. Precede un Discurso sobre la Feudalidad y los senoríos de España. por un jurisconsulto. *Madrid, Repulles*, 1821, 4.° 212 págs.
Contiene muchas noticias históricas acerca la antigua Corona de Aragón. Nosotros tuvimos un ejemplar con una nota manuscrita que consignaba qne el autor se llama Cambronen, pero una gran mayoria sostiene que es Sempere y Guarinos.

— Considerations sur les causes de la grandeur et de la decadence de la Monarchie Espagnole. *Paris*. 1826, 2 volúmenes, 8.°
Véase MURATORI (Luis Antonio).

SEMPLE (Robert) Observations on a Journey throug Spain. *London*, 1808, 8.° 10 chelines.

— A second Journey in Spain. *London*. 1809, 8.° VIII-304 p. 18 chelines Maggs Bros. 15 pts. España.

SEM TOB. Es SANTOB.

SENA (Caterina) Véase SANTA CATALINA.

SENARCLAEUS (Claudius) Seudónimo de ENZINAS (Francisco de).

SENAULT (Juan Francisco) Sermones panegyricos de los Santos mas celebrados en la Iglesia. Trad. del francés por Fr. Isidro Antonio Hurtado. *Madrid, Blas Roman*, 1784-1787, 6 vols. 4.° 25 pts.

SENDEBAR. Véase ERASTO.

SENDIN y Calderon (Fr. Juan de) Opvs Posthvmvm, aliqvot tractatvs theologicos, in via Doct. Subt. Scoti. *Compluti, Franciscus Garcia Fernandez*, 1699, fól. 10 h. 456-187 páginas.

SENDRA (Gerónimo) El padre nuestro meditado. *Valencia*, 1857 y 1859, 4.° 360 págs. 14 láminas. (14 reales).

— Vida de Santa Teresa de Jesus. *Paris*, 1888, 12.°

SENECA (L. Aneo) Opera omnia. Incipit Lucii Annœi Senecœ Cordubensi liber de moribus, etc. (Acaba:) *Sub Domno Blasio Romero monachio Populeti philosopho ac theologo celebri et impressum hoc opus in civitate Neapolis anno Domini, M Ixxiiii.* (Por 1475) 2 partes, fól. 144-108 hojas de 46 líneas.
Primera edición salida de las prensas de Matias Moravus. En la segunda parte figuran las Epistolas. Durante la primera mitat del siglo XIX se presentó en muchas almonedas cotizándose en cantidades equivalentes de 800 a 1200 pts. 120 libras Huth.
El mismo texto se reimprimió bajo el titulo:

— Opera moralia: Marcii declamationes et Lucci epistolae. *Tarvisii, per Bernardum de Colonia*, 1478, fól. gót. 1 hoja blanca, 212 fóls. y 1 hoja blanca, de 53 líneas. 1200 fr. París. 25 libras Quaritch. Un bello ejemplar 3000 fr. Nourry. 28 libras Maggs Bros.
Sigue: Venetiis, per *Bernardinum de Cremona et Sismonem de Lucre. die v. Octobris. MCCCCXC.* (1490) Fól. letra romana, 3 h. 147-65 fóls. 10 libras 10 chelines Maggs. Bros.
Luego el mismo texto aumentado con las Cuestiones naturales. *Venetiis, M. cccc. xcii. die ultima octobris per Bernardinũ de Coris de Cremona.* (1492) Fól. letra romana 2 hojas, 206 fóls. de 62 líneas.

En esta tirada la fecha consta al verso de la primera hoja; de suerte que los ejemplares faltos de dicha hoja aparecen sin lugar ni año, ocasionando diversas interpretaciones. 650 liras Rappaport.

— Opera omnia. (Al fin:) *Explicit liber sextus & ultimus controversiarum. Registrum huius operis. Omnes sunt, quaderni praeter a. & C. qui sunt quintern.* (Venetiis, 1495). Fól. letra romana 2 hojas, 235 fóls. de 59 y 60 líneas. 150 liras Roma, en 1910. 125 fr. suizos Lugano.

— Opera (Hacia 1499). Fól. 2 hojas, 285 fóls. 50 marcos L. Rosenthal.

— Omnia opera. *Venetiis, B. de Zanis*, 1503, *y Basileae*, 1515, fól. letra romana.
La de *Venetiis*, 1525, 8.° 9 libras Quaritch.

— Opera et ad dicendi facultatem et ad bene vivendum utilissima, per Des. Erasmum Roterod. & Matthaeum Fortunatum ex fide veterum codice, etc. *Basileae, apud Jo. Hervagium*, ó bien *Officina Frobeniana*, 1529, fólio 85 fr. Nourry.
Este mismo texto publicado por Erasmo, corre sin fecha.
Después *Basileae, apud Jo. Hervagium*, 1537, fól. 60 a 75 francos.
Aún se reeditaron en *Basileae*, sin año pero 1548, y *Id. Hervagium*, 1557, y 1590, fól. La de *Lugduni, Griphius*, 1555, 8.° y la de *Antuerpiae*, 1562, fól. 35 fr. Suiza.

— L. Ann. Seneca a M. Ant. Mureto correctus et notis illustratus. *Romae, Apud Bartholomaeum Grassium*, 1585, fól. 539 págs. 100 fr. Lemallier.
El mismo texto se reprodujo en *Parisiis, Jacobum Dupuys*, o *Beys*, 1587, y 1598, fól. Con las notas de Gruteri, y M. Ant. Murato. *Ex Typ. Hieronymi Commelini*, 1592. 2 partes, fól. 3 libras Londres.

— Idem. *Basileae. Per Eus. Episcopum*, 1590, 8.°

— Opera. *Lugduni*, 1592, 2 vols. 8.° y con las notas y observaciones de Gruteri y Jureti. *Parisiis, Maceum*, 1598, y 1599, fól.

— Seneca Philosophi scripta quae extant hac postrema editione doctissimorum virorum praecipue vero Joani Gruteri. *Parisiis, Sonnium*, 1602, fól. 14 hojas, 668-216 págs. y 2 indices. 50 fr.

— Opera quae extant omnia, a Juste Lipsio emendate et scholiis illustrata. *Antuerpiae, ex officina Plantiniana. J. Moretum*, 1605, fól. frontis, 2 retratos, 4 hojas XXXVI-796 págs. 28 hojas. 300 liras Rappaport.
Después, *Parisiis, Chevalier*, 1607, y 1613, 3 partes, fólio. 24 h. 974 p. 23 h. Loci communes seu libri aureorum ex Seneca facti, Dionysio Göthofredo. I. C. authore, 116 p. Seneca rhetoris, suasoriae... Adiectus libellus Andreae Schotti. 6 h. 284 p. 98 p. 17 h.

— Opera. (Lugd. Batav.) *In officina Plantiniana Raphelengii*, 1609, 12.° Buena edición publicada por Justo Lipsio. 180 fr. Hotel Drouot. Se reeditó en *Antuerpiae, Plantiniana, por Moreti*, 1613, fól. frontis, 3 retratos. 60 a 75 fr.

— L. Annaei Senecae philosophi et M. Annaei Senecae rhetoris quae extant opera. Secunda editio recensita et aucta scholiis Fed. Morelli. *Parisiis, apud D. Douceur*, o *Perier*, 1613, 4 partes, fól. 24 h. 974 p. y 23 hojas. =284 p. 37 h. 175 fr. Paris. 125 pts. Madrid.

— Opera. Editio secunda, atque ab ultima Lipsii manu. *Antuerpiae, Ex offic. Plantiniana*, 1614, fól. grabs. 50 pesetas Batlle.

— Opera omnia, additis etiam nonullis Erasmus Roterodamus cura, etc. *Basileae, Ioannes Frebonius. Mense Iulio*, 1515, fól.

— Suasoriae. Controversiae, Declamationumque excerpta cum notis Fabri Schotti Gruteri, Lipsi, Pinciani, etc. *Parisiis*, 1619, fól.

— Opera quae extant omnia cum notis variorum. *Lugduni Batavorum*, 1619, 3 vols. 8.° y *Genovae, ex Typ. Petri Chouët*, 1626, 12.° de unas 1500 págs. 60 fr. Paris.

— Idem. *Lutetta Parisiorum*, 1627, fól. y *Id. Antonius Vitray*, 1627, 3 vols. 16.° 2 libras Quaritch.

— Idem. Ex Andr. Schotti recens. *Amstelodami: apud Giulj. I. Caesium.* (Blaeu). 1628, 12.° 80 fr. Chamonal.

— Idem. *Aureliae, Alexander Pernetus*, 1628, 2 partes, fólio. 500 fr. Besombes, También *Coloniae*, 1629, fól.

— Idem. *Amsterdam, Lesius*, 1628, 16.° 6 h. 602-220 p. 5 h. El ejemplar de Catalina de Medicis en tafilete 450 marcos, L. Rosenthal.

Con notas de Justo Lipsio, *Antuerpiae*, 1628, Después *Basileae*, 1629, fól.

— Opera omnia a Iusto Lipsio illustrata. *Antuerpiae, ex off. Plantiniana, Moreti*, 1632, fól. frontis y 3 retratos grabados por Corn. Galle. 6 h. XXXVI-893 p. 3 h. 400 francos Terquem en 1924. 300 liras Rappaport.
El mismo texto. *Amstelodami, Jansonium*, 1633, 12.° frontis. y publicado por Andrea Schotti, *Amstelodami, Blaeu*, 1634, 12.° 40 a 50 fr.
La de *Venetiis*, 1633, 3 vols. 16.° con encuadernación del siglo XVII, 300 fr. Paris. Y la de *Parisiis*, 1637, 3 volúmenes, 8.° 1 libra 10 chelines Quaritch.

— Opera omnia J. Lipsii emendatione... ex A. Schotti recens. *Lugd. Batav. Apud Elzevirios*, 1640, 3 vols. 12.°
Primera edición elzeviriana. Los frontis de los tomos II, y III ostentan la fecha de 1639. Los ejemplares marginosos y en buen estado se pagan bien. 100 a 200 fr. Con encuadernación de Le Gascon 41 libras 5 chelines Londres.

— Idem. J. Lipsii, Andr. Schotti, J. L. Gronovii... Notae. *Leyden, Ex officina Elzeveriana*, 1640-49. 4 vols. 12.° frontis y 190 láminas de emblemas. Reimpresión a plana y renglon de la anterior. 100 a 150 fr.
También *Venetiis, Baba*, 1643, 3 vols. 12.° frontis, y con notas de Farnabii. *Amsterdami, apud Johannem Blaeu*, 1645, 4 h. incluso frontis, 363 p.
Publicadas por Andr. Schotti. *Genevae, Petr. Chouët Senior*, 1646, gran 8.° retrato, 8 h. 910 p.
La reproducción de los Elzevirios. *Lugd. Batav.* 1649, 5 vols. 12.° 200 fr. Gougy.

— Opera omnia a Justo Lipsio emendata et scholiis illustrata. *Antuerpiae, ex officina Plantiniana. Moreti*, 1632, fól. frontis, 2 retratos, 1 lámina, 6 h. XXXVI-911 p. 1 libra Inglaterra. 120 fr. Nourry. 75 pts. Batlle. De esta buena y estimada edición hay ejemplares en gran papel que se estiman el doble.
Otra vez Luis y Daniel Elzevir lanzaron una nueva edición, *Amstelodami, Elzevirios*, 1658-1659, 3 vols. 12.° 2 libras Inglaterra. 120 fr. Rahir. La de *Id. Id.* 1672, 3 volúmenes, 12.° en tafilete. 200 pts. Vindel. Con las armas de Colbert 390 fr. Silvestre de Sacy.
Después *Id. Id.* 1673, y 1678, siempre en 3 vols. 12.°
El tomo que contiene las notas de Gronovio impreso por primera vez en 1649, se añade a todas las ediciones de los Elzeviros in-12.°

— Senecae philosophia scripta quae extant. *Parisiis, Duval*, 1687, fól.

— Opera omnia: accessit a viris doctis Senecam annotatorum delectum. *Lipsiae, Fritsch*, 1702, 2 vols. 8.°
Es el mismo texto de 1672, y se reimprimió con algunas incorrecciones en *Lipsiae, Weidman*, 1770. 8.°

— Opera. *Patavii, ex typ. Seminarii*, 1713, 2 vols. 16.°

— Opera quae extant omnia Coelii Secundi Curionis vigilantissima cura castig. *Basileae*, 1757, gran fól.

— Selecta Senecae opera, latinè et gallice interprete P. F. X. D. *Paris, Barbou*, 1761, 12.°
Segun, Barbier, y Querad, las iniciales del interprete francés corresponden a Pierre François Xavier Denis. Con encuadernación antigua 125 fr. Chrétien. En tafilete por Derome, 350 fr. Rahir.

— Opera. *Biponti*, 1782, 2 vols. 8.°

— Opera omnia, recognovit et illustratae F. E. Ruhkopf. *Lipsiae*, 1797-1811, 5 vols. 8.°
Se tiraron ejemplares en papel fino, y tambien en papel de Holanda.
Se reprodujo con las Epistolas anotadas por Schweighaeuser, en *Strasbourg*, 1809, 5 vols. 8.° y otra vez *Argentorati*, 1810, 8.°

— Opera philosophica, quae recognovit et selectis tum J. Lipsii, Grenovii, Gruteri, B. Rhenani, Ruhkopfii, aliorumque commentariis, tum suis illustravit M. N. Bouillet—Pars secunda, sive declamatoria quae recognovit et selectis Fabri, Schotti, Schultingii—Pars tertia sive Opera tragica, etc. *Parisiis, Lemaire*, 1827-32, 9 o 10 volúmenes, 8.°
Buena y completa edición publicada por N. Bouillet y J. Pierrot. A su salida 90 fr. Se tiraron ejemplares en gran papel.
Tambien es estimada la dirigida por F. Ern. Ruhkopf. *Augusta Taurinorvm, ex typ. Josephi Pomba*, 1828-33, 6 vols. 8.° retrato. 75 liras Gandolfi.

— Opera ad libros manuscriptus et impressos recensuit, commentarios criticos subjecit disputationes et indi-

cem addidit Car. Rud. Fickert. *Lipsiæ, Weisdmann*, 1842-45, 3 vols. 8.° 2 libras 2 chelines Quaritch.

— Obras. Cinco libros de Seneca. Primero libro De la vida bienaventurada. Segundo delas siete artes liberales. Tercero de amonestamientos e doctrinas. Quarto el primero de prouidencia de dios. Quinto de segũdo libro de prouidencia de dios. (Al fin:) *Aqui se acaban las obras de Seneca. Imprimidas enla muy noble e muy leal cibdad de Seuilla, por Meynardo Ungut Alemano e Stanislao Polono: compañeros. En el año... Mill quatrocietos e nouenta e uno años, a veinte e ocho dias del mes de Mayo.* (1491) Fól. gót. 130 hojas de 35 líneas de texto y 52 del comentario.
La traduccion y glosa son obra de Alonso de Cartagena. Este incunable español es uno de los mas frecuentes. Existe en multitud de Bibliotecas públicas. 250 marcos Rosenthal. 2000 fr. suizos Lugano. 400 pts. Vindel en 1903.

— Los V. libros de Seneca. (Al fin:) *Toledo. En el año del nascimiento del señor de Mill e quinientos e diez Años. A quinze dias del mes de Mayo.* (1510) Fól. gót. 89 fóls. y 1 hoja blanca. 6 libras 6 chelines Quaritch. 28 libras Ellis.
Es la misma traducción de Alonso de Cartagena que se reeditó en *Alcalá de Henares en casa de Miguel de Eguia. Año del señor de mil e quinientos e treinta años. Acabose a veynte y ocho dias del mes de Enero.* (1530) Fól. gót. 76 fóls. 100 fr. Miró.
Después *Anvers, Juan Steelsio.* 1548 y 1551, 8.° 8 h. 196 fóls. 4 h. 20 a 25 pts.

— Espeio de bienhechores y agradecidos: que contiene los siete libros de Beneficios... agora de nueuo traduzidos de Latin en Castellano por Fr. Gaspar Ruyz Montiano *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1606, 4.° 18 hojas, 479 págs. 20 a 25 pts.

— Siete libros, traducidos por el Licdo. P.° Frz. Nauarrete. *Madrid, Imprenta Real*, 1627, 4.° frontis grab. por Courbes, 4 hojas, 352 págs. 25 pts.

— Idem. Trad. por Idem. *Madrid, Benito Cano*, 1789, 8.° 4 h. 288 págs.

— Obras morales. Trads. por Cristobal Rodriguez. *Paris, Garnier*, in-18.° (6 fr.)

— Obras escogidas. Trad. y prólogo por Nicolas Estevanes. *Id. Id.* in-18.° (6 fr.)

— Tratados Filosóficos trads. por Pedro Fernandez Navarrete, y D. Francisco Navarro y Calvo. *Madrid, Biblioteca Clasica*, 1884, 1901 y 1913, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— Les Œuvres de Senecque translatez de latin en françoys par maistre Laurens de premier fait. (Al fin:) *Imprimes a paris pour Anthoine verard marchant et libraire Demourant a paris en la rue saint iacques pres petit pont* (Hacia 1502) Fól. gót. 4 hojas y fóls. 7 a 121, a dos columnas de 40 líneas. 580 fr. Didot. Luego 68 libras Murray. 2000 fr. Lardanchet.
Un ejemplar de esta rara version francesa impreso en pergamino, pero falto de la última hoja 500 fr. Mac Carthey.

— Les œuvres morales et meslées traduites de latin en françois par Simon Goulart, sanlisien. *Paris, chez Jean Houzé*, 1598, 2 partes, fól. 350 fr. Chrétien. En tafilete del siglo XVI, 18000 fr. Lardanchet.
Se reprodujeron en *Lyon*, 1610, 3 vols. 12.°

— Les Œuvres. Mises en françois par Mathieu de Chalvet, Conseiller du Roy et Président des Enquetes du Parlement de Tolose. *Paris, Abel Langelier*, 1604 y 1609 y 1610, gran fól. frontis, retrato. 200 fr. Bosse.
La misma traducción *A Rouen, Claude Le Villain*, 1618, 4.° y *Paris*, 1623, fól.
Contiene el capitulo obsceno de *Mirott*, integro. 50 fr. Paris.
Después sin lugar pero *Ginebra por Philippe Albert*, 1621, 4.° 100 fr. Suiza, *Paris*, 1638, fól. y *Id. Chez Michel Blageant*, 1647, fól.

— Les Œuvres de Seneque, de la traduction de P. de Ryer de l'Academie françoise, conseiller et historiographe du roy. *Paris*, 1669, 6 vols. 12.° frontis y retrato.
Publicadas con notas por J. A. Naigeon. Se suele añadir: Essai sur la vie de Séneque, par Diderot. *Paris*, 1779, 12.° Se tiraron ejemplares especiales con el Capítulo XVI de las *Cuestiones naturales* en francés, que empieza en la página 92 del tomo VI, cuyo capitulo fue sustituido en latin en los ejemplares ordinarios. Los 7 vols. de 50 a 60 fr.
El mismo texto se reprodujo *A Paris, Smits. an III*, 6 volúmenes, 8.° y *A Tours, chez Letourmi an III* (1795). 8 tomos en 7 vols. retrato. Se tiraron ejemplares en papel avitelado. 50 a 60 fr.
Con el texto latino revisado por E. P. Allais y la versión francesa de Le Grange y Naigeon, *Paris, Delalain*, 1819, 13 vols. 12.° Se suele añadir la Vida de Seneca por Diderot, con notas inéditas de Naigeon. Los 14 vols. a su salida 45 fr. pero bien encuadernados 125 francos Paris.
Del texto francés solo, se hizo edición en 6 vols. 12.°

— Œuvres completes, trad. nouvelle par MM. Baillard, Charpentier, Cabaret-Dupaty, Du Rozoir, Héron de Villefosse, Naudet, etc. *Paris, Panckoucke*, 1832-36, 8 volúmenes, gran 8.°

— Œuvres completes, avec la traduction en français, publiées sous la direction de Nisard. *Paris, Dubochet et Cie*, 1838, 1844, y 1851, gran 8.°
El mismo texto, *Paris. Didot*, 1855, 1859, y 1869, gran 8.° 874 págs. a dos columnas. 15 a 20 fr.

— Idem. Trad. nouvelle, avec une notice sur la vie et les écrits de l'auteur et des notes par J. Baillard. *Paris, Hachette*, 1860, 2 vols. 12.°

— Œuvres, avec la traduction française de la collection Panckouke. Nouvelle édition très soigneusement revue par M. Charpentier et Felix Lemaistre. *Paris, Garnier*, 1860, 1861 y 1873, 4 vols in-18.°
Esta edición con el texto latino *en regard*, es la mas corriente, habiendose reimpreso varias veces. (30 francos.)

— The Works both moral and natural of Lucius Annaeus Seneca, done into english by Tomas Lodge. *London, W. Stansby*, 1614, fól.
Este mismo texto se reprodujo en *London, W. Stansby*, 1620, y 1632, fól. 3 libras.
De las obras completas de Seneca, existe una version alemana por J. Moser et A. Pauly. *Stuttgart, Metzler*, 1828-36. 15 partes in-12.°

— Senecae opuscula. De remediis fortuitorum. 8 hojas. De quatuor virtutibus. 5 h. De Moribus, 4 h. Orationes, et Epistola Bernardi Silvestris, 12 h. (Coloniae, per Ulricum Zell, hacia 1470). 4.° gót. 29 hojas de 27 lineas. 12 libras Sykes.

— De remediis fortuitorum. De Remediis utriusque fortuna prospere, etc. *Colonia, per Arnold Ther Hoenen, anno M. CCCC. LXXI. viii mensis Februarias*, (1471), 4.° gót. 5 libras Quaritch en 1888.
Este mismo texto sin lugar, hacia 1472, 4.° gót. 30 hojas de 28 lineas.
Luego tambien sin lugar, hacia 1475, 4.° gót. 38 hojas de 24 lineas.

— De Quatuor Virtutibus... de Moribus liber. Tres Orationes... Epistola Bernardi Silvestris super gubernacione rei familiaris. Sin lugar ni año, 4.° gót. 22 hojas de 27 lineas.
Algunos han presentado esta impresion como salida de las prensas de Colonia, U. Zell de Hanau, hacia 1469, pero este dato no se ha comprobado con documentos veridicos.

— De Quatuor Virtutibus (Blaubeuren, Conrad Mancz, 1475). Fól. de 30 lineas.
Se la presenta como la primera impresion de la pequeña ciudad germana de Blaubeuren en Wutemberg. 14 libras, 14 chelines, Maggs Bros.

— De remediis fortuitorum. (Nuremberg, Friederich Creussner, hacia 1475). Fól. de 33 lineas. 15 libras 15 chelines, Maggs Bros.

— De Remediis fortuitorum, de Quatuor Virtutibus cardinalibus: Epistola Bernardi. (Paris, hacia 1475), 4.° gótico, 29 hojas de 27 lineas.

— Idem. (Hacia 1485). 4.° 6 hojas de 33 lineas.

— Idem. 4.° gót. 8 hojas. 7 libras 7 chelines Quaritch.

— Liber de moribus, proverbia et liber de remediis fortuitorum. (Al fin:) *Annei Lucii Senece de remediis fortuitorum liber explicit feliciter, per me magistrum*

— *Bartholomeū Guldinbeck de Sultz, laun deo..* (Hacia 1475). 4.° gót. 14 hojas de 35 líneas.

— Idem. (Al fin:) *Impressum Taruisij per Bernardum de Colonia*, 1478, fól. gót. 78 libras Ellis.

— Liber de Moribus. (Roma, Stephan Planck, 1485), 4.° de 33 líneas. 5 libras 5 chelines, Maggs Bros.

— Incipit Lucij Annei Senece Xordubensis de morib'... Incipit liber... de formula honesta vite, vel de quatuor virtutib' cardinalib' (Swolle, Peter de Os, de Breda, 1486) 4.° gót. 10 hojas de 23 líneas. (Biblioteca de la Universidad de Utrecht).

— De quatuor virtutibus. (Rome Stephan Plannck, hacia 1485) 4.° de 33 líneas. 5 libras 5 chelines Maggs Bros. La de *Venetiis, Bernardinum de Cremona el S. de Luero* 1490, fól. 3 libras 3 chelines Davis et Orioli.

— De Quattuor Virtutibus. Ejusdem de Remedis Fortune (Venetiis, siglo XV) 4.° 8 8 hojas. 60 liras Dotti en 1890. Las de hacia 1496 y 1500, 4.° 16 hojas de 37 líneas. 30 marcos Rosenthal.

— De remedis fortuitorum. (Empieza:) Hunc librum composuit Seneca (Colonia, segun Pollard, y Viena, Juan Solidi, segun Proctor, hacia 1478) 4.° gót. 9 hojas de 27 líneas.

— Incipit Seneca de forma ac honestate vite feliciter (Al fólio 5 b:) Incipit liber Seneca de remediis fortutuito' feliciter (Argentine, Henricus Ariminensis, 1476) Fól. gótico, 10 hojas de 33 líneas.

— Incipit Lucii Annei Senece cordubēsis liber de morib. (Roma, Scheurener, siglo XV) 4.° letra romana, 4 hojas de 31 líneas. 4 libras 4 chelines Quaritch.

— De Quattuor Virtutibus Cardinalibus cum Commento (Al fin:) *Parisius impressus per Petru le Dru. Anno* 1506, 8.° gót. 32 hojas.

— De remediis... de quatuor virtutibus. *Lipsiae, Thannes* 1503, 4.° gót. 12 hojas.

— De quattuor virtutibus cardinalibus. *Nurembergo, Hieronymus Holzel*, 1507, 4.° 20 hojas. 75 marcos L. Rosenthal.

— De quatuor virtutibus cardinalibus cum commento. (Al fin:) *Parisius recentissime impressus pro Dyonisio roce commorante in vico divi Jacobi sub intersignio sancti Martini* (sin año) 12.° gót. frontis, 38 hojas.

— Idem. *Londini W. de Worde*, 1516, 4.° gót. 14 h. Reimpreso por el mismo editor en 1523, 1525 y 1529, 4.°

— Idem. (Al fin:) *Impressum Lemoices* (Limoges) *per Paulum Berton, xxix. Nov.* 1523, 8.° 6 libras 6 chelines Londres.

— Les motz dorez; des quatre vertus cardinales, compose per messire Claude de Seisset (Al fin:) *Imprime a Paris per Simon Dubois, pour la veufue feu Antoine Verard le xx Jour de apuril, cccc. Mil cccc. xxvij.* (1527) 8.° gót. 225 fr. Lardanchet.
Esta version francesa se debe en realidad a Jean de Courte Cuisse. Seissel solamente revisó el texto. Primeramente se publicó junto con el Paulo Orosio, de *Paris, Verard*, 1491, fól. gót. 46 fólis. (mal numerados 44) 300 francos Didot. Hay otra edición sin año pero del siglo XVI que termina: *Cy fine Seneque les motz dorez imprime a Paris par Pierre Leber, pour Jean saint Denis* 4.° gót. 86 hojas. Tambien *Paris par Alain Lotrian et Denis Janot.* 12.° gót. 112 hojas. 500 fr. Chrétien.
El mismo texto reapareció en *Lyon, Romain Morin*, 1530, 8.° letra romana, grabs. *Paris, Denys Janot*, 1541 16.° grabs. 139 fólis. 5 hojas. 50 fr. Baron Pichon.

— Opuscula Selecta. *Lugd. Batav.* sin año, in-32.°

— Des remèdes contre toutes perturbations de l'âme et passions du corps, avec un dialogue non moins facétieux que de subtile invention: plus l'institution du serviteur domestique: le tout mis en françois par Guillaume de la Taysonniere. *Lyon, Benoist Rigaud et Jean Sangrain*, 1568, 12.°

— Quatre opuscules. Trads. por Du Luat. *Paris, Manguier*, 1571, 8 h. 128 p. 75 marcos, L. Rosenthal. Se reprodujeron en *Paris, Jean Borel*, 1578, 8.° *Paris*, 1587, y *Lyon*, 1663, 8.° 12.° 172 p.

— Dv repos et de la tranquilité de l'ame. De la constance dv sage, et de la briefveté de la vie. *A Lyon, Chez Christofle Fovrmy*, 1663, 12.° 274 págs.
Esta version de P. Du Ryer ya se habia impreso en *Paris, Ant. de Sommaville*, 1651, y 1657, 12.°

— De la Providence de Dieu. De la Colère. *Id. Id.* 1663, 12.°

— De la vie heureuse, de la brievété de la vie. Texte etabli et traduit par Bourgery. *Paris, Les Belles Lettres*, 1923, gran 8.° 10 fr.

— De los remedios de qvalqviera fortvna Trad. por Francisco de Quevedo Villegas. *Barcelona, Iayme Romeu, A costa de Iuan Sapera librero.* 1638, 8.° 28 págs.
Se reimprimió en *Id.* 1644, *Madrid, Manuel Gonzalez*, 1787, 16.° 4 h. 216 págs. y en casi todas las obras colectivas de Quevedo.

— Delle quattro virtú morali e de'costumi volgarizzatte da un trecentista. *Napoli*, 1820, 8.°

— Delle sette arti liberali, delle Pistole e del Trattato della Providenza di Dio volgarizzamento. *Brescia, Foresti*, 1822, 2 vols. 8.° retrato. 12 a 15 liras.

— Opuscula moralia, trad. e notte. *Venezia, Antonelli*, 1872.

— De la brevetat de la Vida. De la vida benaurada. De la providencia. Versió catalana del Dr. C. Cardó. *Barcelona, Fundació Bernat Metge*, 1924, 8.° mayor, III-95 págs. 2 h. (4'50 pts. y encuadernado 6'50. Texto y traducción 7'50 pts. y encuadernado 9'50).

—Incipiunt proverbia Senece, secundum ordinem alphabeti. (Neapoli, Moravus, 1475), 4.° letra romana, 8 hojas de 31 líneas.
Existen otras ediciones de los proverbios en latin y del siglo XV. Citaremos:

— Proverbia. (Acaba:) *Expliciunt proverbia Senece*, 4.° gótico, 11 hojas de 27 líneas.

— Proverbia secundum ordinem alphabeti cum tractatu de moribus. (Parisiis, Ulric Gering), 4.° 15 hojas.

— Proverbia et de moribus. (Augustae Vindelicorum, E. Ratdolt, hacia 1488). 4.° gót. 8 hojas de 33 líneas. 48 marcos Rosenthal.
La de *Venetiis*, 1489, fól. existe en una Biblioteca privada de nuestra ciudad.

— Proverbia secundum ordinem alphabeti. *Daventriae, in platea episcopi*, (por Rich. Paffroet). 1490, 4.° gót. 6 hojas.
En el Museo Británico se guardan dos ediciones del texto latino impresas ambas en *Paris, Roce*, sin año. La una la consideran de 1505, 8.° y la otra de 1510; 4.°

— Flores. Edente D. Erasmus. *Parisiis, apud H. Gormontium*, 1534, 8.° (Museo Británico.)

— Flores sive Sententiae insigniores excerptae per D. Erasmum Roterod. *Amsterodami, Apud Lud. Elzevirium*, 1642, 16.° frontis, 336 págs. 20 a 25 pts.

— Senece Christianus id est Flores christianis. *Romae*, 1690, y *Neapoli*, 1693, in-32.° El mismo texto traducido al italiano por Silverio Campana. *Roma*, 1694, 12.° 15 liras.
El texto latino se reprodujo en *Mexici*, 1790, 8.° 6 hojas, 90 págs.

— Sententiae centum aliquot versibus auctae et correctae studio et opera Jani Gruteri etc. Ediderunt S. Haverkump et A. Preyger. *Lugduni Batavorum*, 1708, 8.° 20 a 25 fr. Un ejemplar en tafilete por Thouvenin, 650 fr. Sylvestre de Sacy.
Corren ejemplares iguales con portada de *Lugd-Batav. du Vivie*, 1727, 8.°

— Sententiae... Recensuit et emendavit Cour. Bursian. *Lipsiae, Breitkopf et Hoertel*, 1857, 8.° XX-466 págs. 20 a 25 fr.

— Proverbios. (Al fin:) *Esta obra se acabó en la cibdad de Çamora sabbado a tres dias del mes de agosto año del señor de mill y quatrocientos e ochenta e dos años. anton de çentenera*, (1482). Fól. gót. 6 hojas, 86 fólios 1 hoja.
La dedicatoria al rey D. Juan II y la glosa de los proverbios es obra de Pero Diaz. Este incunable existe en multitud de Bibliotecas públicas, 410 fr. Heredia.
El mismo texto se reprodujo con el siguiente colofon: *Aquí se acaba la glosa de los prouerbios de seneca acabada enla cibdad de çaragoça a. x. dias del mes de febrero. Año del señor de mil e. iiii. çiẽtos e. lxxxxj. Deo gracias.* (1491) Fól. gót. 8 hojas. 92 fólis. 1 h. a dos columnas de 40 líneas.

Se le considera producción de la oficina tipográfica de los Hurus, y se guardan dos ejemplares en la Biblioteca Nacional de Madrid. En la propia Biblioteca existe la siguiente reproducción:

— Prouerbios de Seneca. (Al fin:) *Seuilla. Imprimidos por Meynardo vngut aleman: e Stanislao polono compañeros a. xxij. dias del mes de Octubre. Año del señor de mill e qvatrocientos e nouenta e cinco años.* (1495). Fólio. gót. 6 hojas 72 fóls. a dos columnas de 45 líneas. 170 fr. Heredia.

-- Prouerbios de seneca. (Al fin:) *Toledo. Imprimidos por maestre Pedro hagembach Aleman. A diez dias del mes de febrero año de nuestro saluador de mil y quinientos años.* (1500), 4.° gót. 10 hojas 144 fóls. (mal numerados XXXIIII), de 31 líneas.
Existe en la Biblioteca Provincial de Evora. Otro ejemplar 400 pts. Molina.

— Proverbios de Seneca (Al fin:) *Acaban se aqui los prouerbios de seneca: a costa y mission de los honrrados señores Guido de leaseria: e Lazaro de gazanis mercaderes d'libros. Imprimidos en... Seuilla por industria y arte de Johanes pegnicer de Nurẽberga y Magno herbst de fils. Acabaron se a diez y ocho dias de Febrero enel año d'l nascimimiento de nuestro señor Mill e quinientos años* (1500), Fól. gót. 6 hojas, 66 fólios, a dos columnas de 46 líneas.
Existe en las Bibliotecas, Nacional de Madrid, Universitaria de Valencia, y Provincial de Toledo.
La version y glosa de Pero Diaz de Toledo se reeditó rezando al fin: *Seuilla Imprimidos por Jacobo cröberger aleman. A veynte dias de Abril. Año... de mill e quinientos y doze años.* (1512), Fól. gót. 6 hojas, 62 fólios. 175 pts. Murillo.
Después *Seuilla. Impressos por Jacobo Cromberger aleman. A vii dias de Setiebre. Año de nuestro saluador de mil y quinẽtos y XXVIII.* (1528) fólio, gót. 6 h. 62 fóls. 150 pts. Vindel.

— Idem. (Al fin:) *Impressos en seuilla por Juan croberger. A v. dias de noulẽbre. Año de nuestro saluador d' mil y qnlẽtos y XXXV.* (1535) Fól. gót. 4 hojas, 62 fóls. 27 libras 10 chelines Maggs Bros.

— Introduccion a los Prouerbios de Seneca. Por el doctor Pero Diaz. *En Medina del Campo. Vendese en casa de A. Ghemart,* 1552, fól. gót. 8 hojas, 78 fóls.
A un resto de esta edición se le cambió el primer pliego de 8 hojas y se añadieron el fin 4 hojas, lanzándose al mercado bajo la siguiente portada:

— Prouerbios de Seneca. Introduction... Por el doctor Pero Diaz de Toledo. Va de nueuo añadido el libro de las Amonestaciones y Doctrinas del mesmo author. *Medina del Campo, Adrian Ghemart, M.D. LV.* (Al fin:) *Guillermo de Millis, M. D. LII.* (1555-1552) Fól. gótico, 8 hojas, 82 fóls. Bella edición. 80 marcos Baer 150 francos Paris. 150 marcos Rosenthal. 200 pts. Vindel.

— Prouerbios y Sentencias de Lucio Anneo Seneca, y de Don Yñigo Lopez de Mendoça. *Anvers, Iuan Steelsio, M. D. LII.* (1552) 8.° signs. A-Kk, de 8 hojas. Son 8 hojas, 239 fóls. 74 hojas. A veces 16 h. preliminares y 8 finales. 30 a 35 pts.

— Flores. Traducidas de Latin en Romance Castellano por Juan Martin Cordero, Valenciano. *Anvers, Christoval Plantino,* 1555, 8.° 176 hojas. Linda edicion. 35 a 40 pts. Un ejemplar en tafilete mosaicado por Grolier, 42 libras Quaritch en 1888.

— El libro de oro o sea sus aforismos morales y los de Aristoteles y Platon en castellano con el correspondiente texto latino. *Valencia, Cabrerizo,* 1831, 16.° 255 páginas. 10 pts. Berenguer.

— Palabras escogidas por José Piego y Lopez. *Córdoba, Imprenta Moderna,* 1925, 8.° 128 págs. 2 hojas. Tirada de 100 ejemplares a expensas del Ayuntamiento de Córdoba.

— Les authoritez, sentences et singuliers enseignements du grand censeur, poète, orateur, et philosophe moral Seneque, tant en latin comme en françois. *On les vend, en la boutique de Denis Ianot.* (Al fin:) *imprimees par Denys Ianot, pour Pierre Sergent et Iean Longis (fut acheue d'imprimer le 2.° de may Mil cinq cens XX XIIII)* 1534, 8.° letra romana, 118 hojas. 300 fr. Lemalier.

—L. Ann. Senecæ Tragœdiœ. (Empieza:) Lucii Anœi Senecæ cordubensis: Hercules furens tragedia prima incipit. (Ferrariæ) *per Andream Gallicum* (Hacia 1474) Fól. signs. a-u. Son 174 hojas de 31 líneas.
Se la tiene por edición princeps. 300 fr. Didot. 17 libras 7 chelines 6 peniques Talleyrand.

— Tragœdia, cum epistola Caroli Fernandi. *Impressũ Parisius, in vico clauso brunelli per Johannẽ higman vuilhelmũ ppositi et vuolfgangum hopyl socios* (1488) 4.° letra romana de 26 líneas.
Bella y rara edición, doblemente apreciada por haberla corregido el poeta Jer. Balbus, quien además encabeza cada tragedia con argumentos en verso. 330 francos La Vallière.

— Tragoedia prima, Hercules furens. (Daventriae, Paffroet, 1490) 4.° gót. 28 hojas de 28 líneas.

— Tragoedia nona. Octavia. *Id. Id.* 1490, 4.° gót. 23 h. de 26 líneas.

— Tragœdiæ Senecæ cum commento (Gellii Bern. Marmitæe parminensis) *Lugduni per Anthonium lambillon et Martinũ sarazin socios. Exolicit feliciter die nouẽbris xxviii. Anno millesimo CCCC. lxxxxi.* (1491) 4.° letra romana, 240 hojas.
Primera edición con fecha. Al fin del acto segundo de *Medea,* se lee: «Occeanus extremum mare: nam tenet colligatum centrum terre: sed veniet tempus: quod navigabimus ultra fylem; & alias insulas inueniemus... Nouos orbes terras nobis antea incognitis» Existe en la Biblioteca pública de Tolosa de Francia.
Con el mismo comentario: *Venetiis. Lazarus de Soardis de Savillano XII. Dec.* 1492, fól. 140 hojas, y *Id. M. Capcasa Parmensis,* 1493, fól. 3 hojas, 136 fóls. a dos columnas. 100 marcos Rosenthal. 15 libras 15 chelines Maggs Bros.

— Idem. *Venetiis, Tacuinus,* 1493, fól. 150 hojas. 100 marcos Rosenthal. La de *Florentiae, Giunta,* 1503, 8.° 99 hojas. 2 libras 2 chelines Voynich.

— Idem. cum duobus commentariis: videlicet Bernardini Marmitae & Danielis Gaietani. (Al fin:) *Impressum Venetiis, M. cccc. V. mensis Septembris septimo.* etc. (1505) Fól.

— Senecae Tragœdiae. *Florentiae, studio et impensa Phil. de Giunta. M. D.VI. tertio nonas aprilis* (1506) 8.° 223 fóls. 1 hoja blanca.

— Tragedie Seneca cum duobus commentariis. *Impressum Venetiis a Philippo pincio Mantuano Anno dñi M. CCCCCX. die xxix Octobris. Inclito domino Leonardo Lauredano Venetiarum Duce serenissimo Imperante* (1510) Fól. 149 hojas a dos columnas. 280 liras Nápoles.
Luego sin lugar pero *Paris, I. Mercatoris* 1511, fól. La de *Lugd. Batav.* 1611, in-16.° 10 chelines Quaritch.

— Senece tragedie diligenter recognitae. *Venundant Parrhisiis ab Jodoco Badio Ascensio qui eas impressit et Gandani a Petro Caesare pro Rostris,* 1512, 8.° 8 hojas, 274 fóls.

— Idem. *Florentiae, sumptibus Phil. de Giunta, M. D. XIII. mensi Iulio* (1513) 8.° 8 hojas, 215 fóls. 1 hoja blanca. 1 libra 10 chelines Voynich. 3 libras 3 chelines Ellis.

— Idem. *Impensis & industrie Ascenciana* (Paris) *Nonis decemb.* 1514. Fól. 160 fr. Wassermann. 18 libras Londres.

— Tragœdia. *Daventriae, Paeffred,* 1516, 4.° 13 hojas. 100 marcos Rosenthal.

— Idem. Ex recens. Hier. Avantii. *Venetiis, in aedib. Aldi et Andreae soceri, mense octobri.* 1517, 8.° 216 hojas o sea 4 h. 207 fóls. 5 h.
Primera edición aldina. En las antiguas almonedas de 2 a 3 libras Inglaterra. 70 a 80 fr. Francia. Recientemente 4 libras 10 chelines Maggs Bros. El ejemplar procedente del Rey Francisco primero. 81 libras 15 chelines Londres en 1883.
Se tiraron ejemplares en pergamino. Uno corto de márgenes. 152 fr. La Vallière.

— Hercules furens, tragœdia festivissima. *Argentinae, apud Io. Knoblanchum,* 1521, 8.° frontis. 25 liras Italia.

— Opus Tragoedias... Cum expositoribus luculentissimus Bernard. Marmita et Daniele Gaietano. (Al fin:) *Venetiis per Bern. de Vianis de Lexona Vercellensem ad MDXXII. die ol Novembris* (1522) Fól. 140 fóls. 10 grabados en madera. 140 liras Italia. 120 fr. Didot.

No hemos visto la de *Basileae*, 1529, 8.° El Marqués de Morante poseía la de *Parisiis, in Clauso Brunello sub insigni Geminarum Cypparum*, 1533, 8.°

— Idem. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1536, 1541, y 1548, 8.° y *Id.* 1584, 16.°
La de *Id. Id.* 1554, 8.° 431 págs. con encuadernación de la época, 200 marcos Rosenthal. Se cita *Amsterdam*, 1568, 16.°

— Tragoediae decem. *Compluti in aedibus Ioannis Brocarij*, 1552, 8.° 498 págs. Raro.

— Tragoedia X. cum commentariis. Ex bibliotheca M. Ant. Delrio. *Antuerpiae, Christ. Plantinus*, 1576, 4.° 12 hojas. 381 p.
Edición apreciada por los buenos comentarios. y por lo bien impresa. 60 a 75 fr. 25 pts. en nuestro Catálogo.
La misma Oficina Plantiniana reimprimió este texto en 1588, 8.° y con notas de Fr. Raphelengo, y Justo Lipsio. *Lugdvni Batavorum, Excudebat Franciscus Raphelengius, CIↃ. IↃ. XXCIX.* (1589), 8.° 14 chelines, Ellis.
Otra vez *Antuerpiae, Plantin*, 1593, 4.° y *Lugduni, Ioan Pillehotte*, 1596, y 1597, 12.° 431-XXXVII pags.

— Tragoediae decem. *Antuerpiae, M. Nucium*, 1601, y *Brixiae*, 1602, 16.° 15 a 20 fr.
Siguen: *Ex Officina Plantiniana, Raphalengii*, 1607, 12.° 549 págs. *Lugduni*, 1611. 12.°
Con las notas de Th. Farnabii. *Londres*, 1613, 12.°

— Idem. Cum not. var. Edente P. Scriverio. *Lugd. Batao. J. Maire*, 1620, 3 vols. 8.°
Buena edición. A un resto se le puso portada de 1651. La de *Leyde, J. Maire*, 1621, 8.° 1 libra 10 chelines Londres.

— Idem. *Amsterodami, apud Gul. Jans. Caesium*, 1624, in-16.° 203 págs. bien encuadernado 150 fr. Lemallier.
Con las notas de Tomas Farnabio. *Paris, Cramoisy*, 1625, *Amsterdam*, 1632, 12.° *Parisiis, Libert*, 1640, y *Amsterdam, Jansonium*, 1643, *Id. Johannem Blaeu*, 1644, 1645, y 1648, 12.° 4 hojas, 365 págs.
Esta última con frontis grabado forma parte de la colección de elzevirios y se vende bien. Con encuadernación de la época, 200 fr. Paris.

— Tragoediae cum exquisitis variorum observationibus et nova recensioni Antonii Thysii. *Lugd. —Batav. Francisci Maynardi*, 1651 y 1652, 8.°
Con las notas de Farnabii, *Lugduni, Phil. Borde, Arnaud, et Rigaud*, 1657, 8.° frontis, 3 h. 363 p. *Amstelodami, Blaeu*, 1656, 1662 y 1665, 16.° 25 a 30 fr. Esta ultima revestida de una magnífica encuadernacion antigua, 680 francos Lardanchet. La de *Amsterdam, sumptibus Societatis*, 1668, 12.° 284 p. 1760 fr. Morante.
Otra vez con las notas de Farnabii, *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium*, 1678, in-12.° frontis, 428 páginas, 2 hojas blancas. Un ejemplar procedente de la Biblioteca Pieters, bien encuadernado a la Bozerian. 150 fr. Paris.
Con notas de J. F. Gronovii. *Amstelodami*, 1682, 8.°
Despues *Lugduni, apud Gryphium*, 1684, y *Venetiis, Balleonium*, 1686, ambas in-12.° 20 a 25 fr.
La de *Venetiis, Pezzana*, 1683, 12.° 20 liras Italia.
Con las notas de Farnabii, *Amstelodami, Typ. Sanzonlana*, 1695, 16.°

— Tragoedia, ad edit. Gronovii emendatae: cum notis Th. Farnabii. acc. Hier. Avantius et G. Fabricius de generibus carminum apud Senecam tragicum. *Amstelodami Janssonio-Waesbergius*, 1713, 12.°

— Idem. Cum notis integris J. F. Gronovii et variorum. Itemque observationibus nonnullis Hug. Grotii, etc. *Delphis, Benam*, 1728, 2 vols. 4.°
Buena edición. A pesar de haber sido severamente criticada por algunas eminencias, siempre ha sido buscada por sus comentarios, notas, nitidez, etc. y se le ha concedido un preferente lugar en las Bibliotecas selectas. 75 a 80 fr.
Es del caso recordar el siguiente opúsculo, que algunos encuadernan con los dos volúmenes:

— J. Casp. Scheoederi notarum et animadvers. ad. L. A. Senecae tragoedias vindiciae a distortionibus, mendaciis et calumniis alicajus ex editoribus actorum lipsiensium ad ann. 1728 (Gotti. Cortii) *Delphis*, 1730, 4.°
Un texto parecido al anterior fue publicado en *Antuerpiae, apud J. van Gaesbeeck*, 1728, in-16.° 12 a 15 francos.
Después *Bassani*, 1748, 8.° *Biponti*, 1785, 4.° XIX-460 páginas y *Patavii*, 8.°

— Tragoediae: penitus excussis membranis florentinis, adhibitisque cod. ms. ultrajectino, editione prima C. Fernandi et aliis spectatae fidei libris, item Jo. Frid. et Jac. Gronoviorum notis ined. recognivit F. H. Bothe. *Lipsiae, Hahn*, 1819, 2 vols. 8.°
Despues publicadas por Torkill Baden. *Lipsiae, Fleischer*, 1821, 2 vols. 8.°
Esta edición consigna las variantes de 17 manuscritos. El tomo I ya se habia impreso en *Copenhague*, 1819 y ambos se reimprimieron en *Halberstat*, 1821, 8.°
Juan Carey dió a luz una nueva tirada en *Londini, Rodwell et Martin*, 1824, 8.°

— Opera tragica quae ad parisinos codices nondum collatos recensuit novisque commentariis illustravit J. Pierrot. *Parisiis, Lemaire* (Typ. Didot) 1829-32, 2 vols. 8.°

— Tragoediae, recensuit et emendavit Fridericus Leo. *Berolini, Weidmannos*, 1879, 8.° 10 fr.

— Les tragédies de Seneque, desquelles son extraictz plusieurs sentences tant en latin comme en françoys, etc. *Paris, Denys Janot*, 1534, 8.° 56 hojas.
Esta obrita se suele encuadernar a continuación de *Les Authoritez*, que ya hemos descrito mas arriba. 51 francos Soleine. Se guarda ejemplar en el Museo Británico.

— Les tragédies de Sénèque en latin et en françois, de la traduction de M. de Marolles, abbé de Villeloin. *Paris, Lamy*, 1664, 2 vols. 8.° 25 a 30 fr.

— Théâtre de Sénèque. Traduction nouvelle, enrichie de notes historiques, litteraires, et critiques et suivie du texte latin, corrigé d'aprés les meilleurs manuscrits, par M. L. Coupé. *Paris, Imprimerie de Hounert*, 1795, 2 vols. 8.° 504-516 págs. 50 fr. Bosse.

— Théâtre, traduit par J. B. Levée. Augmenté d'un examen de pieces et de notes, par Amaury Duval et Alexandre Duval. *Paris, Chasseriau*, 1822, 3 vols. 8.° Texto latin y francés. 30 fr.

— Tragédies. Trad. de la collection Panckouque par E. Gresiou. *Paris, Panckouque*, 1632-34, *Id. Garnier*, 1863, y otras veces, siempre en 3 vols. 12.° (21 fr.)
El texto francés de las Tragedies de Seneca figura en las obras publicadas por Nisard. *Paris, Didot*, 1875, y otras veces, gran 8.°

— Le Théâtre de Sénèque, par M. L. Hermann. *Paris, Les Belles Lettres*, 1923, 8.° (35 fr.)

— Hercules furieux, Les Troyennes, Les Pheniciennes, Médée, Phèdre. Trad. par L. Hermann. *Id. Id.* 8.° (41 francos.)

— Le tragedie d'Agamemnon. *Paris, M. Le Jeune*, 1557. 4.°

— Tragedia quarta. *Stampata in Venetia per Cristofolo di Panza da Mandello Nel. M. CCCC. LXXXXVII. Adi. II. Hotubrio. Laus Deo.* (1497), 4.° 24 hojas de 36 lineas.
El traductor suscribe *Pythius*. Esta rara pieza y la siguiente formaban parte de la Biblioteca Spenceriana.

— La tragedia dita Agamenone in uulgare cõposta per frate Euãgelista Fossa da Cremona. *Impssa i Venesia p. Maestro piero bergamascho a la spese de zuan antonio de Mõfera. Nel anno, M. CCCC. LXXXXVII. adi. XXVIII. Zenaro* (1497), 4.° 14 hojas, en verso.

— Le Tragedie, tradotte da Ludovico Dolce. *In Venetia, J. B. de Marchion*, y también *Sessa*, 1560, 12.° 6 h. 347 fólios. 15 a 25 liras. 14 pts. en nuestro Catálogo.
Corren reimpresiones sin año de Venecia y del propio siglo XVI. Un ejemplar que perteneció a Felipe Desportes, 250 fr. Paris.

— Le Tragedie, trasportate in verso sciolto da Ettore Nini. *Venezia, Marco Ginammi*, 1622, 2 partes, 8.° 90 liras Davis et Orioli.
Buena traducción. Se reimprimió con mayor corrección en *Pissa, Capurro*, 1822, 2 vols. 8.° y con el texto latino enfrente, *Venezia, Antonelli*, 1846. gran 8.° 20 a 25 liras.

— La Troade, trad. per Benedetto Pasquali. *Firenze*, 1786, 8.°

— The first Tragedie of L. A. Seneca, intituled Hercules furens, faithfully translated by Heywood. *London*, 1561, 8.°

— The Seconde Tragedie of Seneca entituled Thyestes

faithfully Englished by Jasper Heywood fellowe of Absolne College in Oxford. *London, Thomas Berthelettes*, 1560, 8.° gót. 16 hojas y signs. A-E de 8 hojas. 30 libras, Huth.

— The Sixt Tragedie of the most graue and prudent author Lucius Anneus Seneca entituled Troas, with diuers & sundrie addicions to the same, by Jasper Heywood. *London, Thomas Powell*, (Hacia 1560), 8.° gót. signs. A-F. de 8 hojas, 37 libras Inglaterra.
En el Museo Británico guardan otra edición de *London*, 1559, 8.°

— The Lamentable Tragedie of OEdipvs the Sonne of Laivs of Thebes out of Seneca. By Alexander Neuyle. *London, Thomas Calvell, Imprynted in saint Brydes*, 1563, 8.° gót. 39 libras Huth.

— The seuenth Tragedie of Seneca, Entituled Medea Translated by John Stvdley. *London, Thomas Colwell*, 1566, 8.° gót. 52 hojas. 35 libras Huth.

— The ninth Tragedie... called Octauia. Translated, by T. N. (Tomas Nuce). *London, Henry Denham*, (1566), 4.° gót. 25 libras Huth.
Todas estas piezas sueltas fueron reunidas en:

— Seneca his tenne Tragedie, translated into Englysh. *London, Thomas Marshe*, 1581, 4.° gót. 3 hojas, 217 fólios 16 libras 10 chelines, Huth.

— Medea... Englished by E. S. (Edward Sherburne.) *London, for H. Moseley*, 1648, 8.° 52 hojas, 2 libras 2 chelines Huth.

— Hippolitus, translated by Edmond Prestwich. *Id. George Boddington*, 1651, 8.°
Existe otra traducción de las diez tragedias de Seneca en versos ingleses por Edward Sherburna. *London*, 1702, 8.° grabs.

— Ein Trauerspiel. *Frankfort*, 1754, 8.°

— Tragödien, nebst den Fragmenten der übrigen römischen Tragiker: übersetzt und mit Eilentungen versch. Von Wenz. Alo. Swoboda. *Wien*, 1821-25. 3 vols. 8.° y *Id. Id.* 1828-30. 3 vols. 8.°

— Tragedias. Trads. en verso por Angel Lasso de la Vega. *Madrid, Biblioteca Universal*, 1883, 16.° (0'60 pts.)

— Las Troyanas, trads. por Jusepe Antonio Gonzalez de Salas. *Madrid, Francisco Martinez*, 1633, 4.°
Traducción en verso reproducida en la *Nueva Idea de la Tragedia antigua*, por J. Ant. Gonzalez de Salas. *Madrid, Sancha*, 1778, 2 vols. 8.°

— Hipolito, trad. por Eug. de Ochoa. *Madrid*, 1870, 4.° 18 págs. Excelente traducción en prosa. Escasea en comercio.

— Hyppolito. Com a traducçáo em portuguez. *Lisboa*, 1813, 4.° 133 págs. 1 h.
Hay también *Fedra* de Racine.

— Les Tragedies. Traducció catalana per Antoni Vilaregut. Examen comparativo de dos codices de las mismas precedido de un estudio bio-bibliográfico por D. Marcelino Gutierrez del Caño. *Valencia, Lope y Cia.* 1914, 4.° mayor, XLIV-525 págs. 2 hojas. Tirada de 160 ejemplares en papel de hilo. (50 pts.)

—Naturalium quaestiones Libri VII. *Leipzig, per Arnoldum de Colonia* (Siglo XV) 4.° gótico, 101 hojas.

La reimpresion de *Venetiis in ædibus Aldi et Andr. Asulani mense februarii*, 1522, 4.° 6 hojas, 130 fóls. 6 hojas. 450 liras Davis y Orioli. 5 libras Huth. 150 fr. suizos Olschki.
En el Museo Británico existe la rara edición de *Parisiis. Ex officina M. Vascosani*, 1540, 4.°

— Naturalium quaestionum libri VII. Recognovit emendavit atque commentario perpetuo illustravit G. D. Koeler. *Gottingæ*, 1818, 8.°

— De questions naturelles. *Lyon, Christofle Fourmy*, 1663, 2 vols. 16.°
La version es de Malherbe y Du Ryer, y se reprodujo *A Paris, Compagnie des Libraires*, 1669, 16.°

— Physical Science in the Time of Nero, being a Translation of the Quaestiones Naturales of Seneca, by J. Clark, with Notes of the Treatise, by Sir A. Geikie. *London*, 1910, 8.° 6 a 8 chelines.
Existe version inglesa anterior por T. Lodge. *London, Stansby*, 1614, fól. 2 libras 16 chelines Quaritch.

☞ (Fólio 1 en blanco. Al fól. 2:) Vne librum composuit Seneca nobilissimus orator ad Gallionem amicum suum. (Colonia, Joannes Koelhoff, hacia 1472) 4.° gót. 32 hojas de 28 líneas. 2 libras 10 chelines Voynich.

—Lucii-Annei Senece Cordubensis ad Lucilium epistole feliciter incipiunt. (Argentorati, A. Rusch, hacia 1470) Fól. letra romana, 210 hojas de 35 líneas.

Se la tiene por primera edición de las famosas Epístolas del filósofo cordobés. 11 libras 11 chelines Sykes. 3000 fr. Lemallier. 120 libras Huth.
Se ha dicho que se tiraron ejemplares en pergamino.

— Epistolarum Senecae ad Lucilium libri XXV. (Al fin:) *Romae in domo nobilis viri Petri de maximis p. Magistu Arnoldū Panartz, anno salutis M.CCCC. LXXV. die vero Primo mensis Februarii.* (1475) 4.° mayor, letra redonda, 179 hojas y 1 hoja blanca de 36 líneas. 500 francos La Vallière. 50 libras Quaritch. 70 libras Huth.

— Idem. (Al fin:) *Expliciunt Epistole Senece ad Lucillum. Impresse Parisius anno Domini, M.CCCC.LxxV.* (1475) 4.° 4 h. 202 fóls. 5 h.
Esta rara edición se considera impresa por Pierre Caesaris y Jean Stol. 260 fr. Didot.

— Epistolarum opus de vinēdi ratiōe praeclaz e auro e iaspide pciosius. Itē Uita Senece ab Hermaño Ruscio recenter digesta (Ultimos del siglo XV) 4.° gót. portada, 62 fóls. 6 hojas.
Existe otra edición distinta sin lugar ni año, pero siglo XV, 4.° 78 fóls.

— Epistole. (Al fin:) *Impresse Parisius pro Claudio Jammar libraire commorante in vico Sancti Jacobi ante coronam auream anno M. CCCC. xciiii. die vicesima septima mensis Martii.* (1494) 4.° gót. 188 fóls. 8 hojas, 1 hoja blanca. 200 marcos oro Baer. 1000 fr. Picard.

— Epistolae ad Lucilium (Coloniae, Quentell, hacia 1500) 4.° gót. 1 h. 62 fóls. 2 h. de 25 líneas. 50 marcos Rosenthal.

— Epistole Senece (Al fin:) *Impressum... Auenione opere et impensis: Georgii serre, anno* 1502, 4.° gót. 4 hojas, 161 fóls. 8 libras 8 chelines Davis et Orioli.

— Epistolarum Liber. *Parisiis, ex officina Plantiniana, apud Hadrianum Perier*, 1602, 8.°

— Idem. *Coloniae, Stoer*, 1607, gran 8.° IV-824 págs. y tabla. En tafilete 150 fr. Paris.

— Epistolae quae extant ex recensione J. Lipsii et Io. Fr. Gronovii. *Lugd.—Batav. ex officina Elzeveriana*, 1649, 12.° 30 fr. Gougy.
Esta apreciada edición elzeveriana se reprodujo en *Amstelodami, Elzevir*, 1658, 12.° 480 págs.

— Ad Lucilium Epistularium moralium libros I-XIII ad codicem praecipue Quirinianum recensuit A. Beltrami. *Brixiae, Apollonius*, 1916, gran 8.° 4 facsimiles. 20 a 25 liras.

— Las Epístolas de Seneca. (Al fin:) *Acabāse las epistolas de Seneca cō vna Sūma siger introduction de la philosophia moral. Empremidas en la muy insignecīudad de Caragoça de Aragon: a instancia y expensas de Juan thomas Jauario del cōdado de Pauia a xij. dias del mes de março. El año de nro señor jhesu xpo. M. cccc. xcvj.* (1496) Fól. gót. 83 fóls. 1 hoja de 44 líneas.
Algunos atribuyen a Fernan Diaz de Guzman la versión castellana de estas epístolas; pero a lo sumo será el revisor, puesto que en realidad se debe a Pedro Diaz de Toledo, y la marca que se halla al fin indica que imprimió el libro Pablo Hurus. La *Introducción de filosofia* es de Leonardo Aretino. Se guarda ejemplar en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Academia de la Historia, Provincial de Zaragoza, y Ayuntamiento de Mallorca.

— Las Epistolas. (Al fin:) *Toledo. Por maestro Pedro hagembach aleman. Año de Mil. e quinientos e dos años. a cinco dias dēl mes de Março* (1502) 4.° mayor, gót. 3 hojas, 73 fóls. a dos columnas. 480 coronas oro Viena en 1913.

— Idem. (Al fin:) *Empressas enla muy noble cibdad de Toledo. Año de Mill e quinientos e diez años. a veynte e siete dias d'l mes de setiembre.* (1510) Fól. gót. 73 fólios, 3 hojas. 100 pts. Murillo. 6 libras 6 chelines Quaritch. 18 libras Murray.

El mismo texto, un tanto remozado en la ortografia, se reprodujo en *Alcalá de Henares en casa de Miguel de Eguia. a xv. d'Enero M. D. xxix. años*, (1529) Fól. gótico, 73 fóls. 3 hojas. 6 libras 16 chelines Quaritch. El ejemplar Baron Seillière en tafilete. 7 libras 10 chelines. 300 pts. Vindel.

La de *Anvers, Steelsto*, 1551, 8.° 8 hojas, 208 fóls. 35 a 40 pesetas.

— Doctrina moral de las Epistolas que Luzio Aeneo Seneca escrivió a Luzilo. Por Ivan Melio de Sande. *Madrid, Alonso Martin*, 1612, 8.° 11 hojas, 132 fols. Traducción compendiada.

— Epistolas morales, traducidas directamente del latin por Francisco Navarro y Calvo. *Madrid, Navarro* (Biblioteca Clásica) 1884, 1905, 1910 y 1913, 8.° (3 pts.)

— Pistole del moralissimo Seneca, nuovamente fatte volgare. (Al fin:) *Impresse nella inclita citta di Venetia negli anni... M. CCCC. LXXXXIIII. a di XIV. di aprile (per) Stefano e Bernardino Dinali fratelli*, (1494). Fól. letra romana. 6 hojas, 170 fóls. de 43 lineas.

Esta version italiana se debe a Sebastiano Manilio. Habia figurado en catálogos de mediados del siglo XIX de 70 a 100 liras pero actualmente es rara. 400 liras Bocca. 7 libras 10 chelines Maggs Bros.

— L'Epistole ridotte nella lingua Toscana per il Doni. *Vinegia per Aurelio Pincio. MDXLVIIII.* (1549), 8.° 25 a 30 liras.

Poseemos la reimpresion de *Milano*, 1609, 16.° 16 h. 608 págs.

— L'epistole... tradotte per Anton Francesco Doni Fiorentino. *In Milano, Gio. Battista Bidelli. M. DCXI*, (1611), 8.° 16 hojas, 608 págs. 12 a 15 liras.

Una version italiana de principios del siglo XIII, fué publicada por primera vez con prefacio de Bottari, bajo la siguiente portada:

— Volgarizzamento delle pistole... e del trattato della Providenza di Dio. *In Firenze nella Stamperia di S. A. R Tartini e Franchi. M. DCC. XVII.* (1717), 4.° XXXX-VIII-436 págs. 50 liras Lubrano.

Este mismo texto se reimprimió en *Palermo*, 1817, 4.° retrato. 30 a 35 liras.

Una buena traducción italiana por Annibal Caro se publicó en *Venezia*, 1802, 4.° de la cual se tiraron ejemplares en gran papel, y en papel azul.

Después *Venezia*, 1820, y 1821, y *Milano, Classici*, 1828. 8.° Esta última lleva el texto latino enfrente. 6 a 8 liras.

— Volgarizzamento di alcune epistole. *Venezia*, 1824, 8.° y *Italia*, 1832, 16.° retrato.

— Volgarizzamento della XXVIII, XXIX, XXX Epistola di Seneca in continuazione di quelle pubblicate negli anni 1820, 22, 24, 26, 31. Texto di lingua inedito. *Udine*, 1833, 8.°

Tirada corta. Además unos cuantos ejemplares en gran papel rosa que resultan in-4.°

— Le Giroffliер aux dames. Ensemble le dit des sibiles. Epistre de Seneque e Lucille, etc. (Al fin:) *Cy finits lepistre de Seneque a Lucille, imprime a Paris per Michel Le Noir* (siglo XVI) 4.° gót. 12 hojas. 17 grabs. en madera.

Edición rarísima. Modernamente se ha reproducido en facsimil. Un ejemplar encuadernado por Capé, 200 francos Nourry.

— Epistres, trads. par le seigneur de Pressac. *Paris, Chaudiere*, 1582, 8.° *Tournon, C. Michel*, 1593, 8.° y *Tours, Metteyer*, 1594, 12.° Estas tres primitivas ediciones existen en el Museo Británico.

— Epistres. Trad. en François par le Seigneur de Pressac, gentil-homme ordinaire de la Chambre du Roy. Avec le Cleandre du mesme auteur. Plus on y a adiousté de la Prouidence, de la Clemence, de la Consolation a la Mort, et vingt autres epistres nouvellement traduites. *A Roven, chez Adrian Ouyn*, 1614, 2 partes, 12.° 40 a 50 fr.

Un ejemplar con la encuadernación de la época y la Suite de Du Ryer que luego describiremos, 800 fr. Lemallier.

— Les Epistres, traduites par Mre. François de Malherbe, Gentilhomme ordinaire de la Chambre du Roy. *A Paris, chez Antoine de Sommaville*, 1639, 16.° 30 fr. Saffroy. En tafilete 250 fr.

Se reprodujo por el mismo editor en 1645, 16.° y luego en *Lyon, La Rivière*, 1661, 16.° retrato. 35 a 45 fr.

— Les Epistres de Séneque, nouvellement traduites. *Paris, Barbin*, 1681, 2 vols. 12.°

La traduccion es de Pintrel revisada y publicada por Juan de Lafontaine. Los primeros ejemplares puestos en circulacion fueron anónimos. Luego se lanzó otra tirada con los nombres del traductor y editor y en distinto papel. He aquí una reproducción moderna:

— Les Epistres de Sénèque. Nouvelle traduction par feu M. Pintrel, revue et imprimée par les soins de M. de La Fontaine. Introduction par Maurice Maeterlinck. *Lyon, Lardanchet*, 1921, 3 vols. 8.°

De la *Bibliothèque du Bibliophile*. Tirada de 1400 ejemplares en papel de Arches y 50 en papel especial para obsequios. Los primeros se cotizan a 60 fr. y los segundos de 75 a 100 fr.

— Suite des Epistres de Seneque, traduittes par Du Ryer. *Paris, Sommaville*, 1647 y 1654, in-12.°

— Extrait des Epitres de Seneque, par M. Sablier. *Paris*, 1770. 12.° 12 fr.

— Lettres a Lucilius, traduction française avec le texte en regard une introduction des analyses et des notes par E. Chauvet. *Paris, Tandou*, 1865, 12.° 15 fr.

— Seneca's Answer, To Lvcillvs His Qvaere: Why Good Men suffer misfortunes seeing there is a Divine Providence?... Translated into Englis verse. By E. S. (Edward Sherburne) *London. Printed for Humphrey Moseley in St. Pauls Churchyard*, 1648. 8.° 12 hojas. 2 libras 5 chelines Huth.

— The Epistles of Lucius-Annaeus Seneca: with large annotations, wherein, particulary, the tenets et the ancient philosophers are contrasted with the divine precepts of gospel... by Th. Morell, *London*, 1786, 2 volúmenes 4.° Edición estimada y escasa.

— «Flors o autoritats» tretes de les Epistoles de Seneca a Lucil. Manuscrit conservat a la Biblioteca Provincial & Universitaria de Saragossa are publicat per primera vegada. (Por Ferando de San German) *Barcelona*, 1910, 4.° 62 págs. Uno de los 15 ejemplares en papel Japon 30 pts. Melchor Garcia.

—Liber de mūdi gobernatiōe divina providentia. *Impressus Lyptzick per Conradū Kacheloffen*, 1498, 4.° gót.

Este raro libro viene citado por Bonilla y Sanmartín, junto con el siguiente:

— Perspicacis Senece divinis liber de trāquilitate animi vl'vita. *Impressum Liptzkg, per Jacobum Thanner Herbipolensem*, 1499, 4.° gót.

— De la providence diuina. Trad. par A. Cappel. *Paris Borel*, 1578, 8.°

—L. Annaei Senecae, Romani Senatoris, ac Philosophi clarissimi, libri duo de Clementia, ad Neronem Caesarem: Ioannis Caluini Nouiodunaei Comentarijs illustrati. *Parisiis, apud Ludov. Cyanaeum sub duobus Gallis in via Iacobaea*, 1532, 4.° 4 hojas, 157 págs, 1 hoja blanca.

Libro estimado por ser el primero publicado bajo la dirección y comentario de Calvino. El impresor es aleman, establecido en Paris, en la *Rue Saint Jacques*, 80 fr. Morante. 200 fr. Tross. 350 fr. Henri Leclerc.

— De la clémence, trad. par A. Cappel. *Paris, J. Boret*, 1578, 8.° (Museo Británico.)

— De la providence divine. (Trad. par le Sieur de Luart). De la clemence. (Trad. du latin, par Ange Capel. *Paris*, 1578, *Lyon, Ancelin*, 1595, 8.° y *Id. Fourmy*, 1663, 12.°

— De la prouidence diuine; de la clemence; de la consolation de la mort. *Tours, I. Mettayer*, 1594, 12.° (Museo Británico.)

— De la clèmence, consolations a Marcia, a Helvie sa mere et a Polybius. *Paris, De Sommaville*, 1650, 16.° y *Lyon, Fourmy*, 1663, 12.°

— De la clémence. Texte établi et traduit par François Préchac. *Paris, Les Belles Lettres*, 1912, gran 8.° Texto y traducción, 14 fr. Texto. 8 fr. Traducción, 7 fr.

— L. A. Seneca the Philosopher his Booke of Consolation to Marcia, translated into an English. (Por Robert Codrington.) *London, E. P. for Henry Seile*, 1635, 4.°

— Della clemenza. Brevité delle vita. Tranquillità dell' Anime e Vita beata. Opuscoli, trad. con note di R. Battista di Basilicata. *Potenza*, 1863, 8.°

— Consolacions. Text y traducció catalana del Dr. Carles Cardó. *Barcelona, Fundació Bernat Metge*, 1926, gran 8.° VI-124 págs. dobles. (7'50 pts. y en tela 9'50). El texto catalan solo. 126 págs. 4'50 pts. y encuadernado 6'50.

— Des bienfaits. Trads. S. Accaurrat. *Paris, Cauellat*, 1561, 8.°

— Des bienfaicts. (Trads. por Ange Cappel, sieur de Luat) *Paris, Jean Borel*, 1580, 8.°

— Des bienfaits, de la version de Mre. François de Malherbe. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1639, 12.° retrato, 80 fr. Escoffier.
Después, *Id. Id.* 1642, 1650 y 1666, 12.° 362 p.

— Analyse des traites des bienfaits et de la clémence, precedée de sa vie. *Paris, Barbou*, 1776, 12.°
El autor es el Abate Ausquer de Ponçol. En tafilete 300 fr. Rahir.

— De Benefizii, tradotto in volgare fiorentino da Messer Benedettō Varchi. (Al fin:) *Stampati in Fiorenza par Lorenzo Torrentino, Stampatore Ducale, del mese Settembre l'anno M. D. LIIII.* (1554) 4.° frontis. 30 liras Italia.
Esta misma traducción se reprodujo en *Venezia, Giolito*, 1564, *Fiorenza, Giunti*, 1572 y 1574, 8.°
Despues con notas y la vida del autor, *Venezia*, 1738, 8.° retrato.
Aun se reimprimió junto con las Epistolas morales en *Milano*, 1830, 2 partes, 8.° grabados. 12 a 15 liras.

— The woorke of te excellent Philosopher Lucius Annaeus Seneca concerning Benefyting. Translatet out of Latin by Arthur Golding. *London, J. Day*, 1578, 4.° Raro.

— Los libros de Beneficios, trads. por Pedro Fernandez Navarrete. *Madrid, Viuda de Sanchez*, 1629, 4.° frontis.

— Dell'ira libri tre. Trad. in lingva thoscana & con molte annotationi dichierati da Francesco Sardonati. *In Padoa. Per Lorenzo Pasquati*, 1569, 4.° 4 hojas, 51 fóls. 1 hoja. 30 a 35 liras.

— Della colera. Parafrase del Co. Alberto Caprara. *Bologna, per l'Herede del Benacci*, 1666, 12.°

— I tre libri dell'ira, tradotti ed annotati da Francesco Sardonati, con l'aggiunta delle Lettere di S. Paulo a Seneca e di Seneca a S. Paulo, volgarizate nel sec. XIV. *Milano, Daelli*, 1863, 16.° 10 a 12 liras.

— Les trois livres sur la colère. *Paris, Mettaier*, 1585, 8.°
Segun Barbier la traducción se debe a Ange Cappel.
— De la colère. De la version de P. Du Ryer. *Paris, Ant. de Sommeville*, 1651, 12.°; *Id.* 1661, 12.° 459 págs.; y *Lyon, Christofle Fourny*, 1663, 12.° 15 a 25 fr.

— De la ira. Text y traducció del Dr. C. Cardó. *Barcelona, Fundació Bernat Metge*, 1924, gran 8.° (4'50 pts. encuadernado, 6'50 pts. Texto y traducción, 7'50 pts. y encuadernado 9'50).

— Flores utriusque L. A. Senecae moralis nimirum, ac tragici: philosophis artium professoribus omnibusque docenci provinciam suscipientibus, non minus necessari, quam utiles: collecti... Per P. Hatonem Cenomanum. *Parisiis, Gorbinum*, 1574, 8.°

— Florilegium etico-politicum ninquam autehac necnon P. Syriae, etc. *Francofurti, Johanne Rhodii*, 1610, 8.° 808 págs. y 382 de Proverbia. 20 pts. Madrid.

— Les Livres dorez de L. A. Senèque prince des philosophes stoïques contenans plusieurs beaux et profitables enseignements pour toutes personnes qui veulent vivre en repos et tranquilité d'esprit... De la traduction de Gabriel Chappuys. *A Paris, pour Jean Huzé*, 1585, 8.° 500 fr. Paris.

— Les morales d'Epictete... de Seneque, etc. *Au Chasteau de Richelieu de l'imprimerie d'Estiene Migon*, (1653) 8.°
Esta version de J. Desmarets de Saint-Sortin, se imprimió en bellos caracteres microscópicos y en la imprenta particular del Cardenal de Rechelieu. 28 francos Lidot.

— Morale avec le discours préliminaire par M. N. *Paris, Didot*, 1783, 3 vols. 16.°
Segun Barbier y Querard la traducción y el Discurso, se deben a J. A. Naigeon. 75 fr. Maurice Picard. Un ejemplar impreso en pergamino. 93 fr. Baron Pichon.

— Sittliche Zuchtbucher des koch berumpten philosophi und lerers Lucii Annei Senece. *Strasburg, Balthasar Bect*, 1536, fól. gót. 100 fr. Nourry.

— Morals abstracted... by Roger L'Etrange. *London*, 1679 y 1685, 1688, 1696, 1699, 1722, 1756 y 1762, siempre in-8.° frontis y de 15 hojas, 475 págs. 5 hojas de 8 a 12 chelines.

— Le morali in itala favella per Michele Rizzone. *Noto*, 1852, 8.° (Míra).

— De Otio. Edition accompagnée de notes critiques et d'un commentaire explicatif par René Waltz. *Paris, Hachette*, 1909, gran 8.° 40 págs. 6 fr.

— Suasoriae, Controversiae, Declamationumque excerpta, cum notis Fabri, Schotti, Gruteri, Lipsi, Pinciani, etc. *Parisiis*, 1619, fól. 30 liras Italia.

— Les controverses et suasoires, trads. par Mathiev de Chalvet. *Paris*, 1610, fól.

— Les Controverses. Trad. par B. Lesfargues. *A Paris, chez Jean Camusat*, 1639, 4.° 40 fr. Privat.
La misma traduccion, *Lyon, Christofle Fourmy*, 1663, 3 vols. 16.°

— Controverses et suasoires, trad. par Henri Bornecque. *Paris*, sin año, 2 vols. 12.°

— Il volgarizzamento delle declamazioni. Testo del buon secolo della lingua citato dagli Accademici della Crusca ed ore per la prima volta publicato. *Firenze, Pezzati*, 1832, gran 8.° XVI-237 págs. 10 a 15 liras.

— L'Esprit de Seneque ou les plus belles pensées de ce grand philosophe per Monsieur de Le Serre. *Paris, Soubron*, 1667, 12.° 25 fr.
Existen reimpresiones de *Paris*, 1689, 2 partes, 12.° *Bruxelles* (Hacia 1700) 8.° frontis, *Id. Chez les T' Serstevens*, 1708 y 1713, 8.° frontis y *Paris, Charpentier*, 1723, 2 vols. 12.° 12 a 15 fr.

— Pensées recœuillies Par M. Angliviel de la Beaumelle et traduites en François. *Paris, Le Mercier*, 1752, 2 volúmenes, 12.° Texto latin y frances. 15 a 20 fr.
Poseemos la reimpresión de *A Paris, Chez J. Barbou Imprimeur-Libraire, rue & vis-à-vis le Grille des Mathurins. M. DCC. LXVIII.* (1768) 12.° XLVIII-424 págs. 2 hojas.
Despues, *Id. Id.* 1779, 12.° XLVIII-378 p. 2 h. 15 a 20 fr.

— Pensées morales et traits mémorables de l'antiquité. *Perigueux, an XIII.* (1805) 2 partes, gran 8.°

— Liber quare bonis Viris multa mala accidant cum sit Providentia Commentario et Annotat. illustatus a Fr. Tho. M. Soldati. *Romae*, 1802, 8.° 16 liras Bocca.

— De morte Claudij Caesaris nuper in Germania repertus, cum Scholijs beati Rhenani. *Basileae, Frobenii, M. D. XVII.* (1517) 4.° frontis. 240 fr. Didot.
Se reimprimió en la misma oficina, año 1521, 8.° La primera edición que jamas hemos visto en comercio es de *Romae, 4 non. Aug.* 1513, 4.° 12 hojas.

— Ludus in mortem Claudii Caesaris a Fr. Eug. Guasco illustratus. *Vercellis*, 1787. 4.°

— Apocoloquintose, facetie sur la mort de l'empereur Claude. Trad. de V. Devehuy. *Paris, Academie des Bibliophiles*, 1867 y 1887, in-32.° 12 fr.

— Rerum romanorum ex Tito Livio Epitome in quatuor libros distincta. *Lugduni, Pillehotte*, 1597, 8.° 18 a 25 fr.

— Luccii Annaei Senecae fiori Rerum romanorum libri quatuor. Ex recensione Iani Gruteri. etc. *Lugduni, Rigaud*, 1618, 8.°

— De infortuites saeculi rebus. Item singulares epistolae Pauli ad Senecam et Senecam ad Paulum. (Roma, Schurener, hacia 1480) 4.° 8 hojas de 30 lineas. 200 fr. suizos Lugano.
La correspondencia de Seneca con San Pablo, segun Querard y otros, es apócrifa.

— Dialogorum libros XII ad Cod. Ambros. recensuit M. C. Gertz. *Havniae*, 1886, 8.°

— Idem. Edidit E. Hermes *Lipsiae, Teubner*, 1905, 12.° 382 págs. 6 a 8 fr.

— Dialogues. Texte et traduction par M. Bourgery, et M. Waltz. *Paris, Les Belles Lettres*, 1923. 3 vols 8.° (37 fr. Texto latino. 22 fr. Traducción, 18 fr.)

— De Providentia liber singvlaris. Emendatus a M. Ant.

Mureto ad ueteris libri fidem. *Romae, de Angelis*, 1575, 4.°

— La mort et les dernières paroles de Senèque. *Paris, Coulon*, 1648, 12.° 138 págs.
Véase Baños de Velasco; y Nuñez de Castro.

SENEN de Contreras (Juan) Véase Navia Osorio.

SENESCAL de Ligne (Principe) Véase Ligne.

SEGNON (Geroni) Verdadera relatio de la miraculosa historia del Sant Mysteri qve venera, guarda, y atesora la Vila de Ceruera, *Barcelona, Pere Lacauallería*, 1633, 4.° 4 pags.

SEGNON (Rafael) El magestvoso Recibimiento, y famosas Fiestas que se han hecho a la... Reyna de Ungria, *Barcelona, Liberos*, 1630, 4.° 4 hojas (Gallardo)

— La Insigne, Entretenida y Celebrada Fiesta, qve en seruicio de su Alteza del señor Infante Cardenal, se hizo en Barcelona, a los 31 de Enero de 1633, con las inuenciones, trages, empresas, motetes, bayles y canciones, etc. *Barcelona, Pedro Lacavallería*, 1633, 4.° 8 hojas.
Opúsculo curioso. Se trata de una mascarada acompañando a D. Quijote, Dulcinea y Sancho. La comitiva representan personajes citados por Cervantes. El único ejemplar conocido se guarda en la Biblioteca de Cataluña. El Sr. Givanel y Mas ha estudiado y reproducido esta rareza bibliográfica en: *Una mascarada quixotesca, Barcelona*, 1915, 4.°

SENHERIZ. Véase Señeriz.

SENSATEZ (La) deducida de la naturaleza por la eterna verdad en el mundo. *Londres*, 1821, 8.° 8 h. 301 p. 10 pts. Murillo.

SENSATO (El) Periódico. *Santiago: Por D. Juan Francisco Montero*, 15 Agosto 1811 a 30 Enero 1812, 24 números, 4.° 408 págs. 20 pesetas.

SENSUYT Lordonance des Royaulmes, Duchez, Marqsatz, Principaultez, Contez... apptenãs a la Ma. Imperiale Charles tousiours Auguste. Roy catholiq. Despaigne. (Ginebra 1519) 4.° gót. 12 hojas.

Este raro opúsculo publicado durante la proclamación de Carlos V, contiene el detalle de los estados de su dominio, y la descripción de las posesiones españolas de América. El único ejemplar conocido por nosotros existe en la Biblioteca Rothschild. Igualmente el siguiente:

— Sensvyt la maniere de la deffiãce faicte par les Heraulx des Roys de France Dẽgleterre a Lempereur nostre sire et la responce donnée par le mesme Imperiale maiesté aux dictz Heraulx. (Al fin:) Imprime en la ville Danuers par moy Guillaume Vesterman. 1528, 4.° gót. 12 hojas. Portada grabada y al verso y al fin marca del impresor.
Es la relacion del desafio transmitido a Carlos V por el heraldo Guyenne y la respuesta escrita en nombre del emperador por Jehan l'Allemant, su secretario. Se publicaron en castellano en *Burgos, Juan de Junta, 24 Febrero*, 1528 casi al mismo tiempo que en francés. Del texto castellano se hizo una versión en dialecto de Picardia *Amberes, Jacques de Liesvelt*, y luego en francés, *Anvers, Henry Peeters de Middelboerch* y tambien por *Vosterman*. Tambien se tradujo del español al aleman, sin lugar pero 1528, 4.° gót. 17 hojas.

SENTENACH (Narciso) Ensayo sobre la América Precolombina. *Toledo*, 1898, 4.° XXX VIII-189 págs. (5 pts.)

— La lengua y la literatura sanskritas ante la crítica histórica. *Córdoba*, 1898, 4.° 5 pts.

— La pintura en Sevilla. *Sevilla*, 1885, 4.° 5 pts.

— La pintura en Madrid desde sus orígenes hasta el siglo XIX. *Madrid*, (1907) 4.° mayor, 261 págs. grabs. y láminas. (20 pts.)

— La mezquita aljama de Córdoba. *Madrid, Sociedad de Excursiones*, 1901, 4.° 21 págs.

— Evolución de la escultura española. Discurso. *Madrid, Academia de Bellas Artes*, 1907, 4.° 50 p. 5 pts.

— Bosquejo histórico sobre la orfebrería española. *Id. Revista de Archivos*, 1909, 4.° 148 p. grabs. y láms. (6 pesetas) Actualmente 12 a 15 pts.

— Estudios sobre numismática española. 2.ª edición. *Id. Id.* 1909, 4.° 78 p. 3 láms. 5 pts.

— El escudo de España. *Id.* 1910, 4.° 25 p. escudos. 3 pts.

— Los grandes Retratistas en España. *Madrid, Hauser y Menet*, 1914, 4.° mayor, 147 págs. 45 láminas (15 pts.)

— Don José Piquer. *Id.* 1914, 4.° 15 p. 2 retratos.

— Los Arevacos. Estudios sobre la primitiva historia de la provincia de Soria. *Id. Revista de Archivos*, 1914, 4.° 115 págs. 1 mapa. 5 pts.

— El retrato de Cervantes. *Id. Id.* 1915, 2 cuadernos, 4.° 12-16 págs. 6 pts.
En colaboración con D. José Gestoso y Perez:

— Estudios sobre cerámica sevillana. *Sevilla*, 1882, 16.° 47 páginas. 5 pts.

SENTENCES latines. Véase La Gravete.

SENTENCIA real de D. Fernando (Al fól. 1:) In nomine domini nostri Jesu cristi. (Acaba:) hanc publicam formam redigens scribi feci et clausi In curia sed'o. (Barcelona, Pedro Posa y Pedro Brun, hacia 1481) 4.° mayor, gót. 36 hojas de 34 y 36 lineas.

Primera edición de este documento juridico en latin. Luego se prodigó en lengua catalana durante el siglo XV y principios del XVI. Como está fechado en 5 Noviembre 1481 y a veces se ha impreso sin indicaciones tipográficas, algunos libreros han calificado de incunables ediciones del siglo XVI. La descrita tirada en papel fuerte y muy bien impresa se conserva en la Biblioteca Universitaria de Barcelona, y en el Museo Británico.

— La sentencia reyal donada p. lo senyor Rey don Ferrando segõ enla primera cort de Barcelona. (Acaba:) dicti domini Regis protonotarius et notarius publicus meum solitum artis notarie hic apposui signum (Barcelona, Pedro Posa, hacia 1481). Fól gót. 14 hojas de 34 y 36 líneas.
Tuvo ejemplar el librero de Munich Ludwig Rosenthal.

— La sentencia reyal, etc. (Acaba:) notarius publicus meũ solitũ artis notarie hic apposui signum. (Barcelona, Diego Gumiel, hacia 1498) Fól. gót. 10 hojas de 44 líneas.
Tuvo ejemplar el librero de Florencia Leo Olschki.
El mismo texto catalán se reprodujo por lo menos dos veces sin lugar ni año, pero siglo XVI, y probablemente en Barcelona, por Rosembach, o Amoros, siempre in-fól. gót. 10 hojas de 42 líneas. De 75 a 100 pts.

SENTENCIA donada per lo rey en Jacme sobre los delmes e primicies del regne de Valencia. (Al fin:) *Aci feneix... La qual sententia a instantia del honrat en Anthoni de spi laurador e corredor dorella es estada emprentada en la insigne ciutat de Valentia P. Lambert pelmart alemany. Lo deen dia de setembre. Any mil. cccc. lxxxvij.* (1487) 4.° gót 8 hojas.

El unico ejemplar conocido existe en la Biblioteca de Cataluña. El texto se publicó por vez primera en los *Furs de Valencia*, 1482. Se conoce una reproducción de *Valencia: Davant la diputació. Any* 1689, 8.° 24 págs. Y una traducción castellana, *Valencia Monfort*, 1797, fól. 6 hojas.

SENTENCIA e Carta é executoria de hidalguia de Juan Gutierrez vezino de Villalayn.

Dada en Valladolid, 15 Febrero, 1551, fól. 16 hojas, escudo, e impreso en vitela.

SENTENCIA en el juicio promovido por la Republica de Honduras contra las Repúblicas de el Salvador y Guatemala. San José de Cotas Rica, 1908, 4.° mayor, 183 págs. 15 pts.

SENTENCIAS que hasta nuestros tiempos. Véase PRIMERA parte.

SENTENCIAS sacadas de la Sagrada Escritura, vertidas en lengua Castellana y Catalana, *Barcelona, Juan Jolis*, (1769) 8.° 44 págs.

— SENTENCIAS de P. Siro, D. Laberio, Seneca y de algunos otros antiguos. Trad. de latín por Juan Ant. Gonzalez de Valdés. *Madrid, Imprenta Real*, 1790, 8.° 118 págs. Siro ya se habia impreso junto con los *Disticos* de Caton, *Granada*, 1535, 4.°

— SENTENCIAS de Don Quijote y Agudezas de Sancho. Maximas y pensamientos mas notables contenidos en la inmortal obra de Cervantes. *Madrid, Libreria de Moya y Plaza*, 1863, 8.° 88 págs.

— SENTENCIAS del Tribunal Supremo. *Madrid*, 1861-92. 104 vols. 4.° 520 marcos oro Hiersemann.

SENTENTIAS españolas. Véase LA GRAVETE.

SEÑÁ Pascuala. Seudónimo de PEÑA y Goñi.

SEÑALES del mundo con la espada ó baston (Madrid, hacia 1760) 4.° 18 láminas iluminadas, 40 pts. Vindel.

SEÑERI (Pablo) El cristiano instruido en su ley. Discursos morales y doctrinales, traducidos del toscano, por Juan de Espinola Baeza Echaburu. *Barcelona, Jaime Giralt*, 1693. 4 vols. 4.° 20 a 25 pts.

Esta obra se reimprimió en *Madrid*, 1713, 1733, 4 vols. 4.° y *Id.* 1807, 4 tomos, 4.° 15 a 20 pts.

— El confessor instruido, trad. por Juan de Espinola Baeza Echaburu. *Madrid*, 1695, 8.°
La misma traducción se reprodujo en *Mexico*, 1695, 12.° 6 h. 315 p. 1 h. *Lisboa, Antonio Simões Ferreira*, 1751, 12.° 368 p. y *Madrid*, 1743, 1760, 4.°

— El penitente instruido, para confessarse bien, trad. por un religioso jesuita. *Mexico, Carrascoso*, 1695, 8.° 29 hojas, 306 fóls.
Despues trad. por Juan de Espinosa Baeza Echaburu. *Madrid, J. Garcia Infançon*, 1695, 12.° 18 h. 258 p. 2 h. *Madrid*, 1750, 8.° 6 a 8 pts.

— El Cura instruido. *Burcelona*, 1695 y 1724, 4.° y *Madrid*, 1735 y 1783, 4.° 6 a 8 pts.

— El incredulo sin excusa. Trad. por D. Juan de Espinola. *Madrid*, 1696 y 1728, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Espejo que no engaña o teórica y práctica del convencimiento de si mismo. Dalo en español el Dr. Francisco Julian (Guerau). *Mallorca, Miguel Capó*, 1699, 16.° 111 páginas.

— El Devoto de la Virgen Maria. Trad. por Juan de Espinola. *Madrid*, 1710, 4.° *Barcelona, Maria Martí*, 1723, 4.° 8 h. 236 p.

— Exposición del Miserere. *Madrid*, 1699, 1717, 4.° Trad. por Antonio de las Casas. *Barcelona*, 1724, 4.° 258-80 p. 6 pesetas.

— Sermones a la Santidad de Inocencio XII. *Valencia*, 1721, 4.°

— Idem, Trads. por Juan Melo Giron. *Barcelona*, 1763, *Madrid*, 1778, 4.°

— Maná del alma. Trad. por Francisco de Rofran. *Madrid*. 1702, 1717. *Barcelona*, 1724, 4 vols. 4.° 15 a 20 pts.

— Sacros panegyricos. *Valencia, Joseph Garcia*, 1720, 4.°

— Sermones de Cuaresma, trads. por Antonio de las Casas. *Barcelona*, 1763 y *Madrid*, 1786, 2 vols. 4.° 12 pts.

— El infierno abierto al cristiano. *Puebla de los Angeles, Pedro de la Rosa*, 1785, 8.° 158 p. 8 láminas en cobre. (Medina).

SEÑERIZ (Juan Francisco) El Quijote del siglo XVIII, o historia de la vida y hechos, aventuras y hazañas de M. Le-Grand. *Madrid, Burgos*, 1836, 4 vols. 8.°

De esta obra existe una «traducção do hespanhol dictada em portuguez» *Lisboa*, 1839, 4 vols. 8.° 15 pts. Véase SIÑERIZ.

SEÑONQUI (Doctor) Anágrama de QUIÑONES (Dr. Juan de).

SEOANE (Mateo) Documentos relativos a la enfermedad llamada colera espasmódico de la India, que reina ahora en el Norte de Europa. *Madrid, Imp. Real*, 1831, 4.°

SEOANE y Ferrer (Ramón) Navegantes guipuzcoanos. *Madrid*, 1908, 4.° retrato y láms.

Se tiraron solamente 150 ejemplares para obsequios, pero de ocasión, 12 a 15 pts.

— Correspondencia epistolar entre D. José de Vargas Ponce y D. Juan Agustin Cean Bermudez. 1803-1805. *Madrid*, 1905, 4.° 62 págs. 4 pts.

SEPEDA Hasoca (Bachiller Julian) Seudónimo de ANAYA (José Lucas de).

SEPP (Ant.) Reiss-Beschreibung wie selbe auss Hispanien in Paraquariam Kommen, etc. *Passan*, 1698, 8.°

Una continuación de este tratado se publicó en *Ingolstadii*, 1718, 8.° 36 marcos Hiersemann.

— Antonii Sepp Soc. Jesu misionarius Apostolicus in Paraquaria continutatio laborum apostolicorum quos ab anno Christi 1693 usque ad annum 1701 exantlevit, ubi describiuntur barbariae illius gentis mores. *Ingolstadii, apud Joan. Andre de La Haye* (1710) 12.°
Estas cartas se publicaron primeramente en alemán, *Nurenberg, Hoffmans*, 1697, 12.° 333 págs. y en varias publicaciones colectivas en francés y en inglés.

SEPULVEDA (Fernando) Manipulus medicinarum. *Vallisoleti, J. de Villaquiran*, 1550, fólio, gót. (Museo Británico).

SEPULVEDA (Juan Ginés de) Opera nuper ab eodem authore recognita: de fato et libero arbitrio, de appetenda gloria: de ritu nuptiarum; Antapologia pro Alberto Pio in Erasmum, dialogus de honestate rei militaris; de ratione dicendi testimon. in causis occultorum criminum. *Parisiis, Offic. Simonis Colinali*, 1641, 8.° 271 fóls. 30 a 40 liras Italia.

Opera que reperi potuerunt omnia. *Coloniae Agrippinae, in officina Birckmannica*, 1602, 4.°
La mejor y mas apreciada edición de las obras completas de Sepulveda, es la siguiente publicada por el erudito F. Cerdá y Rico:

Opera; cum edita, tum inedita, accurante Regia Historiae Academiae. *Matriti. Ex Typographia Regia de la Gazeta. Anno M. DCC. LXXX.* (1780) 4 vols. 4.° mayor.
Tomo I, 8 hojas. De vita scripta Jo. Gen. Sepulveda... et emendationes Ms. CXLIII págs. 1 lámina Jo. Gen. Sepulvedae vita ex Andr. Schotto, 24 págs. Jo. Gen. Sepulveda Jacobo Neylae, 4 hojas. Summarium librorum XV priorem de rebus gestis Caroli V. XCVI páginas. Bello retrato de Carlos V, obra de Fern. Selma. De rebus gestis Caroli quinto, 468 págs.
Tomo II. 2 hojas, LXVI págs. De rebus gestis Caroli V. 544 págs. 74 hojas.
Tomo III, 3 hojas XXVIII págs. De rebus hispanorum gestis ad novum orbum Philippi II. Regis Hispaniae. 134 págs. Index, 8 págs. Jo. Gin. Sepulveda ad Dr. Melchiori Cani, 20 págs. Fratrer Melchior Canus (varias cartas) 70 págs. Epistolarum libri VII, páginas 71 a 399 y 5 hojas.

Tomo IV. 3 hojas. De vita et rebus gestis Aegidii Albornotii. Brevis Bononiensis Collegii Hispanorum, descriptio. A. Albornotii Cardinalis testamentum. De Regno et Regis Officio. De correctione anni. De appetenda gloria dialogus. De convenientia militaris disciplinae. Apologia pro libro de justi belli causis suscepti contra judeos. De cretum et indultum Alexandri VI super expeditione in Barbaros Novi Orbis. Oratio ad Carolum V. De rationi dicendi. De ritu nuptiorum. De fato et libero arbitrio. Antopologi pro Alberto Pio, 591 págs. 10 hojas.

Edición bien impresa y apreciada. Para dar idea de su coste original bastará consignar que en un buen ejemplar con la encuadernación en piel de la época en nuestro poder, en nota manuscrita fechada en 1781, consta que costó 182 reales y la encuadernación 58, total 240 reales. Luego 100 fr. Morante. 5 libras 10 chelines Conde. 150 pts. Madrid. Se tiraron ejemplares en gran papel. Un magnífico ejemplar en papel azulado, 200 pts. Garcia Rico.

— Liber gestarum. Vita Ægidii Abornotii Cardinalis. *Bononiae*, 1521, 4.° mayor, 36 hojas 50 pts. Vindel.

No hemos visto esta primitiva edición. El texto latino se reprodujo bajo el título:

— Jo, Genesio Hispano. Historia de Bello administrato in Italia per annos 15 et conecto ab. Ill. Card. Aeg. Albornotio accedit: Statuta Collegii Hispaniorum Bononiae. *Bononiae*, 1558, 2 partes, fól. 50 liras Italia.

— Historia Ægidiana. Accesserunt novissime annotationis (por Antonio Fuentes y Biota) *Bononiae*, 1628, y 1636, ambos in-fól.

— Hystoria de los hechos del illvstrissimo señor Cardenal Don Gil de Albornoz Arçobispo de Toledo. El qual puso en libertat a Ytalia, oppressa casi toda cõ tyranica seruidumbre, y la restituyo al Yglesia... traducida en Castellano por el maestro Antonio Vala, con el testamento del dicho señor Cardenal. etc. *Toledo, Iuan de Ayala*, 1566, 8.° 8 hojas 146 fóls.

Esta version castellana fué corregida por el propio Sepulveda. Hay ejemplares con 9 hojas preliminares. 400 pts. Vindel.

— Historia Dela Vida, y Hechos dell' illvstriss. y reverendiss. Señor Cardenal Don Gil de Albornoz... fundador del Collegio Mayor de S. Clemente de los Españoles dè Bolonia .. traducida en Castellano por el Doctor Don Francisco Antonio Docampo. *Bolonia, Herederos de Iuan de Roxo. Año M. DC. XII.* (1612) 4.° 6 hojas, 190 págs. 75 pts. Sanchez en 1920, 80 pts. Vindel.

— Historia della vita et gesti dell' illvstriss. et reverendiss. Cardinal Egidio Albornotio... tradotta in lingua Toscana per il Dr. Francesco Stefano Castigliano della Città di Murtia. *In Bologna, Nella Stamperia di Gioanini Rossi, MDXC.* (1590), 4.° 8 hojas 165 págs. Copia del Testamento del Carduale Albornotio, trad. per Idem. 26 págs. 25 a 30 liras Italia.

— Compendio della guerra memorabile fatta in Italia del gran Cardinale Albornozzo. *Bologna, Monti*, 1664, 4.° retrato, 15 a 20 liras Italia.

— Jo. Genesii Sepvivendae Cordubensis dialogvs de appetenda gloria. qvi in scribitur Gonsalus. (Al fin:) *Impressum Romae in Campo Florae per magistrum Marcellium Silber. Anno M. D. xxiii.* (1523) 4.° letra romana, 32 h. 30 liras Italia.

— De fato et libero arbitrio Dogma Lutheri confutatur. *Romae*, (Mazzochi) 1526, 4.° 74 hojas. 15 marcos, L. Rosenthal.

— Ad Carolum V. Imperatorem inuictissimu ut facta cum omnibus christianis pace bellum suscipiat in turcas etc. *Bononiae, Phaelli*, 1529, 4.° 15 fols. 1 hoja blanca, 50 fr. Maisonneuve

— De convenientia milaris cum christiana religione dialogus, qui inscribitur Democrates (Al fin:) *Romae, apud Antonii Bladu*, 1535, 4.° letra romana, 4 hojas 91 fóls. 15 marcos Rosenthal.

— Diologo llamado Democrates. (Al fin:) *Seuilla: en casa de Iuan crõberjer difunto que dios aya. Acabose a veynte y ocho dias del mes de Mayo de mil y quinientos qrenta y vn año.* (1541) 4.° gót. 79 fóls. 4 hojas.

Traducción hecha por Antonio Barba de la edición latina de 1535 que ya hemos descrito. 250 fr. Leclerc. 5 libras 10 chelines Quaritch. 7 libras 10 chelines Ramirez. 250 pts. Vindel.

La siguiente obra conocida por *Democrates alter*, es una especie de complemento a la anterior:

— Apologia...pro libro de Jvstis belli cavsis ad amplissimum, & doctossimum praesulem D. Antonium Ramirvm Episcopum Sagoniensem. (Al fin:) *Impressunt fuit Romae apud Valerium Doricum Ludovicum, fratres Brixienses.* 1550, 8.° 81 hojas. Bulla 5 hojas. Raro.

— Epistolarum libri septem. *Salmanticae. Apvp Ioannem Mariam de Terra nova et Iacobum Archarium*, 1557, 8.° 295 hojas. 30 pts. Vindel.

— De ritv nuptiarum & dispensatione Libri tres. *Romae*, 1531, 4.°

En la Biblioteca Huth figuraba la reimpresion de *Londini in aedibus Ioannis Cawodi*, 1553, 4.° 2 hojas y signs. B-L, de 4 hojas.

— Antapologia pro Alberto Pio Comite Carpensi in Erasmum. *Romae, Bladum*, 1532, 4.° (Antonio Agustin).

— De correctione anni mensiumque romanorum... Commentatio. *Venetiis, apvp Gabrielem Iolitum de Ferraris. MDXLVI.* (1546) 8.° 20 liras Hoepli.

El Catalogo del Marqués de la Romana registra de una manera vaga:

— De regno. *Ilerdae*, 1570, 8.°

SEPULVEDA (Lorenzo de) Romances nvevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España. *Anvers. En casa de Juan Steelsio, M. D. LI.* (1551) 12.° semigótico, 2 hojas, 259 fóls. 3 hojas.

Primera edición de este célebre y apreciado *Romancero*. 179 fr. Heredia. 12 libras Quaritch. Otro ejemplar en tafilete, 30 libras. 150 pts. Molina. 19 libras. 10 chelines Huth.

Existe una reproducción en facsimile por Archer Huntington *New York, Hispanic Society*, 1903, 8.° 259 fólios, 3 hojas. Tirada de 200 ejemplares a 10 dolares.

— Recopilación de romances viejos. *Alcalá, Francisco de Cormellas y Pedro de Robles*, 1563, 12.° prolongado, 4 hojas, 169 fóls. 108 fr. Taylor. 16 libras 16 chelines Stanley.

Nicolás Antonio cita: Romances sacados de la Historia del Rey D. Alfonso. *Medina del Campo, Francisco del Canto*, 1562, 8.°

— Romances nuevamente sacados de historias... Van añadidos muchos nũca vistos, compuestos por un cauallero Cesario, cuyo nombre se guarda para mayores cosas. *En Anvers. En casa Philippo Nucio*, 1566, 12.° semigótico, 276 fóls.

Contiene veintiuna composiciones mas que la mayoria de reimpresiones pero le faltan ocho que aquellas llevan. 350 fr. Baron Seillière. 400 fr. Yemeniz. 10 libras Huth.

— Cancionero de Romances sacados de las Coronicas antiguas de España, con otros hechos por Sepulveda, etc. *Medina del Campo, Francisco del Canto*, 1570, 16.° gótico, 202 fóls. (Biblioteca Imperial de Viena).

En el Museo Británico se guarda otra edición de *Valladolid, en casa de Diego Fernandez de Cordoua, Ano de M. D. Lxxvij.* (1577) 4 hojas, 199 fóls.

Nicolás Antonio cita *Burgos, Felipe de Junta*, 1579, 12.°

— Romances nveuamente sacados de historias antiguas de la cronica de España. *Anuers, Pedro Bellero, M. D. LXXX.* (1580) 12.° 238 fóls. 3 hojas.

Es la edición mas corriente. 230 fr. Gancia. 290 fr. Seillière. 10 libras 10 chelines Quaritch. 400 pts. Melchor Garcia.

— Cancionero de Romances. *Sevilla, Diaz*, 1584, 12.° 252 fólios. (En realidad 240) Figuró en la Biblioteca Ticknor.

SEPULVEDA (Ricardo) El Corral de la Pacheca. (Apuntes para la historia del Teatro Español). Ilustraciones de Concha y fotograbados de Laporta. *Madrid, Fe*, 1888, 8.° XXII-667 páginas. 8 pts.

— Madrid viejo. Cronicas, avisos, costumbres, leyendas y descripciones de la Villa y Corte en los siglos pasados. *Madrid*, 1877 y 1887. Ilustraciones, 8.° 6 pts.

— La casa de las siete chimeneas. *Id.* 1882, 4.° 62 págs. 3 láminas.

— El Monasterio de San Jerónimo el Real de Madrid. Estudio histórico-literario. *Madrid*, 1888, 8.° 6 pts.

— Antiguallas, cronicas, descripciones y costumbres españolas en los siglos pasados. *Id.* 1898, 4.° Ilustraciones de Rojas. 7 pts.

SEPT années d'explorations, de voyages, et de séjours dans l'Amerique australe. *Paris, Challamel*, 1886, gran 8.° 639 págs. 9 mapas, 77 viñetas y 30 láminas. 30 a 40 fr.

SEPTENVILLE (Baron Ed. de) Histoire et chevaleresque des Alphonse d'Espagne. *Paris*, 1879, 8.°

SEPTIEN Montero y Austri (Pedro Antonio de) Máximas de buena educación sacadas por la mayor parte, de las Divinas Escrituras. *Mexico*, 1775, 16.° 8 hojas, 96 págs.

Primera edición, reproducida en *Mexico*, 1789, 16.° 6 hojas, 84 págs. *Id.* 1804, 16.° 8 h. 98 p. y *Id.* 1815, 16.° 4 hojas, 102 p.

SEPTIMANCENSI (Jacobo) Institutiones catholicae quibus ordine ac brevitate discritur quicquid praecavendas & extirpandas haereses necessarium est. *Vallisoleti, Aegidi de Colomies*, 1552, fól. 6 hojas, 230 fóls. 1 hoja. 40 pts. Madrid.

SEPTIMO Florente Tertuliano (Quinto) Véase TERTULIANO.

SEQUEIRA (J. H.) Enfermedades de la piel. *Barcelona, Gustavo Gili*, 1926, 4.° 665 p. 260 figuras. (50 pts.)

SEQUEIRA (Luis de) Breve relación sobre la persecucion de Nuestra Santa Fe en la Provincia de Kiamnan y otras provincias del Imperio de China, ilustres vidas de los PP. Ant. J. Henriquez y Tristan de Atimis. Escribieronle en idioma Portugues los PP. Luis de Sequeyra y Iuan Simoes. *Manila, por Nicolas de la Cruz Bagay*, 1751, 4.° 4 h. 72 fóls. papel de arroz. 100 fr. Leclerc. 80 pesos Mexico.

SEQUEIRA y Caro (Manuel) Biografia del Brigadier Antonio Garcia Oña. *Matanzas, Imprenta del Gobierno*, 1855, 4.° 47 págs. 20 pesetas Vindel.

SEQUEIROS y Sotomayor (Fr. Francisco) Evrithmia Pontificalis adversvs Evroclydam cleri gallicani de ecclesiastica potestate declarationem. *Compluti, Francisco Garcia Fernandez*, 1683, 4.° 8 hojas, 124 págs. 4 hojas, 119 págs. 2 hojas.

SERA (Fr. Francisco) Declamación funebre en las honoríficas exequias del Rmo. P. Fr. Joseph de Bearn, y Foix, de la Orden de San Francisco. *Barcelona, Martin Gelabert*, 1691, 4.° 4 h. 24 p.

— Qvaresma continua. Primera parte. *Barcelona, Juan Jolis*, 1692, fól. 8 h. 1 lamina, 460 p. 8 h.
La segunda parte se publicó en *Id. Id.* 1696. fól.

— Arco triunfal panegyrico... en acción de gracias por la celebre Victoria, que de los Franceses alcançaron las Armas Españolas, governadas por D. Raymundo Sala y Safala Ausonense. Gobernador de Olot. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1695, 4.° 6 h. 26 p. 7 pts.

— Franc. Sera Dertused. Ord. Min. Obs. Libanvs Mariannvs, vniversam fere natvrae svppellectilem complectens: non omissis sacris, et hvmanioribus hieroglyphicis, symbolis & Apophtegmatibus. Tomvs primus tractaus de montibus, et acquis. *Barcinone, R. Gelabert*, 1701, fól. 10 h. 402 p. 11 h. 15 pts.
El autor, natural de Tortosa murió en 1702, y quedó la obra sin terminar. Sin embargo se reimprimió en *Matriti*. 1720. Dejó dos comedias manuscritas en lengua castellana, fól. 24 marcos. Hiersemann.

SERAFI (Pere) Dos libros de Pedro Seraphin, de Poesia vulgar, en lengua Cathalana. *En Barcelona en casa de Claudes Bornat*, 1565. (Al fin:)*Fou estampat en Barcelona en casa de Claudes Bornat libreter, a costes del Autor. acabas a dos de Agost del any*. 1565, 8.° 8 hojas, y 124 fóls.

Primera edición rara de las obras de este notable poeta catalan. 230 fr. Heredia. Se guarda ejemplar en el Museo Británico, y en la Biblioteca de la Virreyna de Barcelona.
Se reprodujeron en la «Colecció de obras antiguas catalanas, per J. M. de G. y J. R. O. *Barcelona, Joseph Torner*, 1840, 4.° 172 págs. 1 lám.
Las iniciales de los editores corresponden a D. José Maria de Grau y D. Joaquin Rubió y Ors, 8 a 10 pts.
Algunas de estas composiciones poeticas se incluyeron por los mismos editores a continuación de las Poesias del Rector de Vallfogona, *Barcelona, Torner*, 1840, 4.° 238 p. 6 láms.

— Cansons. *Barcelona, Ilustració Catalana*. (Hacia 1905) 12.° 111 págs. 3 a 4 pts.

SERAFIN procurador de los pueblos. Obra sin dedicatoria y sin prologo. Tomo primero si sale el segundo. *Madrid*, 1823, 4.° 360 págs. (7'50 pts.)

SERAFINA. Comedia nuevamente compuesta. llamada Serafina en que se introducen nueve personas. (Al fin:) *Fué impresa la presente obra en la insigne Ciudad de Valencia, por maestre George Costilla... acabose a xv. del mes d'hebrero del año mil y D. y XXI* (1521). Fól. gót. 14 hojas, grabs.

Menendez y Pelayo juzga esta pieza dramática «ferozmente obscena, pero mucho mas ingeniosa que la *Hipolita*, y la *Thebayda*». Se guarda ejemplar en el Museo Britanico.
El texto fué reproducido en *Madrid*, 1874, 8.° 111 páginas papel de hilo, 7 a 8 pts.

SERAFINI (Felipe) Instituciones de Derecho romano. Trad. por D. Juan de Dios Trias. *Barcelona, Espasa*, 1899, 4.° 486 p. (8 pts.)

Hay otra edición de *Barcelona*, 2 vols. 4.° (16'50 pesetas.)

SERDA (Fr. Nicolas) Sermon funebre panegyrico, historico, en las sumptuosas Exequias... en el Convento de S. Agustin... a Madrona Riera y Clarina. Dia 1 Junio 1745, *Barcelona, J. Piferrer*, 1764 4.° retrato, 8 h. 32 p. 8 pts.

SERDÁ Roma (Pere) Cervelló. *Barcelona, Gili*, 1916, 8.° 148 p. láms.

SERDAN y Aguirregavidia (Eulogio) Estudio crítico sobre el Teatro de D. Manuel Breton de los Herreros. *Victoria*, 1892, 4.° 59 págs.

— Asilo, provincial de Santa Maria de las Nieves, *Vitoria*, 1907, 4.° retratos, láminas 6 pts.

— Rincones de la Historia Vitoriana. La Catedral nueva y la vieja. Los judios vitorianos. El palacio de Monte Hermoso. *Vitoria*, 1914, 4.° láms. 6 pts.

SERENATA que se a de cantar en el Salón del

Excelentisimo Señor Embaxador de Portugal en esta Corte de Madrid, con el plausible motivo del doble desposorio de D. Juan Infante de Portugal etc. *Madrid, Real,* 1785, 8.° 22 páginas. 1 lám. 25 pts. Berenguer.

SERENISSIMI principis Ferdinandi Hispanarum infantis S. R. E. Cardinalis trimphalis introitus in Flandriae Metropolim Gandavum. *Antuerpiae*, 1636, fól. 42 láminas grabadas en cobre. 250 fr. Paris.

SERENISSIMI principi Philippo Hispaniarum infanti Philipo V. regis Catholicae filii alteri feliciter in lucem Matriti. *Panormi*, *Pecora*, 1712, 4.°

Segun Mira, el autor es Francisco Riccius de la Compañia de Jesus.

SERES vivos de la Creacion (Los) Historia natural popular. Descripcion de todos los animales salvajes y domésticos que existen, 3 vols Las razas humanas.. sus habitos, costumbres, fiestas y ceremonias. *Madrid, Nuevo Mundo*, (Hacia 1914) 4 vols. 4.° mayor 40 pesetas.

SERGENT (Aug.) Los hijos de la Biblia o colección de las mas importantes y poéticas escenas del Antiguo Testamento. *Barcelona, Pons y Cia.* 1858, 4.° 11 láminas (46 reales).

SERGENT (Emilio) Tratado de Patologia Médica, y Terapéutica aplicada. *Barcelona, Editorial Pubul* (Imp. Galve) 1925, 16 vols. 8.° y 4.° Cada tomo 14 pts. y 20 pts.

SERICIERS. Véase SALA (Gaspar).

SERIES actorvm omnivm in Canonizatione Sancti Thomae a Villanova. *Romae*, 1658, 4.° 20 liras Italia.

SERIES de los mas importantes documentos. Véase PAZ y Melia.

SERIGNAN. L'armée espagnole, notes, souvenirs et impressions de voyage. *Nançy, Berger*, 1883, gran 8.° 202 págs.

SERIÑANA (Isidro) Llanto del Occidente en el ocaso del mas claro sol de las Españas, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1666, 4.° 8 hojas, 151 fóls. grabados y 1 lámina. 150 pts. Molina.

SERIOL (Dr. Mariano) Comedia famosa de empeño de amor, amor es desempeño mejor. *Barcelona, Mariangela Marti, viuda*, 1759, 4.°

Citan esta pieza dramática Torres Amat, y Barrera y Leirado.

— El severo juez de amor. Comedia. *Barcelona,* 1760, 4.° 6 pts. Batlle.

SERIS (Homero) La colección Cervantina de la Sociedad Hispánica de América. Ediciones de Don Quijote. *University of Illinois*, 1918, 4.° mayor, o gran 8.° francés, 158 págs. 1 hoja, 11 láminas de facsimiles. (15 pts.)

— Una nueva variedad en la edición principe de «Quijote» *New York*, 1918, gran 8.° 12 págs.

— Sobre una nueva variedad de la edicion principe del «Quijote» *Bordeaux, Bulletin Hispanique*, 1921, gran 8.° 11 págs.

— La reaparición del «Tirant lo Blanch» de Barcelona de 1497. *Madrid, Hernando*, 1925, 4.° mayor. 20 páginas.

SERLIO (Sebastian) Tercero y Qvarto Libro de Arquitectura de Sebastiã Serlio Boloñes. *En Toledo en casa de Iuan de Ayala*, 1552, fólio mayor, 80-78 fóls. grabados en madera.

Buena traducción por Francisco Villalpando, quien se propuso publicar los Libros 1.° 2.° 5.° 6.° y 7.° sin lograr realizarlo. Aunque reza *Tercero y Quarto Libro*, es obra completa pues abraza los edificios de la antiguedad; y Serlio tambien empezó su publicación por estos dos libros. Los grabados son los mismos que en la edición italiana.

La segunda edición se hizo en *Toledo, en casa de Iuan de Ayala* 1563, fól. 80-78 fóls.

Aun se reimprimió en *Toledo, Juan de Ayala*, 1573, fólio, 80-78 fóls. grabs. 75 a 100 pts.

SERMÓ del Bisbetó. Compost en lo XVen segle. De un Ms. de la Biblioteca de la Universitat de Barcelona. *Barcelona, Recull de textes*, 1910, 4.° menor, 41 págs. 125 ejemplares. 4 pts.

SERMON de amores del Maestro Buen-Talante llamado Fray Nidel de la Orden del Gristel. (Siglo XVI) 4.° gót.

Gallardo dice que perdió este libro entre otros el dia de S. Antonio de 1821. Véase CASTILLEJO (C. de).

— SERMON en honor de la Magdalena. Véase XIMENEZ Arias.

— SERMON que se predicó en las honras que se hizieron por... Philippe II. *Cordova*, 1598, 4.° 12 pts.

— SERMON fvnebre en las honrras de la V. M. Iacinta Maria Anna. Véase SANTANDER (Seb.)

SERMONES fvnerales, en la honras del Rey nuestro Señor don Felipe II con el que se predicó en las de la Serenissima Infanta D. Catalina Duquesa de Saboya. Recogidos por Ivan Iñiguez de Lequerica. *Madrid, Licenciado Varez de Castro, M. D. XCIX.* (1599) 4.° 12 hojas, 14-332-20 fóls.

Ademas de 15 sermones, contiene este tomo: *Relación de la forma en que se hizieron las honras del Rey D. Felipe II.*

Existe segunda edicion de *Madrid. Varez de Castro*, 1601, 4.° 4 hojas, 298 fóls. 12 hojas. 30 a 35 pts.

— Sermones predicados a las honras del rey Philipo segundo. *Sevilla, F. Perez*, 1598, 4.° (Museo Británico).

— SERMONES predicados en la Beatificación de la B. M. Teresa de Iesus. Véase Jesus Maria (Fr. J. de).

— SERMONES de la limpia Concepción...por diferentes autores. *Sevilla, por A. Rodriguez Gamarra*, 1617, 2 vols. 4.° 14 h. 116 fóls.=4 h. 106 fóls.

— SERMONES varios, predicados en la ciudad de Lima. Sácalos a luz D. Melchor de Mosquera. *En Zaragoza, herederos de J. de Ybar*, 1678. 4.° 4 h. 425 p. 11 hojas.

— SERMONES solemnes. Aclamación vniversal festiva...de España a la Beatificación de San Ivan de la Cruz. Recogidos y dispuestos por Fr. F. de la Presentación. *Alcala, Francisco Garcia Fernaddez*, 1680. 2 vols. 4.° 12 hojas, 534 p. 18 h.=8 h. 452 p. 15 h.

— SERMONES en las fiestas de la traslación del Santisimo Sacramento o Imagen de Nuestra Señora de las Mercedes al nuevo templo del Real y primer Convento de la... Orden de la Merced de Barcelona. *Valencia*, 1777, 4.° 88 págs. 12 pts.

— Sermones de las ferias quartas de Cuaresma. *Barcelona, Figueró*, 1713, 4.° 8 a 10 pts.

— SERMONES y Descripcion historica del Capitulo General, que la Religión Serafica, celebró en Valladolid en 4 Junio de 1740. *En Valladolid, en casa de Athanasio*

Gregorio Figueroc, 1741, 4.° 12 h. 424-293-x XVIII págs. 15 pesetas.

— Sermones de todas las Dominicas del año en idioma Pangasinan. *Manila*, 1858, 8.° 60 pts. Vindel.

— Sermones, sobre el Santo Evangelio. Vertidos del latin al Ibanag. *Manila*, 1869, 4.° papel de hilo. 50 pesetas Vindel.

SERNA (Agustin Fernando de la) La Restauración y el Rey en el ejercito del Norte. *Madrid, Aribau y C.ª*, 1875, 8.° 523 págs. 1 hoja, 1 gran mapa. 8 pts.

SERNA (Blasio) Magistri Sernae Toletani, et in Complutensi Academia Grammaticae professori expositiones in quartum Librum Antonii Nebrisensis. *Compluti, J. de Brocar*, 1556, 8.° 8 h. 100 fóls.

— Magistri Blasii Sernae Toletani... perbreues expositiones in librum Secūdum Quartum, & Quintum Antonij Nebrisensis. *Toleti, F. Guzmanum*, 1565, 8.° 5 hojas, 103 fóls. 2 h.

SERNA (Diego de la) Exercitaciones ivris civilis. *Salmanticae. Apud Viduam Sebastian Perez*, 1661, 4.° 8 h. 158 p.

— Praelectiones sesquihoralem extemporaneam... De Jure Conciliorum. *Salmanticae, Vda. Perez*, 1661, 4.°

SERNA (Jacinto de la) Sermon... en la Cathedral de Mexico en la fiesta, que su Cabildo hizo a el insigne Mexicano Prothomartyr del Iapon S. Felipe de Jesus. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1652, 4.° 4 h. 16 fóls.

— Sermon en la fiesta de los tres dias, al Santissimo Sacramento; en la capilla del Sagrario de la Metropolitana de Mexico, que sus Rectores y Curas celebraron. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1655, 4.° 16 h.

SERNA (Joseph de) El Bufon de la Corte. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1767, 8.° 250 págs. 3 hojas. (Sbarbi).

SERNA (Joseph de la) Seudónimo de Nipho.

SERNA (Melchor de la) Coloquio espiritual. *Barcelona, Lorenço Deu*, 1626, 16.°

Este raro libro lo tuvo Hidalgo. Menendez y Pelayo se refiere a un tal Melchor de la Serna monje benedictino de San Vicente de Salamanca, y dice que es autor de las obras de burlas mas desvergonzadas que se conocen en nuestro Parnaso.

SERNA Santander (C. de la) Véase La Serna Santander.

SERONIS Bilbilitani (A.) Carmina. Cum praefatione et notis Ignatii de Asso del Rio, maritima Hispanorum negotia apud Betavus procurantis. *Amstelaedami*. 1781, 8.° 175 págs. 15 pts. Batlle.

SERPI (Fr. Dimas) Tratado de Purgatorio contra Lutero y otros hereges, segun el decreto del S. C. Trident. Con setenta consideraciones sobre las lecciones de Iob. *Barcelona, Gabriel Graells y Giraldo Dotil*, 1600, y 1601, 8.°

Primera edicion de un libro que tuvo mucho despacho. La segunda bajo el mismo pié editorial se dió a luz en 1604, 8.° De esta corren ejemplares con portada de *Barcelona, Jayme Cendrat*, 1604 8.°

Nicolás Antonio cita otra de *Barcelona*, 1609, La de *Id.* 1613. 2 partes 8.° 12 marcos Rosenthal. La de *Madrid, Por Luis Sanchez*, 1617, 4.° 8 h. 546 p. 22 h. ha figurado en varios catalogos de 12 a 15 pts.

Hay otras de *Lisboa. Antonio Aluarez*, 1617, 4.° 3 h. 266-100 p. 15 h.; y *Gerona, Gaspar Garrich*, 1620 8.°

— Chronica de los Santos de Sardeña, dividida en qvatro Libros. Barcelona, *Sebastian de Cormellas, M. DC.* (1600) 4.° 215 fóls. 5 hojas.

Es uno de los primeros libros impresos por Cormellas, y es curioso observar que el frontis ostenta el escudo de la Viuda de Huberto Gotard, lo qual demuestra que Cormellas le sucedió en su industria, 1 libra Conde. 15 pts. Batlle en 1897.

SERPIENTE de Santa Clara (Fr. Columbo) La derrota de los Alanos, o discurso sobre las reflexiones crítico-apologeticas del R. P. Fr. Francisco de Soto y Marne. *Barcelona*, 1750, 4.° 40 págs.

Este tratado se publicó bajo el seudónimo. Su verdadero autor es el P. Juan Francisco de Isla.

SERRA (Fr. Angel) Manual Trilingue Latino, Castellano y Tarasco, de Administrar los Santos Sacramentos a los Españoles y naturales de Michoacan. *Mexico, Maria de Benavides*, 1697, 4.° 12 hojas, 127 fóls. 4 hojas.

Primera edicion muy rara. Un ejemplar incompleto, 300 fr. Leclerc.

La segunda edición de *Mexico*, 1731, 4.° 6 hojas, 138 fólios, 4 hojas. 5 libras 10 chelines Ramirez. 7 libras 10 chelines Quaritch. 210 marcos Hiersemann en 1893.

SERRA (Barnabá) Adnotationes decisivae non minvs vtiles, qvam necessariae, ad cavsam debatorum, qvae in curijs generalibus Cathaloniae inter brechia quādoq; suscitari solent, etc. *Barcinone In aedibus Iacobi Cortey*, 1563, 4.° 3 hojas, 36 fóls. (En nuestro poder).

SERRA (Fr. Bernardo) Speculum praedicatorum verbi Dei, sive tractatus de variis modis exponendi sacram scripturam, etc. *Dertusae, ex typ. Francisci Martorell*, 1634, 4.° (Torres Amat).

SERRA (Buenaventura) Glorias de Mallorca. Tomo I. *Mallorca: En la Imprenta de Miguel Cerda y Antich Impressor delante de la Carçel del Rey, MDCCLV.* (1755) 4.° XX IV-336 págs.

A pesar de leerse en la portada Tomo I, es obra completa y muy interesante. 25 pts. Molina.

— Disertación histórica sobre una inscripcion Romana del Pueblo Bocchoritano, hallada en Mallorca en el Territorio de la Villa de Pollença el año 1765. *Mallorca, Guasp*, 4.° 6 h. 30 p. 1 lám. 25 pts. Berenguer.

SERRA (Francisco) Consilium sive allegationes juris pro specta Don Joanne De Lanuça Justitia Aragonum in facto causae vertentis in Rota Cathaloniae super Vicecomitatu de Roda. *Barcinonœ, Claudius Bornat*, 1562, fólio. 25 pts. Batlle.

SERRA (Guillen) Compendi historial de la Biblia que ab lo titol de Genesi de Scriptura trellada del provençal Mossen Guillen Serra en l'any M. cccc. lj. y ara ha fet estampar per primera vegada en M. Victoriá Amer. *Barcelona, Verdaguer*, 1873, 8.° 2 h. XVI-304 p. 15 a 20 pts.

SERRA (Jayme) Defensa franciscana, en favor de los Religiosos Recoletos y Descalços Franciscos de la Ciudad de Orihuela. *Orihuela, Vicente Franco*, 1635, 4.° 96 págs. 30 pts. Vindel.

SERRA (Fr. Joan Angel) Llibre dels miracles de Nostra Senyora del Carme. Conté juntament la historia de la Religió Carmelitana. *Gerona, Geroni Palol,* 1701, 8.º

Nos parece primera edición. Esta obrita se reimprimió multitud de veces, con fecha y sin fecha, y casi siempre conservando las licencias de 1700. La que sospechamos segunda edición es de *Gerona, Geroni Palol,* 1705, 8.º Otra vez con el mismo pié editorial pero sin año (Hacia 1750) 8.º 337 págs. 7 hojas. Despues *Gerona: Per Narcis Oliva Estamper y Llibreter* (Hacia 1802) 8.º 352 págs. y *Vich.* 1883, 8.º 288 págs.

Todas estas tiradas tienen poco valor comercial; de 4 a 7 pesetas.

SERRA (Joseph) Seudónimo de FELIU y Codina (J.)

SERRA (Fr. Marco) Summa commentariorum in primam partem angelici Doct. S. Thomae Aquinatis. *Valentiae Per Io. Baptistam Marçel iuxta Templum D. Martini M. DC.XXX.* (1630) 8.º 762 págs. 8 hojas.

— Svmma commentariorvm in primam secvndae S. Thomae. Tomvs secvndvs. *Valentiae. Ex Typ. Claudii Macé, iuxta Seminarium Corps. Christi, M. DC. XLV.* (1645) 8.º 8 hojas, 813 págs. 8 hojas.

— Idem. In secundam secvndae S. Thomae, qui est de Iustitia & Iure. *Id. Id. M. D. C. XXXXIII.* (1643) 8.º 8 h. 820 p. 10 hojas.

SERRA (Narciso) El loco de la guardilla, paso que pasó en el siglo XVI, escrito en un acto y en verso. *Madrid, M. Rojas,* 1863, 8.º 31 páginas.

Pieza dramática buscada por referirse a Cervantes.

— El bien tardio. Segunda parte de El loco de la guardilla, Drama original en un acto. *Madrid, Rojas y Cía.* 1867, 8.º 44 págs.

Inspirándose en estas obras o mas bien parodiándolas, D. Federico Soler publicó:

— 'L boig de las campanillas, per D. Serafí Pitarra. *Barcelona. Lopez,* 1865, 4.º 15 págs. Reimpresa otras veces.

— La calle de la Montera. Comedia. *Madrid,* 1859, 8.º

— Leyendas, cuentos y poesias. *Id.* 1877, 8.º

— El ultimo mono. Parodia del sainete filosófico en un acto de este mismo título, en verso. *Id.* 1903, 8.º 31 páginas. Solamente 25 ejemplares a 20 pts.

SERRA y Bertard (Damian) El religioso moribundo. Trad. por Ant. Escofet. *Palma, Domingo,* 1811-13, 5 vols. 8.º 17'50 pts. Hidalgo.

SERRA y Boldú (Valeri) Cançons de pandero. Proleg de J. Maragall. *Barcelona,* 1907, 8.º 64 págs. 3 pts.

— Los Vuyt Dolors de la Mare de Deu. Devocio popular urgellesca. *Bellpuig,* 1911. Hoja fól. Reproducida sin el texto en *Id.* 1912.

— Lo Convent de Bellpuig. *Lleyda* 1908, 4.º 48 págs.

— Calendari folklorich d'Urgell. *Barcelona, Seix y Barral,* (1915) 8.º 386 págs. y 16 hojas de anuncios (4 pts.)

— Mossen Jacinto Verdaguer. Recorts dels set anys darrers de sa vida, seguits de una impresió sobre la causa dels seus infortunis. *Bellpuig, Saladriguez,* 1915, 8.º 248 p. 3 pts.

El autor ha publicado recientemente una detallada Biografia de Verdaguer, in-4.º

— Llibre popular del Roser. Folk lore del Roser. *Barcelona, Foment de Pietat Catalana,* 1917, 8.º 208 págs. facsimiles (1'75 pts).

— Aplec de rondalles. *Id. Edit. Catalana,* 1922, 8.º 206 p. (2'50 pts).

— Enigmistica popular. *Id. Editorial Poliglota* (Minerva) 1922, gran 8.º 39 págs. (1 pta.)

En colaboración con D. Victor Oliva:

— Llibre d'Or del Rosari a Catalunya. Historia-Etnografia-Folklore-Arqueologia-Imatgeria-Bibliografia..... 20 composicions expresses en colors, un aiguafort de doble página, 2 plafons de rajoles a vuit colors, 273 reproduccions, quatre d'elles en tricromia, 49 exemples musicals, i 307 gravats intercalats al text, etc. (Al fin:) *fou acabat d'estampar despres de dos anys de treball, per Oliva de Vilanova, Impressor, de Barcelona, als 22 de desembre de 1925 diada de Sant Demetri, màrtir. S. N. D. B.* Fól. XIII págs. 1 hoja, 367 págs. 2 hojas (La última blanca).

Libro bien trabajado, y puede que uno de los mas suntuosos publicados en Cataluña durante el siglo XX. Se tiraron 500 ejemplares en papel de hilo, y 19 en papel del Japon. Los primeros costaron a los suscritores 175 pts. y al publico 250 pts. Los segundos valen 700 pesetas.

SERRA y Campdelacreu (José) Bosquejo biografico de Don Joaquin Salarich y Verdaguer. *Vich, Anglada,* 1885, 4.º mayor, 4 h. retrato 162 p. 8 h. (4 pts.)

— Lo Canonge Ripoll. *Vich, Anglada,* 1882, 4.º 18 p.

— Primavera trista. Poesies. *Id.* 1880, 8.º 200 p.

— El Archivo Municipal de Vich. Su historia, su contenido y su restauración. *Id.* 1879, 4.º 224 págs. 8 pts.

Véase COLLELL (J.)

SERRA y Pagés (Rosend) La festa del Bisbetó a Montserrat y origens de la meteixa. *Barcelona, L'Avenç,* 1910, 4.º 46 págs. 8 láms. (4 pesetas).

SERRA y Postius (Pedro) Epitome historico del portentoso Santuaria, y Real Monasterio de Nuestra Señora de Montserrate. *Barcelona: Por Joseph Giralt, Impressor, y Librero,* 1742, 8.º 48 hojas, 290 págs. 11 hojas, 1 lámina plegada.

Aunque consta Tomo I, es obra completa. Hemos visto un ejemplar con 7 láminas grabadas en cobre representando Reyes de Aragon. 15 a 20 pts.

Luego el autor dió mas extension a la misma obra publicando:

— Epitome histórico del... Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat. *Barcelona, Pablo Campins,* 1747, 4.º XLVIII-500 págs. 18 hojas. 30 a 35 pts.

— Prodigios y finezas de los Santos Angeles, hechas en el Principado de Cataluña ilustradas con dos copiosos indices, etc. *Barcelona, Suriá,* 1726, 8.º 484 p.

Obra atestada de datos biográficos de escritores de Cataluña con bibliografia de sus obras. Escasea y se ha cotizado a 50 pts. En un catálogo deMadrid sa anunció por 200 pts.

— Siete Maravillas raras del Principado de Cataluña. *Barcelona, Campins,* 1745, 4.º 24 págs. 2 h.

Tuvimos ejemplar, y en la Biblioteca de Cataluñase conserva otra edición con el mismo pié editorial, pero 8.º 84 págs.

— Indice de los Santos y de los Varones y de las Mugeres insignes en Santidad del Principado de Cataluña. *Barcelona, Juan Jolis,* (1746) 101 págs. 3 hojas (Biblioteca de Cataluña).

— Resumen de la vida de Santa Eulalia de Barcelona. *Id. Id.* 1746, 8.º

Este fecundo escritor catalán, dejó multitud de interesantes obras inéditas, cuyos manuscritos tuvo en venta la Libreria Llordachs de Barcelona.

Segun Torres Amat, de su apellido Serra hizo el anágrama de *Rares,* con cuyo nombre publicó la *Vida de Sant Medi.* Véase DOMENEC (Fr. Ant. Vicente).

SERRA y Roca (M.) Historia general de Catalunya des dels temps prehistorichs fins als nostres dies. *Barcelona, Miguel Seguí,* 1905, 8.º 544 págs. 2 hojas, 542 ilustraciones.

SERRA y Vilaró (Joan) Senyoriu feudal sobre el Castell de Malgrat. *Barcelona, L'Avenç,* 1907, 4.º 24 págs.

— Notes historiques de Olius. *Barcelona, L'Avenç*, 1908, 4.° 39 págs. grabs. 3 pts.

— Senyoriu de la Vescomtal Familia Miró. *Id. Id.* 1909, 4.° 67 p. grabs. 5 pts.

— Origen d'algunes localitats catalanes. *Id. J. Horta*, 1910, 4.° 25 p. 3 pts.

— Pretiosa sive Caputbrevium monasterii castri cardonensis. *Id. Estudis Universitaris*, 1916, 4.° 68 págs.

— Excavaciones en el Dolmen de Llanera (Solsona). *Madrid, Revista de Archivos*, 1917, 4.° 11 págs. y 7 láminas.

— Excavaciones en la Cueva del Segre. *Id. Id.* 1918. 4.° 26 págs. 8 láminas.

— La Cova de Can Mauri. Estació prehistórica a Magalits del coll de l'Oreller. *Manresa, Imp. de Sant Josep*, 1922, 4.° 28 págs. grabs. 1 lámina.

— De Metal-lurgia Prehistórica a Catalunya. *Id. Id.* 1924, 4.° 21 p. 24 figuras.

— Poblado Ibérico de San Miguel de Sorba. *Madrid, Revista de Archivos*, 1922, 4.° 46 p. 28 figs. 19 láms.

— Cerámica de Abella. Primer taller de «Terra Sigillata» descubierto en España. *Id. Id.* 1925, 4.° 22 p. 10 figs. y 10 láminas.

— Estacion Iberica. Termas romanas y taller de «Terra Sigillata» de Solsona. *Id. Id.* 1924, 4.° 31 págs. figs. y 15 láminas.

SERRADA (Fr. Gabriel) Escudo triunfante de el Carmelo. *Madrid*, 1768, 4.° 391 págs.

De esta obra debe existir edición mucho mas antigua puesto que Medina registra la siguiente obra.

— Escudo triunfante de el Carmelo. Sus milagrosos triunfos. Escritos por el R. P. Fr. Gabriel Serrada. Y convertidos en octavas por José de Vallerias Roelas. *Mexico, Hogal*, 1728, 8.° portada, 1 estampa, 13 hojas, 72 págs. foliadas 99.

SERRALLAR y Aemor (Vicente) Seudónimo de Romea y Tapia (Juan Christoval).

SERRALLONGA. Véase Coello (Ant.)

SERRAN (Joseph Franco) Los cinco Libros de la Sacra Ley interpretadas en lengua Española, conforme a la divina tradicion. *Amsterdam, Moseh Yshaac Dias*, 5455 (1695) 4.° 708 páginas.

Libro raro. Tuvo ejemplar el Marqués de la Romana y lo describe Kayserling.

SERRANI. Es Serrano.

SERRANO (Andrés) Feliz memoria de los siete Príncipes de los Angeles assistentes al throno de Dios. *Mexico, Carrascoso*, 1699, 4.° 15 hojas.

— Los Siete Príncipes de los Angeles validos del Rey del Cielo, misioneros y protectores de la Tierra con la practica de su devocion. *Brusselas, por Francisco Foppens*, 1707, 4.° frontis, portada, retrato, 25 hojas, 408-CLI págs. Trata de las misiones de Filipinas. 150 pesetas Madrid.

SERRANO (Cesar) Tecnologia Industrial. Tomo I. Molderia y Forja. Atlas. *Madrid, Artes Graficas Plus Ultra*, 1925, fól. 47 láminas con 496 figuras en negro y color. (46 pts.)

SERRANO (Diego) Dias festivos celebres y grandes qve la insigne civdad de Valladolid consagró en las fiestas, al Santissimo Sacramento en la translacion al nuevo templo, en veynte y seis de Agosto, deste año de 1668. *En Valladolid: Por Bartolomé Portolos de la Torre, vendese en casa de Baltazar Alvarez de Losada*, 1668, 4.° 2 hojas, 19 fóls. en verso. 25 pts. Madrid.

— Descripción de las fiestas que consagraron a la celebridad de Nuestra Señora de San Lorenzo, la Ciudad de Valladolid. (Valladolid) *Por Joseph Portoles Garcia* 1671, 4.° 18 hojas en verso. Al fin descripción de una corrida de toros. 35 pts. Alloza.

— Pompa real y magnifica que... Valladolid ostentó en las felicissimas bodas de Don Carlos Segundo y doña Maria Luisa de Borbon. *Valladolid, Francisco Plaza*, 1680, 4.° 5 hojas, 20 fóls. 50 pts. Vindel.

SERRANO (Domingo) El genitivo de la Sierra de los Temores contra el acusativo de el Valle de las Roncas, 1760, 4.°

SERRANO (Fr. Francisco) La Christiandad de Fogan, en la provincia de Fokien, en el Imperio de China, cruelmente perseguida del impio Cheu-Hio-Kien Virrey de dicha Provincia, etc. *Manila, por Gerónimo Correa de Castro*, 1748, 4.° 68 fóls. 1 lámina.

Primera edición, tirada en papel de arroz. 1200 pts. Vindel.

Hay ejemplares que llevan a continuacion el *Apendice a la Relacion*, escrita por Fr. Francisco Pallas; y *Relacion del martirio*, por el mismo Pallas. *Manila*, 1749, 4.° 29 hojas, 65 págs. 3200 pts. Vindel. 200 pesos Mexico.

Del opúsculo de Serrano existen reimpresiones de *Manila*, sin año, 4.° *Sevilla, Imp. Real*, 1749, 4.° 70 páginas. 600 pts. Vindel; y la que reza «Tercera Impression» *Barcelona, Herederos de Bartholomé* y *Maria Angela Giralt*, 1750, 4.° 67 págs. 100 pts. Vindel. La de *Murcia*, 1749, 4.° 175 pts. Vict. Vindel.

También se publicó en italiano, *Roma*, 1752, 8.°

— Demonstracion, que en solemnes magnificas exequias consagró la lealtad... del Tribunal de la Contratación de Indias, a la memoria del Sr. D. Fernando de Borbon, sexto de este nombre. *Cadiz, P. Gomez de Reguera*, 1759, 4.° 9 h. 1 lámina, 9 h. portada y 21 p.

SERRANO (Francisco Antonio) Hístoria puntual y prodigiosa de la vida, virtudes y milagros de la Beata Maria de la Cabeza, digna esposa del glorioso San Isidro Labrador. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1752, 4.° retrato grabado en cobre, 12 hojas, 424 págs. 4 hojas. 12 pts.

SERRANO (Gonzalo Antonio) Opvscvlo medico chyrvrgico y defensa apologetica de la verdad. *Cordova, E. de Valverde y Leyva*, y *A. Cortés de Ribera*, 1702, 4.° 8 h. 71 p.

— Crisis apologetica, y philosophico examen a diferentes proposiciones consultadas por el Licenciado D. Francisco de Mendoza. *Cordoba* (1706) 4.° 11 h. 40 p. 1 hoja.

— Epistolas phisiologicas médico-physicas, anatomicas, y apologeticas. *Córdova, en el Real Convento de San Augustin*, 1711, 4.° 19 h. 144 p.

— Crisis astrologica, physica, mathematica y chronologica. *Cordoba, E. de Cabrera*, (1723) 8.° 24 h. 174 p. 1 hoja. 25 pts. Vindel.

— Pronostico del año de 1724. *Id. Viuda de E. de Cabrera*, 1723, 16.° 4 h. 137 p. 7 h.

Este *Pronóstico* continuó publicándose varios años. Citaremos *Cordoba, Calle del Cister*, 1732, 16.° 16 h. 172 p. *Id.* 1733, 16.° 188 p. *Id.* 1742, 7 h. 145-63 p. *Id.* 1743, 16 h. 126-47 p. *Id. por J. Crespo*. 1747, 160-47 p. *Id Diego Rodrigues*, 1752. 10 h. 139 p. *Id.* 1753, 11 h. 106-45 p. *Id. Por Geronymo Morales*, 1755, 9 h. 142 p. 4 h. *Id. Por Francisco Villala*, 1755, 11 h. 162 p. *Id. Por J. Crespo*, 1759. 7 h. 113 p. 8 h. *Id. Por J. Faudos*, 1760, 8 h. 176 p. 1 h. siempre in-16.°

— Theatro svpremo de Minerva con sv catholico decreto, y sentencia difinitiva a favor de la Physica Astrologia. *Cordoba, P. Arias de Vega*, (1727) 4.° 10 h. 183. p.

— Astronomía vniversal, y practica, conforme a la doctrina de antiguos, y modernos Astronomos. Tomo primero. *En Cordoba: En la Imprenta del Autor, por P. Arias de la Vega, y D. Acosta*, 1735 fol. 28 hojas

— LXXXXV—442 págs. 103 hojas, 56 págs. figuras. 40 pts. Garcia Rico.

— Geometria selecta, theórica y práctica, con methodo sylogistico muy especial. *En Cordoba: En la Imprenta del Autor, a la calle del Cister*, 1736, fól. 56 págs.

— Apologia pacifica médico-práctica: y rayos luminosos de Apolo. *Id. En la calle del Cistèr por Fernando de Ros*, 1739, 4.° 26 hojas, 88 págs.

— Dissertación physica, astrológica, y medica, Sobre las causas y presagios del Cometa, que se observó en Febrero de 1737. *Id. Id.* 1739, 8.° 7 h. 64 p.

SERRANO (José) Colección completa de sus obras musicales. *Valencia, Durá: y Madrid*, 1912, 2 vols. fól. 40 a 50 pts.

SERRANO (Jorge) Problemática controversia. sobre qval sea mayor mal, zelos o ausencia. *Granada, Imprenta Real, por Francisco Sanchez y Baltasar de Bolivar*, 1641, 4.° 20 fólios.

De este raro libro tuvo ejemplar el Marquès de Jerez, y lo describe Gallardo.

SERRANO (Juan) Institvtionis dialecticae exercitatio prima. *Caesarauguste apud Augustinum Emilianum, Anno* 1562, 8.° 8 hojas, 157 fóls. 1 hoja.

SERRANO (Fr. Juan) Contra la peste del vicio remedio en el desengaño. *Zaragoza*, 1653, 2 vols. 4.°

SERRANO (J. A.) Violencia ejercida por el poder ejecutivo de la República de Venezuela en 1848, contra la Cámara de Representantes. *Santo Domingo*, 1878, 4.° 205 págs. 35 marcos Hiersemann.

SERRANO (Luciano) Correspondencia diplomática entre España y la Santa Sede, durante el pontificado de S. Pio V. *Madrid, Junta para Ampliación de Estudios*, 1914, 4 vols. 4.° (48 pts.)

— Archivo de la Embajada de España, cerca de la Santa Sede. I. Indice analítico de los documentos del siglo XVI. *Roma*, 1915, 4.° 159 p. 7 pts.

— La Liga de Lepanto entre España, Venecia, y la Santa Sede. (1570-1573). Tomo I. *Madrid, Junta de Ampliación de Estudios*, 1918, 4.° VIII-396 págs. (8 pts.)

— El primer obispo de Méjico y la corte de Castilla. *Id.* 1920, 4.° 31 págs.

— Cartulario de San Pedro de Arlanza, antiguo Monasterio Benedictino. *Madrid, Centro de Estudios Históricos*, 1925, 4.° XVI-299 p. (15 pts.)
Véase FUENTES para la historia de Castilla.

SERRANO (Manuel) Descripción de la fábrica del cuerpo humano y de las partes que la componen, sacada de las obras de Fr. Luis de Granada. *Madrid*, 1797, 12.°

SERRANO (Miguel José) Tragica Descripción que bosquexa la... desolación de... Santiago de Cuba, causada por el horrendo terremoto. *Mexico*, 1766, 4.° 2 h. 23 p.

SERRANO (Nicolás Maria) Diccionario universal de la lengua castellana, ciencias y artes, enciclopedia de los conocimientos humanos. *Madrid*, 1876, y 1878, 15 vols. fól.

Obra bien trabajada, y de gran utilidad para sus contemporáneos. Actualmente resulta anticuada, y aunque se anuncia en Catálogos de 130 a 150 pts., en los baratillos de libros se cede a mas bajo precio.

— Historia universal de Cesar Cantú, continuada por Nicolás M.ª Serrano. *Madrid*, 1874. 7 vols. fól. láms. 50 pts. Garcia Rico.

— Compendio de Historia Universal de Cesar Cantú. *Id.* 1877, fól. 15 a 20 pts.

— Compendio de historia universal y particular de España. *Id.* 1875, 8.° 6 pts.

— Historia de Nuestra Señora de Lourdes. *Madrid, La Propaganda Católica*, 1879, fól. 1 lám. 10 pts.
En colaboración con D. Melchor Pardo:

— Anales de la guerra civil. (España desde 1868 a 1876). *Madrid*, 1875-1876, 2 vols. fól. planos y láminas. 30 pts. Molina.

SERRANO (Fr. Pedro) Commentaria in primvm lib. Ethicorvm Aristotelis ad Nicomachum. *Complvti, Io. Brocarij*, 1556, 4.° 16 h. 162 fóls. 1 h. 20 a 25 pts.

— Commentaria in Apocalypsim Beati Ioannis Apostoli et Evangelistae. (Alcalá:) *Ex Offic. Andreae ab Angulo*, 1563, fól. 8 h. 160 fóls.

SERRANO (Rosalio) Diccionario de términos comunes Tagalo-Castellano. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1854, 4.° 151 p. 1 h. 20 francos Leclerc. 20 pts. Vindel.

Hay otràs ediciones de *Binondo, Gonzalez Moras*, 1869, 8.° 316 p. 2 h. 20 pts.
La última es de *Manila*, 1910, 12.° 6 a 8 pts.

— Nuevo diccionario manual Español-Tágalo. *Manila, Imprenta «Ciudad Condal» de Plana y Cía.* 1872, 8.° 3 hojas, 398 p. 20 pts.

SERRANO (Tomás) Viage del Parnasso y descubrimientos nuevamente hechos en este Monte y sus Colonias. Su autor Don Joseph de Casasus y Navia Ossorio. *Valencia, Joseph Estevan Dolz*, 1749, 8.° marquilla, 12 h. 224 p. 1 lámina.

Esta rara obra, como se echa de ver se publicó bajo el seudónimo. 50 pts. Berenguer.

— Mercurio sacro y poético, en el qual se contienen algunas noticias tocantes a los progresos que en virtud y letras hace la juventud valenciana, por Joaquin Castelvi y la Figuera. *Valencia*, 1746, 4.°
Otro seudónimo de Tomás Serrano. 10 pts. Madrid en 1912.

— Fiestas seculares, con que la coronada ciudad de Valencia celebró el feliz cumplimiento del tercer siglo de la Canonizacion de su esclarecido hijo y angel protector S. Vicente Ferrer. *Valencia, Viuda de Joseph de Orga, M. DCC. LXII.* (1762) 4.° marquilla, frontis grabado, viñetas, 16 h. 452 p. y 2 láminas plegadas.
Figuran multitud de poesías, algunas en lengua catalana. 40 pts. Vindel. 50 pts. Garcia Rico. Hay ejemplares en gran papel.

— Super iudicio Hieronymi Tiraboschi de Martiale, Seneca, Lucano et aliis argenteae aetatis Hispanis. *Ferrariae, Rinaldus*, 1776, 8.° 225 p. 15 liras Italia.

— Thomae Serrani Valentini Carminum Libri IV. Opus posthumum. Accedit de ejusdem Serrani vita et litteris Michaelis Garciae commentarium. *Fulginiae, Tomassini*, 1788, 4.° 148 p. 15 pts. Batlle.

SERRANO Alvarez (Juan) Nuevo metodo y modo de reducir todo lo que ya en qualquier arte, ciencia o materia esta escrito. (Sevilla, Francisco de Lira) 1639, 4.° 12 hojas.

Se dice que el *Licenciado Ivan Serrano Alvarez*, es seudónimo del P. Juan Del Villar.

SERRANO Belezar (Miguel) Valencia regocijada por las beatificaciones de los Ven. siervos de Dios los PP. Fr. Pedro Nicolás Factor y Fr. Gaspar de Bono, o relacion de las fiestas que en esta ciudad se hicieron en 1787; con veinte y seis notas criticas sobre varias

antiguedades de ella, etc. *Valencia, José Estevan y Cervera* (1787) 4.° 2 hojas, 80 págs. 12 pesetas.

Este autor usó el seudónimo de *Nicolas Monleon de la Pedrera.*

— Discurso Político-Legal sobre la Ereccion de los Diputados y Personeros del Comun de los Reynos de España, etc. *Valencia, Francisco Burguete, en la Bolseria*, 1783, 4.° 207 págs. 20 pts. Berenguer.
Hay otra edición de *Id.* 1790, 4.°

SERRANO de Biedma (Cristobal) Geometria del Arte de vestir. *Sevilla*, 1619, fól. (Nicolás Antonio).

SERRANO Cañete (Joaquin) La Invencion de la Imprenta. Discurso. *Valencia, R. Ortega*, 1875, 4.° 12 págs. 5 pts.

— El Canónigo Francisco Agustin Tárrega, poeta dramático del siglo XVI. Estudio biográfico bibliográfico. *Valencia, J. Ortega*, 1889, 4.° 64 págs. 50 pts. Berenguer.

— El misterio de Adan y Eva. Auto lemosin representado en Valencia desde el siglo XV. *Valencia*, 1889, 4.° 16 págs. Solamente 125 ejemplares en papel de hilo a 5 pesetas.

SERRANO Fatigati (Enrique) Escultura románica en España. *Madrid* (1901) 4.° mayor, 66 páginas, 44 fototipias y 27 fotograbados.

Este interesante estudio no se puso a la venta, pero de ocasion 15 a 20 pts.

— Escultura en Madrid desde mediados del Siglo XVI hasta nuestros dias. *Madrid, Hauser y Menet*, 1912, 4.° apaisado. 424-VIII págs. 153 láminas. (50 pts.)

— Portadas artísticas de monumentos españoles desde el siglo XII, hasta nuestros dias. *Madrid*, 1907, 4.° 106 págs. grabados y 52 láms. (20 pts.)

— Nociones de Meteorologia. *Vitoria*, 1870, 8.° mayor, grabados.

— Física biológica. Estudios sobre la célula. *Madrid*, 1871, 8.°

— La evolución en la naturaleza. *Id.* 1874, 4.° 46 p.

— Claustros románicos españoles. *Madrid*, 1898, 4.° 53 p. grabados y 2 láms. 8 pts.

— Sentimiento de la naturaleza en los relieves medioevales españoles. *Id.* 1898, 4.° 27 p. 3 láms.

— Miniaturas de códices españoles. *Id.* 1899, 2 cuadernos, 4.° 10-19 págs. y 4 láminas. 6 pts.

— Notas arqueológicas. Los claustros de Pamplona. Sillerías de coro españolas. *Id.* 1901, 4.° 16 p. 7 láminas. 7 pesetas.

— Instrumentos músicos en las miniaturas de los códices españoles. Siglos X al XIII. Discurso. *Id. Academia de Bellas Artes*, 1901, 4.° 49 págs. 5 pts.

SERRANO Gimenez (César) Trabajos de metales. *Zaragoza*, 1916-1917, 2 partes, 4.° y 2 Atlas fól. de 70-96 láminas (110 pts.)

SERRANO Garcia Vao (Manuel) Toros y toreros. *Madrid*, 1904-1912, 9 vols. 8.° 27 pts.

SERRANO Laktaw (Pedro) Diccionario hispano-tagalog. *Manila*, «La Opinion», 1889, 8.° 5 h. 620 p. 3 h. 15 a 20 pts.

SERRANO Morales (José Enrique) Reseña histórica en forma de Diccionario de las Imprentas que han existido en Valencia desde la introducción del arte tipográfico en España hasta el año 1868 con noticias bio-bibliográficas de los principales impresores. *Valencia, F. Domenech*, 1898-99. 4.° XXVIII-655 págs. 2 hojas. 127 facsimiles.

Obra excelente. Se publicó a 20 pts. pero hace tiempo se halla agotada y vale el doble. Se tiraron 100 ejemplares en papel de hilo, que resultan in-fól. 60 a 75 pesetas.

— Noticia de algunos libros impresos en Sevilla, durante los últimos años, y particularmente de los publicados por los Excmos. Sres. Duque de T'Serclaes, y Marqués de Jerez. *Valencia, Vives y Mora*, 1892, 4.° mayor, 47 págs. Solamente 60 ejemplares en papel de hilo. 25 pts. Berenguer.

— La Emperatriz de Nicea doña Constanza de Haenstafen, sepultada en Valencia. *Valencia, Tip. Domenech*, 1903, 8.° 16 págs. Tirada de 75 ejemplares. 5 pts. Garcia Rico.

— El Licenciado Alonso Fernandez de Avellaneda. ¿Fué Juan Martí?. *Madrid, Revista de Archivos*, 1904, 4.° 8 págs. 5 pts. Berenguer.

— Valencia, Cervantes y el Quijote. Discurso. *Valencia*, 1905, 4.° 24 págs. 4 pts. Berenguer.

— Bibliotecas de D. Juan Churat y de D. Salvador Sastre. *Valencia, Domenech*, 1908. Tirada aparte en número de 75 ejemplares del *Almanaque de las Provincias.*

SERRANO y Ortega (Manuel) Glorias sevillanas: noticia histórica de la devoción y culto que la M. N. y M. L. ciudad de Sevilla ha profesado a la Inmaculada Concepción de la Virgen Maria, etc. *Sevilla, Rasco*, 1893, 4.° 920 págs. 2 hojas, 27 láminas.

De esta obra sólo se tiraron 200 ejemplares en papel de hilo. 50 pts. Molina.

— Rodrigo de Triana. *Sevilla*, 1892, 8.° 72 págs. Solamente 100 ejemplares. 7 pts.

— Las tradiciones Sevillanas. *Id.* 1895, 4.° 96 págs.

— Noticia histórico-artística de la sagrada imagen de Jesus Nazareno que con el título del Gran Poder se venera en su capilla del templo de San Lorenzo de esta ciudad. *Sevilla*, 1898, 4.° 8 pts.

— Relación de las solemnisimas fiestas que la Real Hermandad y Cofradia de Nazarenos de Jesus del Gran Poder... ha celebrado al finalizar el siglo XIX y comenzar el XX. *Id.* 1901, 4.° 42 págs. 1 hoja, 100 ejemplares. 6 pesetas.

— Bibliografia de la Catedral de Sevilla. *Id. Escuela Tipográfica y Librería Selesiana*, 1901-1902, 4.° 265 págs. 1 hoja. 7 pts.

— Guia de los monumentos históricos y artisticos de los pueblos de la provincia de Sevilla. *Id.* 1911, 4.° grabs. 5 pesetas.

SERRANO y Sanz (Manuel) Apuntes para una Biblioteca de Escritoras Españolas desde el año 1401 al 1833. *Madrid, Biblioteca Nacional*, (Tip. Rivadeneyra, y Revista de Archivos), 1903-1905. 2 vols. 4.° mayor, XI-695 p. 2 h.=portada, 714 p. 2 h. 30 pts.

— Catálogo de los manuscritos del Seminario de San Carlos de Zaragoza. *Madrid, Revista de Archivos*, 1909, 4.° mayor, 36 págs. Tirada de 80 ejemplares.

— Pedro de Valencia. Estudio biográfico-crítico. *Badajoz*, 1910, 4.° retrato. 8 pts.

— Noticias y documentos históricos del Condado de Ribagorza, hasta la muerte de Sancho Garcés III, año 1035. *Madrid, Centro de Estudios históricos*, 1912, 4.° 508 págs. (8 pts.)

— Vida y escritos de D. Juan Fernandez de Heredia, Gran Maestre de la Orden de San Juan de Jerusalen. Discurso. *Zaragoza*, 1913, 4.° mayor, 75 págs. 6 pts.

— Documentos relativos a la pintura en Aragon durante el siglo XV. *Madrid, Revista de Archivos*, 1915, 3 fasciculos, 4.° láminas. (8 pts.)

— El brigadier Jaime Wilkinson y sus tratos con España para la independencia del Kentucky. 1787-97. *Madrid, Revista de Archivos*, 1915 4.° 99 págs. 1 mapa. 5 pts.

— El linaje hebraico de la caballeria segun el «Libro verde de Aragon», y otros documentos. *Id. Academia de la Historia*, 1915, 4.° 27 págs. (3 pts.)

— La imprenta de Zaragoza es la mas antigua de España: prueba documental. *Zaragoza, M. Mañeru*, 1915, 4.° 22 págs. 1 grabado, 4 facsímiles. 6 pts.

— España y las Indias Cherokis y Chactas, en la segunda mitad del siglo XVIII. *Sevilla, Guía Oficial*, 1916, 4.° mayor, 92 págs. 1 plano. (4 pts.)

— Orígenes de la dominación española en América. Tomo I. *Madrid, Nueva Biblioteca de Autores Españoles*, 1918, 4.° mayor. (12 pts.)

— Estudio crítico de las obras de Sor Teresa de Jesus María, Carmelita descalza del siglo XVII, trasladadas ahora de sus manuscritos originales y por primera vez impresas. *Madrid, Renacimiento*, 1921, 8.° XXVIII-441 p. (6 pts.)

— La escultura paleolítica en Zaragoza. *Zaragoza*, (1925), 4.° 40 págs. 6 láms.

SERRANO Valdenebro (Josep) Discursos varios del arte de la guerra. *Madrid*, 1796, 4.° retrato, y láms. 12 pts.

SERRANO de Wilson (E.) Almacen de las señoritas. *París, Rosa y Bouret*, 1860, 8.° X-424 págs. 150 grabados.

Es del caso consignar que a su salida se vendia en España a 40 reales.

SERRATO (Francisco) Cristobal Colon. Historia del descubrimiento de América con un prólogo de Roque Chabás. *Madrid*, 1893, 4.° grabados y láms. 12 pts.

SERRE (De la) Mausolée erigé a la mémoire de la princesse Isabelle Claire Eugenie d'Austriche, Infante d'Espagne. *Bruxelles, Papermans*, 1634, fól. frontis y 3 láminas. 25 marcos Hiersemann.

SERRES (Marcel de) La cosmogonía de Moisés, comparada con los hechos geológicos. Trad. del francés por una Sociedad de Sacerdotes. *Madrid, Vda. Yenes*, 1850, 3 vols. 4.° (60 reales).

SERRET y Arbos. Véase SARRET.

SERUG, publicado por David de Moseh Yshac. *Salonica, Yshac Gachon*, 5579 (1819) 4.° 128 fóls.

SERVAN (Mr.) Coleccion de discursos forenses. *Madrid*, 1828, 8.° 7 pts.

SERVANT Beauvais (M.) Manual clásico de filosofía. Trad. por José Lopez de Uribe y Osius. *Madrid*, 1843, 2 vols. 4.° 8 a 10 pts.

SERVE (Señor de la) De la autoridad real segun las leyes divinas reveladas, etc. Trad. por Ant. Ortiz de Zárate. *Madrid*, 1821, 4.° 10 pesetas.

SERVERA (Francisco M.) La Huérfana de Barcelona. *Palma de Mallorca, Pedro José Gelabert*, 1850, 4.° 295 págs.

Se publicó en 12 entregas a 0'50 pts. cada una.

SERVERA (Jaime) Cvrsvs philosophici. Tomvs primvs. *Valentiae: Typis Vicentii Mace*, 1693, 4.° 4 hojas, 512 págs. 2 hojas.

A pesar de leerse Tomo primero, parece obra completa. Poseemos ejemplar.

— Las tres púrpuras de Alcira, Bernardo, María y Gracia: vida y martirio de los tres Santos hermanos. *Valencia, Jaime de Bordazar*, 1707, 4.° 4 hojas, 152 págs. 10 pesetas.

— Oracion evangelica en la solemnisima fiesta que la... Iglesia de Valencia celebró... por la feliz Victoria del dia 25 de abril, etc. *Valencia, Ant. Bordazar*, 1707, 4.° 4 hojas, 60 págs.

SERVET (Miguel) De Trinitatis Erroribvs libri septem. Per Michaelem Serueto, alias Reues ab Aragonia Hispanum. Anno M. D. XXXI. 8.° signs. a-p. de 8 hojas. Total 120 hojas.

Primera edición de este célebre libro. La persecución de que fue objeto, seguida de la orden de destruir cuantos ejemplares se recogiesen, motivó su rareza. Laserna Santander jamás logró un ejemplar y tuvo que resignarse a conservar en su magnífica Biblioteca una copia manuscrita. Los pocos ejemplares que han pasado por las antiguas almonedas se han cotizado de 500 a 600 fr. y de 10 a 12 libras en Inglaterra. Sin embargo en nuestros tiempos, 550 fr. Morante. 7 libras Huth.

Los bibliófilos suelen juntarlo con:

— Dialogorum de trínitate libri duo: de justitia regni Christi capítula quatuor. Anno M. D. xxxij. 8.° 48 hojas.

Las dos obras juntas. 18 libras Quaritch. 21 libras Thorold.

Naturalmente, como lo privado es deseado, para saciar la curiosidad se hizo una reimpresion furtiva de ambos tratados que se supone de *Hagenoae apud I. Secerium* (Alemania) antes de 1570, y no del siglo XVIII como se había creido. Esta segunda edición es tan igual a la primera que es menester una paciente comparación para distinguirla. Una de las principales características que presenta la primera, es, que la impresion es mas firme y de consiguiente se destaca mas. Sin embargo, esta reimpresion tambien es rara y tiene aprecio comercial.

Existe una version holandesa por R. T. (Regnier Telle) sin lugar, 1620, 4.° que tambien escasea.

— Christianismi restitutio. Totíus ecclesiae apostolicae est ad sua limina vocatio, in integrum restituta cognitione Dei, fidei Christi. (Viena del Delfinado. por Baltasar Arnollet) M. D. LIII. (1553) 8.° 734 págs. 1 hoja.

De esta obra mucho mas rara que las dos anteriores, consta se tiraron 800 ejemplares, pero esceptuados tres o cuatro, todos fueron pasto de las llamas, 4120 fr. La Vallière. Un ejemplar en muy mal estado 3800 fr. Gaignat. Existe en las Bibliotecas Nacional de Paris, Imperial de Viena, y pública de Edimburgo.

Se hizo una reimpresión a plana y renglon conservando la misma fecha, pero *Nurembergae apud Rau*, 1791, 8.° 734 págs. 260 fr. Nourry.

Es digno de recordarse que el Dr. Mead dispuso la reimpresion de *un solo ejemplar* de esta obra en tamaño in-4.° No se pasó de la página 252, y el resto se copió a mano formando 2 vols. 4.° vendidos 425 fr. De Meyzieu, y luego 1700 fr. La Vallière.

— Biblia Sacra ex sanctis Pagninus translatione...cum praefatione et scholis Michaelis Villanovani. *Lugduni, apud Hugonem a Porta MDXLII*, (1542), Fól.

Fué suprimida y destruidos los ejemplares. Existe en la Biblioteca Nacional de Palermo.

— Michaelis Villanovani Syruporum universa ratio, ad Galeni censuram diligenter expolita. *Parisiis, ex offic. Sim. Colinaei*, 1537, 8.° 70 fóls. 1 hoja.

Primera edición rarísima. Este *Tratado de los Jarabes*, fué publicado en forma de réplica a las *Castigationes* de Simphorien Champier, en donde Servet se creia censurado duramente. Pero como sea que Servet gozaba fama de herege, y en su libro se muestra partidario de los médicos griegos y desacredita los arábes, se vió perseguido y despreciado por los mas famosos médicos de su tiempo. Servet procuró vindicarse en una *Apologetica disceptatio pro astrología*, con lo cual aún se perjudicó mas, acabando por morir víctima de su fama en Ginebra, 1553.

La segunda edición de *Syruporum*, se hizo en *Venetiis, ex offic. Bresmiana apud Vincentium Valgrisum*, 1545, 8.° 64 hojas, 50 marcos Rosenthal.

La tercera edición es de *Lugduni, apud Gulielmum Rovilium*, 1547, 8.° 111 págs. 100 marcos, L. Rosenthal.

Servet es el autor de los comentarios de la Geografía de Tolomeo. *Lugduni, Trechsel Fratrum*, 1535, fól. 49 mapas. Edición espléndida e interesante por la cartografía del Nuevo Mundo. 200 fr. Leclerc.

La reimpresion de *Lugduni, apud Hugonum Porta*, 1541, fól. 130 fr. Heredia. 250 fr. Leclerc.

— Historia Michaelis Serveti, autore Henrico ab Allwserden. *Helmstadii*, 1728, 4.° retrato. 45 fr. Paris.

— Johann Lorenz Mosheim Neve Nachrichten von dem beruhmten Spanischen Urzte Michael Serveto. *Helmszuede*, 1750, 4.°

— Michael Servet und seine Vorgänger. *Heidelberg*, 1829, 8.°

— Etude sur le procès de Servet, par Ed. Schadé. *Strásburg*, 1853, 8.°

— Biografia de Miguel Servet. *Madrid*, 1855, 8.° 7 fr. Morante.

SERVETO Aniñon (Andrés) Institutiones ab tit. Iust. de Actionibus. *Bolonia*, 1546, 8.°

Latassa cita esta obra, asi como la siguiente:

— Commentarie ad tit. Justiniani de Obligationibus seq. usque ad tit. Quibus modis tollitur obligatio. *Bolonia*, 1548, 8.°

— De successionibus ab intestato secumdum Leges Aragoniae. Liber primus. *Id.* 1558, 4.° 15 pts. Madrid.

Se reimprimió en *Lugduni, apud Joannem Fellonium*, 1558, 4.° y *Caesaraugustae, Mathiaes Lezaun*, 1671, 4.° De esta última posee ejemplar nuestro amigo D. Eduardo Sainz de Zaragoza, y se reprodujo en castellano bajo el título:

— Tratados de sucesiones intestadas y de los consortes en la misma cosa y fideicomiso legal, segun los Fueros de Aragon, publicados en latin, y trads. por Joaquin Marton y Gavin. *Zaragoza*, 1888, fól: LXXVIII-209 págs. 3 hojas. (8 pts.)

SERVICIOS y papeles del Sargento Mayor... Ector de la Calce. 1617-1634. *Lisboa, J. Rodriguez*, 1634, fól. 2 h. 84 fóls. 250 pts. Vindel.

SERVIDOR de Albuchasis. Véase ALBUCHASIS.

SERVIDORI (Domingo M.ª de) Reflexiones sobre la verdadera Arte de escribir. *Madrid, Imprenta Real*, 1789, 2 vols. fól. mayor, frontis, 5 hojas, 2 láminas, 293 págs. y portada 107 láminas. 60 a 70 pts. Recientemente 150 pesetas Berenguer.

SERVIO (Felipe) El amigo fiel hasta la muerte, o modo de ayudar a los moribundos. *Lima*, 1729, 8.° 7 h. 379 p. 4 h. (Medina.)

SESIONES de los Cuerpos Legislativos de la República de Chile. 1811 a 1845, *Santiago*, 1887, 22 vols. 4.°

SESSE (José de) Libro de la Cosmographia vniversal del mvndo y particvlar descripción de la Syria y tierra Santa. *En Çaragoça, Por Iuan de Larumbe, en la Cuchilleria, año* 1619, 4.° 36 hojas, 111 fóls. 8 hojas, 70 francos Salvá. 150 pts. Madrid.

— Decisionum Sacri Senatvs Regii Regni Aragonvm, et cvriae domini Ivstitiae Aragonvm, cavsarvm civilvm & criminalivm. *Caesaraugvstae, Apud Ioan de Larumbe. Anno* 16 O 11 (sic.) 4 vols. fól.

I, 10 hojas, 740 págs. 59 hojas.
II, *Apud Ioannem de Lanaja & Quartanet, Anno M. DC. XV.* (1615), 40 hojas, 643 págs. 44 hojas.
III, *Ex Typ. Ioannis de Larumbe*, 1624, 20 hojas, y fólios 9 a 405. (En realidad 411), y 1 hoja.
IV, *Ex Typ. I. de Larumbe*, 1624, 12 hojas, 360 fóls. 120 hojas.

Los 4 vols. 75 pts. Garcia Rico. 80 pts. Gasca.
Existe otra edición de *Francofurti*, 1619, 2 vols. fól.

— Inhibitionum et Magistratus Iustitiae Aragonum tractatus. In quo de inhibitionibus, et executione privilegiata, & guarentigia facienda ac eadem, etc. *Barcinone, Gab. Graells y Giraldo Dotil*, 1608, 1618, fól. 30 pesetas Garcia Rico.

— Inseculación y ordinaciones de la comunidad de Teruel y villa de Mosqueruela. *Zaragoza*, 1625, fól.

SESSE (Julian de) Comentario, epítome ecuestre, origen... del Real Cuerpo de Caballeros Guardias de Corps. *Madrid*, 1739, 8.°

SESSE (Martino) et MOCIÑO (Josepho Mariano) Plantae Novae Hispaniae. *Mexici*, 1893, fólio. 5 pesos Porrua en 1913.

SESTINI (Domenico) Descrizione delle medaglie Ispane appartenenti alla Lvsitania, alla Betica, e alla Tarraconense che si conservano nel Museo Hedervariano. *Firenze, Presso Guglielmo Piatti*, 1818, 4.° mayor, 4 hojas, 227 págs. 10 láminas. 15 a 20 pts.

SESTRI (Julian A. de) Véase THOMSON.

SET savis. Véase SIETE sabios.

SETAIOLO (Filippo) Istoria de Catalogna. *Palermo, presso Pietro dell' Isola e presso Bua e Camagna*, 1667, 2 vols. 12.° (Mira).

SETANTI (Joaquin) Frutos de historia. *Barcelona*, 1590, 8.°

Segun Almirante, esta primitiva edición formaba parte de la Biblioteca Llorente.

— Frvtos de historia. *Barcelona, Lorenço Deu*, 1610, 8.° 7 hojas, 122 fols. 6 h. 20 pts. Garcia Rico.

— Centellas de varios conceptos y avisos de amigo. *Barcelona, Sebastian Matevat*, 1614, 8.°

Los *Avisos de amigo*, son 500 máximas que se reimprimieron en *Madrid*, 1808, 12.° 26 págs. y luego las reprodujo Alejandro Gomez Ranera en su obra: «Manual de la juventud estudiosa». *Madrid*, 1841, 8.° láms.

— Avisos de amich, escrits en castellá l'any 1614 y restituits a la llengua nadiva del autor per Ernest Moliné Brasés. *Barcelona*, 1904, 8.° 42 págs. Tirada de 150 ejemplares en papel de hilo y unos cuantos en papel del Japon.

SETIER. Resumé de l'histoire des Revolutions des Colonies espagnoles de l'Amerique du Sud. *Paris*, 1827, 12.° XX-340 págs. 60 pts. Vindel.

SETTARI (Gregorio) Véase PALAFOX.

SETTIEN Calderon de la Barca (Fernando de) Seudónimo del Padre FLOREZ; y de CAMBIASO (P. Juan Tomás).

SEVE (Edouard) La patria chilena—Le Chile tel qu'il est. *Valparaiso*, 1876, 4.° XXX-666-CXXII págs.

SEVERIEN (Mr.) Historia de los progresos del entendimiento humano, trad. por M. Rubin de Celis. *Madrid*, 1775, 4.° 6 a 7 pts.

SEVERIM de Faria (Manuel) Varios discursos politicos. Fielmente reimpresos por Joaquim Francisco Monteiro de Campos Coelho e Soiza. *Lisboa, Ant. Gomez*, 1782, 8.° 3 h. 362 p.

SEVERINUS (Isidro) Voyage pittoresque en Espagne, en Portugal, et sur la côte d'Afrique, de Tanger a Tétouan. *Paris, Lemaitre*, 1860, 3 vols. 4.° 165 láminas, grabadas en acero. 200 fr. Paris.

SEVERO (Suplicio) Véase NIGROMANTICO (El).

SEVIGNÉ (Madame de) Cartas escogidas, tra-

ducidas por Fernando Soldevila. *Paris, Garnier*, in-18.° (6 fr.)

SEVIL (Pedro) El capitan, etc. (Al fin:) *En San Francisco de Valladolid, a quatro de Septiembre de* 1603. *Fray Gregorio Ruyz.* Fólio, 2 hojas y 9 fóls.

Trata de la conquista de Champan, Cambaja, Siam y Cochinchina. 1600 pts. Vindel.

SEVILLA (Feliciano de) Primera parte de romances espirituales, y canciones devotas, acerca de la obligacion del Christiano y otras deuociones para destierro de otros males etc. Añadida en esta tercera Impression. *En Sevilla, por Francisco de Leefdael*, 1705, 8.° 8 hojas, 430 p. 1 h.

Desconocemos las dos primeras impresiones. Salvá manejó un ejemplar incompleto de:

— Segunda y tercera parte de Romances espirituales y Canciones devotas. (Sevilla, 1699 ?) 2 vols. 8.°

— Los Angelicos principes del Empireo. *Sevilla, Herederos de T. Lopez de Haro*, 1707, 8.° 22 h. 637 p. 33 h. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

— El Sol Increado Dios Trino y Uno. Y la Grande Excelencia de su Culto y Devocion. *Cadiz, Cristobal Requena*, 1702, 4.° 18 h. 344 p. 12 pts.

— Idem. Reimpreso en *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros* 1790, 4.° 10 h. 464 p. (Nic. Leon).

SEVILLA (Hernando de) Ordenãça con su glosa sobre la manera q. se ha de tener enel cõprar y vẽder de los cẽsos al quitar. *Guadalupe, F. Diaz*, 1547, fól. (Museo Británico).

SEVILLA (Isidoro de) La mejor Pastora Assumpta. *En Sevilla, Diego Lopez de Haro*, 1732, fól. 18 h. 524 p. 20 p.

— Gritos del Cielo. *Sevilla, Viuda de F. L. de Hermosilla*, 1733, 8.° 15 h. 454 p. 15 h.

— Vida de Fr. Luis de Oviedo, Capuchino. *Id.* 1741, 4.° 1742, fól. y 1743, 4.° 12 h. 454 p. 2 h.

Todas estas obras se guardan en la Biblioteca Provincial de Sevilla.

SEVILLA (Fr. José) Oraciones evangelicas de varios assumptos de algunos mysterios de Christo, Maria Santissima, etc. *Madrid, Antonio Roman*, 1697, 4.° 11 h. 398 p.

SEVILLA (Fr. Luis Antonio de) Verdadero retrato de un Missionero, en la vida del Ven. Padre Fr. Diego José de Cadiz. *Malaga*, 1806, 4.° Reproducida en *Sevilla, Izquierdo*, 1862, 4.° retrato, 646 págs. 8 pts.

SEVILLA (Fr. Pedro José de) Gritos del Capvchino enfermo a todos los predicadores del orbe. *Sevilla, Diego Lopez de Haro*, 1724, 4.° 4 h. 92 p. (Medina.)

SEVILLA (Rafael) Memorias de Un Militar. *Puerto Rico, Imprenta del* «Boletin». 1877, 16.° 465 págs.

Se reimprimieron estas *Memorias* en *Caracas-Maracaibo*, gran 8.° 240 págs. y últimamente bajo el título:

— Memorias de un oficial del Ejercito español. Campañas contra Bolivar y los separatistas de América. *Madrid, Biblioteca Ayacucho*, 4.°

SEVILLA (Reyna) Véase SEBILLA.

SEVILLA Mariana. Publicación quincenal religiosa. *Sevilla*, 1881-84, 6 vols. 4.° 30 pts. Madrid.

SEVILLANO (Nicasio) Defensa christiana política y verdadera de la primacia de las Españas que goza la santa iglesia de Toledo, contra un manifiiesto que ha publicado la santa Iglesia de Sevilla. *Madrid, Imprenta Real*, 1726, fól. 21 h. 528 p. 20 a 25 pts.

Se dice que esta obra y la siguiente version latina, se publicaron bajo el seudónimo y que su autor es el Padre Juan de Campoverde.

— Primatus Hispaniarum vindicatus. Sive defensio Primatus Ecclesiae Toletanae adversus memoriale. *Ecclesiae Hispahensis*, in tres partes divisa... latine autem reddita a Caietano Cenni. *Romae, ex Typogr. Vaticana, apud I. M. Salvioni*, 1729, fól. mayor, 14 h. 626 págs. Bella edición. Un ejemplar en gran papel y con la encuadernación original. 400 liras Caseila.

SEVIÑÉ y Miquelaiz (Bonifacio) Historia de la civilización de ambos continentes, etc. *Madrid*, 1899, 4.° 902 págs. (12 pts.)

SEX linguarum. Véase DICTIONARIO.

SEYMOUR Edwards (William) On the Mexican highlands. With a passing glimpse of Cuba. *Cincinnati, Jennings & Graham*, (1906), 8.° 283 págs. 1 mapa, 98 grabs.

SEYNER (Fr. Antonio) Historia del levantamiento de Portugal. *Zaragoza, Pedro Lanaja y Lamarca*, 1644, 4.° 6 h. 276 p. 4 h. 40 pesetas, Garcia Rico. Luego 50 a 60 pts. Madrid.

SEYXAS y Lovera. Véase SEIXAS.

SFERAMUNDI. Véase AMADIS de Gaula.

SFORCIA. Véase ESFORCIA.

SFORTIA Cusanus (Romanus) Es RAMOS del Manzano.

SFORTIA Pallavicino. Seudónimo de ALARCON (P. Jerónimo).

SFRONDATO (Nicolás) Práctica, y exercicio espiritval de vna Sierva de Dios. Reimpreso en *Lima*, 1746, 8.° 9 h. 211 p. 1 h.

SGAMBATI (P.) Ragguaglio della vita di S. Francesco Borgia, Duca di Gandia. *Roma*, 1671, 8.°

SGAMBATI (Fr. Andrea) Opus de theologicis institutio. *Madriti*, 1831-33. 14 vols. 4.° (132 reales).

SHAFFER (Adolf) Véase SCHAEFFER.

SHAIAD (Enediel) Diccionario de Ciencias Ocultas. *Madrid*, «La Irradiación» 1909. 4 volúmenes, 4.° (20 pts.)

SHAKESPEARE (Guillermo) Obras, trads. por M. de Velasco y Rojas. Marqués de Dos Hermanas. *Madrid, Minuesa-Berenguillo*, 1872-77. 3 vols. 4.° 30 pts.

Una de las primeras ediciones colectivas del gran trágico inglés que se hicieron en España. Solamente se publicaron: I, Poemas y Sonetos. II, El Mercader de Venecia. III, Julieta y Romeo.

Al mismo tiempo se publicó la traducción de Jaime Clarck. *Madrid, Medina y Navarro*, (1872-76) 5 vols. 8.° menor. 25 pts. I, Prólogo. Vida de Shakespeare. Otelo. Mucho ruido para nada.—II, Romeo y Julieta. Como gusteis.—III, El Mercader de Venecia. Medida por

Medida.—IV, La Tempestad. La Noche de Reyes.—V, Hamlet. Las alegres comadres de Windsor.

— Los grandes dramas de Shakespeare. Primera versión española por renombrados literatos. *Barcelona, F. Nacente* (Hacia 1875) 2 vols. fól. láminas en acero. Contiene 31 obras de diferentes traductores. 25 a 35 pesetas.

— Dramas. Refundidos del inglés con notas y observaciones por José M.ª Quadrado. *Palma*, 1886, 4.° Contiene Macbeth. Medida por Medida y El Rey Lear. Raro.

— Obras. *Barcelona, Biblioteca de Arte y Letras*, 1881-1886, 4 vols. 8.° mayor.
I, Medida por Medida. Coroliano. Cuento de Invierno. Trads. por Jose Arnaldo Marqués.—II, Hamlet, trad. por Moratin. Rey Lear. Cimbelino, trad. por Blanco Pietro.—III, Mercader de Venecia. Macbeth. Romeo y Julieta y Otelo. Trads. por M. Menendez y Pelayo.—IV, Julio Cesar. Como gusteis. Comedia de equivocaciones. Las alegres comadres de Windsor. Trad. J. Arnoldo Marques. Los 4 vols. se han reimpreso por *Maucci*, a 5 pts. cada uno.

— Obras, trads. por Guillermo Macpherson. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1885, 1892, 1896, 1897, 1904, 1907 y 1925, 8 vols. 8.° Cada uno actualmente 3'50 pts.
I, Prólogo por E. Benot. El rey Lear. El Sueño de una noche de verano.—II, Ricardo III. Macbeth Julio Cesar.—III, Otelo, Romeo y Julieta, Hamlet.—IV, Coroliano. La Tempestad. El Mercader de Venecia.—V, Antonio y Cleopatra. Timon de Atenas. Cuento de invierno. VI, Cimbelino. Las alegres comadres de Windsor. La fiera domada. VII, Troilo y Crésida. El Rey Juan. Medida por medida.—VIII, Como gusteis. Enrique IV, 1.ª y 2.ª parte.

— Los grandes dramas de Shakespeare, por renombrados literatos. *Barcelona, Nacente,* 1880 y 1890, 4.° mayor a doble columna, láminas.
Es la misma que hemos descrito mas arriba con nuevas portadas. 25 a 35 pts.

— Tragedias. Trads. por D. C. Montoliu. *Barcelona, Seguí* (Hacia 1915) 4.° mayor, 996 págs. 30 pts.
Estas obras se publicaron por entregas. La traducción corrió a cargo de Cipriano Montoliu, quien falleció en la primavera de la vida en América. Sucediole en la tarea de traductor D. José Roviralta y Borrell, muriendo antes de terminar las obras completas.

— Teatro. Trad. por Joaquin Gallardo. *Paris, Garnier*, 1922, 3 vols. in-18.° (18 fr.)
I, Hamlet. Mercader de Venecia. Sueño de una noche de verano.—II, Otelo, Romeo y Julieta. Tempestad.—III, Julio Cesar. Rey Lear. Macbeth.

— Obras completas. *Valencia, Prometeo*, 12 vols. 8.° (24 pesetas).
Coleccion popular, impresa sin fecha, pero hacia 1918. Contiene: I, William Shakespeare por Victor Hugo. Hamlet. Los dos hidalgos de Verona, 278 págs. 1 hoja.—II, Otelo. Medida por medida. Cuento de invierno, 284 p. 2 h.—III, Romeo y Julieta. Bien está lo que bien acaba. Comedia de equivocaciones, 278 p. 1 h.—IV, El mercader de Venecia. Penas de amor perdidas. Cimbelino, 299 p. 2 h.—V, Macbeth. Troilo y Cresida. El Rey Enrique VIII. 301 p. 1 h.—VI, El Rey Lear. Coroliano. Como gusteis, 335 p. VII, La fiera domada. La duodecima noche. Mucho ruido para nada, 271 p.—VIII, Sueño de una noche de verano. La tempestad. Las alegres comadres de Windsor. 283 p. 2 h.—IX, Julio Cesar. Antonio y Cleopatra. Timon de Atenas, 268 páginas, 2 h.—X, El Rey Juan. La vida y la muerte del Rey Ricardo II. La tragedia de Ricardo III. 283 p. 2 h.—XI, La primera parte del Rey Enrique IV. El rey Enrique V. 283 p. 3 h. XII, La primera parte del Rey Enrique VI. La segunda parte de idem. La tercera parte de idem. 283 p. 2 h.

— Obres completes en catalá. *Barcelona, Domenech*, 1907-1910, 16 vols. 8.° (16 pts.)
I. Julius Cesar, trad. per Salvador Vilaregut.—II, Antonius y Cleopatra, trad. Francesc Torres y Ferrer.—III, El somni d'una nit d'estiu, trad. Joseph Carner.—IV, Enriq IV. Primera part. Trad. Josep Sandaran y Bacaria.—V, La Festa del Reis i lo que volgueu. Trad. Carles Capdevila.—VI, Macbeth. Trad. Diego Ruiz.—VII, La ferestega domada. Trad. Josep Farran y Mayoral —VIII, El Rei Lear trad. Albert Torrellas.—IX, Treball d'amor endebades. Trad. M. Raventos.—X, El Marxant de Venecia. Trad. J. Puig y Ferreter.—XI, Conte d'hivern. Trad. V. Caldés Arus—XII, Las alegres comares de Windsor. Trad. J. Carner.—XIII, Vida y Mort del Rei Joan. Trad. J. Martí Sabat—XIV, Molt soroll per res. Trad. R. Pomés y Soler.—XV, Tot va be y si acaba be. Trad. F. Gibal Jaume.—XVI, La Tempestad. Trad. J. Carner.

— Hamlet. Trad. e ilustrada con la vida del autor y notas críticas por Inarco Celenio. *Madrid, Villalpando*, 1798, 4.° 25 h. 379 p. 1 lámina. Bella edición. 28 pts. en nuestro Catálago.
Esta misma traducción de Fernandez de Moratin se reprodujo en *Paris, Contam*, 1826, 12.° 385 págs. *Madrid*, 1866, 4.° mayor, 42 págs. *Barcelona, Manero*, 1867, 4.° *Madrid*, 1903, 8.° 180 p. *Barcelona, Teatro Antiguo y moderno*, 1903, 8.° 160 p. (1 pta.)

— Hamlet. Arreglo de Pablo Avecilla. *Madrid*, 1856, 8.° 53 p. 6 pts.

— Hamlet. Las alegres comadres de Windsor, Trad. por J. Clark. *Madrid, Medina*, (Hacia, 1870), 8.°

— Hamlet. Arreglo por Carlos Coello. *Madrid, Rodrigues*, 1872, 86 p. *Id. Fortanet*, 1877, 8.° mayor, 112 págs.

— Idem Arreglo por Manuel Perez Bibbius y Francisco Lopez Carvajal. *Mexico*, 1886, 8.° 76 p.; y por M. A. (Martinez Altabeytia.) *Habana*, 1872, 8.° 63 p. 20 pts. Vindel.

— Hamlet. Version directa del inglés por J. Roviralta y Borrell. *Barcelona, La Renaixensa*, 1905, gran 8.° VIII-200 págs. (4 pts.)
La mejor y mas fiel traducción que existe en castellano.
Nosotros reproducimos este texto nuevamente corregido por su traducto en el «Teatro Antiguo y Moderno». *Barcelona, Altés*, 1906, 182 págs. y 1913, 149 págs. siempre in-8.° (1 pta.) Después junto con *Romeo y Julieta* del mismo Roviralta, *Barcelona, Puges*, 8.° (3 pesetas.)
Inspirandose en esta traducción, o mas bien dicho, copiandola, Pompeyo Gener publicó la suya. *Barcelona, Teatro Mundial*, 1912, 8.° 113 págs. (2 pts.)

— Hamlet. Trad. por Gregorio Martinez Sierra. *Madrid, Biblioteca Estrella*, 1918, 16.° XXV-213 págs. Ilustraciones de Fontanals.

— Idem. Trad. por G. Macpherson. *Id. Biblioteca Universal*, 1899, 16.° (0'60 pts.)

— Hamlet, refundido y adaptado por Luiz Lopez Ballesteros, y Felix Gonzalez Llana. *Madrid*, 1903, 8.° 157 p. 3 pesetas.
Este mismo texto se reprodujo en la publicación económica *La Novela Teatral*, número 215, 8.° mayor.

— Hamlet. Trad. por L. Astrana Marin, *Madrid, Calpe*, 1922, 16.° 224 p. 1 pta.

— Las tres mejores tragedias. Hamlet. El Rey Lear, y Macbeth. Trad. por el P. Celso Garcia Moran. *Madrid, Impr. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesus*, 1921, 4.° 278 p. (6 pts.)
Inspirandose en la version de Moratin D. Arturo Masriera publicó su texto en lengua catalana. *Barcelona, La Atlantida*, 1898, 8.° (5 pts.)

— Hamlet. Versió en prosa... per primera volta apropiada a la catalana escena, per A. Bulbena y Tosell. *Barcelona, Giró*, 1910, 4.° 143 p. (2 pts.) Después *Id.* «La «Novel-la Nova». (Hacia 1923), 8.° 48 págs.

— Hamlet. Versió catalana per M. Morera y Galicia. *Barcelona, Editorial Catalana*, 1920, 8.° 183 págs. (2'50 pesetas.)
Existe un arreglo para el Teatro católico, sin damas hecho por G. S. (Gayetano Soler.) *Barcelona*, «La Talia Catalana», 1899, 8.° 48 págs.

— Macbé o los remordimientos. Tragedia, refundida al francés por Mr. Ducis, y acomodada al teatro español por Manuel Garcia. *Madrid, M. de Burgos*, 1818, 8.° VIII-87 págs. Raro. 25 pts. Vindel.

— Macbeth. Drama histórico en cinco actos. Trad. libremente al castellano por D. José Garcia de Villalta. *Madrid, J. M.ª Repullés*, 1838, 8.° 2 hojas, 100 págs.

— Idem. *Valencia*, 1848, 8.° 32 págs. y en opera *Barcelona*, 1848, 8.° español-italiano. También, *Habana, Imp. del Diario de Marina*, 1849, 8.° 61 p. 15 pts. Vindel.

— Macbeth. Trad. italiana por G. Carcone, y castellana por J. Nuñez de Prado. *Madrid, Imp. Nacional*, 1857,

4.° 29 págs. Trad. por Gregorio Amado Larrosa. *Barcelona, Manero*, (1867). 4.°

— Idem. Trad. por G. Macpherson. *Id. Fortanet*, 1880, 8.° VIII-89 p.

— Idem. Adaptación a la escena española, hecha directamente del inglés, por José de Elola. *Id. Sucesores de Rivadeneyra*, 1904, 8.° mayor, 72 págs. y en los números 244 y 245 de «Los Contemporáneos». *Madrid*, 1913, 4.°

— Idem. Trad. y prólogo por Antonio Ferrer Robert. *Barcelona, Salvatella*, 1906, 8.° 163 p. 4 pts.

— Macbeth. Adaptación española par Luis Paris y E. Lopez Marin. *Madrid, Velasco*, 1906, 8.° mayor, 3 h. 48 páginas. (3 pts.); y *Madrid*, (Imp. Castellana de Valladolid), 1906, 8.° 63 p. Adaptada por F.° de Cossio. *Valladolid*, 1913, 4.° 109 p.

— Idem. Trad. por L. Astrana Marin. *Madrid, Calpe*, 1920, 8.° 175 págs.

— Macbeth. Versió catalana per Cebriá de Montoliu. *Barcelona, L'Avenç*, 1907, y 1909, 16.° 106 p. *Id.* 1908, 8.° XLIII-178 p. (3 y 6'50 pts.)

— Otelo. Trad. por L. A. C. A. Ll. E. *Madrid*, 1803, 4.° 28 págs. *Barcelona, Roca*, 1804, 4.° Después, *Valencia, Ferrer de Orga*, 1811, y 1815, 4.° 32 p. *Madrid*, 1817, 4.° 28 págs. *Valencia*, 1821, 4.° 28 p. *Barcelona, Piferrer*, sin año, 4.°

— Otelo, o el moro de Venecia. Trad. del francés por Teodoro de La Calle. *Valencia, Mompié*, 1822, 4.° 26 páginas.

— Idem. Trad. del francés. *Mexico*, 1835, 12.°

— Idem. Trad. por el Marqués de Dos Hermanas. *Madrid, Rojas*, 1868, 8.° 15 pts. Francisco Vindel.

— Idem. Escrito en verso por Luis Retes. *Madrid-Barcelona*, 1868, 8.°
La segunda edición *Madrid, Rodriguez*, 1879, 8.° 98 págs. 1 hoja. Trad. por Laureano Sanchez Garay. *Barcelona, Manero*, (1867), 4.° Trad. por el Marqués de Dos Hermanas. *Madrid*, 1869, 4.° 169-60 págs.

— Otelo. Mucho ruido para nada. Trad. por Jaime Clark. *Madrid, Medina y Navarro*, (Hacia 1871), 8.° XXXI-245 págs. 2 hojas.

— Otelo, trad. por G. Macpherson. *Madrid, Fortanet*, 1881, 8.° X-124 p. (2 pts.)
Sin nombre de traductor, *Manila, Perlas del Teatro Universal*, 1882, 8.° La traducción de Macpherson *Id. Biblioteca Universal*, 1886, y 1912, 16.° 199 p. (0'60 pts.)

— Idem. Version por Ant. de Vilasalba. *Barcelona, Teatro Antiguo y Moderno*, 1904, 8.°

— Otelo, trad. y arreglado para la escena española por Francisco Navarro Ledesma, y José Cubas. *Madrid*, 1905, 8.° mayor, 78 págs. y *Id. Comedia Semanal*, 1910, 4.°

— Idem. Trad. por Ambrosio Carrion, y J. M.ª Jordá. *Barcelona, Teatro Mundial*, 1913, 8.° 79 p. (2 pts.)

— Romeo y Julieta. Trad. del francés. *Barcelona, Piferrer*, 1820, 4.° 24 págs.

— Julieta y Romeo. Opera trágica en tres actos. *Cuba*, 1840, 8.° 59 págs.
Texto español-italiano.

— Julieta y Romeo, o Montescos y Capuletos. *Barcelona*, (Hacia 1840), 8.° 55 p. español-italiano.

— Idem. Trad. por Angel M.ª Dacarrete. *Madrid*, 1858, 8.° 83 p. Traducida por Hiraldez de Acosta. *Barcelona, Manero*, (1867), 4.° y por el Marqués de Dos Hermanas. *Madrid*, 1872, 4.° XXXVI-420 p.

— Idem. Trad. por Rosendo Gonzalez y Marcial. *Id. Sauri*, 1875, 4.°

— Romeo y Julieta. Como gusteis. Trad. por J. Clark. *Madrid, Medina*, 8.°

— Romeo y Julieta, arreglado en verso por D. Lucio Viñas y Deza, y D. Fabio Sunols. *Madrid, Heras*, 1875, gran 8.° 100 págs.
Los anágramas de los traductores corresponden a Luis Diaz Cobeña, y D. Luis Bonafoz. 6 pts.

— Romeo y Julieta. *Manila, Perlas del Teatro Universal*, 1878, 8.°

— Idem. Trad. por G. Macpherson. *Madrid*. 1880, 8.° XIII-112 p. (2 pts.)
Reproducida en *Id. Biblioteca Universal*, 1882, 1883 y 1894, 16.° 136 p. (0'60 pts.)

— Romeo y Julieta. Tragedia. Novisima trad. lit. y directa del ingles por J. Roviralta y Borrell. *Barcelona, Teatro Antiguo y Moderno*, 1908. 8.° 155 p. 2 h. (1 pta.)
Excelente traducción, arreglada luego para la escena por el propio Sr. Roviralta y Borrell. *Id. Teatro Mundial*, 1913, 8.°

— Idem. *Madrid, Comedia Semanal*, (1912) 4.°

— La Tragedia de Romeo y Julieta. Trad. por L. Astrana y Marin. *Madrid, Calpe*, 1921, 16.° 233 p. 1 pta.

— Idem. Trad. catalana en vers, per M. Morera y Galicia. *Barcelona, Editorial Catalana*, 8.° (2'50 pts.)

— Los vandos de Verona. Montescos y Capuletos por Francisco Rojas. *Valencia*, 1780, 4.° 32 p. 15 pesetas Vindel.

— Montescos y Capuletos. Tragedia lírica de Felix Romani. *Cadiz, R. Howe*, 1834, 8.° 77 págs. 10 pts. Madrid.

— Los dos hidalgos de Verona. Trad. por L. Astrana Marin. *Madrid, Calpe*, 1922, 16.° 151 p. 1 pta.

— Los Amantes de Verona. Leyenda trágica en cuatro actos, un prólogo y un epílogo en verso por Jose Maria Bello. *Barcelona, Biblioteca Lycevm*. (Imp. Irandier) 1925, 4.° 34 hojas.

— Ricardo III. Drama en 4 actos. Trad. en verso por Antonio Mendoza. *Granada, J. M. Zamora*, 1850, 8.° 55 páginas.
Arreglada a nuestra escena por los Sres. Valladares y Saavedra, y Sanchez Garay. *Madrid, Lalama*, 1853, 4.° 28 págs. Luego arreglado en prosa por Antonio Romero Ortiz. *Id.* 1853, 8.° Trad. por Manuel Heraldez de Acosta. *Barcelona, Manero*, 1867, 4.°

— Ricardo III. Trad. por G. Macpherson. *Madrid, Fortanet*, 1882, 8.° XIII 125 p.
Sin nombre de traductor, *Manila, Perlas del Teatro Universal*, 1883, 8.°

— La tragedia de Ricardo III. Trad. por Luis Astrana Marin. *Madrid, Calpe*, 1921, 16.° 223 p.

— Juan sin tierra (El Rey Juan) Drama en 4 actos en verso por José M.ª Diaz. *Madrid*, 1848, 8.° 72 págs. 2.ª edición. *Id.* 1863, 8.°

— La vida y la muerte del Rey Juan. Trad. por L. Astrana Marin. *Madrid, Calpe*, 1924, 16.° 158 p. (1 pta.)

— El Mercader de Venecia. Arreglo de Sylok el Judio por Francisco Morano (Seudónimo Carlos Almicroa). No la hemos visto. Traducida por D. Gregorio Amado Larrosa. *Barcelona, Manero*, 1867, 4.° Sin nombre del traductor, *Manila, Perlas del Teatro Universal*, 1881, 8.°

— Idem. Trad. por el Marqués de Dos Hermanas. *Madrid* 1872, 4.° VIII-280 p.

— Idem. Trad. anónima. *Madrid, Comedia Semanal*, 1909, 4.° 37 págs. 1 hoja.

— Idem. Trad. por Luis Millá. *Barcelona, Teatro Mundial*, 1915, 8.° 58 p. 1 h.

— Idem. Trad. por L. Astrana Marin. *Madrid, Calpe*, 1921, 16.° 172 p. 1 pta.

— El Mercader de Venecia. La fiera domada. La Tempestad. Trad. por el P. Celso Garcia Moran, agustino. *Madrid, Voluntad*, (Impr. del Asilo de Huérfanos del Niño Jesus) 1925, 8.° mayor, 270 p. 1 h. (5 pts.)

— El marxant de Venecia. Trad. catalana per J. Puig y Ferreter. *Barcelona*, 1924, 8.° 72 p.

— Idem. Trad. per M. Morera y Galicia. *Id. Editorial Catalana*, (1926) 8.° 155 p. 2'50 pts.

— La Fierecilla domada, arreglada en castellano por Manuel Matoses. *Madrid*, 1895. 8.° 76 págs. Tambien por el mismo *Matoses* bajo el título de «La Indomita» *Id. Vela*, 1897, 8.° 64 p. 3 pts.
Don Gregorio Martinez Sierra hizo un arreglo representado en 1916, con el título: «Domando la tarasca».

— La fierecilla domada. Versión castellana por Ant. de Vilasalba. *Barcelona, Teatro Antiguo y Moderno*, 1904, 8.° 107 págs.

— Idem. Refundida por J. M.ª Jordá y L. de Zulueta. *Id. Teatro Mundial*, 1913, 8.°

— El sueño de una noche de verano. Opera cómica. *Madrid, Ateneo*, 1852, 8.° 64 págs.

— Noche de Reyes. Refundida y puesta en castellano por J. Benavente bajo el título de «Cuento de Amor». *Madrid*, 1899, 8.° 88 p.

— Noche de Epifania. Trad. por L. Astrana Marin. *Madrid, Calpe*, 1924, 16.° 174 p. 1 pta.

— Antonio y Cleopatra. en verso por Eugenio Sellés. *Madrid, Herres*, 1898, 8.° XVI-79 págs.

— Marco Antonio y Cleopatra. (Principios del siglo XIX) 4.° 8 págs.

— Antonio y Cleopatra. Trad. por Luis Via, J. Oriol Martí, y Salvador Vilaregut. *Barcelona, La Renaixensa*, 1899, 8.° 128 p.

— Cuento de amor. Comedia refundida y puesta en castellano por Jacinto Benavente. *Madrid, Marzo*, 1890, 8.° prolongado, 88 págs.

— El Rey Lear. Trad. por Jacinto Benavente. *Madrid*, 1911, 12.° VIII-197 p.

— Idem. Trad. por J. Bta. Enseñat. *Barcelona, Teatro Mundial*, 1913, 8.°

— Lo Rei Lear. Tragedia. Trad. catalana per Alfonso Par. *Barcelona*, 1912, gran 8.° XV-447 p. (7'50 pts.)

— Ensueño de una noche de estio. Version castellana íntegra en rima y prosa castellana por José Camino Nessi. *Madrid, Editorial América*, 1920, 8.° 185 p. (3'50 pesetas).

— El sueño de una noche de San Juan. *Madrid, Calpe*, 16.° 1 pta.

— Medida por Medida, trad. por J. M.ª Quadrado y publicada en un tomo de Dramas. *Palma de Mallorca*, 1886, 4.°

— Julio Cesar. Tragedia en verso por D. José Maria Diaz. *Madrid, Salvador Albert*, 1841, 8.° 53 págs.

— Julio Cesar. Trad. por L. Astrana Marin. *Madrid, Calpe*, 1921, 16.° 190 p. 1 pta.

— Las alegres comadres de Windsor. *Id. Id.* 16.° 1 pta.

— Coriolá. Trad. catalana per Magi Morera y Galicia. *Barcelona. Editorial Catalana*, (1916) 8.° 191 págs. 2'50 pesetas.

— La Tempestad. Trad. L. Astrana Marin. *Madrid, Calpe*, 1924, 16.° 153 p. 1 pts.

— La Comedia de las equivocaciones. Trad. por Idem. *Id. Id.* 1924, 16.° 133 p. 1 pta.

— Trabajos de amor perdidos. Trad. por Idem. *Id. Id.* 1924, 16.° 206 p. 1 h. 1 pta.

— Cuentos de Shakespeare, o sea Teatro de este autor, novelado por Carlos Lamb, trad. por Andrés T. Mangiaez. *Barcelona*, 1847, 4.° 21 láminas grabadas en acero. 10 pts. Llordachs en 1867, 50 pts. Vindel.

— Cuentos. *Barcelona, Pons y C.ª*, 8.° 117 págs. 1 hoja, grabados, y *Id.* 1893, 2 vols. 8.° láms. en colores.

— Pensamientos, máximas y definiciones entresacadas de todos los poemas, sonetos, comedias, historias y tragedias: trad. por Matias de Velasco y Rojas, etc. *Madrid*, 1872, 4.°

— Las Creaciones de Shakespeare. Introducción por Sidney Lee. Trad. del inglés por E. Massaguer. Ilustraciones de Gordon Browne. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1912, 4.° 408 págs. (10 pts.)

— XXIV. Sonets, Trads. en catalá per M. Morera y Galicia. *Vilanova y Geltrú, Oliva*, 1912, 4.° XV págs. 24 fólios 2 hojas.
Bella edición. Solamente 312 ejemplares en gran papel de hilo, y 5 en papel Japon. Los primeros se cotizan a 12 pts.

— Las mejores poesias liricas. *Barcelona, Editorial Cervantes*, (1920), 8.° 58 págs. (1'50 pts.)

SHAKSPEAR (J.) History of the Mahomedan empire in Spain. *London*. 1816, 4.° 8 chelines.
Véase MURPHY (J.)

SHAW (F. H.) Teoria y practica del seguro de vida. *Madrid*, 1907, 4.° 12 pts.

SHEPHERD (William R.) The Spanish Archives, and their importance for the history the United States. *Washington*, 1904, 4.° 40 págs.

— Latin América. *New York: London*, (1914), 8.° VIII-265 págs. 1 mapa.

SHERIDAN Pizarro: a Tragedy. *London*, 1799, 8.° 7 chelines 6 peniques Ellis.

SIBONI (Luis), y BELLOGIN (Angel) Un boticario y varios farmaceuticos. Perfiles y semblanzas profesionales. *Barcelona, P. Ortega*, 1888 4.° VI-782 págs. 1 hoja, 22 retratos, 12 pesetas.

SICARDO (Fr. José) Ecos de la espectación de Maria Santissima. *En Madrid, por Mateo Espinosa y Orteaga*, 1668, 4.° 4 hojas, 18 páginas.

— La Flor Christo animada en la vara de la cruz. *Madrid, Matheo de Espinosa*, 1668, 4.° 5 hojas, 16 págs.

— Interrogatorio de la Vida y virtudes del Ven. Hermano Fr. Bartolomé de Jesus y Maria, natvral de la Villa de Jalapa la Feria, etc. *Mexico*, 1683, fól.

— Memorial al Rey, presentado en el año de M. DC. LX. XXVIII. (1688) Fól. 10 hojas.

— Admirable vida de la gloriosa Beata Rita de Cassia Religiosa del Sagrado instituto de los Ermitaños de San Agustin. *En Genova, Antonio Jorge Francheli*, 1688, 4.° 6 hojas, 1 lámina, 248 págs.
Segun Medina se reimprimió en *Madrid. Ibarra*, 1759, 8.° 12 hojas, 322 págs. 3 hojas. *Id. Joseph Doblado*, 1778, 8.° 4 hojas, 339 p. 2 h. *Id. Nuñez*, 1824, 8.° XVI-432 p. 1 lám. *Id. Id.* 1825, 8.° XVI-432 p. *Id. Fuentenebro*, 1859. 4.° *Buenos Aires Imp. Mayo*, 1860, 16.° 240 p. *Madrid, Greg. del Amo*, 1900, 12.° 3 h. 296 p. *Id. Id.* 1912, 8.° 3 h. 332 p.

— Christiandad del Japon y dilatada persecvcion qve padeció. Memorias sacras de los martyres de las ilustres religiones de Santo Domingo, San Francisco, Compañia de Jesus, etc. *Madrid, Francisco Sanz*, 1698, fólio, 8 h. 448 p. 7 h. 2 libras Quaritch. 120 marcos Rosenthal. 400 pts. Vindel en 1912. 700 pts. Vict. Vindel.

— Vida y milagros del Glorioso San Nicolás de Tolentino, religioso del Orden de los Ermitaños de San Agustin. *Madrid, Manuel Ruiz de Murga*, 1701, 4.° 16 h. 420 páginas, 4 h. 4 a 5 pesos Mexico.

SICARDO (Juan Bautista) Sermon en alabanças de... San Gerónimo. *Mexico, Ruiz*, 1660, 4.° 10 hojas.

— Breve Resvmen de la disposicion, reverencia y pvreza con qve deven llegar los Fieles a recibir el Santissimo Sacramento del Altar. *Alcalá, Nicolás de Xamares*, 1673, 4.° 26 hojas, 173 págs.

— General rvina qve en todos Estados padece el Mundo por el vicio de la Murmuracion. *Alcalá, F.° Garcia Fernandez*, 1675, 8.° 131-267 p. 4 h. 15 a 20 pts.

— Ivizio theologico moral, qve haze de las galas, escotados y afeytes de las mugeres. *Madrid, Por Francisco Sanz*, 1677, 4.° 8 h. 168 p. 60 pts. Garcia Rico.

— La Verdad Acrisolada, que triunfa de la ignorancia mas perjudicial por irreverente que ha escrito un Authors moderno, etc. (Alcalá) 1678, 8.° 4 h. 19 fóls.

— Carta Apologética... a Fr. Joseph de Gavarri. (Hacia 1678) 8.° 2 h. 28 p.

— Quaestio de stipendio missae. *Matriti*, 1692, 4.° 47 páginas. (Medina).

— Oratio in obitv avgvstissimi Caroli Tertii Hispaniarvm. *Barcinone, J. Llopis*, 1711, 4.° 8 h.

SICARS y Salvadó (Narciso) El suicidio jurídicamente considerado. *Barcelona*, 1902, 4.° 187 páginas.

— Don Manuel Tamayo y Baus. Estudio crítico-biográfico. *Barcelona*, 1906, 4.° retrato.

— Mision del periodista católico en nuestros dias. *Id.* 1909, 4.° 67 págs.

SICILLE, heraldo del Rey de Aragón. Le Blason des couleurs en armes, livrés et divises. *Lyon, Olivier Arnoullet* (Siglo XVI) 8.° gót. 52 hojas.

De esta obra hemos visto una edicion en lengua italiana del siglo XVI.
Por el mismo tiempo y sin año se reimprimió en *Rouen, R. Goupil, Pour R. Macé*, 8.° 24 hojas; *Lyon*, 8.° 57 hojas. *Lyon, Arnoullet*, 1528, 8.° 57 hojas. *Paris, Veuve Bonfons*, (Hacia 1560) *Id. House*, 1582, *Id. Menier*, 1614, siempre in-8.°
Ultimamente reproducida y anotada por Cocheris. *Paris, Aubry*, 1860, 8.° 350 ejemplares, de los cuales 8 en papel China y 3 en Japon.

SICURITANO. Véase Tap y Nuñez.

SICHEL (Edith) El Renaixement. Trad. del angles per Jordi March. *Barcelona, Editorial Catalana*, 1919, 8.° 152 p. (1'50 pts.)

SIDRACH. De un codice de Teruel. Pub. por Gabriel Llabrés. *Barcelona, Revista Catalana*, (1889) gran 8.° 32 págs. (No se terminó).

SIDRO Villarogio (J. Facundo) Institutionum christianae theologiae libri viginti. *Valentiae, Salv. Fauli*, 1782-88, 4 vols. 4.° 12 pts. Batlle.

— In funere Francisci Perezij Bayerii. *Valentiae, Offic. Monfortiana*, 1797, 4.° 64 págs. Buena edición en gran papel.

— A todos los Religiosos de nuestra Provincia. *Valencia, 1 Febrero*, 1809, 4.° 24 pags. Sobre la guerra de la Independencia. 5 pts.
Este autor ha publicado otros curiosos opúsculos en *Alicante, Murcia* y *Valencia*.

SIEG-STREIT desz Lufft und wassers. Freuden Fest zu Pferd zudem Ehrwürdigisten Baylaeger beider Kayserlichen... Leopoldi desz Ersten... und Margerita... Infantin ausz Hispanien. *Wienn, M. Cosmerovio*, 1667, fól. 24 láminas. 56 fr. Heredia.

SIENKIEWICZ (E.) Quo vadis? Trad. por M. de Toro y Gomez. *Paris, Garnier*, 1901, 2 volúmenes, 8.° 12 fr.
Novela de éxito. Se han publicado ediciones en castellano, en Alemania, en Suiza y en América. En Barcelona la Casa *Maucci* ha lanzado multitud de tiradas en 2 vols. 8.° 4 pts. Ademas traducida por Joaquin Garcia Bravo. *Barcelona, Tasso*, 8.° 464 p. (3 pts. y en tela 4) Version de «El Hogar y la Moda» *Id. Sociedad General de Publicaciones*, 8.° 248 págs.

— Quo vadis? Adaptacion para la juventud por Margarita de Mayo. *Burgos, Santiago Rodriguez*, 1925, 8.° 118 páginas. (3'50 pts.)

— El campo de la gloria. Novela heróica. *Madrid, Editorial Rivadeneyra*, 1922, 8.° 377 p. (5 pts.)

— Liliana. El herrero. Yanko «el Músico» *Madrid, Calpe*, 1921, 16.° 159 p. 1 pta.

— Bartek el vencedor i altres contes. Trad. catalana per Carles Riba. *Barcelona, Editorial Catalana* (1921) 8.° 163 p. 1 h. (2'50 pts.)

— En vano. *Madrid, Calpe*, 1922, 16.° 248 p. (1'50 pts.)

— Endebades. Trad. per Josep M.ª Girona. *Id. Id.* (1921), 8.° 200 p. (2'50 pts.)

— Hania. Trad. por Leo Bronstein. *Madrid*, 1920, 8.° 280 págs. 4 pts.

— Un heroe polaco. *Barcelona, Sopena*, 1922, 4.° 2 pts.

— El Diluvio. *Id. Id.* 1922, 4.° 291 p. 2 pts.

— A sangre y fuego. *Id. Id.* 1922, 4.° 286 p. 2 pts.

— A sangre y fuego. Trad. por R. J. Slaby. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1925, 4 vols. 8.° (20 pts.)

SIERRA (Alonso) El Solitario poeta. Compuesto por el Licenciado Alonso la Sierra: El qual trata de los Mysterios de la vida de Christo, y de la Virgen Santissima por el orden de las Fiestas, etc. *Zaragoza, Angel Tauano*, 1605, 8.° 8 h. 117 fóls. 3 hojas.
Poema en octavas dividido en 36 cantos. 3 fr. Salvá.

— Exequias Augustas en la muerte de Don Felipe segundo. *Zaragoza*, 1615, 4.°

SIERRA (Bernardo de) Ramillete de divinas flores escogidas en los libros de muchos Santos, y mejores Autores. *En Brusselas, Por Francisco Foppens, Impressor y Mercader de Libros*, 1670, 8.° 12 hojas, XXXII-558 páginas, 1 hoja, 12 láminas.
Después de la página 228, empieza la Segunda parte con otra portada. Después *Amberes, A costa del autor*, 1671, 8.° LVIII-612 págs. 15 a 18 pts.

— Ramillete de divinas flores escogidas en el delicioso Jardin de la Yglesia. *En Madrid, Bernardo de Villadiego*, 1695, y *EnVenezia, Pezzana*, 1727, 16.° 495 págs. Tambien *Madrid, Ibarra*, 1762, 16.° 22 h. 654 p. láminas. Nosotros poseemos la de *Venezia, Pezzana*, 1743, in-32.° XXXVI-570 p. grabs. y Ticknor registra la de *Filadelfia*, 1843, 12.° 570 págs. grabs.

SIERRA (P. Francisco) Seudónimo de Moran de Butron (P. Jacinto Basilio).

SIERRA (Francisco de Paula) Pronóstico de la felicidad americana, justo regocijo de Mexico... Por el feliz arribo del... Francisco Xavier Venegas Virrey. *Mexico*, 1810, 4.° 11 páginas. (Medina).

SIERRA (Fr. José de) Mercurio religioso... F. Antonio Bremond Cuyas heroycas Proezas... dieron tierno assumpto a la Oración fúnebre, etc. *Mexico*, 1756, 4.° 11 hojas, 14 págs. Lugubris virtutum, 6 h. 20 p. 1 h.

SIERRA (J. M.) La revolución de 1857, y la hecatombe de Quinteros por un testigo presencial. *Montevideo*, 1866, 18 pesos Suarez.

SIERRA (José Martin de la) Véase Martin.

SIERRA (Fr. Juan) Historia y milagros del Santissimo Christo de Burgos. (Sin lugar), 1735, 8.° 15 h. 191 págs.
La edición mas corriente es la de *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1762, 8.° 16 h. 416 págs. 15 pts.

SIERRA (Justo) Impresiones de un Viaje a los Estados Unidos de América y al Canadá. *Campeche, Buenfil-Mendez Echazarreta*, 1850-51. 3 vols.
De esta obra habia el propósito de publicar uno o dos tomos mas, pero quedó incompleta.

— Juarez, su obra y su tiempo. *Mexico*, 1905-1906, fól. retratos, gran papel. 14 pesos Porrua en 1913.
Véase Mexico su evolución social.

SIERRA (Miguel de la) Elogios de Christo y Maria aplicados a Quaresma: sermones de sus fiestas. *Zaragoza, Verges*, 1646, fól. 15 pesetas, Garcia Rico.

— Elogios de Santos aplicados a los evangelios de sus fiestas. *Çaragoça, Juan de Ibar*, 1650, fól. 15 a 20 pts.

— Tarifa per els pagesos. *Barcelona, Jaume Surià*, 1700, (Marés.)

SIERRA (Pedro de) Véase Espejo de Principes.

SIERRA (Fr. Pedro Luis de) Nardo humilde. Oración fúnebre por Fr. Bernardo Vstariz. *Manila, Colegio de Santo Thomas*, 1764, 4.° 14 hojas, 58 págs. 210 pts. Vindel en 1913.

SIERRA (Fr. Tomas de) Discursos de los Santos Canonizados. *Medina del Campo*, 1604, 4.º

— Desengaños christianos: primera parte, contiene sermones de cuaresma, de tiempo y de Santos. *Pamplona*, 1613, fól. 12 a 15 pts.

SIETE Arengas de un Español Americano a los Españoles de Ambos Mundos. *Madrid*, 1821, 12.º 110 págs.

SIETE Infantes de Lara. Véase FERNAN Gonzalez.

SIETE Partidas. Véase ALFONSO el Sabio.

SIETE Romances. Véase CID.

SIETE Sabios de Grecia. La vida de los siete sabios de Grecia, enriquecida de sus mas preciosas maximas en lo moral, y politico, y adornada de sus retratos. Traducida del francés por D. Luis Hebura y Arriero. *Madrid, Joachin Sanchez, M. D CC. XXXVIII.* (1738), 8.º 20 h. 214 p. retratos grabs. en cobre 10 a 12 pts.

Véase LOPEZ de Yanguas (Hernan).

SIETE Sabios de Roma. Libro de los siete sabios de Roma. (Al fin:) *Burgos, por Juan de Junta, 11 Marzo,* 1530, 4.º gót. 44 hojas.

El origen literario de este libro es el *Delophatos*, o *Historiae septem sapientum Romae*, obra de un monje del siglo XIII, popularizada en todas las lenguas de Europa, ya sea en prosa o en verso.

Una primitiva edición sin lugar ni año pero que se supone de *Zaragoza*, fól. gót. 44 hojas. 7 libras Murray.

Se citan: *Sevilla*, 1538, 4.º gót. *Barcelona. Vendese en casa de Francisco Trinxer y Pedro Malo*, 1583, 4.º gotico. *Barcelona*, 1595, 4.º

El Marqués de la Romana poseia la de *Barcelona*, 1621, 8.º

Durante los siglos XVII y XVIII este texto corrió suscrito por Marcos Perez.

— Historia de los siete sabios de Roma. *Barcelona, Figueró* (Principios del siglo XVIII) 8.º 173 págs. 1 hoja.

Después *Barcelona*, 1725. *Id. Pablo Campins Impressor a la calla de Amargós* (Siglo XVIII) 8.º 173 p. 1 h.

Un texto en lengua catalana fue publicado por D. Ignacio de Janer en *Barcelona, Societat Catalana de Bibliófils*, 1907, 4.º XXX-111 págs. 1 h.

SIEVERS (Wilhelm) Venezuela. *Hamburg, Friederichsen et Co.* 1888, 8.º VIII-359 p. 1 mapa.

— Zweite Reise in Venezuela in den Jahren 1892-93. *Hamburg, Friederichsen et Co.* 1896, 8.º 327 p. 1 mapa.

— Sud und Mittelamerika. *Leipzig, Bibliographisches Institut*, 1903, 4.º XII-665 p. láminas.

— Sammlung Göschen. Die Cordilleranstaaten. *Berlin und Leipzig*, 1913, 2 vols. 8.º 2 mapas, láminas.

SIFILINUS (Hugo) Seudónimo de BERMUDO (Pedro).

SIFINIO. Seudónimo de ESTEBANEZ Calderon (Serafin).

SIGEA Toletana. Véase MEURSIUS.

SIGLER (Pedro) De los atributos mejorados de Maria... en su inmaculada Concepcion. *Sevilla, Faxardo*, 1632, fól. 30 hojas, 654 páginas, 79 hojas, frontis y retrato. (Biblioteca Nacional de Madrid).

SIGLO XIX. Periódico. *Madrid*, 1837-38, 2 Series, 4.º 272-192 págs. láminas de modas.

Es continuacion del OBSERVATORIO pintoresco.

SIGLO pintoresco (El) Periódico universal ameno e instructivo. Fundado y publicado por D. Vicente Castelló. *Madrid*, 1845-47, 3 volúmenes, 4.º grabados.

La parte literaria corria a cargo de D. Francisco Navarro Villoslada y D. M. M. Bartolomé. 25 pts.

SIGLOS Geronimianos. *Madrid, Blas de Villanueva* (Siglo XVIII) 13 vols. fól. 125 pts. Molina.

SIGUESE la comedia llamada Thebayda. Véase TEBAIDA.

SIGUESE un perque. Véase PERQUE.

SIGUESE un gracioso cuento que sucedió en la villa de Madrid, a un cavallero que se fué a la ciudad de Valladolid. *Murcia. en este año de mil y seyscientos y uno.* (1601) 4.º 4 hojas. (Salvá).

SIGUESE un Manual breve para informarse a Devocion los cristianos menos sabidos. Copilado por un reuerendo hermitaño. (Principios del siglo XVI) 8.º gót. 36 hojas, grabados. (Registrum Colon).

SIGUESE una obra muy provechosa de los mandamientos. Agora nueuamente cõpuesta por un deuoto de Christo. (Hacia 1550) 4.º gótico, 4 hojas. 100 fr. Heredia.

SIGUENSE dos romances por muy gentil estilo, el primero de los doze pares de Francia, el segundo del cõde Guarinos. (Hacia 1525) 4.º gót. (Museo Británico).

SIGUENSE muchas canciones y villãcicos para cantar y tañer con vihuela, muy donosos y graciosos. (Siglo XVI) 4.º gót. 4 hojas (Huth).

SIGUENSE tres romances. El primero es una pavana en loor de nuestra señora. El segundo en alabança de la custodia y del rey d'l cielo. (Valencia, hacia 1550) 4.º gót. 4 hojas.

Son composiciones de Juan de Timoneda y Ambrosio de Montesinos. 31 fr. Heredia.

SIGÜENZA (Fr. Francisco de) Declaracion breve de la Regla de San Francisco. *Madrid, Sanchez*, 1613, 4.º (Nicolás Antonio).

SIGÜENZA (Fr. José de) Vida de San Gerónimo Doctor de la Santa Iglesia. *En Madrid. Por Tomas Iunti, M. D. XCV.* (1595) 4.º 6 hojas incluso una estampa, 795 págs. y 8 hojas.

Hay que añadir:

— Segvnda parte de la Historia de la orden de San Gerónimo. *Madrid, Imprenta Real* (Al fin:) *Iuan Flamenco, M. DC.* (1600) fól. 18 hojas, 767 págs.

— Tercera parte de la Historia de S. Gerónimo. *Madrid, Imprenta Real* (Al fin:) *Iuan Flamenco, M. DC V.* (1605) fólio, 22 hojas, la última blanca y 899 págs.

Obra estimada y muy bien impresa. Existe una Quarta parte, escrita por Fr. Francisco de los Santos. *Madrid*, 1680. fól. Los tres tomos reunidos se cotizan por lo bajo a 150 pts. y sueltos, de 35 a 40 pts.

El primer tomo se reprodujo en *Madrid, Imprenta Real*, 1629, 4.º 6 h. 895 p. 8 h. 1 lám.

Teniendo a la vista la primera tirada de 1595, los monjes de la orden publicaron la Vida de San Jerónimo. *Madrid*, 1853, 4.° mayor, retrato, XXXI-583 págs. 7 hojas, 10 pts.

— Historia de la Orden de San Jerónimo. Segunda edición, publicada por J. Catalina García. *Madrid, Nueva Biblioteca de Autores Españoles*, 1909, 2 vols. 4.° mayor. (24 pts.)

— La historia del rey de reyes y señor de los señores. *Madrid, Imprenta Helénica*, (1917), 3 vols. 4.° mayor. (15 pts.)

— Vida de San Gerónimo, recopilada de la que escribió Fr. Joseph de Sigüenza, por el R. P. Fr. Lucas de Alaejos. *Madrid*, 1766, 4.° 7 h. 340 p. 10 pts.

— Historia primitiva y exacta del Monasterio de El Escorial, La mas rica en detalles de cuantas se han publicado, escrita en el siglo XVI, arreglada por Miguel Sanchez y Pinillos. *Madrid, Tello*, 1881, 8.° retrato. 560 págs. 6 pts.

— Instrucción de maestros y escvela de novicios. Arte de perfección religiosa y monastica. *Madrid, Rodriguez*, 1712, 8.° 43 hojas, 338 págs. 3 hojas.
Hay otra edición de *Madrid, Cano*, 1793, 2 vols. 8.° 294 págs.=43 h. 338 p. 3 h. 8 pts.

SIGUENZA (Pedro de) Tratado de las clausulas instrumentales, util y necesario para jueces, abogados, etc. *Madrid*, 1627, y 1676, 4.°
Después, *Barcelona, Francisco Guasch*, 1705, 6 h. 439 págs. 19 h. y *Madrid*, 1754, siempre in-4.° 6 a 8 pts.

SIGUENZA y Gongora (Carlos de) Primavera Indiana. Poema Sacro-histórico; idea de Maria Santissima de Gvadalvpe. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1668, 8.° 16 hojas.

— Glorias de Querétaro, en la Nueva Congregación Eclesiástica de Maria Santissima de Guadalupe con que se ilustra: y en el sumptuoso templo, que dedicó a su obsequio D. Juan Cavallero y Ocio, etc. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1680, 4.° 6 hojas, 80 fols.
Esta obra se reimprimió aumentada por D. Juan M.ª Zelae e Hidalgo. *Mexico*, 1803, 4.° 2 planos. 14 chelines Quaritch. *Mexico*, 1853, 4.° y por M. R. Velazquez, *Querétaro*, 1880, y 1886. 8.° 188 págs. 1 mapa y 30 láminas. 4 a 5 pesos.

— Theatro de virtudes politicas qve constitvyen a vn Principe: advertidas en los Monarchas antiguos del Mexicano Imperio, con cuyas efigies se hermoseó el Arco Trivmphal, Que... Mexico erigió para el digno recivimiento en ella del Virrey Conde de Paredes. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1680, 4.° 4 h. 88 p. 100 escudos, Lisboa.

— Panegyrico con que Mexico aplaudió al Excmo. Thomas Antonio Lorenço Manuel de la Cerda, Manrique de Lara... Conde de Paredes, etc. al entrar por la triumphal Portada que erigió con magnificencia a su feliz venida. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1680, 4.° 4 hojas, en verso.

— Manifiesto filosófico contra los cometas. *Id.* 1681, 4.° (Beristain).

— Trivmpho parthenico qve en glorias de Maria Santissima... celebró la Academia Mexicana En el Cienario que como su Rector la Govrnó, etc. *Mexico, Juan de Ribera*, 1683, 4.° 8 h. 118 fols. 60 pesos Mexico.

— Parayso occidental, plantado y cultivado por los reyes de España en el real Convento de Jesus Maria de Mexico, de cuya fundación florecieron en su clausura la V. M. Maria de la Crvz, y otras. *Id. Juan de Ribera*, 1684. 4.° 12 h. 206 fols. 1 h. Buena edición. 150 marcos Rosenthal. 40 dolares America.

— Libra Astronómica y Philosophica, en que... Examina no solo lo que a su *Manifiesto Philosophico* contra los Cometas opuso el P. E. Francisco Kino de la Compañia de Jesus, sino lo que el mismo R. P. opinó y pretendió haver demostrado en Exposición Astronomica. *En Mexico, por los hdos. de Bernardo Calderon, IXI. DC. XC.* (1690). 4.° 12 hojas, 188 págs. grabs. 65 fr. Heredia. 50 pesos Mexico.

— Infortvnios qve Alonso Ramirez, Natvral de Pverto Rico, padeció, assi en poder de Ingleses Piratas que le apresaron en las Islas Filipinas como navegando por si solo y sin derrota hasta varar en la costa de Iucatan: Consiguiendo por este medio dar la vuelta al mundo. *Mexico, Herederos de la Viuda Calderon*, 1690, 4.° 41 hojas, 600 pts. Vindel.
Se reprodujo en *Madrid*, 1902, 8.° 317 págs. 6 pts.

— Relación histórica de los sucesos de la Armada de Barlovento a fines de 1690, y principios de 1691. *Mexico*, 1691, (Beristain).

— Trofeo de la Justicia Española en el castigo de la alevosia Francesa que al Abrigo de la Armada de Barlovento, executaron los Lanzeros en la Isla de Santo Domingo, en los que de aquella nación ocupan sus costas. *Mexico, Herederos de la Vda. Calderon*, 1691, 4.° 4 hojas, 100 fols. 8 libras 8 chelines, Quaritch.

— Mercurio volante con la noticia de la recuperación de las Provincias del Nuevo Mexico conseguida por D. Diego de Vargas Zapata y Luxan Ponze de Leon, Governador y Capitan General de aquel Reyno. *Mexico, Herederos de la Viuda de Calderon*, 1693, 4.° 18 hojas, 40 a 50 pts.

— Oriental planeta evangélico. Epopeya sacro-panegyrica Al Apostol grande de las Indias San Francisco Xavier. *Mexico, Maria de Benavides*, 1700, 4.° 5 hojas, 24 páginas. 25 pesos Mexico.

SIGÜENZA y Vera (Juan Josef) Mecanismo del Arte de la Imprenta. *Madrid*, 1811, 8.°
Esta obrita que antiguamente se habia cotizado de 5 a 6 pts. se ha llegado a ofrecer en nuestros tiempos a precios que parecen fabulosos. 125 pts. Madrid en 1920. 2 libras 10 chelines Maggs Bros.

SILFIDA (La) Semanario de amena literatura y de teatro. *Santander*, 1843, 4.° 50 pts. Vindel.

SILFIDA (La) del Acueducto. Poema romántico, por J. A. *Valencia, Jaime Martinez*, 1837, 8.° 230 págs.
Buena edicion en papel de hilo. El argumento se inspira en la tradicion del paso del acueducto de Portaceli por una dama enamorada, y su profesión de monja en aquel Monasterio.

SILACIO (Nicolás) Ad sapietissimū Ludovici Mariā Sfortiā Anglū septimū Mediolani Ducē de insulis meridiani atq⁹ īdici maris sub auspicijs inuictissimor Regū Hispaniar nup inuētis. (Al fin:) *Vale ex papia Idibus decembribus*. 1494, 4.° gót. 10 hojas de 35 líneas.
Se cree impreso en Pavía, por Girardhengui.

SILES (Francisco) Cartas al Br. D. Miguel Sanchez sobre la historia Guadalupana. *Mexico*, 1644, 4.°

— Panegírico del Santo Profeta Elias Patriarca del Carmelo. *Mexico, Vda. Calderon*, 1657, 4.° (Beristain).

SILICEO (Manuel) Memoria de la secretaria de estados y del despacho de fomento, colonizacion, industria y comercio de la República Mexicana. *Mexico*, 1857, 4.° mayor, 800 p. divididas en 127-170-8 31-159-38-66-105 p. mapas y planos. 90 marcos Hiersemann.

SILICEUS (Ioannes Martinus) Siliceus in eius primam Alfonsean sectionem in qua primaria dyalectices elementa comperiuntur argutissime disputata. (Al fin:) *Explicit prima sectio dialectica Magistri Silicei professoris Salmanticensis... Impresse Salmantice expensis... Laurentii de Homdedei, de Pisauro*, 1517. Fól. gót. 112 fóls.
Este autor se llamaba en realidad Juan Martinez Guijeño, habiendo publicado otras obras en Toledo y Paris. Véase MARTINEZ Guijeño.

SILVA (Antonio de) Seudónimo de BERMUDEZ (Gerónimo).

SILVA (Antonio José da) Vida do grando D. Quixote de la Mancha e do gordo Sancho Pança. Comedia representada en 1733. *Coimbra, Amado,* 1905, 8.° XLVII-84 págs.

El autor nació en Rio Janeiro en 1705, y fué inmolado por la Inquisición en 1739, a la edad de 34 años. Segun Kayserling, la primera vez que se imprimió esta composición teatral fue en la Colección de Comedias publicadas en Lisboa de 1736 a 1792, varios tomos in-4.°

SILVA (A. L. J.) La novela en Chile. Ensayo bibliográfico sobre la literatura chilena. *Santiago,* 1910, 523 p. 22 marcos Hiersemann.

SILVA (Diego de) Verissima relacion, de vna prodigiosa vision, qve tuvo en Constantinopla el Gran Turco Celin Soliman. *Barcelona, Sebastian y Jayme Matevat,* 1625, 4.° 2 hojas.

— Al Ilmo. Cardenal Francisco Barberino... en su venida a España. Año 1626, 4.° 2 hojas, 9 fóls. (Gallardo).

SILVA (Feliciano de) Segunda comedia de Celestina: enlo ql se trata delos amores de vn cavallero llamado Felides: y de vna donzella de clara sangre llamada Poladria. Donde pueden salir para los que lieren muchos y grades auisos que della se puedē tomar... La ql comedia fue corregida y emēdada por... Pedro d'mercado: vezino y morador enla noble villa de Medina del Campo, M. D. xxxiiij. (Al fin:) *Medina del campo, En casa de Pedro touas enel coral de boeyes Año M D xxxiiij. a xxix. de Octubre.* (1534) 4.° gót. signs. a-q. de 8 hojas. Son 128 hojas.

Es la edición mas antigua conocida. Se ha citado 1530, pero hasta el presente nadie ha visto ejemplar. 255 fr. Heredia. Luego 300 fr. Hotel Drouot. 35 libras Quaritch.

En la venta de Benjamin Delassert Paris 1912, figuraba una edición que ya habia visto Brunet rezando al fin: *Acabose la presente obra en... Salamanca, por Pedro de castro, Año de M. D. XXXVI. a doze dias del mes de junio* (1536). 4.° gót. 108 hojas.

— Segunda comedia de la famosa Celestina en la qual se trata de la Resurrectión de la dicha Celestina: y de los amores de Felides y Polādria corregida y emendada por Domingo de Gaztelu, etc. (Al fin:) *El libro presente agradable a todas las estrañas naciones fué en esta inclita ciudad de Venecia Reimpresso por maestre Estephano de Sabio impresor de libros griegos, latinos y españoles... Lo acabó este año, del Señor de 1536, a diez dias de Zulio.* (1536) 8.° gót. signs. A-X de 8 hojas. Son 168 hojas. El ejemplar Nodier, 300 fr. Heredia y 500 fr. Bachelin. El mismo 14 libras Quaritch. 20 libras Huth. 25 libras 10 chelines Seillière. 375 pts. Murillo en 1890. 1000 pts. Vindel.

En ésta edición el corrector Gaztelu se permitió algunas supresiones y enmiendas. Es mas fiel a la primera tirada la siguiente:

— Segunda Comedia de Celestina. *Véndese la presente obra en la ciudad de Anuers, ala enseña, dela polla grassa, y en Paris ala enseña dela samaritana, cabe sanct benito.* (Hacia 1550) 16.° signs. a-F. de 8 hojas, menos la F. que tiene 4. Son 228 hojas 62 fr. Heredia 390 fr. Seillière. 7 libras Quaritch. En tafilete por Thibaron Joli, 8 libras 8 chelines en 1888. 400 pts. Molina.

El texto de 1536, se reprodujo por José Antonio de Batanchana en el tomo IX de la «Colección de libros raros y curiosos». *Madrid, Ginesta,* 1874, 8.° XXIV-519 páginas 2 facsimiles, 20 a 25 pts.

— Ueber des spanische drama «La Celestina» und seine Uebersetzungen Wolf F. *Leipzig,* 1845, 4.°

— Sueño... agora nueuamente puesto de prosa en nuestro Castellano. Año m. d. xliiii. (1544) 4.° gót. 8 hojas. (Museo Britanico).

Equivocadamente se atribuyen a este autor *D. Silvas de la Selva,* docena parte de Amadis, y el *Libro segundo de Lepolemo,* escritas ambas obras por Pedro de Lujan.

Véase AMADIS de Gaula, décimo libro.

SILVA (Francisco Maria de) Decada epistolar sobre el estado de las letras en Francia. Su fecha en Paris, año de 1780. *Madrid, Sancha,* 1781, 8.° 5 h. 292 p.

Se trata con minuciosos detalles de Cervantes, Rousseau, Voltaire y de diversos poetas y autores dramáticos de aquel tiempo. El autor usó el seudónimo. Su nombre es Pedro de Luxan, duque de Almodovar. 7 a 8 pesetas.

SILVA (Francisco V.) América Española y Pan-Americanismo. Introducción por A. Bonilla y Sanmartin. *Madrid, Francisco Beltran,* (1924) 8.° XV-511 págs.

— El libertador Bolivar y el deán Funes en la política argentina. *Madrid, Editorial América,* 4.°

— La desnacionalizacion en la historia argentina del siglo XIX. *Madrid, Sociedad Geográfica,* 1917, 4.° 32 páginas.

— Reparto de América española y pan-hispanismo. *Id.* 1918, 8.° 511 págs.

SILVA (Hisquijahu de David de) Sermon Moral del fundamento de nuestra Ley. *Amsterdam,* 1691, 4.° 24 págs. (Kayserling).

SILVA (José de) Brillante escudo de la verdad de Apolo, forjado sobre el articulo 38 del Eclesiastico hasta el verso quince, en tres dialogos. *Cadiz, Rey,* 1646, 8.° (Hidalgo).

SILVA (Joao da) Véase CONESTAGGIO.

SILVA (Juan de) Advertencias Importantes, acerca del buen govierno, y administración de las Indias. *Madrid, Viuda de Fernando, Correa, Montenegro,* 1621. Fól. 3 h. 110 fóls. 3 h. 3 libras Ramirez, 125 fr. Leclerc.

SILVA (Marqués de) Pensamientos sobre la tactica, y sobre algunas otras partes de la guerra. Trad. del francés por D. Melchor de Sas. *Alicante,* 1812, gran 8.° 5 láminas. 10 pesetas.

SILVA (Simon de) Novum de pulsus natura, et essentia scrutinium. *Hispali, Faxardo,* 1634, 4.°

SILVA (Viriato) Atraves de España y Portugal. Apuntes de viaje. Trads. por O. Noel. *Vigo,* 1881, 8.° 118 pág.

SILVA y Arteaga (Fr. Alonso de) Exortaciones políticas y morales sobre la Regla del gran Padre de los monges San Benito. En Salamanca, Gregorio Ortiz Gallardo, 1699, fól. 12 hojas, 457 p. 25 h. 1 lámina.

En 1700 se publicó una Segunda parte que no hemos visto.

SILVA Ferro (Ramon) Estudios economicos industriales y cientificos respecto a la explotación y riqueza de algunas pesquerias y consumo de sus productos en los grandes mercados. *Londres, Clayton y C.ª* 1875, 4.° mayor XVI-217 p. grabs. y 2 mapas. 25 pts Murillo.

— Memoria referente a la industria de pesqueria representada en la Exposición universal de Paris de 1878. *Londres,* 1879, 4.° grabs. 8 pts.

— Memoria referente a la exposición de higiene y salvamento, verificada en Bruselas en 1876, *Londres*, 1879, 4.° grabados. 10 pts.

SILVA Figueroa (Garcia de) Hispanicae historiae breviarium, *Olysippone, Silva*, 1628, 8.° (Laserna Santander).

En la Biblioteca Nacional de Lisboa se conserva la primera edición de esta rara obrita, *Olysipone, Cum facultate Superiorum Apud Fernandum a Silva.*(Al fin:) *Goae Orientalis Indiae Metropoleos Nonis Iunii.* 1615, 16.° letra italica, 60 págs.

— Comentarios... de la Embajada que de parte del Rey de España D. Felipe III hizo al Rey Xa Abas de Persia. *Madrid, Bibliofilos Españoles*, 1903-1905. 2 vols. 4.° 4 fototipias (30 pts.)

— L'Ambassade de D. Garcias de Silva Figueroa en Perse, contenant la politique de ce grand Empire, les mœurs du Roy Schach Abbas, traduit de l'espagnol par Mr. de Wicqfort. *Paris, Duputs*, y también *Louis Billaine*, 1667, 4.° 6 h. 506 p. 14 h. 60 a 100 fr. Paris. 40 marcos Rosenthal. 40 a 50 pts. España.

SILVA Jimenez (Francisco) Condecoraciones civiles españolas. *Madrid*, 1905, 8.° 100 págs. retratos, y láminas en cobre (10 pts.)

SILVA Mascarenhas (André da) A destruiçam de Espanha, restauraçam summaria da mesma. *Lisboa, Ant. Craesbeeck de Mello*, 1671, 4.° 6 h. 304 fóls. y 1 h.

Poema en octavas dividido en nueve libros. 20 a 25 pesetas.

SILVA Pacheco (Diego de) História de la Imagen sagrada de Maria Santíssima de Valvanera. *Madrid*, 1665, 4.° 40 pts. Vindel.

Se cita una reimpresion de *Madrid*, 1679, 4.°

— Commentaria in Primam Partem Divi Thomae. *Matriti, ex Typ. Regia*, 1663, y *Id. Apud S. Martinum*, 1666, 4 volúmenes, fól.

— Commentaria in Primam Secundae Divi Thomae. Tomus Prior, *Matriti, Apud S. Martinum*, 1664, (Al fin:) 1671, fól.

— Commentaria literalia, moralia, mystica, in Genesim, de opera sex dierum. *Matriti, Ex Typ. Regia*, 1668, fól. 64-852-91 págs. front. en cobre.

SILVA de romances viejos. Véase GRIMM (Jacobo Luís Carlos).

SILVA y Sosa (Antonio de) Aviso o vaticinio político al Reyno de Suecia *Holmiae*, 1655, 8.° (Brengher).

SILVA y de Toledo (Juan de) Historia famosa del Príncipe don Policisne de Boecia, hijo y vnico heredero de los Reyes de Boecia Minandro, y Grumedela, y de sus ilustres hechos, y memorables hazañas, y altas canallerias. *En Valladolid. Por los herederos de Iuan Iñiguez de Lequerica, Año de M. DCII.* (1602). Fól. 4 hojas, 200 fóls.

Publicado en vísperas de la aparición del Quijote, se le considera el último de los libros de caballerías. 7 libras 10 chelines Quarith, en 1878. 20 libras 10 chelines Huth. 125 pts. Hidalgo en 1844.

SILVA de varios romances, en que estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos que hasta ahora se han compuesto, hay al fin algunas canciones, coplas graciosas y sentidas. *Impressa en Caragoça por Stevan G. de Nagera, en este año de M. D. L.* (1550). 2 partes, 16.° gót. 6 h. 222 fóls.=203 fóls. 12 hojas. 430 fr. Blandford. Existe en el Museo Británico.

El Marqués de Jerez poseyó una Tercera parte, *Caragoça, Steuan G. de Nagera*, 1551, 16.° gót. 154 fóls. 2 hojas; y una reimpresion de la Segunda parte de *Id. Id.* 1552, 16.° gót. 12 h. 204 fóls.

De la Parte primera wolff cita una reimpresion de *Barcelona, impresa por Pedro Borin*, 1550, 16.° Este texto se reprodujo en la misma *Barcelona por Jaume Cortey*, 1557, 12.° gót. 210 fóls. 4 h.

— Silva de varios romances recopilados, y con diligencia escogidos de los mejores romances de los tres libros de la Silva, y agora nuevamente añadidos cinco romances de la armada de la Liga y quatro de la sentencia de don Alvaro de Luna. *Barcelona, en casa de Joan Cortey*, 1578, 12.° 192 hojas. 47 fr. Nodier.

Esta misma edición corre con portada de *Barcelona, Jayme Sendrat*, 1578, 12.° reimpresa luego por el mismo editor en 1582, 12.° 172 hojas.

El Marqués de Jerez tuvo las de *Barcelona, Huberto Gotard*, 1587, 12.° y *Barcelona, Gabriel Graells y Giraldo Dotil*, 1602, 12.° 166 fóls. 2 h. Las dos partes, *Çaragoça, Stevan G. Nagera*, 1600, 2 vols. 12.°

Se conoce otra de *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 161!, 12.° seguida por la de *Id. Gabriel Graells*, 1612, 12.° 168 hojas.

— Silva de varios romances... en esta última impression van añadidos el de la muerte del rey, y el despedimiento y desembarcación de la Infanta doña Isabel de la Paz: compuesto por Juan Tiarte. *Barcelona, en casa de Sebastian de Cormellas*, 1617, 12.°

Tambien, *Zaragoza, Juan de Larumbe*, 1617, 12.° y *Barcelona, Lorenço Deu*, 1622, 12.°

— Silva de varios romances... añadidos los de la Liga. *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1635, 12.° 168 hojas. 60 francos Paris. Esta misma anunciada bajo el año de 1655, 150 pts. Molina.

— Idem. *Barcelona, Sebast. y Iayme Matevad*, 1636, 12.° 168 hojas.

El Marqués de Jerez tuvo las de *Barcelona, Seb. Cormellas*, 1645, *Zaragoza, Diego Dormer*, 1658, y *Barcelona, Josef Forcada*, 167!, siempre in-12.°

La de *Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja*, 1673, 12.° 2 hojas, 141 fóls. 1 hoja, 50 fr. Heredia.

— Idem. *Barcelona, Iosef Forcada*, 1675, 12.° 167 fól. 1 hoja.

La de *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1684, 12.° 168 hojas. 100 pts. Molina.

Las últimas conocidas son de *Jaen*, 1696, 12.° y *Barcelona, Josef Casarachs*, 1696, 12.° 167 fóls. 1 hoja.

SILVA Venatoria. Modo de cazar todo genero de aves, y animales. *Madrid*, 1754, 8.°

SILVARI (Rafael V.) Seudónimo de MIQUEL y Planas (R.)

SILVAS con qve el Pastor Divino avissa a todos los Sacerdotes, Padres y Ministros de su Iglesia, las graves obligaciones de tan alto ministerio. *Mexico, Juan de Ribera*, 1683, 8.° 16 hojas.

SILVEIRA (Miguel) El Macabeo. Poema heroico. *En Napoles, por Egidio Longo*, 1638, 4.° letra cursiva, 6 hojas incluso retrato y frontis, 622 págs. (En realidad 628), y 20 láminas.

Poema en octavas dividido en veinte cantos, llevando cada uno su correspondiente lámina. 70 fr. Seillière. 25 a 35 pts. España.

Hay otra edición de *Madrid, Francisco Martinez Abad*, 1731, 8.° letra cursiva, 8 hojas, 611 págs. (En realidad 615), 18 a 20 pts.

— El Sol vencido. Poema Heroico. *Napoles, por Egidio Longo*, 1639, 4.° letra cursiva, 2 hojas, incluso frontis grab. y 28 págs.

Poema en ochenta y dos octavas. 41 fr. Heredia.

— Partenope Ovante. Poema. *Id. Id.* 4.° en cincuenta octavas. (Gallardo.)

— Vida de Elio Sejano. *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1621, 4.° (Kayserling.)

SILVEIRA de Silva (Silverio Silvestre) Seudónimo de PAIVA (Manuel José de).

SILVELA (Francisco) Sor Maria de Agreda y Felipe IV, bosquejo histórico. *Madrid*, 1885, 4.° mayor, retrato. 10 pts.

— Discursos pronunciados en el Senado y Congreso de los Diputados. 1884-85. *Madrid*, 1886, 8.° 5 pts.

— Principios capitales a que deben ajustarse, en nuestra codificación civil, la vida y modo de ser de las personas morales. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1887, 4.° 69 p. 4 pts.

— Discursos politicos. 1885-90. *Id.* 1892, 8.° 6 pts.

— Discursos ante la R. Academia Española. *Id.* 1893, 4.° 61 págs.

— Discursos ante la R. Academia de S. Fernando. *Id.* 1904, 4.° 60 p.

— Matrimonios de España y Francia en 1615. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, 1901, 4.° 65 págs. 4 pts.

— Larra. Discurso. *Id.* 1902, 8.° 20 págs.

— Necrologia de D. Manuel Silvela. *Id.* 1902, 12.° retrato, 3 pts.

— Articulos, Discursos, Conferencias. *Id. Mateu*, (1924), 3 vols. 4.° (22'50 pts.)
Véase AGREDA (Sor Maria de).

SILVELA (Francisco Agustin) Consideraciones sobre la necesidad de conservar los codigos y aplicar en su caso la pena capital. *Madrid*, 1835, 8.° mayor.

— Du maintien de la peine de mort. *Paris, Delaunay*, 1842, gran 8.° 15 fr.

— Proyecto de ley electoral. *Lérida*, 1836, 4.° 74 págs.

— Colección de proyectos, dictamenes, y leyes organicas, o estudios practicos de administración. *Madrid*, 1839, 4.° 8 pts.

— Proposición de ley de la jurisdicción, atribuciones, organización, y modo de proceder del Senado como Tribunal de Justicia, etc. *Id.* 1847. 4.°

SILVELA (Luis) Lecciones de Derecho mercantil. *Madrid*, 1881, 8.° 7 pts.

— Bentham: sus trabajos sobre asuntos españoles, expositor de su sistema en España. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1894, 4.° 91 págs.

— El Derecho penal estudiado en principios y en la legislación vigente en España. *Id.* 1903, 2 vols. 4.° (24 pesetas.)
Es segunda edición. La primera se publicó en *Id.* 1874-79. 2 vols. 4.°

SILVELA (Manuel) Obras literarias. *Madrid, Colección de Escritores Castellanos*, 1890, 8.° (6 pts.)

— Compendio de la historia antigua hasta los tiempos de Augusto. *Madrid*, 1843, 2 vols. gran 8.° 8 pts.

— Compendio de la historia romana hasta los tiempos de Augusto. *Paris*, 1890, gran 8.° 7 pts.

— Una cuestion de derecho. *Paris*, 1829, gran 8.° 186 páginas; y *Madrid*, 1852, fól. 24 págs. 6 pts.

— Informe oral en defensa de Petra Rodriguez Ramiro... por la muerte de su marido Juan Romo, etc. *Madrid*, 1862, fól. 30 págs. 4 pts.

— De la influencia ejercida en el idioma y en el teatro español por la escuela clásica, que floreció desde mediados del postrer siglo. Discurso. *Id. Academia Española*, 1871, 4.° 108 págs.

— Le jury criminel en Espagne. *Montpellier*, 1884, 8.° 74 páginas.

— Obras postumas: las publica con la vida del autor, su hijo D. Francisco Agustin Silvela. *Madrid, Mellado*, 1845, 2 vols. 8.° mayor, retrato (30 reales).

SILVES (François de) Manifeste ou notable discours... a tous les peuples d'Espagne... touchant l'election de souverains, qu'ils doivent avoir aprés la mort de leur Roy. Traduit d'espagnol en françois. 1650, 4.° 16 págs.

SILVES de la Selva. Véase AMADIS de Gaula, duodecimo libro.

SILVESTRE (Diego) Discvrso sobre la carrera de la lanza armado, y desarmado. *In Napoli, Per Antonio Pace, MDCII.* (1602) 4.° 70 págs. 450 pts. Murillo. 800 pts. Vindel.

SILVESTRE (F.) L'Espagne et le Portugal tels qu'on les voit. *Paris*, y tambien *Tours*, 1911, gran 8.° XIII-473 págs. ilustraciones. 10 pesetas.

SILVESTRE (Francisco) Discursos morales para las ferias principales de Quaresma *Sevilla, J. Cabeças*, 1681, fól. 12 hojas, 418 páginas, 14 hojas. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Glorias de Maria Santissima en diez y siete Sermones. *Sevilla, J. de la Puerta*, 1699, 4.° 12 h. 463 p. 26 h. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

SILVESTRE (Francisco Antonio) Ave Maria. Fvndacion histórica de los hospitales que la religion de la Santissima Trinidad Redemption de Cautivos, de Calçados tiene en la Ciudad de Argel. *En Madrid: Por Julian de Paredes, Impressor de Libros. Año de* 1690, 4.° 16 hojas, 328 págs. 16 hojas. 40 pts. Vindel. 50 pts. Sanchez.

SILVESTRE (Gregorio) Las obras del famoso poeta Gregorio Sylvestre. Recopiladas y corregidas por diligencia de sus erederos: y de Pedro de Caceres y Espinosa. *Impresso en Granada, en el Carmen de Lebrixa. Por Fernando de Aguilar. Año de M. D. LXXXII. Vendese en casa de Pedro Rodriguez, librero.* (1582) 8.° 24 hojas, 376 fóls.

Primera edicion. Figuró en las Bibliotecas de Moratin y del Marqués de la Romana. Salvá tuvo una reimpresion defectuosa de *Lisboa, Manuel de Lyra*, 1592, 12.° 432 fóls. 6 hojas.
La mas corriente es la de *Granada, Sebastian de Mena*, 1599, 8.° 24 hojas, 387 fóls. 1 hoja blanca. Después del fól. 296, 1 hoja plegada. 290 fr. Heredia. 150 pts. Murillo en 1888.

SILVESTRE (Pedro) La Proserpina, poema heroyco jocoserio. *Madrid, Francisco del Hierro, M. DCC. XXI.* (1721) 4.° 12 hojas incluso el frontis grabado y 366 págs. (En realidad 336).

Poema en octavas dividido en doce cantos. Brunet supone que se publicó bajo el seudónimo, y que su autor es el Marqués de Cuellar. Otros dicen que es Pedro del Campo. En tafilete por Monnier 300 fr. Heredia. Los ejemplares ordinarios. 25 a 30 pts. España.

SILVESTRE Ribeiro (José) Don Pedro Calderon de la Barca. Rapido esboço de sua vida e escriptos. *Lisboa, Typ. da Academia Real das Sciencias*, 1881, 8.° 238 págs.

SILVESTRI (Gius.) Isidoro Carini e la sua missione Archivistica nella Spagna. *Palermo*, 1895, 8.°

SILVINA. Semanario de literatura, musica, teatros y modas. Valencia, 4 Enero a 17 Mayo 1857, Impreso per *Ayoldi*, 4.° 318 págs. (Tramoyeres).

SILVIO Marcelo (Fabio) Seudónimo de MORET (José).

SILVIO Picolomino (Eneas) Véase ÆNEAS Siluius.

SIMANCAS (Jacobo) Institutiones Catholicae quibus ordine ac Brevitate disreitur quicquid ad precauendas & extirpandas haereses necessarium est. Opus nunc primum in lucem editum. *Vallisoleti, Aegidus de Colunus ih sua officina pro Soribus Ecclesiae Divi Jacobi*, 1552, fól. 6 h. 230 fóls. 1 h. 1 libra 10 chelines Voynich.

Existen reimpresiones bajo las siguientes portadas:

— De catholicis institutionibus. Iacobi Simancae Pacensis Episcopi, etc. *Compluti, A. de Angulo*, 1568, fól. 18 hojas. 310 fóls.

En el Catálago de Antonio Agustin figura impresa por el mismo editor, 1569 fól.

— Praxis haereseos, sive enchiridion judicum violatae religionis. *Venetiis, ex officina Jordani Ziletti*, 1568, 8.°

Un ejemplar impreso en pergamino y que habia sido regalado al Papa Pio V, 13 libras Hanrott.

— Collectaneorum de Republica Libri nouem. *Valdoliti, Ex Typographia Adriani Ghemarti, M. D. LXV.* (1565), 4.° 8 hojas, 288 págs.

Curioso tratado de las monarquias, y politica española. 35 a 40 pts.

Existen reimpresiones de *Venetiis*, 1569, 4.° *Antuerpiae*, 1574, *Salmanticae*, 1582, y *Id. Didacus a Cussio, expensis I. Pulmani*, 1598, y 1600, siempre in-8.° 25 a 30 pts.

— De Primogenitis Hispaniae. libri quinque. *Salmanticae J. M.° a Terranova*, 1566, 4.° 4 h. 151 p. 4 h.

Esta edición estuvo en poder de Mayans, y existe en el Museo Británico.

SIMANCAS (Pedro) Locus literalis pro Immunitates B. Virginis... Mariae a peccato originali et a debito illud contrahendi. *Matriti, D. Diaz de la Carrera*, 1640. 12.° 32 h. 80 p. 15 pesetas.

SIMARRO (Eulalia) Metodo de Corte y Confección. *Madrid, J. Cosano*, 1925. 4.° 160 p. 42 láms. (16 pts.)

SIMEON (Remi) Annales de Domingo Francisco de S. Anton Munon Chimalpahin Quauhtlehuanitzin Sixième et septième relations (1228-1612). *Paris, Maisonneuve*, 1889, gran 8.° XLIV-355 p. (24 fr.)

— Dictionnaire de la langue nahuatl ou mexicaine. *Paris, Impr. Nationale*, 1885, 4.° mayor, LXXVI-710 p. 60 marcos Hiersemann.

— Estudios gramaticales del idioma Nahuatl, trads. del francés con notas y adiciones por C. A. Robelo. *Mexico*, 1902, fól. 15 pts.

SIMMEL (George) Schopenhauer y Nietzche. Version por José R. Perez-Bances. *Madrid, Francisco Beltran*, (1915), gran 8.° 265 págs. 2 hojas. (5 pts)

— Filosofia de la coqueteria. Filosofia de la moda. Lo masculino y lo femenino y otros ensayos. *Madrid, Caro Reggio*, (Revista de Occidente). 1924, 8.° 229 p. (5 pesetas.)

SIMOES (Augusto Filippe) Introduçao a archeologia da Peninsula Ibérica. Parte primera. Antiguedades prehistóricas. *Lisboa*, 1878, 4.° mayor, grabados. 20 pts.

SIMOIN (Mr.) Tratado elemental de los cortes de canteria, o arte de la montea. Trad. del francés por Fausto Martinez de la Torre, y D. José Asensio. *Madrid*, 1795, fól. 49 láms. 50 reales Hidalgo.

SIMON (Francisco) Vida de la Venerable Sor Angela Victoria Tunelli. *Zaragoza, Fort*, 1745, 4.° 6 hojas, 69 págs. 1 hoja.

SIMON (Juan Antonio) El anacoreta canonizado San Saturio Eremita, natural y patrono de la antiquisima, invicta, noble y leal ciudad de Numancia ahora Soria, su vida y muerte. *Madrid*, 1713, fól. 15 pts.

SIMON (Fr. Pedro) Primera parte de las Noticias historiales de las Conquistas de tierra firme en las Indias Occidentales. Cuenca en casa de Domingo de la yglesia, 1626. (Al fin:) 1627, fól. 9 hojas, incluso el frontis grabado, 671 págs. 20 hojas.

Esta primera parte encierra la historia y descripcion de las Indias Occidentales, desde su descubrimiento hasta el año 1622. Al fin un vocabulario de palabras usadas en las Indias. Hay ejemplares iguales con portada impresa bajo el año de 1637. 250 fr. Leclerc. 200 marcos Baer. 10 libras 10 chelines Quaritch. 500 pts. Vindel, y tambien Sanchez.

Esta Primera parte se reprodujo en *Bogotá, Ribas*, 1882, 4.° IX-X-425-XI págs.

Tres partes mas quedaron manuscritas. La última se perdió, y la Segunda y Tercera se conservan en la Biblioteca Nacional de Bogotá imprimiendose por primera vez bajo los auspicios del Ministerio de Instrucción Publica en *Bogotá*, 1892, 4 vols. 4.°

Estas dos partes reunidas a la primera de 1882, se suelen encuadernar en 4 tomos. 80 marcos Hiersemann en 1909. 100 pts. F.° Vindel.

Gran parte de la edición de 1627, se tradujo al inglés bajo el título:

— The expedition of Pedro de Urzua and Lope de Aguirre in search of El Dorado and Omagua in 1560-61. translated, by William Ballaert. *London, Hakluyt Society*, 1861, gran 8.° 7 h. LIII-237 p. 1 mapa. 40 fr. Leclerc.

SIMON (Fr. Pedro Juan) Explicación de los preceptos del Decalogo, clara luz para los Confesores, y camino real para los Penitentes. *Barcelona, en casa de Francisco Cormellas, al Call, por Vicente Surià*, 1676 8.° 8 hojas, 262 págs, 5 hojas. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Epitome brevis exdifusa dectaque explicatione. *Barcinone*, 1683, 12.°

SIMON (Richard) Histoire de la religión des fruits et de leur établissement en Espagne et autres parties de l'Europe ou ils se sont retires aprés la destruction de Jerusalem, écrite par Rabbe Moses Levi. *Amsterdam, Pierre de LaFaille*, 1680, 4.° 30 fr. Picard.

Querard atribuye al mismo autor:

— Lettre des Rabins des deux Synagoges d'Amsterdam a M. Jurieu, trad. de l'espagnol. Suivant la copie imprimée a *Amsterdam, chez Joseph Athias*, (Pero Bruselas) 5446, (1686), 8.°

SIMON Abril (Pedro) Véase ABRIL.

SIMON y Nieto (F.) Los antiguos campos goticos: excursiones histórico-artisticas a la Tierra de Campos. *Madrid*, 1895, 4.° grabados. 10 pts.

— Una página del reinado de Fernando IV. Pleito seguido en Valladolid ante el rey y su Corte... contra el Obispo D. Alvaro Carrillo. 1298. *Valladolid*, 1912, 4.°

SIMONET (Francisco Javier) Descripción del reino de Granada bajo la dominación de los Naseritas, sacada de los autores arabes y seguida del texto inédito de Mohammed Ebn Aljathib. *Madrid, Imp. Nacional*, 1860, 4.° 224 p. 16 h. (30 reales).

Hay otra edición *Madrid*, 1872. 4.° 15 pts.

— Almansor, leyenda historica arabe. *Madrid, J. J. Martinez*, 1858, 4.° frontis, XV-490 p. 8 láminas. 10 pts. Hidalgo.

— Leyendas historicas árabes. *Id.* 1868, 4.° láms. 10 pesetas.

— Los santos mártires Ciriaco y Paula, patronos de Málaga. *Malaga*, 1865, 12.° 77 p.

— El siglo de oro de la literatura arabigo-española. *Granada*, 1867, 4.° 56 págs. 4 pts.

— Discursos en la Universidad de Granada. *Granada*, 1866, 4.° 141 págs. 5 pts.

— Santoral hispano-mozárabe, escrito en 961, por Rabi Ben Zaid, obispo de Iliberis. *Madrid*, 1871, 4.° 37 págs. 5 pesetas.

— El Cardenal Ximenez de Cisneros y los manuscritos arabigo-granadinos. *Granada*, 1885, 4.° 48 págs.

— Glosario de voces ibericas y latinas usadas entre los mozarabes. Precedido de un estudio sobre el dialecto hispano-mozarabe. *Madrid, Fortanet*, 1889, 4.° mayor, CCXXXVI-628 págs. (20 pts.)

— El Concilio III de Toledo, base de las nacionalidades y civilización española: edición poliglota y peninsular, con estudio histórico por Juan Ant. Zugasti. *Madrid*, 1891, 4.° mayor. 15 pts.

— Memoria presentada al XI Congreso Internacional de Orientalistas, celebrado en Londres en 1891. *Granada*, 1891, 4.° 32 págs.

— Historia de los mozárabes de España deducida de los mejores y mas autenticos testimonios de los escritores cristianos y arabes. *Madrid, Academia de la Historia*, 1897-1903. 4.° mayor, LVIII-976 págs. 30 pts.

— Cuadros historicos y descriptivos de Granada. *Id.* 1896, 8.° XXI-389 págs. 7 pts.

SIMONIN (Mr.) Tratado elemental de las cortes de cantería o arte de la montea. Trad. por D. Fausto Martinez de la Torre, y D. José Asensio. *Madrid*, 1795, fól. 64 p. y 62 láminas, 20 pts.

SIMONS (Théodore) L'Espagne. Ornè de 335 gravures et planches par Alexandre Wagner. Traduction par Marcel Lemercier. *Paris, F. Ebhardt*, 1881, fól. 373-VIII págs. (80 fr.)

Corren ejemplares sin fecha, o *Paris, Varnier*, 1884, fólio, mismos grabados (60 fr.)

SIMULACHRO symbolico y alegorica Idea, de el Principe Belorophonte, Que en la montea sumptuosa de vn Arco Triumphal, consagra... Mexico, al Sr. D. Balthasar de Svñiga Guzman Sotomayor y Sarmiento, Marqués de Balero, Virrey, etc. (Mexico, 1642) 4.° 4 hojas en verso.

El mencionado Virrey entró en la ciudad de Mexico el 23 Noviembre 1642, de modo que se supone la impresion en el mismo año.

SINAGOGA Barcelonesa (La) Per un neófit del Bolsi. *Barcelona, Roger*, 1858, 4.° 12 págs. en verso. 5 pts.

SINCERA e distinta Relazione di tutto l'ocorso nell' Espugnazione de' Forti delle Spiaggia di Cartagena dell' India. Madrid, 24 Agosto 1741, 4.° 26 págs.

SINCERAS demostraciones de jubilo con que el R. y Pontificio Seminario Palafoxiano de la Puebla de los Angeles, concurrió a celebrar la solemne Proclamacion de Don Fernando VII. *Mexico, Arizpe*, 1808, fól. 5 hojas, 26 págs.

SINGILIA (El Bachiller) Seudónimo de Quiros de los Rios (Juan).

SINNETT (A. P.) El mundo oculto. Hipnotismo trascendental en Oriente. Primera traduccion de José Gimenez Serrano. *Barcelona*, 1907, 4.° 7 pts.

SINODAL del Obispado de Pamplona. *Pamplona, Brocario*, 1501, fól. (Sorarrain).

SINODO Diocesana Majorisensis celebrata per Ill. D. D. Joannem Vich el Manrrique episcopus Majoricensis. *Palma, Gab. Guasp*, 1589, 8.°

Hay otra edicion, segun Furió, de *Palma, herederos de Guasp*, 1693, 8.°

— Sinodo diocesana que celebró... Fr. Francisco de Araujo, obispo de Segovia. *Madrid, Rodriguez*, 1649, fólio. 20 pts. Madrid.

— Sinodo Diocesana, que D. Fr. Enrique Henriquez, Obispo de Osma, celebró en su Santa Iglesia, etc. *Madrid*, 1607, 4.° 25 pts.

— Sinodo Diocesana que... D. Ant. de Valdés, Obispo de Osma, celebró en su Santa Iglesia, etc. *Valladolid*, 1647, 4.° 21 fóls. 25 pts. Garcia Ribo.

— Sinodo diocesana celebrada en... Alberrazin, en Enero de 1657. *Zaragoza, Miguel de Luna*, 1657, 4.° 39 p.
Hay otro Sinodo celebrado en 9 Abril 1690. *Id. Pascual Bueno*, 1690, 4.° frontis, 20 h. 79 p. 6 hojas. 25 pts. Madrid.

— Sinodo diocesana del Arzobispado de Toledo celebrado por el eminentisimo D. Luis Manuel. 1682. *Madrid, Abad*, 1687, fól. 26 h. 413 p. 25 pts.
Hay otra edición de *Madrid*, 1849, fól.

— Sinodo Diocesana del Obispado de Plasencia, celebrada por Fr. J. Ximenez Samaniego. *Madrid*, 1692, fól. 1 lámina. 20 pts.

— Sinodo Diocesana de orden de D. Juan Garcia de Palacios, Obispo de Cuba, en Junio de 1681. Reimpreso, etc. *Habana*, 1944, 4.° 20 pts.

SINONIMOS del Lemosin en latin. *Valencia, Christoval Coffman*, 1502, 4.° (Nota incompleta).

SINUCO (Carlos) Parte práctica de Botánica. *Madrid*, 1784, 9 vols. gran 8.° 50 pts. Madrid.

SIÑERIZ (Juan Francisco) El Quijote del Siglo XVIII, o Historia de la vida y hechos, aventuras y fazañas de Mr. Le-Grand Heroe filosofo moderno, caballero andante, etc. *Madrid, Miguel de Burgos*, 1836, 4 vols. 8.° XVI-264 p. 1 estado=278 p. 1 h.=312 p. 1 estado=368 p. 1 estado.

Imitacion del Quijote algo pesada y de escaso valor literario. Se reimprimió bajo el título de «Quijote de la Revolucion» y fingiendo ser traducida del francés, en *Barcelona, Imprenta de Valentin Torras*, 1841, 4 volúmenes, 8.° XVII-214 p.=228 p.=252 p.=236 p. 15 pts. Madrid.

SIPIÉRE (Clement) Quarante jours en Espagne. *Toulouse, Montaubin*, 1881, gran 8.° 69 páginas. 5 láms. 5 pts.

SIRENA (La) del Pasig. Sylva. (Manila) *Imprenta de D. Manuel Menije*, 1820.

SIRET (Enrique y Luis) Les prémieres ages du metal dans le Sud-Est de l'Espagne. *Bruxelles*, 1888, 4.° 110 págs. grabados. 8 pts.

— Prémieres ages du metal dans le Sud-Est de l'Espagne. *Anvers* 1887, 4.° y Atlas, fól. Tirada de 100 ejemplares.
Esta magna obra, premiada por el Ayuntamiento de Barcelona, fué traducida al castellano por Silvino Thos y Codina. *Barcelona, Henrich y C.ª* 1890, 4.° mayor, X-534 págs. 28 láminas, y Atlas, fól. de 70 láminas, 250 pts. en España.

— L'Espagne prehistorique. *Bruxelles*, 1893, gran 8.° grabados.

SIRIA (Antonio de) Vida admirable y prodigiosas virtudes de la Ven. Sierva de Dios D.ª Anna Guerra de Jesus. *Guatemala, Antonio de Velasco*, 1716, 4.° portada, 1 lámina, 11 hojas, 320 págs. 3 hojas. (Medina.)

SIRIA (Pedro de) Arte de la verdadera navegación. En que se trata de la machina del mũdo, es a saber, Cielos, y Elementos: de las mereas y señales de tẽpestades: del aguja de marear: del modo de hacer cartas de nauegar, etc. *Valencia, Iuan Chrysostomo Garriz*, 1602, 4.° 4 hojas, 152 págs. 4 hojas, 6 láminss, 30 fr. Heredia. 50 a 65 pts. España.

SIRLOT (Barthomeu) Véase LLETRES.

SIRO (P.) Sentencias, en verso, trads. por Juan Ant. Gonzalez de Valdés. *Madrid, Real*, 1790, 4.° 118 págs. 8 pts.

SIRY (Mercurio) Anecdotes du ministere du Comte Duc d'Olivares tirées et traduites de l'italien par Monsieur de Valdory. *Paris, Musier*, 1722, 12.° 6 h. 429 p. 7 h. 25 fr.

SISMONDE de Sismondi (Mr.) Historia de la literatura española desde mediados del siglo XII hasta nuestros dias, traducida del francés y completada por D. José Lorenzo Figueroa, y proseguida por D. José Amador de los Rios. *Sevilla, Alvarez y C.ª*, 1841-42. 2 vols. 4.° 400 págs. 2 hojas.=423 págs. 1 h.
Después de la página 144 nueva portada con fecha de 1842, en la cual consta que prosiguió la traducción y notas D. José Amador de los Rios. Prosigue con papel diferente y saltando de la página 144 a 161 sin falta de texto. 30 a 35 pts.

— Nuevos principios de ecónomia política o de la riqueza en sus relaciones con la población, trad. Francisco Perez y Varona. *Granada*, 1832, 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.

— Estudios sobre las constituciones de los pueblos libres, trad. por D. Leon José Serrano, y D. Felipe Picon Garcia. *Madrid*, 1843, 4.°
Hay otra version castellana por D. José Amador de los Rios. *Sevilla*, 1843, 4.° 10 pts.

SISO (Daniel) Grammaticale compendium. (Al fin:) *M. CCCC XC. Tertio Kl'as octobris feliciter explicitum.* (1490), Fól. gót. 92 hojas, a dos columnas de 42 lineas.
Impreso en Zaragoza con los tipos de Pablo Hurus. (Biblioteca Universitaria de Zaragoza.)

SISTACHS. Seudónimo de FELIU y CODINA.

SISTEMA de enseñanza mutua simultánea... para el regimen interior de las Escuelas de Instrucción Primaria elemental de la República Boliviana. *Oruro, Imprenta del pueblo administrada por Juan R. Campo*, 1857, 8.° VI-51 págs.

SISTEMA (El) ferroviario actual, segun la organización de los ferrocarriles alemanes. Traducción española. *Berlin*, 1912, 2 vols. fól. grabs, y estados. 20 pts. Garcia Rico.

SISTERNES y Feliu (Manuel) Idea de la ley agraria española. *Valencia*, 1786, 4.° 10 pts.

SISTO (Tomás de) Principios de Arquitectura, segun el sistema de Vignola. *Cadiz*, 1813, 4.° mayor, 35 láminas.

SITAIOLO (Filippo) Della storia di Catalogna. *Palermo*, 1665, 2 vols. 8.° 12 pts. Batlle en 1897.

SITGES (J. B.) Las mujeres del Rey D. Pedro I, de Castilla. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1910, 4.° 476 págs. 1 h. (6 pts.)

— La muerte de D. Bernardo de Cabrera, Consejero del Rey D. Pedro IV de Aragon. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1911, 8.° mayor, VII-76 p.

— Enrique IV y la Excelente Señora llamada vulgarmente D.ª Juana la Beltraneja. 1425-1530. *Id. Id.* 1912, 4.° 467 págs. (6 pts.)

— El Monasterio de Religiosas Benedictinas de San Pelayo el Real de Oviedo. *Madrid*, 1913, 4.° grabs. y láminas. 6 pesetas.

SITIO de Cartagena de las Indias. Diario de todo lo ocurrido, etc. Año 1741, 4.° 23 págs. 80 pesetas, Vindel.
Al mismo tiempo ofreció Vindel por 120 pts.

— Planta del sitio. Sucedió desde 14 Marzo 1741. Hoja gran fól.

SITIO Real de Aranjuex. *Madrid*, 1775, 7 grandes vistas grabadas por Moreno, Fabregat, Selma, Barzelon, Salvador, Minguet. 500 liras Luzzietti.

SITIO y socorro de Fuenterrabia. *Madrid*, 1638, 4.° 60 pts. Vindel.

SITIO de Tarragona, lo que pasó entre los franceses y el General Contreras que la defendió. *Madrid, Ibarra*, 1813, 8.° 4 hojas, 1 plano, 105 págs. 3 hojas, 8 pts.

SITIOS de Zaragoza (Los) A los heroes de la Independencia, homenaje de los generales franceses y españoles. 2.ª edición. *Madrid*, 1908, 8.° 306 pags. retratos. (10 pts.)

SITJAR (Buenaventura) Vocabulario de la lengua de los naturales de la Mision de San Antonio, Alta California. *Nueva York, Cramoisy Press*, (J. M. Shea.) 1861, gran 8.° XIX-53 págs. Tirada de 100 ejemplares. 30 fr. Leclerc en 1881.

SITUACION de Filipinas en 1888. *Hongkong, Noronha*, 1888, 4.° 78 págs. 30 pts. Vindel.

SITUACION del pais (La) Coleccion de articulos. . acerca de la insurreccion tagala. *Manila*, 1897, 8.° mayor. 8 pts.

SIURI (Marcelinus) Tractatvs evangelici qvibus continetvr exegeticvs commentarivs litteralis singvlarvm verborvm et sententiarvm qvatvor evangeliorvm. *Cordubae: Ex Praelo Stephani de Cabrera*, 1723, 1724 y 1727, 3 vols. fól. 12 hojas, 888 p.=11 h. 841 p =12 h. 596 p.

SIX Chapitres de L'histoire du citoyen Benjamin Quichotte de la Manche. Traduits de l'espagnol et mis en lumière par M. B** *Paris*, 1821, 8.° 139 págs. 1 lámina.

Segun Querard y Barbier, lo de traduccion es supuesto. El verdadero autor es Joseph Berchoux. 35 pesetas Madrid.

SIX mois d'exil au Pays du Cid. *Paris, Oudin*, 1904, 12.° 7 fr.

SIXTEEN Years in Chile and Peru from 1822 to 1839. By the retired Governer of Juan Fernandez. *London, Fisher Son and Co.* 1841 8.° XII-563 p. 1 mapa y 9 láminas.

El autor es Thomas Sutcliffe.

SIXTO V. Erectio Hispitalis Pavpervm mendicantium in Urbe... *Caesaraugustae, L. & D. Robles, M. D. LXXXVIII.* (1588) 8.° 16 hojas.

SKEETE (Tomás) Expiramentos y observaciones sobre la quina encantada y roxa. Trad. del inglés por D. Juan de Navas. *Madrid*, 1779, 4.° 10 pts.

SKETCHES of the Country. Véase BRADFORD.

SKINNER (Joseph) Voyages au Peru faits dans les années 1791 a 1794 par les PP. Manuel Sobreviela et Narcisso y Barcelo. Trad. par P. F. Henry. *Paris, Dentu*, 1809, 2 vols. gran 8.° y Atlas, 4.° de 12 láminas. 8 pesos Porrua en 1913 50 fr. Paris en 1913.

Véase MERCURIO peruano.

SLIDELL (Alex.) A Year in Spain. *London*, 1831, 2 vols. 8.°

— Spain Revisited. By the Author of «A Year in Spain» *London*, 1836, 2 vols. 12.° 12 chelines 6 peniques Ellis.

SMILES (Samuel) El caracter. Trad. por Edelmiro Mayer. *Buenos Aires, Peuser*, 1885, 8.° 378 págs.

La misma obra, trad. por Emilio Saulere, *Paris, Garnier*, 8.° (5 fr.) y trad. por G. Nuñez de Prado. *Barcelona, Sopena*, 1922, 8.° 288 p. (2'50 pts.)

— El ahorro. Trad. por Emilio Soulere. *Paris, Garnier*, 18.° (5 fr.) y *Barcelona, Sopena*, 1922, 8.° 312 p. (2'50 pesetas).

— ¡Ayúdate! *Paris, Garnier*, in-18.° (5 fr.) y trad. por Nuñez de Prado. *Barcelona, Sopena*, 1922, 8.° 344 p. (2'50 pesetas).

— Vida y trabajo. Trad. por M. de Toro y Gomez. *Paris, Garnier*, 18.° (5 fr.) *Barcelona, Sopena*, 1922, 8.° 348 p. (2'50 pts.) *Id, Atlanté*, 8.° (1'25 pts.)

— El deber. Version por E. Soulere. *Paris, Garnier*, in-18.° (5 fr.) y *Barcelona, Sopena*, 1922, 8.° 312 p. (2'50 pesetas).

— Jorge Stephenson. Version por T. Salvochea. *Paris, Garnier*, in-18.° (5 fr.) *Barcelona, Sopena*, 8.° (2'50 pts.)

— Viaje de un joven alrededor del mundo. *Id. Id.* 8.° (2'50 pesetas).

— Inventores e industriales. *Id. Id.* 8.° (2'50 pts.)

SMIRKE (Robert) Illustrations to Don Quixote engraved by Heath, Finden, Golding, etc. *London*, 1817 y 1818, fól. 2 hojas, 14 viñetas y 74 láminas. 8 libras 8 chelines Quaritch. 500 fr. Paris.

SMITH (Adam) Investigacion de la naturaleza y causas de la riqueza de las naciones. La traduce al Castellano el Licenciado D. Josef Alonso Ortiz con varias Notas e Ilustraciones relativas a España. *En Valladolid, Viuda e Hijos de Santander*, 1794, 4 vols. 4.°

Obra fundamental de la economia política. Hay otra edicion de *Valladolid*, 1805, 4 vols. 8.°

— Compendio de la obra inglesa intitulada «Riqueza de las Naciones» hecho por el Marqués de Condorcet y traducida por Carlos Martinez de Irujo. *Palma, M. Domingo*, 1814, 8.° XIV-264 págs. 5 pts.

SMITH (Archibald) Peru as it is: A residence in Lima and other parts of the Peruviana Republic, etc. *London*, 1839, 2 vols. 8.°

SMITH (Buckingham) Documentos en español, apalache y timuguana. Fól.

Comprende: Carta al Rey por Diego de Quiroga y Lossada, fechada en San Agustin de la Florida, 1688. Otra carta al gobernador Marcelo de San Joseph, 1688. El facsimil de dicho documento. La traducción del mismo. Carta al gobernador por Francisco de Roxas. Facsimil y traducción de la misma.

Este volumen que Leclerc ofreció por 140 fr. nos parece es el siguiente pero sin portada:

— Colección de varios documentos para la historia de la Florida y tierras adyacentes. Tomo I. *Londres, Trubner: y Madrid, J. Rodriguez*, 1857, fól. 4 hojas, retrato, 208 págs. A su salida 30 pts. España.

— A grammatical sketch of the Heve language translated from an unpublished spanish manuscript, edited by J. G. Shea. *New York*, 1861, gran 8.° 26 págs. 100 ejemplares.

— Arte de la lengua Nevome que se dice Pima, propia de Sonora, con la doctrina christiana y confesionario añadidos. *San Agustín de la Florida; y Nueva York, Cramoisy Press*, 1862, gran 8.° 97-32 págs. 100 ejemplares. 100 fr. Paris.

SMITH (E. R.) The Araucanians, or Notes o a Tour among the Indian Tribes of Southern Chili. *London*, 1855, 8.° 2 libras 10 chelines, Londres.

SMITH (H. R.) Como se evitan las huelgas. Teoria norteamericana. Trad. de F. de Molina. *Barcelona, Lux*, (1921), 4.° 191 p. 5 pts.

SMITH (J.) Grammatica Quadrilinguis, or, Brief Instrucción for the French, Italian, Spanish, and English Tongues. With the Proverbs of each Language. *London, Joseph Clark, and John Lutton*, 1674, 8.° 3 hojas, signs. B-S. de 8 hojas, 1 libra Huth.

SMITH (W.) y LOWE (F.) Narrative of a Journey from Lima to Para, across the Andes and down the Amazon, etc. *London, Murray*, 1836, 8.° 2 mapas y 11 láminas, 1 libra 10 chelines, Ellis.

SMITH Somariba (Guillermo) Calles y plazas de Cadiz. *Cadiz*, 1913, 4.° 8 pts.

SMITH Webb (Tomas) El monitor de los masones libres. *Philadelphia*, 1822, 8.° 8 pts.

SNOUKART. Véase ZENOCARI.

SNOY Gondeano (Raynesio) Psalterium Paraphrasivus illustratum, servata ubisque ad verbum Hieronymi translatione. *Matriti, apud Joaquinum Ibarra*, 1762, y 1780, 8.°

SOAREZ, o Soarius (Cyprianus) Véase SUAREZ.

SOAREZ (Joannes Franciscus) Seudónimo de CARTA (P. Gabino.)

SOAREZ de Alarcon (Juan) La Infanta coronada por el Rey D. Pedro, Doña Ines de Castro. En octava rima. *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1606, 4.° 8 hojas, 87 fóls. 125 pts. Vindel.

El Marqués de Jerez tuvo del mismo autor:

— Archimusa de Varias Rimas y efectos. *Madrid, M. Serrano*, 1611, 8.°

SOARES de Brito (João) Panegyrico apologético, por la desgraciada Lusitania: de la servitud injusta del tyrano yugo, y de la insoportable tirania de Castilla. (Lisboa), *Impresso por Iorge Rodriguez*, 1641, 4.° 2 hojas, 22 fóls. 2 láminas.

SOARES de Silva (Joseph) Diario metrico en aplauso de la Immaculada Concepción de Maria Santissima, etc. *Lisboa Occidental*, 1717, 4.° 22 hojas, 480 p. 15 pts. Batlle.

SOBAQUILLO Seudónimo de Cavia (Mariano de.)

SOBERANA Orden (La) militar de San Juan de Jerusalen o de Malta. Noticia de su historia y organización por un Caballero de la Orden. *Madrid, Rivadeneyra*, 1899, 4.° mayor, XIII-289 p. retratos. 10 pts. Madrid.

SOBOTTA (J.) Atlas y elementos de histologia y anatomia microscopica, trad. del aleman por el Dr. J. Pou Orfila. *Madrid, Raso*, 1906, 8.° XXXII-278 p. 68 grabados y 80 láminas. (22 pts.)

SOBRARIAS (Juan) Oratio Joannis Sobrarij Alcagnicensis de laudibus Alcagnicij habite coram eiusdem Senatu. Anno dñi, M. d. vj. (Zaragoza, hacia 1507), 4.° gót. 16 hojas.

— Panegyricum carmen de gestis Heroicis Diui Ferdinandi catholici. *Cesaraugustae, Coci*, 1511, *qrto Kl's. maii*, 4.° 4 hojas, 22 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Continentur in hoc Volumini P. V. M. poetarum principis omnia opere summa cure & diligentia nouissime emaculata. *Cesaraugustae, Coci*, 1516, 4.° 4 h. 285 fólios.

— De Sanctissimi clementissimique Patris Divi Adriani sexti ad summum Pontificatum divina electione & de eius introitum in urbem Cæsaraugustum Carmen. *Cesaraugustae, octavo idus Maias anni* 1522, 4.° 6 hojas.

— Carmine cum prœfatione Ignatii de Asso del Rio maritima Hispaniarum negotia apud Batavos procurantis. *Amstelodami, Apud Herederes C. Sommer, et Socios*, 1783, 8.° mayor, 78 págs. 15 pts. Batlle.

— Biografia de Juan Sobrarias. *Madrid, Aguado*, 1862, 4.° 71 págs.

Véase Sedulio.

SOBRE el Mesue y Nicolao. (Al fin:) *Sevilla, en las casas d'Jua Cröberger, a vij. dias del mes de Junio de mil e quinientos e quarenta e dos años,* (1542), 2 vols. fól. 2 hojas, y 21 fólios, 81 fr. Seillière. El mismo ejemplar, 7 libras 10 chelines. Quaritch.

SOBRE razon de lo qual podays parescer y parezcays ante su Magestad y ante los muy poderosos señores presidente y oydores de su real cõseio .. de Valladolid, (1566), Hoja, fólio de 24 lineas. 160 marcos Hiersemann.

SOBRECASAS (Fr. Francisco) Oración congratvlatoria en la solemne fiesta que Barcelona hizo por la elección de Carlos segvndo. *Barcelona, Cormellas, por Vicente Suriá.* 1677, 4.° 1 lámina. 1 escudo.

Hemos poseido ejemplar incompleto. Alcanzaba a 17 hojas.

— De ideas varias para orar evangelicamente con reglas para la forma y elección de libros para la materia. *Zaragoza*, 1681, fól. 22 h. 488 p. 12 h. Las 22 hojas preliminares comprenden la Genealogia de la noble Casa de Pinós. Siguen Panegiricos a la Virgen del Pilar y Santos aragoneses. 25 a 30 pts.

— Fama posthuma de los soldados del ejercito Cesáreo, que murieron en el celebre sitio y expugnación de Buda. *Madrid*, 1686, 4.° 39 págs.

— Constituciones Synodales del Arzobispado de Caller. *En Caller, H. Martyn, y J. A. Pisá*, 1691, fól. 10 h. 310 páginas. 5 hojas.

SOBREMONTE (Marques de) Prontuario o extracto del exercicio y evoluciones de la caballeria. *Buenos Ayres*, 1802, 4.° 28 págs.

Existen reimpresiones de *Buenos Aires, Imprenta de Niños Expositos*, 1807, 16.° 47 págs. y *Santiago de Chile, Por S. B., Johnston, G. H, Burbidge, y S. Garrison*, 1812, 12.° 32 págs.

SOBREVIELA (Fr. Manuel) Relación sumaria de los progresos de los Misioneros Franciscanos observantes del Colegio de Propaganda fide de Santa Rosa de Ocopa. *Lima*, 1790, fólio 7 hojas. (Medina).

— Mapa de todas las Misiones del Peru. *Lima*, 1791, Hoja gran fól. 50 pts. Vindel.

Véase Skinner (Joseph).

SOBRINO (Alonso) Tratado de la Inmaculada Concepción de la Virgen. *Sevilla, C. Hidalgo*, 1615, 4.° 50 fóls. (Biblioteca Nacional).

SOBRINO (P. Felipe) Relación succinta de las exequias que hizo celebrar, Blas Sobrino y Minayo, por su tio Manuel Perez Minayo, Obispo de Badajoz. *Impresa en Quito, por Raymundo de Salazar y Ramos*, (1780) 4.° 9 páginas. Oración funebre en las exequias. Dixola el Dr. D. Ramon de Yepes, 6 hojas 31 páginas (Medina).

SOBRINO (Francisco) Nouvelle Grammaire Espagnolle, Mise en bon ordre et expliquée en François, etc. *A Brusselle, Chez François Foppens M. DC. XCVII.* (1697) 12.° 320 páginas 2 hojas.

— Gramatica nueva española y francesa. *En Brusselas, Francisco Foppens*, 1712, y 1738. 8.° 6 hojas 461 pags.

Conocemos otras reimpresiones de *Lyon*, 1777, 12.° *Madrid*, 1783, *Avignon*, 1798 8.° *Id.* 1801, 8.° *Madrid*, 1811, 8.° *Paris, Belin-Leprieur*, 1814, 480 p. y refundida por A. Gabian, *Paris, Garnier*, 1897, 8.° 6 a 8 francos.

— Diccionario de las lenguas Española y Francesa. *En Brusselas*, 1705, 2 vols. 4.°

Despues *Brusselas, Foppens*, 1721, *Id. Gosse*, 1734 y 1744, y 1751. 2 vols. 4.° *Amberes*, 1769, 3 vols. 4.° mayor, 20 a 25 fr.

— Sobrino aumentado, o nuevo diccionario de las lenguas española, francesa y latina, por Francisco Cormon. *En Amberes*, 1778, 2 vols. 4.° 25 fr. Picard.

— Dialogos nuevos en español y frances, con muchos refranes. *A Brusselle, chez Franc. Foppens*, 1724 8.° 6 h. 350 págs. 2 hojas.

Se cita como primera la edición de *Bruselas*, 1708, 8.° a la que siguen: *Bruselas, Foppens*, 1732, 356 págs. 1737, 1747, *Avenion*, 1778, *Aviñon, Chambeau*, 1787, 12.° XVI 392 págs.

— Secretaire Espagnol, enseignant la maniere d'écrire des lettres Espagnoles, selon le stile moderne. *Bruxelles, Foppens*, 1747, 16.° 8 a 10 fr.

SOBRON (Felix C. y) Plantas medicinales de la Republica del Uruguay. *Madrid, Peña*, 1874, 4.° mayor, 44 págs. 30 pts. Vindel.

SOCARRATS (Juan) In tractatum Petri Alberti canonici Barchinonensis, de consuetudinibus Cathaloniae inter Dominos et Vasallos, etc. *Barcinonae, J. Gordiola; y Lugduni*, 1551, fól. 35 a 40 pts.

SOCIEDAD de Bibliofilos Andaluces. Véase BIBLIOFILOS.

SOCIEDAD de Bibliofilos Españoles. Véase BIBLIOFILOS.

SOCIEDAD de Bibliofilos Madrileños. Véase BIBLIOFILOS.

SOCIEDAD Internacional. Véase ESTUDIOS sobre España.

SOCIEDAD Española de Historia Natural Anales. *Madrid*, 1872-1901, 30 vols. 4.° grabs. y láms. 225 pts. Garcia Rico.

— Boletin. *Madrid*, 1902-1912. 13 vols. 4.° grabs. y láms. 75 pts. Garcia Rico.

— Memorias. *Id.* 7 vols. 4.° grabs. y láms. 50 pts. *Idem.*

SOCIETAT Catalana de Bibliofils. *Barcelona*, 1905-1912. 8 vols.

I, Libre de Santa Maria. ordenat per R. Lull, y pub. per J. Pijoan, 1905, 4.° mayor, gót. XVI-158 p.
II, Istoria de Jacob Xalabin, pub. per R. Foulché Delbosc 1906, 8.° marquilla, gót. 58 hojas.
III, Cançoner dels Comtes d'Urgell. Pub. per Gabriel Llabrés. 1906, 4.° marquilla, gót. VIII-150 p.
IV, Estudi sobre el Cançoner dels Comtes d'Urgell, per Gabriel Llabrés, 1907, 4.° marquilla, 4 h. 86 p. 3 láminas.
V, Llibre dels Set Savis de Roma. Pub. per Ignaci de Janer. 1907, 8.° marquilla, XXX-114 p.
VI, Elogi de la follia per Desideri Erasme. Traduit per J. Pin y Soler. 1910, 8.° mayor, 2 h. LVI-200 p.
VII, La visio delectable de Alfonço de la Torre. *Barcelona*, 1484, Reproducción en facsimil. 1911, 4.° mayor, 2 h. 134 p.
VIII, Cançoner sagrat de vidas de sants. Publicat per R. Foulché-Delbosc, y J. Massó y Torrents. 1912, 4.° mayor, 371 p. 2 h.
De todas estas obras se tiraron los 32 ejemplares especiales para los socios, y un centenar para el publico, en papel de hilo.

SOCORRAILLE (P. Raoul de) François Suarez de la Conpagnie de Jesus, *Paris*, 1911, 2 volúmenes gran 8.° retrato, 15 a 20 pts.

SOCIN (Fausto) De Sacrae Scriptvrae Avctoritate... Per R. P. Dominicum Lopez Societatis Iesu. *Hispali Apud, Lazarum Ferrerium*, 1588. 16.° 4 h. 80 p.

Este opusculo que parece escrito por el jesuita Domingo Lopez, se ha comprobado fué obra del héreje italiano Fausto Socinio. La impresion de Sevilla, es igualmente supuesta, y seguramente salió de alguna oficina extranjera.
La primera edición se hizo en lengua italiana sin nombre de autor, 1570, y en latin se reimprimió en *Cracovia, Seb. Sternacil*, 1611, 8.° 87 p.
Querard dice que corre con portada de *Steinfurti*, 1611, 8.°

SODIRO (Luis) Cryptogamae vasculares Quitemes. *Quito*, 1893, 4.° mayor, láms. Texto castellano. 12 pts.

SOFOCLES. Las trajedias. Traducidas en verso castellano por Pedro Montengon. Tomo I. *Napoli, Presso Gio: Battista Settembre*, 1820, 8.° mayor.

Daseariamos ampliar esta nota, y al mismo tiempo saber si se publicó el Tomo II.

— La Vengança de Agamenõ, Tragedia que hizo Hernan Perez de Oliua, Maestro, cuyo argumento es de Sophocles poeta griego. Año 1528. (Al fin:) *Burgos: acabo se a xiiij. dias del mes de Mayo. Año del señor de mil y quinientos y xxviij. años.* (1528). 4.° gót. 16 hojas. 50 fr. Morante. 1450 fr. Heredia.
Gallardo registra otra edición de *Burgos, Juan de Junta, 12 Junio de* 1531, 4.° gót. 16 hojas; y Agustin Duran poseia la que reza al fin: *Seuilla en casa de Juan Cromberger. Acabose a xviij. dias del mes de Agto. del año M. d. y xlj años.* (1541) 4.° gót.
El mismo texto se reprodujo por Sedano en el Tomo VI del *Parnaso Español*.

— Philoctetes. Tragedia puesta en castellano y dedicada a la Ilma. ciudad de Zaragoza por las Escuelas de la Compañia de Jesus de la misma Ciudad. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1764, 4.° 4 hojas, 36 págs.
Traducción anónima en verso. Latassa dice que es obra de Josef Arnal. 6 a 8 pts. Hay otra tirada de *Barcelona, Viuda Piferrer* (Siglo XVIII) 4.° *Tambien, Madrid*, 1886, 16.°

— Edipo tirano. Tregedia, trad. del griego en verso castellano por Pedro Estala. *Madrid, Sancha*, 1793, 8.°

— Edipo rey. Edipo en Colona. Antigona. Version castellana de José Perez Bojart. Ornamentación de J. Ivori. *Barcelona, Editorial Iberica*, 1920, 8.° 241 p. (3 pts).

— Edipo Rey. Versión poetica por el Dr. Leopoldo Longhi *Buenos Aires, Coni*, 1926. 4.° CXII-192 p. 12 lams. (5 pesos).

— Edipo en Colona. Traducción y notas por Ignacio Errandonea. *Bilbao, Elexpuro; y Madrid, Razon y Fé*, 1926, 8.° XXI-120 p. 5 grabados (2 pts.)

— Edip rey. Traducció catalana. *Barcelona*, 1909, 8.° (2 pesetas).

— La Antigona, y la Apologia de Socrates por Jenofonte. Trad. por Antonio G. Garbin. *Madrid*, 1889, 8.° XX-200 páginas.

— Antigona. Electra. Traducción catalana por Carles Riba. *Barcelona, Editorial Catalana*, 8.° 175 págs. 12'50 pesetas.

— Electra. Texto griego y traducción castellana por Alemany Garcia de la Huerta y Franquesa y Gomis. *Barcelona*, 1912, 8.° Se tiraron ejemplares en papel de hilo, y en papel del Japon.

SOGNEUR de Béthune (Nicaise Ladam) Epitaphe du très hault, très puissant, très doubté prince Philippe Daustrice, roy de Castille. (Turin, 1506) 4.° gót. 10 hojas, en verso.

SOHAR en castellano. Publicado por Alvarez Soarez. *Belgrado*, 1861, 8.° (Kayserling).

SOIL (E. J.) En Espagne. Notes d'art et d'archéologie. *Anvers, Veuve de Backer*, 1902, gran 8.° 140 págs. 28 ilustraciones. 6 pts.

SOJO (Fr. Ganzalo de) Dialogi de omnibus grammaticae praeceptis cum omnium quae Antonius Nebrissensis tum eorum quae syntaxis docent. *Barcinone, apud Claudium Bornatium*, 1571, 8.°

Nicolas Antonio atribuye a este autor la *Historia y milagros de Ntra. Sra. de Montserrat.* Véase BURGOS (P. A.)

SOL de Academias o Academia de Soles. En los lvcidos Ingenios de Valencia. *Valencia. Por Ivan Lorenzo Cabrera*, 1658, 4.° 4 h. 67 p.

Se suele añadir: REPETIDA del Sol de Academias, o de

la Academia de los Soles, *Valencia, Iuan Lorenzo Cabrera*, 1659, 4.° 7 h. 76 págs. (Salvá; y Serrano Morales)

SOL de Chile (El) Periodico. Santiago de Chile, 2 Julio 1818 a 12 Febrero 1819. 4.° 268 páginas. (Hidalgo).

SOL de Cervantes Saavedra, su verdadera patria Alcazar de San Juan. *Madrid*, 1878, 4.° mayor, 83 p.

Hay otra edicion de *Id. Id.* 4.° 212 páginas. 8 pesetas.

SOL y Sombra. Semanario taurino ilustrado. Madrid, 22 Abril 1897 a 29 Diciembre 1910, 14 vols. 4.° mayor, grabs. y láms. 100 pts. Garcia Rico.

SOL triumfador (El) de las sombras. *Barcelona, Figueró*, 4.° 8 págs. 8 pts.

SOL en el Zodiaco (El) Certamen poético en el solemne recibimiento del S. D. Carmine N. Caracholo, governador destos reynos del Perú. *Lima*, 1717, 4.° 72 págs. (Dufossé.)

SOLA (Emilio) Seudónimo de Pi y Molist.

SOLA (Eugenio de) Carta, en que se da noticia de la exemplar vida... de el P. Pablo de Salceda. *Mexico, Vda. de Ribera,* 1689, 4.° 69 hojas.

SOLA (Fortiá) Novarcles. Notes históriques. *Manresa, Vives*, 1910, 8.° mayor, 142 págs. 4 láminas.

SOLA (Juan M.ª) El Catecismo único en España. *Madrid, Razon y Fé*, 1906, 4.° 6 pts.

— Vida de San Pedro Claver de la Compañia de Jesus, Apostol de los negros, refundida y aumentada. *Barcelona, Subirana*, 1885, 8.° 621 p.

— Estudios de Elocuencia. Señeri Español. *Madrid, y Barcelona, Imp. de la Inmac. Concepción*, 1888-91. 6 volúmenes. 8.°

— San Ignacio de Loyola en Manresa. *Barcelona, Henric y C.ª*, 1889, 8.° 220 p. 39 fototipias.

— El martir de Cuba y Obispo de Almeria, José Barberá y Carrion. *Valencia*, 1914, 4.° 880 págs. (10 pts.)
En colaboración con Federico Cervós:

— El Palacio ducal de Gandia. Monografia histórico descriptiva. *Barcelona, Thomas*, 1904, 4.° 264 págs. 5 hojas, 100 grabados. (7'50 pts.)

SOLA (Magin) Carta al Señor Don Sebastian Manrique de Lara, Gobernador y Capitan general de las Islas Filipinas sobre varios asuntos para el socorro y felicidad de aquellas Islas. *Mexico,* 1652, fól.

Menciona este raro impreso Beristain. Medina dice que su autor es hijo de Manresa.

— Informe al Rey... Felipe Quarto, del Estado Eclesiástico y Seglar de las Islas Filipinas. (Mexico, 1658). Fól. 27 fólios, 3 hojas.
El único ejemplar que hemos visto en comercio 8000 pesetas, Vindel en 1912. En éste elevado precio no se vendió, y en 1913, vino anunciado por 205 pts.

SOLA (Manuel) Seudónimo de Saura (Santiago Angel.)

SOLA (Pedro de) Véase Primera parte.

SOLA (Raimundo de) Llanto fvnebre, con qve la nobilissima Civdad de Barcelona... lloró la mverte de la Serenissima Señora, y Reyna nuestra, Doña Maria Luysa de Borbon. *Barcelona, Cormellas, por Iayme Cays,* (1689), 4.° 6 hojas, 116 págs. 8 hojas.

Hay poesias castellanas y latinas de varios autores. 15 a 20 pts.

SOLA (Tomas) Expositio V. Beda presbyteri per Thomam Sola presbyterum in ecclesiae de Pinu. *Barchin, an. Dom. M. CCCC. XC-IX. I. ianuarū.* (1499).

Segun Cormina se conservaba ejemplar en el Monasterio de Santas Creus.

SOLA (Yshac de) Sermones. *Amsterdam, Dias*, 5464 (1704), 4.°

SOLA y Segura (Joseph de) Bosqvejo breve y epítome de las glorias consagradas a... Carlos Segvndo, por haver llamado al peso de su govierno al Smo. Sr. D. Juan de Austria. *Barcelona, R. Figueró*, 1677, 4.° 28 hojas.— Segvnda parte de las fiestas qve hizo Barcelona, recogida a cuydados del Dr. D. Serapio de Berart. *Barcelona, R. Figueró*, 1677, 4.° 26 hojas, en prosa y verso.

SOLANES (Francisco) El Emperador Politico y Política de Emperadores. Vida del Emperador Vlpio Trajano. Ilvstrada con varias maximas políticas y morales. *Barcelona, J. Llopis*, 1700, 2 vols. 4.° 8 h. 439 p. 3 h.=397 p. 2 hojas, 20 pts.

SOLANO (Francisco Ignacio) Examen instructivo sobre la musica multiforme, metrica y rythmita, etc. Trad. del portugués por Juan Pedro Almeyda y Motta. *Madrid*, 1818, 4.° 12 pesetas.

SOLANO (Fr. Vicente) Obras completas. *Barcelona*, 1892-1895, 4 vols. 4.° (32 pts.)

— El cura celoso explicando con arreglo a lo mandado por el Santo Concilio de Trento, el dogma y la moral. *Barbastro*, 1835, 5 vols. 4.° (67 reales.)
La segunda edición se hizo en la misma, *Barbastro*, 1852-54. 4 vols. 4.° (60 reales.)

— El cura ilustrado en orden a sus derechos y deberes por el ritual y catecismo romanos. Derecho canónico, teologia pastoral, etc. *Barbastro*, 1848, 3 vols. 4.° (49 reales.)
La segunda edición es de *Id.* 1851-1861, 3 vols. 4.° (36 reales.)

— Compendio de Teologia dogmatica. *Lérida*, 1863, 3 volúmenes, 4.°

SOLANO Asta-Buruaga (Francisco) Diccionario jeográfico de la República de Chile. *Nueva York, Appleton*, 1867, 12.° VIII-421 p. (Ticknor.)

SOLANO de Figueroa (Juan) Historia y santos de Medellin. Cvlto y veneracion de San Eusebio, S. Palatino, y sus nueue Compañeros Martires. *Madrid, Francisco Garcia y Arroyo, M. DC. L.* (1650), 4.° 8 hojas, 218 páginas, 1 hoja, y 1 arbol genealógico.

El arbol genealógico suele colocarse, después de la página 168. Obra trabajada con bastante seriedad. 35 pesetas, Murillo.

— San Jonas, presbitero y martir, apostol, predicador y maestro de la noble y muy leal villa de Caceres y otros Santos, sus hijos y naturales del obispado de Coria. *Madrid, Juan Fernandez*, 1665, 4.° 8 hojas, 278 páginas, 5 hojas, 40 pts. Molina.

SOLANO de Luque (Francisco) Lapis lydos ap-

pollinis. Methodo segura, y la mas útil, asi para conocer como para curar las enfermedades agudas. *Madrid, J. Gonzalez*, 1731, fól. 87 hojas, 303 págs. 11 hojas. 25 pts. Batlle.

— Modo de curar con acierto los morbo agudos. *Cadiz*, 1736, 8.°

— Idioma de la Naturaleza con el qual enseña al Medico, como ha de curar con acierto los morbos agudos. Nuevamente compendiado, añadido o ilustrado por el Dr. Manuel Gutierrez de los Rios. *Cadiz, Gerónymo Peralta*, (1737), 8.° 26 hojas, 604 págs. 4 hojas. 20 pts.

Hay otras ediciones de *Madrid, Vda. de E. Sanchez*, 1768, 8.° 518 p. y *Id.* 1790, 8.° 15 pts.

— Novae observationes circa crisivm praedictionem ex pvlsv... auctae a Iacobo Nihell... latine reddidit. *Trajecti ad Rhenvm. Apud Ioannem Pavlvm Kravsivm*, 1753, 12.° 9 h. XLII-188 p. 28 h.

— Observations sur la prediction des crises par le Pouls. Trad. de l'anglais par Lavirotte. *Paris*, 1748, 8.° XLIV-258 p.

— Observaciones sobre el pulso. *Madrid, Imprenta Real*, 1787, 4.°

— Proyecto... de la verdad que oculta la Apolinea carta. A la prudente inspección de los Cabildos... de la Ciudad de Antequera. *Antequera*, 1718, 4.° 32 págs.

SOLANO Ortiz de Rozas (José) Idea del Imperio Otomano. *Madrid*, 1793. 8.° 10 pts. Madrid.

Este libro debe ser el mismo que a veces se anuncia bajo el título:

— Diario de un viaje a Constantinopla. *Madrid*, 1793, 8.° láminas.

SOLANO Segundo (Narciso) Concordia pharmacopolorum Barcinonensium: in medicinis cōpositis a Narcisso Solano secundo Barcinonensis: íntegre antiquorum maiestati restitute Fauentie Gottholanorum. (Al fin:) *Barcinone per Petrum Monpezat impressore instante arte: et collegio pharmacopolarum, predicte ciuitati: propits ipsius expensis vigesima secunda, Mēsis Septembris. Anno a Christi Ortu M. D. xxxv.* (1535), Fól. gót. 4 hojas, 89 fóls. y 4 hojas.

Salvá piensa que ésta es la primera Farmacopea que se imprimió en Europa. 40 pts. Batlle en 1897, 145 fr. Heredia.

Véase CONCORDIA.

SOLANS (Joaquin) Manual litúrgico. *Barcelona, Subirana*, 1882. 2 vols. 8.° (7 pts.)

Es 2.ª edición, parece que la 1.ª es de *Tarragona*, 1880, 2 vols. 8.° La 6.ª se publicó en *Barcelona, Subirana*, 1893, 2 vols. 8.° (7 pts.) Después *Id.* 1904, 2 vols. 8.° y *Id.* 1907, 2 vols. gran 8.°

SOLAR (Alberto del) Obras completas. Prológo de D. Carlos Morla y Vicuña. *Paris, Biblioteca de Autores Americanos*, (Garnier), 10 volúmenes gran 8.° 50 pts.

— Don Manuel Dorrego; ensayo histórico sobre su juventud, y especialmente sobre sus hechos en Chile. *Buenos Aires*, 1890, 4.° 185 p. 7 pts. Murillo.

SOLDADO de Cáceres (El) Seudónimo de FERNANDEZ de Velasco (Juan).

SOLDADO católico (El) que mueve dudas a su confesor. *Milan*, 1649, 4.° (Almirante).

SOLDADO viejo (Un) Seudónimo de NOGUES (Romualdo.)

SOLDAN (M. F. Paz) Véase PAZ.

SOLDEVILA (Fernando) El año político. *Madrid, Fé*, 1896-1926. 31 vols. 4.° a 10 pts. cada uno.

— Joyas de la literatura española con articulos biográficos y bibliográficos. *Paris, Garnier*, 1895, 8.° (6 fr.)

— Compendio de literatura general y de historia de literatura española. *Paris*, 1895, 8.°

— Tres revoluciones: las Juntas de defensa, la Asamblea parlamentaria, la huelga general. *Madrid*, 1917, 8.° VII-240 p. (3'50 pts.)

— La opinión de Cataluña. *Id.* 1900, 8.°

— Historia de otras edades. Tradiciones en prosa. *Id.* 1883, 8.°

SOLDEVILA (Ferran) Historia de Catalunya. *Barcelona, Associació protectora de Ensenyansa Catalana*, (1926), 8.° 176 p. 2 h. grabs. (3 pts.)

— Exili. Poesies. *Barcelona, La Revista*, 1918, 8.° 60 páginas. (2 pts.)

SOLDEVILA (Fr. Lluis) Relació histórica de la vinguda de la Llum, o aparició del misteri de la Santissima Trinitat en la Iglesia de Ntra. Sra. del Carme en la ciutat de Manresa. *Manresa*, 1812, 4.° 28 pags. 8 pts. Garcia Rico.

SOLDEVILA y Saz (Pedro Manuel de) Tractatus critico-canónico-forensis de benefici patrimonialibus diocesis calagurritanae et calceatensis. *Pompelonae*. 1755, 4.°

SOLEDAD (Fr. Benito de la) Memorial histórial y politica christiana, que descubre las ideas y maximas del Christianissimo Luis XIV, para librar a la España de los infortunios que experimenta, por medio de su legitimo Rey Don Carlos III. *Viena, por Juan Van Guelen*, 1703, 4.° 4 hojas, 452 págs. 1 hoja. 17'50 pts. Murillo en 1877.

SOLEDAD (Fr. Joaquin de la) Prospecto de caracteres tipograficos nuevamente inventados. *Madrid*, 1701, fól.

Cita este raro impreso el Catalogo del Marques de la Romana, pero la fecha debe venir equivocada, puesto que Torres Amat cita otros *Prospectos* del mismo autor, *Barcelona, Manuel Texero*, 1801, y *Id.* 1828.

SOLEMNE, Plavsible, Festiva Pompa a la Beatificación De la Gloriosa Rosa de Santa Maria. *Mexico, Lupercio*, 1671, 4.° 26 hojas.

SOLEMNE procession y fiesta del Corpus que la ciudad de Lisboa hizo. *Sevilla*, 1619, fól. 4 páginas, 12 pts.

SOLEMNES, y afectuosos obsequios, con que la Religion de la Compañia de Jesus, y su Colegio de San Pablo de la Ciudad de Granada; acompañó la publica aclamación de San Juan de Dios, canonizado por la Santidad de Alexandro VIII. *Madrid, Mateo de Llanos, M. D.C. XCII.* (1692) 4.° 8 hojas y 88 páginas 1 lám.

Hay una composicion dramática, y muchas poesias anónimas. 15 pts.

— Solemnes exequias que a... Fr. Juan Tomas de Boxadors consagró el Convento de Santa Catalina de Barcelona en 2 y 3 Abril 1781. *Barcelona, Bern. Plá*, (1781) 4.° 10 pts.

— SOLEMNES exequias celebradas en la Santa Iglesia de Salamanca y Real Seminario de S. Carlos, en la tras-

lacion del cadaver del Excmo. Sr. D. Felipe Beltran, Obispo de Salamanca. *Madrid, Sancha*, 1790, 4.°
Se reimprimió en *Mexico, J. Fernandez Jauregui*, 1791, 4.° 9 hojas 46 págs. Oratio funebris, a Pedro Estala, III-26 págs. y 2 hojas. 5 pesos Mexico.

— Solemnes exequias del Excmo. Sr. D. Juan Vicente Güemez Pacheco de Padilla Horcasitas, y Aguayo, Conde de Revilla Gigedo. *Guatemala, por los Herederos de Arevalo*, 1800, 4.° portada, retrato, 46 págs. Oración funebre, por Fr. Ramon Casaus, hasta la página 91. 150 pts. Sanchez. 200 pts. Vindel.

— Solemnes exequias celebradas en la Iglesia del Tercer Orden de Ntra. Sra. del Carmen de Mexico... Por el alma del Sr. D. Cosme de Mier y Trespalacios. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1806, fól. 3 hojas, retrato, 8 páginas. Vista del monumento, y 35 págs. (Medina).

— Solemnes exequias que celebró la Santa Iglesia de Valladolid de Michoacan, por Martin Mariano y Zafrilla, su dignisimo obispo. *Mexico, Maria F. de Jauregui*, 1810, 4.° 4 hojas. Joseph Diaz de Hortega, 21 páginas. Sermon funebre, por Sebastian de Betancourt y Leon, págs. 25 a 66. Breve relación del funeral, por M. de la Torre Lloreda, págs. 71 a 79. Pyra y elogio, por Idem. 1 gran lámina y págs. 85 a 113.

— Solemnes exequias del... Sr. D. Manuel Ignacio Gonzalez del Campillo. dignisimo Obispo de Puebla de los Angeles. *Mexico, Ontiveros*, 1814, 4.° 2 hojas. Oratio in funera...a Ludovico de Mendizab et Lubialdea, 17 páginas. Elogio funebre, dixo Francisco Pablo Vazquez. 34 páginas.

SOLEMNIDAD funebre: y reales exequias, que executó la Ciudad, y Gran Puerto de Santa Maria, por la muerte del rey Don Carlos II. Celebrados en los dias 28. y 29. de Nov. de 1700, *Cadiz, Cristobal de Requena*, 1701, 4.° 6 h. 1 lám. 1 h. 124 p. (Salvá).

SOLEMNITIES (The) and triumphes doon and made at the sponsells and mariage of the Kings doughter the Ladye Marye to the Prince of Castille Archeduke of Austrige, *London, Wright and Murphy*, 1818, 4.° 12 hojas.
Reproducción del unico ejemplar conocido, existente en el Museo Británico.

SOLENNE (La) et triomphathe entrata de la Cesarea Maesta, nella Franza, con li superbi apparati et archi triomphali etc. (Ferrara, Maestro Giovanni francese in la contrada di Fasoli, 1539) 4.° 4 hojas.
Curiosa relación del paso de Carlos V por Francia y las fiestas en su honor celebradas en Poitiers. Figuró ejemplar en la Biblioteca Ruggieri.

SOLER (Antonio) Llave de la modulación, y antiguedades de la Musica, En que se trata del fundamento necessario para saber Modular: Theorica y Practica, etc. *Madrid, Joachin Ibarra, M. DCC. LXII.* (1762), 4.° 20 hojas, 272 págs. láms. 37'50 pts. Murillo, 50 pts. en nuestro Catalogo.

Véase Bruguera y Morreras; y Vila (J.)

SOLER (Fr. Antonio) Rio del Parayso, dividido en quatro braços, aplicados a la Orden de Predicadores. *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1629, 8.° 8 h. 456 p. 4 h. 12 pts. en nuestro Catalogo.

SOLER (Bernabé) De Conscribendis epistolis. *Valentiae, P. P. Mey*, 1617, 8.°
Curioso libro con numerosos datos acerca la enseñanza primaria durante el siglo XVII. Al fól. 67: *El orden que se guarda en las escuelas de Morella*: 50 pts. Vindel.

— Magistral sobre la syntaxis del M. Torrella. *Valencia, Claudio Macé*, 1644, 16.° 4 h. 168 fóls.
Hemos poseido ejemplar. Igualmente de la siguiente version catalana:

— Magistral sobre la syntaxis del mestre Juan Torrella. Trad. del castellá per un Religiós Carmelita Observant. *Cervera, Ibarra viuda*, 1761, 8.° 365 págs.
Véase Pou (Onofre).

SOLER (Dionisio) Satisfacción... a los cargos del Sr. Fiscal de la Exma. Junta de Guerra formada... para conocer la defensa. y perdida de la Habana, 1762, Fól. 32 págs. y 2 hojas, 25 pts.

SOLER (Federico) Grá y palla. Paper pera matar ratos, etc. *Barcelona, Ramirez y C.ª*, 1857, 8.° 112 p. grabs.
Todas las primeras ediciones de este fecundo autor escasean y empiezan a tener valor comercial.

— Un viatge a Orient... *Barcelona*, 1874, 16.°

— L'any trenta cinch. *Barcelona, La Renaixensa*, 1874, 4.° 64 p.

— Nits de lluna. Dibuxos de Pellicer. *Id. Tasso*, 8.° 198 páginas.

— Poesias catalanas, ilustradas por Tomás Padró. *Id. Espasa hermanos y Salvat*, 1885, 4.° XX-392 págs. 15 pesetas.

— Cuentos del Avi. Ilustrats per M. Moliné. *Id. Llibreria Española*, 1887, y 1889, 8.° 150 p.

— Cuentos de la vora del foch. Ilustrats per M. Moliné. *Id. Tasso*, 1889, 8.° 150 p.

— Cosas del mon. Articles y quadros de costums. *Sabadell, M. Torner*, 1888, 12.° 110 p.

— La batalla de la vida. Novela. *Barcelona*, 2 vols. 4.°

— Poesias. *Id. Biblioteca popular Catalana*, (Alsina), 1893, 16.°

— Dotzena de frare. Colecció de qüentos ilustrats per M. Moliné. *Id. Lopez*, 8.° (2 pts.)

— Singlots poetichs. *Barcelona, Lopez*, 1864, 23 cuadernos, 4.° grabs. Reproducidos multitud de veces, in-4.° y *Id. Id.* 1904, en 2 vols. gran 8.°
La Bibliografia teatral de este fecundo escritor conocido por su seudónimo de *Serafi Pitarra*, resultaria interesante, pero no entra en nuestra tarea. Hemos visto una hoja gran fól. publicada en *Barcelona, Ramirez*, 1895, (Imprenta Obradors), en la cual figuran los títulos de su producción dramática.

SOLER (Felipe) Concordantia jurisdictionis ecclesiasticae et secularis. *Matriti*, 1753-54. 2 volúmenes, fól. 16 pts.

— Relato histórico de la revolución del año 1830 en Paris, o sea los tres dias del mes de Julio. *Barcelona*, 1835, 8.°

SOLER (Francesch) Ad edictum de Monetarum reformatione in Catalaunia. *Barcinone*, 1611, 4.°
Cita de Pierre Vidal. Nosotros hemos examinado en la Libreria de nuestro colega el Sr. Fontdevila:

— Memorial en dret en favor dels mercaders forasters de Barcelona. *Barcelona, Llorens Deu*, 1620, 4.° 56 hojas.

— Discurs... ab lo qual enten provar que no convé ni's pot en casa de la Ciutat de Barcelona admetre en son regiment los que tenen nom de Don. *Id. Seb. Cormellas*, 1621, 8.° 60 p. (Biblioteca de Catalunya.)

SOLER (Francisco) Recuerdos importantes a la causa de la Libertad. *Barcelona, Boet y C.ª*, 1841, 4.° 23 p.

— Memorias sobre el nuevo puerto de Barcelona. *Madrid*, 1859, 4.° láms.

SOLER (Gayetá) Badalona, Monografia histórica-arqueológica. *Barcelona, Giró*, 1890,

8.° mayor, XV-158 p. 1 h. grabs. 10 láminas. (4 pts.)

— ¿Quién fué D. Francisco de Quevedo? Estudio psicológico. *Barcelona, Gonzalez y C.ª*, 1899, 12.° 125 p.

— Decentralización y regionalismo. *Barcelona*, 1899, 12.°

— El problema de la descentralización. *Madrid*, (Pero Barcelona), 1900, 12.° 143 p. 2'50 pts.

— Tratado completo de religion. *Id. Gili*, 8.°

— Las soluciones prácticas del problema social. *Id. Henrich y C.ª*, 1902, 8.° 60 págs. 2 hojas.

— La Solidaridad Catalana y la conciencia católica. *Id.* 1907, 8.° 31 p.

— La Vida de Nostre Senyor Jesucrit. *Id. Gili*, 8.° 270 p.

— Gotims blanchs. Prosa ab dibuixos. *Id.* 1896, 8.° 240 p.

— Tresina. Historia o novela. *Id.* 8.° 280 p.

— El fallo de Caspe. *Id.* 1899, 16.° 254 p. 5 pts.
Véase Rogent y Pedrosa (F.)

SOLER (Isidro) Compendio histórico de los arcabuceros de Madrid. *Madrid, Aznar,* 1795, 4.° 86 págs. 2 láminas. 20 pts. Madrid.

De esta obra hay segunda edición, *Madrid*, 1849, 4.° 47 págs. 2 láminas, 8 pts. Vindel.

SOLER (Jaime) Suma de los fueros y observancias del reino de Aragon. (Al fin:) *En Çaragoça. a. xx. del mes de Octubre. Año.* 1525, 4.° gót. 6 h. 72 fóls. 150 pts. Alloza. 200 pesetas, Sanchez.

— Repertorio de todas las leyes de Castilla. *Toledo, por Gaspar de Avila*, 1529, 4.° (Tamayo de Vargas.)

SOLER (Julio) Exposició de lo estad actual de l'agricultura en la Isla de Menorca. *Mahon, Fabregues y Pascual,* 1857, 8.° 4 h. XIII-162 págs. 1 lám. y 2 mapas.

— Gramática de la lengua menorquina. (Al fin:) *Mahon, Fabregues*, 1858, 8.° XIV-128 p. 6 pts.

— A new Spanish grammar. *New York, Rafael,* 1842, 12.° 186 págs.

— Spanish guide for conversation and commerce. *New York, Spanish printing office*, 1843, 12.° 189 p.

SOLER (Fr. Leandro) Cartagena de España ilustrada, su antigua silla metropolitana vindicada, su hijo San Fulgencio defendido. *Murcia, Benedito*, 1777-78. 2 vols. 4.° 2 láms. 40 pts. Vindel.

SOLER (Lluis M.ª) Mariners catalans célebres. *Barcelona, La Renaixensa,* 1882, 8.° mayor, 45 págs. Raro.

SOLER (M.) América pre-colombiana. Ensayo etnológico basado en las investigaciones arqueológicas y etnográficas, tradiciones, monumentos, etc. *Montevideo*, 1887, 341 p. 10 pesetas.

SOLER (Fr. Narciso) Proclamación católica, en honra y gloria del caudillo de las católicas armas... el Señor S. Narciso. *Barcelona por Iacinto Andreu*, 1684, 4.° 5 hojas, 18 páginas.

SOLER (Ramón) Lo que son ellas. Lo que es la mia. *Barcelona*, 1831, 8.° 32-23-17 págs. 6 a 7 pts.

— Curso completo de Gramatica Parda... para que qualquiera pueda vivir sin tener necesidad de trabajar. *Id.* 1833, 8.° 8 pts. Madrid.

SOLER y Arques (Carlos) Vida de San Miguel de los Santos. Trad. del italiano. *Vich, Soler hermanos*, 1862, 4.° 220 p.

— El talisman de Bienandanza. Novela histórica. *Vich, Soler hermanos*, 1856, 2 vols. 232-200 págs. La 1.ª edición es de *Madrid*, 1855, 4.°

— Veleidad, cuadro de costumbres. *Madrid, Gracia*, 1858, 8.° 338 p. 5 pts.

— De Madrid a Panticosa. Viaje pintoresco a los pueblos históricos, monumentos y sitios legendarios del alto Aragon. *Id. Rios*, 1878, 8.° 384 p. 8 pts. Garcia Rico.

— Los españoles segun Calderon. Discurso. *Id. Tip. Gutemberg*, 1881, 4.° mayor, 88 págs. 4 pts.

— Huesca monumental. *Huesca, Jacobo M. Perez*, 1864, 4.° VIII-362 p. 10 pts. Batlle.

— Ideal de la familia. Memoria premiada. *Madrid, Academia de Ciencias* (Tip. de los Huérfanos) 1887, 4.° 403 páginas. 7 pts.

— Las reformas de segunda enseñanza. *Id. Ginés Hernandez*, 1891, 8.° 119 págs.

— La segunda enseñanza y las lenguas vivas. *Id. Id.* 1891, gran 8.° 28 p.

— Aquí y allá (Bocetos sociales) *Id. Hernandez*, 1892, 4.° 365 p. 5 pts.

— Diccionario franco-español y viceversa. *Id. Vda. de Hernando*, 1893, 8.° 802 p.

— Lecciones, versiones y traduccion del segundo curso de lengua francesa. *Madrid, Sucesores de Hernando*, 1924, 4.° 207 p. (12 pts.)

— Norte y Mediodia. *Id.* 1895, 4.° 5 pts.

SOLER y Castelló (Federico) Diccionario de la legislación hipotecaria y nacional de España y Ultramar. *Madrid*, 1883-84, 2 vols. 4.° mayor. (40 pts.)

— Diccionario de la legislación mercantil de España. *Madrid*, 1887, 4.° mayor. 10 pts.

— Tratado completo de legislacion hipotecaria, etc. *Id.* 1882, 4.° 6 a 8 pts.

— Compendio práctico de ley hipotecaria. *Id.* 1884, 4.° 5 pesetas.

SOLER Castejon y Espejo (Fernando) Tribunal medico Theorico practico en que se vencen todas las tribulaciones hechas por los venenos animales, *Sevilla, Castilla*, 1755, fólio, 14 h. 367 p. Hermosa edición.

SOLER de Cornella (Leonardo) Aparato de elocuencia para los sagrados oradores, donde juntamente con las reglas fundamentales de la oratoria se enseñan practicamente el uso y aplicacion que de ellas deben hacer los predicadores. *Valencia*, 1788 y 1790, 6 vols. 4.°

Esta obra empieza a escasear. 40 pts.

— Panegírico en la función con que celebró el Ilmo. Sr. D. Antonio Despuig la beatificacion de... Sor Catalina Thomas. *Mallorca*, 1792, 4.° 48 p. 6 pts.

SOLER y Faneca (Juan) Plan de los canales proyectados de riego y navegacion de Urgel. *Barcelona, Roca*, 1816, fól. 72 págs. 1 gran plano.

Buena edición. Texto catalán-castellano. 15 a 20 pesetas.

SOLER y Martorell (Manuel) Nuevo Cancionero de Borinquen. *Puerto-Rico*, 1892, 8.° 216 páginas. 6 pts.

SOLER y Palet (J.) Monografia de la Iglesia parroquial de Tarrassa. *Barcelona, L'Aveng*, 1898, 8.° mayor, X-360 p. (5 pts.)

— Llibre dels Privilegis de Tarrassa. *Barcelona*, 1899, gran 8.° VIII-116 p.

— Cent biografias tarrassenques. *Id.* 1900, gran 8.° 4 pesetas.

— Contribució a la historia antigua de Catalunya. Egara. Terrassa. *Id.* 1906, 4.° mayor, 104 págs. 4 pts.

SOLER y Rovira (Luis) Armas contra la espada y broquel de D. Pablo Cecina Rico y Fergel y tambien contra otros autores que han escrito del juego de Damas. *Madrid, Espinosa*, 1819, 16.° 23 h. 116 págs.

Corren ediciones de *Madrid*, sin año, in-16.° 23 h. 116 págs. 8 a 10 pts.

— Reglas y costumbres mejor establecidas para aprender a jugar a las damas, Rebatiendo algunos autores que han escrito sobre la materia. Reimpreso en *Murcia, Oficina de D. José Santa-María*, 1825, 16.° 23 hojas, 116 págs. 1 hoja.

SOLER y Santaló (Juli) La Vall d'Aran: guia monografica de la comarca. *Barcelona, L'Aveng*, 1906, 8.° 403 p. 135 fotograbados, 2 mapas, 2 láms. (10 pts.)

Esta bien trabajada guia está agotada y se cotiza con prima.

— La Vall de Bielsa. *Barcelona, Centre Excursionista*, 1918, 4.° 34 págs.

— La Vall de Tena. *Id. Id.* 1919, 4.° 42 p. láms.

— La Vall de Broto. *Id. Id.* 1922, 4.° 36 págs. 1 mapa y láminas.

SOLER y Terol (Ll. M.ª) Perot Roca Guinarda. *Manresa*, 1909, 4.° 476 p. ilustraciones. (8 pesetas.)

SOLERA y Reinoso (Pedro de) Polyencomio de la ciudad y obispos de Cuenca, y condes de Benavente. *Cuenca*, 1624, 4.°

SOLFEADA y palo de ciego a todo autorcillo lego, o Memoria para servir a la Historia de la Literatura de Nueva España. (Méjico, 1820), 4.° 12 págs. 60 pts. Vindel.

SOLICIUS (Bernardinus) Seudónimo de Boza (P. Gerónimo).

SOLIDAD (Fr. Benito de la) Memorial historial y política christiana que descubre las ideas y maximas del christianissimo Luis XIV, para librar a la España de los infortunios, que expërimenta por medio de su legítimo rey don Carlos III. *Viena, por J. Van Guelen*, 1703, 4.° 4 h. 452 p. 1 h. 30 pts.

SOLIER (François) Lettere justificative, respondant a un sien amy touchant la censure de quelques sermons faits en Espagne a l'onneur du bien heureux Ignace de Loyola. *Poitiers, Mesnier*, 1611, 8.° 38 págs.

SOLINO (Julio) Ivl. Solino de las cosas maravillosas del mvndo. Tradvzida por Christoual de las Casas. *Seuilla. Alonso Escriuano, A costa de Andrea Pescioni*, 1573, 4.° 4 hojas, 133 fóls. 6 hojas, 35 pts. Molina.

SOLIS (Alonso de) El Pelayo. Poema dedicado al Rey N. S. Fernando el Sexto. *Madrid*, 1754, 4.° 12 h. 322 p. 15 pts.

SOLIS (Ambrosio) Descripción en verso de la capilla y altar de Ntra. Sra. la Antigua de la Catedral de Mexico *Mexico, Hipolito Ribera*, 1652, 4.° (Beristain.)

— Memorias del Siervo de Dios Gregorio Lopez. *Mexico, Ruyz*, 1663, 4.° 12 hojas.

SOLIS (Fr. Antonio) Consvelo de los Estados. *Medina del campo, por Francisco del Canto*, 1576, 8.° 200 fóls. 4 hojas, 30 pts.

— Iardin celestial y divino de las Indulgencias, y sufragios de la Iglesia. *Lima, J. Lopez de Herrera*, 1649, 8.° 16 h. 193 fóls. 6 h.

— Tesoro de la Iglesia Católica. *Id. Id.* 1650, 4.° 16 h. 185 fólios.

— Devocionario sacerdotal. *Id.* 1650, 8.° 8 h. 254 fóls. 16 hojas.

SOLIS (Antonio de) Comedias. *Madrid, Melchor Alvarez*, 1681, 4.° 4 hojas, 382 págs. 1 hoja.

Se la considera primera edición de las comedias colectivas de este autor. Contiene: Triunfos de amor y fortuna, precedida de *Loa*, y seguida de 2 entremeses y 1 sainete. - Euridice y Orfeo.—El amor al uso.—El alcazar del secreto. Las amazonas.—El doctor Carlino.—Un bobo hace ciento.—La gitanilla.—Amparar al enemigo. 40 pts. Vindel.

Estas mismas comedias sueltas e impresas durante los siglos XVII y XVIII, en *Madrid, Salamanca y Barcelona*, se reunieron bajo la misma portada de la edición original, pero con foliación variada.

Existen reimpresiones de *Madrid, Melchor Alvarez*, 1687, y *Id. Alonso de Reyes*, 1716, siempre in-4.° Esta tambien corre con portada de *Madrid, Ariztia*, 1716, 4.° 4 hojas, 382 págs. 40 pts. en nuestro Catálogo.

— Comedias escogidas. *Madrid, Ortega y Compañia*, 1828, 8.° 508 págs.

Comprende: Un bobo hace ciento.—El amor al uso.—El doctor Carlino. Al fin de cada una va un *Examen* crítico. 6 a 8 pts.

— Las Amazonas de Escitia. *Valencia, Orga*, 1764, 4.°

— Un bobo hace ciento. *Id.* 1763, 4.° y *Barcelona, Manero*, 1867, 4.°

— La gitanilla de Madrid. *Barcelona*, 1797, 4.° y *Valencia, Orga*, 1780, 4.° 32 págs.

— El amor al uso. *Barcelona, Manero*, (1867), 4.°

De esta pieza existe una imitación en inglés por I. Bulteel intitulada:

— Amorous Orontus, or Love in Fashion. *London*, 1665, 4.°

— Varias Poesias Sagradas, y Profanas, qve dexo escritas (avnque no juntas ni retocadas) Don Antonio de Solis y Ribadeneyra. Recogidas, y dadas a lvz Por Don Ivan de Goyeneche. *Madrid, Antonio Roman, M. DC. LXXXXII*, (1692), 4.° 22 hojas, 328 págs.

Primera edición. Además de las poesias van en este tomo 11 Loas representables, y 7 composiciones también representables. 50 pts. Vindel.

Hemos poseido ejemplar de la reimpresion de *Madrid, Francisco del Hierro*, 1716, 4.° 6 h. 350 p. Después *Madrid, Manuel Fernandez, M. DCC. XXXII.* (1732), 4.° 6 h. 350 p. 25 a 30 pts.

—Historia de la conqvista de Mexico, población, y progressos de la América septentrional, conocida por el nombre de Nueva España. *Madrid, Bernardo de Villa-Diego. M. DC. LXXXV*, (1685), Fól. 17 hojas, incluso retrato de Carlos II, 548 págs. 8 hojas.

Primera edición. 30 fr. Heredia. 1 libra 8 chelines Quaritch. 60 pts Vindel.

La 2.ª edición es de *Barcelona, José Llopis*, 1691, fól. 10 hojas, 548 págs. 8 hojas. 30 a 35 pts.

Siguen: *Madrid, Ant. Gonzalez de Reyes*, 1704, fól. 12 hojas. 352 p. 8 h. *Amberes, Juan Bautista Verdussen, M. DCC. IV.* (1704) fól. Tambien *Brusselas, en casa de Fr. Foppens*, 1704, fól. 10 h. 603 p. 9 h. 2 mapas y 11 láminas. O bien bajo la misma fecha, 10 h. 602 p. 9 h. mapas y láms. 30 a 35 pts.

Otra vez *Barcelona, Por Joseph Llopis*, 1711, fól. 8 h. 403 p. 7 h. *Madrid, J. Gomez Bot*, 1732, o bien *Bernardo Peralta*, 1732, fól. 12 h. 349 p. 7 h. *Sevilla este presente año de* 1735. fól. 10 h. 349 p. 7 h. 30 pts. Reproducida en *Sevilla*, 1739, 4.°

— Historia de la conquista de Mexico... enriquecida con diversas estampas, aumentada con la vida del autor, que escribió don Juan de Goyeneche. *En Brusselas, Marcos Miguel Bousquet*, 1741, fól, 12 h 276 p. ! mapa, 1 plano y 12 láminas. 50 fr. Nourry. 40 pesetas Molina.

La de *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1748, fól. 20 h. 548 p. 8 hojas. En papel ordinario, 20 pts. y en gran papel, 35 pts.

Siguen. *Bruselas*, 1751, fól. *Barcelona, Lucas de Bezares y Urrutia, en la calle del Carmen*, 1756, fól. 14 h. 548 p. 5 h. *Madrid, en la Imprenta y Libreria de J. García Lanza*, 1758, 3 vols. 8.° 23 h. 320 p.=2 h. 436 p.=2 h. 324 p. *Madrid, Juan de San Martin*, 1763, 4.° 12 h. 476 páginas. *Barcelona, Thomas Piferrer*, 1765, 3 vols. 8.° *Id. En la Imprenta de los Carmelitas Descalzos*, 1766, fól. 14 h. 527 p. 6 h. *Madrid, Antonio Mayoral*, 1769, 4.° 12 h. 549 p.

— Conquista de Mexico. *Barcelona, Francisco Oliver y Martí*, 1770, 3 vols. 8.° 16 h. 366 p.=502 p.=367 p.

— Idem. *Id. Thomas Piferrer*, 1771, 2 vols. 8.° 12 h. 479 p. 1 mapa y 5 láms.=6 h. 488 p. 2 láms.

Después *Madrid, Blas Roman*, 1776, 4.° 12 h. 549 p. *Madrid, Manuel Martin*, 1780, 3 vols. 8.° 16 h. 357 p. 4 hojas, 502-366 p. 20 a 25 pts.

— Historia de la conqvista de Mexico. *Madrid, D. Antonio de Sancha. M. DCC. LXXXIII LXXXIV.* (1783-84) 2 volúmenes, 4.° mayor, frontis. 4 págs. retrato, 489 p. 4 hojas, 1 mapa, 6 cabeceras y 12 láminas=2 h. VIII-460 páginas, 2 h. 1 mapa.

Bella edición y una de las mas nítidas de esta obra. Se tiraron ejemplares en gran papel. 3 libras 15 chelines Huth. 60 pts. Vindel.

Luego *Barcelona, Sierra, Oliver y Martí*, 1789, 3 volúmenes, 8.° 16 h. 366-502-367 p. 1 lám. *Madrid, Antonio Fernandez*, 1790. 4.° 10 h. 549 p. *Madrid, Barco Lopez*, 1791, 3 vols. 8.° 16 h. 357 p. 4 h.=500 p.=364 p.

— Historia de la conquista de Mexico. *Madrid, Cano*, 1798-99, 5 vols. 12.° XLVIII 251 p. 2 retratos, 2 láminas. =316 p. 3 láms.=304 p. 4 láms.=308 p. 5 láms.=288 p. 3 láminas.

Linda y correcta edición. 100 fr. Lemallier. 80 pts. España.

— Idem. Corregida por Agustin Luis Josse. *Londres, R. Juigne*, 1809, 3 vols. 8.° XIX-290 p.=325 p.—317 p.

Siguen: *Madrid, Repullés*, 1825, 4 vols. 8.° XVI-336-318 308 320 p. 17 láms. *Paris, Bossange*, 1826, 3 vols. 16.° *Paris, Cormon*, 1827, 3 vols. 18.° *Madrid*, 1829, 4.° *Paris, Baudry*, 1838, gran 8.° XXIV-468 págs. retratos y mapas. Con notas por Wenceslao de Linares. *Barcelona, Oliva*, 1840, 2 vols. 8.° retratos (32 reales) Con notas de D. José de la Revilla, *Madrid, Mellado*, 1843, 4.° 600 págs. buen papel (30 reales) *Cadiz*, 1843, 2 vols. 4.° láminas.

Otra vez *Paris, Baudry*, 1844 y 1858, gran 8.° 488 páginas. (5 fr.) *Madrid, Gaspar y Roig*, 1851, 4.° mayor. En el tomo XXVIII de la Biblioteca Rivadeneyra, *Madrid*, 1853, 4.° mayor. *Id.* 1857. 2 vols. 12.°

Después *Madrid*, 1879, 2 vols. 8.° *Id. Gaspar y Roig*, 1885, 4.° 178 págs. (10 reales) *Mexico*, 1894, 2 vols. 12.°

— Histoire de la conquête du Mexique, ou de la Nouvelle-Espagne, traduit de l'espagnol de Solis, par l'auteur du Triumvirat. *Paris, Robert Pople*, 1691, 4.° 14 h. 630 p. 13 h. 2 mapas, 12 láminas.

El autor del *Triumvirat*, o sea el traductor, es Bon-André, comte de Broé, seigneur de Citri de la Guette. El mismo texto corre con portada de *Paris, Chez Estienne Michallet*, 1691, 4.° 15 h. 630 p. 13 h. 2 mapas. Tambien *Paris, Chez Baudot* o *Ant. Dezallier*, 1691, 4.° 60 fr. Bosse. 100 liras Rappaport. En tafilete 300 fr. Rahir.

La misma traduccion reapareció en *La Haya, Chez Adrian Moetjens*, 1692, 2 vols. 12.° 18 h. 412 p. 8 h. 9 láminas y 2 mapas=6 h. 378 p. 8 h. 3 láms. 30 a 40 fr. En tafilete y armas ducales, 145 fr. Ligneroles.

Después *Paris, chez Charles Osmont o Guignard*, 1704, 2 vols. 8.° 18 h. 412 p. 10 h. 1 mapa—6 h. 379 p. 8 hojas, 4 láms. 50 fr.

Otra vez el mismo texto en *Paris, Au Palais, Chez Guillaume Cavelier*, 1714, 2 vols. 8.° 16 h. 537 p. 9 h. 1 mapa, 9 láms.=6 h. 560 p. 11 h. 3 láms. 60 fr. Lemallier.

La 5.ª edición de *Paris, Compagnie de Libraires*, 1730 2 vols. 8.° 16 h. 606 p. 13 h. 1 mapa, 9 láms.=6 h. 560 p. 11 h. 3 láms. 25 a 30 fr.

— Histoire de la conquête du Mexique, trad. par l'auteur du Triumvirat. *Paris Compagnie des Libraires*, 1759, 2 vols. 8.° III-XXXI-606 p. 13 h. 1 mapa y 7 láms.=6 h. 560 p. 11 h. 25 a 30 fr.

La de *Paris Compagnie des libraires*, 1774. 2 vols. 16.° 45 fr. Nourry y bien encuadernada 80 fr. Bosse.

Hemos visto una version francesa por J. P. A. *Nantes*, 1845. 2 vols. gran 8.°

— Histoire de la conquête du Mexique. Nouvellement traduite et annotée per Philippe de Toulza. *Paris, Joseph Albanel*, 1868, 3 vols. 12.° retrato, 25 a 30 fr.

— Abregée de l'historien espagnol Antoine de Solis par Oct. B. *Paris, Gaume*, 1835, 2 vols. 8.°

Segun Barbier el autor de este Compendio es André-Philippe-Octave Boïstel d'Exauvillez, fils.

— Istoria della conquista del Messico, della popolazione, e de progressi nell'America settentrionale, conosciuta sotto il nome di Nuova Spagna, tradotta in toscano da un'accademico della Crusca. *In Firenze, per Gio. Filippo Cechi*, 1699, y 1699, 4.° 16 h. 763 p. retrato, y grabados.

El académico de la Crusca traductor es Filippo Corsini. 75 liras Italia. 25 florines, Holanda.

La misma version en *Venezia, per Andrea Poletti*, 1704, 4.° 8 h. 624 p. 3 retratos. 4 láminas. Luego con portada de *Venezia, Poletti*, 1715, y 1733, 4.° las mismas páginas y láminas. 30 a 35 liras Italia.

Corre otro texto italiano de *Paris*, 1884, 12.°

— History of the Conquest of Mexico, translated by Thomas Townsed. *London: T. Wordward*, 1724, fól. 9 h. 163-252-152 p. 1 mapa y 7 láminas, 2 libras 12 chelines, Quaritch, y bien encuadernada, 3 libras 13 chelines.

Después *Dublin: S. Powel*, 1727, 2 vols. 12.° 970 p. 1 mapa, láms.

— Idem. Revised and corrected By Nathanael Hooke. *London, T. Woodward*, 1738, 2 vols. 8.° retrato, 2 h. X-479 p. 6 láms.=XII-475 p. 7 láms.

Esta misma corre con portada de *London: Printed for John Osborn*, 1738, 2 vols. 8.° Después *London: Lintet-Whiston-White*, 1753, 2 vols. 8.° XVI-384 p. retrato, 5 láminas.=X-386 p. 2 láms.

— Geschicte von der Eroberung Mexico aus den Spanischen. *Coppenhagen und Leipzig, by G. Christian Rothens*, 1751, 2 vols. 8.° 8 h. 839-340 págs.

Véase Antonio (Nicolás); Conquista del Nuevo Mundo; y Teatro Español.

SOLIS (P. Antonio de) Sabado Mariano. *Sevilla: en la Imprenta de las Siete Rebueltas*, 1734, 8.° 16 h. 420 p. 2 h.

— Gloria póstuma en Sevilla de San Fernando, rey de España desde su feliz transito hasta la última traslación de su incorrupto cuerpo en 1729. *Sevilla, Vda. de F.° Leefdael*, 1730, 8.° 10 hojas, 320 págs. 12 pts.

— Noticias de la milagrosa Ymagen de Ntra. Sra. de la Antigua. *Id. F. de Blas y Quesada*, (1738), 4.° 2 h. 99 p. 8 pesetas.

— Historia de Nuestra Señora la Antigua, venerada en la Santa Metropolitana, y patriarcal iglesia de Sevilla. *Impresso en la Vallestilla*, (Sevilla), 1739, 4.° 18 h. 342 págs. 1 lámina. 8 pesos Mexico. 25 pts. España.

— El Caballero de la Virgen, San Ygnacio de Loyola. *Sevilla*, 1741, 4.° (Gallardo.)

— El Sol de la Eucharistia, o historia del Santissimo Sacramento. *Id. Florencio José de Blas y Quesada*, 1746, 4.° 22 h. 259 p. 10 pts.

— Vida del Ven. Francisco Tamariz de la Compañia de Jesus. *Id. Imprenta de la Universidad*, 1751, 4.° 14 h. 550 p. retrato. (Biblioteca Provincial de Sevilla.)

SOLIS (Bernardino de) Sacratissimi cordis Jesu Laurea Theologica. *Venetiis, T. Bettinelli*, 1774. 8.° 204 p.

El autor es Jerónimo Boza y Solis, natural de Santiago de Chile, 1721. (Medina.)

SOLIS (Feliciano de) Commentarii de Censibvs qvatvor libris fere, omnem materiam de Casibvs complectens. *Complvti, Ioan. Gratiani*, 1594, Fól. 6 h. 238 fóls. 13 h.

Hay que añadir el Tomo segundo publicado en *Madrid, Luis Sanchez*, 1605, fól. 8 h. 263 p. 14 h. Los dos a 30 pts.

SOLIS (Hernando de) Americae, sive Novi orbis nova descriptio. *Valladolid*, 1598, Hoja, fólio, apaisada. 50 pts. Batlle.

SOLIS (Pedro) Elogio funebre del Ilmo. Sr. D. Feliciano de la Vega, Arzobispo de Mexico. *Mexico, Ruiz*, 1642, 4.° (Beristain).

SOLIS (Rodrigo) Arte dada del mismo Dios a Abraham, para le servir perfectamente. *Valencia. Pedro de Huete*, 1574, 8.° 17 h. 577 p. 18 hojas.

Los únicos que describen esta primitiva edición son Hidalgo, y Santiago Vela. Parece que el autor dió mas amplitud a su trabajo publicandolo en dos partes como sigue:

— Arte dada del mismo Dios a Abraham, etc. *Valencia, Pedro de Huete*, 1579, 4.° 574 págs. 14 hojas.=Segvnda parte del arte de servir a Dios perfectamente dada por el mismo Dios al Santo Patriarcha Abraham. *Valencia, Viuaa de Pedro de Huete*, 1585, 4.° 2 h. 562 p. 16 h.

Esta Segunda parte fué revisada y concluida por el P. Miguel Salou, llamado por algunos el *Salomon Valenciano*, 25 pts. Alloza.

Las dos partes se reimprimieron en *Medina del Campo, por Francisco del Canto*, 1584, 4.° 9 h. 574 p. 8 h. 173 fóls. 11 h.

Después *Alcalá, Iuan Gracian*, 1586, 2 partes, 4.° 8 h. 574 p. 8 h.=8 h. 152 p. 3 h. Otra vez *Alcalá, Juan Gracian*, 1594, 2 partes. 4.° 574 p, 14 h.=2 h. 562 p. 21 h. Todas son raras en comercio.

Traducida al italiano por Pedro de Mendoza, *Venecia, Marcos Guarisco*, 1600, 8.°

SOLIS y Alcazar (Francisco de) Descripción verdadera del admirable Santuario de Culchuacandigo. *Mexico*, 1703, 4.° 10 hojas. (Medina.)

SOLIS Aguero (Ambrosio de) Altar de Nuestra Señora de la Antigua, colocación de su devotissima imagen, *Mexico, Ribera*, 1652, 4.° 13 hojas, en verso.

SOLIS y Barbosa (Antonio Sebastian de) Descripcion expressiva de la plavsible pompa, y Magestuoso aparato con que... Merida de Yucatan... en las Fiestas que hizo por la exaltacion al Throno del... rey Fernando VI. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1748, 4.° 14 h. 34 p. (Medina).

SOLIS y Gante (Josep de) Fabula de Eco y Narciso. Sacala a luz D. Vicente Bacallar y Sanna. (Sin lugar ni año) 4.° 39 págs. 15 pts. Molina.

En la Biblioteca Nacional de Lisboa existe otra edición de *Lisboa Occidental. En la Imprenta Herreiriana MDCCXXIX.* (1729) 4.° 3 hojas, 85 págs.

SOLIS y Ovando (Francisco de) Axiomata et loca communia utriusque juris. Nunc noviter aucta. *Madriti*, 1649, 4.° 15 pts. Alloza.

— Memorial a Felipe quarto el grande. *Madrid*, 1664, 4.° 15 a 20 pts.

SOLIS y Valenzuela (Pedro de) Epítome breve de la vida y mverte del... Dr. Bernardino de Almansa, Criollo de la Ciudad de Lima. *Lima, Pedro de Cabrera*, 1646, 4.° 8 h. 72 fóls. 67 francos Maisonneuve.

Algunos han asegurado que el Bachiller D. Pedro de Solis y Valenzuela es el P. Juan Eusebio Nieremberg. De la obra descrita se cita una segunda edición, *Madrid*, 1647, 4.°

— Panegyrico sagrado en alabanza del... San Bruno. *Lima, P. Cabrera*, 1646, 4.° 4 h. 40 fóls.

La segunda edición es de *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1647, 4.° 8 h. 40 fóls. 50 pts. Vindel.

SOLIS y Wiñacourt (Alfonso de) Poesias. *Madrid, Viuda de Joaquin Ibarra*, 1790, 4.° XVI-152 págs. 1 lámina. 6 a 8 pts.

SOLITARIO (El) Seudónimo de ESTEVANEZ Calderon; y tambien de APARISI y Guijarro.

SOLIVA (S.) y RODRIGUEZ (J.) Observaciones de las eficaces virtudes, nuevamente descubiertas o comprobadas en varias plantas. *Madrid*, 1787-90, 3 vols. 4.° láms. 25 pts.

SOLORZANO (Bartolomé Salvador de) Libro de Caxa y Manual de cuentas de Mercadero, y otras personas, con la declaracion dellos. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1590, 4.° 8 h. 53-47-26-15 fóls. 100 pts. Vindel en 1903 y 300 pesetas en 1913.

SOLORZANO Paniagua y Trexo (Gabriel) Tradvccion de la Dedicatoria Real y Epistolas Proemiales del segundo Tomo del derecho y gouierno de las Indias Occidentales que ha sacado a luz el Dr. D. Ioan de Solorzano Pereira. (Madrid) *En la oficina de Francisco Martinez*, 1639. Fól. frontis, 4 hojas, 62 fólios. 50 fr. Leclerc. 100 pts. Victoria Vindel.

SOLORZANO y Pereira (Juan de) Dispvtationem de Indiarvm jvre. *Madriti, Martinez*, 1629, fól.

Hay que añadir el Tomo segundo impreso en *Madriti*, 1639, fól. 100 fr. Leclerc. 100 pesos Suarez.

Este texto latino se reimprimió en *Roma*, 1641, 4.° mayor, *Madriti*, 1653. 2 vols. fól. *Lugduni, Anisson*, 1672, 2 vols, fól. y *Matriti, Typ. Regia*, 1777, 2 vols. fólio. 200 liras Bocca. 100 pts. España.

— Politica indiana. Sacada en lengua castellana de los dos tomos del Derecho y gobierno municipal de las Indias Occidentales que mas copiosamente escribió en la latina, etc. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1648, 2 vols. fól. 24 h. 1040 p. 52 h. 300 pts. Garcia Rico. 350 pesetas Vindel.

La de *Amberes, Por Henrico y Cornelio Verdussen*, 1703, fól. 12 h. 536 p. 42 h. 150 a 200 pts.

— Política indiana. *Madrid, Matheo Sacristan*, 1736—Tomo II. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1739, 2 vols. fól. 13 h. 458 p.=4 h. 704 p. 150 a 200 pts.

Tambien es estimada la cuarta edición de *Madrid, Imp. Real de la Gaceta*, 1776, 2 vols. fól. 150 pts. García Rico en 1916.

— Diligens & accurata de Parricidii Crimine Disputatio. (Al fin:) *Salmanticae, typis cvdebat Artvs Tabernielus Antverpianvs. Anno Cl͡ɔ. I͡ɔC. V.* (1605) 4.° 11 h. 203 p. 16 h. 20 a 25 pts.

— Discvrso i alegacion en derecho, sobre La culpa que resulta contra el General dõ Iuan de Benavides Bacan i Almirante don Iuan de Leoz... En razon de aver desamparado la Flota de su cargo que el año passado de 1628, venia a Nueva España. *Madrid, Francisco Martinez* (1631) Fól. 8 h. 98 fóls. 75 pts. García Rico.

— Memorial o discurso informativo, jvrídico, histórico, político, De los derechos, Honores, Preeminencias i otras cosas que se deben dar i guardar a los Consejeros honorarios i jvbilados, etc. *Madrid, Francisco Martinez*, 1642, 4.° 4 h. 232 p. 16 h. 40 pts. Garcia Rico.

— Memorial i discvrso de las razones que se ofrecen para que el... Consejo de las Indias deba preceder... al que llaman de Flandes. *Madrid, F.° Martinez*, 1629, fólio, 33 hojas. 80 pts. Vindel en 1894.

— Emblemata centum Regio-politica. *Matriti*, 1651, fól. 20 h.844 p. 44 h. 100 grabados. 30 a 35 pts.

— Emblemata regio política in centuriam vnam redacta, etc. *Madriti, D. García Morras*, 1653, fól. frontis, 20 h. 644 p. 44 h. 100 grabados en cobre. 30 pts. Melchor García.

— Emblemata centum, regio politica. *Matriti, In Typ. Regia*, 1779, fól. mayor, 10 h. 602 p. 31 h. 100 grabados. 25 a 30 pts.

— Emblemas regio-políticos. Traducidos por el Dr. Lorenço Matheu y Sanz. *En Valencia, por Bernardo Nogues*, 1658 60, 10 vols. 16.° grabados.
Es difícil reunir los diez volúmenes. Tuvieron ejemplar completo Hidalgo y el Marqués de Morante. El de éste se vendió en 1872 por 30 fr. pero actualmente valdría cuatro veces mas.

— Obras posthumas. *Zaragoza, Herederos de Diego Dormer*, 1676, fól. 12 h. 712 p. 80 pts. Madrid. 180 marcos, Hiersemann en 1910, 125 pts. Melchor García.
Hay ejemplares con portada diferente y rotulada: *Obras varias*, 100 fr. Leclerc.

Véase GUERRA de Latras.

SOLORZANO y Salcedo (Juan de) Gloriosos desempeños de la mas ardiente caridad, con que... Miguel Poblete Arçobispo de Manila, ya difunto; y M. D. J. Millan de Poblete, resucitaron del tvmulo de sus ruynas al trono de la mayor grandeza... Descripción breve de la Magestuosa pompa, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1674, 4.° 15 h. Sermon que predico el Dr. Pizarro. 9 fóls. (Medina.)

SOLORZANO y Velasco (Alonso de) Panegírico sobre los svgetos, prendas y talentos de los Doctores y Maestros de la. . Vniversidad de San Marcos de la Ciudad de los Reyes, Reyno del Perú. (1653), Fól. 25 hojas.

SOLSONA (Francisco) Stilus Capibreuiandi: cum multi questionibus ac aliquibus Regie audientie decisionibus: ad rem facien. cum formis creādi iudices: concessionū territorio. stablimentorū nouarū laudationū, etc. (Al fin:) *Excvdebat Barcinonae, Saluator Leget*, 1547, 4.° letra de tortis, 4 hojas, 70 fóls.
Hemos visto esta primitiva y rara edición en la Biblioteca de un bibliófilo barcelonés. Existe ta siguiente reimpresion:

— Stylvs capibreviandi, cvm qvodam vtili clavsvlarum tractatu per Franciscum Solsona Notarium publicum Barcinone in lucem editus. *Barcinone, Sebastiani a Cormellas. A costa de Bernat Cusana llibraler dauant la Diputació*, 1594, 8.° 157 fóls. 6 hojas. Con formularios en lengua catalana. 20 pts.

— Lucerna Laudemiorum. *Lugduni, expeusis J. Gordiola barchinonensis*, 1556, fól. 30 a 35 pts.
Existen reimpresiones de *Barcelana, Sendrat y Viuda Monpesat*, 1576, fól. y bajo este mismo pié editorial y año, pero siglo XVIII. Esta última es facil de roconocer por los tipos de letra y el papel. 25 a 30 pts.

— Libre, en lo qual estan continuades totes les festes e dies feriats axí en la Regia Audiencia com en los ordinaris. *Barcelona, Jaume Cortey*, 1561, 8.° 20 hojas, 25 pesetas.

SOLSONA (Juan Bautista) Examen de las aguas medicinales que se hallan en el reyno de Granada. *Almeria, Santamaria*, 1824, 8.° VIII-230 p. (Reguera).

SOLSONA rendida. Historia del sitio de Tristany, por un miliciano. *Barcelona, Oliveres*, 1837, 16.° 2 h. 66 p. 1 plano. 5 pts.

SOLTERA (Maria) A Lady's Ride across Spanish Honduras. *London: and Edinburgh*, 1884, 8.° ilustraciones, 6 a 8 chelines.

SOLUTAE fragmenta ad scholarum usum. *Mexici, Salbago*. 1632.
Nota vaga de Bpristain. Andrade registra:

— SALUTAE orationis Fragmenta. *Mexico, Viuda de Bern. Calderon*, 1641, 8.° 52 hojas.
Contiene cartas, oraciones y fragmentos de Ciceron, fabulas de Esopo, dialogos, y catálogo de voces difíciles por Pontano. Se publicó para el uso de los estudiantes de latin.

SOLVAY (Lucien) L'art espagnol, précédé d'une introduction sur l'Espagne et les espagnols. *Paris, Librairie de l'art*, (Rouan). 1887, 4.° 292 págs. 72 grabados. 700 ejemplares. (25 francos.)

SOLLERIO (Joannes Baptista) Acta B. Raymundi Lulli, Majoricensis. *Antuerpiae, Typis Viduae Petri Jacobs*, 1708, fól. XVI-104 páginas, 3 láminas. y 2 grabs.
El autor es el Padre Juan Soler. 50 pts. Marés.

SOMBIELA y Mestre (Josef Ant.) Memoria de todo lo ocurrido en el sacrilegio robo del viril, y otras alhajas ejecutado en la Iglesia de Onil. *Valencia, Monfort*, 1825, 4 ° 3 hojas, X-112 págs.

SOMBRA (La) de Mos de la Forza se aparece a Gustavo Horn, preso en Viena, y le cuenta el lastimoso sucesso que tuvieron las armas de Francia en Fuenterrabia. *Zaragoza*, 1638, 4.° 4 hojas. 15 pts.

SOMERUELOS (Marqués de) Acuerdos hechos por el Ayuntamiento de la Havana... convocando a las Américas a las proximas Cortes nacionales. *Havana, Palmer*, (1810), 4.° 4 h. 18 p. 450 pts. Vindel.
Publicó además Someruelos, varias Proclamas. *Habana*, 1808, que hemos visto anunciadas de 40 a 70 pts.

SOMMELSDYCK. Véase AERSSEN.

SOMMERVOGEL. Véase BACKER.

SOMODEVILLA (Fr. Manuel de) Vida de la esclarecida Virgen Santa Juana de Orvieto. *Madrid, Herederos de L. Mojados*, 1755, 12.° retrato, 16 h. 160 p. 8 pts.

SOMOZA (Fernando) Historia de la guerra legitimista de Honduras en 1903. *Tegucigalpa*, 1903, 4.° retratos y láms. 15 a 20 pts.

SOMOZA (José) Obras en prosa y verso. *Madrid*, (1904), 4.° LX-455 págs. (10 pts.)

— Poesías. *Madrid, Imp. Nacional*, 1842, 12.°

SOMOZA García Sala (Julio) Gijon en la historia general de Asturias. I, Epoca romana. II, Tiempos medioevales. *Oviedo y Gijon*, 1908, 2 vols. 4.°
Tirada de 200 ejemplares numerados. 30 pts. Garcia Rico.

— Documentos para escribir la biografía de Jovellanos. *Madrid, Hijos de G. Fuentenebro*, 1911, 2 vols. 4.° Se publicaron a 8 pts. pero ya se cotizan con prima.

— Cartas de Jovellanos y Lord Vassall Holland, sobre la guerra de la Independencia. *Id.* 1911, 2 vols. 4.° 15 pesetas.

SOMOZA de Monsoriu (Francisco) Estorvos y remedios de la Riqueza de Galicia. Discurso

político legal. *En Santiago. Por Ignacio Aguayo*, 1775, 8.° 4 h. 230 p.

Hay que añadir: Estorvos i remedios... segundo discurso. *Santiago, Ign. Aguayo*, 1775, 8.° 4 h. 222 p.

SOMOZA de Monsoriu (Julio) Catálogo de manuscritos e impresos notables del Instituto de Jovellanos de Gijon. *Oviedo, Brid*, 1883, 4.° XXII-257 p.

Se tiraron 400 ejemplares no puestos a la venta, pero de ocasión, 6 pts.

— Cosiquines de la mió quintana. *Oviedo*, 1884, gran 8.° 6 pesetas.

— Jovellanos. Nuevos datos para su Biografía. *Madrid, Rubiños*, 1885, 8.° mayor, XXXII-246 p. 1 h. 2 láms. 7 pesetas.

— Inventario de un jovellanista, con variada y copiosa noticia de impresos y manuscritos, etc. *Madrid, Biblioteca Nacional*, 1901, 4.° mayor. 6 pts.

— Centenario de Jovellanos 1811-1911, Jovellanos, manuscritos inéditos, raros o dispersos, dispuestos para la impresión. *Id*, 1913, 4.° 7 a 8 pts.

— Las amarguras de Jovellanos. Bosquejo biográfico. *Gijon*, 1889, 4.° 8 pts.

SOMOZA y Quiroga (Antonio) Satisfaccion vnica y evidente a las dificultades que se han discurrido, sobre la fixa estabilidad de Moneda de vellon; y vtilissimo aumento de la Plata y Oro de la Corona de Castilla (Madrid, 1679) 4.° 6 hojas.

Hay que añadir: Segunda satisfacción a las dificultades, etc. (Madrid, 1679) 4.° 8 hojas.

— Epítome de los Pvntos a que se reduze el justificado y vnico Medio de la Moneda de Oro, Plata y Vellon que necesita observar la Corona de Castilla, para su mayor aumento. (Madrid, 1679) 4.° 4 hojas.

Estos tres impresos figuraron en la Biblioteca Huth.

SONCINAS (P.) Paulus Soncinas ord. Praed. Epitomae quaestionum in IV lib. sententiarum a Joanne Capreolo disputatarum. Additis Isidor de Isolanis In Averroistas de alternitate mundi dogmata de omnium motuum velocitate, disputata catholica. *Salmanticae*, 1580, 4 partes, 4.° 60 marcos Rosenthal.

SONETOS, décimas y epitafios que a Joachin Ibarra, consagran varios apasionados. *Madrid, Real*, 1785, 4.° 6 págs. (Ticknor).

SONETOS de varios ingenios de Madrid a don Antonio de las Varillas, habiendo toreado en las fiestas Reales desta Corte. *Sevilla, Rasco*, 1893, 8.° 16 págs. Tirada de 50 ejemplares. 6 a 8 pts.

SONNESCHMIDT (Federico) Tratado de la amalgama de Mexico. *Mexico*, 1805, 8.° 4 h. 264 p. (Medina).

SONORA (Marqués de) Informe general, al Virrey Fr. Antonio Bucarelly y Ursua. *Mexico*, 1867, 4.° 411 p. 5 dolares América.

SONTUOSA (La) intrata di Carlo V in la gran città di Parigi, con li appariti, triuphi, feste, arche triomphali, etc. (Paris, 1540) 4.° 8 págs. 100 fr. Ruggieri. 180 fr. Besombes.

SONTUOSO (El) e splendido aparato alla impriale incoronatione di Carlo V, imperatore in Bologna. (Al fin:) *Stampata in Siena p. Ant. Cremo. ad instantia di Giovani di Alexandro Librario Adi. xxi. di Marzo, M. D. XXX.* (1530) 8.° 4 hojas. 220 fr. Heredia.

SOPENA (Vicente) Vita del B. Francesco de Posadas. *Roma*, 1818, 4.° retrato. 8 pts.

SOPHIA. Revista Teosófica mensual. *Madrid*, 1893-1902, 10 vols. 4.° y 4.° mayor. 50 pts.

SOPHOCLES. Véase Sofocles.

SOPHRONIUS. Véase Santoro.

SOPONES (Los) Ambrosio Calabaza y Benito Chiribia. Dialogo en que se refieren las Fiestas que dedica a su Inmaculada Madre, la Eximia Escuela en el Templo de los Padres de la Compañia de Jesus. *Barcelona. Carlos Gibert, Librero en la calle del Call*, 4.° 24 páginas en verso.

SOPRANO (Pascual P.) La Virgen del Valle y la Conquista del antiguo Tucuman. *Buenos Aires*, 1889, 4.° 15 pts. Batlle.

— Historia de las guerras con los terribles Calchaquies, Chiriguanos y los Quilmes. *Buenos Aires*, 1896. 14 pesos Perrot.

SOPUERTA (Francisco de Paula) Relación histórica del ilustre y milagroso origen de la copia mas sagrada de Maria Santissima en su triste soledad, que se venera en el Convento de la Victoria de Madrid. *Madrid, Blas de Villa-Nueva*, 1719, 4.° 1 lámina, 16 hojas, 350 págs. 5 hojas. 15 a 20 pts.

SORA (Gabriel) Bibliotheca Doctoris Gabrielis Sora, Canonici S. Ecclesiæ metropolitanae Caesaraugustanae. (Al fin:) *Caesaraugustae, Ex Typ. Ioannis de Larumbe*, 1618, 4.° 146 fólios, 2 hojas.

Catálogo buscado y raro. Contiene multitud de noticias bibliográficas, y es muy digno de consulta. 200 pesetas, Sanchez. 250 pts. Molina.

SORALUCE y Zubizarreta (Nicolás de) Historia de la muy Noble y Muy Leal provincia de Guipúzcoa, precedida de la guia descriptiva y plano de la misma. *Madrid. Bernat*, 1864. 8.° XIII-408 págs. 1 mapa. 8 a 10 pts.

— Historia general de Guipúzcoa. *Madrid*, 1869, 4.° 70 páginas, 5 pts.

— Idem. *Vitoria, Viuda de Egaña e Hijos*, 1870, 2 vols. 4.° 20 pesetas.

— Biografía del... Miguel Lopez de Legazpi. *Tolosa*, 1863, 4.° 35 págs. 25 pts. Vindel.

— Fueros de Guipuzcoa, titulos adicionales y consideraciones, reglamentos, sumario histórico, etc. *Madrid*, 1866, 4.° retrato, XVI-630 p. 1 mapa. 10 a 12 pts.

— Mas biografías y catálogo de obras vasconavarras. *Vitoria*, 1871, 4.° 42 págs. 2 hojas. 15 pts. Molina.

— Defensa del apellido familiar de Juan Sebastian del Cano. *San Sebastian*, 1881, gran 8.° 100 p. retrato y 2 láminas. 6 pts.

— Gloria y gratitud al autor del *Primus me Circumdedisti*, Juan Sebastian del Cano. *Vitoria*, 1882, 8.° mayor, 120 págs. 5 pts.

— Ultimas líneas, o sea resumen y apendice a la Historia general de Guipuzcoa (publicada en 1870). *Tolosa, Lopez*, 1886, 4.° 2 h. 289 págs. 7 pts.

SORAPAN de Rieros (Dr. Juan) Medicina española contenida en proverbios vvlgares de nra lengva. Mvy provechosa para todo genero de estados, para Philosophos, y Medicos,

Para Theologos y Iuristas etc. (Granada), *Por Martin Fernandez Zambrano. Año.* 1616 =Parte segvnda de la Medicina Española, etc. *En Granada, Impresso por Iuan Muñoz, año de* 1615, 2 partes, 4.° 21 hojas incluso frontis grabado, 517 págs.=75 págs. 14 hojas.

Obra curiosa y buscada. Los ejemplares completos y en buen estado son raros. 2 libras 10 chelines Quaritch. 150 pts. Vindel.

Sbarbi reprodujo este texto en su *Refranero*, 1875.

SORARRAIN (G. de) Catálogo de las obras eúskaras, o catálogo general cronologico de las obras impresas referentes a las provincias de Alava, Guipuzcoa, Vizcaya, Navarra, etc. *Barcelona, Luis Tasso*, 1898, 4.° mayor, XVIII-492 págs. 25 a 30 pts.

SORAVILLA (Javier) La Celestina, por Rodrigo Cota y Fernando Rojas, sus pensamientos y refranes. *Madrid,* 1895, 4.° 251 págs. (3 pts.)

SOREL (Charles) La deffence des catalans. Ov l'on void le ivste sviet qv'ils ont ev de se retirer de la domination du Roy d'Espagne. *A Paris, Chez Nicolás de Sercy,* 1642, 8.° 8 hojas, 171 págs. 25 a 30 pts.

SORIA (Alonso de) Historia y milicia cristiana del cavallero Peregrino, conqvistador del cielo, metaphora y symbolo de qvalqvier Sancto, que peleando contra los vicios gano la victoria, etc. *Cuenca, Cornelio Bodan,* 1601, 4.° 8 hojas, 355 fóls. (En realidad, 155), y 11 hojas.

Libro de caballerias ascetico en prosa y verso. Se imprimió a costa de la Viuda de Juan de Castro y es raro en comercio. 350 pts. Murillo.

— Historia de la gloriosa Virgen Santa Catalina de Alexandria. *Cuenca, M. Serrano de Vargas*, 1599, 8.°

SORIA (Fr. Domingo de) Portento de la gracia. Vida admirable y heroicas virtudes del venerable siervo de Dios Fr. Francisco Camacho del Orden de S. Juan de Dios, escrita en Lima el año 1778. *Madrid*, 1883, 4.° retrato. 8 a 10 pts.

SORIA (Fr. Francisco de) Manual de exercicios para los desagravios de Christo. *Puebla de los Angeles, Diego Fernandez de Leon*, 1686. 8.°

Primera edición de esta obrita, reproducida luego multitud de veces. Conocemos: *Mexico. Maria de Benavides*, 1697, 8.° 5 h. 55 fóls. *Madrid, Ant. Gonzalez de Reyes*, 1705, *Mexico*, 1726, 8.° 4 h. 121 p. *Id. Hogal*, 1728, 8.° 7 h. 146 p. *Puebla, Vda. de Miguel Ortega*, 1729, 7 h. 162 p. 1 lám. *Mexico*, 1733, 4 h. 94 p. *Id.* 1736, 4 h. 148 p *Madrid*, 1737, *Puebla*, 1741, *Mexico. Vda. de J. Bern. de Hogal*, 1743. 4 h. 148 p. *Id.* 1756, 8 h. 135 p. *Id.* 1761, 72 hojas, *Id.* 1764, 56 hojas, *Id.* 1767, 4 h. 101 p. *Gualemala*, 1771, 10 h. 302 p. *Mexico*, 1774, portada, 1 lámina, 3 h. 106 p. *Puebla, Pedro de Rosa*, 1786, 5 h. 107 págs. (En realidad 103), siempre in-8.°

— Svmma de las reglas, y constitvciones de la Congregación de Nuestro Padre San Pedro. *Mexico, Salbago*, 1637, 8.° 9 hojas. 26 fóls. 1 hoja. (Medina.)

— Ofrecimiento de la Corona de Ntra. Sra. y Adoración a Christo. *Id. Iauregui*, 1771, 16.° 15 hojas.

— La Genoveva. Reimpresa en la *Puebla de los Angeles por Pedro de la Rosa*, 1784. (Al fin:) 1785, 4.° 116 págs. A página 41: *El Guillermo*. A pág. 81: *Comedia famosa, El Arco de Paz del Cielo, Santa Barbara* de D. Joseph de Arboleda. Todo en verso.

SORIA (Fr. José de) La Assumpcion triumphante a los cielos de... Maria Nuestra Señora. Poema. *Puebla, Colegio Real de San Ignacio*, 1767, 4.° 2 h. 38 p.

— Descripcion de las fiestas que hicieron los Diputados de la Ciudad de Tehuacan, en celebridad de la dedicación del templo de Ntra. Sra. del Carmen. *Mexico, Herederos de Iauregui*, 1783, 4.° 2 h. 33 p. (Medina).

SORIA (Lucas de) De la Passion de Nuestro Señor Jesu-Christo. *Sevilla*. 1614, fól.

Cita de Nicolás Antonio. Existe otra edición de *Sevilla, S. Faxardo*, 1635, 2 partes, 4.° 16 h. 331-178 fóls. 20 a 25 pts.

— De la Reformación de los assistentes en los templos. *Sevilla*, 1623, 4.° (Nicolás Antonio).

SORIA (Mordechai de Abraham de) Oracion panegyrica doctrinal sobre la mala tentación. *Lionne, J. P. Fontechi i C.ª* 1751, 8.°

Segun Kayserling fue puesto en el *Indice* de 1755.

SORIA Briviesca (Alvaro de) Sermón Panegyrico, a la fiesta que celebró su Religioso Convento desta ciudad de Valladolid a San Pedro Nolasco. *Mexico, Vda. de Calderon*, 1661, 4.° 14 hojas.

SORIA y Buitron (Fr. Juan de) Epilogo de la vida, muerte y milagros del serafin llagado y singularissimo patriarca San Francisco. *Cuenca, Salvador Viader*, 1649, 4.°

De este mismo autor nosotros poseemos:

— Epilogvs svmmarivm, sive amplissimvm compendivm rervm omnivm, quae in vniversis materijs Theologiae Moralis tractantur: primo in communi: secundo in particulari. *Concha. Ex Officina Saluatoris à Viader*, 1650, 4.° 9 h. 642 p. 8 h.

SORIA Giron (Diego) Fabrica de la esperiencia dada a luz por Francisco Maria Prato. *Napoles, Camilo Caualo*, 1649, 4.° frontis, 15 hojas, 128 págs.

Libro estimado por los muchos refranes y máximas que encierra en sus 510 cuartetas. 40 a 50 pts.

Corren ejemplares sin lugar ni año, enteramente iguales, 16 hojas, 128 págs. y luego una reimpresión publicada por D. Felipe Sanclemente y Romeu. *Zaragoza, Andres Sebastian*, 1814, 4.° 9 hojas, 76 págs. 10 pts.

SORIA y Vera (Melchor de) Tratado de la justificacion y conveniencia de la tassa de el pan y de la dispensacion que en ella hace su Magestad con los que siembran. *Toledo, Juan Ruiz de Pereda*, 1627, 4.° 12 hojas, 146 págs. 3 hojas. 25 pts. Madrid.

Existe segunda edición de *Toledo, Juan Ruiz de Pereda*, 1633, 4.° 8 h. 146 p. 3 h. Adición hecha por el Dr. D. Melchor de Soria, 4 h. 99 págs.

SORIANO (Jerónimo) Libro de experimentos medicos, faciles y verdaderos. *Madrid*, 1599, 8.°

Hace muchos años vimos anunciada esta primitiva edición por 28 reales.

La de *Alcalá, Juan Gracian*, 1612, 8.° 8 h. 105 fóls. 4 hojas. 20 pts.

La de *Barcelona*, 1614, 8.° 89 hojas. 12 marcos Munich en 1909.

Se cita otra de *Zaragoza*, 1676, 8.°

— Methodo y orden de cvrar las enfermedades de los niños. *En Caragoça, Por Angelo Tauano. Año M. DC.* (1600) 8.° 4 h. 204 p. 2 h. 30 fr. Heredia.

La reimpresion de *Zaragoza, Gascon*, 1690, 8.° 192 páginas. 40 pts. Vindel.

SORIANO (Fr. Juan) Extracto del idioma bisa-

ya-cebuano sacado del Arte del M. R. P. Fr. Francisco de Encina. Año 1856.

SORIANO (Juan Antonio) Ecos perdidos. Artículos festivos, filosóficos y poesías. *Habana, Faro Industrial,* 1845, 4 partes, 8.° retrato. Edición lujosa. 30 pts. Vindel.

— Heraldo español; colección de diversas poesias y articulos patrióticos publicados en diferentes épocas y periódicos de la Isla de Cuba. *Habana*, 1854, 8.°

SORIANO (Ramon) Apuntes per la monografia de la Catedral de Barcelona. *Barcelona, L'Aveng*, 1892, 4.° 71 págs. papel de hilo.

SORIANO Fuertes (Mariano) Historia de la Musica Española desde la venida de los Fenicios hasta el año 1850. *Barcelona, Ramirez*, 1855-59, 4 vols. 4.°

I, retrato, 235 IV págs. 1 h. 24 páginas de música—II, 239-III págs. 1 hoja, 39 págs. de música—III, 243-II págs. 1 hoja, 26 págs. de música—IV, 390-X págs. 1 hoja, 63 páginas de música.

Obra importante y que a pesar de no corresponder a las exigencias modernas de investigacion, aun no ha sido suplida. Escasea y tiene valor comercial. 150 a 175 pts.

— Musica árabe-española y conexion de la musica con la astronomía, medicina y arquitectura. *Barcelona, Oliveres*, 1853, 8.° 133 p. 5 pts.

— Cuatro palabras acerca de las personalidades que contiene la breve memoria histórica de la musica religiosa en España de D. Hilarion Eslava. *Barcelona*, 1863, 4.° 39 págs. 5 pts.

— España artística e industrial en la Exposición Universal de 1867, *Madrid*, 1868, 4.°

SORIO (Fr. Baltasar) Apologeticus pro vniversa Maria Magdalena et c. adversus Iacobum Fabrum. *Caesaraugustae, Cocium,* 1517, 4.° (Antonio Agustin.)

— Apologetic⁹: pro vnica Maria magdalena pro vera sanctorum assignatione tridus christi in corde terre. (Al fin:) *In inclita ciuitate Cesaraugustane impssus... Georgij Coci. Anno D. xxi. supra Mile. xvij mensis Septembris.* (1521), 4.° gót. 64 hojas. 80 pts. Alloza.

— Contra septem blasphemias tractatus septuplex. *Vrbe in metropolitana ,Valentie arti viri gallici Johannis Ioffredi. Anno m. d. xi. xxi Nouembris.* (1511), 4.° gótico, 106 hojas de 38 lineas. (Biblioteca Colombina de Sevilla.)

— Super psalmum xxxxiiij. homelia decem *Impresse in vrbe Barchinonensi per Iohannem Rosembach Alemanum sub anno. M. D. xxii. Idus. xvii. decembris*, (1522), 4.° gót. 106 hojas de 39 lineas. Existe en las Bibliotecas de Cataluña, y Colombina de Sevilla.

— Mariale. *Dertusae, Arnal. Guillermi de Montepesato*, 1538, gót. 272 fóls. (En realidad 270). Existe en la Biblioteca de Cataluña.

SORNERA (Giuseppe Ant.) Seudónimo de SERRANO (P. José Ant.)

SORO (P. Nicolás) Seudónimo de RIPALDA (Jerónimo de).

SOROA (José M.ª) Fortificación de campaña y permanente. *Madrid*, 1894, 2 vols. 4.°

Hay otras ediciones de *Madrid*, 1905, y 1910, 4.° 15 pesetas.

— Organización defensiva de las costas de Europa. *Id*, 1890, 4.° mayor, mapas. 10 pts.

SOROA y Pineda (Marcelino) Construcciones agricolas, ingenieria, sanidad y arquitectura de las mismas. *Madrid*, 1913, 4.° láms. 10 pts.

Hay tercera edición corregida y aumentada. *Madrid*, 1920, 4.° 499 págs. grabs. (16 pts.)

SOROLLA (Ildefonso) Epitome medices. De differentiis herbarum ex historia plantarum Theophrasti. *Valentiae, M. Sorolla*, y tambien *C. Macé*, 1627, 8.° 4 h. 94 fóls.

La misma obra corre con cambio de portada de *Valentiae, Macé*, 1642, 8.° 94 fóls.

SORPRESAS. Chicago. Periódico. Manila, 28 Octubre 1894 a 17 Febrero 1895. 17 números, fól. 150 pts. Vindel.

Este periódico se tranformó en *La Mosca*, pero se supone que sólo se publicaron los números 18 y 19.

SORREGUIETA (Thomas de) Semana hispano-bascongada. *Pamplona, Viuda de Longas*, 1804. 2 partes, 4.° XI-208 p. 2 estados, 134 p. 1 estado. 65 marcos Hiersemann. 80 fr. Bachelin. 40 pts. Vindel.

— Triunfo de la Semana hispano-bascongada y del bascuence contra varios censores enmascarados, etc. *Madrid, Ibarra*, 1805, 12.° 150 págs. 15 pts. Vindel. 20 pts. Molina.

SORRIBAS (Fr. Joseph) Narración histórica de la antiguedad y progresos del Real Monasterio de la Purisima Concepción de la ciudad de Valencia. *Valencia*, 1741, 4.° 25 pts.

SOSA (Andrés de la) Verdadero entretenimiento del Christiano, de las quatro prostimerias del Hombre. *En Sevilla, Por Alonso de la Barrera*, 1584, 4.°

Nicolás Antonio cita una reimpresion de *Pamplona*, 1617, 4.°

SOSA (Antonio de) Relación de la Real Tragicomedia con que los Padres de la Compañia de Jesus en su colegio de S. Anton de Lisboa recibieron a Felipe II. *Lisboa, J. Rodriguez*, 1620, 4.° 10 h. 163 fóls. 1 hoja.

SOSA (Fr. Felipe de) Bulla Confirmationis, et novae concessionis priuilegiorum omnium Ordinum Mendicantium *Compluti, A. de Angulo* 1567, 4.° 14 hojas.

— De la excellencia del Santissimo Evangelio, en que se contiene un breve compendio de la vida de Christo. *Ympresso en Seuilla por Juan Gutierrez*, 1569, Fól. 8 hojas. 188 fóls. 17 h. 30 pts.

SOSA (Dr. Francisco) Endecalogo contra Antoniana Margarita, en el qual se tratan muchas, y muy delicadas razones, y autoridades: con que se prueva que los brutos sienten, y por si se mueven. *En Medina del Campo, por Matheo del Canto, Año* 1556, 8.° gót. signs. A-F. de 8 hojas menos la última que es de 10. Total 50 hojas.

Libro curioso. El autor cuyo nombre se descubre en la dedicatoria, reune en asamblea a los animales, quienes comisionan al cocodrilo para presentar querella contra Gomez Pereyra, porqué éste en su *Antoniana Margarita*, aseguraba que los animales no sienten ni se mueven por si. 52 fr. Heredia.

Nicolás Antonio atribuye a este autor:

— Del Arte como se ha de pelear contra los Turcos y como defendiendonos dellos se ha de rematar su potencia. *Medina del Campo, MDXLIX.* (1549).

SOSA (Fr. Francisco de) Advertencias de la nueva constitución Apostólica Largitione Munerum: en nueve tratados. *Salamanca, Ant. Vazquez*, 1623, 4.° 16 hojas, 390-59 páginas. 40 a 50 pts.

Nicolás Antonio dice que tambien se imprimió en *Toledo*, 1623, pero tal vez se equivoca.

— Obligaciones conque quedan los religiosos obispos. *Madrid. Imp. Real* (1631) 8.°

SOSA (Fracisco de Paula) Manual de biografia Yucateca. *Merida, Espinosa e hijos*, 1866, 8.° mayor, retrato.

— El episcopado mexicano: galeria biográfica ilustrada. *Mexico*, 1877, 4.° mayor. 4 a 5 pesos.

— Episcopado mexicano. Galeria bibliográfica. *Id.* 1879 fólio, 8 h. 152 p. 5 pesos.

— Efemérides históricas y biográficas. *Id.* 1883, 2 vols. 8.° 8 pesos Porrua en 1913.

— Biografia de D. Benito Juarez. *Id.* 1884, 4.° 28 p.

— Biografias de mexicanos distinguidos. *Id.* 1884, 4.° 6 h. 1115 p. 4 h. 6 pesos Porrua.

— Versiones castellanas de la *Jerusalen libertada*, de Torcuato Tasso. Estudio bibliográfico. *Id.* 1885, 4.°

— Recuerdos. Sonetos. *Id.* 1888, 12.° 6 pts. Madrid.

— Escritores y poetas sud-americanos. *Mexico*, 1890, 8.° XIX-290 p. retrato.

— El poeta uruguayo Juan Zorrilla de San Martin. *Id.* 1890, 4.° 22 págs.

— Bosquejo histórico de Coyoacan. *Id.* 1890, 4.° 76 págs. gran papel. 3 a 4 pesos.

— Elogio del ilustre poeta D. Casimiro del Collado, natural de Santander. Discurso. *Id.* 1898, 4.° 28 p.

— Las estatuas de la reforma. Noticias biográficas de los personajes en ellas representados. *Id.* 1900, 4.°

— Conquistadores antiguos y modernos. *Id.* 1901, 4.° 86 páginas, 5 pesos Suarez.

— Vida y escritos de D. Francisco de Pimentel. *Id.* 1903, 4.° 110 p. 5 pts.

— Rectificaciones del libro «Nuestra América» *Id.* 1903, 4.°

SOSA (Fr. Gerónimo de) Noticia de la gran casa de los Marqueses de Villafranca y su parentesco con los mayores de Europa en el arbol genealógico de la ascendencia en ocho grados por ambas líneas, del Excmo. Sr. D. Fadrique de Toledo Osorio. *Nápoles, Novelo de Bonis*, 1676, 4.° retrato, 6 h. 491 p. 4 h. 280 francos Paris. 70 pts. Vindel. 125 pts. Garcia Rico.

SOSA (Juan B.) Limites de Panamá, Apuntamientos sobre los derechos territoriales de la República en sus linderos con Colombia. *Panamá, Tip. Moderna*, 1908, 8.° 76 p. 1 h. 8 pesetas.

En colaboracion con D. Enrique J. Arce:

— Compendio de historia de Panamá. *Panamá*, 1911, 4.° grabados. 7 pts.

SOSA (Julian) Condecoraciones miltares y civiles de España. Legislación anotada y concordada de todas las Ordenes. *Madrid, Perez Torres*, 1913 15, 3 vols. gran 8.°

I, Mérito militar y Toison de oro, 223 p. (3 pts.)
II, Carlos III. Cruz Roja. Damas nobles. Merito Naval y S. Fernando, 298 p. (3'50 pts.)
III. Alfonso XII. Beneficencia. Isabel Católica. Maria Cristina. S. Hermenegildo. S Juan de Jerusalen, 315 p. (3'50 pts.)

SOSA (Julio Maria) Lavalleja y Oribe. *Montevideo*, 1902. 20 pesos Perrot.

SOSA (Lope de) Villancicos para cantar la noche de Navidad. *Impressos. Año de* 1603, 4.° 4 hojas en verso. 55 fr. Heredia.

— Siguense muchas canciones nuevas sobre el santissimo Nacimiento. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*. 1615, 4.° (Marqués de Jerez).

SOSA (Matias) Compendio de lo svcedido en el Iapon desde la fundación de aquella Christiandad. Y relacion de los Martires que padecieron estos años 1629 y 30. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1633, 4.° 10 h. 43 fóls. 1 h.

El nombre del autor consta al final de la Dedicatoria. 25 fr. Heredia.

SOSA (Fr. Miguel) Sermon en las fiestas con que la Universidad literaria de Mexico celebró la canonizacion de S. Pedro Nolasco. *Mexico*, 1633. (Beristaín).

SOSA (Fr. Pedro de) Memorial del peligroso estado espiritual y temporal del Reyno de Chile (Hacia 1616). Fól. 21 hojas.

Este autor publicó varios Informes, reproducidos por Medina en su *Biblioteca Hispano-Americana*.

SOSA Troncoso (Antonio de) Breve diseño de la festiva pompa, conque se celebró la canonización y gloriosa Corona con que se adorna... San Pedro de Alcantara. *Guatemala, J. de P. Ybarra*, 1672, 4.° 9 hojas (Medina).

SOSSA (Juan Bautista de) Sossia persegvida. Sveño y pregvnta de Cassio a Prudencio, En que se trata del honor Paterno y Amor Filial. *Madrid, Diego Flamenco*, 1621, 4.° 12 hojas, 61-719 p. 1 lámina, 10 h. 50 pts. Garcia Rico.

SOSTENGO di Zenobi da Florenza. Véase SPAGNA.

SOTA (Francisco) Chronica de los principes de Astvrias, y Cantabria. *Madrid, Iuan Garcia Infançon*, 1681, Fól 4 h. 700 págs.

Esta obra, aunque inspirada en los falsos Cronicones, contiene multitud de documentos de primera mano. 70 pesetas, Garcia Rico. 100 pts. Vindel.

SOTA (Juan Manuel de la) Historia del territorio Oriental del Uruguay. *Montevideo, Imp. de la Caridad*, 1841. VII-312 p. 2 h.

— Catecismo geográfico de la Republica Oriental del Uruguay. *Montevideo*, 1850, 8.° 111 p. 20 pts. Vindel.

SOTA (Pio de la) Historia de los Concilios generales celebrados en la cristiandad. *Madrid, Mellado*, 1858, 2 vols. 8.° mayor 8 pts.

— Dias festivos de la Iglesia de Jesucristo. *Madrid*, 1858. 2 vols. 8.° 5 pts.

— Una visita a Roma. *Id.* 1870, 8.° mayor. 6 pts.

SOTANA de Quiroga (Dr. D.) Seudónimo de ISLA (J. F.° de)

SOTELO (Luís) De Ecclesiae Japonicae statu relatio. *Matriti*, 1634, 4.°

Se citan reimpresiones de *Paris*, 1634, 4.° y *Francfurt*. 1634, 8.° En italiano bajo el título:

— Lettera di Fra. Lodovico Sotelo Franciscano, diretta a N. S. Urbano VIII, sopra lo stato della chiesa del Giappone. *Venezia*, 1760, 8.° 37 págs. (Medina).

SOTELO (Fr. M. M.) Colección de Sinónimos y Homónimos latinos. *Sevilla*, 1817, 12.° (Morante).

SOTELO (Placido Francisco) Reflexiones sobre el derecho espiritual y temporal del Or-

den de Calatrava, y de S. M. como su perpetuo administrador en sus territorios. *Granada*, 1767, 2 vols. fól. 2 escudos grabados. 40 a 50 pts.

SOTO (Fr. Andrés de) Declaración y parafrase de las Lamentaciones de Ieremias en lengua castellana. Y de la bendición del Cirio Pascual, y de su significación. *En Brvsselas. En casa de Iuan Momarte*, 1609, 8.° 16 h. 289 p. 21 fóls. 4 h.

Tuvieron ejemplar de este libro Laserna Santander, y el Marqués de la Romana. Nosotros vendimos uno por 25 pts.

— Declaración de los bienes y excelencias de la paz. *Amberes, Trognesio*, 1621, 8.° 4 h. 203 p. 3 h.

— Vida y milagros de San Eugenio, primer Arzobispo de Toledo con dos dialogos en que se enseña que cosa sea milagro. *Bruselas, Velpio*, 1612, 8.°

— Vida de San Alberto. *Id.* 1613, 8.° 50 pts. Vindel.
Véase Breve declaración.

SOTO (Domingo de) Deliberación en la causa de los pobres. (Al fin:) *Salamanca, Juã de Jũta, a treinta de Enero*, 1545, 4.° gót. 47 hojas, y 1 hoja blanca.

Libro curioso sobre las costumbres y economia política. 60 a 75 pts.
De esta misma obra nosotros hemos manejado el texto latino intitulado.

— In causa pauperum deliberatio. *Salmanticae, Andreas a Portonaris*, 1554, 4.° 36 fóls.

— Opera philosophicae. *Salmanticae*, 1547, fól. gót. (Llordachs.)

— Summa de la Doctrina Christiana. *Salamanca, Andrés de Portonarils*, 1552, 8.° 44 fóls. 25 pts.
Se reimprimió en *Id. Matias Gast*, 1563, 12.°

— De Iustitia et Iure libri decem. *Salmanticae*, 1563, fól.
De éste tratado se hicieron varias ediciones y todas ellas tienen poco valor comercial. 15 a 25 pts.
Siguen: *Salmanticae, M. a Terranova*, 1556, fól. *Lugduni, Iuntae*, 1558, fól.
Es edición bella y bien impresa la de *Salmanticae, Ioanem Moreno. M. D. LIX.* (1559). Fól. 924 p. 32 h.
Después, *Salmanticae, Terranova*, 1566, *Venetiis*, 1568, *Lugduni, Iunctae*, 1569, *Venetiis, apud Barth. Rubinum*, 1573, *Lugduni, Iuntae*, 1582, *Medina del Campo, F.° del Canto*, 1580, y 1589, 896 p. 30 h. *Venetiis*, 1601, y *Salmanticae*, 1619, siempre in-fól. o in-4.° mayor.

— Tratado de la justicia y el derecho. Traducido por Jaime Torrubiano Ripoll. *Madrid, Reus*, 1922-26. 2 vols. 8.° (14 pts. en tela 17 y en pasta 19 pts.)

— Relectio de ratione tegendi et detegendi secretum. *Salmanticae, P. de Castro*, 1541, 4.° *Id.* 1574, fól. *Venetiis*, 1590, 8.° y *Duaci*, 1623 8.°

— De cauendo iuramentorum abuso. *Salmanticae, Andreas a Portonarijs*, 1551, y 1552, 8.°

— Institución de fray Domingo de Soto, de la orden de sancto Domingo, a loor del nombre de Dios, de como se ha de evitar el abuso de los juramentos. *Salamanca, Andrea Portonariis*, 1553, 8.° 152 págs. 25 escudos, Lisboa, en 1915, 35 a 40 pts. España.

— Summae. *Salmanticae*, 1554, 4.° mayor.

— Summule, *Impresse Burgis, in officine Ioannis Junte, pridis Kalendas Mati. Anno Millesimo quingentessimo vigesimo nono* (1529), Fól. gót. 153 fóls. (Biblioteca Colombina de Sevilla.)

— In Epistolam divi Pauli ad Romanos commentarii.—De Natura et Gratia ad S. Concilium Tridentinum lib. III. cum apologia contra Rev. Episcop. Catharinum. *Antuerpiae, Steelsii*, 1550, fól. frontis.
Del segundo tratado en el Catálogo de la Biblioteca de Antonio Agustín, figura una tirada de *Venetiis*, 1547, 4.°

— De natura et gratia, libri tres, cum Apologia contra Catharinum. *Salmanticae, Andreae a Portonartis*, 1544-1555, 3 partes, 4.°
Después, *Salmanticae, Terranova*, 1561, 1566, 1570, fólio. *Toleti*, 1561, fól. *Methymnae a Campi, F. a Canto*, 1579, fól. *Venetiis*, 1584, 2 vols. 4.° 25 a 35 pts.

— In Epistolam Divi Pauli Romanos commentarii. *Salmanticae*, 1551, fól. 25 a 30 pts.

— Super octo libros Physicorum Aristotelis Commentarii, *Salmanticae*, 1562, y 1565, 2 partes, fól. 60 pts. Vindel.

— Idem. Secvnda editio nvperrime ab Authore recognita, multisq: in locis aucta, & a mendis quam maxime sieni potuit repurgata. *Salmanticae, In aedtbus Andreae a Portonarijs S. C. M. Typographi. M. D. LXIII.* (1563) 2 partes, fól. letra de tortis y romana, 135-104 fóls. 1 hoja. (En nuestro poder.)
Aún se reimprimió en *Salmanticae, D. Portonariis*, 1572, fól. 148 fóls. *Id A de Terranova*, 1582, fól. 135 fóls. con ejemplares de 104 fóls. y *Duaci, apud Petrum Borremanum*, 1613, 4.°

— Commentaria in IV Sententiarum. *Salmanticae, Ioan. Mariam a Terranova*, 1570, 2 vols. fól.
El Marqués de la Romana tenia la de *Id.* 1586, 2 vols. fólio. Al mismo tiempo *Venetiis, D. de Nicolinum*, 1570, 2 vols. 4.°
La de *Methymnae a Campi. F. a Canto*, 1579, 2 vols. fólio, 24 hojas, 991-676 págs. 100 pts. Vindel.
Después, *Id. Id.* 1581, fól. *Venetiis*, 1584, 2 vols. 4.° 25 liras Bocca, y *Duaci, apud Petrum Borremanum*, 1612, 4.°

— Adnotationes in Commentariis Ioannis Feri Moguntinensis super Evangeli Ioannis. *Salmanticae, Excudebat Andreas a Portonaris, M. D. LIIII.* 8.° 84 págs. (Biblioteca de S. Isidro.)

— In porphyrii Isagogen Aristotelis. *Venetijs. D. Guernael, & Io. Baptistae, fratrum*, 1587, 4.° 7 hojas, 434 páginas.

SOTO (Fr. Gonzalez de) Dialogi. De omnibvs qvae Antonivs Nebrissensis, túm eorum quae Syntaxis docens. Per Fratrem Gvndisalvvm de Soto, Monachum familiae, ac Ordinis Sancti Benedicti, Professum Sanctae Mariae Montis Serrati, Sacrae Theologiae Doctorem ac Cathedralis Vicensis Ecclesiae Ordinarium concionatorem. *Barcinone, Apud Claudium Bornatium*, 1571, 8.° 121 fóls.

Un ejemplar incompleto de las últimas páginas, se conserva en la Biblioteca del Seminario de Barcelona.

SOTO (Francisco de) Rumbo seguro y vnico para traer las Indias a España, y medios ciertos para que aya en ella brevemente vna armada formidable que guarde en seguridad sus costas y las de América, etc. (Madrid, 1718). Fól. 35 fóls.

Se asegura que de este estudio sólo se tiraron 12 ejemplares, con destino al rey Felipe V, y a las personas de su corte que él designara. 75 pts. Melchor Garcia.

— Confessionario general y Instrucción para examinar la conciencia de los pecados de toda la vida. *Cuenca, Salvador Viader*, 1622, 8.° 8 hojas.

SOTO (Hernando de) Relaçam verdadeira dos trabalhos que o governador dom Fernando de Souto e certos fidaldos portuguezes passarom no descobrimiento da provincia da Frolida. *Evora, Andree de Burgos*, 1557, 8 ° gót.

Esta primera edicion es rarisima. Sin embargo, el texto ha sido reproducido por M. J. J. da Costa de Machado, en el tomo I de la «Colecçao de opusculos reimpresos relativos a historia das navegaçãos viagens e conquistas dos Portuguezas» *Lisboa*, 1844-58. 3 volúmenes. 4.°

— Histoire de la Conqueste de la Florida, par les Espagnols, sous Ferdinand de Soto. *Paris, Chez Denys Thierry*, 1685. 8.° 12 h. 300 p. 120 fr. Paris.
El traductor es Samuel Citri de La Guette. Hay ejemplares que llevan fecha de 1599, y se reprodujo en *Leide*, 1731. 2 vols. 12.° 175 fr. Paris en 1920.

— Letter of Hernando Soto and Memoirs of Hernando de Escalante Fontaneda, translated from the Spanish by Buckingham Smith. *Washington*, 1854. 4.° mayor, 67 páginas. 1 mapa. Tirada de 100 ejemplares. 100 fr. Leclerc.
Fué publicado a expensan de M. George W. Riggs, y no se puso a la venta. Quaritch ofreció un ejemplar acompañado de un Atlas impreso en 1851 por 4 libras 4 chelines.

— Narrative of the carcer of Hernando de Soto in the conquest of Florida as told by a Knighit of Elves, andin a relation by Luys Hernandez de Biedma, factor of the expedition translated by Buckingham Smith. *New York*, 1866, 8.° mayor, XXVIII-324 págs. Publicación de *Bradford Club Series*. Tomo V. Solamente 125 ejemplares.
La primera parte es la traducción de la obra anónima publicada en *Evora*, 1557, y que ya hemos descrito. La segunda parte es un manuscrito del Archivo de Indias de Sevilla. 1 libra 10 chelines Ramirez. 13'50 dolares Cincinnati en 1878.

SOTO (Hernando de) Emblemas moralizadas. Madrid. Por los herederos de I. Iñiguez de Lequerica. 1599. (Al fin:) *En casa del Licenciado Varez de Castro*, 1599 8.° 16 hojas, 134 fóls. 2 hojas, frontis y 60 emblemas grabadas. 40 a 50 pts.

SOTO (Fr. Juan de) Exposición paraphrastica del Psalterio de Dauid, en diferente genero de verso Español, con exposiciones varias, de varios y grauissimos Autores. *Alcalá, L. Martinez Grande*, 1612, 4.° 16 h. 398 fóls. 4 hojas.
Es libro bastante corriente en comercio. 30 marcos Baer. 21 fr. Heredia. 15 a 20 pts. España.

— Existe reimpresion de *Madrid, Ibarra*, 1779, 4.° XXII-668 p. 5 h. 155 p. 10 pts. Batlle.

— Alabanças de Dios, y de svs Santos, con alvsion a los canticos de la Yglesia, y Hymnos que por el discurso del Año canta mas comunmente, en diferente genero de verso Español. *Alcalá. Viuda de Andres Sanchez de Espeleta*, 1615, 8.° 8 h. 136 fóls. 20 a 25 pts.

— Compendio de la Suma de Toledo. *Lisboa por Pedro Craesbeck*, 1615, 16.° 3 h. 285 fóls.
La primera edición *Alcala, Andres Sanchez de Espeleta*, 1613. 16.° 4 h. 317 fóls. 12 h.

— Margaritas preciosas de la Iglesia, la Virgen y Martir, la llamada Pelagio Monge, la Sereníssima Reyna de Escocia, etc. *Alcala, Andres Sanchez de Espeleta*. 1617, 4.° 4 h. 331 p. 5 h. 50 pts. Vindel.

— Obligaciones de todos los estados, y oficios, con los Remedios, y Consejos mas eficaces para la salud espiritual. *Alcala, A. Sanchez de Espeleta*, 1619 4.° 7 h. 163 fóls. 1 h. 35 pts. Melchor Garcia.

— Relacion de las violencias qve han padecido, y padecen los Religiosos de San Agustin en la Prouincia del Peru. (Cadiz, 1679). Fól. 24 hojas. (Medina).

SOTO (Juan de) Libro del conocimiento, curación y preservativo de la enfermedad de garrotillo. *Granada, J. Muños*, 1616 4.° 4 h. 303 p. 60 pts. Vindel en 1913.

SOTO (Lazarus) Tomvs primus Commentariorum in Hippocratis libros. *Madrid, Apud Lud. Sanchez*, 1594, fól. 6 h. 94 fóls. (Mal numerados 83), 13 fols. y 1 hoja.

SOTO (Lucas de) Relación verdadera de gran admiración y espanto, y digna de ser contada, la cual escribió el P. Fr. L. de Soto, desde la ciudad de Manila, en las Filipinas, a su hermano que se llama Diego Lopez de Soto... dándole cuenta de los grandes sucesos... en la villa del Fresno, y... Valhermoso, distantes dos lenguas de la ciudad de Manila. *Lisboa*, 1623, fól. 2 hojas. 100 pts. Garcia Rico.
Existe otra edición de *Barcelona, Sebastian y Iayme Matevad, M. DC. XXIV.* (1624) 4.° 2 hojas.

SOTO (Fr. Miguel) Vida de la Ven. Hermana Maria Raggiens, traducida por Fr. Francisco Guevara y Zaldivar. *Mexico, Francisco Salvago*, 1632, 8.° (Beristain).

SOTO (Pedro de) Institvtiones christiane. *Avgvste Vindelicorum*, 1548, 4.° 4 h. 117 fols.
En el Catalogo de Antonio Agustín figura una reimpresion de *Antuerpiae, Steisium*, 1551, 16.°

— Tractatus de institutione sacerdotum. *Dilingœ, L. Mayer*, 1560, 4.°

SOTO (Salvador) Historia i descripción de Santa Lucia. *Santiago de Chile*, 1890, 8.° 103 páginas.

SOTO (Serafin Maria del) Memoria para la historia de las tropas de la Casa Real de España subdividida en seis épocas, escrita por un oficial de la antigua guardia real. *Madrid, Imprenta Real*, 1828, 4.° 10 hojas, 239 págs. y 25 láminas.
Un ejemplar con las láminas iluminadas. 100 pts. Garcia Rico.

— Discurso histórico sobre el traje de los españoles desde los tiempos mas remotos hasta el reinado de los reyes católicos. *Madrid, Academia de la Historia*, fólio, 215 págs. 20 pts.
Véase CLONARD (Conde de).

SOTO y Aguilar (Diego) Descrizione dell' Apparato dalle Dimostrazioni fatte in Palermo... per lo felicissimo avvenimento in questa Capitale e per la Real Coronazione di Carlo Infante di Spagna. *Palermo*, 1737. 4.° 25 liras.

SOTO y Calvo (Francisco) Poesias. *Paris*, 1895, 8.° retrato. 6 pts.

— Croquis de Italia. *Paris*, 1895, 8.°

— Cuentos de mi padre. *Buenos Aires*, 1897, 8.°

— Aires de Montaña. *Paris*, 1899, 8.°

— Nostalgia. *Chartres*, 1901, 8.° 617 págs.

— Nastasio. *Id.* 1899, 8.°

— Afectos. *Paris*, 1907, 8.°

— El demiurgo. *Id.* 1908, 8.°

— Traducciones líricas. *Id.* 1909, 8.°

— El arte francés en Buenos Aires. *Id.* 1909, 8.°

— El jurado de las sombras. *Chartres*, 1902, 8.°

— Antología de poetas líricos brasileños. *Buenos Aires*, «Index» *de Casartelli y Fiol*, 1922, 8.° 390 p. (7'50 pesos).

SOTO y Marne (Francisco) Florilegio Sacro. Que en el celestial, ameno, frondoso parnasso dela Iglesia, riega (misticas flores) la Aganipe sagrada fuente. *En Salamanca por Antonio Villarroel y Torres*, 1738, fól. 30 h. 316 p. 48 h. 20 a 25 pts.

— Reflexiones crítico-apologéticas sobre las obras del... Fr. Benito Gerónimo Feyjóo: en defensa de las milagrosas flores de S. Luis del Monte en... Sabiduria, i utilissima Doctrina de el... B. Raymundo Lulio: de la gran Erudición de Fr. Nicolás de Lyra, etc. *En Salamanca, por Eugenio Garcia de Honorato i S. Miguel*, (1749) 2 vols. 4.° 11 h. 272 p. 13 h.=4 h. 416 p. 10 h.

— Justa repulsa de inícuas acusaciones: carta en que manifestando las imposturas que contra el Teatro Critico y su autor, etc. *Madrid*, 1749, 4.° 10 pts.

— Memoriales presentados a la Magestad Católica del Sr. D. Fernando Sexto (1751) 4.° 2 h. 52 págs.
Suele encuadernarse a continuación:

— Mañanitas del Molar. Dialogo crítico, joco-serio sobre las observaciones que Fr. Antonio Llontisca acaba de hacer al Memorial de F.° de Soto y Marne. *En Leon de Francia*, 1751, 4.° 110-24 págs. 30 pts. Vindel.
Este Diálogo se reimprimió en *Lisboa*, 1752, 4.° 99 páginas.

— Copia de la relacion y diario crítico-náutico de el viage que desde la ciudad de Cadiz a la de Cartagena de Indias, hizo con sus compañeros, etc. *En Madrid, en la Imprenta de Música de D. Eugenio Bieco, Calle del Desengaño. Año* 1753, 4.° 4 hojas, 39 págs. 75 pts. García Rico. 200 pts. Vindel.

SOTO Real (José Efisio) Epítome de Sardeña y de su corte Caller. *Madrid, Paredes*, 1672, 4.°

— Compendiosa explicación de el Antechristo y de sus precursores, y figuras. *Toledo, Antonio Benavente*, (1676) 4.° 21 fóls.
De esta obra el Sr. Toda registra otra edición de *Madrid*, 1676, y Perez Pastor otra posterior sin lugar ni año, 4.° También se cita una traducción italiana.

— Explicacion provechosa sobre el Exodo. *Madrid, Paredes*, 1677, 4.°

— Noticias del antiguo y esclarecido linaje de los Castelvies. *Madrid*, 1678, fól.

— Vida de Joseph de Calasanz. *Id. Paredes*, 1675, 4.°

SOTO de Rojas (Pedro) Desengaño de amor en rimas. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1623, 8.° 12 h. 189 fóls. 3 h.
Al principio poesias laudatorias de Góngora, Mira de Amezcua, Lope de Vega, Lopez de Zarate y otros. Sigue un Discurso sobre la poética y el texto de la obra. 100 pts. Molina.

— Parayso cerrado para mvchos, Iardines abiertos para pocos. Con Los fragmentos de Adonis. *Granada, Imprenta Real, Por Baltasar de Bolibar*, 1652, 4.° 90 fóls. Raro.

— Los rayos del Faeton. *Barcelona, Pedro Lacaualleria*, 1639, 6 h. 45 fóls.
Poema en octavas dividido en ocho Rayos: Crepusculo, Clareciente, Matutino, Luziente, Meridiano, Ardiente, Estivo y Elementar. 50 fr. Heredia.

SOTO Sandoval (Miguel de) Vida de el glorioso San Veremundo, Monje y Abad de Hierache. *Pamplona, J. Domingo*, 1788, 8.° XXII-282 p. 10 pts.

SOTOMAYOR (Ant. de) Véase INDEX.

SOTOMAYOR (Blas de) Exacto Diario histórico e itinerario de las operaciones sobre Morella. *Barcelona*, 1834, 4.° 30 págs. 1 lám. 6 pesetas Vindel.

SOTOMAYOR (Baltasar de) Grammatica con reglas mvy prouechosas y necessarias para aprender a leer y escriuir la lengua Francesa, conferida con la Castellana, con vn vocabulario copioso de las mejores lenguas. *Impressa en Alcalá de Henares en casa de Pedro de Robles, y Francisco de Cormellas. Vendense en casa de Iuan de Escobedo librero en corte. Año de* 1565, 8.° 3 hojas y 48 hojas de texto. 50 fr. Heredia.

SOTOMAYOR (Dr. D. Basilio) Seudónimo de GUTIERREZ (P. Miguel.)

SOTOMAYOR (Dámaso) Los Aztecas, desde su advenimiento a la América hasta la elevación y caida del imperio mexicano. Tomo primero. *Mazatlan*, 1885-89. fól. X 224 págs. 12 hojas, 1 lámina.
Es todo lo publicado, 60 marcos Hiersemann.

— Suplemento a «Los Aztecas». Descripción e interpretación de una preciosa y antigua urna griega del Museo Capitolino de Roma. *Mazatlan, Retes*, 1889, fólio, 23 págs. 6'75 pts. Murillo en 1890.

— La Conquista de Mexico efectuada por Hernan Cortés Segun el codice geroglífico troano americano. *Mexico*, 1897, fól. 6 pesos.

— El Siglo Jeroglifico Azteca, en sus 52 Calendarios. *Id.* 1897, 5 pesos.

SOTOMAYOR (Fernando de) Descripción panegírica de la fvente qve en la plaza mayor de Lima... fabricó, García Sarmiento de Sotomayor y Lvna *Lima, J. Lopez de Herrera*, 1651, 4.° 2 h. 22 fóls. 3 h.
Francisco de Portocarrero usó el seudónimo de *Fernando de Sotamoyor.*

SOTOMAYOR (José Francisco) Historia del Apostólico Colegio de Ntra. Sra. de Guadalupe de Zacatecas desde su fundación. *Zacatecas*, 1889, 2 vols. 4.° 10 pesos, Robredo.
La primera edicion es de *Zacatecas*, 1874, 4.° y tiene el mismo aprecio.

SOTOMAYOR (Juan de) Relación de la vida del Venerable Padre Juan de Maldonado.(Lima, 1692), fól. 120 pts. Vindel en 1916.

SOTOMAYOR (Juan F. de) Sermon que en la solemne Festividad del 20 Julio, aniversario de la Libertad de Nueva Granada, etc. *Santa Fé, Espinosa*, 1815, 4.° 34 págs. 80 marcos Hiersemann, en 1909.

SOTOMAYOR Arnalte y Frias (Diego de) Epitalamio a las felicissimas bodas de los... Conde de Niebla, con la Señora Doña Antonia de Haro y Guzman. *Madrid*, 1657, 4.° 12 hojas. (Gallardo.)

SOTOMAYOR Valdés (Ramon) Estudio histórico de Bolivia bajo la administración del general D. Jose Maria de Acha, con una introduccion que contiene el compendio de la guerra de independencia i de los gobiernos de dicha república hasta 1861. *Santiago*, 1874, 4.° 25 pts. García Rico. 20 pesos Perrot.

— Historia de Chile durante los cuarenta años transcurridos desde 1831 a 1871. *Santiago*, 1875, 2 vols. 4.° 20 pesos. Reimpresos en *Id.* 1900-1903. 4 vols. 4.° 60 pesos Perrot.

SOTOMAYOR y Valenzuela (Luis Joseph de) Breve relación y compendioso epítome de la general expulsion de los Hebreos de la Judería de la ciudad de Oran. 1670. Fól. 4 hojas, 22 fóls. 10 pts. Murillo en 1886.

SOTORRA (Juan) Historia del ilustre español D. Guillermo Oliver. *Barcelona, Sanchez*, 1841, 8.° 6 pts.

— Los varones en el Trono, obra política, en que se prueba ser mas preferibles en el gobierno político-civil los hombres que las mujeres, etc. *Barcelona*, 1842, 8.° 1 lámina. 6 pts.

— El Trono, defensa de la sabia ley salica. *Madrid*, 1850, fólio. 30 págs. 5 pts.

SOTOS (Andrés de) Arte para aprender con facilidad y sin necesidad de maestro a tem-

plar y tañer rasgado la guitarra, de cinco ordenes o cuerdas. etc. *Madrid, Lopez y C.ª, Calle de Juanela*, (1760), 8.° 63 págs. figuras. 60 pts. Vindel en 1913.

Esta obra también corre con portada de *Madrid*, 1764, 8.° 63 págs. 25 a 30 pts.

SOTOS de la Lastra (Alberto) Geografia especial de España. *Madrid, Reus*, 1925, 8.° 367 páginas, 46 fotografias, 67 mapas, XV págs. (14 pesetas.)

SOTOS Ochando (Bonifacio) Proyecto y ensayo de una lengua universal, etc. *Madrid*, 1852, gran 8.° 112 págs.

Hay segunda edición, *Madrid*, 1862, gran 8.° 180 págs. 7 pts. y se tradujo al francés por el Abate A. M. Touzé *Paris*, 1855, gran 8.° retrato. 10 fr.

— El incrédulo conducido a la fé por la razon. *Madrid*, 1853, 8.° 5 pts.

— Gramatica de la lengua universal. *Id*, 1863, 8.° mayor. 6 pesetas.

— Cartilla de la lengua universal. *Id*, 1863, 8.° 47 p.

— Diccionario de lengua universal, precedido del resumen de gramática, etc. *Id*. 1862, 4.° 8 pts.

SOUBIES (Albert) Histoire de la musique Espagne. *Paris, Librairie des Bibliophiles*, 1899-1900. 3 vols, 16.° 15 a 20 fr.

SOULERE (Emilio A.) Historia de la Insurrección de Cuba. (1869-1879). *Barcelona, Pons*, 1879-80. 2 vols. fól. láms. (31 pts)

SOULIÉ (Federico) Las memorias del diablo. *Barcelona, Iudar*, 1838, 8 vols. 16.° (64 reales).

Hay otra edición muy típica con grabados, *Madrid*, 1851 y 1855, 4.° mayor.

— Los dramas desconocidos. *Id*. 1846, 2 vols. 4.° 10 pts.

— El Conde de Tolosa. *Id*. 1838, 2 vols. 8.°

— La tumba de Napoleon. *Id*. 1840, 8.° 16 págs.

— Sataniel. El Vizconde de Beziers. Novelas. *Id. Mellado*, 1853, 4.°

— Sataniel. *Barcelona, Oliveres*, 1843, 8.° 3 pts.

— La Marquesa de Meuville. *Madrid*, 1854, 4.°

— La condesa de Meurion. *Id*. 1857, 4.° (30 reales).

— El consejero de estado. *Id*. 4.°

— La leona. Trad. por Blas M.ª Arque. *Id*. 1856, 4.°

— El Magnetizador. *Id*. 1845, 2 vols. 8.°

SOUPEY. Contes et Légendes d'Espagne. *Paris, Nathan*, 1922, gran 8.° grabs.

SOUSA (Fr. Antonio de) Verdadero origen del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisicion en los reinos de Portugal... trad. y añadido por D. Josef Marcos Hernandez. *Madrid, Aznar*, 1789, 16.° 279 págs. 15 pts. Sevilla.

SOUSA (Fr. Luis de) Véase MURPHY.

SOUSA (Manuel Caietano de) Expeditio Hispanica Apostoli S. Jacobi asserta, et ex S. Paulo Apostolo confirmata. *Ulyssipone Occidentali, Sylva*, 1727-32, 2 vols. fól. 27 marcos Hiersemann en 1902. 50 pts. Garcia Rico.

— Opusculo Hispano Latino-Mariano Jacobeo, por la Tradicion de la Historia en que se afirma la venida de Nuestra Señora en carne mortal a la ciudad de Zaragoza 1729, 4.° 10 pts. Gasca.

SOUSA Brito (Gabriel de) Norte mercantil y crisol de cuentas. Dividido en tres Libros. *Amsterdam, Cornelio de Hoggenhunsen*, 1706, 8.° XL-404-VIII-183 págs.

SOUSA de Macedo (Antonio de) Flores de España, excelencias de Portugal. *Lisboa, Rodriguez*, 1631, fól. 16 h. 252 fóls. 50 pts. Garcia Rico.

— Flores de España. Primera parte (Unica) *Lisboa, J. Rodriguez*, 1661, fól. 16 h. 252 fóls. 25 pts. Molina.
Existe una tercera edición de *Coimbra, offic. de Antonio Simoens Ferreyra*. 1737, fól. 6 h. 300 págs.

— Ulyssipo. Poema heroico. *Lisboa, Alvarez*, 1640, 8.° 4 h. 192 fóls.
Se reprodujo en *Lisboa, na Typographia Rollandiana*, 1848, 8.° 8 h. 294 p.

— Carta a vn Señor de la Corte de Inglaterra. *Em Lisboa, L. de Anueres*, 1641, 4.° 16 hojas.

— Carta... Sobre el manifiesto que por parte del Rey de Castilla publicó su chronista D. Joseph Pellizer. *Lisboa, Alvarez*, 1641, 4.° 16 hojas.

— Juan Caramuel Lobkowitz, convencido en su libro *Philippus prudens Caroli V.* impreso en el año 1639. *Loñdres, Rich Herne*, 1642, 4.° 9 h. 140 p. 30 pts. Melchor Garcia.

— Lvsitania liberata Ab injusto Castellanorum dominio. Restitvta Legitimo Principi, Serenissimi Joanni IV. *Londini, Richardi Heron*, 1645, fól. 15 hojas incluso frontis, retrato y 1 lámina, 794 págs. y 11 hojas. 35 a 40 pesetas.

— Epitome panegyrico de la vida admirable de Santa Rosa de Santa Maria. *En Lisboa, Craesbeeck de Mello*, 1670, 8.° 4 h. 190 p. 1 h.

— Eva y Ave, o Maria triunfante, theatro de la erudición y filosofia christiana, en que se representan los dos estados de el mundo, etc. Trad. en lengua castellana por el Dr. D. Diego Suarez de Figueroa. *Madrid, Viuda de Francisco del Hierro*, 1731, fól. 12 h. 472 p.
De este texto existe una reproducción de *Murcia*, 1882, fól. 8 a 10 pts.

SOUSA Moreira (Manuel de) Theatro histórico genealógico y panegyrico: erigido a la Immortalidad de la Excelentissima Casa de Sousa. *Paris, Emprenta Real, M.DC. XCIV.* (1694) Fól. mayor, 6 hojas incluso frontis y una lámina. Siguen págs. 15 a 48 de preliminares, 986 págs. y 7 hojas.

Bella edición. 2 láminas y 30 biografías precedidas de un retrato grabado en cobre por Giffart. 91 fr. Salvá. Luego 200 fr. Paris. 240 coronas Viena en 1913. 125 pesetas Vindel. 300 pts. Madrid en 1910.
La siguiente obra que ofreció Maissonneuve por 350 francos debe ser una reimpresión de la descrita:

— Descripcion genealogica y historial de la ilustre casa de Sousa... continuada desde que faltó la varonia y fué substituida por la real de Portugal en los Sousas Dionises, copilada de un manuscrito muy antiguo y corregida y añadida hasta el presente. *Madrid, Francisco Xavier Garcia*, 1770, fól. grabados.

SOUSA y Noroña (Ant.) Discurso genealógico de la dilatada, esclarecida y antiquisima familia de Sousas. *Madrid*, 1642, 4.° 150 pts. Victoria Vindel.

SOUSA Pereira (Pero de) Mayor trivmpho de Monarchia Lvsitana... Con qve se da satisfação ao que sobre a mesma visaõ se pede per Castella em o livro, que se imprimió em Anvers 1639 intitulado *Philippus Prudens demonstratus*: Author Ivao Caramuel. *Lisboa, Manoel da Sylva*, 1659, 4.° frontis, 16 h. 296 páginas.

SOUSA Viterbo. A Litteratura Hespanhola de Portugal. *Lisboa, Imp: Nacional*, 1915, 4.° mayor, 274 págs.

Es una buena bibliografía de libros españoles antiguos e importantes, impresos en Portugal. 20 pts.

SOUTHEY (Robert) Letters, written during a short residence in Spain and Portugal. *Bristol, Cottle,* 1797, 8.° XX-551 págs.

Primera edición, 8 chelines 6 peniques Ellis. El autor se disfrazó a veces bajo el seudónimo de *Manuel Alvarez Espriella.* La segunda edición se hizo en *London,* 1808, 2 vols. 8.° 6 a 8 chelines.

— Cronicle of the Cid, from the Spanish. *London,* 1808, gran 8.° 12 chelines.

— History of the Peninsular War. *London,* 1823-32. 3 vols. 4.° 36 marcos Hiersemann en 1913.
Se reprodujo en *London,* 1833-37. 6 vols. 8.°

— Histoire de la Guerre de la Peninsule sous Napoleon, trad. par M. Lardier. *Paris, Dupré,* 1828, 1829, y 1839, siempre en 2 vols. 8.° grabados. 25 a 30 fr.
Se cita una traducción italiana, *Milan,* 1832, que no hemos visto.

— Catalogue of his librairy. (London, 1844), 8.° 208 págs.

SOUTHWORTH (J. R.) El estado de Puebla. *Mexico,* 1901, 4.° 71 págs.

— El estado de Oaxaca. *Mexico,* 1901, 4.° 75 págs.

— El estado de Veracruz ilustrado. *Jalapa,* 1900, 4.° mayor, 162 págs. texto ingles-castellano, grabados.

SOUVENIRS de l'Armée d'Espagne; recueil des actions d'éclat, paroles memorables de la dernière campagne du Duc d'Augoulême. *Paris, chez l'Auteur* (Lebeaud) 1824, gran 8.°

— Souvenirs d'Espagne et d'Italie. Des Pyrenées au Mont-Serrat. *Paris, et Angers,* 1863, 12.° 303 págs. El autor es Marius Textoris.

— Souvenirs d'Espagne. Lettres a un ami. *Saint-Pétersbourg,* 1861, 12.° 76 págs. 7'50 pts. Murillo en 1875.

— Souvenirs militaires du temps de l'Empire. (Campagnes d'Espagne et de Portugal), par un officier de 2.e Corps. (A. d'Illens). *Paris, De Patter,* 2 vols. 8.°

— Souvenirs du pays basque et des Pyrenées en 1919 et 1920 par E. B. *Paris Goetchy,* 1920, y 1923, 8.° 102 págs.
Las iniciales del autor corresponden a Etienne Boucher de Crevecœur.

— Souvenirs d'un voyage dans le nord d'Espagne. *Paris,* 1878, 8.°

SOUVESTRE (Emilio) El Mundo tal cual será el año 3000. Trad. del francès por U. E. del P. *Barcelona, Al Timbre Imperial,* 1887 4.° 334 págs. 24 láminas.

Edición típica con las mismas láminas publicadas en Francia. 10 pts.

— El hombre y el dinero. *Barcelona,* 1864 y 1866 8.° (12 reales).

— Confesiones de un obrero. *Sevilla,* 1872, 8.°

— El filosofo de la guardilla. Diario de un hombre feliz. *Id.* 1873, 8.° (12 reales).

— El esclavo. trad. por Ed. Arrieta. *Id.* 1871. 2 vols. 8.°

SPAGNA (La), poema (Al fin:) *Impreso ne lalma cita di bologna per mi Ugo di rugerii sotto... Çoanne secondo bentinoghō sforcia di vesconto daragona. Ne li anni del nostro signor miser Ihesu christo. Mcccc. lxxxvij.a dì. xvij. de luglio.* (1487). Fól. gót. signs. a-h. de 8 hojas, a dos columnas de 56 líneas.

Poema en octavas dividido en 37 cantos escrito en el siglo XIV, y referente a la guerra de Carlomagno en España con Olivero, Orlando y demas paladines de Francia. Se señala como autor a Sostengo di Zanobi da Fiorenza. El unico ejemplar conocido fué vendido por P. A. Tosi, Londres 1835 a Tom. Grenville por 50 libras. Actualmente en el Museo Británico.
En la Biblioteca Nacional de Napoles se conserva un ejemplar incompleto de este poema, sin principio ni fin, fól. semigòtico, a dos columnas de 64 líneas, y 38 cantos que se supone anterior a la descrita de Bolonia.

— La Spagna. (Al fin:) *Venezia, per Bartholomio de zani de portisio dellaño de...M. CCCC.LXXXVIII.adi. iii del mese de Septembrio. Deogratias.* (1488) 4.° letra romana, signs. a-n. de 8 hojas a 2 columnas de 36 líneas.
En la Biblioteca Colombina de Sevilla existe la siguiente:

— Incomincia el libro della Spagna in lingua toscana. *Impreso nella excelsa et triomphāte cipta de Firenze per se lorenzo di Mathio et per Giovanni di Piero Thedesco da maganza. Adi. io doctobre. M. cccc. LXXX.* (1490) Fól. gót. signs. a-n. Total 74 hojas a 2 columnas de 48 líneas.

— Incomincia il libro vulgare dicto la Spagna. (Al fin:) *Milano per Ioanne Angelo Scinzenzeler. A instantia de Ioanne Iacobo & tratelli de Legnano. nel M. CCCCC XII. Adi iiij. de mese de Zugno.* (1512) 4.° letra romana, 102 hojas, grabs. en madera.
La de *Venetia, per Gulelmo da Fontane, nel M.CCCC-C. xiii. a dì ix de Septembria.* (1514) 4.° gót grabs. 7 libres 7 chelines Quaritch.

— La Spagna. *Milano in libraria Minutiana. A istatia di Ioanne Iacobo e fratelli de Legnano, Nel M. CCCCC. xviiij. adi ij. del mese de Marzo* (1519) 4.° semigotico, signs. A-L, grabados en madera.
Después *Venezia,* 1527, 4.° *Id. per Aluise de Tortis. adi viii. Decembrio,* 1534, 8.° *Id. Bartolomeo detto l'Imperatore et Francesco genero,* 1557, 8.° *Id. G. Andrea Vavassore,* sin año, 8.° gót. *Id. Alessandro de Viano,* 1564, 8.°
Aun se reimprimió en *Venecia,* 1568, 1570, 1580, 1599. 1610, 1615 y 1670, 8.° Estas tiradas se han vendido en las antiguas almonedas de Inglaterra a mas de 1 libra.

— Libro chiamato la Spagna. Nel quale si trata li gran fatti que fece il mag. Re Carlo magno nella parte della Spagna. *Venetia, Locatelli,* 1783, 8.° 25 fr. Paris en 1914.

SPAGNUOLI. Es Mantuano (J. Bapt.)

SPAIN, Tangier... visited in 1840 and 1841, by X. Y. Z. *London,* 1845, 8.°

SPAIN Yesterday and To-Day. *London,* 1834, 8.° (R. Ford).

SPALLAROSSA (Juan de) Bruxula esfigmicomédica, o sea Directorio de los pulsos. *Madrid,* 1787, 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.

SPANISH Architectura. *Boston,* 1889, fól. 50 láminas en fototipia. 1 libra 12 chelines, Londres.

SPANISH bull-fight. Véase Course.

SPANISH Libertines. Véase Celestina; y Estevanillo.

SPANISH Pictures drawn with pen and pencil. By the Author of «Swiss pictures» etc. *London, The Religious, Tract Society,* (Hacia, 1865). 4.° mayor, 212 págs. 27 láminas y 88 ilustraciones, la mayoria de Gustavo Doré. 15 pesetas, en nuestro Catálogo.

SPANISH Pilgrime (The) or an Admirable Discovery of a Romish Catholicke shewing how necessary it is for the Protestant Kings of Europe to make warre upon the King of Spaines owne Hountry. *London: Printed by B. A. and are to be sold by Thomas Archer in Popes head Alley,* 1625, 4.° 10 hojas 5 libras, Huth.

SPANISH and Portugal. *London,* 1836-1839, 4 partes con 79 vistas en acero. 60 marcos Alemania.

SPANISH Salt, a Collection of all the Proverbs whic are to be found in Don Quixote, with a literal English translation, notes, and an introd. by U. R. Burke. *London, B. M. Pickering*, 1877, 8.° 24-99 págs. Tirada, de 250 ejemplares. 10 a 12 chelines.

SPANISCH Muckenpulver, wessen man sich gegen den König in Spanier und seiner catholischen Adhärenter wersehen solle. 1620, 4.° 108 págs. 10 marcos Baer.

SPANISCHE (Dic) Armée in ihrer gegenwartigen Uniformerung. *Leipzig*, 8.° 16 láminas.

SPANISCHES Lesembuch. Enthalteud. Uebungen aus Franc. de Quevedo, Hurtado de Mendoza, Miguel Cervantes, etc. *Grätz, Verlag von Eduard Ludwig Leipzig, Magazin, für Industrie und Literatur*, 1837, 8.° IV-140 p.

Son fragmentos de los autores mencionados, del *Romancero*, y *El Café* de Moratin. (Biblioteca de Cataluña.)

SPANISCHES Liederbuch. *Berlin, Hertz*, 1852, 8.° 295 págs.

Publicado y traducido por Emanuel Seibel y J. L. Paul Heyse.

SPANSKA Berättelser of Miguel Cervantes, Fernan Caballero, etc. *Stockolm, Alb. Bonniers Boktryckeri*, 1876, 12.° 2 h. 300 p.

Traducciones de Cervantes, Fernan Caballero, Somoza, Larra, Becquer, Alarcon. (Biblioteca de Cataluña.)

— Spanska noveller i svensk folkning of Adolf Hillman. *Stokholm*, 1896, 8.°

Cuentos de Coloma, Campillo, Pardo Bazan, Sellés, y Valdés.

SPAÑON (Alonso) Esta es vna introduciō muy vtil: e breue de Canto llano. (Acaba:) Vista e esaminada la presente obra: por el reuerēdo señor doctor hernādo de la fuēte provisor e veedor de las obras q. se imprimē en el arçobispado de Seuilla. Empremida por pedro brun. (Sevilla, por Pedro Brun, hacia 1498), 4.° gót. 12 hojas.

D. J. F. Riaño vió un ejemplar de éste raro opúsculo en la Biblioteca Provincial de Toledo. Otro existe en la Nacional de Madrid. Menendez y Pelayo cita otra edición sin fecha pero in-8.° gót. 16 hojas.

SPARTIMIENTO (Lo) del favoloso Leone verificato dal re di Francia nella divisione della monarchia di Spagna. *Colonia*, 1700, y 1701, siempre en dos partes 4.° 15 a 20 liras.

SPECCHIO (Lo) overo Riflessi sopra la Successione alla Monarchia di Spagna. (Sin lugar). 1701, 8.° 195 págs. 15 a 20 liras.

SPECTACULORUM. Véase Grapheus.

SPECULUM ecclesiae. Comensa la robrica de aquest libre apellat speculum ecclesie so es a dir spill e mirall de la santa hesgleya qui es sobre la missa. (Al fin:) *stampat ē la ciutat y castel de callar p. lo honorable ē Saluador de bolōya mestre de stāpa a reqsta, de mestre nicolau dagreda aragones al pmer de octubre del ay mil. CCCCXciii.* (1493), 4.° gót. 4 hojas, 32 fóls. a dos columnas de 25 y 27 líneas.

El ordenador de este texto es Fr. Hugo de Santo Caro. El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Provincial de Palma de Mallorca.

— Domini hugonis primi cardinalis ordinis predicatorum tractatus amātissimus qui Speculum ecclesie inscribitur incipit feliciter. (Al fin:) *Fuit impressus atqz correptus Salmantice ciuitatis fidelis. Anno dñi. M. cccc. xcv. Decima sexta die mensis martij.* (1495), 4.° gót. 32 hojas de 34 líneas. (Biblioteca Provincial de Caceres.)

— Speculū ecclesie cū nonnullis additionibus nō minus vtilibus: qz necessarijs. (Al fin:) *Impressū Salmantice Año, M. cccc. Martij. xvij.* (1500), 4.° gót. 46 hojas de 34 líneas, 75 libras, Maggs Bros.

— Idem. (Al fin:) *Impressum complutensi academia per Michaelē de Eguia*, 1521, 8.° gót. signs. a-m.

SPECULUM consiliorum Hispaniorum in quo Regis Hispaniarum machinationes varia contra Evangelicos pro nova Monarchia fundada. *Lugduni*, 1617, 8.° (Marqués de Morante.).

SPECULUM fratrum minorum. *In officina Karoli* (Amoros), *Barchinone*, 1523, 4.°

Existe en el Museo Británico. En la Biblioteca del Marqués de Astorga figuraba:

— Speculum Fratrum Minorum. Sumarios de las cosas obligatorias en nuestra regla continendas. *Salmanticae, in edibus Idefonsi Porres*, 1532, 4.°

SPECULUM tyraunidis Philippi Regis Castellae in usurpanda Portugallia. *Parisiis*, 1595, 8.°

SPECULUM Vita Humana. Véase Rodericus.

SPEDALIERI (Nicola) Seudónimo de Hervas y Panduro (Lorenzo).

SPEGAZZINI (Carlos) Flora de la Provincia de Buenos Aires. *Buenos Aires*, 1905, 4.° 4 pesos.

SPENCE (J. M.) The land of Bolivar, or, war, peace, and adventure in the Republic of Venezuela. *London*, 1878, 2 vols. 8.° 16 chelines. Quaritch.

SPENCE (Lewis) Mexico of the Mexicans. *London*, 8.° 232 p. (7'50 fr.)

SPENCER (Herbert) Estudios políticos y sociales, trads. por Claudio Boutelou. *Sevilla*, 1878, 8.°

Hay otra traducción por S. Garcia del Mazo. *Sevilla*, 1886, 4.° (4 pts.) y edición económica, *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

— Los primeros principios. *Madrid, Perojo*, 1879, 4.° 496 páginas (6 pts.) Traducidos por José A. Iruesta. *Id. Fé*, 1887 y 1905, 4.° 495 p. retrato (6 pts.) Hay edición económica. *Valencia, Prometeo*, 2 vols. 8.° (3 pts.)

— Fundamento de la moral, trad. por Siro Garcia Mazo. *Sevilla*, 1882, 4.° 5 pts.

— De la educación intelectual, moral y física. Trad. por Siro Garcia Mazo. *Madrid*, 1884, 8.° y trad. por R. F. S. *Madrid*, 1880 y 1888, 4.° 3 pts. y *Valencia, Prometeo*, 8.° 1'50 pts.

— Principios de sociologia. Trads. por Eduardo Cazolla. *Madrid*, 1883, 2 vols. 4.° (9 pts.) La misma traducción se reprodujo en *Id. Nueva Biblioteca de Ciencias Sociológicas* (1907) 5 vols. 8.° (5 pts.)

— El Universo Social. Adaptación española por Salvador Sanpere y Miquel. *Barcelona*, 1883 y sin año, 3 volúmenes, fól. 50 pts. Garcia Rico.

— La beneficencia, trad. por Miguel de Unamuno. *Madrid, España Moderna*, (1893) 4.° 262 p. (6 pts.)

— De las leyes en general, trad. por Miguel de Unamuno. *Id. España Moderna*, (1895) 4.° 386 p. (8 pts.)

— Exceso de legislación. Trad. por Miguel de Unamuno. *Id. España Moderna*, (1896) 4.° 328 p. (7 pts.)

— Ética de las prisiones. *Id. España Moderna,* (1895) 4.° 511 p. (10 pts.)

— Los antiguos mexicanos, trad. por Daniel y Genaro García. *Mexico,* 1896, 4.° 229-VI págs. 3 estados. (10 pesetas).

— El antiguo Yucatan, trad. por Daniel y Genaro García. *Mexico,* 1898, gran 8.° 156 págs. 3 pesos Mexico.

— Los datos de la sociología. *Madrid, España Moderna,* (1899) 2 vols. 4.° (12 pts.)

— Las inducciones de la sociología y las instituciones domésticas. *Madrid, España Moderna,* (1899) 4.° 423 páginas (9 pts.)

— Instituciones industriales. *Id. Id.* (1901) 4.° 390 p. (8 pesetas).

— Instituciones profesionales, trad. por Leopoldo Palacios. *Id. España Moderna,* 1901, 4.° 196 p. (4 pts.)

— La moral de los diversos pueblos y la moral personal, trad. del inglés con notas por José de Caso. 3.ª edición. *Id.* (1901) 4.° 329 p. (7 pts.)

— La justicia, trad. por Adolfo Posada. 4.ª edición. *Madrid, España Moderna,* (1904) 4.° 380 p. 7 pts.

— Ensayos científicos, trad. por José Gonzalez Llana. *Id.* 1908, 4.° 351 p. (5 pts.)

— Las instituciones eclesiásticas. *Id. Id.* 4.° (6 pts.)

— El organismo social. *Id. Id.* 4.° (7 pts.)

— El progeso. *Id. Id.* 4.° (7 pts.)

— Creación y evolución. *Valencia, Prometeo,* 8.° 1'50 pesetas.

— El individuo contra el estado. Trad. por Ciro García Mazo. *Sevilla,* 1885, 8.° y *Valencia, Prometeo,* 8.° 1'50 pesetas.

— La ciencia social. *Id. Id.* 8.° 1'50 pts.

— Hechos y explicaciones. *Madrid,* 1908 (4 pts.)

— Las ceremonias de la vida. *Valencia, Prometeo,* 8.° 1'50 pesetas.

— La Religión, su pasado y su porvenir. *Id. Id.* 8.° 1'50 pesetas.

— Origen de las profesiones. *Id. Id.* 8.° 1'50 pts.

SPENCER (J. A.) Historia de los Estados Unidos, trad. del inglés por Enrique Leopoldo de Verneuil. *Barcelona, Montaner,* 1868, 3 vols. fólio, láms. (90 pts.)

Hay otra edición de *Barcelona,* 1870, 3 vols. 4.° mayor. 8 pesos Porrua. 40 pts. Vindel.

SPENCER Robertson (William) Francisco de Miranda y la revolución de la América española. Trad. del inglés por Diego Mendoza. *Bogotá, Imprenta Nacional,* 1918, 4.° VI-436 páginas. (15 pts.)

SPENGLER (Oswald) La decadencia de Occidente (Bosquejo de una morfología de la Historia Universal) Prólogo de J. Ortega Gasset. Trad. del aleman por Manuel G. Morente. *Madrid, Calpe,* 1923-26, 3 vols. 4.° 346-322-374 págs. (27 pts.)

SPIEGEL Hispanischer, Arragonischer, darin algevildet zu was ende das spanische Kriegs volck sein Vornehmen gesichte. 1599, 4.° 12 marcos Rosenthal.

SPIEGEL (Jac.) Véase EPISTOLA.

SPILA de Subiaco (Benedicto) Il Chili nella guerra del Pacifico. *Roma,* 1886, 8.° 20 liras.

— Chile en la guerra del Pacifico, trad. del italiano por Juan Franzani. *Chillan,* 1883, 4.° 96 p.

— Idem. Trad. por J. L. Z. (Jacinto Larrain Zañartu). *Valparaiso,* 1883, 8.° 104 p.

— Idem. Trad. por el autor. *Roma,* 1887, 4.° 409 p.

SPILL de la vida religiosa. (Al fin:) *Feneix lo present intitulat Spill dela vida religiosa. Compost per vn deuot religiós: lo qual per humiltat calla son nom. Stampat en la Insigne ciutat de Barcelona per mestre Joan Rosembach Alemany. A. xx. del mes de Octubre. Mil. D. e. xv.* (1515), 8.° gót.

Primera edición de ésta especie de novela apologética, inspirada en *Blanquerna* de Lull. El haberse publicado y reproducido siempre anónima ha dado lugar a cavilaciones acerca el autor de este libro tan leido durante los siglos XVI y XVII. Algunos bibliógrafos de mediados del siglo XIX lo habian clasificado bajo Antonio Hurtado de Mendoza, pero como no presentaron pruebas concretas, hay que desechar en absoluto esta suposición. El Padre capuchino J. Oriol de Barcelona ha manejado un ejemplar de la primera edición encuadernado con la siguiente obra que considera del mismo autor:

— Libre de la sancta tercera regla: instituida e ordenada per lo seraphich e glorios pare sanct Francesch: e confirmada e aprovada per la seu apostólica: e donada a tots los christians per salut a lurs animas. (Al fin:) *Acabat es aquest petit llibre compost e ordenat per un pobre obseuant frare menor del monestir de sancta Maria de Jesus de Barcelona: lo nom del qual sta conegut per Deu: per que arribe al regne seu. Estampat en la sobredita insigne ciutat de Barcelona per mestre Joan Rosembach Alamany. a. xxviii. de Octubre del any de la salut nostra. Mil. D. e XV.* (1515), 8.° gót.

El sobredicho P. Oriol de Barcelona, en el n.° 176, Enero de 1922, de *Estudios Franciscanos,* extracta y compara ambos textos para probar que son de un mismo autor, a su modo de ver sacerdote, pero nada sabe de su nombre. Finalmente D. Ramon Miquel y Planas adquirió al librero Vindel, un ejemplar de la traducción castellana, *Lisboa,* 1541, con una nota manuscrita de la epoca en que se declara que el autor es Fr. Miquel Comalada, monge del Monasterio de Vall de Hebron.

La segunda edición catalana conocida, reza al fin: *Feneix lo present tractat intitulat Spill de la vida religiosa. Cõpost, per vn deuot religios: lo qual per humilitat calla son nom. Estampat en la insigne ciutat de Valencia per mestre Jorge Castilla. A xxviii de Juliol. Any Mil e cinchents e veintinou.* (1529), 8.° gót. signs. A-T, de 8 hojas menos primera y última que son de 4. 2 libras 16 chelines Quaritch. 180 fr. Heredia.

La primera traducción castellana conocida es de *Sevilla,* 1530, y existe en la Biblioteca Nacional de Lisboa, pero no tenemos descripción. Sigue:

— Tractado llamado Espejo de Religiosos: Nueuamente impresso: y traduzido de lengua Catalana en nuestro lenguaje Castellano. (Al fin:) *Imprimiose la presente obra en la insigne e muy noble ciudad de Caragoça, por arte e industria de Pedro Hardouyn, el primero dia del mes de Julio. Año de mil y quinientos treynta y cinco.* (1535), 8.° 74 hojas.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca del Seminario Conciliar de Barcelona.

— Tractado llamado Espejo de Religiosos: nueuamente impresso. (Al fin:) *Sevilla par Dominico de Robertis Impresor a veynte de junio d'mil e quinientos e treynta seys años,* (1536), 8.° gót. 74 hojas.

— Tratado llamado el Deseoso, y por otro nombre Espejo de religiosos. Agora de nueuo visto y examinado y añadido la quarta y quinta parte q. hasta agora no ha sido impressa. (Al fin:) *Toledo a costa de Juã de medina, ocho de Junio de* 1536, 8.° gót. 123 hojas.

— El deseoso. Tratado llamado el Desseoso y por otro nombre Espejo de religiosos, agora de nuevo visto y examinado, y añadido la quarta y quinta parte que hasta agora no ha sido impressa. (Al fin:) *Fué impresso en... Lisboa en casa de Luis Rodriguez librero del Rey nro señor. Acabose a. iiij. dias dagosto, De M. D. XL.j.* (1541), 4.° gót. signs. a-I, de 8 hojas, Total 88 hojas. Vendimos un bello ejemplar por 250 pts.

En la Biblioteca Laserna Santander figuraba la de *Toledo,* 1542, 4.° y en un antiguo catálogo español vimos anunciada la de *Burgos, Juan de Junta,* 1548, 4.° 7 hojas, 174 fóls.

La de *Burgos, Juan de Junta,* 1554, 4.° gót. 106 fóls. falta de portada, 60 pts. García Rico.

En la Biblioteca Nacional de Lisboa existe *Alcala,* 1544, 4.°

En la Biblioteca Estrada, figuraba la de *Salamanca, Pedro Laso*, 1574, 8.° La de *Salamanca, A. de Terranova y Neyla*, 1580, 8.° 8 h. 288 fóls. 30 pts. Madrid.
Aún se reimprimió *En Lisboa, Impresso con licencia de la Sancta y General Inquisición y ordinario: por Antonio Alvarez.* 1588, 8.° 8 h. 268 fóls. 4 h.

— Il Desideroso. Specchio della vita religiosa. Nel quale si tratta di uno chiamato Desideroso, che andava cercando la via di andare alla vita eterna, etc. *Vineggia al segno del Pozzo*. 1541. 8.°
Conocemos otra edición de *Vinegia, Bindoni & Pasini*, 1549, 8.°

SPILLMANN (Joseph) In der Neuen Welt. Erste Hälfte: Westindien ind Südamerika. *Freiburg, im Breisgau. Herder,* 1894, gran 8.° XII-380 p. 2 mapas.

SPINA. Véase ESPINA.

SPINARDO (Luis) La nueva medicina triunfante. *Valencia*, 1691, 4.° 20 págs. 12 a 15 pesetas.

SPINOLA (Felix) Armas y blasones de los actuales Caballeros de las Ordenes Militares españolas. *Madrid, J. Blas y Cía.* 1907, fól. mayor, 108 págs. 15 láminas.
Se publicó en 3 entregas de 21-20-18 hojas a 10 pts. cada una.

— Crítica de la obra del Sr. Fernandez de Bethencourt «Historia genealógica y heráldica de la Monarquía Española» *Madrid*, 1900, 4.° 39 págs. 4 pts.

SPINOLA (M.) Véase DOCUMENTI.

SPINOSA. Véase ESPINOSA.

SPINOSA (Didacus) Capitulos para el régimen de las Inquisiciones de España (Siglo XVI). Fólio, 2 hojas.

— Exorcismi sive Adjurationes Catholici contra Tempestates et Daemones, secundum ritum Ecclesiae Seguntinae. *Compiuti, Joan á Lequerica*, 1571, 4.° Raro.

SPINOSA (Fr. Thomas de) Véase ESPINOSA de los Monteros.

SPINOZA. Obras filosóficas, vertidas al castellano y precedidas de una introduccion por Emilio Reus y Bahamonde. Tratado teológico-político. *Madrid, Perojo*, 1878, 4.° CXVI-368 páginas. (7'50 pts.)

— Etica. Trad. por Manuel Machado. *Paris, Garnier*, in-18.° (6 fr.)

SPIREMBERGO (Placido) Carta acerca de la Vida, virtudes y gloriosa muerte del Venerable Padre Juan Antonio Cantova, muerto a manos de los Barbaros Carolinos. (Mexico, 1750) 4.° 53 págs. 100 pts. Vindel.
Se dice que el autor usó el seudónimo. Su verdadero nombre es P. Fulquerio Spilimberg.

SPIRITO (Lorenzo) Véase LIBRO del juego de las suertes.

SPIRITU Sancto (Sor Catalina de) Relacion de como se ha fundado en Alcántara de Portugal... el Monasterio de N. S. de la Quietacion. *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1627, 4.° 7 hojas, 35 fóls. (Biblioteca Nacional de Lisboa).

SPIRITUAL Quixot. Véase DERGEISTLICHE.

SPITZER (F.) y WIENER (Ch.) Portulan de Charles V donnè a Philippe II. *Paris, Claye*, 1875, 4.° mayor apaisado, 14 láms. Tirada de 100 ejemplares. 40 fr.

SPOLETO (Cherubino de) Véase FLORS de virtuts.

SPON (Jacques) Origen de los aguinaldos, traducido del francés por Francisco Antonio Necstari (Madrid) *Imprenta Real*, 1785, 8.° 2 hojas, 35 p.

SPOSIZIONE Letterale Delle notizie Anecdote Giustificative della condotta de' MM. RR. PP. Gesuiti nel Paraguai, e nel Portogallo per aggiungere Al loro manuscritto di Napoli ed alla Stampa di Toscana del noto L. P. A. N. *Barcellona, Nella Stamperia d'Antonio Michele Cervelló, al Borne*, 1759, 8.° 86 páginas, 1 hoja. 20 pts. en nuestro Catálogo.

SPOTORNO (G.) Della origine e della patria di Cristoforo Colombo. *Genova*, 1819, 247 páginas. 15 liras.

SPREEN (Guillermo) Los fundamentos físicos de la Radiotecnica. Trad. del aleman por el P. J. Pericás. *Barcelona, Luis Gili*, 1926, 8.° 168 páginas, 127 figuras (8 pts.)

SPRICHWORTER. Véase HALLER (J.)

SPRINGER (Jenny) El medico del hogar. Traducido del aleman por R. J. Slaby. Revision y prólogo del Dr. Alfonso Arteaga y Arteaga. *Barcelona, Editorial Orbis*, (1924) 4.° 942 páginas, 936 grabados y 32 láminas. (45 pesetas).

SPRUCE (Richard) Notes of a botanist on the Amazon & Andes. *London*, 1908, 2 vols. 8.°

SPUCES (Joseph) Resunta de la vida, invencion y milagros de Sta. Rosalia. *Madrid, Paredes*, 1652, fól.

— Panegirico de la Immaculada Concepcion de Maria Virgen. Trad. del italiano por Cristobal Brignone. *Palermo, Anselino*, 1654. 4.° (Mira).

SPUCHE (Fr. G.) Controversia dogmatica pro veritate spiritu perfectione legis gratiae et aliis exellentiis illius private datis et concessis, etc. *Matriti*, 1696, 4.° 15 liras Bocca.

SQUARZAFIGA (Gaspar) Opusculus militares. *Valencia*, 1669, 8.° y *Madrid*, 1789, 4.°

SQUIER (Ephraim George) Nicaragua: its people, scenery, monuments, etc. *New-York: London*, 1852, 2 vols. gran 8.° 9 mapas, 25 láminas y 60 gradados. 1 libra 8 chelines Quaritch.
Hay otra edición de *New York*, 1860, gran 8.° 691 páginas, 1 mapa, 4 láminas y 95 grabados. 50 fr.

— Observations on arcéæology and Ethnology of Nicaragua. (Sin lugar ni año) gran 8.° grabs.

— Des Centralamerickanische Staat Nicaragua, übers van E. Hoepfer. *Leipzig*, 1854. 30 marcos.

— Compendio de la historia política de Centro-America, trad. al castellano. *Paris*, 1856, 8.° 114 págs.

— Apuntamientos sobre Centro-America. *Paris, Gratiot*, 1856, gran 8.° 396 págs. mapas y láminas. 8 pesos America. 40 pts. Vindel.

— Notes on Central America. *New York*, 1855, 8.° XVI-397 págs. ilustraciones. 1 libra Ramirez. 8 a 10 pesos. Mexico.

— The States of Central America, their geography, topography, etc. *New York*, 1858, gran 8.° 782 págs. 70 mapas y grabados. 10 pesos.

— Notes sur les Etats du Honduras et de San Salvador. *Paris*, 1855, gran 8.° 36 págs. 1 mapa.

— Honduras: descriptive, historical, and statical. *London*, 1870, 8.° VIII-278 págs. 1 mapa. 3 dolares.

— Honduras. Descripción histórica, geográfica y estadística de esta República. *Tegucigalpa*, 1908, 8.° 472 págs. 12 pts.

— Monograph of Authors who hare written on the languages of Central América. *New York: Richardson & Co. London, Trubner*, 1861, 4.° XV-70 págs. Tirada de 100 ejemplares. 20 fr. Leclerc.

— Collection of Rare and Original Documents and Relations concerning the Discovery and Conquest of América. *New York, Norton*, 1860, 4.° 129 págs, 1 mapa. 5 dolares América.

— Perú. Incidents of Travel and exploration in the Land of the Incas. *London, Macmillon and Co*, 1877, gran 8.° XX-499 págs. 5 mapas, 250 grabados. Hay ejemplares con portada de *New York, Harper & bros*, 1877, gran 8.° 6 dolares América.

— Perú... Im Deutsche überstr. von J. H. Schmick. *Leipzig*, 1883, 8.° 12 marcos Alemania en 1895.

SQUILLACE (F.) Los problemas constitucionales de la sociologia. *Madrid, España Moderna*, 2 vols. 4.° (12 pts.)

— Las doctrinas sociológicas. *Madrid, España Moderna*, 2 vols. 4.° (10 pts.)

— Diccionario de sociologia. *Barcelona*, 1915, 4.° (8 pts.)

SQUILLANTE (Nicolás) Vida de la V. M. Seráfina de Dios, Carmelita Observante. Trad. del toscano por Fr. Roque Alberto Faci. *Zaragoza, Josef Fort*, 1760, 4.°

STAAT der von Spanien. (Hacia 1750), gran 8.° retrato de Carlos III. 6 marcos, oro.

STAATKUNDIGE historie en lifdens gevallen van L. Portocarrero aards bisschop van Toledo. *Amsterdam, N. ten Hoorn*, 1711, 8.° frontis, 4 florines, Holanda.

STAATSFRAGE Wer in Spanien der rechtmässige Succesor nach Carolus II... seyn soll. *Cölln*, 1699, 4.° 6 marcos, oro.

STABLIMENTA militum sacri ordinis Divi Joannis Iheresolymitana. *Salmanticae*, 1534, fólio. gót. 4 libras, 10 chelines Conde.

STAEL-HOLSTEIN (Madama) Corina en Italia, trad. por J. A. Caamaño. *Madrid*, 1821, 4 volúmenes, 12.°

Esta obra fué acogida con éxito. Se reimprimió en *Madrid*, 1829, 4 vols. 8.° *Valencia, Cabrerizo*, 1838, 4 volúmenes, 16.° 4 láminas. (40 reales). *Paris, Pillet*, 1840, 4 vols. in-18.° y *Madrid*, 1852, fól. 33 grabados.

STAES (J.) Het land der inquisitie. Omzwerringen in Spanje en Portugal. *Antwerpen, Janssen en Zonen*, 1890, 16.° 5 fr.

STAFFORD (P. Ignacio) Historia de la celestial vocación, Missiones apostólicas y gloriosa Muerte, del P. Marcelo Francisco Mastrili, Hijo del Marqués de S. Marsano. *Lisboa, Antonio Aluares*, 1639, 4.° frontis, 1 lámina, 2 hojas, 136 págs.

Obra de estima en comercio. 150 pts. Garcia Rico. 350 pts. Sanchez. 400 pts. Vindel en 1903, y 600 pts. en 1916.

Corre una traducción francesa por Laurent Chifflet. *Lyon*, 1640, 8.°

La versión italiana. *Viterbo, Bernardino Diotallevi*, 1642, 4.° 94 págs. 75 pts. Vindel en 1903. y 400 pts. en 1912.

STAHL (Federico Julio) Historia de la filosofía del derecho, trad. por Enrique Gil y Robles. *Madrid, España Moderna*, (1895), 4.° 688 págs. (12 pts.)

STANHOPE (Alexandre) Spain under Charles the Second, or extracts from the Correspondence, etc. 1690-1699. Selected, by Lord Mahon. *London, Murray*, 1844, 12.° XVI-216 págs. 12 marcos Baer.

STANHOPE (Eugenia) Véase CHESTERFIELD.

STANHOPE (Philip Henry) History of the war of the succession in Spain. By Lord. Mahon. Second edition. *London, Murray*, 1836, 8.° XX-394-CXXXV págs. (Ticknor.)

STANLEY (Enrique M.) El Congo y la creación del estado independiente de este nombre. Historia de los trabajos y exploraciones, etc. *Barcelona, Espasa y C.ª*, (Hacia 1696). Fól. mapas, láminas. 25 pts.

— En el Africa tenebrosa. Trad. por José Coroleu. *Barcelona, Espasa y C.ª*, (1891). Fól. XX-840 págs. 3 mapas, 49 láminas, 25 pts.

— Africa inexporable. El Continente misterioso. Las fuentes del Nilo. Los grandes lagos del Africa, etc. *Barcelona, Espasa*, Fól. mapas, grabados y láminas. 30 pts.

STANYOL. Véase ESTAÑOL.

STAPHYLUS (Frid.) Historia de vita, morte, et justis. Caroli V. *Augustae Vindelicorum, Philippus Vlhardus excudebat, anno* 1559, 4.° 36 francos, Seillière. 4 libras, 4 chelines, Ellis.

STAPLETON (Thomas) Apologia pro rege catholico Philippo II, Hispaniae, Rege contra varias et falsas accusationes Elisabethae... Author Didymo Veridico Henfildano. *Constantiae, Samium*, 1592, 8.° 8 h. 276 p. 6 h.

Impreso raro. Segun el Marqués de Morante, no se incluyó en las obras completas del autor. 20 a 25 pts.
Véase HERRERA (Fernando de).

STAPLEY Byne (Mildred) La escultura en los capiteles españoles. *Madrid, Voluntad*, 1926 4.° (30 pts.)

En colaboración con Arthur Byne:

— Spanish Gardens and Patios. Illustrated with 175 examples 4 plates in colour. *Philadelphia & London, J. B. Lippincott Company. New York, The Architectural Record*, 1924, 4.° mayor, 305 págs. Ilustraciones (3 libras 3 chelines) 130 pts. España.
Véase BYNE; y MILDRED.

STAR (Maria) Impressions d'Espagne. *Paris, Ollendorff*, 1900, gran 8.° fotograbados. 15 francos.

STARBUCK (R. M.) Tratado de instalaciones sanitarias. Manual del plomero instalador. *Barcelona, Gustavo Gili*, 1923, 4.° 379 p. 345 figuras. (20 pts.)

STARR (Frederick) Indians of Southern Mexico. An Etnographic Album. *Chicago*, 1899, 4.° apaisado, 32 págs. 141 láminas. 75 marcos Hiersemann. 3 libras 15 chelines Quaritch.

— Recent Mexican study of the native languages of Mexico. *Chicago*, 1900, 4.° 18 págs.
Bibliografía importante relativa a las obras modernas de filología americana.

— Notes upon the ethnography of Southern Mexico. *Davenport*, 1900-1902, 98-109 págs. 10 marcos Hiersemann en 1910.

— The physical characters of the Indians of Southern Mexico. *Chicago*, 1902, 4.° 59 págs. grabs. 2 pesos.

— In Indian Mexico a narrative of travel und labor. *Chicago, Forbes & co.* 1908, 4.° X-425 p. 98 grabados. 22'50 marcos oro.

STATUTA seu Cōstitutiones. (Al fin:) *Cōstitutiones Synodales diocesis Pampilonēñ fininț feliciter, Ympressa Lugd. per sedulū typographum Dionysiuȝ de hausy, pro honesto viro Dauid metge ciuis Pampilonēū. Anno domini, M. d. xxxij. mense Julio.* (1532) 4.° mayor, gót, 87 fóls. 1 hoja.
Esta rara obra existe en la Biblioteca de D. José M. Azcona de Tafalla.

— Statvta Collegij Hispanorum Bononiæ. *Bononiae Antonius Giaccarellus & Peregrinus Bonardus fecij Excudebant, M. D. LVIII.* (1558) fól. 48 fólios. Statvta ædita anno MDLX. Fólios 49 a 55. 1 hoja blanca y 3 hojas de Index.
Primera edición de los Estatutos del Colegio Español de Bolonia. Se debieron tirar pocos ejemplares para distribución privada. 75 pts.

— Statuta Almi et Per Insignis Collegi Maioris Sancti Clementis Hispanorum Bononis. *Bologna, Haeredi Tenati*, 1648, fól. 2 h. 74 fóls. 150 liras Davis et Orioli.
El texto castellano de estos *Estatutos* se publicó en la obra sobre el Colegio de Bolonia por Pedro Borrajo Herrera, y H. Giner de los Ríos. *Madrid*, 1880, 4.°

— Statvta Vniversitatis et Stvdii generalis Oscensis. *Oscae, Perez de Valdiuielso*, 1594, fól. 3 h. 91 fóls.
Existe reimpression de *Oscae, ex offic. Ioannis Francisci à Larumbe*, 1669, fól.
A veces se añade a estas dos ediciones:

— Estatutos que el Obispo de Barbastro ha hecho y ordenado en la visita a la reformación de la Universidad de Huesca. *Zaragoza*, 1601, fól. 94 fóls.

— Statvta generalia Barchinonensia regvlaris observantiae Seraphici S. P. N. Francisci pro eius Cismontana familia nouissimē in Comitijs Generalibus intermedijs Segouiae habitae... 1621, sub R. P. F. Benigno à Genua. *Matriti. Apud Thomam Iuntam*, 1621, 4.° 4 hojas, 227 págs. 26 hojas (En nuestro poder).

— Statuta civitatis Eugubij. Véase Conciolo (A.)

STAUTON (J. T.) Ta-Tsing-leu-lée, o las leyes fundamentales del Código penal de la China. *Madrid*, 1884, 4.° 8 pts.

STEANE (Edw.) Narrative of the proceedings of the deputation to Madrid on beahlf of the spanish prisoners. *London*, 1864, 8.° 25 retratos. 6 chelines.

STEFFEN (H.) Viajes de exploracion i estudio en la Patagonia occidental 1892-1902. *Santiago* 1909-1910, 2 vols. XI-409 págs.=X-549 páginas, mapas y láminas. 40 marcos Hiersemann.

— Relación de un viaje de estudio a la región Andina. *Santiago*, 1893, 82 págs. 8 marcos Hiersemann.

— Memoria jeneral sobre la expedicion exploradora del Rio Palena. *Id.* 1894, 4.° 108 págs. 10 marcos Hiersemann.

— Viajes i estudio en la region hidrográfica del Rio Puelo. *Id.* 1898, 175 p. 12 marcos.

STELLA (D.) Véase Estella.

STELLA (J. C) Columbeidos libri priores duos. *Romae, Apud Sanctium et soc.* 1590, 4.° 3 hojas, 67 págs.
Raro poema sobre Cristobal Colon dedicado a Felipe II. 120 liras Dotti en 1887. 100 fr. Maisonneuve.

STENDHAL (Enrique Beyle) El rojo y el negro. Trad. por Antonio Muñoz Perez. *Paris, Michaud*, 8.° 301 págs. grabados. 4 pts.
Después *Madrid, Calpe*, 2 vols. 16.° (4 pts.) Tambien *Paris, Garnier*, 2 vols. 18.° (12 fr.)

— La Cartuja de Parma. Trad. por L. de Montemar. *Barcelona*, 1899, 8.° 170 págs. y *Paris, Garnier*, 18.° (6 francos).

— Del amor. Integra traducción castellana de Edmundo Gonzalez Blanco. *Madrid, Saez hermanos*, 4.° 386 p. (6 pesetas.)
Trad. por Javier Bueno. *Paris, Garnier*, 2 vols. 8.° (12 francos.)

— Vida de Napoleon. Fragmentos trads. por J. Fernandez de Saint-Pierre (Seudónimo de J. Comas Costa.) *Barcelona, Badia*, 1905, 8.° 218 p. (2 pts.)

— Amistad amorosa (Del amor). Traducción anónima. *Paris, Bouret*, 1906, 8.° 361 págs. (3'50 fr.) La última edición. *Paris; Mexico, Vda. Bouret*, 1912, 8.° V-361 p. 4 h. (6'90 fr.)

— Paseos por Roma. Trad. por Andrés Gonzalez Blanco. *Madrid, Pueyo*, 1919, 8.° 231 p. (3'50 pts.)

— Roma, Napoles y Florencia. Version de Pedro Emilio Coll y R. Cansinos Ossens. *Madrid, Editorial América*, (Soc. Esp. de Librería), 1921, 3 vols. 8.° (12'50 pts.)

— Pensamientos escogidos, trads. por A. Hernandez Catá. *Id.* 1918, in-32.° 103 p. (1'50 pts.)

— El cofre y el fantasma. Aventura española. *Madrid, Rivadeneyra*, (Biblioteca Hispánica, 1923), in-32.° 157 p. 2 pts.

STEPHANI (Jos.) Véase Estevan.

STEPHENS (Edw. Bell) The Basque Provinces, their political state, scenery, and inhabitants. *London*, 1837, 2 vols. 8.° mapa. 8 a 10 chelines.

STEPHENS (John L.) Incidents of Travel in Central Amèrica, Chiapas, and Yucatán. *New York*, 1841, 2 vols. 8.° mayor, 1 mapa, grabados, 15 chelines Quaritch. 8 dolares América.)
Esta obra se reimprimió en *New York, Herper et Brothers*, 1842, 2 vols. 8.° VIII-424-VII-474 págs. 77 láminas. *London, Murray*, 1843, 2 vols. 8.° XIII-459 p. 1 mapa= XVI-476 p. 120 grabados. 75 fr. Maisonneuve. 2 libras 10 chelines Quaritch.
Otra vez *New York, Harper Bros*, 1852, 1854, y 1856, 2 vols. 8.° XII-459-XVI-478 págs. 120 láminas. *Id.* 1860, y 1867, siempre en 2 vols. 8.° 8 a 10 dolares América.

— Viaje a Yucatan a fines de 1841 y principios de 1842. Consideraciones sobre los usos, costumbres y vida social de ese pueblo... y la traduce al castellano con algunas notas ocasionales D. Justo Sierra, y Gregorio Buenfil. *Campeche*, 1848-50. 2 vols. gran 8.° 267-LXIV págs.=399 págs. 4 hojas. 1 libra 3 chelines Ramirez. 30 pesos Porrua.

— Begebenheiten auf Einer Reise in Yucatan, Deutsch von Dr. N. N. W. Meisner. *Leipzig*, 1853, 4.° 6 a 7 pesos Mexico.

STEPNEY (William) The Spanish Schoolemaster, containing seuen dialogees. *London, Eng. & Span. R. Field for I. Harison*, 1591, 16.° español-inglés, (Museo Británico.)

STERNE (Laurence) Viaje sentimental. *Madrid, Boix*, 1843, 4.° 215 págs. grabados y 12 láminas.
Edición típica publicada a 40 reales.

— Viaje sentimental por Francia y por Italia. Version castellana por Diego Alejandro Douse. *Madrid*, 1890, 8.° 282 págs. (4 pts.)

STEUDING (Dr. Hermann) Mitologia griega y

romana. Trad. del aleman por D. J. Camon Aznar. *Barcelona, Editorial Labor*, (1925), 8.° 138 p. 9 láms. (4'50 pts.)

STEVA et Scardo (Joannis) De Theriacae magnae laudibus Oratio habita Barcinone die XXX. Martij M. DCC. XXXX. *Barcinone, J. Texidó,* (1740), 4.° 11 hojas, 26 págs.

En los preliminares la descripción en verso del célebre aparato que hizo el Colegio de Boticarios, por un apasionado amigo del orador.

STEVE (Petro Jacobo) Véase COLOFONIO.

STEVENS (Henry) Spanish Tracts now for the first printed from Original MSS. with bibliographical dedications comprising Cartas of B. de las Casas, Memorial de D. Diego Colon, 1520, Carta de Cortes, etc. *London*, 1854. 6 vols. gran 8.° gót.

Solamente se tiraron 100 ejemplares. 4 libras, 8 chelines, Ramirez.

— Biblioteca Americana. *London, Whittingham and Wilkins*, 1862, 2 partes, 12.° XII-805 págs. Se describen 3000 obras con sus precios.

El mismo Stevens publicó otro Catálago con la descripción de 6000 obras, *Boston*, 1870, gran 8.° 20 pts.

STEVENS (John) A Brief History of Spain. *London, J. Nutt*, 1701, 8.° 6 a 7 chelines.

— Histoire abregée de l'Espagne. Le tout tiré des meilleurs auteurs espagnols. Trad. de l'anglais. *Ultrecht*, 1703, y 1705, 12.°

— New Dictionary Spanish and English. *London*, 1726, 4.°

Aun es buscado por contener proverbios. 20 marcos Baer en 1911.

STEVENS Walton (Clifford) The Civil Law in Spain and Spanish América. *Washington*, 1900, 4.° 650 p. 6 pesos Mexico.

STEVENSON (Roberto Luis) La Isla del Tesoro. Version castellana por Gaziel. Ilustraciones por Junceda. *Barcelona, Seix & Barral,* 1924, 8.° 364 p. grabs. y láms. (9'50 pts.)

De esta novela hay edición económica. *Barcelona, Editorial Juventud*, 1926, 8.° 190 p. (2 pts.)

— La flecha negra. Trad. por Ramon D. Perés. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1925, 8.° 296 p. (5 pts.)

— Las tribulaciones de un joven indolente. Novela. Trad. por Carlos Pereira. *Madrid, Biblioteca Nueva*, 1920, 8.° 235 p. (4 pts.)

— El muerto vivo. Trad. por A. Ruste y J. Garcia Mercadal. *Id. Biblioteca Babel*, (Suc. Rivadeneyra), 1923, 8.° 272 p. 4 pts.

— Olalla. Trad. por A. Reyes. *Id. Calpe*, 1922, 16.° 72 p. (0'50 pts).

STEVENSON (W. B.) A Historical and Descriptive Narrative of twenty years' residence in South America. *London, Hurst Robinson and Co. Printed by Harris and Co. Liverpool*, 1825, 3 vols. gran 8.° mapas y láminas. 5 libras Quaritch.

Corre otra edición de *London, Longman, Rees... Printed by Harris and C. Liverpool*, 1829, 3 vols. gran 8.° 4 a 5 libras.

— Relation historique et descriptive d'un séjour de vingt ans dans l'Amerique du Sud, trad. de Stevenson, et ensuite de Lord Cochrane, et augmentéé de la suite des Revolutions, etc. per Letier. *Paris, Killian*, 1826, 3 volúmenes, gran 8.° Tambien bajo el título:

— Voyage en Araucania, au Chili, au Pérou et dans Colombie, ou Relation historique et descriptive d'un séjour de vingt ans dans l'Amerique du Sud. *Paris*, 1828, 3 vols. 8.° y otra vez *Paris*, 1832, 3 vols. gran 8.° 50 fr. 2 libras 10 chelines Ellis. 50 pts. España.

STEVERT (L.) Cuidado de los animales agricolas sanos y enfermos. *Barcelona, Gustavo Gili*, 1921, 4.° 530 p. (17 pts.)

STEYNEFFER (Juan de) Florilegio medicinal de todas las enfermedades sacado de varios y clasicos authores. *Amsterdam*, 1712, 4.°

Segun Medina la 3.ª edición es de *Amsterdam*, 1719, 4.°

STICH (Dr. Conrad) Bacteriologia y Esterilizacion aplicadas a la practica farmaceutica. Trad. del aleman. *Barcelona, Editorial Labor*, 1923, 4.° IV-294 p. 147 ilustraciones y 3 láminas (26 pts.)

STIRLING (Ramon) Metodo para aprender a escribir en pocas lecciones... la letra mercantil e inglesa. *Barcelona, Verdaguer* (hacia 1837) 4.° apaisado, 1 hoja, 60 págs. y Atlas 4.° apaisado, 29 láminas incluso el frontis.

El Atlas corre con otra portada: NUEVO metodo para aprender a escribir,.. la letra inglesa, grabado por Mabon.

— Caligrafia. *Barcelona*, 1837, 4.° mayor, 27 láminas.

— Bellezas de la Caligrafia. *Barcelona, Verdaguer*, 1845, fólio apaisado, 20 pags. 25 láminas. Caligrafia de adorno, 43 láminas. (Suprimidos por el autor los números 40 y 41) Arte de rasguera, 19 láminas, Cifras, 11 láminas. Total 98 láminas, incluso el retrato.

Esta obra se publicó a 80 pts. y ha conservado de ocasión el mismo aprecio.

Corre otra tirada en papel vitela y tambien sin fecha. 80 pts. Garcia Rico. 150 pts. Molina.

STIRLING-MAXWELL (Sir William) Annals of the Artists of Spain. *London*, 1847-48, 3 volúmenes, gran 8.° 9 retratos.

Obra importante y una de las mas bien trabajadas sobre la pintura española. Hay que añadir: Talbottype illustrations. Se agotó la edición a poco de ponerse a la venta. 17 libras 10 chelines Quaritch.

Se tiraron 25 ejemplares en gran papel, 3 vols. 4.° y Atlas de 66 láminas. 36 libras Quaritch.

Se hizo segunda edición *London*, 1891, 4 vols. 4.° retrato, grabados y 24 láminas. 4 libras 4 chelines. 100 pesetas Sanchez.

Stirling-Maxwell formó una de las mejores Bibliotecas de libros españoles, publicando además las siguientes obras.

— The cloister life of the emperor Charles the fifth. *London, Perker and son*, 1852, 8.° XXVII-271 págs. 15 chelines.

Se tiraron 25 ejemplares en gran papel. 1 libra 10 chelines R. Ford.

Este trabajo se publicó por primera vez en la revista *Fraser's magazine*, 1851, y se reprodujo en 3.ª edición *London, Parker*, 1853, 8.° retrato, 312 p. grabs. 20 marcos oro Hiersemann. Un ejemplar en tafilete y 45 láminas añadidas, 10 libras 10 chelines Londres en 1920.

La 4.ª edición es de *London*, 1891, 8.° 12 chelines.

Existe una version alemana por von A. Kaiser. *Leipzig, Neigel*, 1853, 8.° 334 p. 5 marcos.

— Lemmata proverbiale. *London*, 1851, 4.° 1 libra 15 chelines.

— An essay towards a collection of books relating to the arts of desing. *Id.* 1850, 16.° V-64 págs. Tirada solamente de 25 ejemplares.

— Notices of the Emperor Charles the fifth, in 1555 and 1556. *London, Philobiblion Society*, 1856, 8.° 58 págs. Tirada de 25 ejemplares.

— Velazquez and his Works. *London*, 1855, 8.° retrato. 40 liras Davis et Orioli.

— Velazquez und eine Werke. *Berlin, Schindler*, 1856, gran 8.° XVI 224 págs. 7 marcos.

— Velazquez et ses œuvres, avec un catalogue des ta-

bleaux par W. Burger. *Paris, Renouard*, 1865, gran 8.° retrato. 20 fr. 25 pts. Melchor García.

— Essay towards a Catalogue of Prints engrabed from the works of Velazquez and Murillo. *London*, (Por el autor) 1873, 12.° Solamente 100 ejemplares. 18 chelines Maggs Bros.

— Miscellaneous Essays... bibliograf. not. and bibliography. *London*, 1891, 8.° Corta tirada.

— Don John of Austria. 1547-1578. *London, Longmans*, 1883, 2 vols. gran 8.° retratos (2 libras 2 chelines). Un magnífico ejemplar tirado en gran papel en 2 vols. fólio, grabados y láminas, 14 libras 10 chelines Quaritch.

STIRNER (Max) El único y su propiedad. Traducido del alemán. *Madrid, España Moderna*, (1901) 4.° 466 págs. (9 pts.)

Luego se hizo edición económica, *Valencia, Sempere*, 2 vols. 8.° (2 pts.) pero está agotada.

STOHR (Felipe) Tratado de histologia, anatomia microscopica del hombre y Técnica microscópica. *Barcelona, Salvat*, 1926, 4.° 589 páginas, 399 figuras (44 pts.)

STOLZ (F.) Historia de la lengua latina. Trad. por Americo Castro. *Madrid, Suarez*, 1922, 8.° 300 p. (6 pts.)

STONE (Cl. M.) Tenerife and its six Satellites or the Canary Islands past and present. *London*, 1889, gran 8.° 10 chelines.

STOLBERG (Conde F. L. de) Historia de Nuestro Señor Jesucristo y de su siglo, trad. del aleman y aumentada con introducción y notas históricas por el presbítero Jager. *Madrid*, 1844, 2 vols. 8.° (7 pts.); y *Barcelona, Oliveres*, 1845, 2 vols. 8.° (7 pts.)

STORACE (Baldassare) Istoria della Famiglia Acquaviva Reale d'Aragona. *Roma, Bernabó*, 1738, 4.° mayor, 9 hojas, 146 págs.

Bella edición, ilustrada con lindas viñetas. 20 pts. La primera tirada fué en lengua latina. *Romae, Bernabó*, 1732, 4.° 23 liras Borghese.

STORCH (L.) Geschichte Kaiser Karl's V. *Leipzig*, 1869, 8.° retrato. 5 marcos.

STORDITI Intronatii. Amor Constante. Comedia. Composta per la uenuta del Imperatore in Siena, l'anno M. D. XXXI. *Venetia, Altobello Salicato*, 1570, 12.° 82 fóls. 2 hojas blancas.

En esta composición teatral hay tres personajes que hablan siempre castellano. Se reimprimió en *Venetia, Giacomo Cornetti*, 1586, 8.° 79 fóls. 1 hoja blanca. (Salvá.)

STORIA di Don Bernardino de Cardenas. Vescovo del Paraguai. *Lugano*, 1760, 8.° 12 fr. suizos.

STORIA del Cardinale Alberoni. Véase Rousset.

STORIA di Don Filippo Pardo, arcivescovo di Manila nell'isole Filippine. *Lugano*, 1760, 12.° 112 págs.

Esta obrita y otras impresas en Lugano sobre jesuitas se atribuyen al P. Francesco Fortunato di Genova. 210 marcos Hiersemann en 1909.

STORY (J.) Comentario sobre la constitución federal de los Estados Unidos, trad. por Nicolás Antonio Calvo. *Buenos Ayres*, 1888, 2 volúmenes, 4.°

STOURM (R.) Los Presupuestos. *Madrid, España Moderna*, 2 vols. 4.° (15 pts.)

STOWE (Harriet Beecher), Véase Beecher-Stowe.

STRABON. Véase Estrabon.

STRADA (Antioco) Relación de la muerte que sufrio en Argel el P. Francisco Cirano. *Barcelona*, 1604, 8.°

Se reprodujo en italiano, *Torino*, 1605, y *Sácer*, 1737, 8.°

STRADA (Famiano) Véase Estrada.

STRAPAROLA de Carvaggio. (Giovan Francesco) Primera y segunda parte del honesto y agradable entretenimiento de damas y galanes, compuesto por Juan Francisco Carvacho, Cavallero Napolitano. Traduzida de lengua Toscana en la nuestra vulgar por Francisco Truchado, vecino de la ciudad de Baeça. *Madrid, Luys Sanchez*, 1598, 8.° 8 hojas, 287 págs.

El original italiano, obtuvo un éxito enorme por las relaciones sobrenaturales, y mas que todo por sus obscenidades. Truchado suavizó las inmoralidades y puso en buen estilo castellano estas dos *Noches*. La primera edición se hizo en *Granada*, 1583, 8.° pero actualmente no conocemos ejemplar.
La mas corriente es la de *Pamplona, Nicolas de Assayn*, 1612, 2 partes, 8.° 202 fóls.=4 hojas 203 fóls. 1 hoja. 20 fr. Heredia. 26 liras Borghese.

STRASBURGER (Eduardo) Tratado de Botánica, Traducción del aleman por R. P. Joaquin M.ª de Barnola. *Barcelona, Marin*, 1923, 4.° 731 págs. 782 grabs. (40 y 45 pts.)

STRAUSS. La Antigua y la nueva fé. Traducción del aleman por Augusto Manzano. *Madrid*, 1893, 8.°

— Nueva vida de Jesus. *Valencia, Sampere*, 2 vols. 4.° (6 pesetas.)

STRECKER (Carlos) Tratado de Telegrafia y Telefonia *Barcelona, G. Gili*, 1923, 4.° 691 p. 533 figs. (26 pts.)

STREET (George Edmund) Sonce account of gotic architecture of Spain. *London, John Murray*, 1865. gran 8.° XIV-527 págs. grabados y 76 láminas.

Obra de prestigio por sus atinadas observaciones críticas acerca los monumentos de estilo gótico de España. 39 fr. Heredia. 3 libras, 5 chelines Quaritch.
Se hizo segunda edición. *London*, 1869, gran 8.° 2 libras 15 chelines Quaritch.

— La Arquitectura gótica en España. Trad. por Ramon Loredo. *Madrid, Calleja*, (Impreso en Santander, Aldus), 1926, 4.° 576 p. 107 grabados, 25 láminas. (45 pts.)

STRICKER (Wilhelm) Die Deutschen in Spanien und Portugal und den Spanischen und portugiesischen Ländern von América. *Leipzig, Mayer*, 1850, 8.° IV-324 págs.

STRINDBERG (A.) L'Inspector Axel Borg. Traducció catalana. *Barcelona, Joventut*, 1902, 8.° XXI-280 p. (3 pts.)

— La Señorita Julia, Tragedia en un acto. Version por Julio Palencia, y Tubau. *Barcelona, Lopez*, 1903, 8.° 76 págs. (1 pta.)

— Idem. Trad. por Sirvent y Soharischer. *Buenos Aires*, (1926), 8.° 84 págs. 1'50 pesos.

— Padre. Drama. *Barcelona, Teatro Antiguo y Moderno*, 1905, 8.° y *Id. Presa*, 1906, 8.° (1 pta.)

— Danza macabra. Trad. por Manuel Pedrozo. *Madrid*, 1921, 8.° 160 p. (3'50 pts.)

STRODTMANN. Greg. Majansii vitae. *Wolfeubuteloe*, 1756, 8.° (Marqués de la Romana.)

STRONG (Al.) History of the Quipos, or Peruvian knot-records. *London*, *Hansard*, 1829, 8.° 26 págs. 6 fr. Leclerc.

STRÜMPELL (Dr. Adolfo) Tratado de Patalogia y Terapeutica especiales de las enfermedades internas. *Barcelona, Seix*, 1924, 2 vols. 4.° (42'50 pts. y encuadernados. 50).

STRUZZI (Alberto) Imagen de la Milicia y de un Ejercicio firme con el favor del Marqués Espinola. *Bruselas*, 1614, fól.

Esta obra, segun Almirante tambien se publicó en latin, *Bruselas*, 1614, fól.

— Dialogo sobre el comercio de los Reynos de Castilla. *Madrid, Sanchez*, 1624, fól. 15 fóls. (Perez Pastor.)

STUART (C.) The Irishman in Spain. *London*, 1791, 8.°

STUART Mill (John) La Libertad. Trad. por Lorenzo Benito y de Eudara. *Madrid*, 1890, 8.° 234 págs. (2'50 pts.)

— El gobierno representativo. Trad. del inglés por Ciro Garcia del Mazo. *Sevilla*, 1879, gran 8.° y *Madrid, Suarez*, 1879, 8.° (4'50 pts.)

— Estudios sobre la religión. *Id. España Moderna*, 4.° (4 pesetas).

— La esclavitud femenina. *Id.* (1892) 8.° 303 págs. (3 pts.)

— Mis memorias. Historia de mi vida y de mis ideas. *Id.* (1892) 8.° 3 pts.

— Autobiografía. Trad. por Juan Uña. *Id. Calpe*, 1921, 16.° 302 págs. (1'50 pts.)

STUART Pensimgton (A.) The Argentine Republic, its physical features history, fauna, flore, geology, literature and commerce. *New York, Stokes & co.* (1910) gran 8.° 352 páginas, 30 grabados.

STÜBEL (A.) Reiss (W.) y Koppel (B.) Kultur und Industrie südamerikanischer Völker, Nach den im Besitze das Museums für Völkerkunde zu Leipzig befindl. Samnilgn. Text und Beschreibung der Tafeln von Max Uhle. *Berlin*, 1889, 2 partes, 55 láminas, 2 mapas. (160 marcos).

En colaboración con A. Uhle:

— Die Ruinenstätte von Tiahuanaco im Hochlande des alten Peru. (Las ruinas de Tiahuanaco en la Sierra del Peru) *Breslau*, 1892, fól. 1 mapa y 42 láminas (140 marcos) 5 libras Quaritch.

STUKKEN raakende de Vaart van de Spagnaarden op Philippynsche. *Eilanden*, 1732, 1768, 1786. Fól.

Colección de documentos acerca del comercio de los españoles con las Islas Filipinas. 25 florines Holanda.

STUNICA (Didaci à) De vera religione. *Salmanticae, M. Gastius*, 1577, fól. (Antonio Agustin).

— Didaci é Stunica Salmanticensis eremitae Augustini in Iob commentaria, quibus triplex eius editio vulgata Latina Hebraea et Graeca septuaginta interpretum. *Toleti, J. Rodericus*, 1584, 4.° 6 h. 859 p. 5 h. (Museo Británico).

Hay otra edición de *Romae*, 1591, 4.° 20 a 25 liras.

— Philosopiae prima pars. *Toleti, Apud Petrum Rodriguez*, 1597, fól. 4 h. 341 fóls. 11 h.

Obra excelente que en nada cede a la filosofia moderna y que algunos consideran superior a Aristoteles y a Descartes. La segunda parte no se publicó.

STUNICA (Jac. Lopidis) Véase Lopez de Stunica.

STUNICA (Lope de) Cancionero Codice del siglo XV. *Madrid, Libros raros y curiosos*, 1872, 8.° (15 pts.)

STURIER (J. E. de) Granada en de Alhambra. *Leiden*, 1880, 8.° mayor, VIII-IV-268-IV págs.

STURM (D. D.) Reflexiones sobre la Naturaleza o consideraciones de las obras de Dios en el orden natural. *Madrid*, 1803, 4 vols. 8.° 1 lámina.

Esta obra tuvo aceptación y a su salida se vendia a 18 pts. La cuarta impresion es de *Madrid, M. de Burgos*, 1826, 6 vols. 8.° 6 láminas. Luego *Madrid*, 1836, 6 vols. 8.°

— Reflexiones sobre la Naturaleza, aumentadas y metodizadas por M. Luis Cousin Despreaux. *Barcelona*, 1851, 6 vols. 8.°

STUYCK y Reig (Juan) Legislación hipotecaria y del notariado de las provincias de Cuba y Puerto Rico. *Madrid*, 1880, 2 vols. 4.° mayor. 16 pts. Garcia Rico.

— División territorial de la Isla de Cuba y nomenclator de sus poblaciones. *Madrid*, 1880, 4.° 112 págs.

SUARÉS (Andrè) Cervantes. *Paris, Emile Paul*, 1916, 12.° (5 fr.)

Buen estudio. Se tiraron ejemplares en papel de Holanda. 20 fr. Kieffer.

SUARESIUS. Es Suarez.

SUAREZ (Agustin) Statuta et constitutiones Fratrum de Monte Carmelo in Cap Generali Venetiis celebrato anno M. D. XXIIII. ordinatae per Jo. Soreth. *Hispali, Apud Ferdinandum Diez. M. D. LXXIII.* (1573) 4.° 4 h. 177 fólios, 20 h. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

SUAREZ (Alonso) Recopilaciõ de los mas famosos autores Griegos y Latinos que tratarõ de la excelẽcia y generacio de los cauallos... Agora nueuamente trasladados de Latin... y añadido en muchas partes. (Al fin:) *Impresso en toledo. En casa de Miguel Ferrer. Año* 1564, fól. gót. 4 h. 193 fóls. 2 hojas. (En realidad 188 hojas en todo), 75 pesetas Vindel.

SUAREZ (Buenaventura) Lunario de un siglo que comienza en Enero de 1740 y acaba en Diziembre del 1841 Contiene los aspectos principales del Sol y Luna, y la noticia de los eclipses que seran visibles... en estas misiones del Paraguay. *En Lisboa, por Francisco de Silva*, 1748, 8 hojas, 189 págs. 400 pesetas Gasca.

SUAREZ (Cipriano) De Arte Rhetorica libri

tres, ex Aristotele, «Ciceron» et Quintiliano deprompti. *Venetiis, Tramezinum*, 1565, 12.°

Cuidó de ésta primitiva edición el P. Perpiñá. El jesuita Suarez se inspiró en la Retórica de Nebrija, y su libro tuvo gran aceptación en los Colegios de Jesuítas de Europa.

Se reimprimió en la misma, *Venezia*, 1568, y luego *Hispali, A. Escribano*, 1569, 4.° 6 hojas, 75 fóls. 10 hojas. 80 pts. Vindel.

Gallardo describe la de *Antuerpiae, Plantini*, 1575, 4.° 113 p. 5 h.

La de *Salamanca*, 1577, 8.° 35 pts. Vindel.

Se señalan *Madrid*, 1577, y *Zaragoza. Soler*, 1581, pero no las hemos visto. La de *Madriti, F. Sanctius*, 1583, 8.° 8 h. 296 p. 38 h. 35 pts. Vindel.

Mencionaremos, *Conimbricae*, 1583, 148 págs. *Roma*, 1585, 1590, *Verona*, 1589. Perez Pastor describe la de *Madrid, Pedro Madrigal*, 1597, 8.° 8 h. 288 p. 40 h.

Después *Palma, Guasp*, 1601, *Lisboa*, 1611, 1620, *Praga*, 1675, *Valentiae, Typis et expensis Michaelis Sorolla, ad Portes Universitatis*, 8.° 104 págs. *Cervariae, Typis Academicis, excudebat Em. Ibarra*, 1741, 12.° 152 págs. 4 h. *Villagarsiae, Typis Seminarii*, 1762, 8.° 6 h. 85 págs. Estos tres ultimos epítomes se suponen obra del P. Juan Andrés Navarrete.

SUAREZ (Constantino) La des-union Hispano-Americana y otras cosas. *Barcelona, Bauzá*, 1919, 8.° 312 p. (3'50 pts.)

— Vocabulario cubano. Suplemento a la 14.ª edición del Diccionario de la R. Academia Española. *Barcelona, Clarasó*, 1921, 8.° XXX-576 p. con 52 refranes. (12 pts.)

— Isabelita. Novela. *Madrid, Renacimiento*, 1924, 8.° 5 pesetas.

— Sin testigos y a oscuras. *Id.* 1924, 8.° 5 pts.

SUAREZ (Diego) Tres Romances, de Astvrias de Oviedo, qve tratan el primero de la elección del Rey don Pelayo. El segvndo de vna querella que las mismas Asturias proponen, etc. *Alcalá, Juan Gracian*, 1607, 4.° 4 hojas.

— Cartilla y Arte menor de contar. *Salamanca, por Susaña Muñoz*, 1619, 8.° 127 p. (Picatoste).

— Historia del Maestro último que fué de Montesa, y de su hermano don Felipe de Borja. *Madrid, Bibliofilos Españoles*, 1889, 4.° LII-361 p. (20 pts.)

SUAREZ (Diego Felipe) Triumpho de Navarra, y vitoria de Fuenterrabia. *Pamplona, por Martin de Labayen*, 1638, 4.° 8 hojas, en verso.

SUAREZ (Francisco) Opera omnia. *Maguntiae, Lippius, y Lugduni*, 1621-1630. 23 vols. fólio.

Primera edición difícil de reunir completa. Se reimprimieron revisadas y corregidas en *Venetiis, Coleti*, 1740, 23 vols. fól. 300 liras Roma en 1914.

Tambien corren con portada de *Venetiis, Balleoni*, 1740-1751. 23 vols. fól.

— Opera omnia, editio novissima accurata recognita a M. André et Car. Berton iuxta ed. Venet. emend. *Paris, Vivés*, 1856-78. 30 vols. 4.° (800 fr.)

— Operum summa seu compendium a F. Noel S. J. concinnatum. *Parisiis, Migne*, 1861, y 1877, 2 vols. 4.° 30 francos.

— Metaphysicorum disputationum. *Venetiis*, 1549, 4.° mayor.

— Idem. *Venetiis*, 1599, 2 vols. fól. 40 liras.

— Metaphysicorum disputationum in quibus, et univers. theologia natur. traditur et quaestiones ad XII Aristotelis libros pertin. *Maguntiae*, 1600, fól. 36 marcos Rosenthal.

Después *Parisiis*, 1605, y *Venetiis*, 1605, y 1610, siempre en 2 vols. fól. 40 pts. España.

— Metaphysicorum disputationum tomi duo. *Venetiis*, 1619, 2 vols. fól. 40 liras Roma en 1914.

Tambien *Parisiis*, 1619, 2 vols. fól. 40 fr.

— Disputationes Metaphisicae. *Barcinone*, 1883, 16 tomos, 8.° 20 pts. Madrid.

— Compendium metaphysicae. Compendiada por el P. Gregorio Iturria. *Madrid, Fortanet*, 1900, 4.° 594 p. (9 pesetas.)

— Commentaria ac disputationes in primam partem Divi Thomae. *Venetiis*, 1608, y 1609, *Moguntiae, Mylius Birckman*, 1620-21. 3 vols. fól. 12 florines Holanda. Se reprodujo en *Lugduni*, 1607, y 1630, 3 vols. fól. 50 liras Italia.

— Commentariorvm ac disputationvm in tertiam partem Divi Thomae. Tomvs primvs. *Complvti, in Collegio Societis Iesu, ex offic. Typ. Petri Madrigalis*, 1590.—Tomvs secvndvs. *Complvti, Jo. Gratiani*, 1592, 2 vols. fól. 10 h. 781 p. 20 h.—8 h. 1204 p. 24 h.

Del tomo segundo conocemos una reimpresion de *Madriti, Petrus Madrigalis*, 1598, fól. 10 h. 1212 p. 24 h.

— Commentaria ac disputationes in tertiam partem divi Thomae. *Lugduni*, 1592, y *Venetiis*, 1603, 4 vols. fól. 60 liras Italia. Otra vez *Venetiis*, 1603-1605. 4 vols. fól.

Después *Maguntiae, B. Lippius*, 1604-1606. 5 tomos, fólio. Reimpresa en *Id. Id.* 1612, fól. También *Lugduni, Cardon*, 1608, y 1614, 5 vols. fól.

— Varia Opvscvla Theologica. I. De concurso, motione & auxilio Dei. 2. De Scientia Dei. 3. De Auxilio efficaci. 4. De libertate diuina voluntatis. 5. De Reuiuiscentia meritorum. 6. De Iustitia Dei. *Matriti, Ex Typ. Regia*, 1599, (Al fin:) *Apud Ioannem Flandrum*, 1599, Fól. 6 h. 574 p. 15 h.

Primera edición. Nosotros poseemos la segunda de *Lvgduni, Apvd Horatio Cardon. M. DC.* (1600), 4.° 6 h. 816 p. 14 h.

— Opuscula VI theologica. *Lugduni*, 1611, 4.° 25 liras Italia

Despues *Lugduni*, 1620, fól. *Moguntiae*, 1612, fól. *Id. Birchmann*, 1628, fól.

— Opuscula sex inedita, cura Jo B. Malou. *Bruxelles*, 1859, y tambien *Paris*, 1859, 8.° XIX-372 p. y in-fól. (10 y 15 fr.) 12 marcos Rosenthal. 25 liras Italia.

— Tractatus de legibus ac Deo legislatore. *Antverpiae, Keerbergen*, 1613, fól.

También *Lugduni*, 1613, fól. *Id. Cardon*, 1619, fól.

— De legibus ac legislatore Deo: acced. opera Josephi Mayol. *Parisiis*, 1867, 2 vols. gran 8.°

Después *Neapoli, Fibreno*, 1872, 2 vols. 8.° 60 liras Bocca.

— Tratado de las leyes de Dios legislador. Vertido al castellano por D. Jaime Torrubiano Ripoll. *Madrid, Editorial Reus*, 1918-1921, 11 vols. 8.° mayor (77 pts. y en pasta 110).

Cada tomo se vende por separado a 7 pts.

— Operis de Divina Gratia tripartiti. *Maguntiae*, 1619, fól.

Despues *Lugduni*, 1620, 1628, *Moguntiae, Birchmann*, 1620, 1621, fól.

Se suele añadir: Defensio Fidei catholicae et apostolicae adversus anglicanae errores. *Coloniae Agrippinae, Mylius*, 1614, fól. *Moguntiae*, 1620, *Id. Birchmanni*, 1655, fól.

— Defensio Fidei Catholicae, etc. *Neapoli, Fibreno*, 1872, 2 partes, 8.° 30 liras.

Tambien *Barcinone*, 1882, 6 vols. gran 8.°

— Disputationes de censuris in communi, excommunicatione, suspensione et interdicto itemque de irregularitate. *Lugduni*, 1604, fól.

Despues *Moguntiae*, 1606, fól. y *Lugduni*, 1615, fól. 25 liras Italia.

— Opus de virtute et statu Religionis. *Venetiis*, 1609, fólio.

Luego *Lugduni*, 1613 y *Moguntiae*, 1624 y 1625, 4 volúmenes, fól.

— De opere sex dierum et de anima. *Lugduni*, 1635, 2 volúmenes, fól. 30 liras.

— Opus de triplici virtute theologica. Fide, Spe et Charitate. *Lugduni, Cardon*, 1621, fol. 25 liras.

Reimpresa en *Aschaffenb, Birchman*, 1622, fól.

— De vera intelligentia auxilii efficacia, eiusque concordia cum libero arbitrio. *Lugduni*, 1655. fól.

— Summa de virtutibus theologicis. *Ingolstadii*, 1740, 4.° 2 hojas, 384 p. 6 h.

— Pars secundo summa theologiae de Deo rerum omnium creatores in tres praecipuos tractatus distributa

quorum primos *De Angelis* hoc volumine continentur. *Lugduni*, 1630, fól. 25 liras.

— Tractatus de religione Societatis Jesu... cura B. P. Guiau de Reverseaux. *Bruxelles-Paris*, 1857, fól. XI-372 págs. Complemento a todas las ediciones de este autor.

— Corporum natura tractatus. *Bononiae ex officina Mareggiana, MDCCCLXXVII.* (1877) 8.° 320 págs. (2 liras).

— Scritti vari pel III centenario di Francesco Suarez, a cura di A. Gemelli. 1918, 4.°

SUAREZ (Joseph) La libertad de la Ley de Dios en el Imperio de la China. Traduccion del portugues por D. Juan de Espinola. *Valencia, Herederos de Macé*, 1696, 12.° 8 h. 142 p. 75 pts. Vindel.

Se refieren las persecuciones que sufrieron los Jesuitas al propagar el Evangelio en China. Al mismo tiempo se publicó *En Lisboa, Deslandes*, 1696, 8.° 9 hojas, 174 págs. 8 hojas. 40 a 50 pts.

SUAREZ (José Bernardo) Guia del preceptor primario. *Santiago de Chile*, 1868, 4.°

Existen reimpresiones de *Santiago de Chile*, 1869, y 1886, 4.°

— Biografias de Hombres nótables de Chile. *Valparaiso y Paris*, 8.° 347 págs. Dos ediciones. 12 pesos Perrot.

— Rasgos biográficos de hombres célebres de Chile. *Santiago de Chile*, 1863, 4 pesos Perrot.

— Resumen biográfico de los hombres ilustres de la antiguedad. 1870, 3 pesos.

SUAREZ (José Leon) Véase LEON.

SUAREZ (Josef de San Martin) Véase SAN MARTIN.

SUAREZ (Fr. Juan) Libro de la verdad de la fe. Sin el qual no pūe estar ningū xpiano. (Al fin:) *Lisboa por Luis Rodriguez librero de su alteza y acabose a los xx. dias del mes de Enero de mil e quinientos y quarenta y tres.* (1543) Fól. gót. 132 fóls.

El autor es portugués, y de las varias obras que publicó, esta es la única que hemos visto en lengua castellana.

SUAREZ (J. L.) Diccionario Taquigráfico. *Almeria, Moya*, (1925) 8.° 354 p. con 80000 palabras. (10 pts.)

SUAREZ (Miguel Geronymo) Memorias instructivas y curiosas sobre Agricultura, Comercio, Industria, Economia, Medicina, Química, etc. *Madrid, Pedro Marin*, 1778-1791, 12 vols. 4.° 51 láminas. 60 a 75 pts.

— Coleccion general de máquinas. *Madrid, Pedro Marin*, 1784, 4.° 3 h. 254 p. láminas. 65 a 118.

— Blanqueo de las lienzos. *Id.* 1779, 4.° 8 pts.

— Arte del Sombrerero. *Id. Ramirez*, 1761, 8.° láms. 25 pts. Francisco Vindel.

SUAREZ (Fr. Nicolás) Vida y martirio del glorioso Padre Fray Diego Ruiz Ortiz, de la Orden de nuestro Padre San Agustin, natural del lugar de Xetafe, Protomartir del Perú. *Madrid. Por Melchor Sanchez. Año de* 1659, 4.° 10 hojas, 70 fóls. 200 pts. Garcia Rico.

— Tratado de la devocion y indulgencias de la Correa de nuestro Padre S. Agustin. *Madrid, F. Nieto*, 1661, 24.° 20 h, 97 fóls. 2 h.

SUAREZ (Pedro) Historia de el obispado de Guadix y Baza. *Madrid, Antonio Roman*, 1696, fól. 9 hojas incluso una estampa, y 443 páginas.

La parte antigua está tomada de los falsos Cronicones. 30 pts. Murillo.

— Relacion de las Honras que la Nación Española hizo en Roma a... la Reina D.ª Margarita de Austria. *Roma, J. Mascardo*, 1612, 4.° (Marques de Jerez).

SUAREZ (Roberto) Una carta. (Viaje de Paris a Constantinopla). *Chartres*, 1885, 8.° 96 páginas. Tirada de 50 ejemplares no puestos a la venta.

SUAREZ (Rodrigo) Opera juridica. *Salmanticae*, 1588, fól.

Esta edición figura en el Catálogo del Marqués de la Romana, como asi las reimpresiones de *Valleoleti*, 1588, y *Pinciae*, 1590, siempre in-fól.

— Opera omnia. *Francofurti*, 1594, fól.

— Opera omnia, cum additionibus Jac. Valdesii. *Duaci*, 1614, fól. 30 liras Italia.

— Lectvra legvm aliquarum huius regni, utilem et praticabilem materiam continentium. Consilia etiam et allegationes note de val de prestantissimi. (Al fin:) *Metine del Campo in edibus Didaci Fernandez de Corduba. M. D. L.* (1550), Fól. gót. 12 h. 206 fóls. 50 pts. Garcia Rico.

— Allegationes et consilia, etc. *Salmanticae, J. B. a Terranova*, 1566, fól. Después *Vallisoleti*, 1588, fól.

— Consilia... de nouo in lucem edita, in gratiam iudicum, & aduocatorum, cum indice rerum copiosissimo. *Madriti, Varez a Castro* 1599. (Al fin:) *Apud haeredes J. Iñiguez de Lequerica*, 1599, fól. 4 h. 152 fóls. 24 h.

— Subtilissima necnō valde praeticabilis lectura legis quoniā in prioribus. *Compluti*, 1536, fól. gót. 50 pts. Garcia Rico.

— Commentarii... in leges quoniam in prioribus C. de in offic. testa. *Salmanticae, Portonariis*, 1556, fol.

— Commentaria in varias Fori et Ordinamenti Leges. *Vallisoleti, Didacus Fernandez de Corduba*, 1588, fól. (Biblioteca Provincial de Leon.)

— Tractatus de elemorynae. *Matriti*, 1588, 4.°

SUAREZ de Alarcon (Alonso de) Corona sepulcral. Elogios en la muerte de D. Martin Suarez de Alarcon, hijo primo genito del excmo. Sr. Marqués de Trocifal Escritos por diferentes plumas. *Madrid*, 1652, 4.° frontis, retrato, 20 h. 155 fóls. (Después del fól. 144, otra portada), 100 pts. Molina.

SUAREZ de Alarcon (Antonio) Relaciones genealógicas de la casa de los Marqueses de Trocifal, Condes de Torresvedras, sv varonia Zevallos de Alarcon, y por la casa, y primer apellido Svarez. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1656, fól. 6h. 435-135 págs

El Apendice comprende 175 documentos que van de 1138 a 1607, 75 pts. Vindel. 100 pts. Molina.

— Comentarios de los hechos del Señor Alarcon, Marqués de la Valle Siciliana, y de Renda, y de las guerras en que se halló por espació de cinquenta y ocho años. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera, M. DC. LXV.* (1665), Fól. 10 hojas incluso retrato, 460 págs. y 14 hojas.

Obra interesante. Abraza la relación de los sucesos de 1482 a 1540. 2 libras 10 chelines Quaritch. 60 pts. Garcia Rico.

SUAREZ de Alarcon (Juan) La Infanta coronada por el Rey D. Pedro, D.ª Inés de Castro en octava rima. *Lisboa, Craesbeeck*, 1606, 4.° 8 h. 87 fóls. 1 hoja.

— Arquimusa de varias rimas y afetos. *Madrid*, 1611, (Gallardo.)

SUAREZ de Argüello (Francisco) Ephemerides generales de los mouimientos de los cielos por doze años desde el de M. DC. VII, hasta

el de M. DC. XVIII. *Madrid, Juan de la Cuesta,* 1608, fól. 4 hojas, 355 págs. (En realidad 349), grabados.

Las tablas de éste libro demuestran una habilidad y paciencia dignos de encomio. Probablemente a esto se debe que se fijase su precio a 7 maravedises el pliego, en vez de 3 o 4 como era corriente. 80 pts. Vindel.

SUAREZ Bravo (Ceferino) Guerra sin cuartel. *Madrid,* 1885, 8.° 5 pts.

— ¡Soledad! Novela. *Barcelona, Imp. Barcelonesa,* 1905, 4.° 4 pts.

— España demagógica. Cuadros disolventes. *Madrid,* 1873, 8.°

— En la brecha. Hombres y cosas del tiempo. *Id.* 1878, 8.° (3 pesetas.)

— Robespierre. Crónica dramática del terror. *Id.* 1886, 8.° 2 pesetas.

SUAREZ de Castilla (Pedro) Dialogo entre un Maestro y un Discipulo en que se trata de la Purisima Concepción de Nuestra Señora. *Alcalá,* 1616, 4.° (Nicolás Antonio).

SUAREZ de Chavez (Lorenzo) Dialogo de varias qvestiones en Dialogos y metro Castellano sobre diversas materias, con vn romance al cabo del dia final del juyzio. *Alcalá de Henares en casa de Iuan Gracian,* 1577, 8.° 8 hojas, 346 fóls. 4 h. 37 fr. Heredia. El mismo ejemplar Salvá, 4 libras, Quaritch. 50 pts. Molina, 60 pts. Melchor Garcia. 100 pts. Murillo.

SUAREZ de Deza y Avila (Vicente) Parte primera de los Donayres de Tersicore. *Madrid, Melchor Sanchez,* 1663, 4.° 12 hojas, 216 fólios.

Comprende 42 piezas representables entre comedias burlescas, entremeses y sainetes. La Segunda parte no llegó a publicarse. 300 pts. Vindel.

SUAREZ de Escobar (Pedro) Primera parte del Libro intitulado Espeio de Vida Christiana. *Madrid, Viuda de A. Gomez,* 1591, fól. 10 hojas, 528 fóls. grabados.

Figuró en la Biblioteca Laserna Santander y hace muchos años vimos un ejemplar anunciado en 35 pts. Se supone que la Segunda parte no se publicó.

SUAREZ de Figueroa (Cristoval) La Constante Amarilis. Prosas y versos. Dividese en quatro Discursos. *Valencia, junto al molino de Rouella. Año mil 600. y nueve.* (1609) 8.° 4 hojas, 282 págs.

Primera edición. 120 fr. Bachelin. 60 pts. Madrid en 1902.

— La Constante Amarilis. Traduite d'Espagnol en François per N. L. Parisien. *Lyon, Claude Morillon, M. DC. XIIII.* (1614) 8.° marquilla, 9 hojas incluso frontis grabado, 565 págs. 9 h.

Segun Querard el traductor es Nicolas Laucelot. El texto frances va al frente del castellano. 1 libra 16 chelines Londres. 200 pts. Vindel en 1923.

La mejor edición para los estudiosos es la tercera de *Madrid, Sancha,* 1781, 8.° IV págs. 2 hojas, 293 págs. 12 a 15 pts.

— España defendida, poema heroyco. *Madrid, Iuan de la Cuesta,* 1612, 8.° 4 hojas y fólios 9 a 247, 1 hoja blanca.

Poema en octavas, dividido en catorce cantos. 15 escudos Lisboa en 1914.

Se reimprimió con variantes y corregido por su autor en *Nápoles, Egidio Longo,* 1644, 4.° letra cursiva, 4 hojas incluso frontis grabado y 499 págs. 36 francos Salvá.

En la portada consta *quinta impresion,* pero en realidad es segunda.

— El Passagero. Advertencias vtilissimas a la vida hvmana. *Madrid. Por Luys Sanchez,* 1617, 8.° 4 h. 492 fólios.

Obra célebre, escrita en prosa y verso y consultada con frecuencia porque en ella se fustiga a las celebridades del siglo XVII.

La segunda edición se publicó en *Barcelona, Gerónimo Margarit,* 1618, 8.° 6 hojas, 370 fóls.

Se reprodujo en *Madrid, Bibliofilos Españoles,* 1914, 4.° XXXI-551 págs. (20 pts.) y por Francisco Rodriguez Marin teniendo a la vista la primera edición, en *Madrid, Renacimiento,* 1918, 8.° XVI 366 p. (2'50 pts.)

— Hechos de Don Garcia Hvrtado de Mendoza, Qvarto Marqués de Cañete. *Madrid, Imprenta Real. M. DC. XIII.* (1613) 4.° 8 hojas, 324 págs. (En realidad 328).

Libro interesante y raro. Además de trazar la biografía del virrey del Peru, relata extensamente la guerra de Arauco, que inspiró el célebre poema de Ercilla. 125 pts. Sanchez en 1880. 150 pts. Vindel en 1894.

Corren ejemplares iguales con frontis grabado por C. Boel y la fecha de 1616. 400 pts. Vindel en 1913.

— Plaza vniversal de todas ciencias y artes. Parte tradvcida de Toscano y parte compuesta por el Doctor Christoval Suarez de Figueroa. *Madrid, Luis Sanchez,* 1615, 4.° 8 hojas, 368 fóls.

Primera edición de esta especie de enciclopedia, inspirada en parte en la obra italiana de Tomás Garzon. *Venetia,* 1610, 4.° En los preliminares figura un *Encomio al Arte de Raimundo Lulio.* Hay un capítulo dedicado a los libreros en que el autor se lamenta que estos dan preferencia para su comercio a las obras obscenas y desprecian las serias.

Se cita una tirada de *Perpiñan.* 1612, 4.° que no hemos visto. La de *Perpiñan, Luys Roure,* 1630, 4.° 25 pesetas.

La mejor edición para los estudiosos es la adicionada de *Madrid, M. D. CCXXXIII.* (1733) Fól. 8 hojas, 672 págs. 27 hojas. 25 a 35 pts.

— Historia y añal relación De las cosas que hizieron los Padres de la Compañia de Iesvs, Por las partes de Oriente y otras, etc. *Madrid, Imprenta Real,* 1614 (Al fin:) 1613, 4.° 8 h. 566 págs. 1 hoja.

Se divide en cinco libros. Los cuatro primeros son traducidos del portugués, y el quinto original de Suarez de Figueroa. 50 pts. Murillo en 1874. 600 marcos Hiersemann en 1913. Otro ejemplar mas bien conservado, 960 marcos. 300 pts. Sanchez.

— Relacion de la ỏrosissima jornada, qve la Magestad del Rey D. Felipe... a hecho aora, con nuestro Principe. (Madrid, 1615) Fól. 2 hojas.

— Varias noticias importantes a la hvmana comvnicacion. *Madrid, Tomás Iunti, M. DC. XXI.* (1621) 4.° 6 hojas, 245 fóls. 1 hoja.

Obra de entretenimiento con tendencias moralizadoras, y muy bien impresa. 40 pts. Madrid. Un magnífico ejemplar 100 pts. Vindel.

— Pvsilipo Ratos de conversación, en los que dura el passeo. *Nápoles, Lazaro Scoriggio, M.DC.XXIX.* 1629, 4.° 4 h. 302 p. 25 fr. Salvá.

Véase Guarino (Batista); y Guerrero (Fernan).

SUAREZ de Figueroa (Dr. Christoval) Seudónimo de Colazo (P. Ant. de) y también de Dicastillo (J. Juan).

SUAREZ de Figueroa (Diego) Vida y excelencias y muerte del... San José. *Madrid, Francisco del Hierro,* 1727-28, 4 vols. 4.° (Gallardo).

— Camino de el Cielo Emblemas christianas. (Madrid, de 1732 a 1738) 8.° 19 hojas, 300 págs. 2 hojas, viñetas grabadas.

Son 46 emblemas en verso latino-castellano, 10 fr. Salvá. 15 a 20 pts. Madrid.

SUAREZ de Figueroa (Diego Ignacio) Véase Ovidio.

SUAREZ de Figueroa (José) De Ivre Adhaerendi alterivs appellationis, & de omni adhoe-

sionis materia. *Matriti, Ex Typ. Regia*, 1666, fólio, 6 h. 243 págs. 39 hojas (Medina).

SUAREZ de Figueroa y Cazeaux (José) Estudio higiénico y médico del partido judicial de Tortosa. *Barcelona, Ortega*, 1913, 8.° 215 páginas, 1 hoja (10 pts.) .

SUAREZ de Figueroa (Fr. Miquel) Templo de Nuestro gran patriarca San Francisco de la provincia de... el Perú. *Lima*, 1675, 4.° 8 h. 23 fóls. 1 h. 2 láms. 17 h. 1 lám. 60 fr. Leclerc. 100 pts. Madrid.

SUAREZ de Gamboa (Juan) Advertencias de intercession y rogatiua de salud del Sato Fr. Luis Beltran. *Madrid, Sanchez*, 1625, 8.° 12 hojas.

Registra este raro opúsculo Perez Pastor. Nicolás Antonio cita:

— Tratado de la virtud santa. *Madrid*, 1625, 8.°

— Tratado de consideraciones católicas en alabanças y reuerencia del santissimo Sacramento. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1624, 8.° 8 h. 62 fóls. 2 h.

SUAREZ de Giles, Memorial e información... en fauor de aquellos, que se presume, y no consta auerse ahorcado ellos mismos. *Lima*, (Siglo XVII), 4.° 28 hojas. 100 fr. Leclerc.

SUAREZ de Godoy (Fr. Juan) Tesoro de varias consideraciones sobre el Psalmo de Misericordias, *domini in eternum cantabo*, etc. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1598, 4.° 60 pts. Victoria Vindel.

SUAREZ Granateusis (Dr. Franciscus) Seudónimo de Poza (Juan Bta.)

SUAREZ Inclan (Julian) Guerra de anexion en Portugal durante el reinado de Felipe II. *Madrid*, 1897, 2 vols. 4.° 12 a 15 pts.

— Banderas y estandartes de los Cuerpos militares. *Madrid*, 1907, 4.° 94 págs.

— El teniente General D. Pedro de Lucuce. Sus obras e influencia que ejerció en la instrucción militar de España. *Id.* 1903, 4.° retrato.

SUAREZ de Langreo (Toribio) Seudónimo de Jovellanos (Gaspar Melchor de).

SUAREZ de Mendoza (Juan) Commentarii ad Legem Aqviliam. *Salmanticae, apud Teberniel*, 1640, 4.° 10 h. 618 p. 50 h. (Antonio Agustin; y Medina)

SUAREZ de Mendoza y Figueroa (Enrique) Evstorgio y Clorilena. Historia moscovita. *Madrid, J. Gonzalez*, 1629, 4.° 158 hojas.

Según Ticknor ésta obra se inspira en *Persiles* y *Sigismunda* de Cervantes. Primera edición rarísima. Figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez. Otro ejemplar 100 pts. Vindel.

La segunda tirada *Çaragoça, Iuan de Ybar*, 1665, 4.° 12 h. 152 fóls. 51 fr. Salvá. 40 pts. Batlle. 160 marcos, Hiersemann en 1909.

SUAREZ de Molina (Cornelio) Es Fernandez de Rojas (Fr. Juan). Véase Florencio (Fr. Agustin.)

SUAREZ y Navarro (Juan) Historia de Mexico y del general Antonio Lopez de Santa-Anna. *Mexico, Cumplido*, 1850, 4.° retrato, 6 h. 457 páginas, 30 marcos Hiersemann. 6 pesos, Mexico.

— Informe sobre las frecuentes revoluciones ocurridas en Yucatan. *Mexico*, 1861, fól. mayor, 190 págs. 6 pesos.

SUAREZ Osorio de Cepeda (Juan) Epicedio ivridico, dialectico, político, y moral, en que se dize, la obligación que su Magestad tiene de premiar los servicios de Don Luis Fernandez de Cordoua y Arce. (1631), Fól. 26 hojas.

SUAREZ Palomo (Juan José) Chispas sagradas que... San Ignacio de Loyola... despidió en presencia de su Señoria, congregada el dia 3 de Mayo de 1735. *San Sebastian*, (1736), 4.° 7 hojas, 27 págs. 10 pts. Murillo.

SUAREZ de Paz (Gonzalo) Praxis ecclesiasticae et secularis, cum actionum formulis et actis processum Hispano sermone compositis. *Salmanticae, Petrum Lassum*, y también *Bonardus*, 1583, 3 vols. fól. IV-480-122-188 páginas.

Estas Prácticas eclesiásticas, fueron de gran utilidad en su tiempo. Los modelos de documentos son en lengua vulgar castellana.

Se reimprimieron en *Olmeti*, 1592, *Methimnae a Campo*, 1593, y 1597, *Vallisoleti*, 1609, *Francofurii*, 1613, y 1661, *Madriti*, 1715, *Coloniae Allobrogum*, 1724, *Valentiae*, 1731, *Lugduni*, 1732, y *Matriti, Petrum Marin*, 1790, siempre en 3 partes, fól. Actualmente todas estas ediciones tienen poco aprecio comercial. 15 a 20 pts.

SUAREZ de Peralta (Juan) Tractado de la Cavalleria de la Gineta y Brida. *Sevilla, en casa de Fernando Diaz*, 1580, 4.° 101 fóls.

Obra de aprecio. 100 escudos Lisboa. 8 libras 8 chelines, Davis et Orioli. 700 pts. Vindel.

— Tratado del descubrimiento de las Yndias, Noticias históricas de la Nueva España, Publicado a expensas del Ministro de Fomento por D. Justo Zaragoza. *Madrid*, 1878, 4.° XXIV-1393 págs. 30 pts.

SUAREZ Perez (Alonso) Seudónimo de Solis (P. Antonio de).

SUAREZ de Ribera (Francisco) Febrilogia chyrúrgica. *Madrid, Juan de Ariztia*, 1720, 4.° 16 hojas, 448 págs. 2 hojas. 12 pts.

Después «añadida y corregida». *Madrid, En la Imprenta de Alonso Balbas. A costa de Luis Correa Heredero de Francisco Lasso. Se hallará en su Libreria, frente a San Phelipe el Real*, 1731, 4.° 16 h. 448 p. 2 h. 15 a 20 pts.

— Arcanismo antigálico, o Margarita Mercurial. *Madrid*, 1721, 4.°

— Resoluciones de Consultas Medicas. *Id. Antonio Gonzalez de Reyes*, 1721, 4.°

— Ilustración y publicación de los diez y siete secretos del Dr. Juan Curvo Semmedo. *Madrid*, 1722, y *Id. Fernandez Arroyo*, 1732, 4.° 24 h. 230 p. 5 h. Adición, páginas 231 a 249, y 1 hoja. 15 a 18 pts.

La de *Madrid*, 1738, 4.° 16 pts. Garcia Rico.

— Cirugia metodica, chimica reformada. *Madrid*, 1722, 4.° 15 pts. Madrid.

— Escrutinio Médico, o Medicina experimentada. Segunda impresion. *Madrid* (1728) 4.° 10 pts. Batlle. 12 pts. Garcia Rico.

Hay otra tirada de *Zaragoza, Pedro Ximenes*, 1732, 4.° LXIV-358-VIII págs. 15 pts.

— Reflexiones anticolicas. Experimentos médico-prácticos, chymico-galénicos. *Id. Francisco del Hierro*, 1723, 4.° 68 h. 196 p. 24 h.

— Teatro de la salud o experimentos médicos. *Id.* 1726, 4.°

— Cirugia Sagrada; método experimental racional. *Id. Id.* 1726, 4.°

— Medicina cortesana satisfactoria. En respuesta a la

carta del P. Fr. Benito Feijóo, benedictino. *Id.* 1726, 4.° 31 págs. 6 pts.

— Medicina elemental. Experimentada y acrisolada en el theatro de la verdad desnuda. *Id. Francisco del Hierro*, 1728, 4.° 12 h. 392 p.

— Clave médico-quirurgica universal y diccionario médico-quirurgo, anatómico. *Id. Viuda de Francisco del Hierro*, 1730, 3 vols. 4.° grabs. y láms.

— Observaciones de Curvo, compendiadas e ilustradas con admirables arcanos medicinales. *Id.* 1735, 4.° 3 láminas. 12 pts.

— Amenidades de la magia chirurgica y medica. *Id. Fernandez Arroyo*, 1736, 4.° 12 h. 6 láminas, 236 p. 15 a 20 pesetas.

— Manifestación de cien secretos del Dr. Juan Curvo Semmedo, experimentados e ilustrados. *Id.* 1736, 4.° 3 láminas. 12 pts.

— Colectanea de selectissimos secretos medicos y chirurgicos. *Madrid, Manuel de Moya*, 1737, 4.° 230 p.

— Clave botánica, o medicina botánica. *Id, Moya*, 1738, 4.° 16-280-8 páginas. 5 láminas.

— Academia Chyrurgica racional de irracionales. *Id. Moya*, 1739, 4.° 4 láminas.

— Manifiestas demostraciones de las mas seguras y suaves curaciones del Morbo Galico. *Madrid, Manuel de Moya*, 1745, 4.° 12 pts. Batlle.
Véase Dioscorides.

SUAREZ de Robles (Pedro) Danza del santissimo Nacimiento de nuestro Señor Iesu Christo. *Madrid*, 1561, 4.° (Moratin).

Curiosa pieza representable, y rara muestra del teatro antiguo español. La edición de *Madrid, Miguel Serrano de Vargas*, 1606, 4.° 4 hojas. 740 fr. Heredia.

SUAREZ de Salazar (Juan Bautista) Grandezas y antigvedades de la isla y civdad de Cadiz. En qve se escriven mvchas ceremonias que vsaua la Gentilidad, Varias costumbres antiguas, Ritos funerales con monedas, etc. *Cadiz, Clemente Hidalgo, Año* 1610, 4.° 4 hojas, 317 págs. 11 hojas, grabados en madera.

Segun aseguran Nicolás Antonio, Menendez y Pelayo y otros, este libro es uno de los mas eruditos y profundos que en materia arqueológica se publicaron en el siglo XVII. 2 libras 16 chelines Ford en 1861. 10 libras 10 chelines Londres en 1917. 150 pts. Madrid en 1913.

SUAREZ a S. Maria (Jac.) Canciones XXIII in tria prima Apocalypsis capita. *Lugduni, Cardon*, 1599, 8.°

SUAREZ de Somoza (Jerónimo) Seudónimo de Andrade (Alonso de).

SUAREZ de Tangil y de Angulo (F.) Caso curioso y moderno de Derecho vincular. *Madrid, Beltran*, 1920, 4.° 391 p. (7 pts.)

SUAREZ de Toledo (Joseph) Defensa de la historia literaria de España y de los RR. PP. Mohedanos, contra las injustas acusaciones del Bachiller Gil Porras Machuca. *Madrid, Ibarra*, 1783, 4.° 534 págs. 15 chelines Atkinson. 12 a 15 pts. España.

SUAREZ de Vargas (Christoval) Descension de Nvestra Señora. *Toledo, Ioan Ruiz de Pereda, M. DC. XXXVI.* (1636) 8.° 6 h. 34 fólios.

Poema en 132 octavas. 40 fr. Heredia.

SUAREZ de la Vega (José) Manual elemental de fortificacion del campo de batalla. *Madrid*, 1882, 4.° láminas. 7 pts.

— La aerostacion militar. *Madrid*, 1887, 4.° mayor, láminas. 10 pts.
En colaboracion con N. Lagarde y Carriquiri:

— Puentes militares y paso de los rios. *Madrid*, 1886, 4.° y Atlas fól. 30 pts.
En colaboracion con Francisco de Paula Rojas:

— Los globos en la guerra. Aplicaciones, organización y material del servicio aerostático en los ejércitos. *Id.* 1899, 4.° láminas. 10 pts.

SUAU (Pierre) L'Espagne. Terre d'Epopée. Les vieilles villes et leurs souvenirs. *Paris, Perrin et Cie.* 1905, 8.° 379 p. 12 láminas. (5 francos).

Trata de las Castillas y Andulucia. La última edición, *Paris, Perrin & Cie.* 1923, 8.° se vende a 10 fr. y encuadernada 26 fr.

SUBERCASEAUX (Ram.) El Genio de Roma, el Lacio y la Campiña Romana. Héroes y Poetas. Los Papas. *Roma, Unione Editrice*, 1911, 8.° 2 láms. 14 liras.

SUBIDA de mõte sion: por via contemplativa... Copilado en vn convento de frayles menores (Al fól. 262:) *Seuilla: en la oficina de Jua Crõberger. Acabose año de mil y quinientos. y xxxv. El primero dia del mes de Março.* (1535) 4.° 2 hojas, 272 fóls.

El autor de este libro místico es Fr. Bernardino de Laredo. Comprende un largo capitulo con máximas y proverbios. 51 fr. Heredia. 5 libras Quaritch. 6 libras 6 chelines Ramirez.

— Subida de Mõte Sion nuevamẽte renouada: como en la buelta d'sta hoja se vera. (Al fin:) *Seuilla: en la oficina de Juan Crõberger. Acabose a xxij dias del mes de Febrero. Año M. d. xxxviij.* (1538), 4.° gót. 224 fóls.

— Subida del Montesion. (Al fin:) *Medina del campo: en casa de Pedro de Castro a costa de Juan despinosa. a xiij dias del mes de Noutẽbre. Año M. d. xlj.* (1542), 4.° gót. 224 fóls. grabados en madera. 75 pts. en nuestro Catálogo.
Se citan tiradas de *Sevilla*, 1553, y *Valencia*, 1590.
La de *Alcalá, Juan Gracian*, 1617, 4.° 4 hojas, 519 páginas, 9 hojas. 35 a 40 pts.

SUBIRÁ (José) Los grandes músicos. Bach, Beethoven, Wagner. *Madrid, Perlado, Paez y C.ª*, 1924, 8.° 212 p. (4'50 pts.)

— Schumann. Vida y obras. *Madrid*, 8.° (5'50 pts.)

— Los españoles en la guerra de 1914 á 1918. *Id.* 1920,4 volúmenes, 8.° (20 pts.)

— Músicos románticos. Schubert, Schuman. Mendelshon. *Id. Perlado Paez*, 1925, 8.° 220 p. (4'50 pts.)

— Ricardo Strauss. *Id. Alrededor del Mundo*, 1925, 4.° 32 páginas.

SUBIRÁ y de Codol (Rafael de) Tentativas sobre varios famosos problemas geométricos y arismèticos. *Berga, Imprenta de la Gazeta*, 1813, 4.° 2 h. 59 p. 3 láminas.

El autor era monje de Ripoll. 7 pts.

SUBIRANA Matas (Luis) Anomalias de la oclusion dentaria y ortodoncia. *Madrid*, 1909, 4.° mayor, 427 grabados. 25 pts.

SUBIRATS (Fr. Francisco) Memorial apologético, verdad auténtica, y satisfacción a los devotos de San Francisco en sus Llagas. *Barcelona*, 1651, 4.° 15 pts.

SUBSTANTZ vnd Kurtzer begryff der Spectakel (en Sevilla), oder... auff der Hochzeyt... des Rom. Kayser CarolusV.und der Fraw Isabelle. Anno 1526, 4.° 8 hojas, 48 marcos, Rosenthal.

SUBUNDIUS (Raym.) Véase SABUNDE.

SUCEDIDO (Lo) a la armada de sv magestad... a las Islas de las Açores. *Çaragoça, L y D. de Robles*, 1582, fól. 6 hojas.

SUCESO (El) del viaje que su Alteza del inuictisimo Principe, ha hecho desde que embarcó en Castellon hasta que salió de la ciudad de Trento, este año 1549. *Impresa en Valladolid, Francisco Fernandez de Cordoba*, (1549), 4.° gót. Raro.

— SUCESO espantoso acaecido en la erupción del Volcan de Albay en la Isla de Luzon una de las llemadas Filipinas. *Madrid, Nuñez*, 1815, 8.° 60 pts. Victoria Vindel.

— SUCESO de la conquista de la Tercera, y de las demás yslas de las Açores. 1583, 4.° (Museo Británico.)

SUCESSOS felices que por mar, y tierra, ha dado a las Armas Españolas en las Islas Filipinas contra el Mindanao (Al fin:) *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1639, fól. 4 págs. 1200 pts. Vindel.

— SUCESOS principales de la Monarquia de España en el año de 1639, *Madrid*, 1640, 4.° 25 pts. García Rico.

— SUCESSOS de la Armada qve fvé al Brasil. *Sevilla*, 1640, 4.° 4 págs. 1750 escudos Manoel dos Santos en 1925.

— SUCESSOS de las Reales Armas del Rey en el Principado de Cataluña, gobernadas por Francisco de Orozco, Marqués de Mortara. *Zaragoza, Hospital Real*, 1651, 4.° (Canovas).

— SUCESOS de las fronteras de Portugal. *Mexico, Viuda Calderon*, 1652, fól. (Icazbalceta.)

— SUCESOS de las Armas de Su Magestad en Cataluña. *Mexico*, 1652, (Icazbalceta.)

— SUCESOS de Polonia. *Id. Vda. Calderon*, 1657, fól.

— SUCESOS felicisimos de las Armas de D. Juan de Austria en Estremadura contra Portugal. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1663, fól.

— SUCESOS memorables de Maximiliano Robespierre. Traducidos de la historia de su conjuración, e ilustrados con notas por su traductor. (Paris) 1802, 8.° XII-494 págs. 1 hoja.
Hay otra edición que reza traducida por P. B. D. (Madrid, hacia 1840), 2 vols. 8.° (24 reales).

— SUCESOS de Julio (Los) en Manresa ante los Consejos de Guerra. *Manresa*, 1910, 8.° prolongado, 60 págs. 2 hojas.

— SUCESOS de Barcelona en Julio de 1909. Causa por el delito de rebelion militar. 1909-1910. *Madrid, Sucesores de J. A García*, 1911, 2 vols. 4.° mayor, 584-259 págs. 16 pts.

SUCINTA descripción de las exequias que a su Reina D.ª Maria Luisa de Borbon, consagró el Real Tribunal de la Contratación de las Yndias de Sevilla el 1.° de Abril de 1689, *Sevilla, Juan Francisco de Blas*, (1689), 4.° frontis, 18 hojas, 143 págs. 1 lámina. 30 a 35 pesetas.

— SUCINTA exposición documentada de los nobles hechos grandes servicios y padecimientos del teniente general Marqués de Casa Pizarro. 4.° mayor, 30-LVII págs. 20 pts. Molina.

— SUCINTA Relación de quanto ha sucedido en toda la Europa, en 1709. *Barcelona*, 1710, 4.° 6 hojas. 8 pts. Alloza.

— SUCINTA relación de las cosas mas principales, que sucedieron en el Real Palacio de Versalles, en la enfermedad y muerte de Luis XIV. 24 Agosto a 2 Septiembre de 1715. *Barcelona, Texidó*, 4.° 8 a 10 pts.

— SUCINTA descripción de los Regozijos y públicos festejos con que este Reyno de Sardeña, ha celebrado la noticia del... Matrimonio de Carlos Emanuel Principe de Piamonte. (Caller, 1722), Fól. 30 págs.

— SUCINTA relación en un curioso romance; que refiere por menor el costosissimo y vistoso aparato con que entró en la plaza de Yelves el Duque de Osuna a dar el parabien al rey D. Juan Quinto de Portugal. *Sevilla*, 1729, 4.° 2 hojas, 15 pts. Madrid.

— SUCINTA relacion de las honras funebres que a... Maria Josefa Amalia, Reyna de España, tributó... Barcelona en 4 y 5 de Junio de 1829. *Barcelona, Piferrer*, 1829, 4.° 2 hojas, VIII-32 págs. 1 lámina plegada. 10 pts.

— SUCINTA Memoria que contiene el estado actual de las Islas Filipinas. *Valladolid, Viuda de Roldan*, 1838, 4.° 63 págs. 1 hoja.
Este opúsculo se atribuye al Padre agustino Villacorta. 50 pts. Vindel.

— SUCINTA exposicion de los servicios prestados al trono y a la patria, por el teniente general Marqués de Casa-Pizarro, señaladamente como fundador y poblador de la Nueva Oran en el Rio de la Plata (Madrid, Aguado, hacia 1850) 4.° mayor, 37-LVII págs. 100 pts. Vindel.

SUCCINTA e distinta Relatione dell' Atto di Cessione fatta della Maestá Cesarea, del Ser. Arciduca Carlo, e della Successione nella Monarchia di Spagna, 12 Settembre dell' anno corrente 1703, 4.° 2 hojas. 12 liras.
Hay otra edición mas lujosa impresa en *Viena*, 1703, 4.° 2 hojas, 15 liras.

SUCINTO diseño de los considerables preparativos con que se propone Barcelona dar muestras de su amor a las Magestades de sus soberanos en ocasión de haberla distinguido con el honor de celebrarse en ella el feliz desposorio de nuestro Príncipe de las Asturias, con su prima la Señora Princesa de Nápoles. *Barcelona, Imprenta del Diario*, 1802, 4.° 7 págs. en octavas. 12 a 15 pts.

SUCCINTO Ragguaglio della solenne Beatificazione di Giuseppe Oriol, eseguita nel Tempio Vaticano. *Roma, Cracas*, 1806, 4.° 4 hojas.

SUCONA et Valles (Thomas) Metaphisicae adnotationes hinc et inde collectae in tyronum commodum collectae. *Tarracone, Puigrubi*, 1883, 4.° 407-XXII págs. (5'50 pts.)
Este autor publicó otras obras de estudio en *Tarragona*, y en *Leipzig*.

SUCHET (Mariscal) Mémoires, sur ses campagnes en Espagne (1808-1814) *Paris, Bossange*, 1828, 2 vols. gran 8.° retrato y Atlas, fólio mayor de 16 mapas muy bien grabados.
Estas célebres memorias se cotizaban antes de la gran guerra a 50 fr. y en España 50 pts. Actualmente valen mas.
Se hizo segunda edición, con una advertencia del editor consignando que el texto es mas cuidado y el Atlas corregido de nuevo. *Paris, Anselin*, 1834, 2 vols. gran 8.° retrato, y Atlas fól. 16 mapas.
Al mismo tiempo se publicaron en inglés *London*, 1829, y traducidas en español con el mas particular esmero por G. D. M. *Paris*, 1829, 4 partes, 8.° retrato.
Se puede añadir:

— Considerations militaires sur les Mémoires du Mareschal Suchet, Par T. Choumara. *Paris, Correard*, 1840, 2 vols. gran 8.° 278-214 págs. 1 plano.

SUD. Continuacion del Despertador de Michoacan. (Al fin:) *En la Imprenta Nacional del Sur* (1813) 4.°
Medina ha visto los números 52 y 53.

SUE (Eugenio) El judio errante, trad. por J. Henry y de Llano. *Barcelona*, 1844, 2 vols. 8.° (30 reales).

Las novelas de este autor han obtenido un éxito enorme. Las ediciones más económicas son las modernas de la casa Sopena de Barcelona, 4.º 2 pts. cada tomo.

— El judío errante, trad. por Mariano Urrabieta. *Madrid, Gaspar*, 1844, 4 vols. 8.º mayor, 500 grabados.
Se reimprimió en *Madrid*, 1844-1846, 8 vols. 16.º *Cadiz*, 1844-46, 11 vols. 8.º *Barcelona*, 1845, trad. por Mariano Urabieta *Madrid, Mellado*, 1845. 4 vols. 8.º 80 láms. (62 reales) Trad. por J. Belza, *Valencia*, 1844, 1845, 5 volúmenes, 8.º
Haremos mencion especial de la ilustrada por Gavarni, trad. por Martinez Lopez. *Paris*, 1845, 4 vols. 4.º (80 fr.) *Logroño*, 1846, 8 vols. 16.º *Madrid*, 1880, 2 vols. fólio y *Barcelona, Seix*, 2 vols. fól.

— Los misterios de Paris. *Cadiz*, 1843, 6 vols. 8.º (50 reales).
Trads. por Antonio Flores. *Madrid, Boix*, 1844, 10 volúmenes, 16.º con 32 grabs. (60 reales).
Trads. por Ladislao de Velasco, *Vitoria*, 1844, 8 vols. 8.º
Trads. por J. Tio y F. A. Solá. *Barcelona, Oliveres*, 1844, 5 vols. 8.º
Trads. por Juan Cortada. *Id. Gorchs*, 1844 y 1845, 5 volúmenes, 8.º 40 láminas (17'50 pts.) Trads. por J. M. G. *Valencia*, 1844-1845, 5 vols. 8.º (60 reales) y trads. por A. X. S. Martin. *Paris*, 1844 45, 4 vols. 400 grabs. *Málaga*, 1845, 6 vols. 8.º

— Los misterios de Paris. Edición ilustrada con 300 viñetas intercaladas y el retrato del autor. *Madrid, Gaspar*, 1845, 3 vols. 8.º
Despues *Madrid, Mellado*, 1845, 4 vols. 8.º *Barcelona*, 1845, 6 vols. 8.º *Logrono*, 1845, 8.º *Barcelona*, 1852, 5 vols. 8.º *Madrid*, 1855, 4.º *Id.* 1894, 3 vols. 4.º
Existe una edición en francés impresa en *Barcelona, Verdaguer*, 1845-46, 4 vols. 8.º

— Crao. Imitacion de Ntra. Sra. de Paris. Trad. por Manuel de la Escosura. *Barcelona, Sauri*, 1839, 16.º XIV-176 páginas.

— Las víctimas de Rusia. *Madrid, Alvarez*, 1848, 8.º 152 páginas.

— Kernoch el Pirata. *Id. Novedades*, 1856, 4.º

— Historia de XX siglos. Los hijos del Pueblo, sus conquistas, sus martirios, sus glorias. *Barcelona, Oliveres* 1859, 6 vols. 4.º (36'50 pts.)
Arreglada al castellado por D. G. Laureano Garcia Gaston. *Barcelona*, 1858, 3 vols. 4.º mayor, láms.

— Martin el expósito. *Madrid, Mellado*, 1846, 3 vols. 8.º *Logroño*, 1846, 5 vols. 8.º *Madrid*, 1846, 6 tomos en 3 volúmenes, 4.º láms. 20 pts.

— Matilde o memorias de una joven. *Madrid, Mellado*, 1846, 3 vols. 8.º

— El gitano o el contrabandista en Andalucia. Novela marítima. Trad. por M. Noriega. *Barcelona, Mayol*, 1842, in 32.º 296 p. 1 lám.

— Paula Monti, o el palacio de Lambert. *Madrid*, 1853, 4.º grabs. y láms.

— Novelas e historias marítimas. Trads. por M. Pons. *Barcelona*, 1845, in-32.º

— Dos Epocas, 1772 y 1810. *Madrid*, 1850, 4 vols. 8.º

— El Comendador de Malta, trad. por D.e A. M. *Sevilla*, 1846, 8.º

SUENDER (Enrique) Noticia de las obras del Doctor Francisco Díaz, célebre medico español del siglo XVI, *Madrid, Ginesta*, 1888, 4.º 72 págs. 2 hojas, 100 ejemplares en papel de hilo. 7 a 8 pts.

SUEÑO en forma de Dialogo, o Comedia d'El Católico Político D. I. I. F. C. G. N. C. Y. O. P. impreso en Vesipoli por la Canícula de 1646, con orden de superiores. 12.º 119 págs.

Gallardo vió este raro libro, y piensa con mucha razon, que se imprimió furtivamente en el extranjero. Hay muchas erratas tipográficas.

— Sueño de Antonio Maldonado en carta al Rey nuestro señor. *Lima, Pedro de Cabrera*, 1646, 4.º

— Sueño Raro (Un) Dialogo Metrico. Jocoso. *En la Imprenta de la Ciudad de Montevideo*, 1812, 4.º 20 págs.

SUESS (Eduardo) El porvenir de la plata, trad. por Enrique Santibañez. *Campeche de Baranda*, 1894, 8.º 214 págs.

— La Faz de la Tierra. Trad. del aleman por Pedro Novo y F. Chicarro. *Madrid, Imp. de Ramona Velasco*, 1923, 2 vols. 4.º LXIV-625 págs. retrato, 10 láms. y 49 figuras. LIX-575 p. 2 hojas, 31 láminas, y 42 figs. (80 pts.)

SUETONIO Tranquilo (Cayo) Las vidas de los doze Cesares. Tradvzidas de Latin en Lengua Castellana, por el Doctor Iayme Bartholomé. *Tarragona, Phelipe Roberto*, 1596, 8.º 8 hojas, la última blanca, 229 fóls. 1 hoja blanca. 17 pts. Murillo en 1878, 30 a 35 pts. en la actualidad.

La misma traducción se reprodujo en *Madrid, Francisco Sanz*, 1679, 8.º 8 h. 229 fóls. 1 h. 12 a 15 pts.

— Los doce Césares. Traducido del latin por F. Norberto Castilla. *Madrid, Biblioteca Clasica*, 1883, y 1912, 8.º (3 pesetas.)

— Roma galante bajo los Cesares. Primera version directa al castellano con un estudio biográfico del autor, por E. Barriobero. *Madrid*, 1907, 2 vols. gran 8.º

— Suetonius... annotata, per Erasmus Roterodami. *Salmanticae, Andreas e Portonariis*, 1554, 8.º 20 pts.

SUEYRAS (Francisco de) Tesoro fisico-medico-teológico: hallado en las verdades infalibles de la Sagrada Escritura. *Madrid, Marin*, 1728, 4.º

SUEYRO (Emanuel) Anales de Flandes. *Anvers, Pedro y Iuan Beleros. M. DC. XXIV.* (1624), 2 vols. fól. 8 hojas incluso frontis, y retrato, 628 págs. 20 hojas.=2 hojas, 564 páginas, 22 hojas. 35 a 40 pts.

— Description breve del Pais-Baxo. *Amberes, Girardo Wolfschatio*, 1622, 12.º 90 págs.

SUGRAÑES (Domingo) Tratado completo teórico práctico de arquitectura y construcción moderna. *Barcelona, Bordoy*, (1915), 3 vols. fól. y 285 láms. (150 pts.)

SUITE de D. Quichotte. Véase CERVANTES.

SUITE (La) du voyage des deux rois de France et d'Espagne, et les epousailles de l'infante en la ville de Burgis. *Paris, Brunet*, 1660, 4.º 8 págs.

El autor segun Barbier es F. de Bock.

SULHAN Aruch. Véase Dinim.

SULPITIUS (Joh.) Opusculum gramatices. *Barcelona, por Pedro Michael, 16 Agosto*, 1491, 4.º gót.

Según Mendez existia en Montserrat. Hoy no se conoce ningún ejemplar.

SULLIVAN (Edward) Rambles and Scrambles in North and South América. *London, Bentley*. 1852, 12.º VIII-9-424 págs.

SUMA vtílissima errore e heresum p. christū e eiꝰ vicarios e per inqsitores heretice prauitatis in diuersis mundi partibus dāpnatarum. (Acaba:) benedicꝰ deꝰ in sel'a. Amē (Sevilla por Estanislao Polono, hacia 1500) 4.º gót. 48 hojas, de 32 y 33 líneas.

Esta obra ha sido estudiada por varios distinguidos bibliógrafos: la tuvo Nijhoff y existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid y en la Bodleyana de Oxford. 250 libras Maggs Bros.

— Suma vtilissima dialectice oxoniensis: que cõmuniter sophisteria dicitur angliae (Al fin:) *Exacta nobilii civitate hispalẽsis impensis largissimi Lazari de gozanis viri optimi. Arte quoqz precellenti tonnis pegnicer de nurembergaaleman. Anno Millesimo quingentesimo tertio. decimoquarto Kalendas Octobris.* (1503) Fól. gót. 36 hojas.

— Suma de todas las cronicas del mundo. Llamado en latin Suplementũ Cronicarum (Al fin:) *Valencia: por Gorge Costilia, traduzido de lengua Latina y Toscana en esta Castellana: por Narciso Uiñoles. Acabosse a xj. dias de Setiẽbre enel año de nra salud, Mil d. x.* (1510) Fól. gót. 446 fóls. 10 hojas.
Es opinión general que el autor del texto latino de esta Cronica es Jacobo Felipe de Bergamo. 120 fr. Heredia. El mismo ejemplar Salvá, 10 libras Quaritch. 450 marcos Rosenthal. 400 fr. Rahir. 15 libras Davis et Orioli.

— Suma de fueros de las ciudades de Santa Maria de Albarrazin y Teruel y de la villa de Mosqueruela (Al fin:) *Valencia, Jorge Costilla*, 1531, fól. gót. frontis, 33 hojas, 102 fóls. 120 pts. Vindel.

— Suma de notas y formularios. *Valladolid*, 1539, fól. gót. (Marqués de la Romana).

— Suma de notas copiosas. *Toledo, Hernando Diaz*, 1545, fólio, gót. 250 pts. Francisco Vindel.

— Suma de confesión. *Medina del Campo*, 1550, 4.° gót. 126 fóls. 2 hojas. 90 pts. Vindel.

— Sumaria relacion de la grande y senyalada victoria que el Emperador D. Fernando de Austria ha alcanzado del Principe Elector Conde Palatino del Rin. *Barcelona*, 1621, 4.° 25 a 30 pts.

— Suma breve, qve cventa las tragicas desdichas que causó el pestilente contagio, padecido en Málaga en los meses Mayo, Iunio y Julio deste año 1637. 4.° 36 hojas.

— Svmma de las reglas y constituciones de la Congregacion de Nuestro Padre San Pedro, fundada en la Iglesia de la SS. Trinidad desta Ciudad. *Mexico, Francisco Salbago*, 1637, 8.° 36 hojas. Hay ejemplares con portada de *Mexico, Viuda Bern. Calderon*, 1650, 8.° 8 h. 26 fólios.

— Suma de los privilegios y exempciones concedidas a los vecinos desta villa de Santa Maria la Real de Nieva. (Sin lugar) 1719. Fól. 49 fóls. 25 a 30 pts.

— Suma filosófica del siglo XIX, por N. J. O. y P. *Barcelona*, 1869, 5 vols. 4.°

— Suma de las cosas maravillosas. (Coronica del Cid, Ruy Diaz, Sevilla 1498) Reimpresa por R. Foulché-Delbosc. *New York, Paris, Revue Hispanique*, 1909, 4.° 118 págs. grabs.

SUMARAN (Juan Angel de) Thesaurum Linguarum, in quo facilis via Hispanicam, Gallicam, Italicam, *Ingolstadii, W, Ederi*, 1626, 3 partes, 4.°

SUMARI de la succesió dels inclits reys de Valencia, desde lo serenissim Rey en Jaume Primer, lo Conquistador, de gloriosa memoria, fins al catolich Rey Don Felip Tercer, nostre senyor lo Gran, etc. *Valencia, Bernat Nogués*, 1656, fól. 11 págs. 30 pts. Melchor Garcia.

— Sumari compendios y svbstancial dels procehiments, sentencias y provisions de la visita del General de Catalunya. *Barcelona, per Gerony Margarit*, 1628, 4.° 67 hojas.

— Sumari dels carrechs y obligations dels Collidors, Taviers o Receptors, dels drets de la Generalitat, del present Principat de Cathalunya y Comtats de Rosselló y Cerdanya. *En Barcelona, per Catherina Matheuad, devant Ntra. Sra. del Pi.* 1657, 4.° 3 h. 63 p. 1 h.
Después *Barcelona, Figueró*, 1685, 4.° 3 hojas, 52 páginas. *Id. Matheuad*, 1672, 4.° 3 h. 92 págs. 10 a 12 pts.

— Sumari del privilegis del regne de Mallorca. *Mallorca*, 1663, fól. (Marqués de la Romana).

— Sumari de las indulgencias concedidas per Inocenci XI als confrares de la confraria de Ntra. Sra. del Castell de Utrera. *Perpinyá, Vigé*, 1694, fól. (Pierre Vidal).

— Sumari de les obligacions de tots los Oficials y comensals del Hospital General de Valencia. *Valencia, Francisco Mestre*, 1695, fól. 52 p. 2 h.

SUMARIA relación de la Santa vida i gloriosa muerte de Sor Maria Magdalena de Pazzi. Compuesta por un devoto de la Santa. *Barcelona, Estevan Liberos*, 1628, 4.° 2 hojas. 17 pesetas Alloza.

SUMARIO de las santas indulgencias e estaciones que se ganan en la ciudad de Roma. *Sevilla*, 1498, fól. 600 marcos J. Rosenthal.

— Sumario breue de los Sanctos sacramentos. (Al fin:) *Sevilla. Por Juan Varela. Acabose a. viij. dias del mes de abril. Año de Mil y. D. e xxix. Años* (1529) 8.° 48 hojas.

— Sumario de las indulgencias concedidas a los frailes menores y a los otros mendicantes, y a las personas seglares que tienen devoción a los dichos frailes. (Sevilla, 1530), 8.° gót. 100 pts. Madrid.

— Sumario de la Vida del primer Arçobispo de Granada. D. Fr. Hernando de Talavera. *Granada, Hugo de Mena, y René Rabut, 30 Marzo*, 1564, 8.° gót. 93 fóls. 1 h. 100 pts. Sanchez.
La primera edición es de *Euora, Andres de Burgos*, 1557, 8.° 100 hojas.

— Sumario de Indulgencias y perdones. *Mexico, Pedro Balli*, 1584, fól.

— Svmario de todas Las gracias & indulgencias, consedidas por Sixto quinto a los Cofrades del cordon del San Francisco. *Alcalá, Juan Gracian*, 1589, 8.° 32 hojas, El compilador es el P. Caceres.

— Svmario del processo, Don Christophori de Funes: super apprehensione Varonie de Quinto. *En Çaragoça, por L. de Robles. M. D. L. XXXX. VI.* (1596), Fól. 2 h. 137 p. 1 h.

— Sumario del Concilio provincial que se celebró en la ciudad de los Reyes el año de mil quinientos y sesenta y siete. *Sevilla, Matias Clavijo*, 1614, 4.° 4 h. 231 p. 21 francos Heredia.

— Sumario de algunas cosas memorables del B. P. Francesco Xavier. (Al fin:) *Barcelona*, 1620, fól. 2 hojas. 200 pesetas, Vindel.

— Sumario de las indulgencias concedidas Por nuestro muy S. P. Papa Gregorio XIII, a esta Hermita e Iglesia de nuestra Señora de los Remedios desta Ciudad de Mexico de Nueva España. Año 1576. *Mexico, Alcaçar*, 1625, 8.° 4 h. 22 fóls.

— Sumario de lo sucedido en Europa el año 1640, hasta Abril 1641. *Mexico*, 1641, 4.° mayor.

— Sumario, capítulos y constituciones que la Clerecia, Universidad de Ecija, tiene y guarda. *Ecija*, 1642, 4.° 12 hojas. 30 pts. Vindel.

— Sumario de las indulgencias, gracias y jubileos que gozan los Hermanos Terceros de la Merced. *Guatemala, Arebalo*, 1738, 8.° Reproducida en *Id.* 1821.

— Sumario de los reyes de España por el despensero de la reina D.ª Leonor, con las alteraciones y adiciones que posteriormente le hizo un anónimo publicado por Enrique Llaguno. *Madrid*, 1781, 4.° 95 págs.

— Sumario de las Indulgencias... a la Cofradia de Ntra. Sra. del Carmen. *Reimpreso en Mexico, Jauregui*, 1797, 12.° 10 chelines, Ramirez.

— Sumario de las Indulgencias y Gracias concedidas por los Summos Pontifices a las Cofradias de nuestra Señora de la Merced. *Madrid*, y por su original *Guatemala, Herederos de Arevalo*, 1800, 8.° frontis, 40 págs. (Medina.)

SUMARIO de la Recopilación General de las Leyes. *Mexico*, 1677, fól. 8 h. 385 p. 2 libras, 8 chelines Ramirez.
Es reimpresion de la primera tirada de *Madria*, 1628, fólio.

— Sumario de las Cedulas, Ordenes, etc. *Mexico*, 1678, fó

lio. 10 h. 276 fóls. 62 fols. 60 fols. 5 libras 5 chelines, Ramirez.

SUMNER Maine (H.) El antiguo derecho y la costumbre primitiva. *Madrid, España Moderna*, 4.° (7 pts.)

— Historia del Derecho. *Madrid*, 1895, 4.° (8 pts.)

— El Derecho antiguo. *Id.* 1893, 2 vols. 8.° (2 pts.)

— Las Instituciones primitivas. *Id. España Moderna*, 4.° (7 pts.)

— La Guerra segun el Derecho internacional. *Id.* 4.° (4 pesetas.)

SUÑÉ Benages (J.) y SUÑE Fonbuena (J.) Bibliografia crítica de ediciones del Quijote. 1605-1917. *Barcelona, Editorial Perelló*, 1917, 4.° XXXI-485 págs. 15 pts.

SUÑER (Fr. Domingo) Joyel espiritual en que se contienen los exercicios, de la Tercera Orden de N. P. S. Domingo. *En Perpiñan, por Estevan Bartan*, 1653, 16.° (Pierre Vidal.)

— Vida y milagros de Santo Domingo Soriano. *Barcelona*, 1649, 4.° (Torres Amat.)

SUÑER y Ordoñez (Dr. Enrique) Enfermedades de la infancia. *Valladolid, Cuesta*, (1918), 3 vols. 4.° (60 pts.)

SUÑOL (Gregori M.ª) Introducció a la Paleografia Musical Gregoriana. *Abadia de Montserrat*, 1925, 4.° (25 pts.)

— Paleografia literaria llatina. *Montserrat*, 1925, 4.° mayor, 48 p. 200 ejemplares (10 pts.) 25en papel del Japon. (50 pts.)

— Assaig de repertori bibliográfic musical. *Id.* 1925, 4.° 125 ejemplares en papel de hilo. (15 pts.) 25 en Japon. (50 pts.)

— Metodo completo de Solfeo. Teoria y practica de Canto Gregoriano, segun la escuela de Solesnes. *Tournai*, 1907, 4.° XVI-204-28 p. 8 pts.

SUOY Gondano (Raynesio) Psalterium paraphrasibus illustratum. *Lugduni*, 1545. *Recensum Matriti, apud Jo. Ibarra*, 1762, 12.° 8 h. 686-XXXII págs.

SUPERUNDA (Conde de) Satisfacción... a los cargos de que le acusa el Sr. Fiscal... sobre defensa y condición de la Habana, 1764. fólio, 37 p. 2 h. 25 pts. Garcia Rico.

SUPLEMENTO de los fueros, privilegios y ordenanzas de la provincia de Guipuzcoa. *San Sebastian, Riesco*, 1758, fól.

SUPLEMENTUM seu noua ac tertia copillatio multorum privilegiorum apostolicorum fratibus minoribus et aliis mendicantibus concessorum. (Al fin:) *Fuit presens copilatio nova seu supplementum privilegiorum fratrum minorum, et aliorum fratrum mendicantum: in nobili et preclara civitate Barchinonensi: in officina honorabilis viri Magistri Caroli: industria et labore maximis quidem copilatum: itvdemque impressum. Anno virginei partus millesimo quingentesimo vicesimotertio.* (1523) 3 partes, 4.° gót. 10-120-8 hojas de 45 líneas. 10 libras 10 chelines Voynich.

SUPLICA de la muy noble y leal ciudad de Tortosa, en ocasión de las alteraciones del principado de Cataluña y Condados de Rosellon y Zerdaña. *Tortosa, por Pedro Martorell*, 1640, 4.° 121 fóls. 30 a 35 pts.

— SUPLICAS al Rey de la ciudad de Valencia. *Valencia*, 1660, fól.

— SUPLICA de los Moros. (Principios siglo XIX) Hoja, 4.° Estos pretenden ayudar a España contra la invasión napoleónica.

SUPREMO honor que ha merecido. San Sebastian con la visita del Rey D. Felipe V. *Barcelona, Figueró*, 1701, 4.° 10 pts.

SURCOUF (J. M. R.) y GONZALEZ-RINCONES (R.) Essai sur les Diptères vulnérants du Vénézuela. *Paris, Maloine*, 1911, gran 8.° V-320 páginas, 65 figs.

SUREDA (Enrique) De la Corte de los Señores Reyes de Mallorca. *Madrid*, 1914, 4.° 166 páginas, láms. 7 pts. Garcia Rico.

SUREDA Blanes (Francisco) Abyla Herculana, Introducción al estudio de la Etnologia Berberisca y al de la Historia de Ceuta. *Madrid, Calpe*, 1925, 8.° 318 p. fotograbados (8 pesetas).

SURIA (Francisco) Noticia de la antiguedad y situación del Santuario de Santa Maria de Covadonga en Asturias. *Barcelona*, 1778, 4.° 8 pesetas.

— Instrucción para conservar las Aves. *Madrid*, 1796, 8.° 15 pts. Madrid.

— Tratado de Ruiseñores. *Id.* 1800, 16.° 10 pts.

SURIN (P. Josè) Principios de la vida espiritual sacados del libro de la Imitación de Jesucristo. *Casena, Biesini*, 1778, 12.° 407 p.

Es traducción del francés por el P. Domingo Muriel.

SURIÑACH Senties (R.) Tresor dels Pobres, per als nois de condició humil. *Barcelona, Giró*, 1921, 8.° XXXI-119 p. 4 h.

De este libro se tiraron 30000 ejemplares destinados a obsequios.

— Gent. *Barcelona, Giró*, 4.° 205 p. 2 h. (3 pts.)

— Croquis cubans. *Id.* 1903, 8.° 116 p. 2 pts.

— Esbossos. Primers articles literaris. Ab ilustracions de Rafael Martinez Padilla. *Sitges*, 1904, 8.° 94 p. 3 h. 10 láminas.

— L'Amich. Novela. *Barcelona*, 1907, 8.° 205 p. 3 pts.

— Visitant els malalts y els presos. I, Poema de Clínica. *Id. Lopez*, 1922, 8.° 76 p. (2 pts.)

SURIO (Laurencio) Exercicios divinos revelados al Venerable Nicolás Eschio. Traduzidos de latin en lengua vulgar y explicados por Fr. Iuan Ximenez. *Mexico, Francisco, Salbago*, 1614, 16.° 16 h. 351 p.

Primera edición existente en la Biblioteca Provincial de Sevilla. La 2.ª citada por Nicolás Antonio es de *Sevilla*, 1621, 16.°

Después *Mexico, Francisco Salbago*, 1629, 16.° 16 h. 352 p. y *Alcalá, por A. Fernandez de Castro*, 1665, 16.° 16 h. 352 p.

SURROCA y Grau (Juan) Lecciones de literatura general. *Madrid*, 1891, 4.° 236 págs. (6 pesetas).

— Elementos de Estética y Teória Literaria. *Madrid*, 1900, 4.° grabs.

SUSPENSION de ciertas pragmáticas sobre el revender de las lanas. *Valladolid, S. Martinez*, 1556, fól. (Museo Británico).

SUSPIROS de la Francia esclava que aspira a ponerse en libertad. *Barcelona, J. Llopis*, 1689, 4.° 16 págs. 10 pts. Batlle.

SUSZA (Jacobo) Vida y martyrio del B. S. Iosaphat Kunceviez, Arzobispo de Polonia. *Madrid*, 1684, 4.° 20 pts. Madrid.

SUTCLIFFE (Thomas) Sixteen Years in Chile and Peru from 1822 to 1839, by the Gouernor of Juan Fernandez. *London*, (1841) 8.° frontis, viñetas y 8 láms. 1 libra 10 chelines Ellis. Recientemente 4 libras 4 chelines London.

SVERDRUP (Otto) Cuatro años en los hielos del Polo. Trad. del noruego por Erling Marius Nilsen. *Madrid, Calpe* (1921) 2 vols. 4.° XI-448 p. 21 láms. 56 grabs. 2 mapas=435 p. 14 láms. 48 grabs. y 3 mapas (40 pts.)

SWET Marden (O.) Véase MARDEN.

SWIF (Jonathan) Viages de Gulliver. Trads. por Máximo Spartal. *Madrid-Plasencia, B. Cano*, 1793, 1797, 1800, 3 vols. 8.° 16 pts.

— Viajes de Gulliver. *Barcelona*, 1831, 2 cuadernos, 8.° 80-80 págs.

— Idem. *Madrid, Biblioteca Universal*, 2 vols. 12.° (1'20 pesetas).

— Viages del capitan Lemuel Gulliver al pais de los pigmeos y al de los gigantes. *Madrid* 1840, 2 vols. 16.°

— Viaje del Capitan Lemuel Gulliver. *Mexico*, 1849, 8.° 490 p. 4 pesos.

— Idem. *Madrid, Galeria Literaria*, 1873, 3 vols. 16.°

— Viajes de Gulliver a los paises remotos, trads. por S. G. M. *Barcelona*, 1883, 4.° 64 págs.

— Idem. Trad. por Javier Bueno. *Madrid, Calpe*, 1921, 2 vols. 16.° 2 pts.

— Viatges de Gulliver. Trad. catalana per Josep Farran i Mayoral. *Barcelona, Editorial Catalana*, (1923), 8.° 260 págs. 2'50 pts.

— Idem. Trads. per Bonfill. Ilustracions per Junceda. *Id.* (4 pesetas.)

SWIFT (J. Darwin) The life and times of James the first, the conqueror. *Oxford*, 1894, 349 págs.

SWINBURNE (Henri) Travels through Spain in the Years 1775 and 1776, in which several Monuments of Roman and Morish Architecture. *London, Printed for P. Elmsly*, 1779, fólio. XV-427 págs. mapa, y 17 láminas.

Primera edición. 1 libra 12 chelines Ellis. 25 marcos oro Alemania. 25 a 30 pts. España.

— Supplement to Mr. Swinburne's Travels through Spain. *London*, 1787, 4.° retrato, 1 mapa, 1 lámina.

— Travels through Spain. *London*, 1787-90. 4 vols. gran 8.° retrato, mapas y láminas.

— Picturesque tour through Spain. *London, Hemsley for J. Stokdale*, 1910, fól. apaisado, frontis, 20 láminas, con sus correspondientes hojas esplicativas, 1 mapa y 22 páginas.

A su salida 5 guineas. Actualmente 35 a 40 pts. España.

Corren ejemplares con portada de *London*, 1823.

— Voyage en Espagne en 1775 et 1776. *Paris, Didot, l'ainé*, 1787, gran 8.° VIII-535 págs.

Segun Barbier ésta version francesa se debe a J. B. de La Borde. 14 pts. Marés.

SYGEA (Aloysia) Véase MEURSIUS.

SYLBA (Don Mansueto de) Seudónimo de GUERRA (P. Antonio.)

SYLVA (Antonio) Seudónimo de BERMUDEZ (Jerónimo.)

SYLVA (Carmen) Cuentos de una reina, trads. por Pelayo Vizuete. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1906, 4.° 381 págs. grabs. (10 pts.)

SYLVA Mascarenhas. Véase SILVA.

SYLVA y Pacheco. Véase SILVA.

SYLVA de varios romances. Véase SILVA.

SYLVA Velazques (Diego de) Memoria de las pinturas que... Philippe IV embia al Monasterio de San Lorenzo del Escorial este año de MDCLVI. *Roma, en la officina de Ludovico Grignano*, 1658, 8.° 16 hojas.

El único ejemplar que conocemos se guarda en la Real Academia Española, cuya entidad, lo reprodujo en sus *Memorias*, 1872.

SYLVAIN (Alexandre) Quarenta Aenigmas en lengua española, dedicadas a D.ª Isabel de Austria. *Paris*, 1582, 8.°

SYLVESTRE (Gregorio) Véase SILVESTRE.

SYLVIO; y Marcelo Fabio. Seudónimos de MORET (Joseph).

SYLLACIUS (Nicolaus) Véase COLON (C.)

SYNODAL. Este libro es llamado synodal. Cõtiene nueue tit'los (Al fól. aj:) Manifiesto sea atodos como enla yglesia cathedral de señor sant saluador dela noble e leal cibdad de auila. (Acaba:) vobiscum et nobiscum. Amen. (Salamanca, primer grupo gótico, hacia 1481), 4.° gótico, 108 hojas, de 33 lineas. (Biblioteca de la Real Academia Española.)

SYNODALES. Véase CONSTITUCIONES.

SYNODO Diocesana que celebró... Manuel de Alday y Aspee, obispo de Santiago de Chile... Lima, 1764, fól.

SYNODO Diocesana, en la carta pastoral convocatoria para ella... Lima, 1764, fól. 90 pts. Madrid.

SYNODO diocesana Valentiae celebrate. *Valentiae*, 1548, y *Id. Joannes Mey*, 1566, 8.° 72 págs. 16 hojas.

— Synodus dioecesana Valentiae celebrata, praeside Martino Ayala. *Valentiae, Apud Alvarum Francum & Gabrielem Ribes*, 1594, 8.° 63 págs. Ordinationes pro choro, 13 hojas. Las instrucccions e ordinacions perals novament convertits, 16 hojas. Sinodales. 72-62-46-40 págs. 8 hojas.

— Idem. Praesida Isidoro Aliaga. *Valentiae, Apud vidua I. Chrys. Garriz*, 1631, 8.° 3 hojas, 185 págs. 233 págs. 3 hojas.

— Synodus dioecesana Majoricensis. *Mallorca, Guasp*, 1583, 1589, y 1597, siempre 8.°

— Synodo dioecesana, que...Christ. de Rojas y Sandoual, celebró en Cordoua. *Cordoua, J. Bta. Escudero*, 1606, 8.° 12 hojas.

— Synodvs Dioecesana Tarracone celebrata, sub... Joanne Vich et Manrique. *Tarracone, Robertum*, 1607, 4.° 4 hojas, 19 fóls. 1 h.

— Synodo dioecesana, de 18 Enero 1688. Reimpreso en *Lima*, 1764, fól.

— Idem. Que se dió principio el dia 4 de Enero de 1763. *Lima, Officina de la calle de Encarnación*, 1764, fól. 100 pts. Vindel.

— Synodo Sanctissimi Domini Benedictine Papae XIV de synodo diocesana. *Matriti, Roman*, 1778, 2 vols. 4.° 12 pesetas.

Véase SINODO.

SYNODORUM Oecumenicarum summa... editio altera, novis cura, per D. Raymundum Fernandez Larrea. *Vallis Oleti*, 1788, 4.°

SYNOPSIS sive Hispaniarum omnium Historiarum Speculi. *Viena*, 1634, 4.° (Almirante).

— SYNOPSIS formularum medicarum, quibus uturitur medici in Generali Barcinonensi Nosocomio. Editio secunda. *Barcinone, Joseph Altés*, 1749, 4.° 15 h. 118 p. 8 a 10 pts.

— SYNOPSIS formularum ad usum Nosocomiorum huiusce Cataloniae (Por F. Sampons y A. de San-German) 4.° 16 páginas.

— SYNOPSIS stirpium indigenarum Aragoniae auctore C. A. R. Caesaraugustano. *Massiliae* (Marsella) 1779, 4.° XXIV-160 págs. 7 h. láminas plegadas. 20 pts. Madrid.

— SYNOPSIS chronologica y authentica de la vida del Ilustrisimo y Reverendisimo Sr. D. Pedro de Castro Cabeza de Vaca y Quiñones, unico fundador dela insigne Colegial del Sacro Monte de la ciudad de Granada (Siglo XVIII) Fól. 128 págs. 50 pts. Garcia Rico.

La *Fundacio Biblica Catalana* anuncia la próxima publicación de *Synopsis Evangelica*, 4.° mayor. Texto griego, 212 págs. 25 pts. Texto griego y traduccion catalana. 45 pts. y en papel de hilo, 75 pts.

SYRIA (Pedro de) Véase SIRIA.

FIN DEL TOMO SEXTO

ACABOSE DE IMPRIMIR ESTE TOMO SEXTO,
EN LA IMPRENTA DE OCTAVIO VIADER,
DE SAN FELIU DE GUIXOLS, A UL-
TIMOS DE ENERO DEL AÑO
MIL NOVECIENTOS
VEINTISIETE.

14800
Maggs
Subscript

Z2681
P3
v.6
Folio